CANTAI TODOS OS POVOS

IGREJA
PRESBITERIANA
INDEPENDENTE DO BRASIL

Novembro 2006
® Reservados os direitos de reprodução à
Igreja Presbiteriana Independente do Brasil
Rua da Consolação, 2121
Cerqueira César, CEP 01301-100
São Paulo, SP, Brasil

Pendão Real

CANTAI TODOS OS POVOS

Cantai ao Senhor um cântico novo,
cantai ao Senhor, todas as terras.
Salmo 96.1

Secretário de Música e Liturgia da IPI do Brasil
Rev. Ismael Gomes Júnior

Comissão Revisora
Rev. Elizeu Rodrigues Cremm
Rev. Gerson Correia de Lacerda
Rev. Ismael Gomes Júnior
Rev. Lysias Oliveira dos Santos
Rev. Roberto Mauro de Souza Castro
Marcio Roberto Lisbôa

Digitação e Diagramação do Hinário com Música
Marcio Roberto Lisbôa

Digitação e Diagramação do Hinário com Letras
Rev. Roberto Mauro de Souza Castro

Revisores das Partituras
Rev. Ismael Gomes Júnior
Luiz Otávio Pereira do Carmo
Marcio Roberto Lisbôa
Roberto da Silva Amaral Camargo

Revisor Geral
Rev. João Wilson Faustini

Adequação de Partituras com Letras
Anderson Luis de Sousa
Flávia de Sousa Kele

Elaboração dos Índices
Marcio Roberto Lisbôa

Elaboração das Notas Históricas
Rev. Éber Ferreira Silveira Lima

Seleção de Versículos Bíblicos
Rev. Assir Pereira

Ilustrações
Daniela Cristina Valente Guilherme

Projeto Gráfico
Rev. Roberto Mauro de Souza Castro

Coordenação Técnica e Administrativa
Rev. Ismael Gomes Júnior

SUMÁRIO

Introdução

Apresentação

Orientações

Convite à Adoração	1 a 40
Confissão	41 a 49
Louvor	50 a 99
Consagração	100 a 136
Afirmação de Fé	137 a 143
Intercessão e Confiança	144 a 221
Ação de Graças	222 a 249
Sacramentos	250 a 272
Envio	273 a 315
Bênção/Despedida	316 a 325
Calendário Litúrgico e Ofícios	326 a 389
Celebrações Especiais	390 a 422
Responsos	423 a 499

Apêndices

- Prelúdios e Poslúdios
- Modelo de Liturgia
- Notas Históricas
- Índices

INTRODUÇÃO

Uma das marcas da Reforma é o lugar da música e particularmente dos Salmos no culto e nas celebrações litúrgicas. O título dado ao nosso hinário, que é um mote repetido em vários salmos, busca resgatar o papel dos Salmos na nossa hinologia.

Quis a Providência que eu estivesse, como presidente do então Supremo Concilio, no lançamento do primeiro *Canteiro,* em 1989, embrião deste hinário. Escrevemos na ocasião: *"Hoje celebramos nossa jornada, lançando a primeira coletânea de hinos sacros de uma série que virá compor o futuro hinário da Igreja Presbiteriana Independente do Brasil (...) Entre hinos tradicionais podem ser encontrados hinos contemporâneos e brasileiros. Com isto objetivamos dotar a Igreja ao mesmo tempo de uma hinologia clássica e contextualizada à realidade brasileira,"*

Ao entregar o *Cantai Todos os Povos* à Igreja, nossa preocupação não foi apenas a de ter um cancioneiro, mas a de resgatar algumas de nossas mais preciosas tradições reformadas. Temos, entre outros objetivos:

1 - Aprender cantando – Muitas doutrinas e ensinamentos aprendemos ouvindo e cantando nossos hinos. Este é um dos propósitos deste hinário: servir como instrumento de comunicação de nossas mais ricas tradições bíblicas, teológicas e litúrgicas.

2 - Repertório comum – Buscamos dotar nossa igreja de hinologia própria para, numa só voz e coração, entoarmos louvores a Deus. Com isso objetivamos ter mais um veículo de unidade e comunhão, enriquecendo a unidade da fé. Igreja que canta a sua fé proclama não apenas a salvação e o senhorio de Cristo sobre a sua vida, mas também dá testemunho de que é o glorioso corpo de Jesus espalhado pelo mundo.

3 - Evangelização - Todo corpo almeja crescer. Ao expressarmos a alegria da salvação, motivamos outras pessoas a experimentarem essa alegria. Até os inimigos pediam para Israel cantar-lhes uma canção (Sl 137).

4 - Culto Cristão - Nosso propósito maior é, sem dúvida, resgatar o verdadeiro conteúdo do Culto Cristão. A música litúrgica é uma forma de expressão da fé e da vida cristã. Através dela, nós louvamos, oramos, proclamamos, servimos. Por isso procurou-se contemplar as faixas de idade de jovens e adultos, e músicas para todas as épocas do calendário litúrgico e datas especiais. Esperamos que, ao cantar, a Igreja se torne a grande liturgia de Deus no mundo.

Queremos registrar especial agradecimento aos detentores dos direitos autorais que permitiram a publicação de suas músicas neste hinário, particularmente à Igreja Evangélica Fluminense, proprietária do tradicional "Salmos e Hinos", que cedeu a maioria dos hinos que compõem este *Cantai Todos os Povos*.

Agradecemos aos detentores dos direitos autoriais - direito de cópia - que permitiram a publicação das partituras e letras dos hinos, cânticos e salmos.

Dissemos na apresentação do Canteiro 1, em 1989, e repetimos agora: "Sonhamos com uma Igreja que celebre a jornada, com cânticos de esperança. Esperança para uma terra que tem andado em trevas; esperança para um povo que tem fome e sede de justiça. Que este cântico novo vista nosso país de esperança."

Rev. Assir Pereira
Presidente da Assembléia Geral da
Igreja Presbiteriana Independente do Brasil

APRESENTAÇÃO

É com satis-fação e gratidão a Deus que vimos a público para apre-sentar o hinário oficial da Igreja Presbiteriana Independente do Brasil, *Cantai Todos os Povos.* Esta coletânea de cânticos, hinos e salmos metrificados e musicados é resultado do trabalho da *Secretaria de Música e Liturgia*.

No ano de 1989, o Supremo Concílio da IPI do Brasil, atualmente Assembléia Geral, nomeou a *Comissão Especial de Música e Liturgia*, atualmente Secretaria de Música e Liturgia, cujo objetivo era fomentar a liturgia em âmbito nacional, e também projetar o hinário da denominação. Os integrantes desta Comissão trabalharam até o ano 2003 e foram os seguintes: Éber Ferreira Silveira Lima, Elaine Miranda Guimarães, Elisabete Jansen Cintra Damião Alves, Elizeu Rodrigues Cremm, Fernando Bortolleto Filho, Hermes Mender Rangel, João Luiz Furtado, Marieny Barbosa Leite da Freiria, Mauro Domingos de Souza, Nelson Rodrigues da Silva Filho, Ricardo William Irwin, Valdomiro Pires de Oliveira, Paulo Cintra Damião e Sheila de Amorim Souza.

Dentre as realizações desta Comissão Especial, destacamos o projeto *Canteiro*, nome dado à coletânea de músicas litúrgicas publicadas em seis volumes. Esta coletânea possuía tanto cânticos e hinos litúrgicos quanto instruções relacionadas ao culto cristão, e serviu como ensaio para o hinário.

A Secretaria de Música e Liturgia sempre foi composta por musicistas, liturgistas, teólogos e pesquisadores do protestantismo que procuraram contextualizar a tradição litúrgica cristã reformada à realidade brasileira. Por isso desenvolveu constante esforço em conjugar de forma pacífica a música litúrgica de tradição reformada e a cultura brasileira. A dedicação de todos os que passaram pela secretaria produziu os frutos que colhemos e saboreamos em nossas celebrações, por meio do presente hinário.

Há que se destacar que o processo de organização de um hinário é complexo e envolve inúmeros detalhes importantes. A comissão responsável por esta edição procurou tomar todos os cuidados legais e éticos no que diz respeito aos direitos autorais dos cânticos, hinos e salmos. Esta parte foi uma das mais trabalhosas, sendo necessário localizar todos os autores das letras, músicas e arranjos. Além dos autores, foi necessário também localizar os detentores dos direitos autorais de hinos e cânticos que não pertencem mais aos autores ou familiares. Vários deles são administrados por publicadoras brasileiras e também estrangeiras. Alguns cânticos e hinos cujas autorizações não foram concedidas tiveram de ser excluídos do projeto do hinário. Esta questão de direitos autorais foi uma de nossas maiores preocupações, tendo em vista a inserção de nosso hinário no rol dos hinários de respeito internacional.

Os compositores também participaram do projeto. Ao concederem autorização para publicação, as partituras foram enviadas para que de próprio punho fizessem as devidas correções e observações. Com relação aos hinos mais antigos e de autores estrangeiros, a própria comissão incumbiu-se de fazer as revisões.

Além dos hinos tradicionais e de cânticos litúrgicos brasileiros, procuramos inserir no projeto alguns cânticos contemporâneos que marcam a história recente da igreja reformada brasileira. Diante da multiplicidade e quantidade de produções dos grupos musicais da atualidade, foi necessário fazer seleção cuidadosa de cânticos com conteúdo teológico consistente e que tivessem comprovada sua sobrevivência na memória de nossas igrejas locais.

Publicamos também nesta edição, além dos hinos históricos do protestantismo brasileiro, um hino importante para a história do presbiterianismo, que é o de nº. 69 - *Eu Te Saúdo, Amado Redentor*, cuja poesia é atribuída ao reformador *João Calvino*, no Saltério de Estrasburgo de 1545.

Outros detalhes sobre esta edição são encontrados na sessão *Orientações para a utilização do hinário.*

Cantai Todos os Povos auxiliará mais a igreja, se inserido no contexto do culto cristão. Este, como o próprio nome diz, tem como centro e foco principal Jesus Cristo. Todo o percurso do culto no Antigo Testamento chegou ao seu ápice em Cristo. Tanto é que a idéia do sacrifício no culto foi substituída definitivamente pelo sacrifício vicário de Cristo. A partir deste momento histórico, o centro do culto cristão passou a ser o Cristo redivivo, no qual nossa fé está firmada. Recebemos dele as ordenanças sacramentais: do Batismo, representando a nossa resposta ao desafio da fé cristã, e da Eucaristia, que nos remete a Cristo, centro de nossa fé. O aspecto profético do culto foi mantido por meio da proclamação da Palavra como o recado de Deus para a comunidade reunida em adoração. Desta forma, o culto cristão acontece em torno de seus elementos essenciais - *Palavra e Sacramentos*.

O conteúdo do presente hinário será utilizado na elaboração da liturgia. Por isso foi organizado de forma a contemplar os ciclos do ano litúrgico cristão: o *Ciclo Pascal*, *Ciclo de Natal* e *Tempo Comum.* É importante ressaltar que, apesar da música ser elemento importante no culto cristão reformado, ela não deve ocupar lugar principal. Daí a importância de incentivar nossas igrejas locais a valorizarem todas as partes do culto. Compreendemos que o culto cristão não se esgota no ritual, e também não deve visar somente à nossa satisfação espiritual pessoal. O culto é adoração comunitária, contrição, proclamação, dedicação, celebração e compromisso com anúncio das boas novas. Ao entoarmos as canções do *Cantai Todos os Povos* com esse espírito, estaremos cada vez mais próximos do culto que Deus requer de sua igreja.

Rev. Ismael Gomes Júnior
Secretário de Música e Liturgia da IPI do Brasil

ORIENTAÇÕES PARA A UTILIZAÇÃO DO HINÁRIO

Organização

Uma característica marcante do hinário *Cantai Todos os Povos* é a sua organização baseada no esquema litúrgico do culto, sendo esta a maior seção, vindo, a seguir, os assuntos do Ano Cristão, os Momentos Especiais da Igreja, os Responsos e, também, um apêndice com música instrumental dedicada ao órgão e ao piano, para uso em Prelúdios e Processionais.

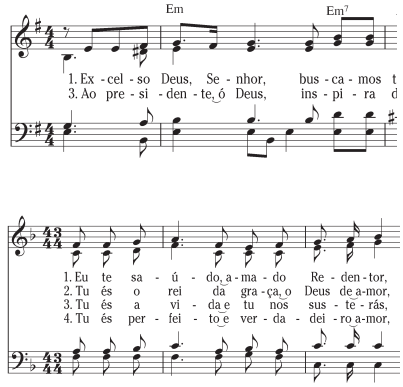
Os Responsos, embora agrupados em seção própria, têm seu uso diretamente associado com os diversos momentos litúrgicos, incluindo intróitos para o início do culto, responsos para a confissão, a leitura da Palavra, etc.

Cifras

Todas as partituras foram cifradas para atender à necessidade de pessoas que têm apenas o conhecimento básico do sistema de acordes. Uma consideração importante é que as cifras nem sempre representam a harmonização completa e, sim, uma simplificação harmônica. No acompanhamento, elas podem ser utilizadas com exclusividade ou, quando muito, juntamente com a melodia.

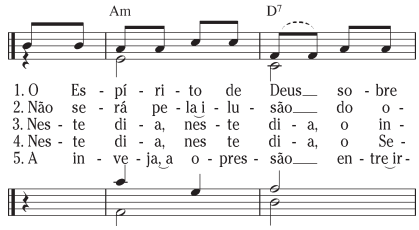
Convenções

- Nas partituras com arranjo para piano, foi adotado o uso de colcheias com travessão e, nos arranjos para 4 vozes, o uso de colcheias com bandeirolas.

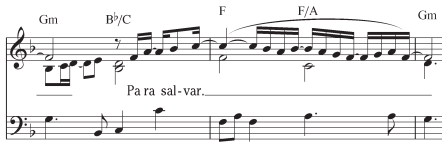


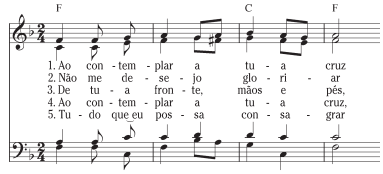
Nos hinos com harmonia a 4 vozes, foi adotado o uso de hastes para cima para as vozes agudas e de hastes para baixo para as vozes graves.

- Nos hinos estróficos onde a métrica difere em cada estrofe, foram usadas ligaduras tracejadas.

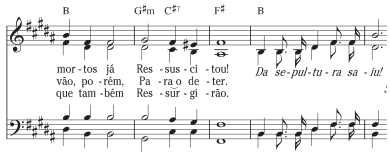


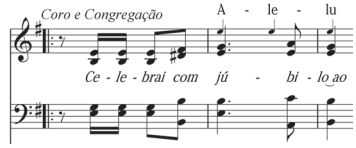
- Nas partituras a 4 vozes, as colcheias com travessão indicam melisma. Já nas partituras com arranjo para piano, todo melisma é indicado com a ligadura.





- Foi omitida a indicação de estribilho, tendo sido utilizada a palavra "coro" para se referir ao caso de alternância entre solista e coro ou congregação





Itens da partitura

1. Indicação da seção/assunto. No índice de assuntos um hino poderá ser indicado em diversas seções ou assuntos.

2. Numeração do hino. (Quando seguido de uma letra do alfabeto - a ou b - indica mais de uma versão da letra. No hinário com partituras, quando houver mais de uma música para o mesmo hino, o número é o mesmo, seguido da indicação de *1ª música* ou *2ª música*.)

3. Título (geralmente formado pelas primeiras palavras do hino).

4. Nome original da melodia.

5. Primeiro verso na língua original.

6. Indicação da métrica. Essa indicação é um auxílio para encontrarmos uma outra melodia para um hino que tenha a mesma métrica. Podemos dizer que o hino 24 pode ser cantado com a melodia do hino 4 ou 36.

7. Nome do autor, tradutor, adaptador ou fonte do texto. Há a indicação *alt.* quando a letra aparece alterada.

8. Nome do compositor, arranjador, harmonizador ou fonte da melodia.

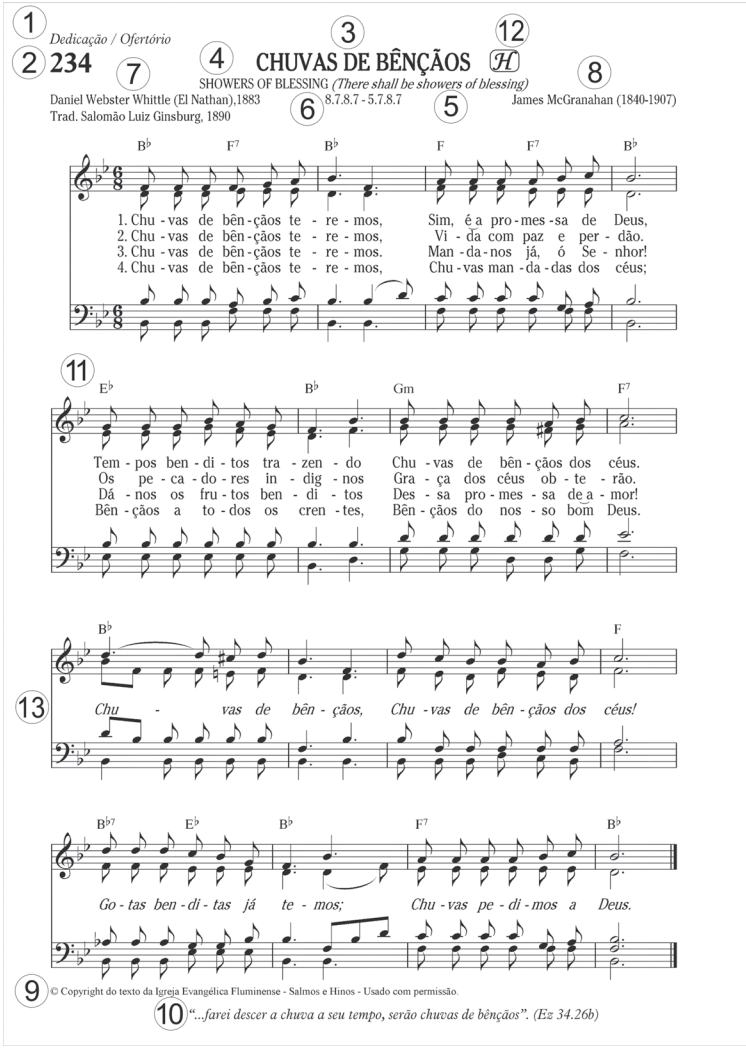
O ano que aparece após o nome do autor/compositor indica a época em que o hino foi escrito ou quando aparecer entre parênteses as datas de nascimento e morte.

9. Informação sobre os direitos autorais (copyright) e as autorizações para uso.

10. Versículo bíblico em conexão com o assunto do hino. Quando o texto bíblico está contido no hino, a referência aparece do lado esquerdo, acima do nome do autor.

11. Cifras simplificadas para acompanhamento da melodia.

12. Ícone Ⓗ indicativo de disponibilidade de informações de caráter histórico a respeito do hino no Apêndice de Notas Históricas.



ADORAÇÃO

Adoração

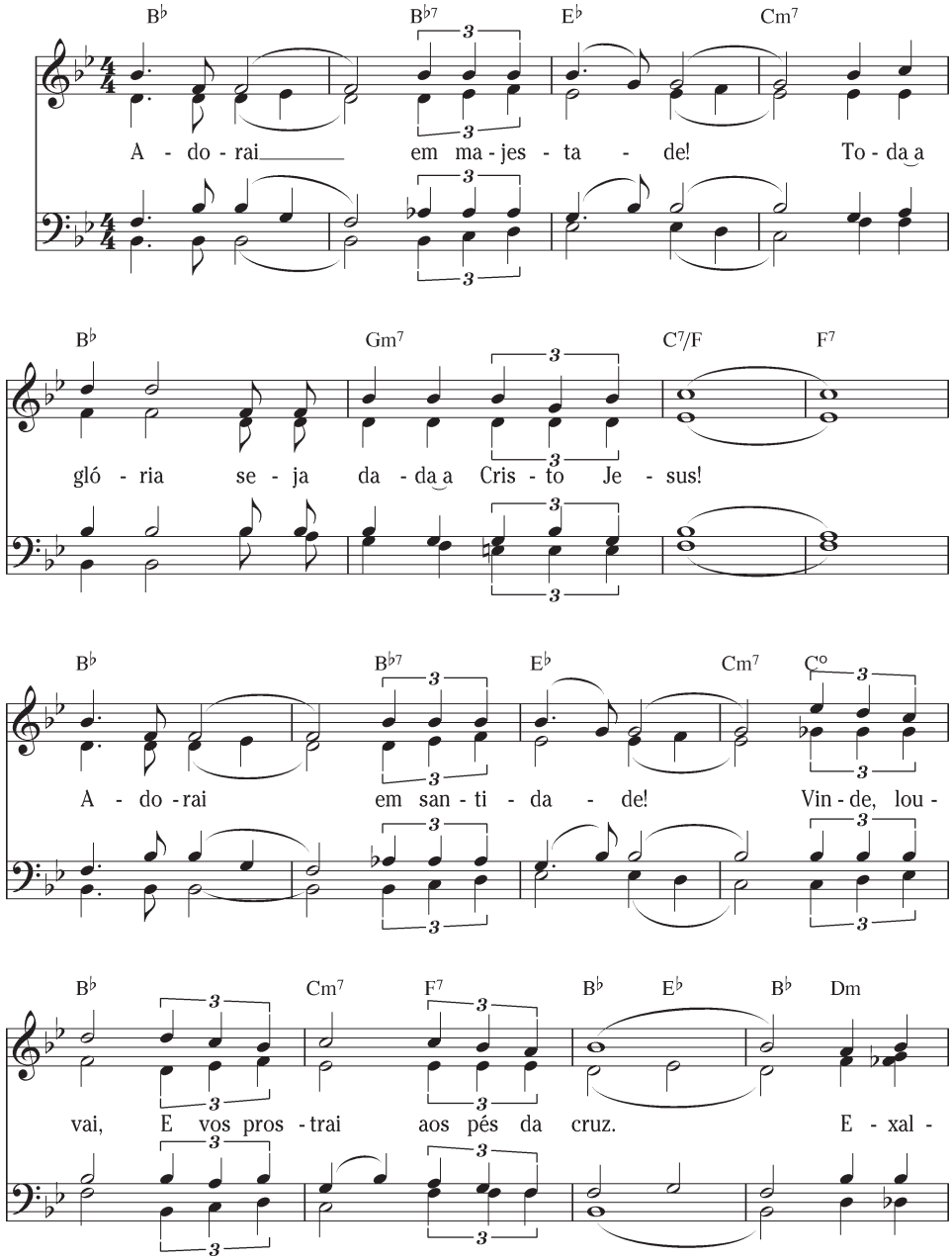
1 ADORAI EM MAJESTADE

MAJESTY *(Majesty, worship His majesty)*

Jack W. Hayford, 1981
Trad. J.W.Faustini, 1983

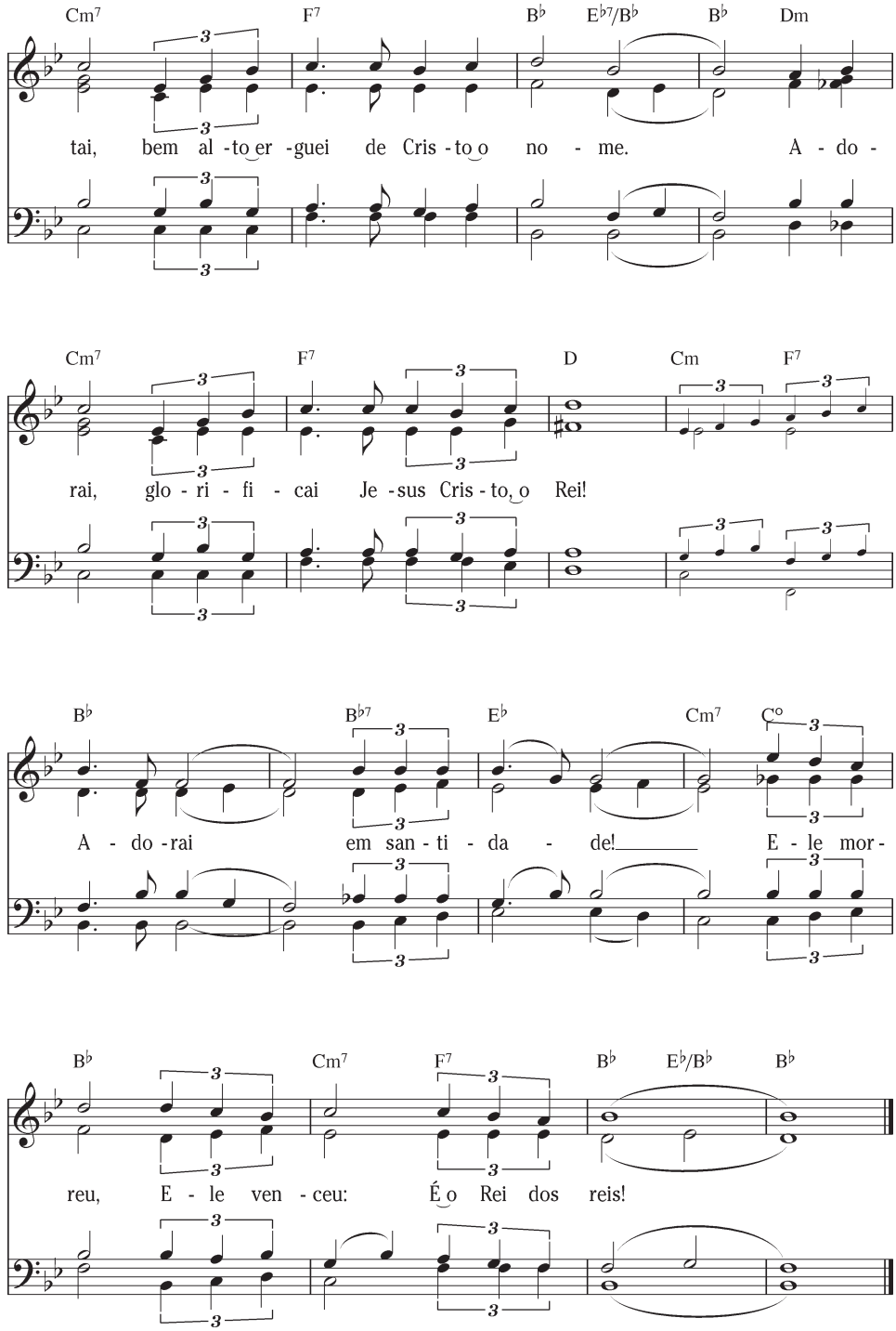
Irregular

Jack W. Hayford, 1981



© by Rocksmith Music/BMG Music Pub International/BMG Music Pub Brasil/Brentwood-Benson Music Pub Inc. - Usado com permissão
© Copyright da tradução de J. W. Faustini, 1983 - Usado com permissão

"Adorai o Senhor na beleza da sua santidade; tremei diante dele, todas as terras." (Sl 96.9


Cm7 F7 B♭ E♭7/B♭ B♭ Dm
tai, bem al - to er - guei de Cris - to o no - me. A - do -
Cm7 F7 D Cm F7
rai, glo - ri - fi - cai Je - sus Cris - to, o Rei!
B♭ B♭7 E♭ Cm7 C°
A - do - rai em san - ti - da - de! E - le mor -
B♭ Cm7 F7 B♭ E♭/B♭ B♭
reu, E - le ven - ceu: É o Rei dos reis!

1- Deus está no templo! Pai onipotente!
A seus pés nos humilhemos!
Servos consagrados, reverentemente,
Ao Santíssimo adoremos!
Com amor e favor, santo e compassivo,
Deus está no templo!

2- Cristo está no templo! Sumo benefício
Por seu sangue nos foi dado.
Ele, o bom Cordeiro, foi o sacrifício
Que expiou o vil pecado.
Escolheu e sofreu o cabal suplício.
Cristo está no templo!

3- Vem e ocupa o templo, Preceptor Divino!
Nossos corações habita!
Ó paciente Mestre, dá-nos teu ensino,
Aclarando a lei bendita.
Com prazer e poder, ó Trindade santa,
Vem e ocupa o templo!

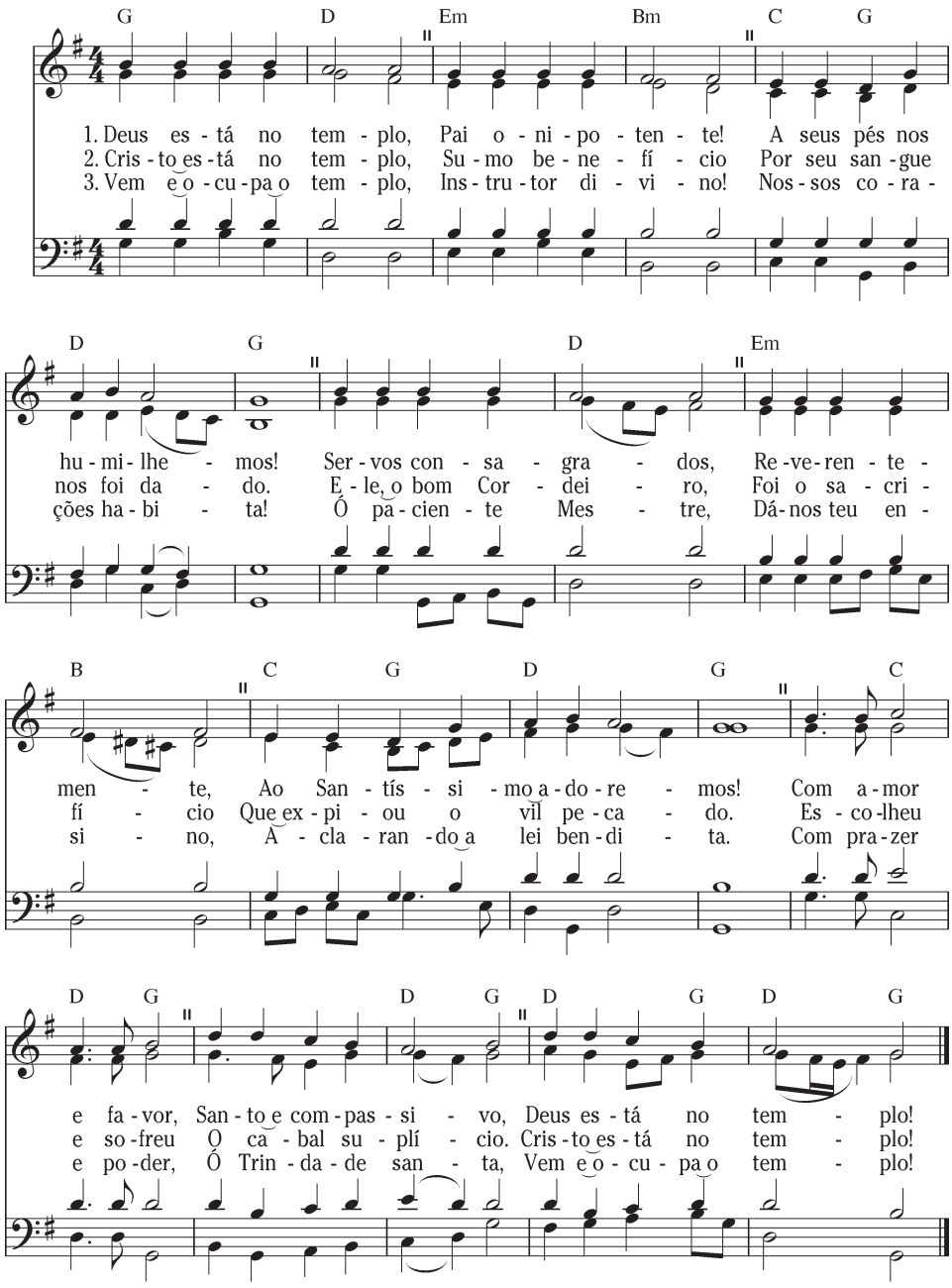
CULTO À TRINDADE

ARNSBERG *(God reveals His presence)*

João Gomes da Rocha, 1898
insp. em Gerhard Tersteegen, 1729, através do inglês

6.6.8.6.6.8.6.6.6

Joachim Neander (1650-1680)
em Bundes-Lieder, 1680



© Copyright do texto Igreja Evangélica Fluminense - Salmos e Hinos. Usado com permissão

"O Senhor está no seu santo templo; cale-se diante dele toda a terra." (Hc 2.20)

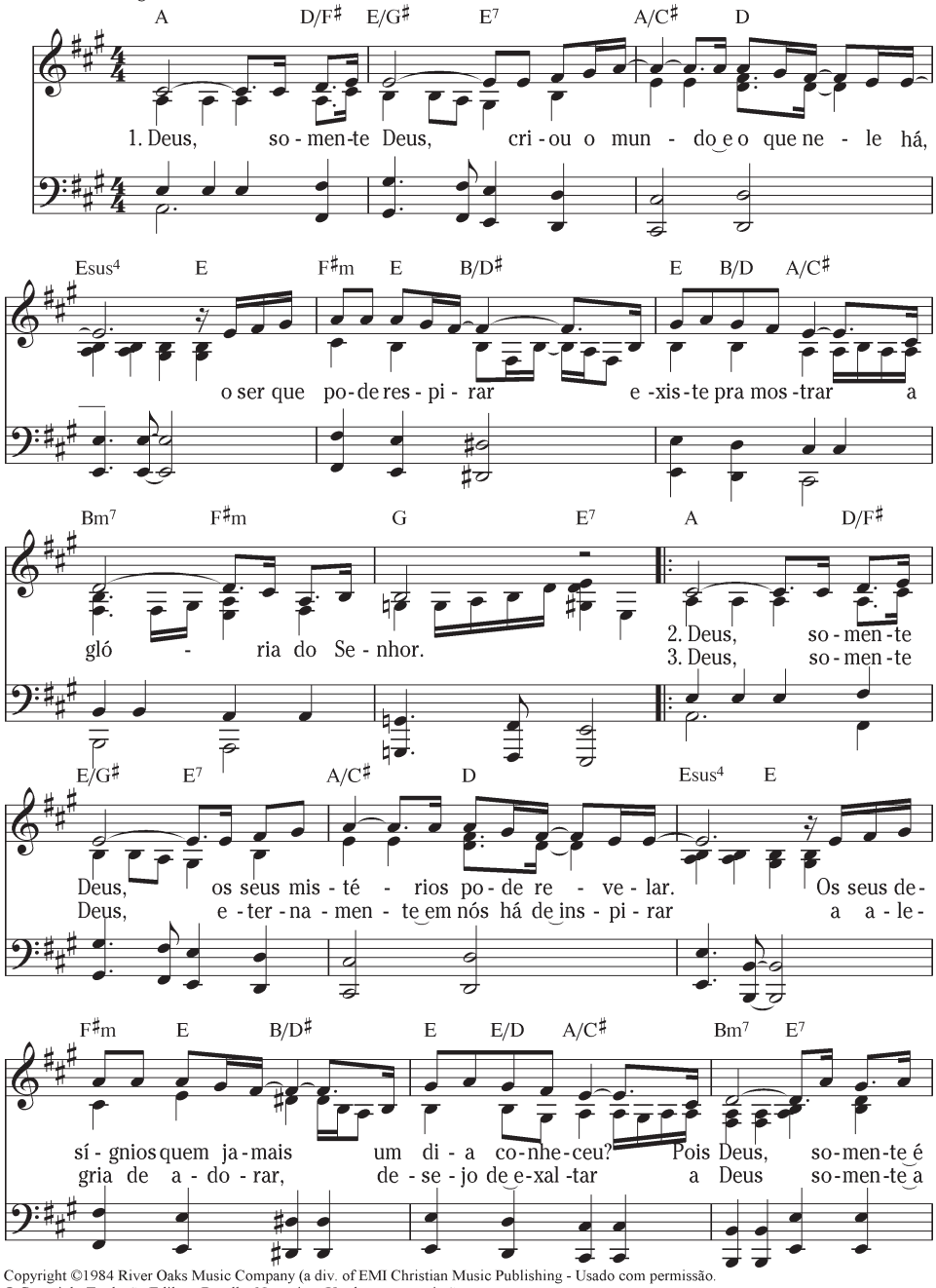
3 DEUS, SOMENTE DEUS

GOD AND GOD ALONE

Phill McHugh
Trad. Edilson Nogueira

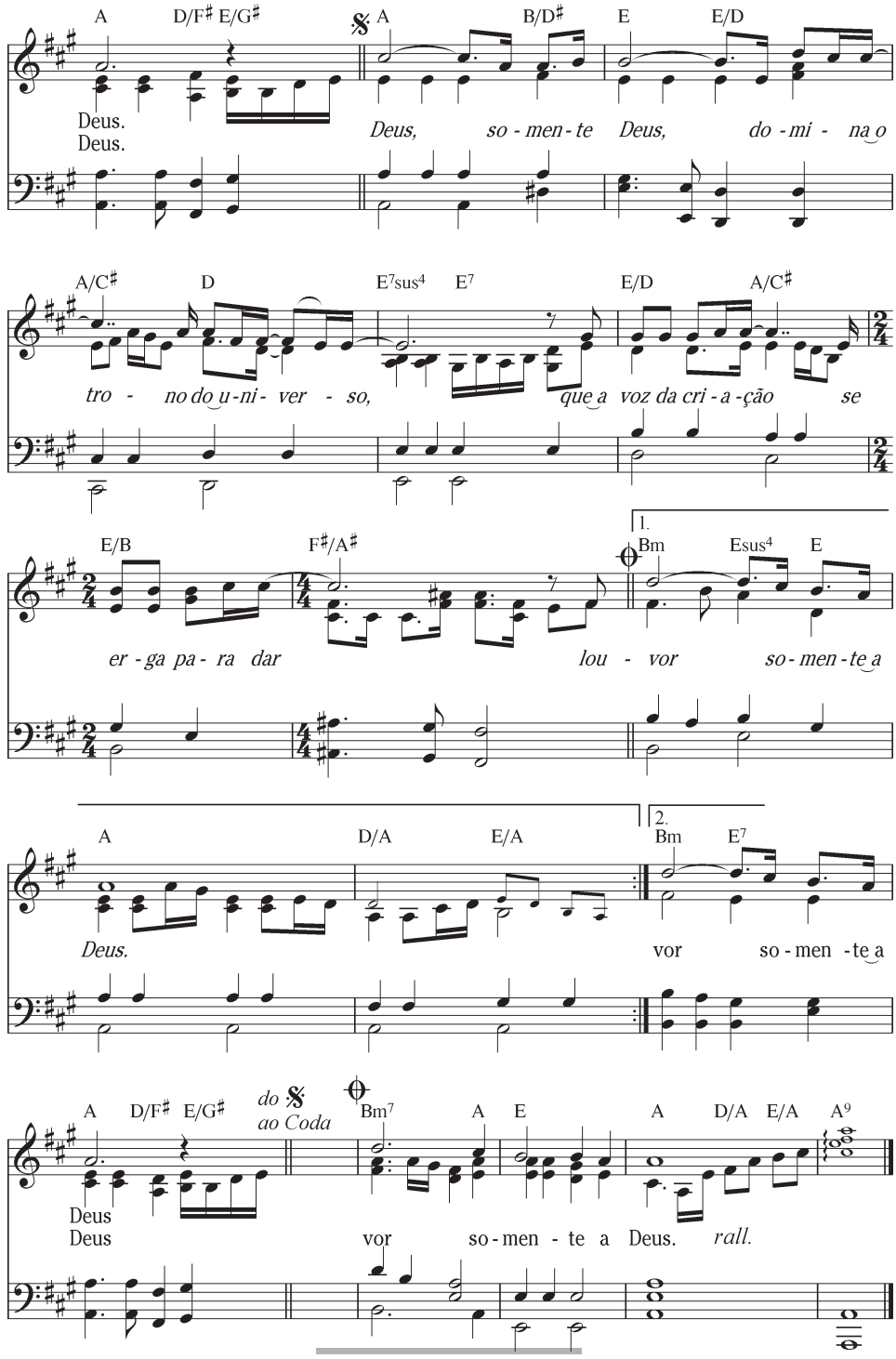
Irregular

Phill McHugh
Arr. Marcio Roberto Lisbôa



Copyright ©1984 River Oaks Music Company (a div. of EMI Christian Music Publishing - Usado com permissão.
© Copyright Tradução Edilson Botelho Nogueira - Usado com permissão.

"Viu Deus tudo quanto fizera, e eis que era muito bom. Houve tarde e manhã, o sexto dia." (Gn 1.31)


A D/F♯ E/G♯
Deus.
Deus.
A B/D♯ E E/D
Deus, so - men - te Deus, do - mi - na o
A/C♯ D E7sus4 E7 E/D A/C♯
tro - no do u-ni- ver - so, que a voz da cri - a -ção se
E/B F♯/A♯
er - ga pa - ra dar
1.
Bm Esus4 E
lou - vor so - men - te a
A D/A E/A
Deus.
2.
Bm E7
vor so - men - te a
A D/F♯ E/G♯
Deus
Deus
do 𝄋 ao Coda
Bm7 A E A D/A E/A A9
vor so - men - te a Deus. rall.

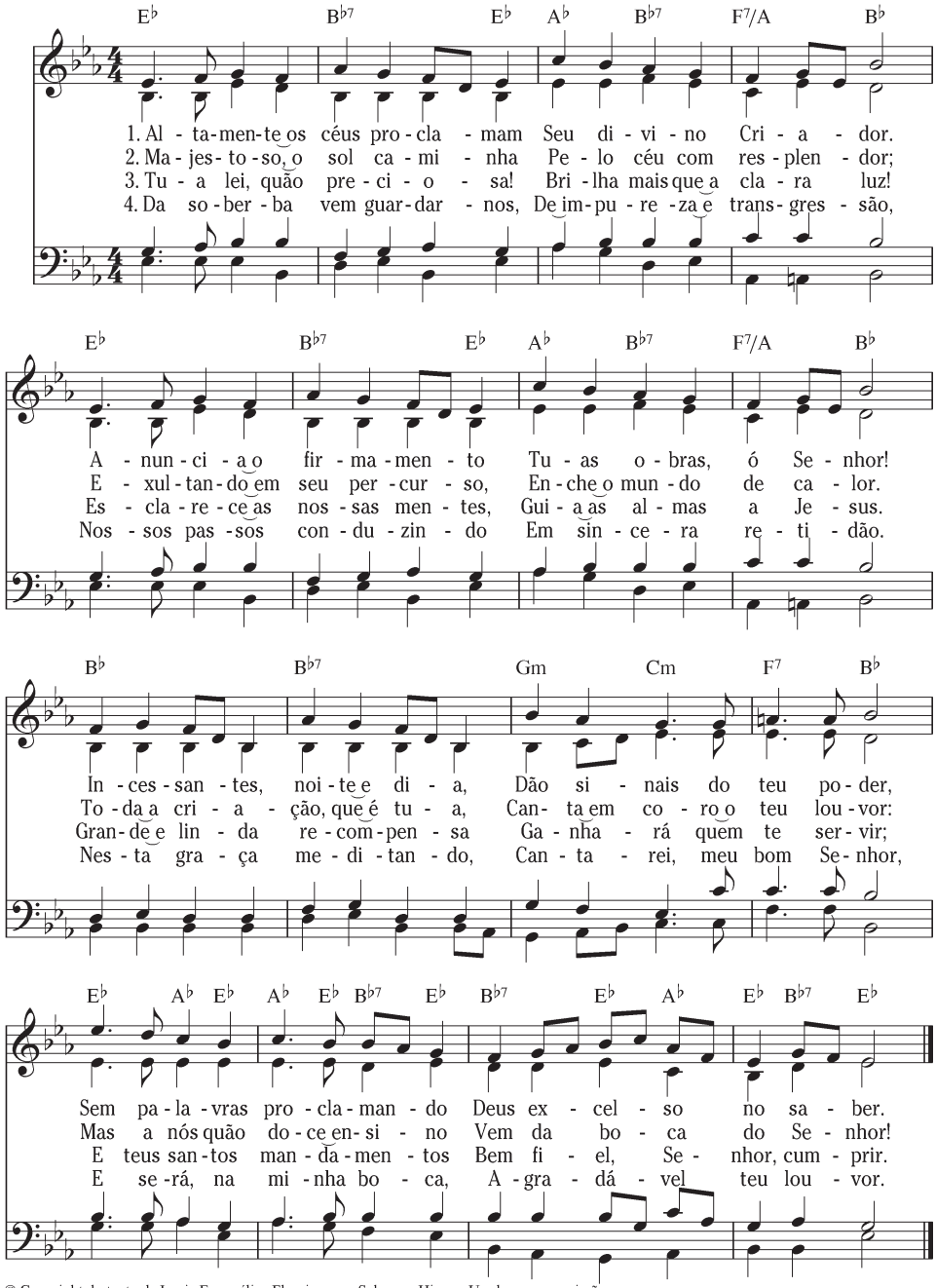
Adoração

4 ALTAMENTE OS CÉUS PROCLAMAM

AUSTRIAN HYMN

Salmo 19 — 8.7.8.7.D — Franz Joseph Haydn, 1797

Metr.: Sarah Poulton Kalley (1825-1907)



© Copyright do texto da Igreja Evangélica Fluminense - Salmos e Hinos - Usado com permissão

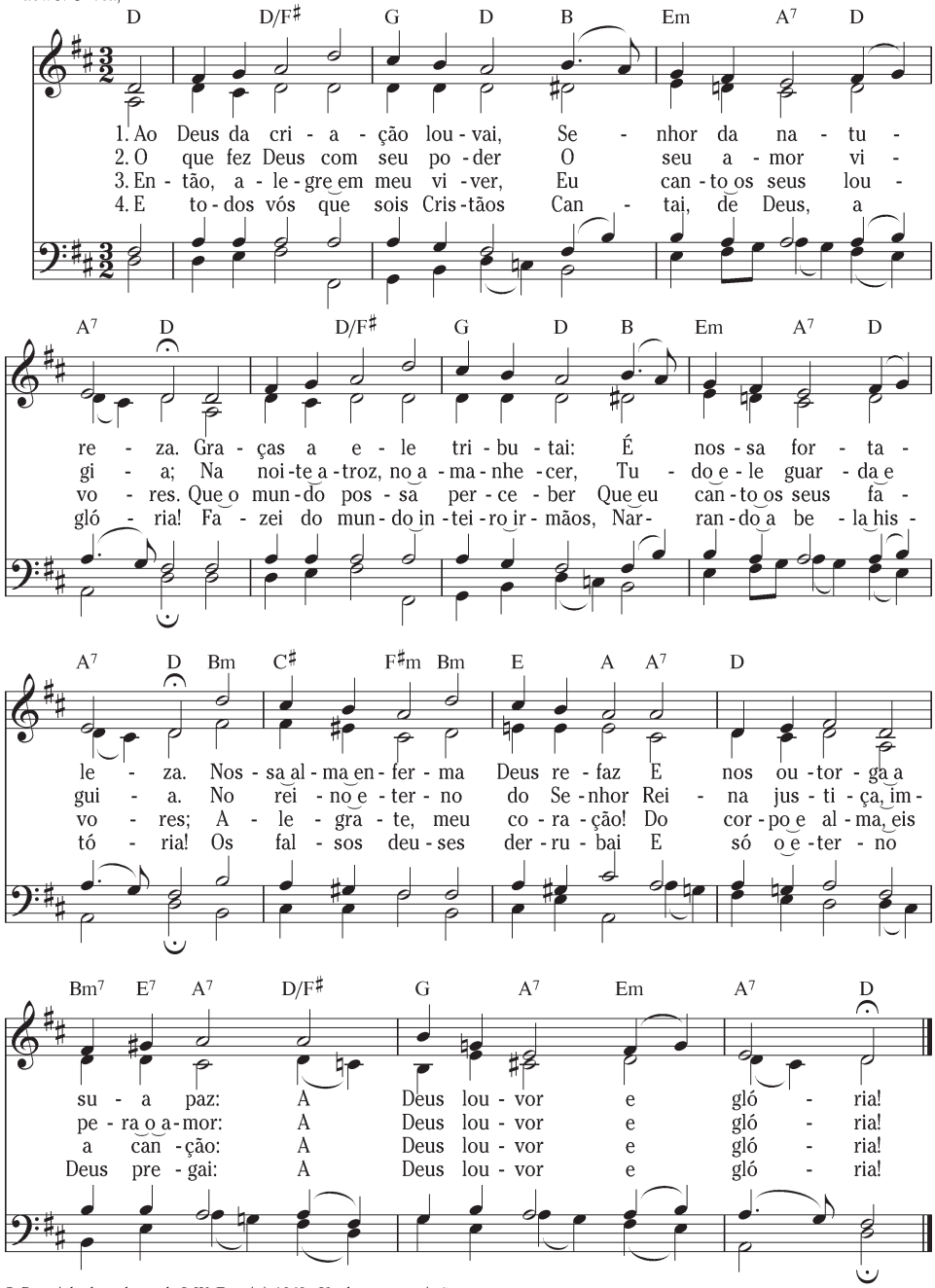
"O céu anuncia a glória de Deus e nos mostra aquilo que as suas mãos fizeram." (Sl 19.1)

AO DEUS DA CRIAÇÃO LOUVAI

MIT FREUDEN ZART (*Sing praise to God, who reigns above*)

Johan J. Schütz (1640-1690) 8.7.8.7.8.8.7 Bohemian Brethren's "Kirchengesänge", 1566

Trad.: J. Costa, 1969



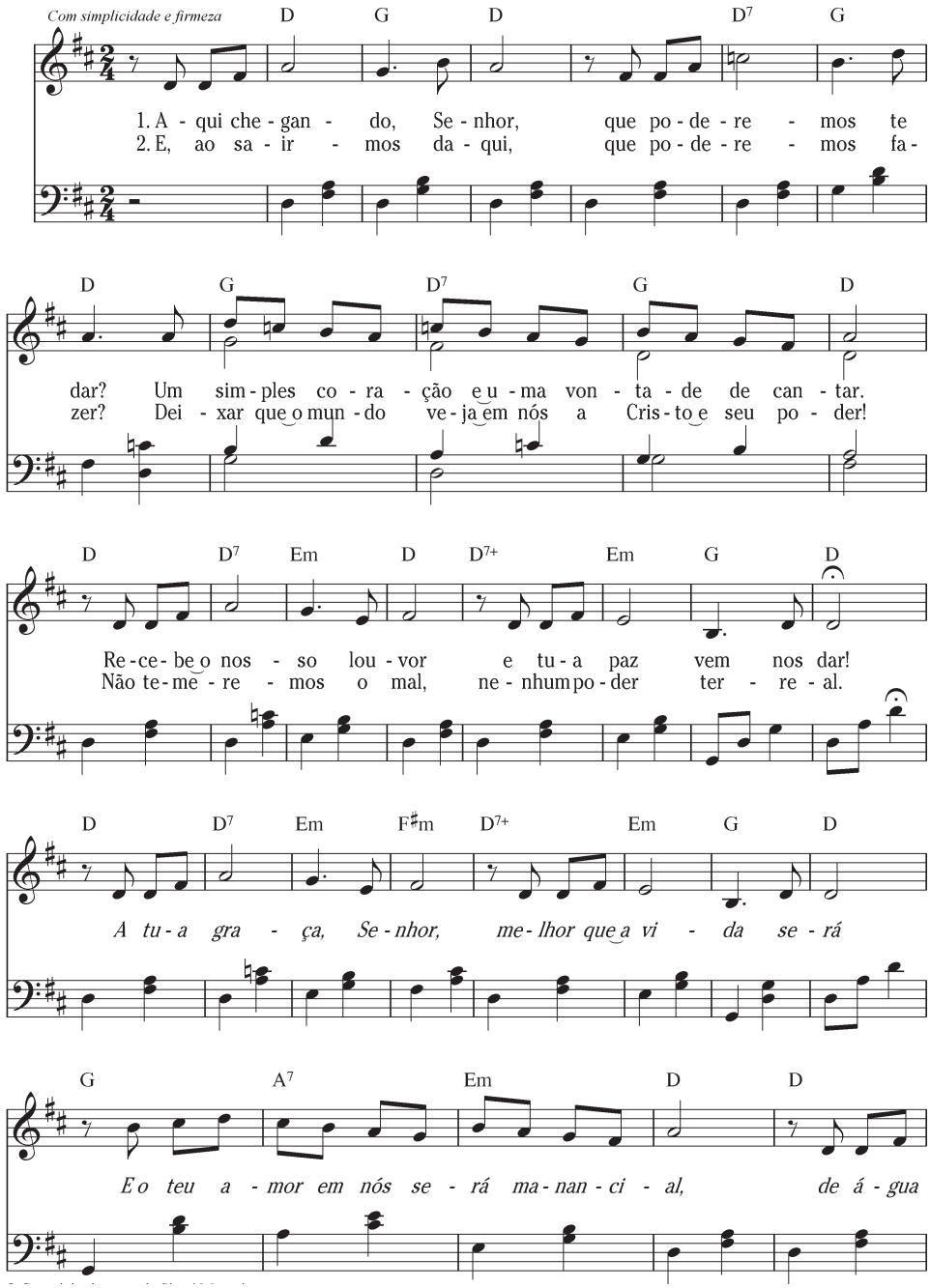
© Copyright da traduçao de J. W. Faustini, 1969 - Usado com permissão

"Ao Senhor Deus pertencem o mundo e tudo o que nele existe; a terra e todos os seres vivos que nela vivem são dele." (Sl 24.1)

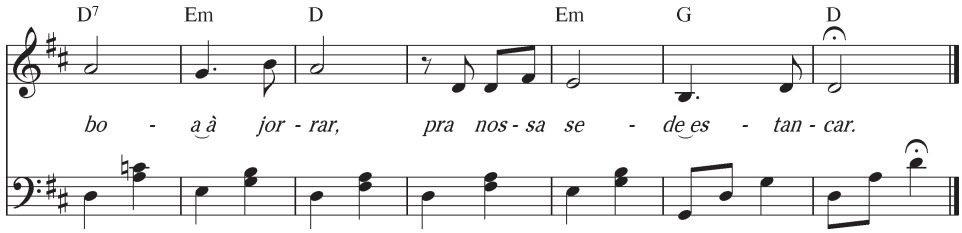
6 AQUI CHEGANDO, SENHOR

ÁGUA

Simei Barros Monteiro — 14.14.14 - 14.12.14 — Albete Correia



"O teu amor é melhor do que a própria vida, e por isso eu te louvarei." (Sl 63.3)



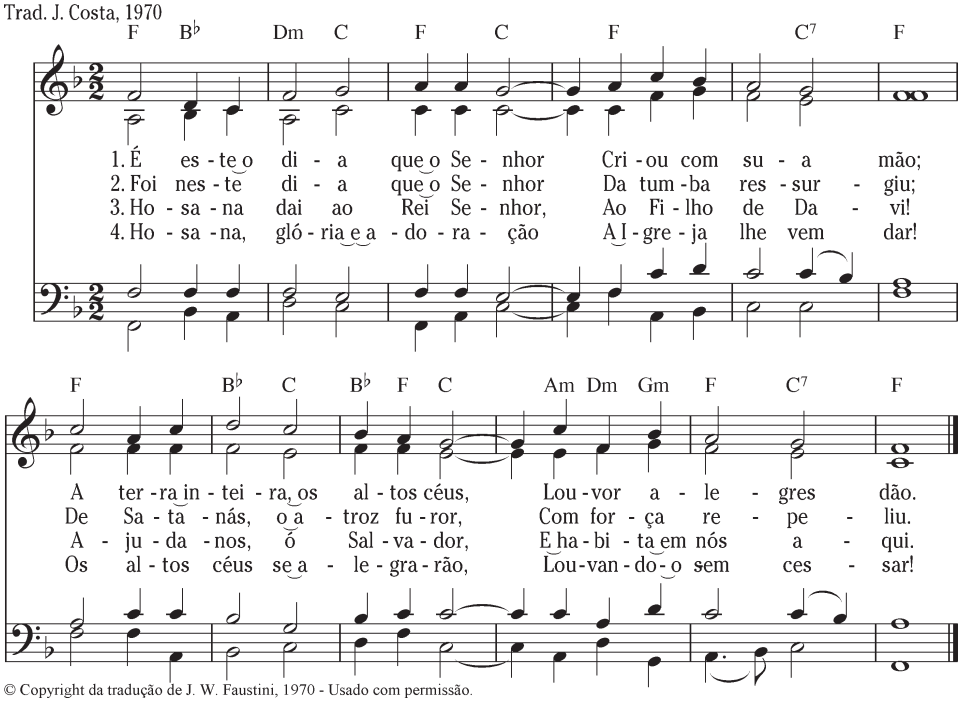
É ESTE O DIA

GRÄFENBERG/NUN DANKET ALL' *(This is the day the Lord hath made)*

Salmo 118
Isaac Watts, 1719
Trad. J. Costa, 1970

8.6.8.6

Johann Crüger, 1647
Praxis Pietatis Melica

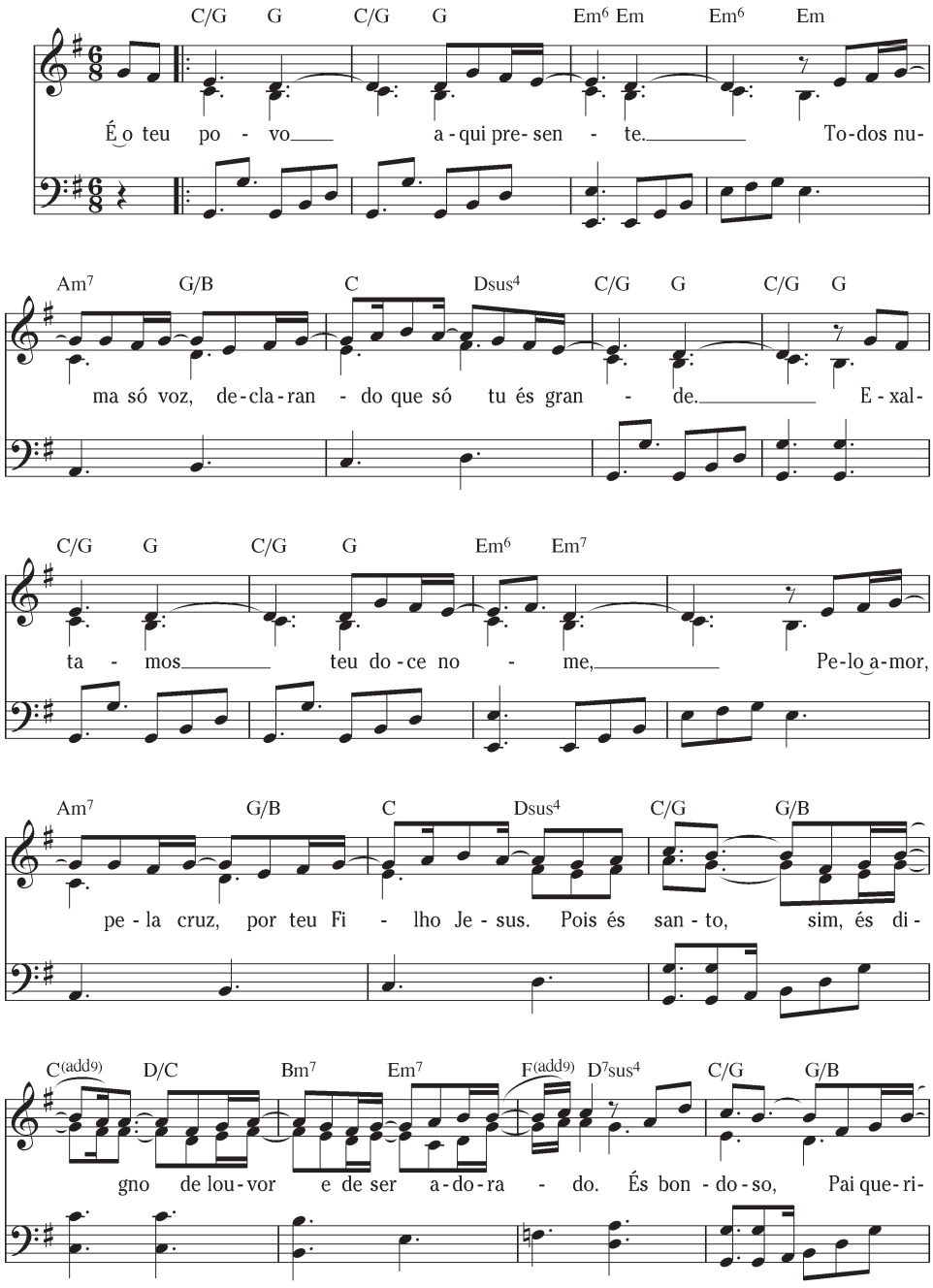


© Copyright da tradução de J. W. Faustini, 1970 - Usado com permissão.

8 É O TEU POVO AQUI PRESENTE

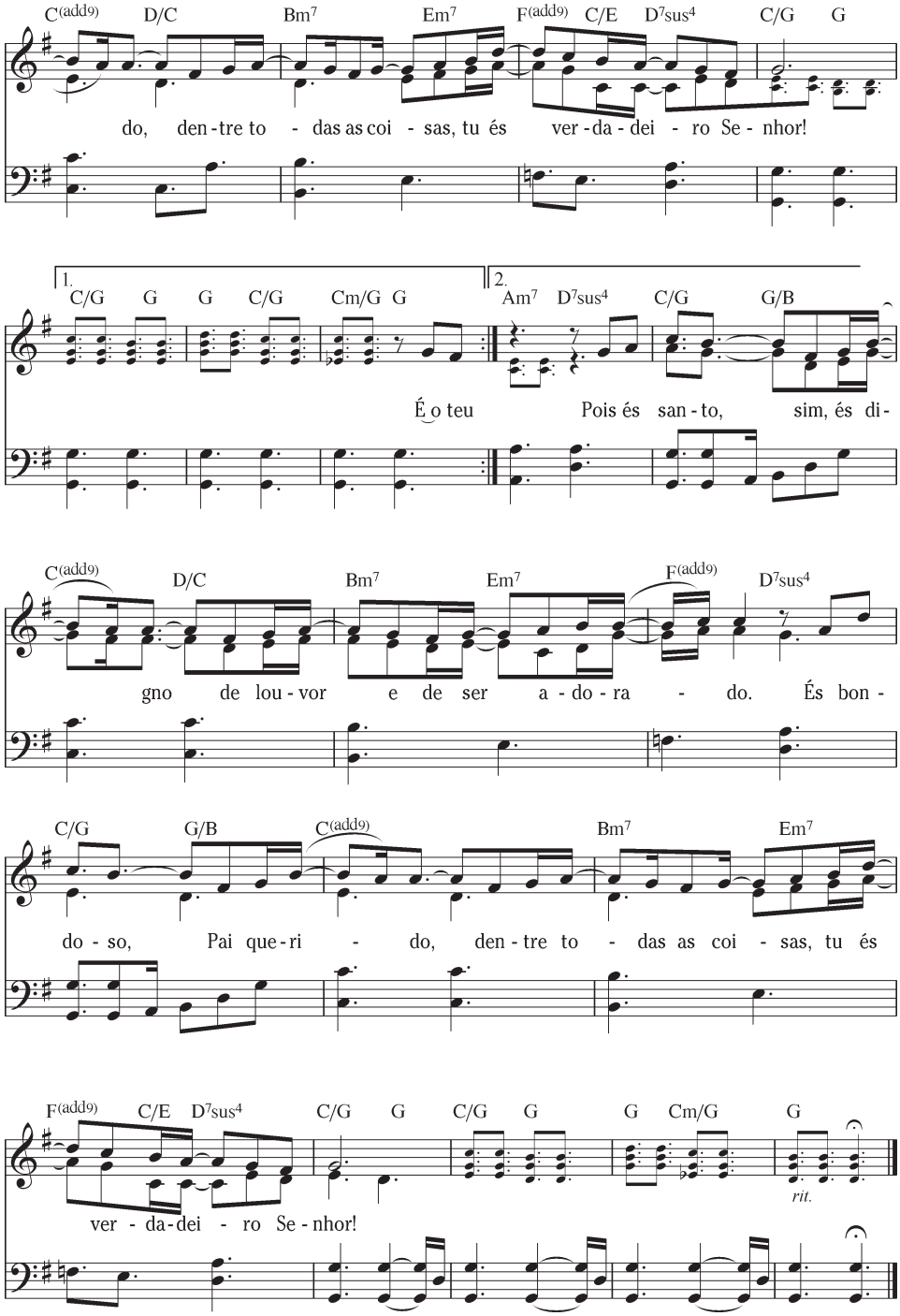
TEU POVO

Elias Loureiro — Irregular — Elias Loureiro



© Copyright Elias Loureiro - Usado com permissão.

"Quando ele e seus filhos virem a obra das minhas mãos no meio deles, santificarão o meu nome; sim, santificarão o Santo de Jacó e temerão o Deus de Israel." (Is 29.23)

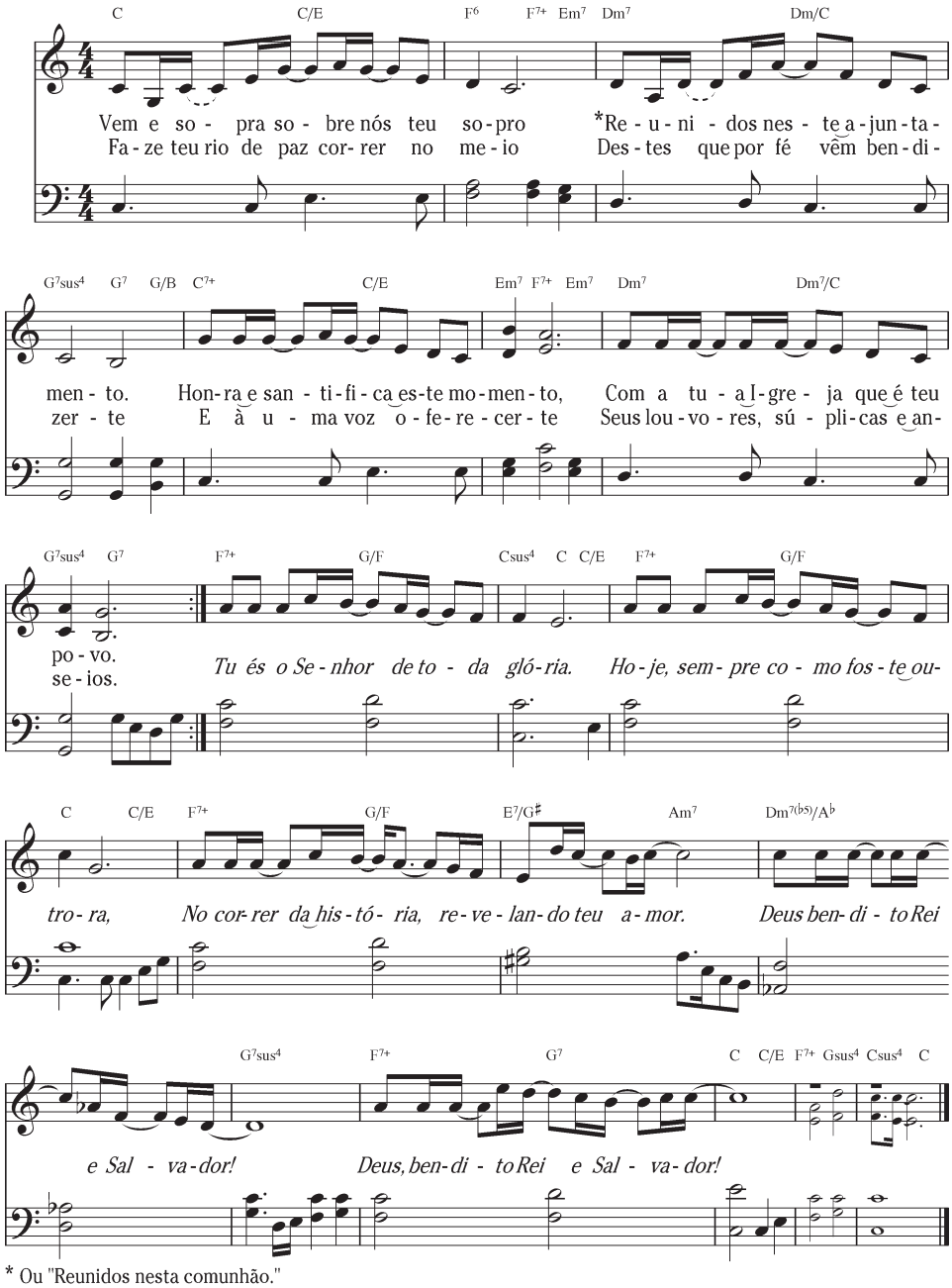

C(add9) D/C Bm7 Em7 F(add9) C/E D7sus4 C/G G
do, den - tre to - das as coi - sas, tu és ver - da - dei - ro Se - nhor!
1. C/G G G C/G Cm/G G
2. Am7 D7sus4 C/G G/B
É o teu Pois és san - to, sim, és di -
C(add9) D/C Bm7 Em7 F(add9) D7sus4
gno de lou - vor e de ser a - do - ra - do. És bon -
C/G G/B C(add9) Bm7 Em7
do - so, Pai que - ri - do, den - tre to - das as coi - sas, tu és
F(add9) C/E D7sus4 C/G G C/G G G Cm/G G
rit.
ver - da - dei - ro Se - nhor!

Adoração

9 VEM E SOPRA SOBRE NÓS

AJUNTAMENTO

Jorge Camargo, 1996 — 10.10.10.10 - 10.10.13.9.[9] — Jorge Camargo, 1996



* Ou "Reunidos nesta comunhão."

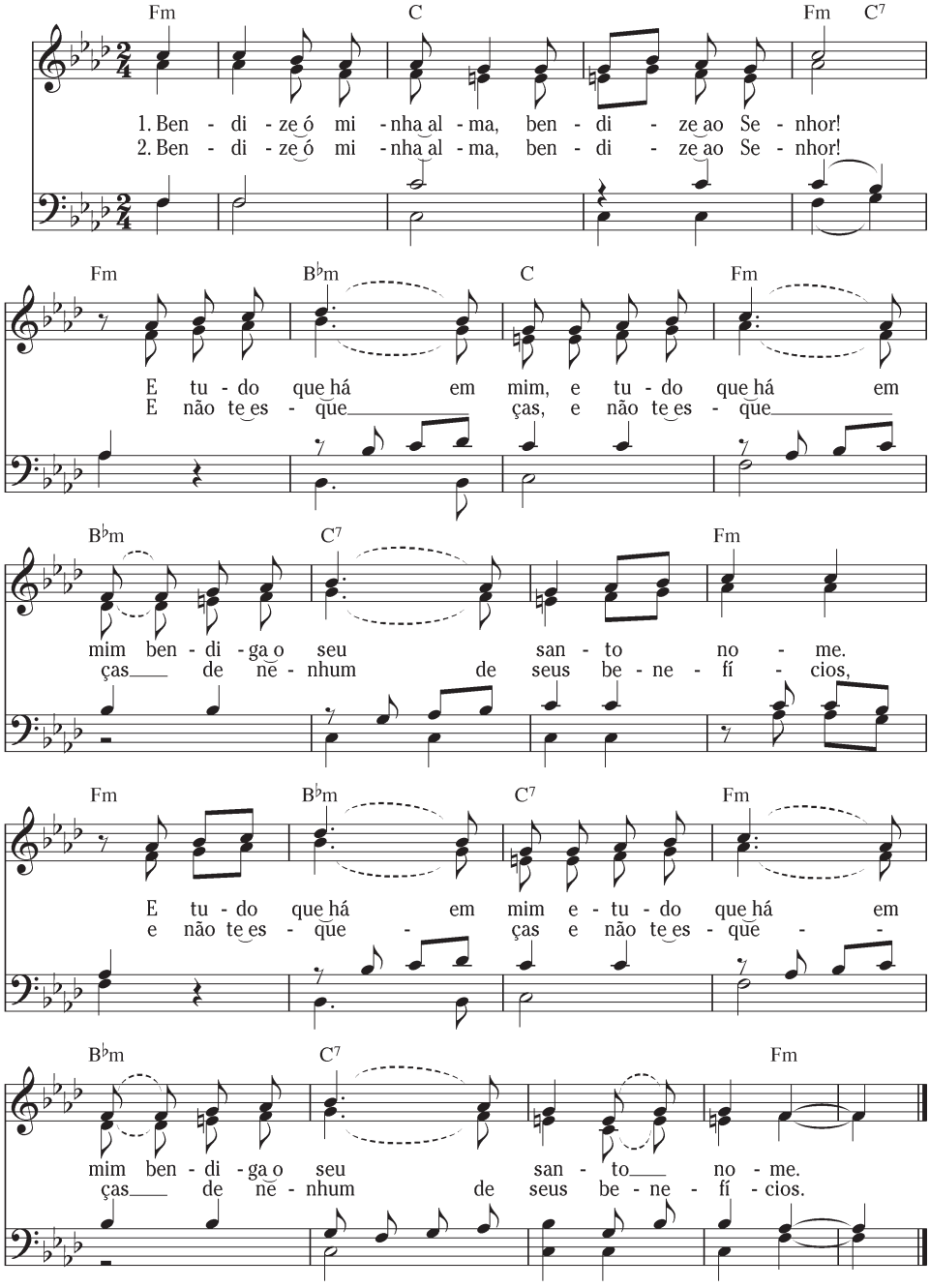
© Copyright 1996 de Jorge Camargo - Usado com permissão.

"De repente, veio do céu um som, como de um vento impetuoso, e encheu toda a casa onde estavam assentados." (At 2.2)

BENDIZE, Ó MINHA ALMA

BENDIZE, Ó MINHA ALMA

Salmo 103, 1 e 2 — Irregular — J. W. Faustini, 1969



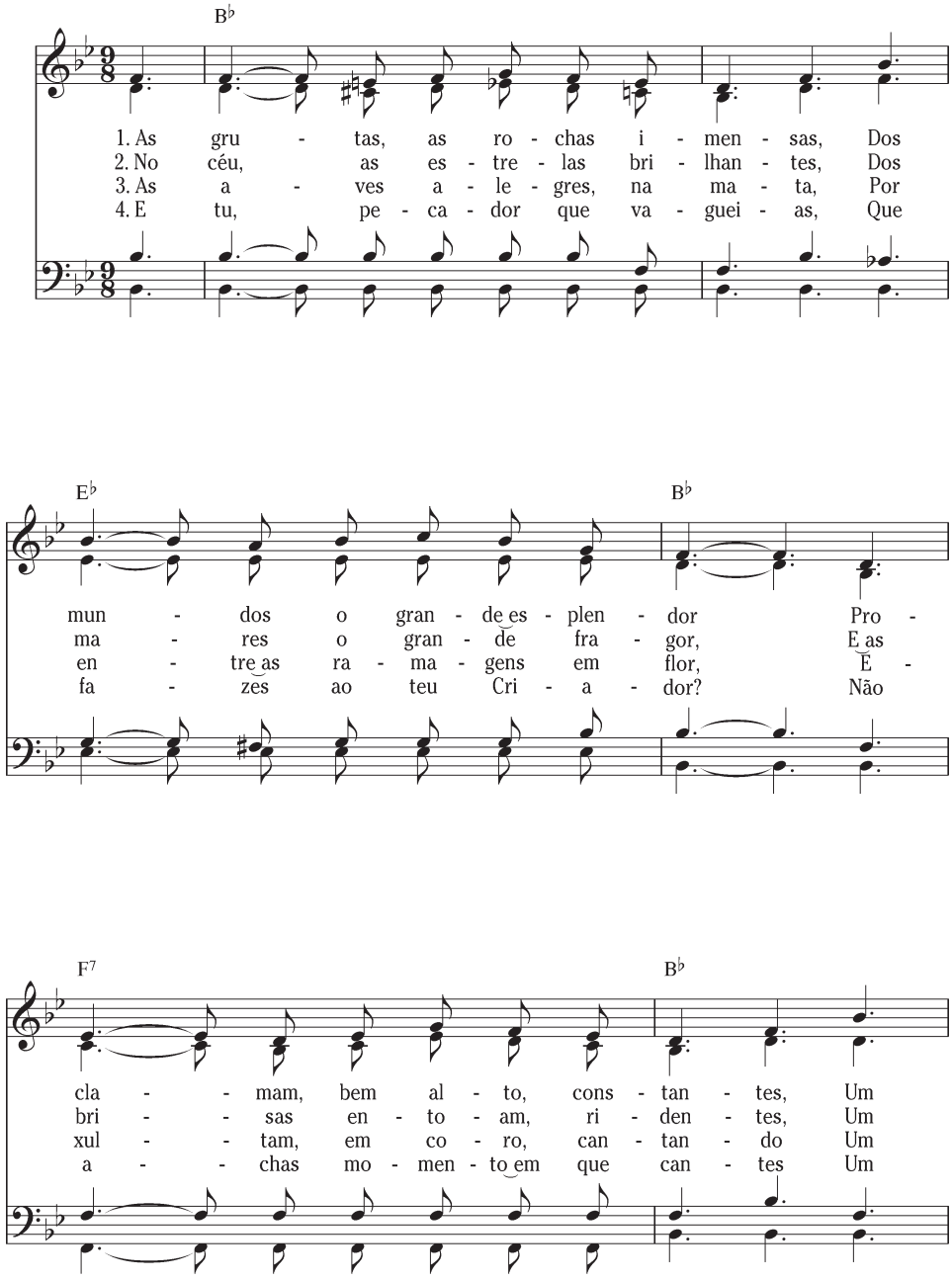
© Copyright da traduçao de J. W. Faustini, 1969 - Usado com permissão.

"Bendize, ó minha alma, ao Senhor, e tudo o que há em mim bendiga ao seu santo nome." (Sl 103.1)

11 UM HINO AO SENHOR

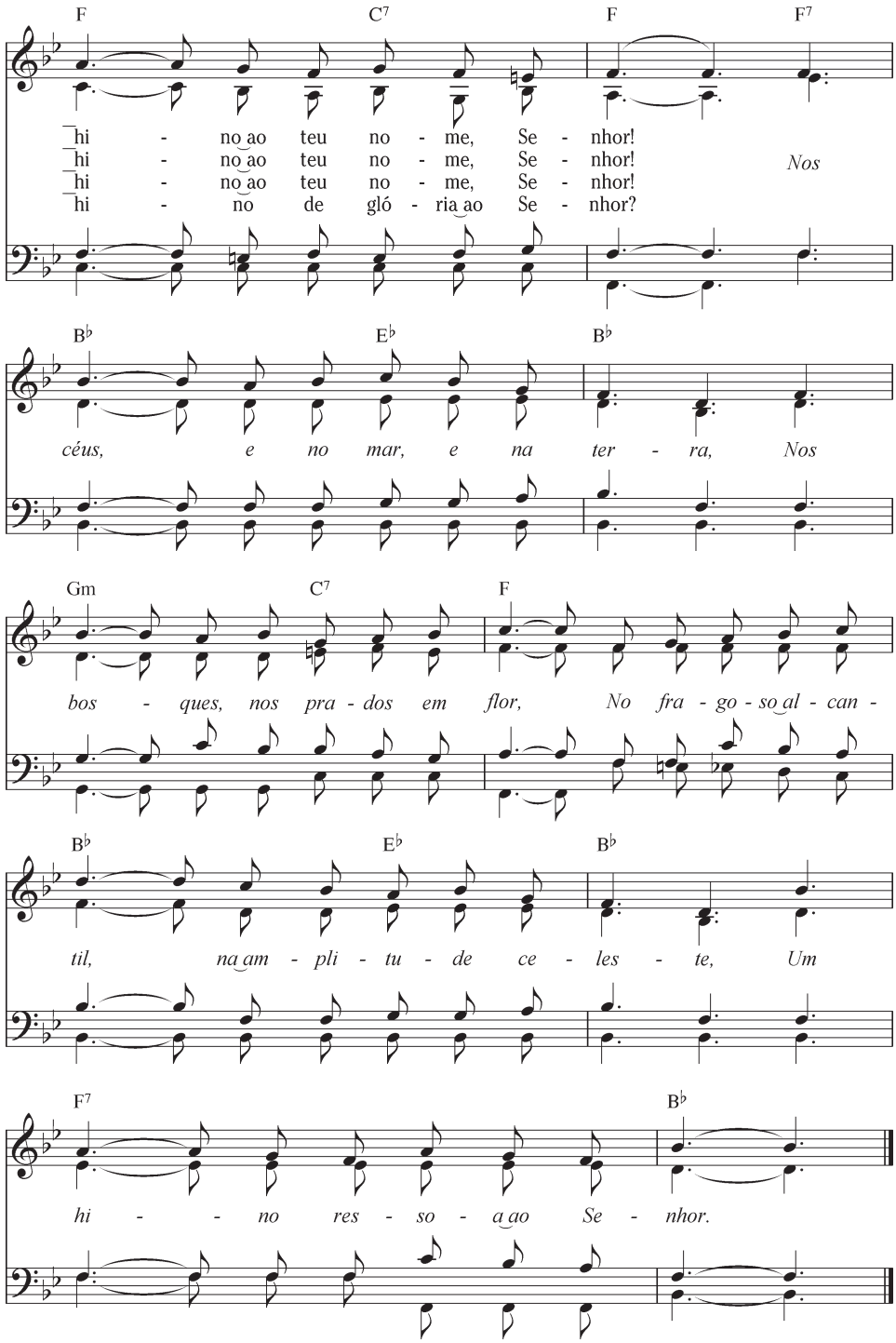
OH! SWEET IS THE STORY
9.8.9.8 com estribilho

Mattathias Gomes dos Santos, 1931 — Charles H. Gabriel (1856-1832)



© Copyright Imprensa Metodista - Hinário Evangélico - Usado com permissão.

"Ó Senhor, Senhor nosso, quão magnífico em toda a terra é o teu nome! Pois expuseste nos céus a tua majestade." (Sl 8.1)


F C7 F F7
hi - no ao teu no - me, Se - nhor!
hi - no ao teu no - me, Se - nhor!
hi - no ao teu no - me, Se - nhor!
hi - no de gló - ria ao Se - nhor?
Nos
B♭ E♭ B♭
céus, e no mar, e na ter - ra, Nos
Gm C7 F
bos - ques, nos pra - dos em flor, No fra - go - so al - can -
B♭ E♭ B♭
til, na am - pli - tu - de ce - les - te, Um
F7 B♭
hi - - no res - so - a ao Se - nhor.

Adoração

12

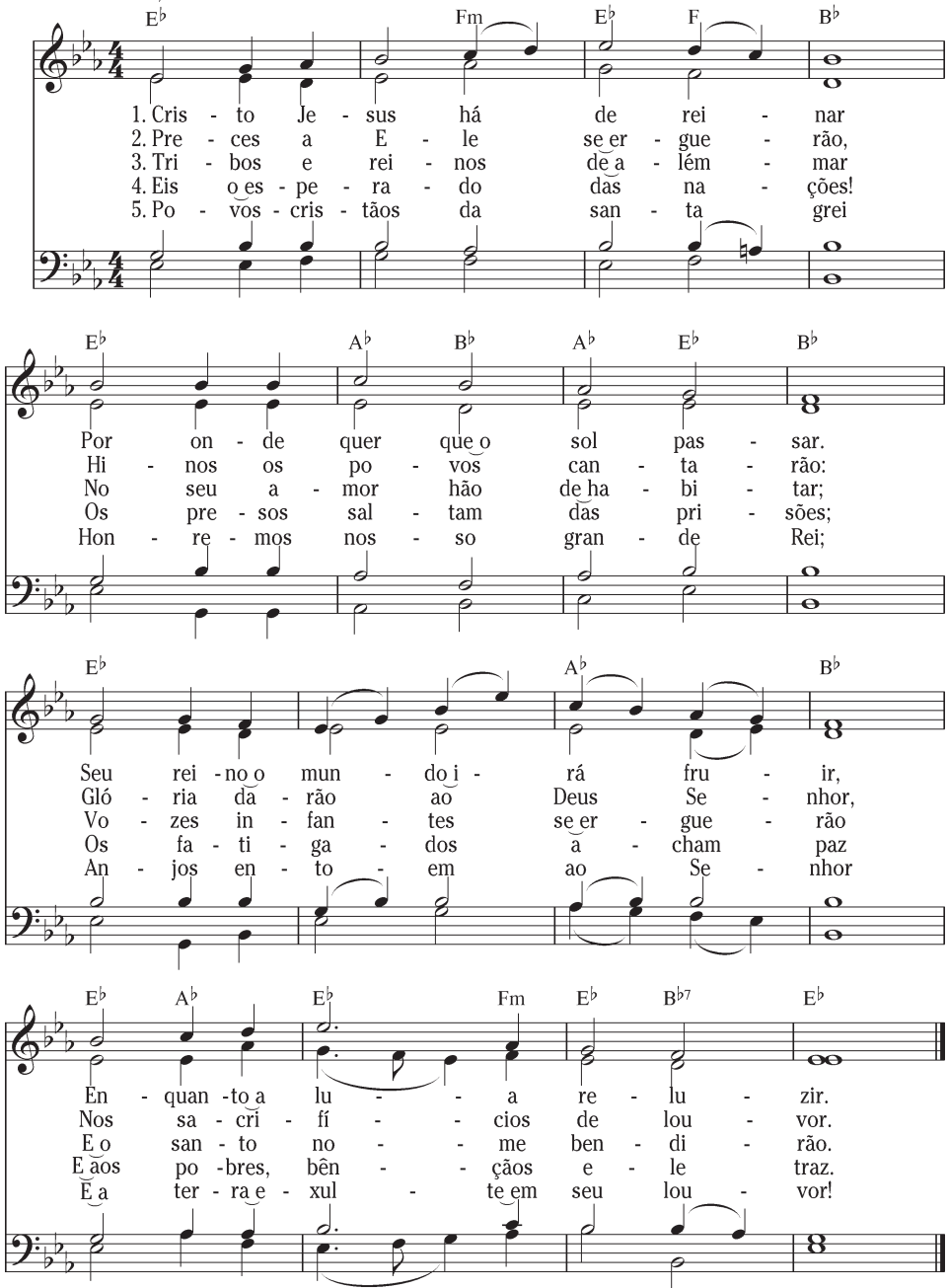
CRISTO JESUS HÁ DE REINAR

DUKE STREET *(Jesus shall reign where'er the sun)*

8.8.8.8

Salmo 72
Isaac Watts, 1719
Trad. J. W. Faustini, 1958

João Hatton, 1793



© Copyright da traduçao de J. W. Faustini, 1958 - Usado com permissão.

"Todos os reis se prostrem perante ele; todas as nações o sirvam." (Sl 72.11)

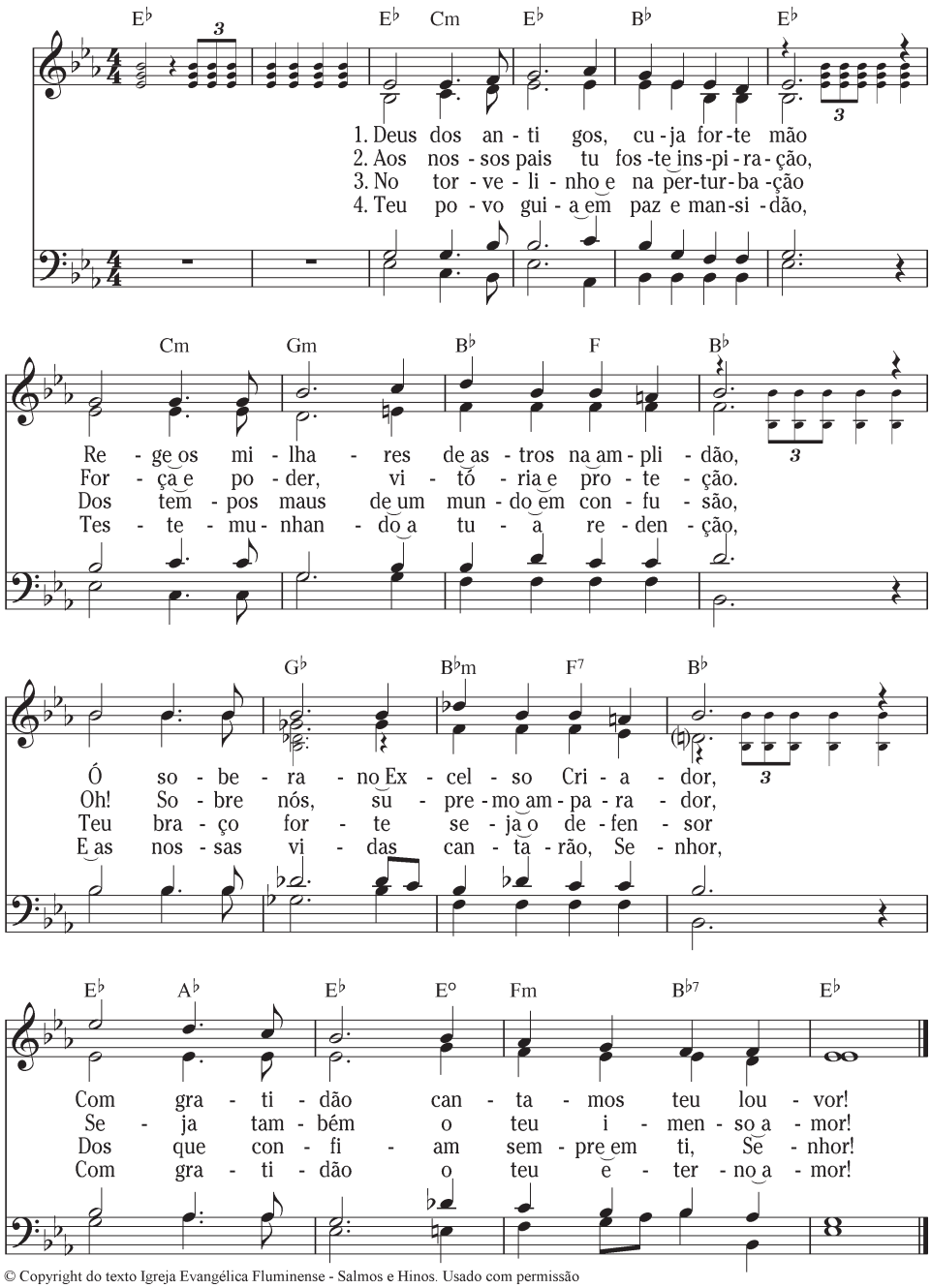
DEUS DOS ANTIGOS

13

NATIONAL HYMN *(God of our fathers, whose almighty hand)*

Daniel Crane Roberts, 1876 — 10.10.10.10 — George William Warren, 1892

Adapt. Manoel da Silveira Porto Filho, 1962



© Copyright do texto Igreja Evangélica Fluminense - Salmos e Hinos. Usado com permissão

"Aos teus servos apareçam as tuas obras, e a seus filhos, a tua glória." (Sl 90.16)

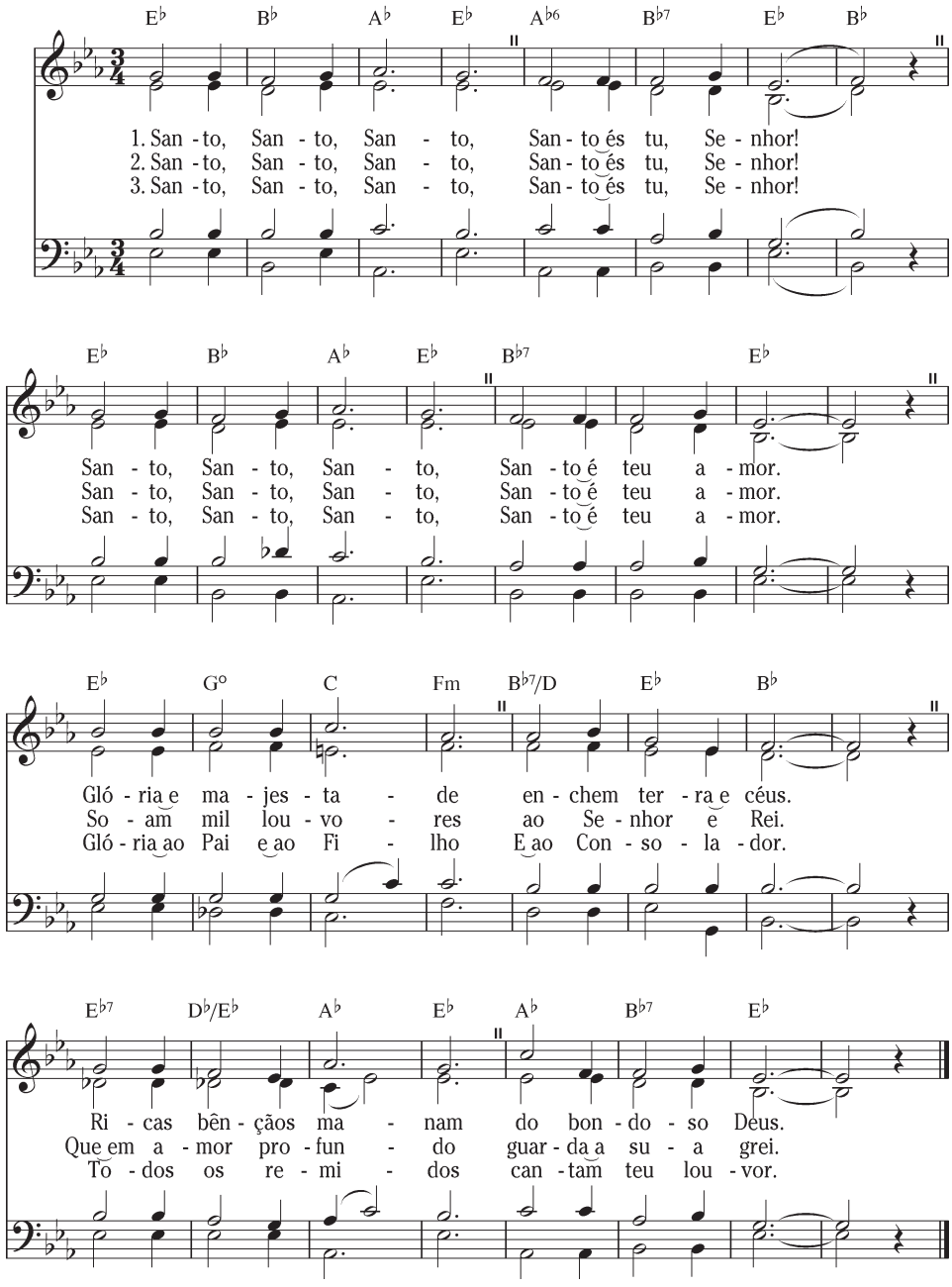
Adoração

14

SANTO ÉS TU, SENHOR!

HEILIG, HEILIG, HEILIG *(Heilig ist der Herr)*

Tradicional | 11.11.11.11 | Franz Schubert (1797-1828)

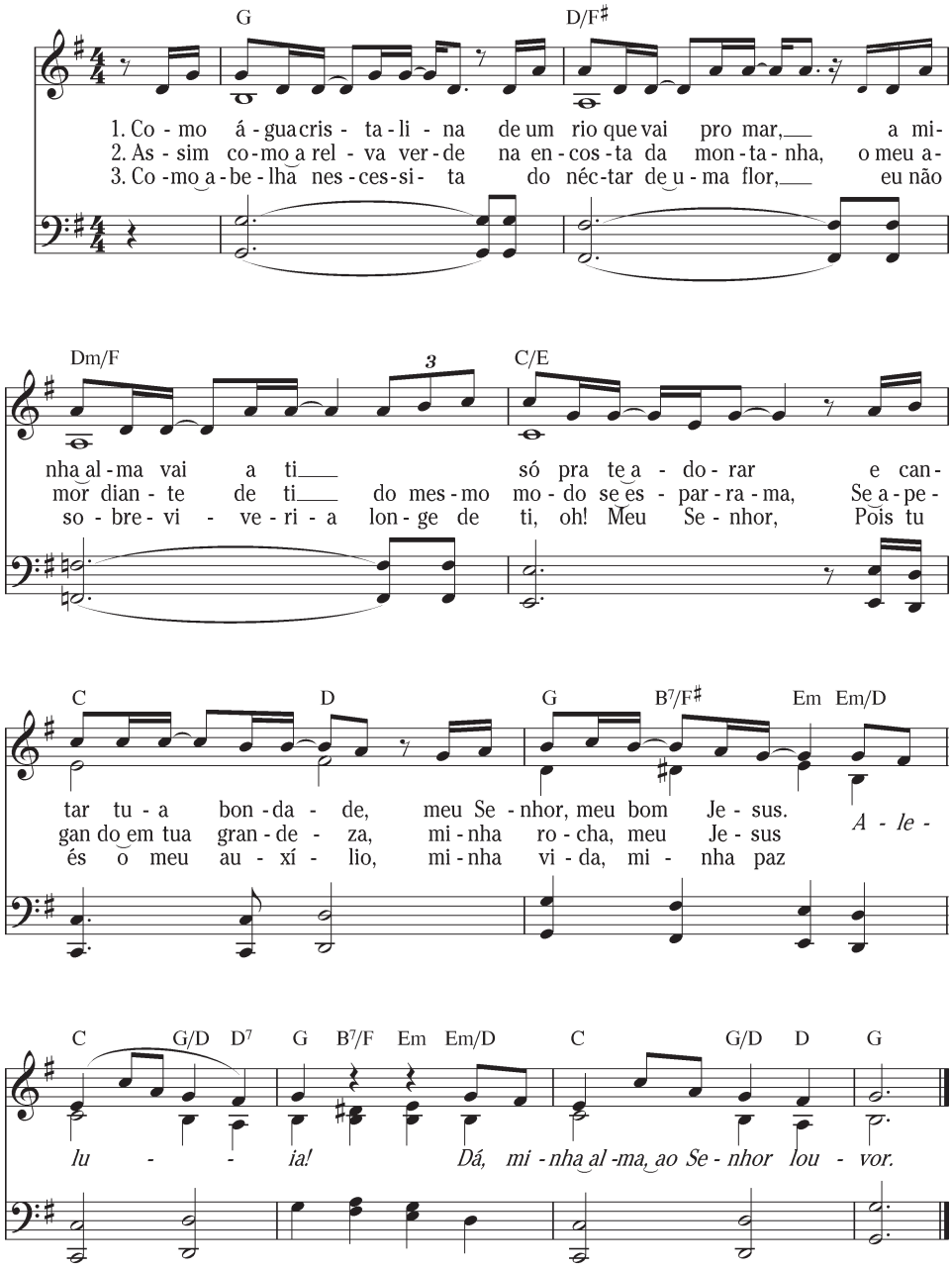


"Santo, Santo, Santo é o Senhor Deus, o Todo-Poderoso, aquele que era, que é e que há de vir. " (Ap 4.8)

COMO ÁGUA CRISTALINA

ÁGUA CRISTALINA

Walter Lima Filho — Irregular — Walter Lima Filho



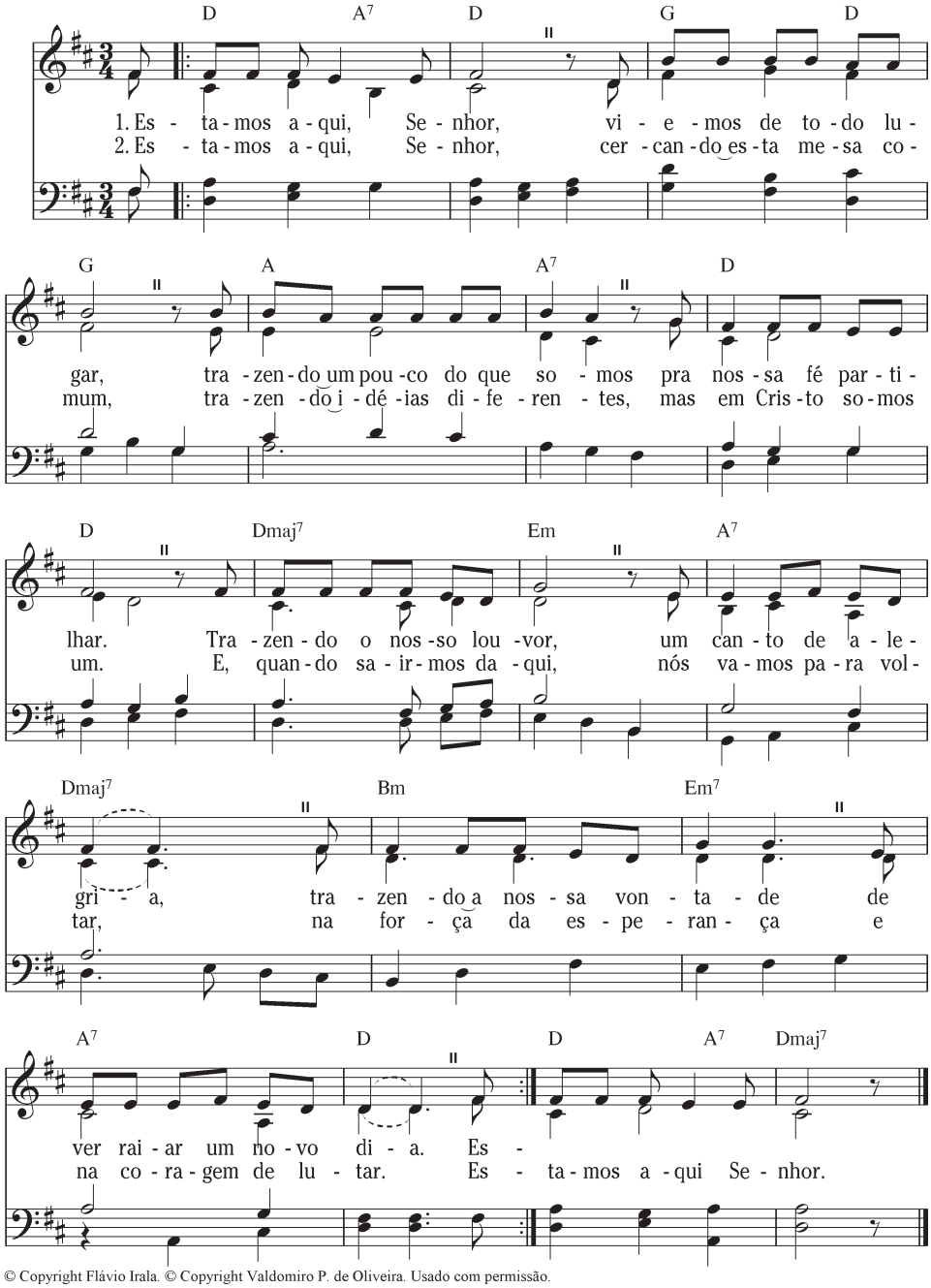
© Copyright de Walter Lima Filho - Usado com permissão

"Haverá muitíssimo peixe e, aonde chegarem estas águas, tornarão saudáveis as do mar, e tudo viverá por onde quer que passe este rio." (Ez 47.9)

16 ESTAMOS AQUI, SENHOR

CANÇÃO DA CHEGADA

Valdomiro Pires de Oliveira — Irregular — Flávio Irala
Arr.: Maurício Silveira, 2004



© Copyright Flávio Irala. © Copyright Valdomiro P. de Oliveira. Usado com permissão.

"Todos os que creram estavam juntos e tinham tudo em comum." (At 2.44)

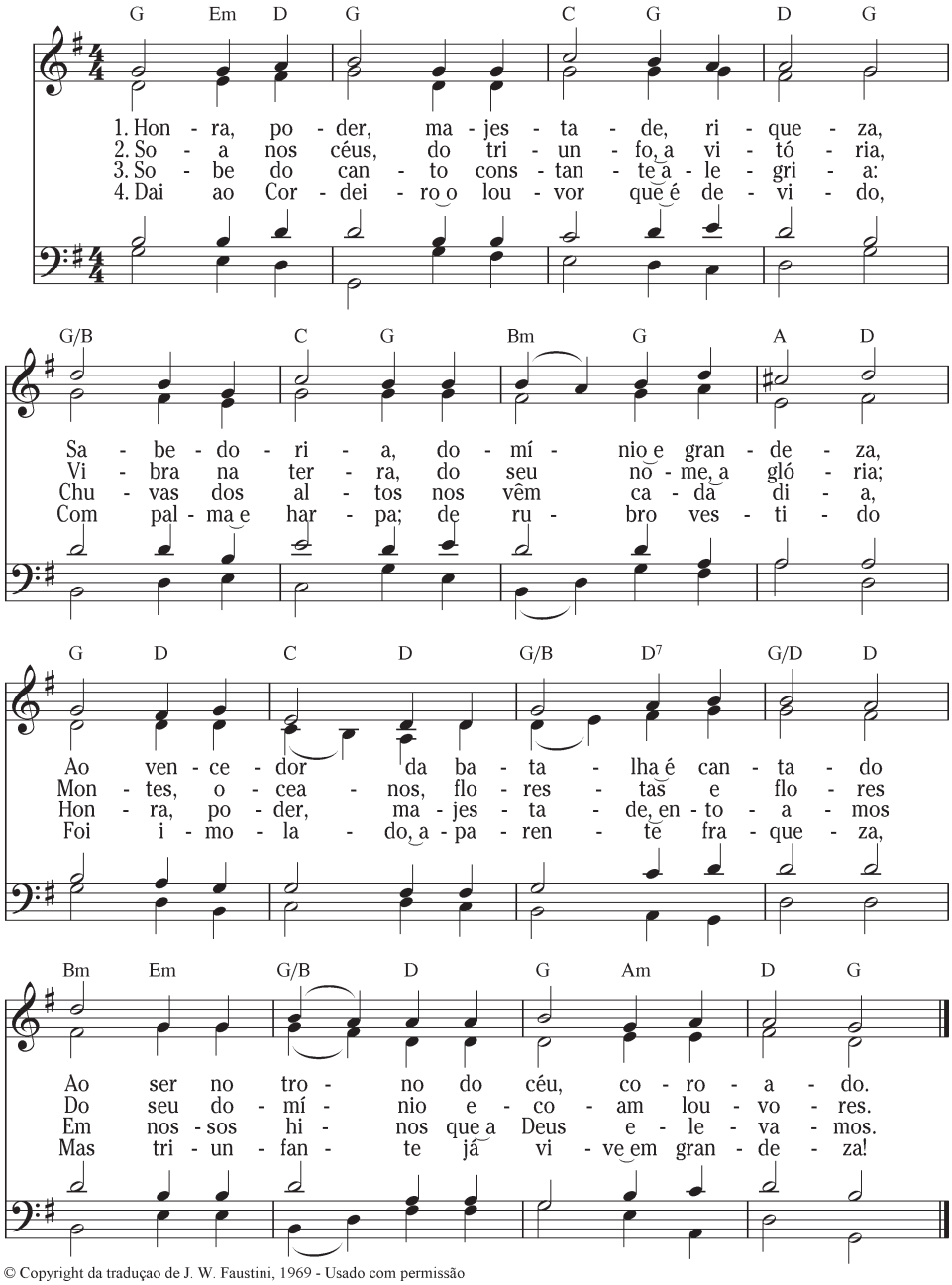
HONRA, PODER, MAJESTADE

O QUANTA QUALIA *(Blessing and honor and glory)*

Horatius Bonar (1808-1889)
Trad. J. Costa, 1969

11.11.11.11

François de la Faillée, 1808
em Méthode du plain chant



© Copyright da traduçao de J. W. Faustini, 1969 - Usado com permissão

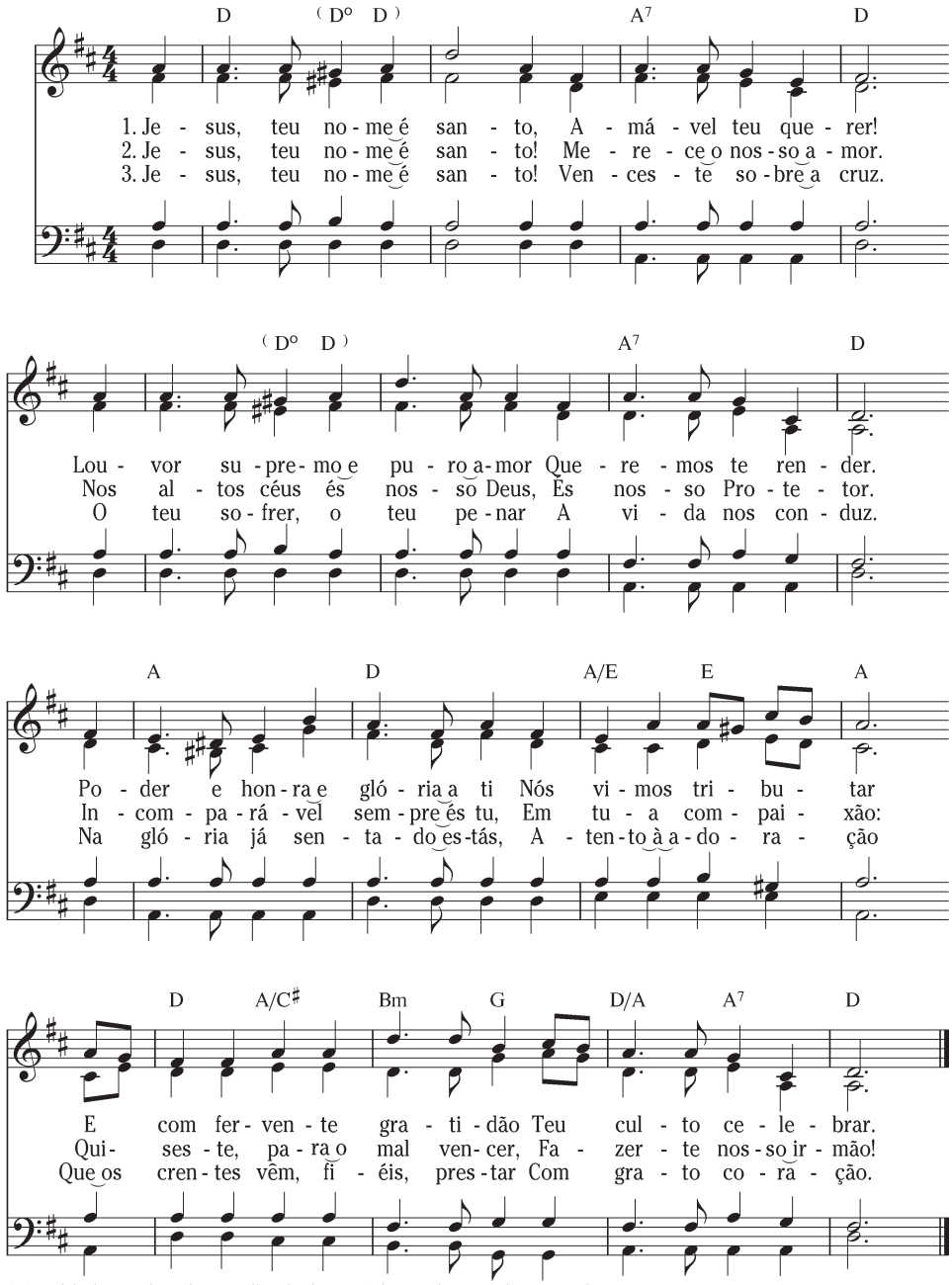
"Ao que está sentado no trono e ao Cordeiro, seja o louvor, e a honra, e a glória, e o domínio pelos séculos dos séculos." (Ap 5.13)

Adoração

18 JESUS, TEU NOME É SANTO

CLEPHANE

Manoel Antônio de Menezes, 1885 — 7.6.8.6.8.6.8.6 — Ira David Sankey (1840-1908)



© Copyright do texto da Igreja Evangélica Fluminense - Salmos e Hinos - Usado com permissão

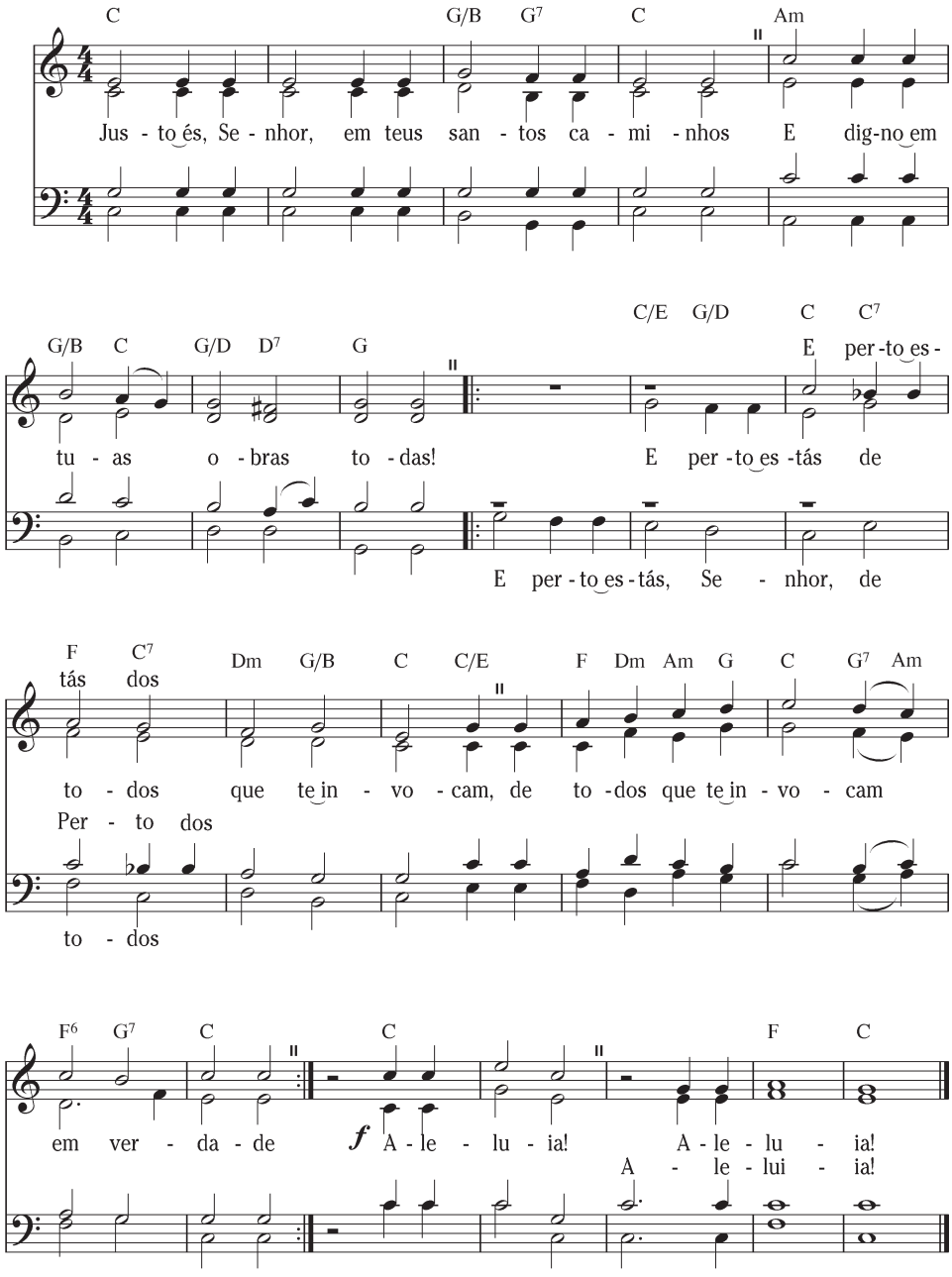
"Subsista para sempre o seu nome e prospere enquanto resplandecer o sol." (Sl 72.17)

JUSTO ÉS, SENHOR!

JUSTUS DOMINUS

Salmo 145.17-18 | Irregular | Lowell Mason (1792-1872)

Adapt. João Gomes da Rocha, 1888



© Copyright do texto da Igreja Evangélica Fluminense - Salmos e Hinos - Usado com permissão.

"A justiça irá adiante dele, cujas pegadas ela transforma em caminhos." (Sl 85.15)

Adoração

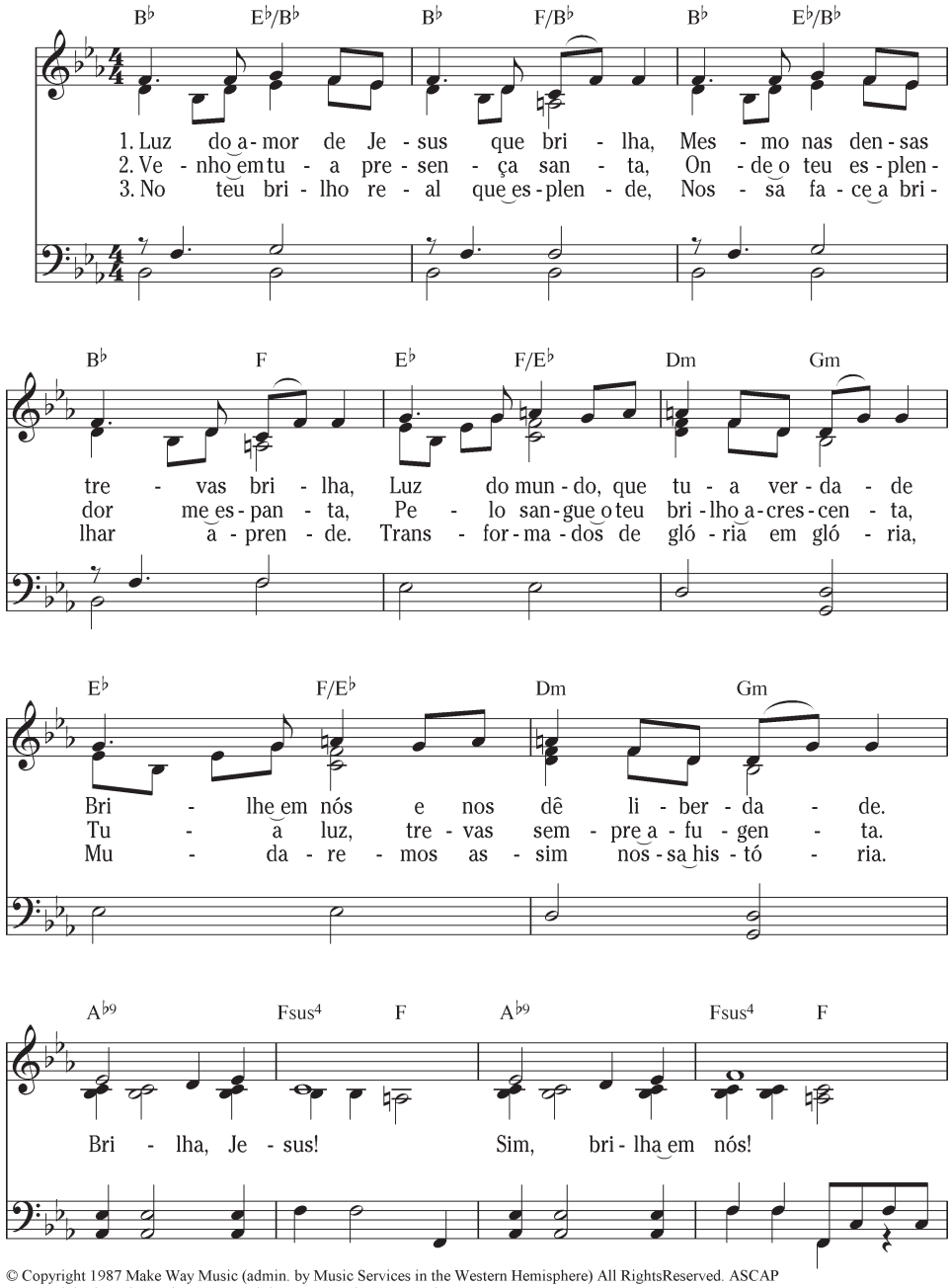
20 BRILHA JESUS

SHINE, JESUS, SHINE *(Lord, the light of Your love is shining)*

Graham Kendrick, 1987
Trad. J. W. Faustini, 1991

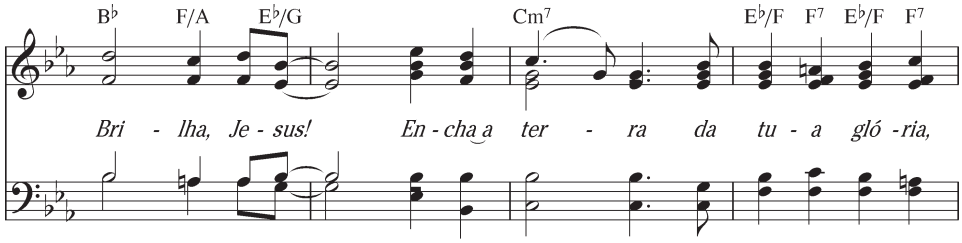
Irregular

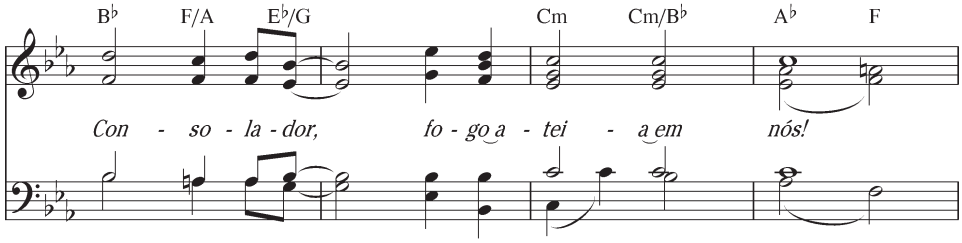
Graham Kendrick, 1987

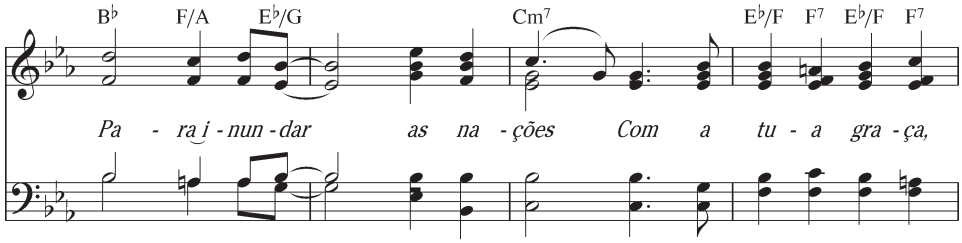


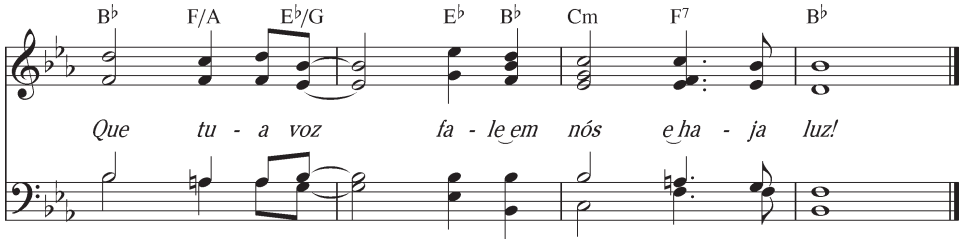
© Copyright 1987 Make Way Music (admin. by Music Services in the Western Hemisphere) All RightsReserved. ASCAP
© Copyright da traduçao de J. W. Faustini, 1991 - Usado com permissão.

"Então a luz da minha salvação brilhará como o sol..." (Is 58.8)


B♭ F/A E♭/G Cm7 E♭/F F7 E♭/F F7
Bri - lha, Je - sus! En - cha a ter - ra da tu - a gló - ria,


B♭ F/A E♭/G Cm Cm/B♭ A♭ F
Con - so - la - dor, fo - go a - tei - a em nós!


B♭ F/A E♭/G Cm7 E♭/F F7 E♭/F F7
Pa - ra i - nun - dar as na - ções Com a tu - a gra - ça,

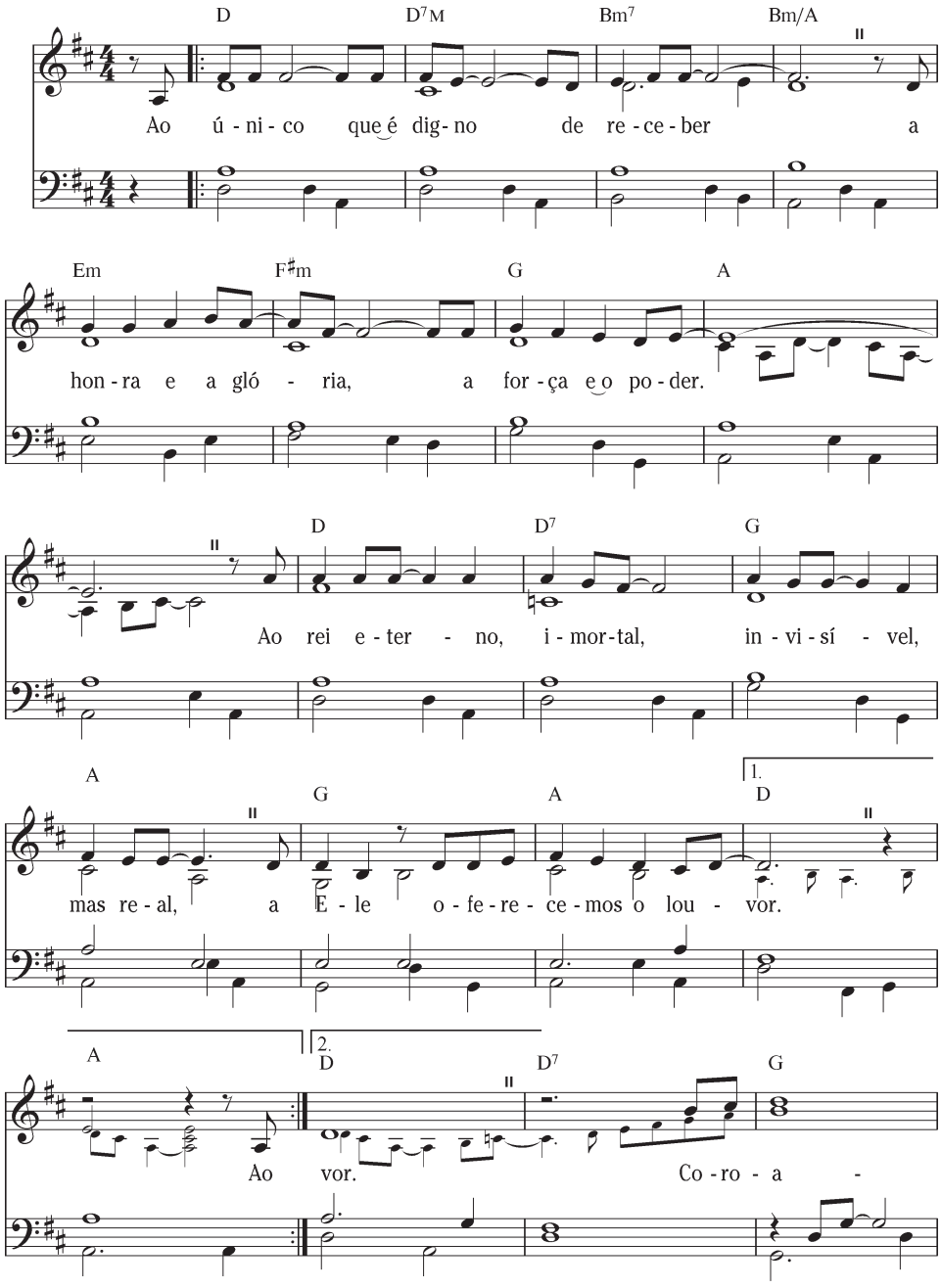

B♭ F/A E♭/G E♭ B♭ Cm F7 B♭
Que tu - a voz fa - le em nós e ha - ja luz!

21 AO ÚNICO QUE É DIGNO

Benedito Carlos Gomes, 1988

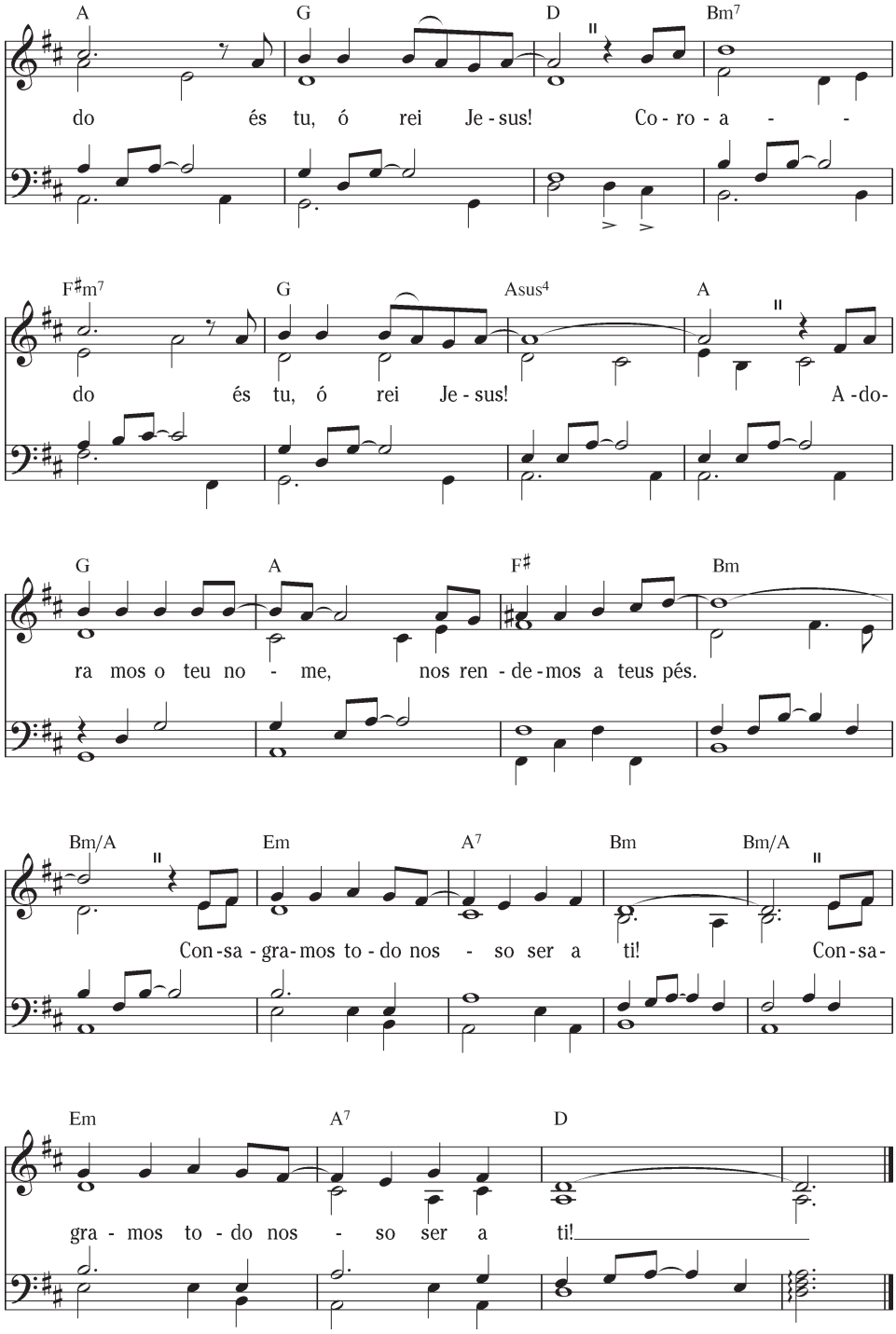
AO ÚNICO
Irregular

Benedito Carlos Gomes , 1988



© Copyright Benedito Carlos Gomes, 1988 - Usado com permissão.

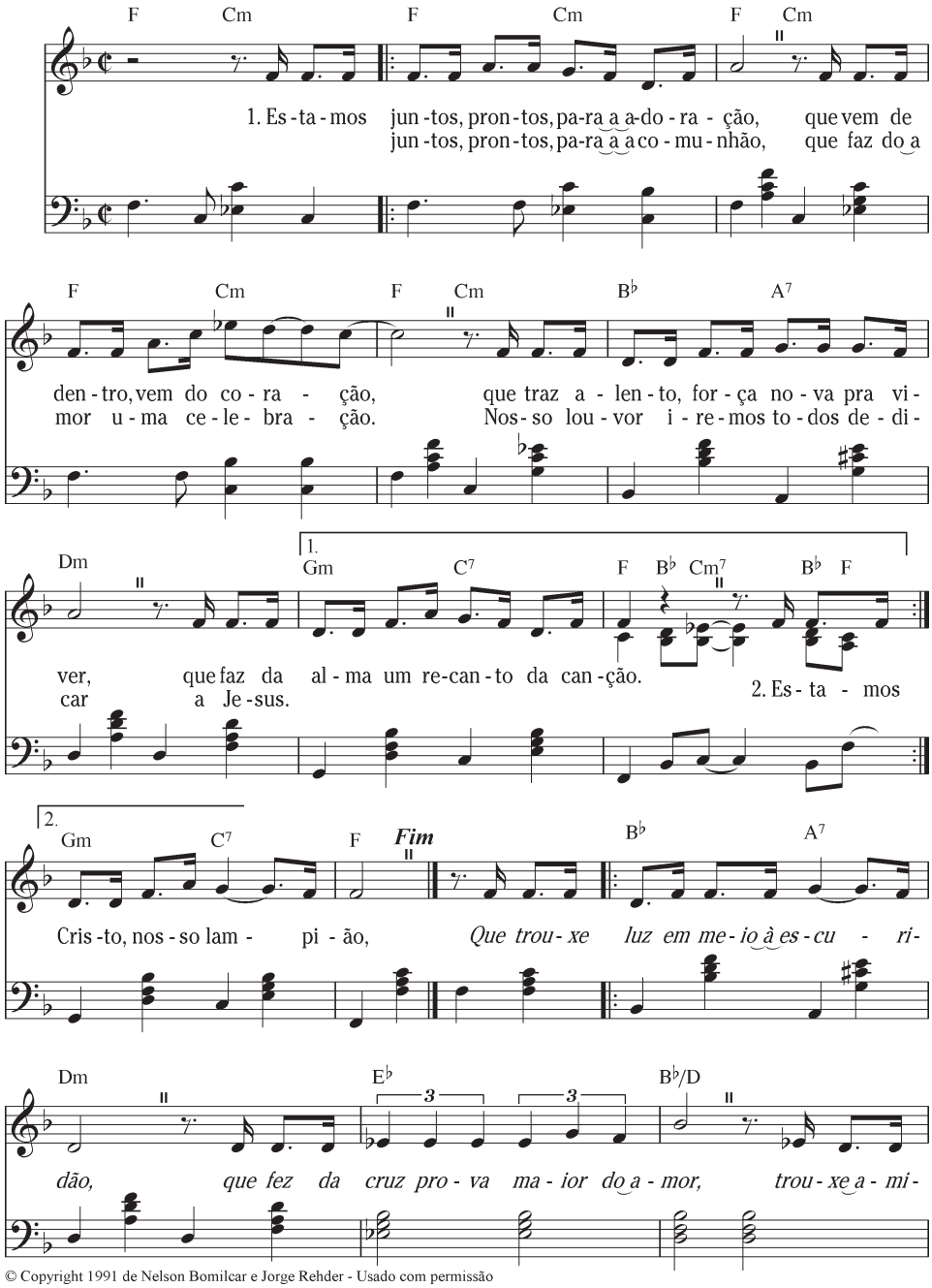
"Tu és digno, Senhor e Deus nosso, de receber a glória, a honra e o poder, porque todas as coisas tu criaste." (Ap 4.11)


A G D Bm7
do és tu, ó rei Je - sus! Co - ro - a - -
F♯m7 G Asus4 A
do és tu, ó rei Je - sus! A - do-
G A F♯ Bm
ra mos o teu no - me, nos ren - de - mos a teus pés.
Bm/A Em A7 Bm Bm/A
Con - sa - gra - mos to - do nos - so ser a ti! Con - sa -
Em A7 D
gra - mos to - do nos - so ser a ti!

22 PRONTOS PARA ADORAÇÃO

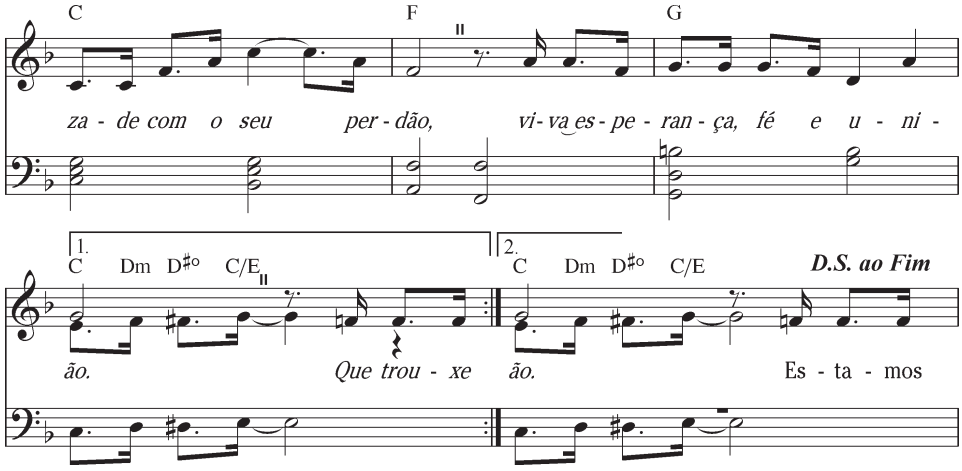
PRONTOS PARA ADORAÇÃO

Jorge Rehder, 1991 — Irregular — Nelson Bomilcar, 1991
arr. Marcio Roberto Lisbôa, 2005



© Copyright 1991 de Nelson Bomilcar e Jorge Rehder - Usado com permissão

"Venham todos, e louvemos a Deus, o Senhor!" (Sl 95.1



Adoração

MIL LÍNGUAS EU QUISERA TER

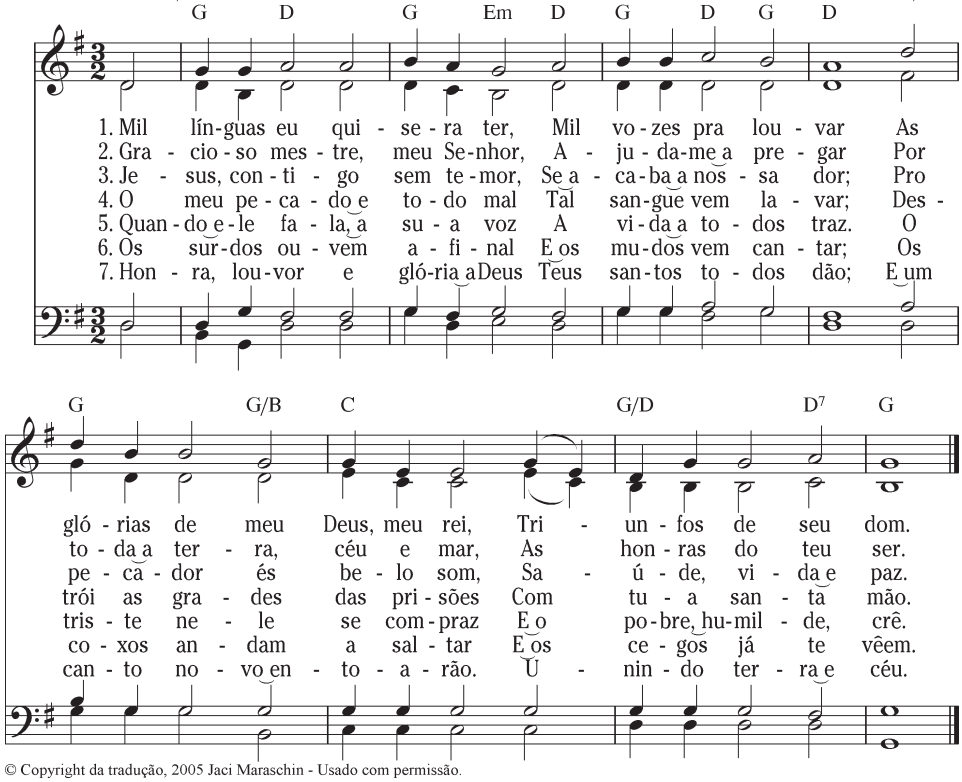
23

AZMON *(O for a thousand tongues to sing)*

Charles Wesley, 1739
Trad. Jaci Maraschin, 2005

8.6.8.6

Carl Gotthelf Gläser, 1828
Arr. Lowell Mason, 1839



© Copyright da tradução, 2005 Jaci Maraschin - Usado com permissão.

"Ainda que eu fale as línguas dos homens e dos anjos, se não tiver amor, serei como o bronze que soa ou como o címbalo que retine." (1Co 13.1)

Adoração

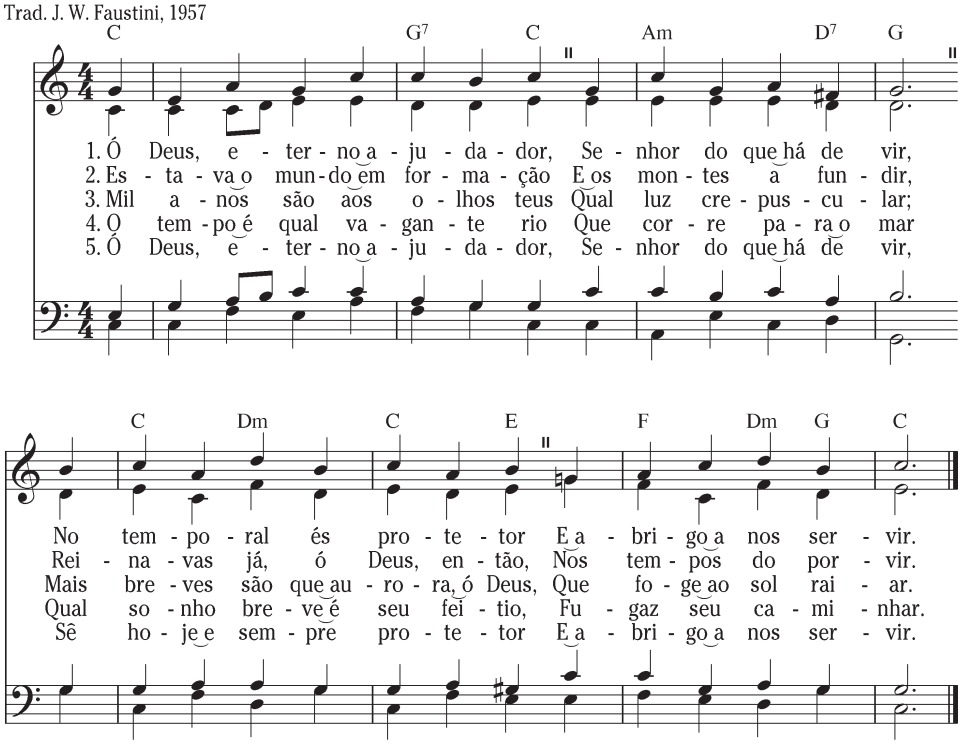
24 Ó DEUS, ETERNO AJUDADOR

ST. ANNE (*Our God, our help in ages past*)

Salmo 90 — 8.6.8.6 — William Croft, 1708

Isaac Watts, 1719

Trad. J. W. Faustini, 1957



© Copyright da traduçao de J. W. Faustini, 1957 - Usado com permissão.

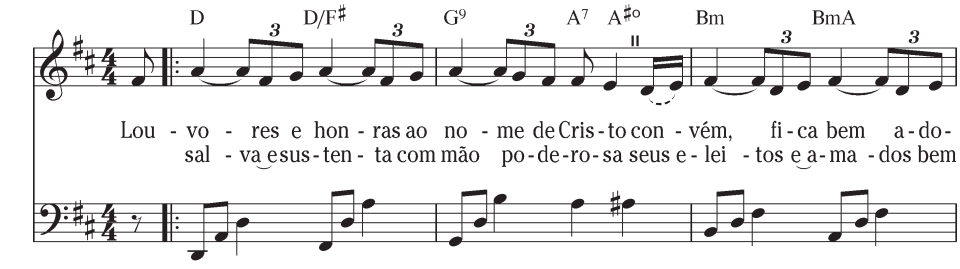
"Regozijem-se todos os que confiam em ti; folguem de júbilo para sempre, porque tu os defendes." (Sl 5.11)

Adoração / Envio

25 LOUVORES E HONRAS

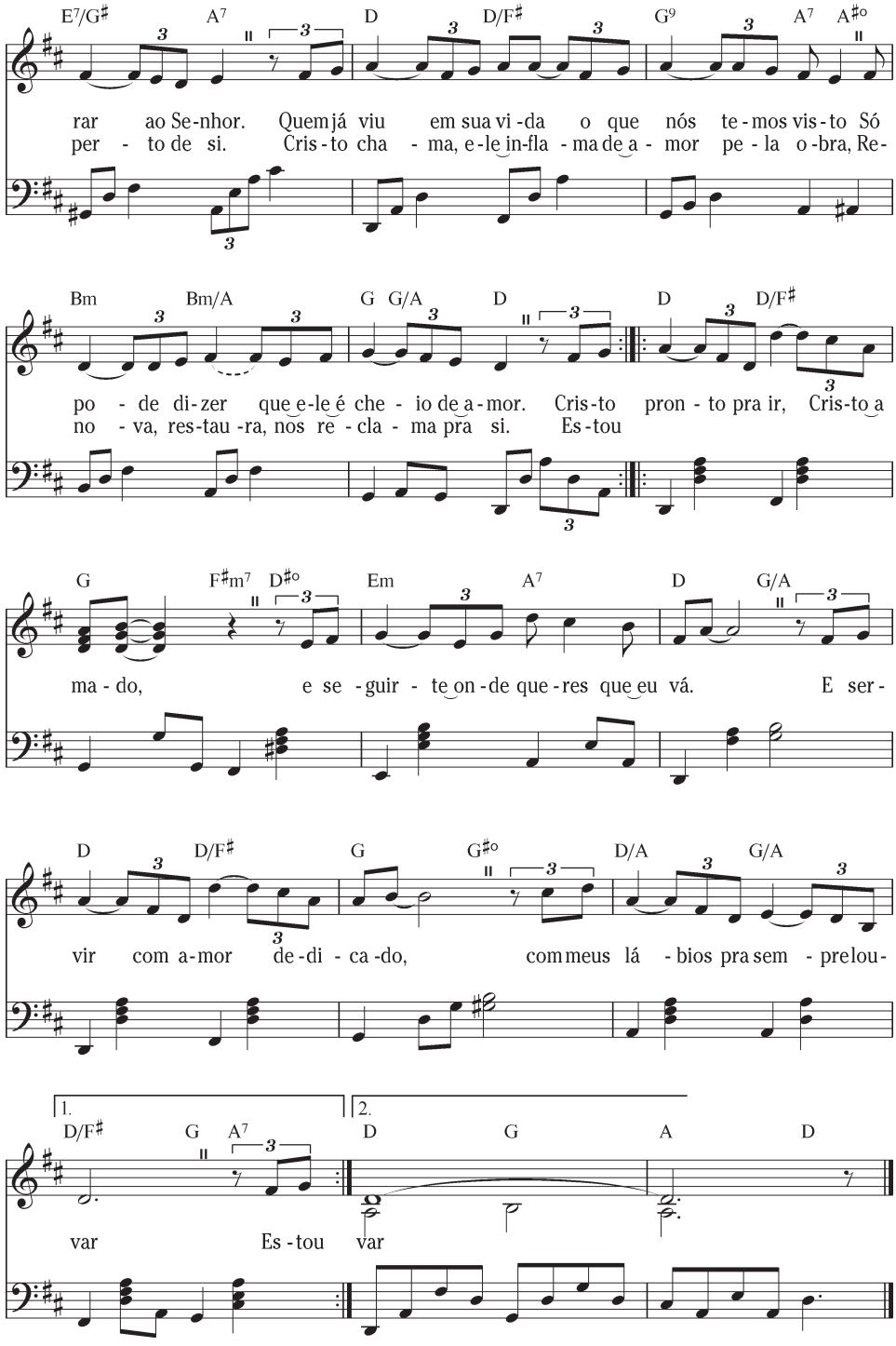
LOUVORES E HONRAS

Guilherme Kerr — Irregular — Guilherme Kerr



© Guilherme Kerr Neto - Usado com permissão.

"Louvar-te-ei, Senhor, de todo o meu coração; contarei todas as tuas maravilhas." (Sl 9.1)


E7/G♯ A7 D D/F♯ G9 A7 A♯o
rar ao Se-nhor. Quem já viu em sua vi-da o que nós te-mos vis-to Só
per - to de si. Cris-to cha - ma, e-le in-fla - ma de a - mor pe - la o-bra, Re-
Bm Bm/A G G/A D D D/F♯
po - de di-zer que e-le é che - io de a-mor. Cris-to pron - to pra ir, Cris-to a
no - va, res-tau -ra, nos re - cla - ma pra si. Es-tou
G F♯m7 D♯o Em A7 D G/A
ma - do, e se - guir - te on-de que-res que eu vá. E ser-
D D/F♯ G G♯o D/A G/A
vir com a-mor de-di - ca-do, com meus lá - bios pra sem - pre lou-
1. D/F♯ G A7
2. D G A D
var Es-tou var

Adoração

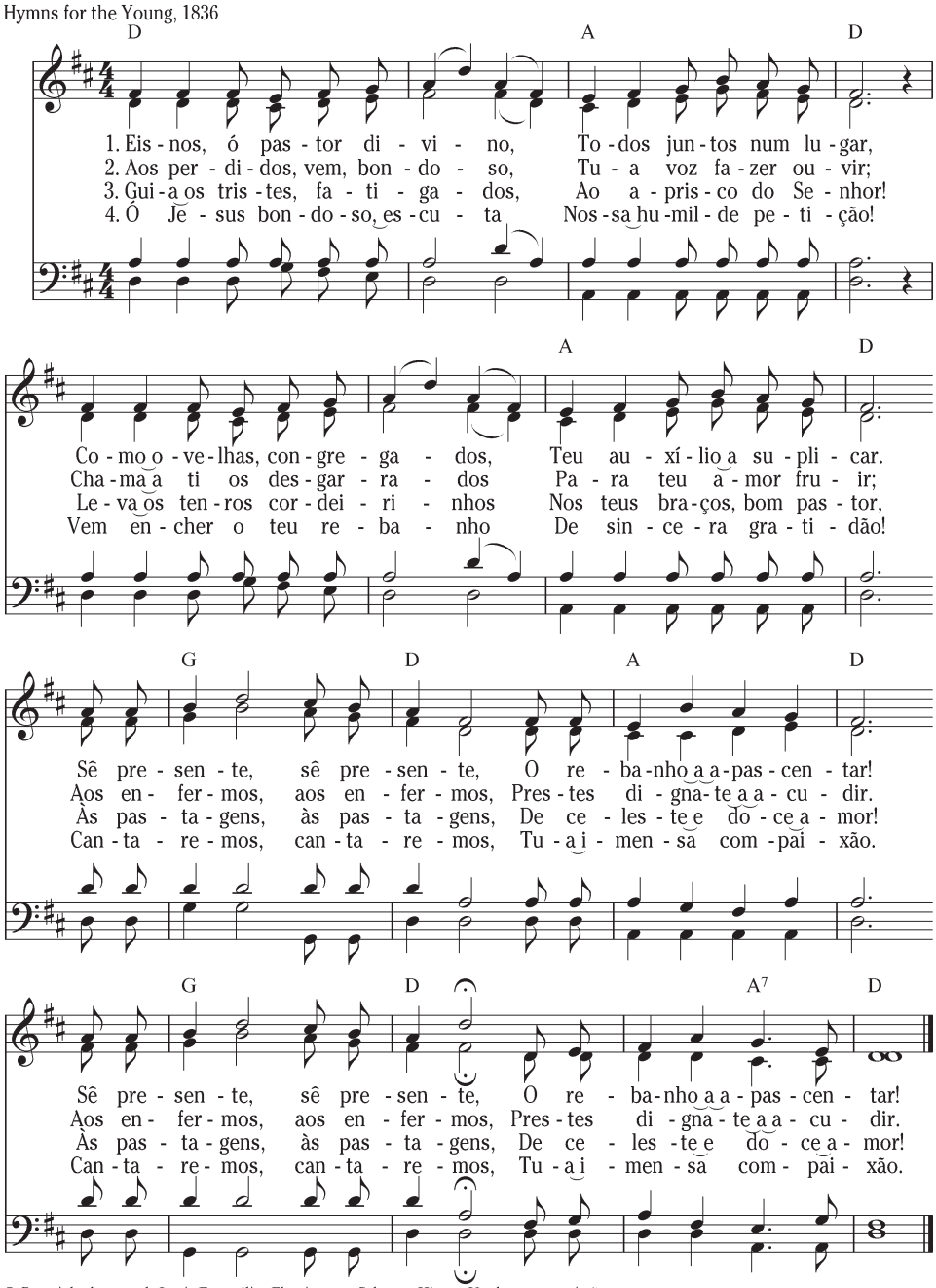
26 EIS-NOS, Ó PASTOR DIVINO

SHEPHERD / BRADBURY *(Savior, like a shepherd lead us)*

Sarah Poulton Kalley, 1869
atr. Dorothy Ann Thruppem
Hymns for the Young, 1836

8.7.8.7.D

William Batchelder Bradbury, 1859



© Copyright do texto da Igreja Evangélica Fluminense - Salmos e Hinos - Usado com permissão.

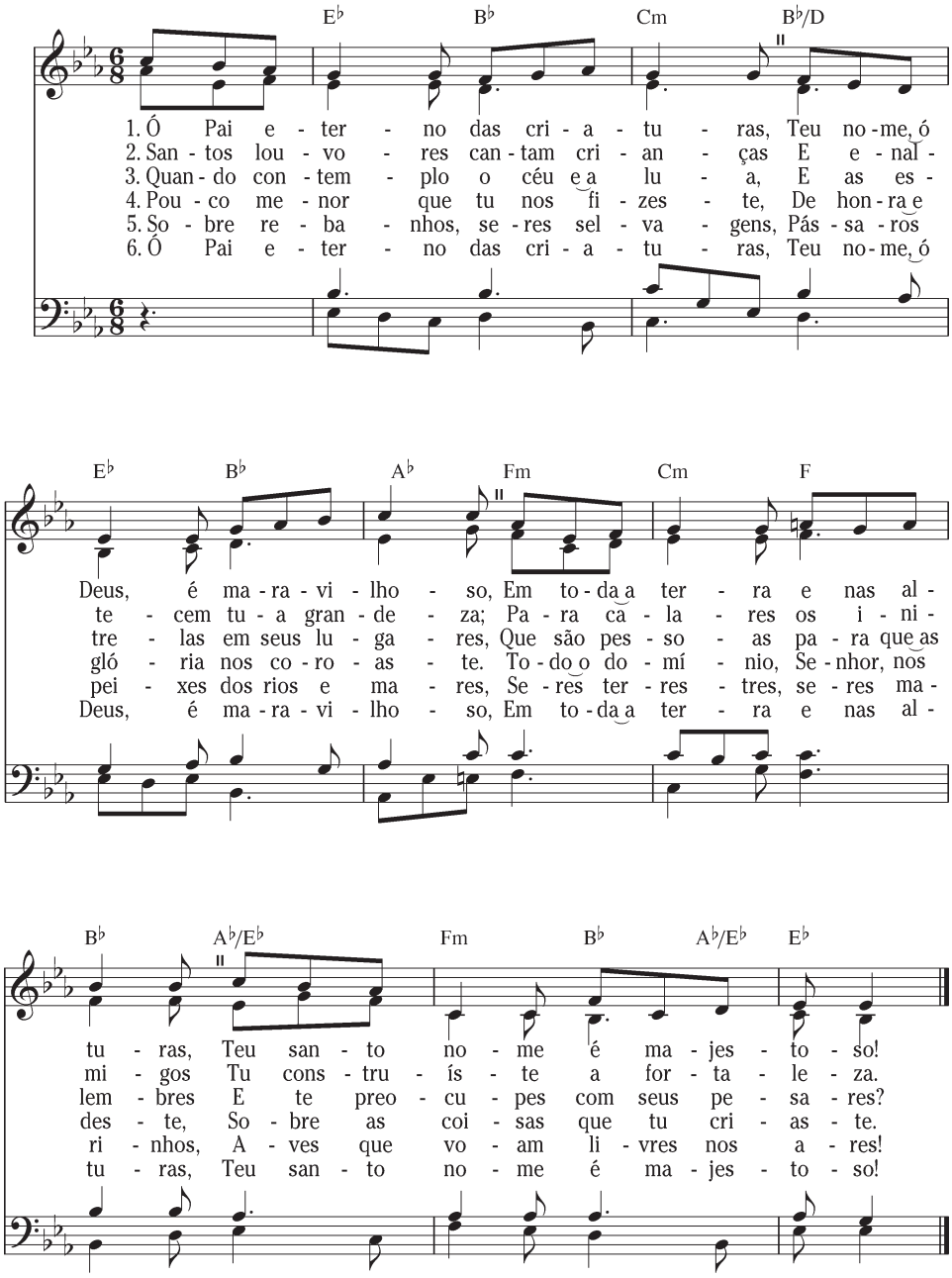
"Eu sou o bom pastor. O bom pastor dá a vida pelas ovelhas." (Jo 10.11)

Ó PAI ETERNO DAS CRIATURAS

CRIATURAS

SALMO 8 | 10.10.10.10 | Elisabete J. C. Damião, 1992

Ílbia Jansen Cintra Damião, 1992



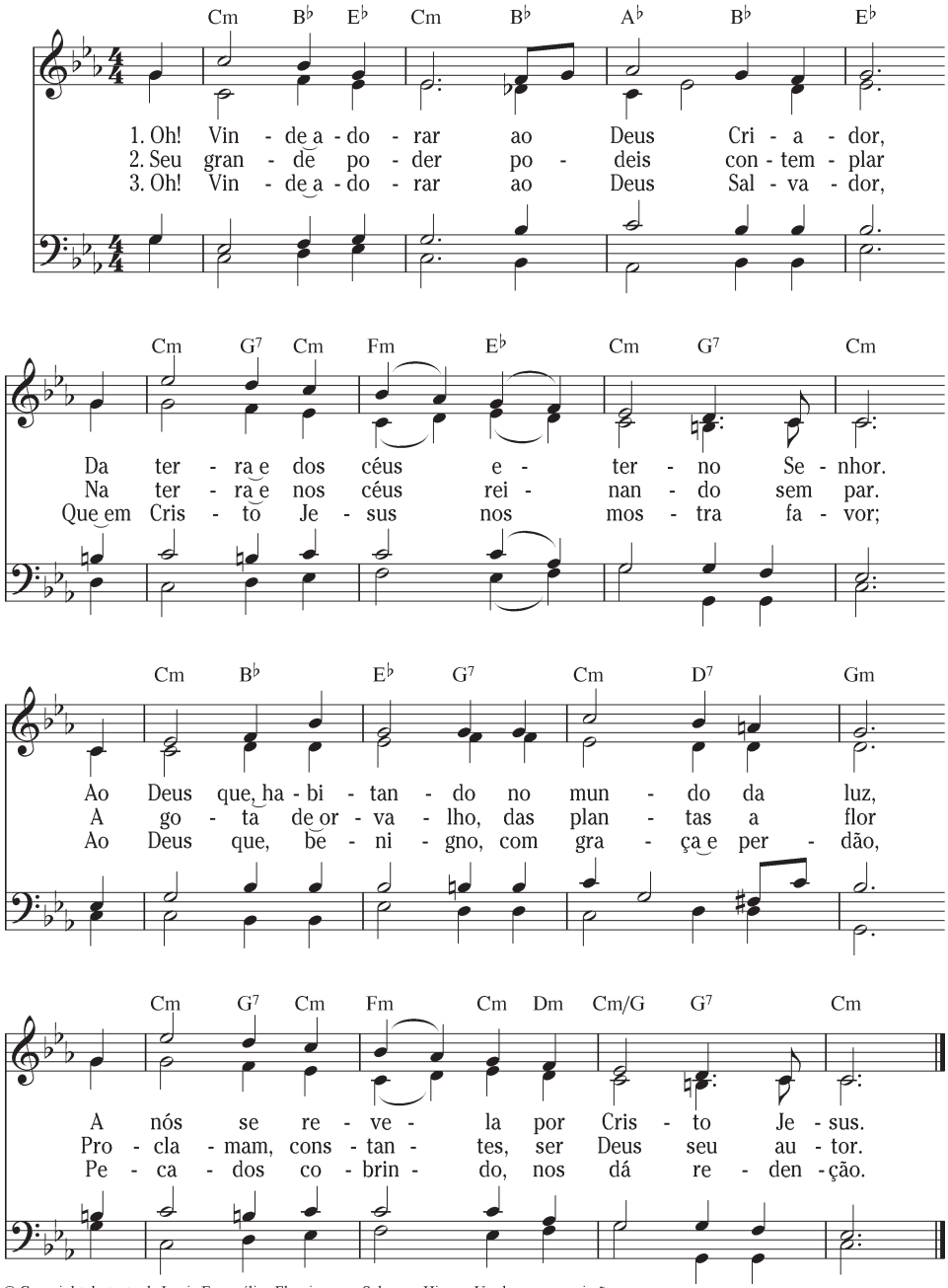
© Copyright 1992, Elisabete J. C. Damião © Copyright da letra Paulo Cintra Damião, 1992 - Usado com permissão.

"Cantai louvores ao Senhor, porque fez coisas grandiosas; saiba-se isto em toda a terra." (Is 12.5)

28 VINDE ADORAR

ST. JOSEPH

Henry Maxwell Wright, 1898 — 10.10.11.11 — Joseph Parry (1841-1903)



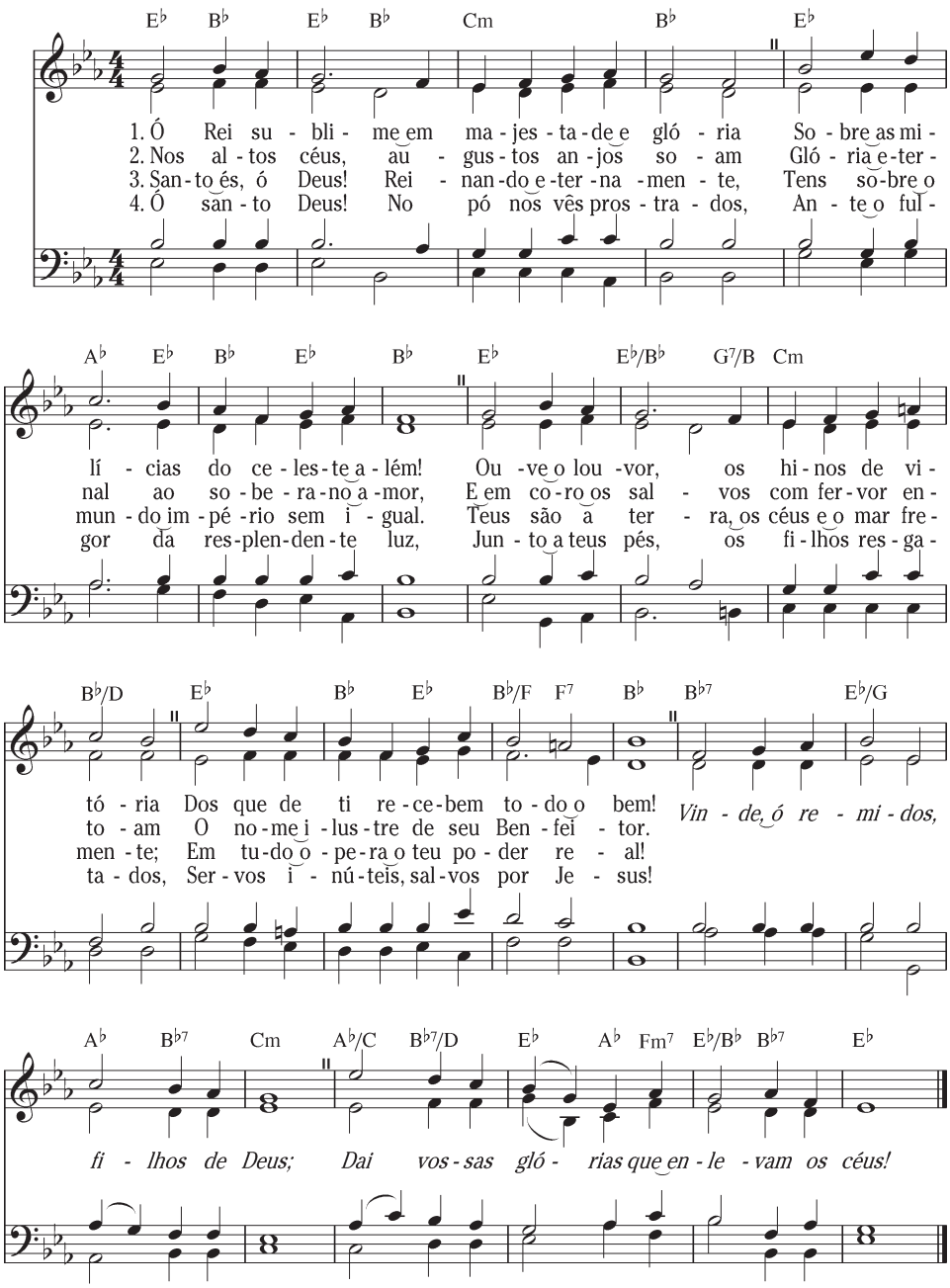
© Copyright do texto da Igreja Evangélica Fluminense - Salmos e Hinos - Usado com permissão.

"Todas as nações que fizeste virão, prostrar-se-ão diante de ti, Senhor, e glorificarão o teu nome." (Sl 86.9)

Ó REI SUBLIME

PILGRIMS *(Hark! Hark, my soul! Angelic songs are swelling)*

Sarah Poulton Kalley, 1888 — 11.10.11.10 com Estribilho — Henry Smart, 1868



© Copyright do texto da Igreja Evangélica Fluminense - Salmos e Hinos - Usado com permissão.

Adoração

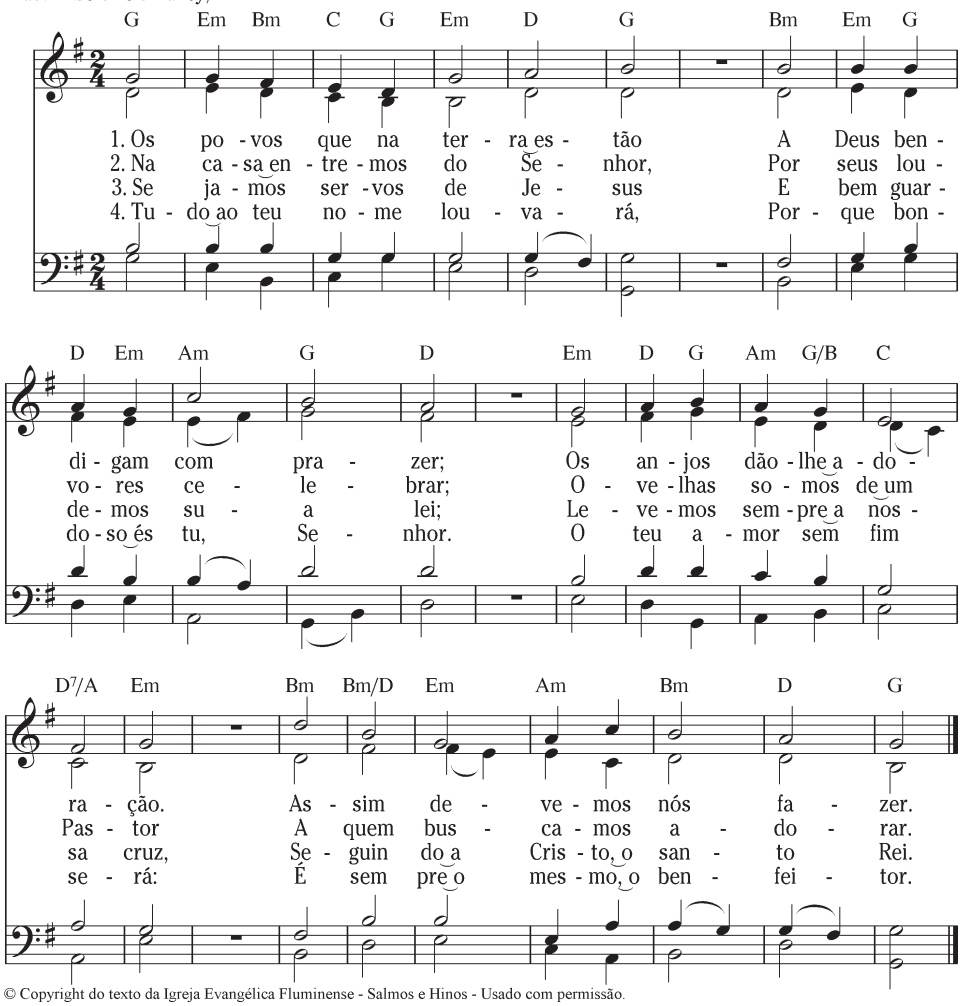
30 (a)

AÇÕES DE GRAÇAS

OLD HUNDRETH
8.8.8.8

Salmo 100
Robert R. Wright
Trad. Robert Reid Kalley, 1842

Louis Bourgeois (1510-1561)



© Copyright do texto da Igreja Evangélica Fluminense - Salmos e Hinos - Usado com permissão.

LOUVOR A DEUS

30 (b)

OLD HUNDRETH

Salmo 100 — 8.7.8.7.D — Louis Bourgeois (1510-1561)

Sarah Poulton Kalley (1825-1907)

1. Quem pelo mundo transitar,
A Deus bendiga com prazer,
Saiba em espírito adorar
Aquele que lhe deu o ser.

2. Entrai na casa do Senhor
E seus louvores entoai;
Ovelhas sois do bom pastor
E filhos do celeste Pai.

3. Também sois servos de Jesus,
Guardai, portanto, a sua lei;
Vivendo sempre em sua luz,
Seu santo nome engrandecei.

4. A vida eterna nos dará
Por sua infinda compaixão
O seu amor sem fim será;
Gloriosa a nossa redenção.

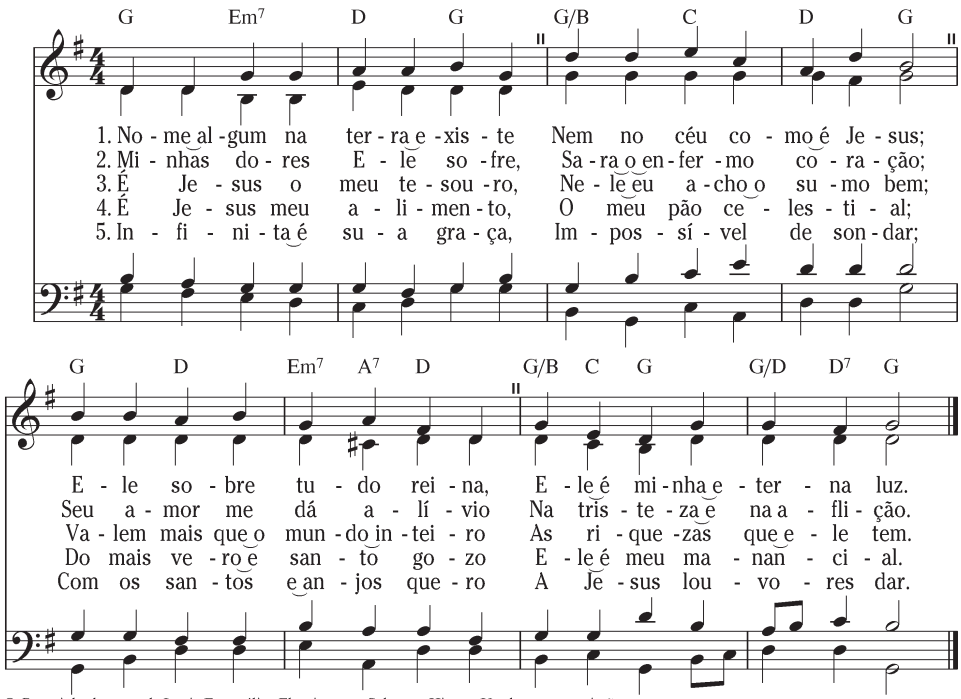
NOME ALGUM NA TERRA EXISTE

31

STUTTGART

João Law (1813-1869) — 8.7.8.7 — Christian Friedrich Witt (1660-1716)

Insp. em George Washington Bethune (1805-1862) — "Psalmodia Sacra" - Gotha, 1715

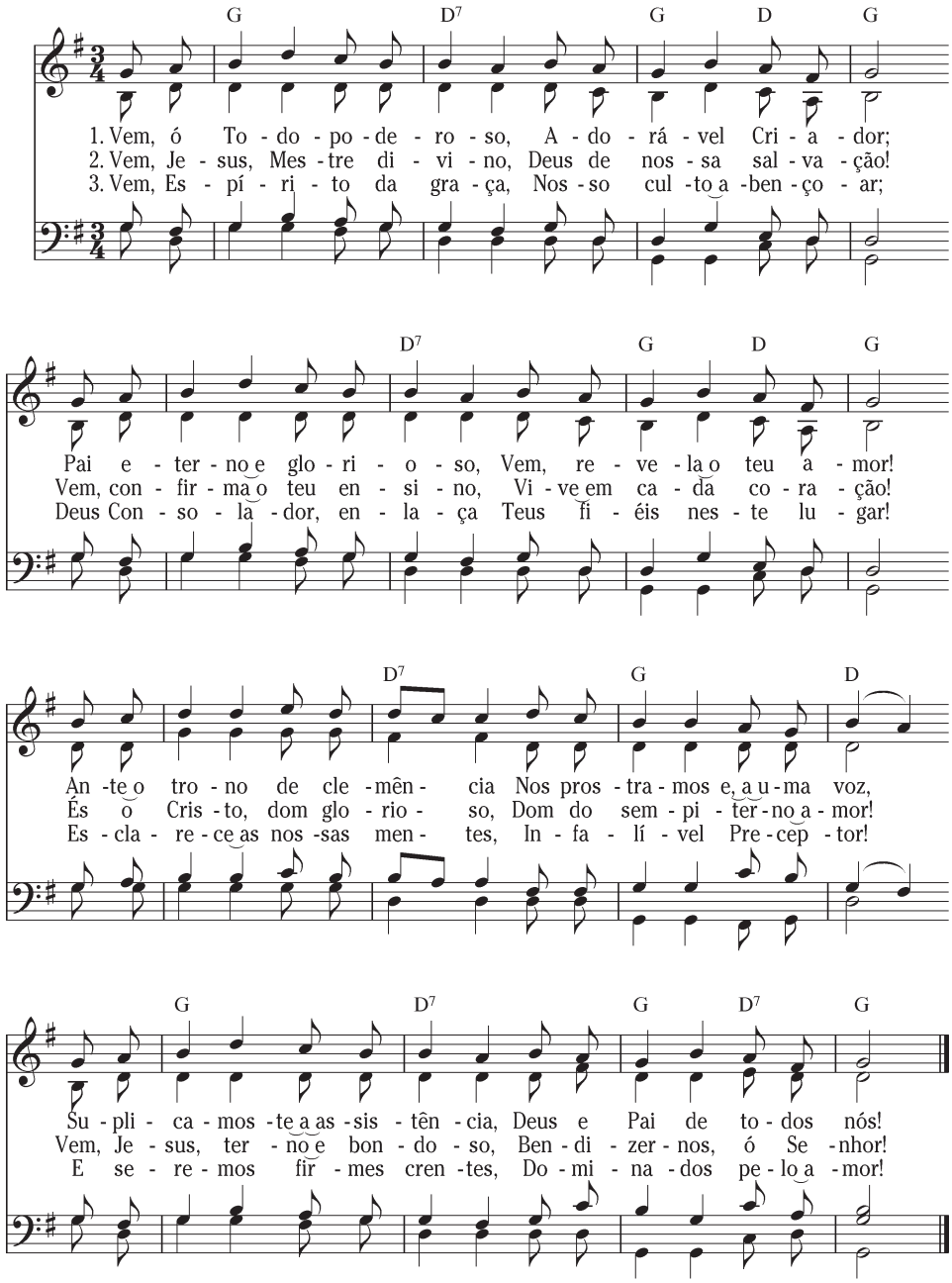


© Copyright do texto da Igreja Evangélica Fluminense - Salmos e Hinos - Usado com permissão.

"Abaixo do céu não existe nenhum outro nome, pelo qual importa que sejamos salvos." (At 4.12)

32 VEM, Ó TODO-PODEROSO

João Gomes da Rocha, 1897 — 8.7.8.7.D — Melodia alemã



© Copyright do texto da Igreja Evangélica Fluminense - Salmos e Hinos - Usado com permissão.

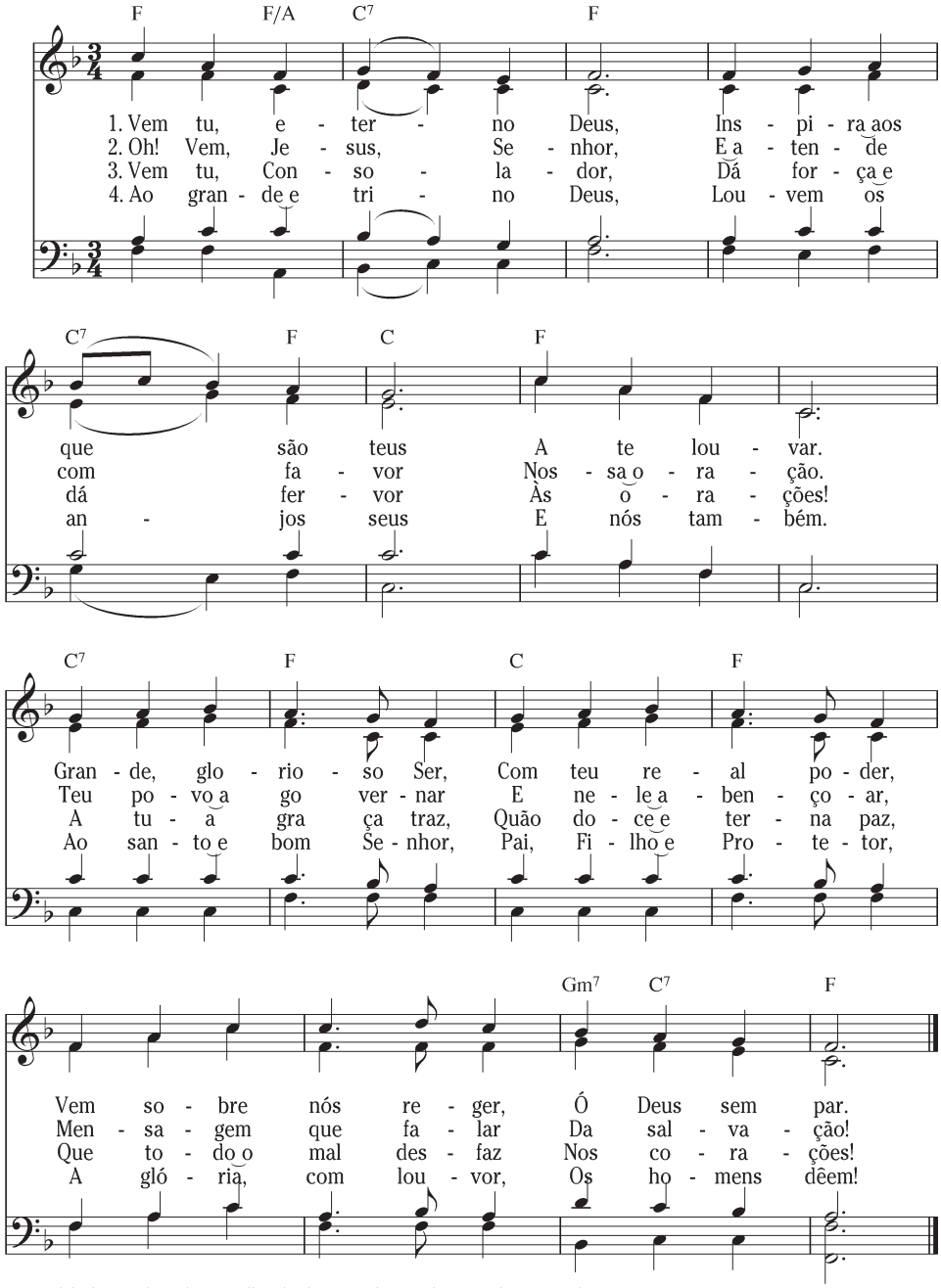
"A graça do Senhor Jesus Cristo, e o amor de Deus, e a comunhão do Espírito Santo sejam com todos vós." (2 Co 13.13)

VEM TU, ETERNO DEUS

ITALIAN HYMN *(Come, thou almighty King)*

Letra inglesa anônima séc. XVIII — 6.6.4.6.6.6.4 — Felice Giardini, 1769

Adapt. Alfredo Henrique da Silva, 1899



© Copyright do texto da Igreja Evangélica Fluminense - Salmos e Hinos - Usado com permissão.

"Assim diz o Senhor Deus, que congrega os dispersos de Israel: Ainda congregarei outros aos que já se acham reunidos." (Is 56.8)

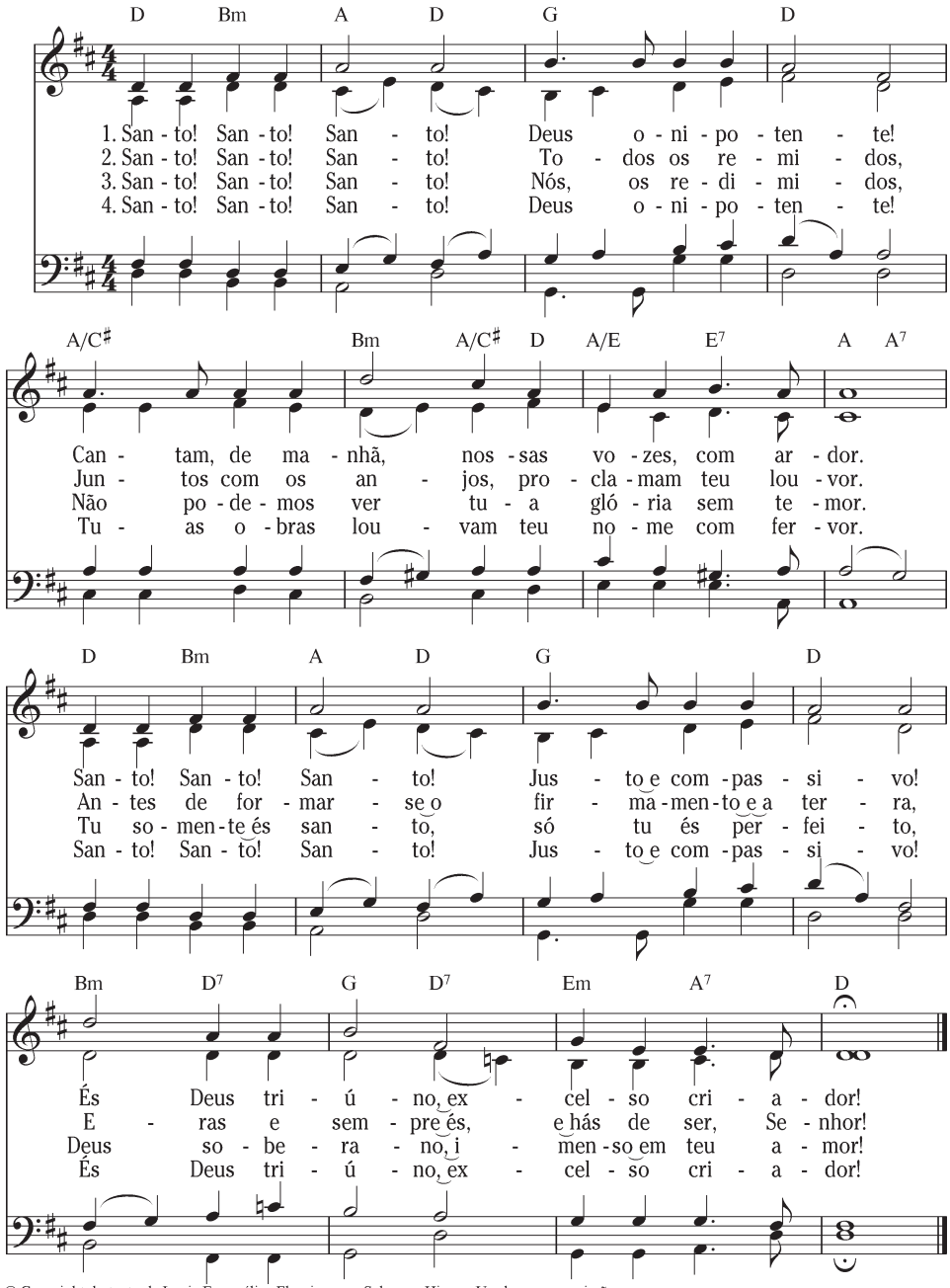
34 SANTO! SANTO! SANTO!

NICÆA *(Holy, holy, holy! Lord God Almighty)*

Reginald Heber, 1827
Trad. João Gomes da Rocha, 1888

12.12.12.10

John Bacchus Dykes, 1861



© Copyright do texto da Igreja Evangélica Fluminense - Salmos e Hinos - Usado com permissão.

"Que deus é tão grande como o nosso Deus?" (Sl 77.13)

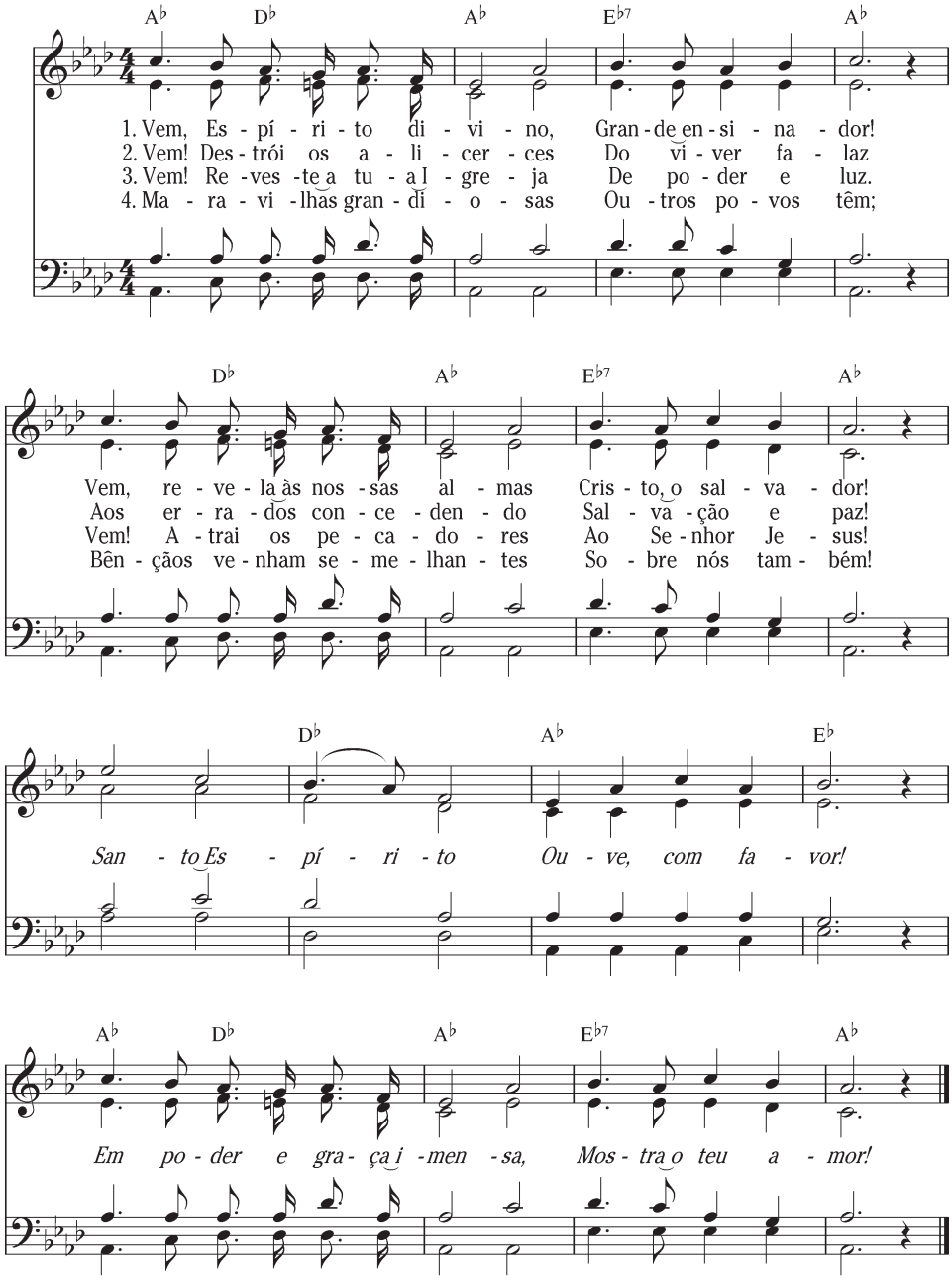
VEM, ESPÍRITO DIVINO! Ⓗ

PASS ME NOT *(Pass me not, O gentle Savior)*

Fanny Crosby, 1868
Trad. Sarah Poulton Kalley, 1874

8.5.8.5 com estribilho

William Howard Doane, 1870



© Copyright do texto Imprensa Metodista - Hinário Evangélico - Usado com permissão

"O Espírito nos assiste em nossa fraqueza, porque não sabemos orar como convém, mas o mesmo Espírito intercede por nós, com gemidos inexprimíveis." (Rm 8.26)

Adoração

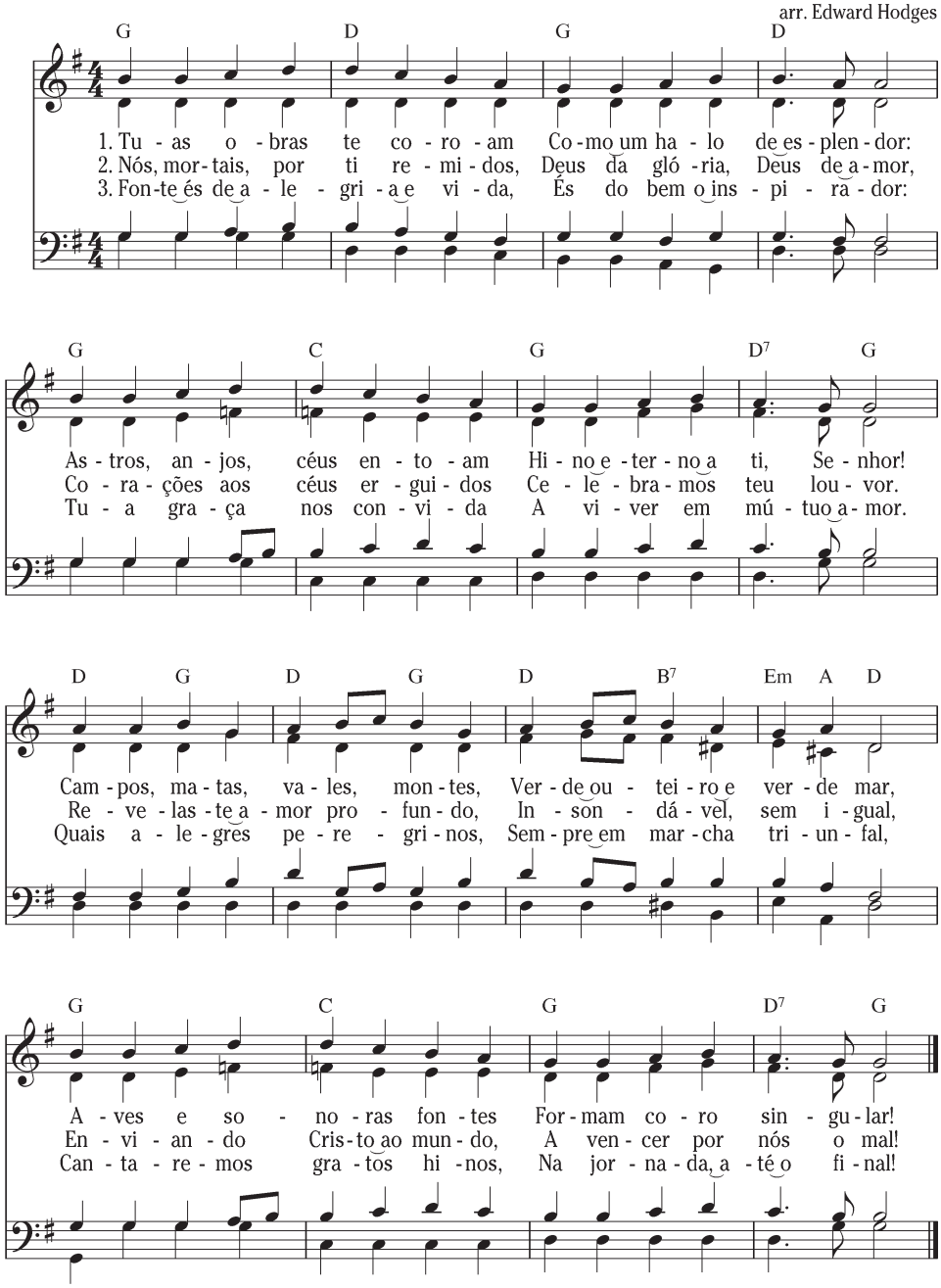
36 (a) TUAS OBRAS TE COROAM

HYMN TO JOY *(Joyful, Joyful, We Adore Thee)*

Henry van Dyke, 1907
Adapt. Isaac Nicolau Salum, 1940

8.7.8.7.D

Ludwig Van Beethoven (1770-1827)
do 4º mov. da 9ª Sinfonia (Coral), 1826
arr. Edward Hodges



© Copyright do texto da Igreja Evangélica Fluminense - Salmos e Hinos - Usado com permissão.

"O Senhor é a nossa rocha; ele é perfeito e justo em tudo o que faz. Ele é fiel." (Dt 32.4)

DEUS ETERNO, TE ADORAMOS

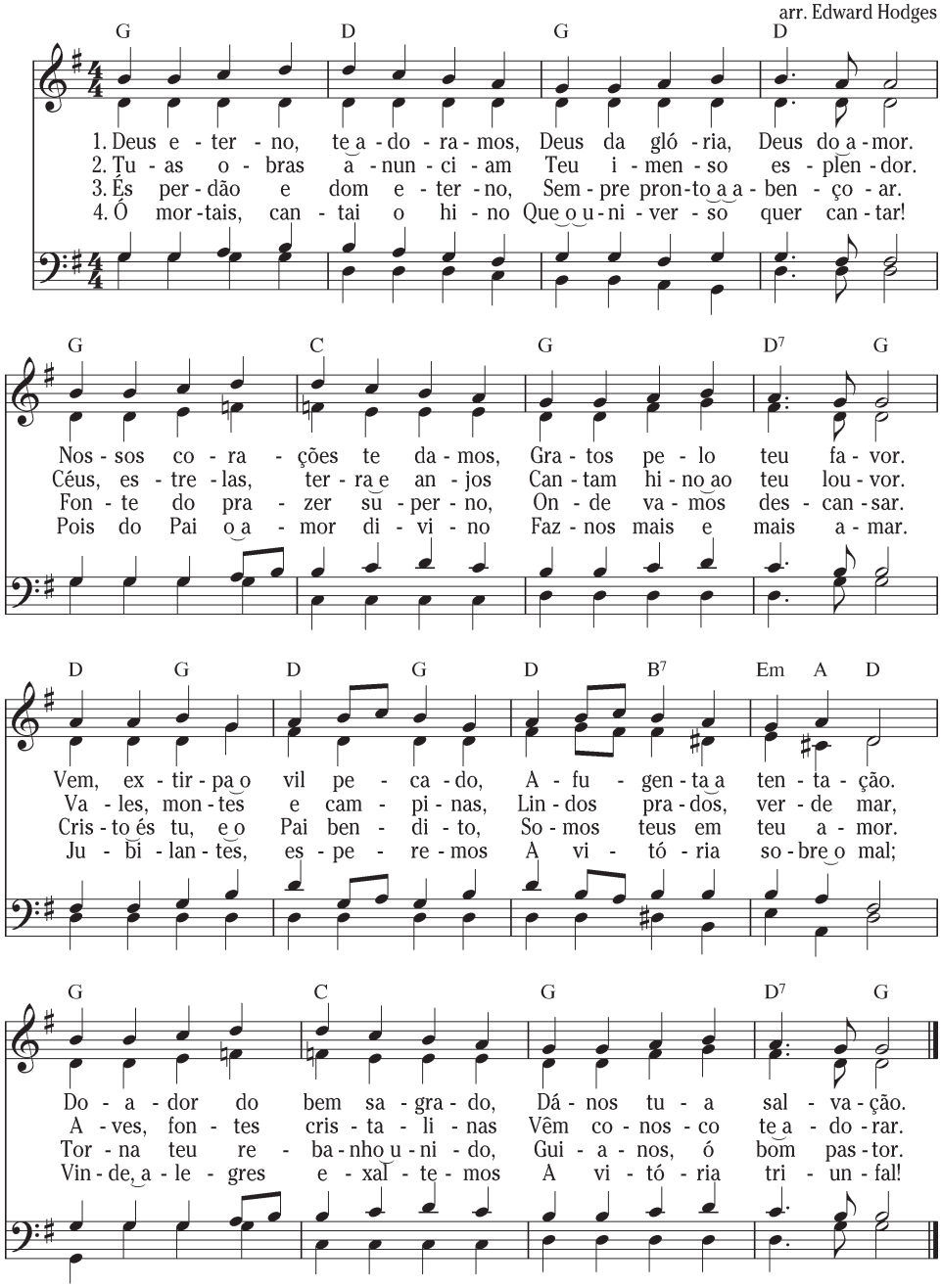
36 (b)

HYMN TO JOY *(Joyful, Joyful, We Adore Thee)*

Henry van Dyke, 1907
Trad. Antônio de Godoy Sobrinho

8.7.8.7.D

Ludwig Van Beethoven (1770-1827)
do 4º mov. da 9ª Sinfonia (Coral), 1826
arr. Edward Hodges



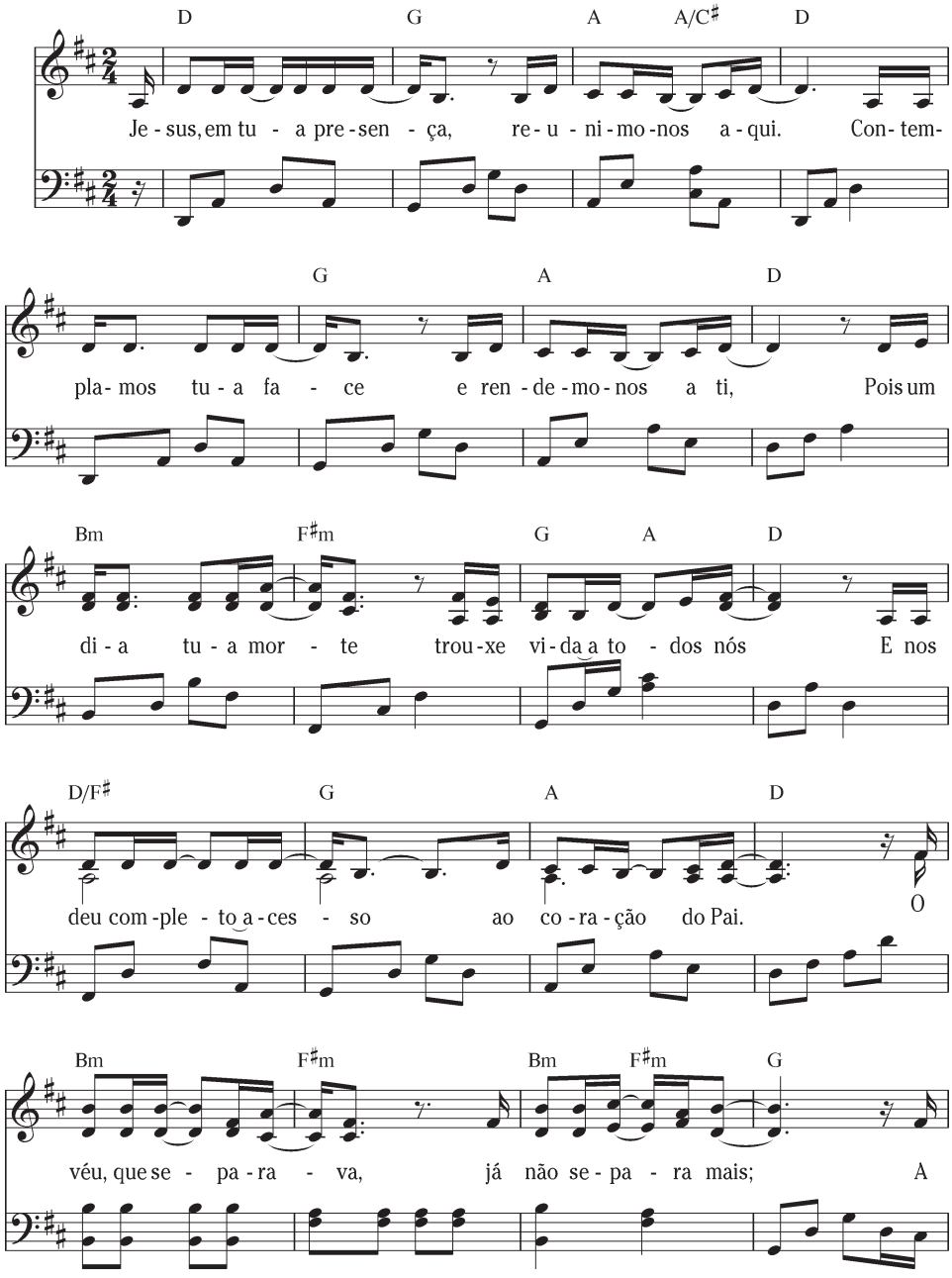
© Copyright da tradução Antônio de Godoy Sobrinho - Usado com permissão de Elza Maria Mota.

"O Senhor é a nossa rocha; ele é perfeito e justo em tudo o que faz. Ele é fiel." (Dt 32.4)

37 JESUS, EM TUA PRESENÇA

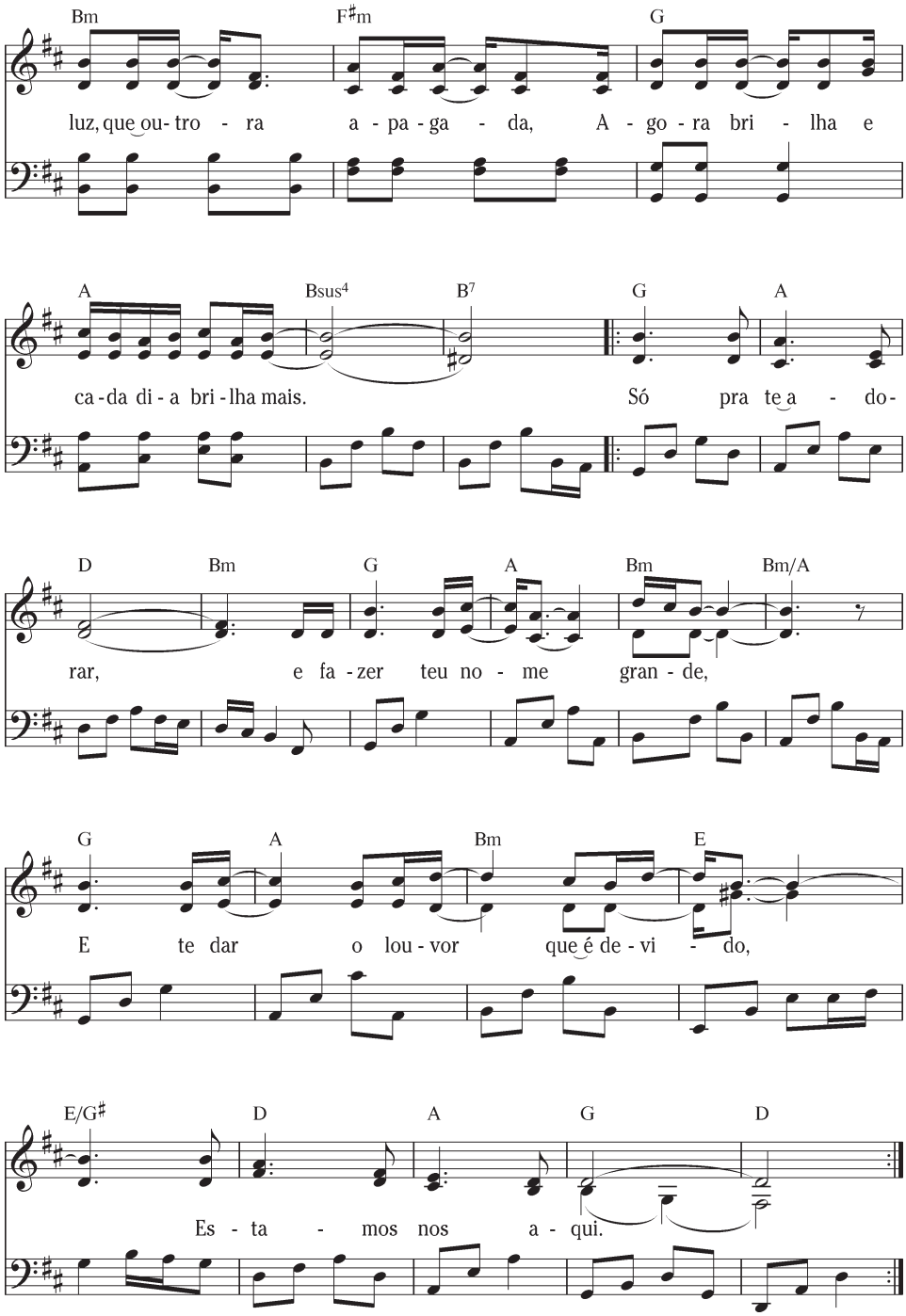
ACESSO

Asaph Borba, 1986 — Irregular — Asaph Borba, 1986



© Copyright 1986 de Asaph Borba - Usado com permissão.

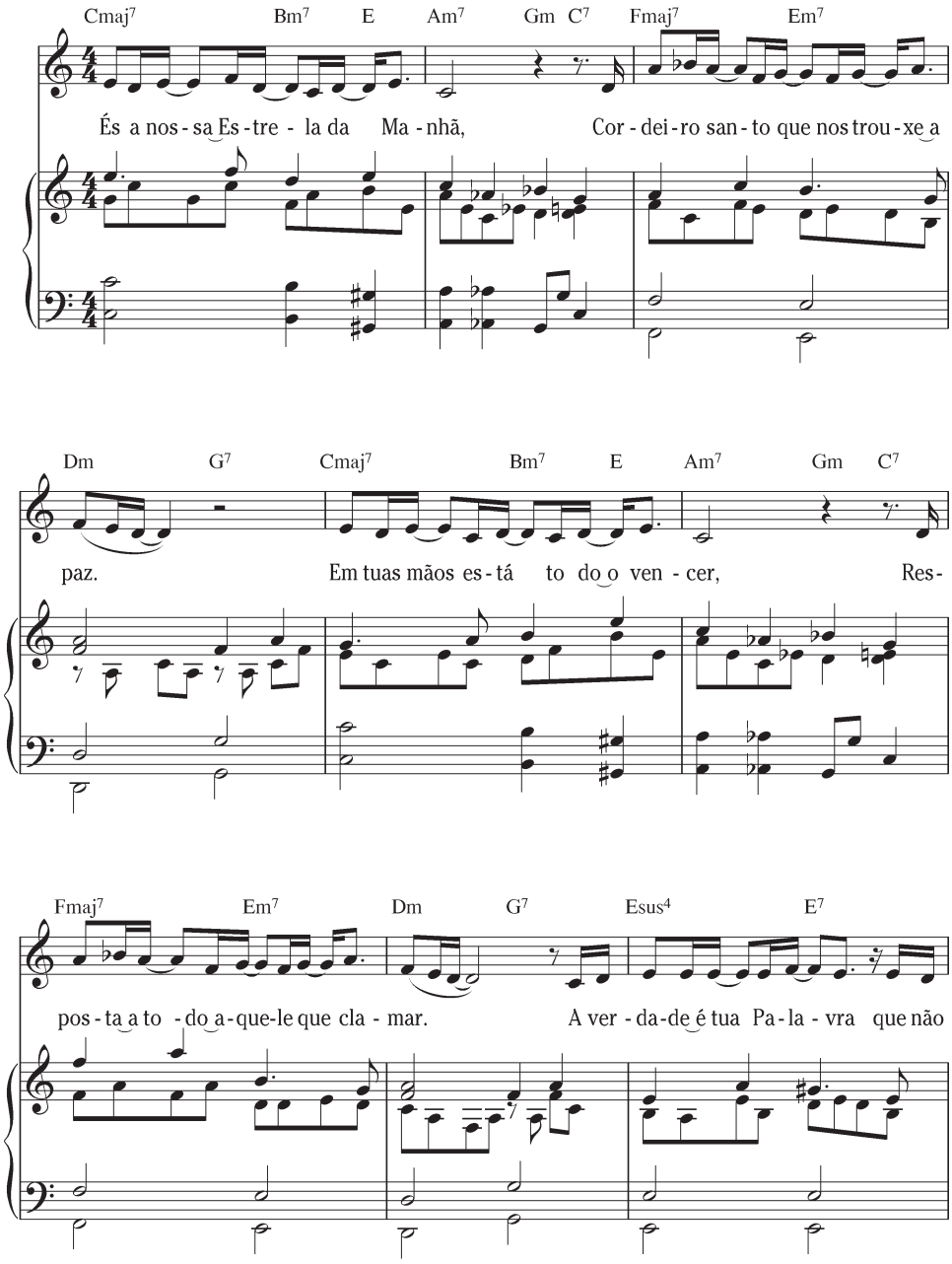
"Então a cortina do templo se rasgou em dois pedaços, de cima até embaixo." (Mc 15.38)


Bm F♯m G
luz, que ou- tro - ra a - pa - ga - da, A - go - ra bri - lha e
A Bsus4 B7 G A
ca - da di - a bri - lha mais. Só pra te a - do-
D Bm G A Bm Bm/A
rar, e fa - zer teu no - me gran - de,
G A Bm E
E te dar o lou - vor que é de - vi - do,
E/G♯ D A G D
Es - ta - mos nos a - qui.

38 ÉS A NOSSA ESTRELA DA MANHÃ

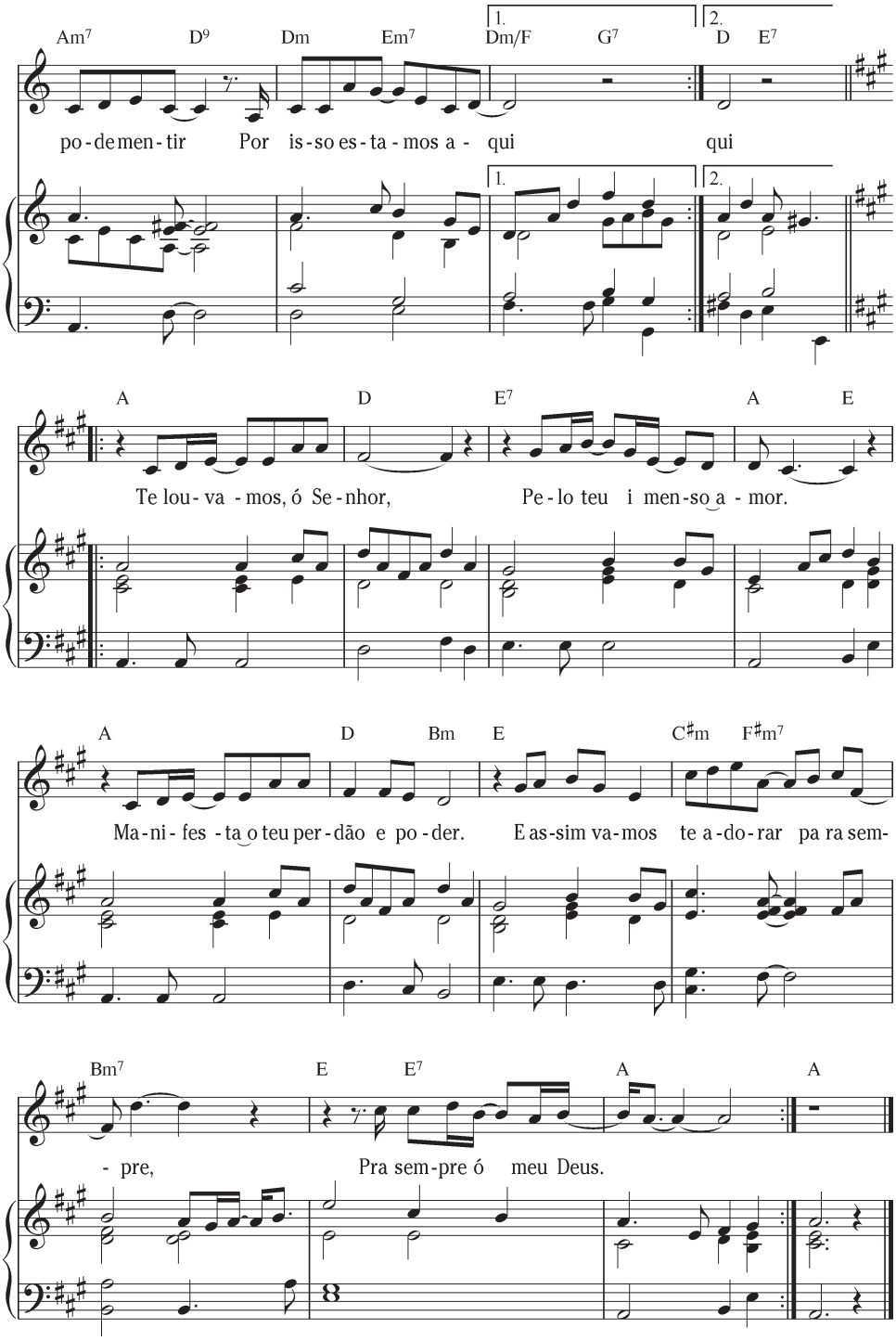
ESTRELA DA MANHÃ

Jonatas Liasch — Irregular — Jonatas Liasch
Arr. Marcio Roberto Lisbôa, 2006



© Copyright Jonatas Liasch. - Usado com permissão.
© Copyright do arranjo Marcio Roberto Lisbôa, 2006 - Usado com permissão.

"Eu sou o famoso descendente do rei Davi. Sou a brilhante estrela da manhã." (Ap 22.16)


Am7 D9 Dm Em7 1. Dm/F G7 2. D E7
po - de men - tir Por is - so es - ta - mos a - qui qui
A D E7 A E
Te lou - va - mos, ó Se - nhor, Pe - lo teu i men - so a - mor.
A D Bm E C♯m F♯m7
Ma - ni - fes - ta o teu per - dão e po - der. E as - sim va - mos te a - do - rar pa ra sem -
Bm7 E E7 A A
- pre, Pra sem - pre ó meu Deus.

Adoração / Dia do Senhor

39 *1ª música*

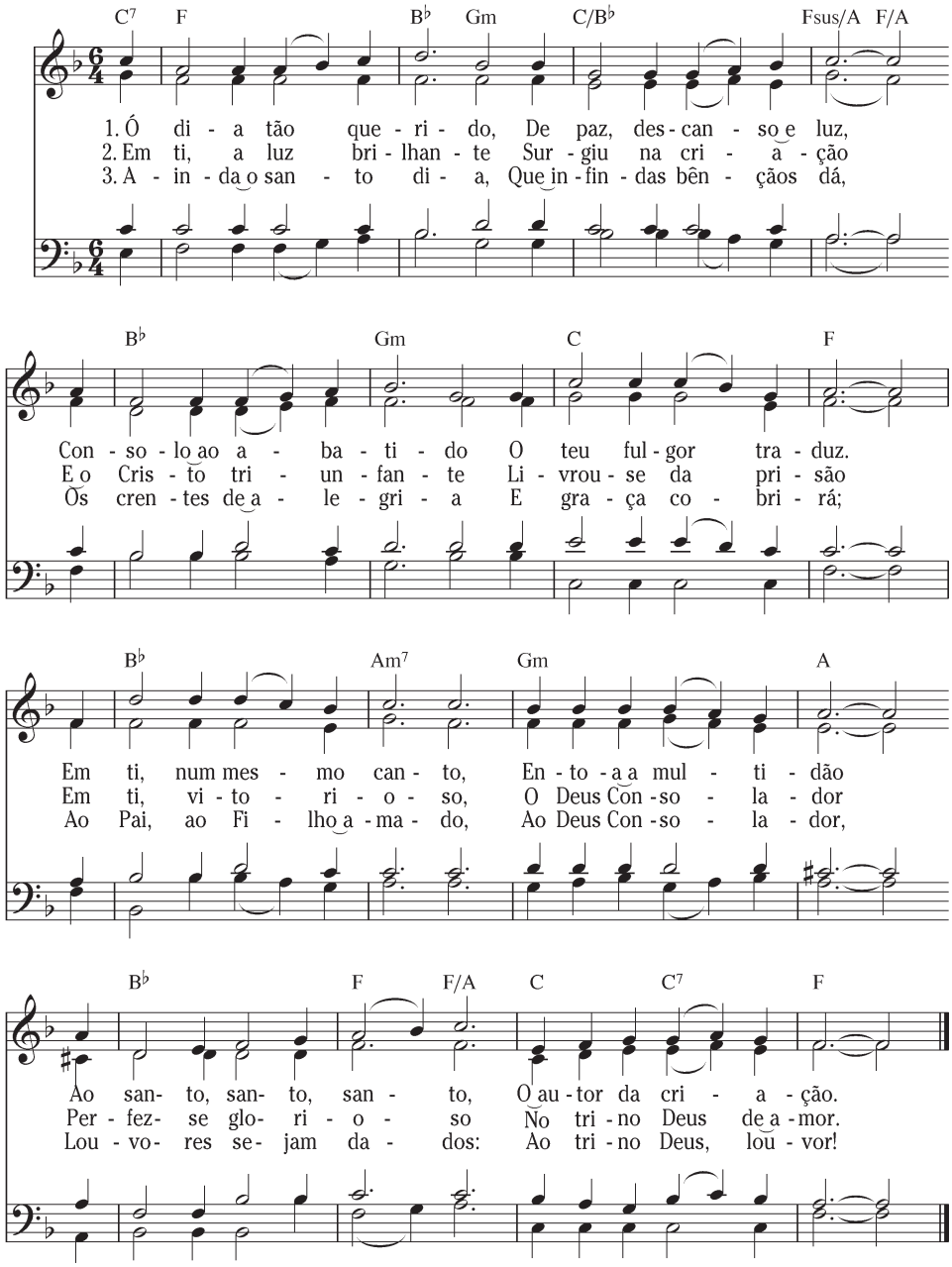
Ó DIA TÃO QUERIDO

SÁBADO

Christopher Wordsworth, 1862
Trad. J. Costa, 1969

7.6.7.6.D

Fructuoso Vianna, 1955
Arr. J. W. Faustini



© Copyright da música Fructuoso Vianna. Autorizado por Alberto Ream.
© Copyright da tradução de J. W. Faustini, 1969 - Usado com permissão

"Vós todos sois filhos da luz e filhos do dia; nós não somos da noite, nem das trevas." (1Ts 5.5)

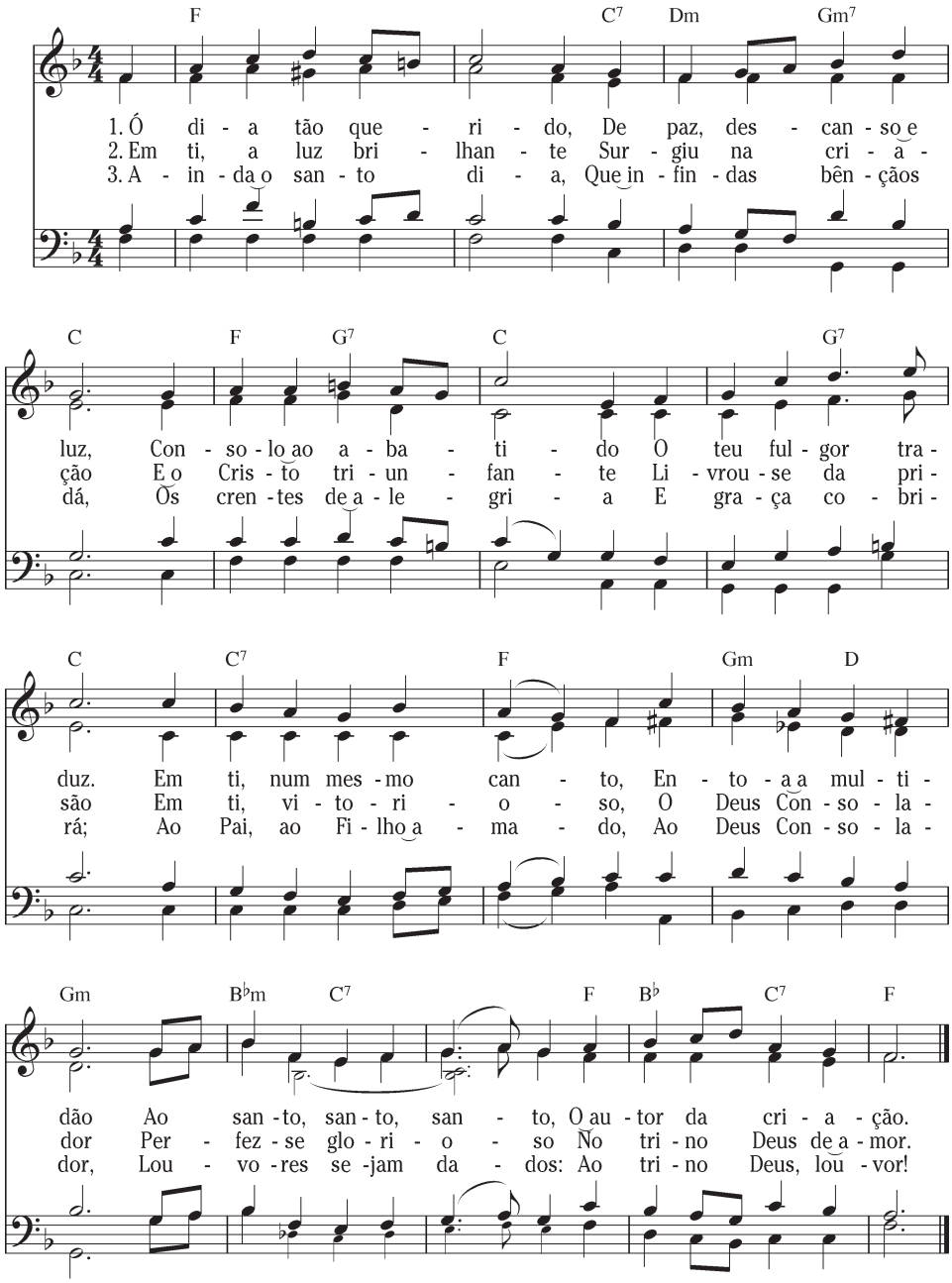
Ó DIA TÃO QUERIDO

DAY OF REST

Christopher Wordsworth, 1862
Trad. J. Costa, 1969

7.6.7.6.D

James William Elliott, 1874



© Copyright da traduçao de J. W. Faustini, 1969 - Usado com permissão

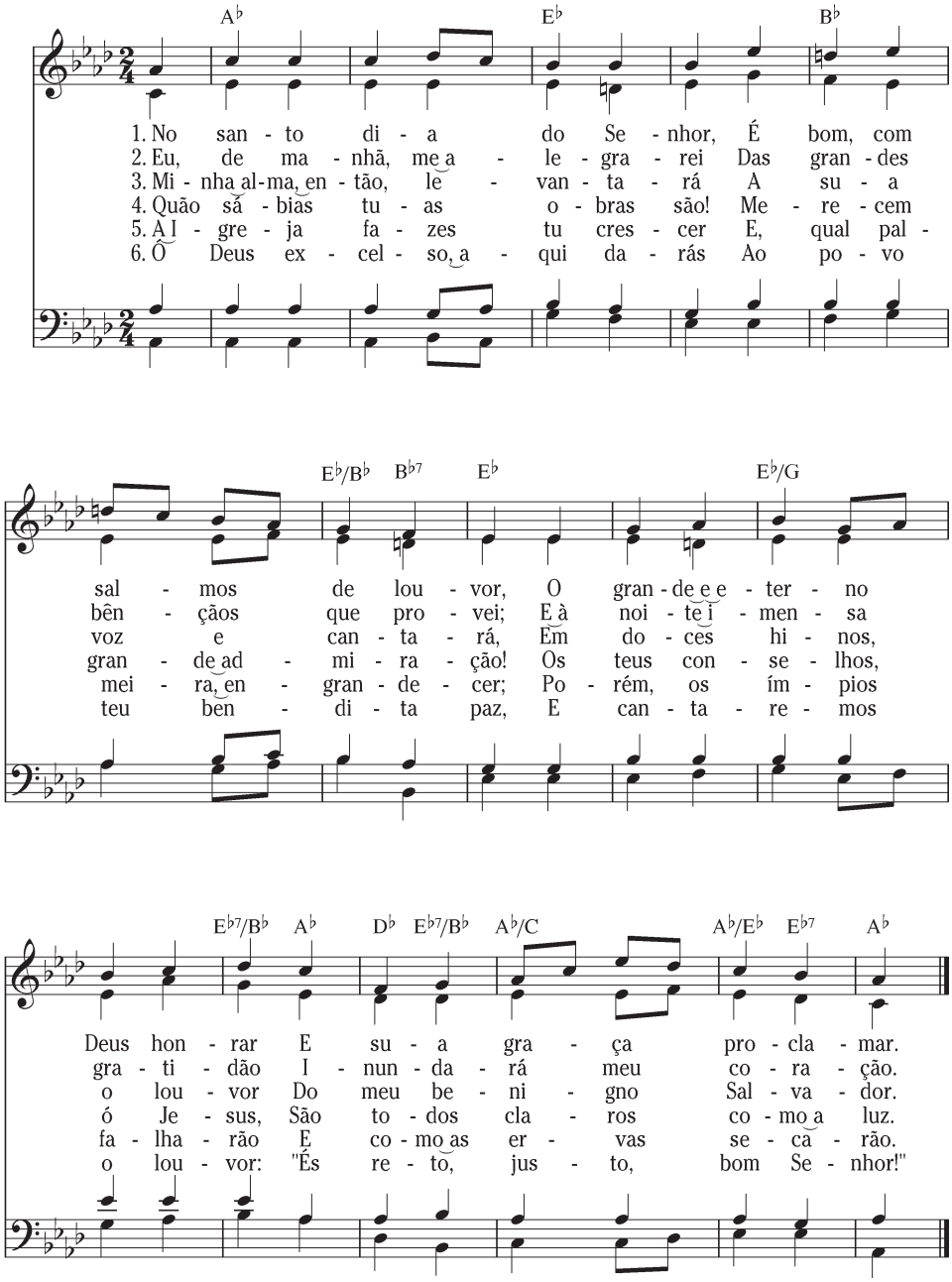
"Vós todos sois filhos da luz e filhos do dia; nós não somos da noite, nem das trevas." (1Ts 5.5)

40 DIA DO SENHOR

MORNING HYMN

Salmo 92 | 8.8.8.8 | François Hippolyte Barthélémon, 1785

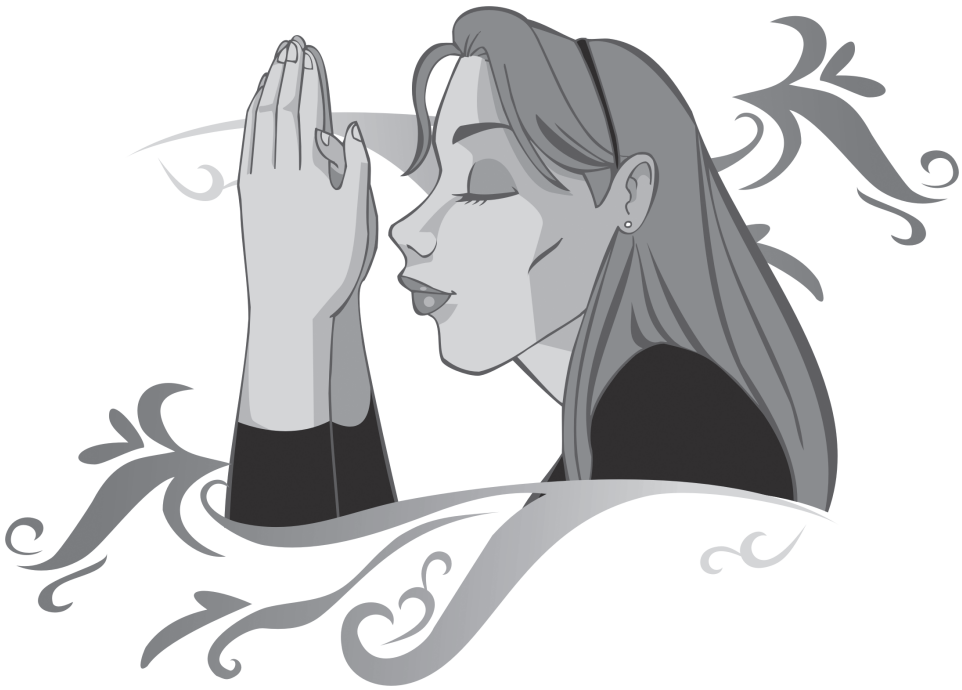
Metr. Sarah Poulton Kalley, 1861



© Copyright do texto da Igreja Evangélica Fluminense - Salmos e Hinos - Usado com permissão.

"Ouvi, reis, dai ouvidos, príncipes: eu, eu mesma cantarei ao Senhor; salmodiarei ao Senhor, Deus de Israel." (Jz 5.3)

CONFISSÃO

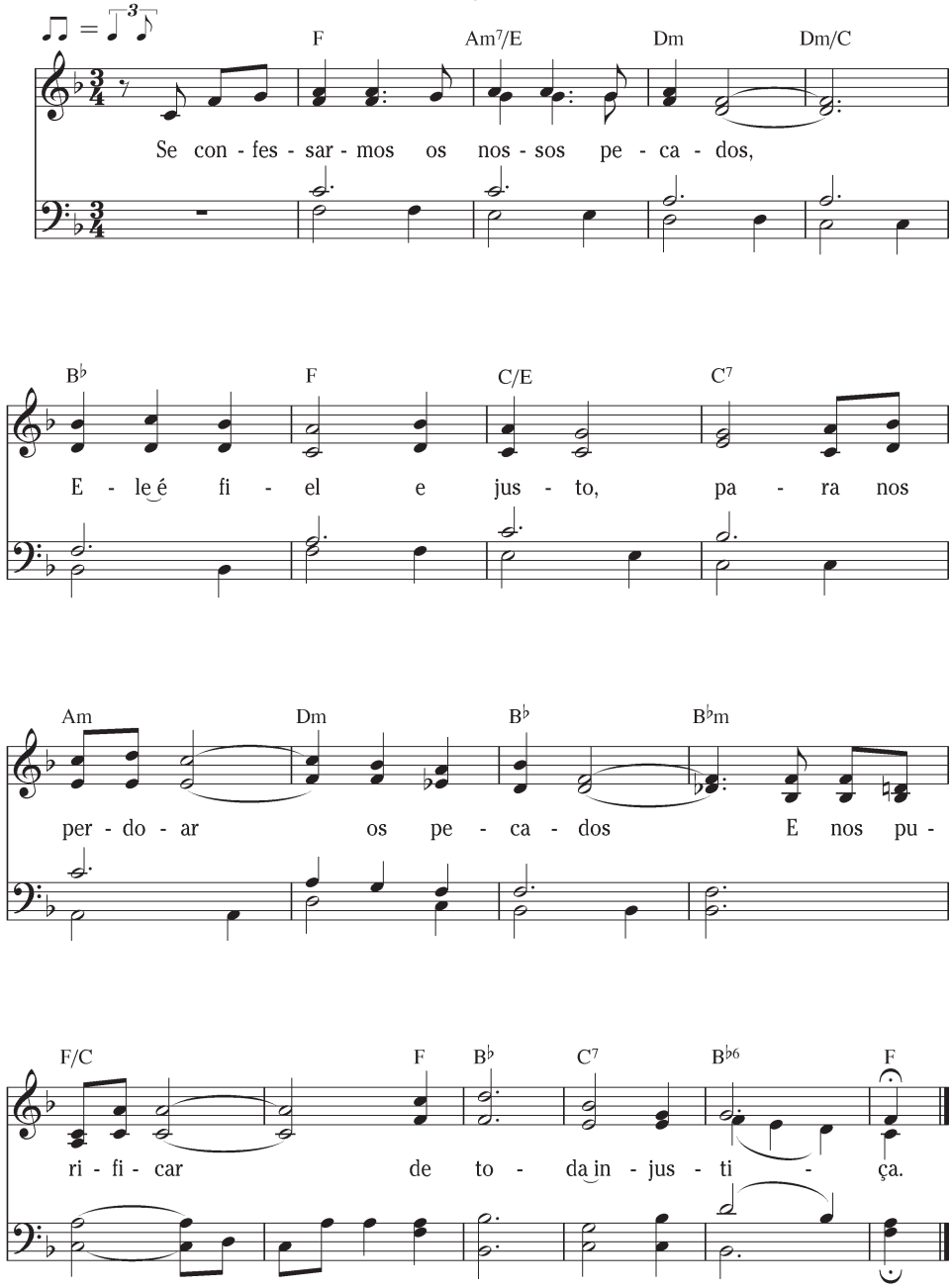


41

SE CONFESSARMOS

1 JOÃO 1.9

1 João 1.9 | Irregular | Paulo Cesar da Silva



© Copyright de Paulo Cesar da Silva - Usado com permissão.

"Se confessarmos os nossos pecados, ele é fiel e justo para nos perdoar e nos purificar de toda injustiça." (1 Jo 1.9)

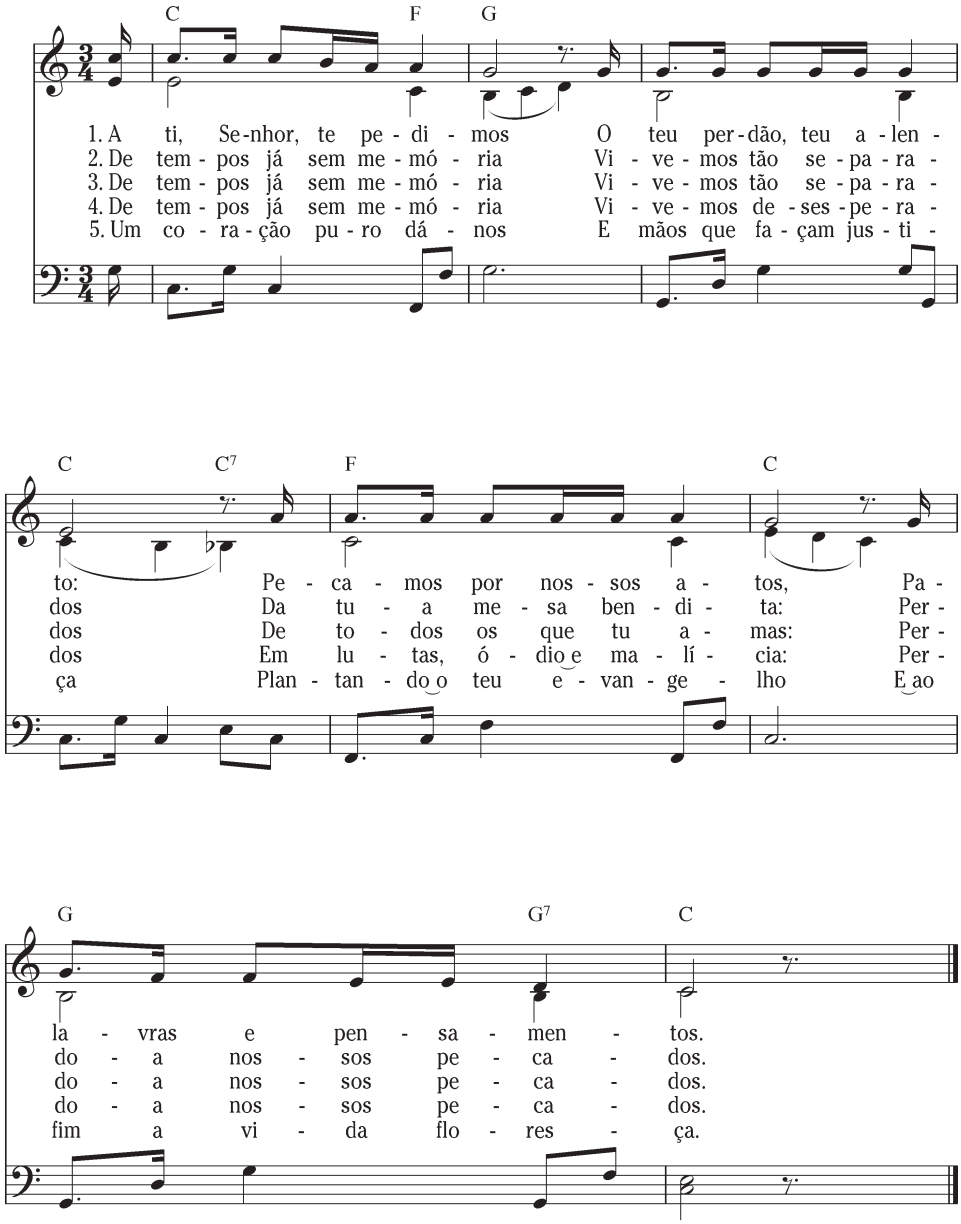
A TI, SENHOR, TE PEDIMOS

PERDÓN *(A ti, Señor te pedimos)*

Ulisses Torres
Trad. Jaci Maraschin
Trad. 5ª estrofe M. R. Lisbôa, 2006

8.8.8.8

Melodia folclórica chilena
Arr. Maurício Silveira, 2004

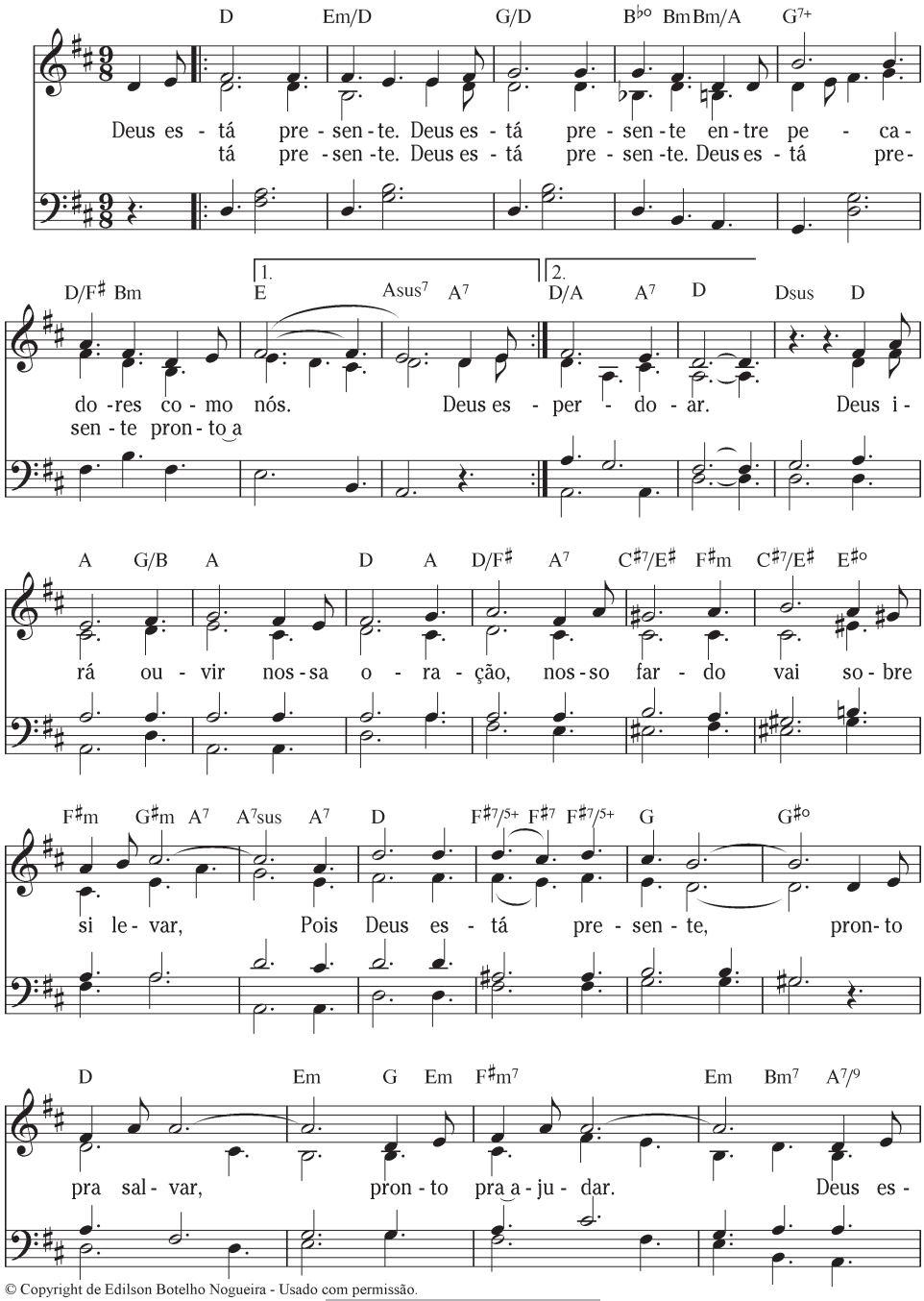


© Copyright do texto Ulises Torres - Usado com permissão.
© Copyright da tradução Jaci Maraschin - Usado com permissão.
© Copyright do arranjo e tradução 5ª estrofe Marcio Roberto Lisbôa, 2006 - Usado com permissão.

43 DEUS ESTÁ PRESENTE

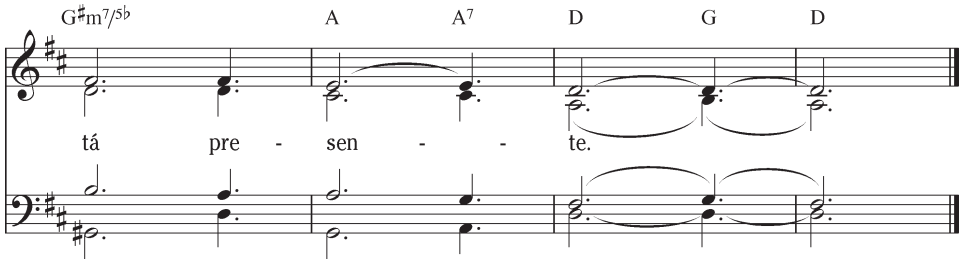
PRESENÇA

Edilson Botelho Nogueira — Irregular — Edilson Botelho Nogueira



© Copyright de Edilson Botelho Nogueira - Usado com permissão.

"O que encobre as suas transgressões jamais prosperará; mas o que as confessa alcançará misericórdia." (Pr 28.13)



Confissão

PERDÃO, SENHOR

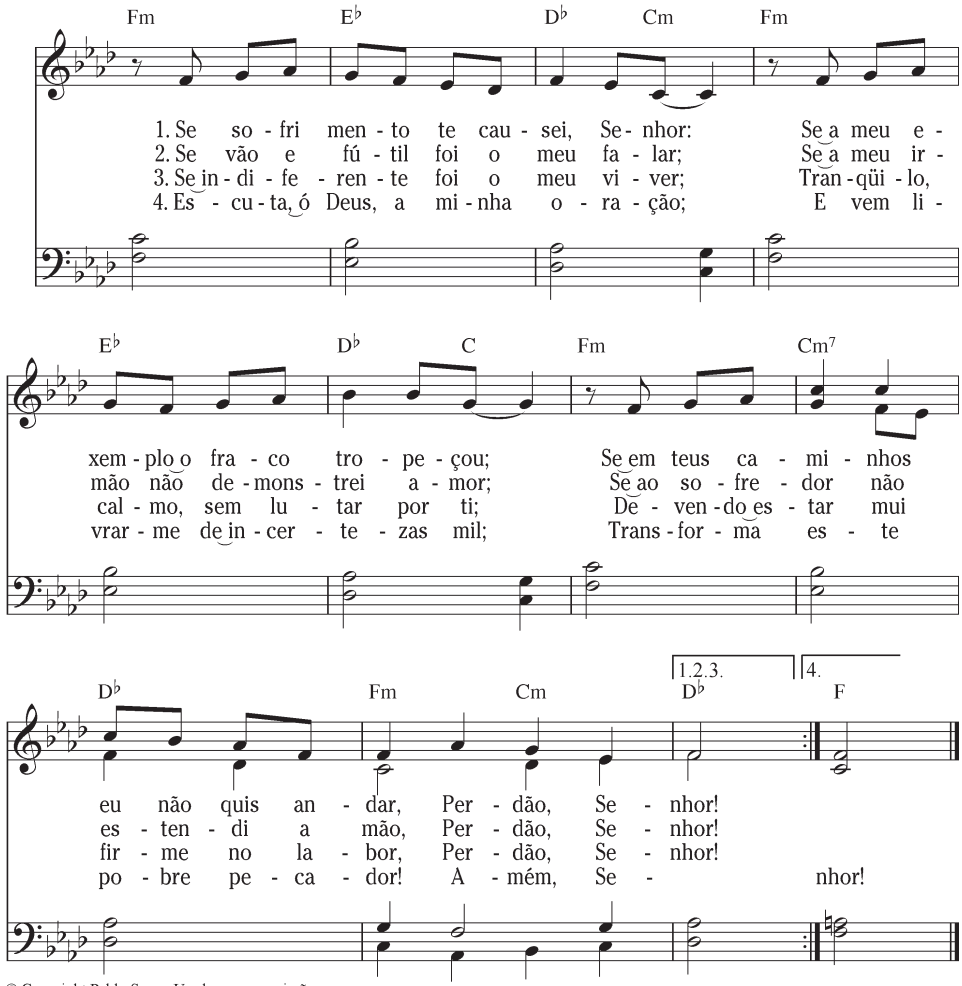
44

CAMACUÁ

C. M. Battersby, 1913
Adap. Umberto Cantoni, 1966

10.10.10.4

Pablo Sosa, 1959



© Copyright Pablo Sosa - Usado com permissão

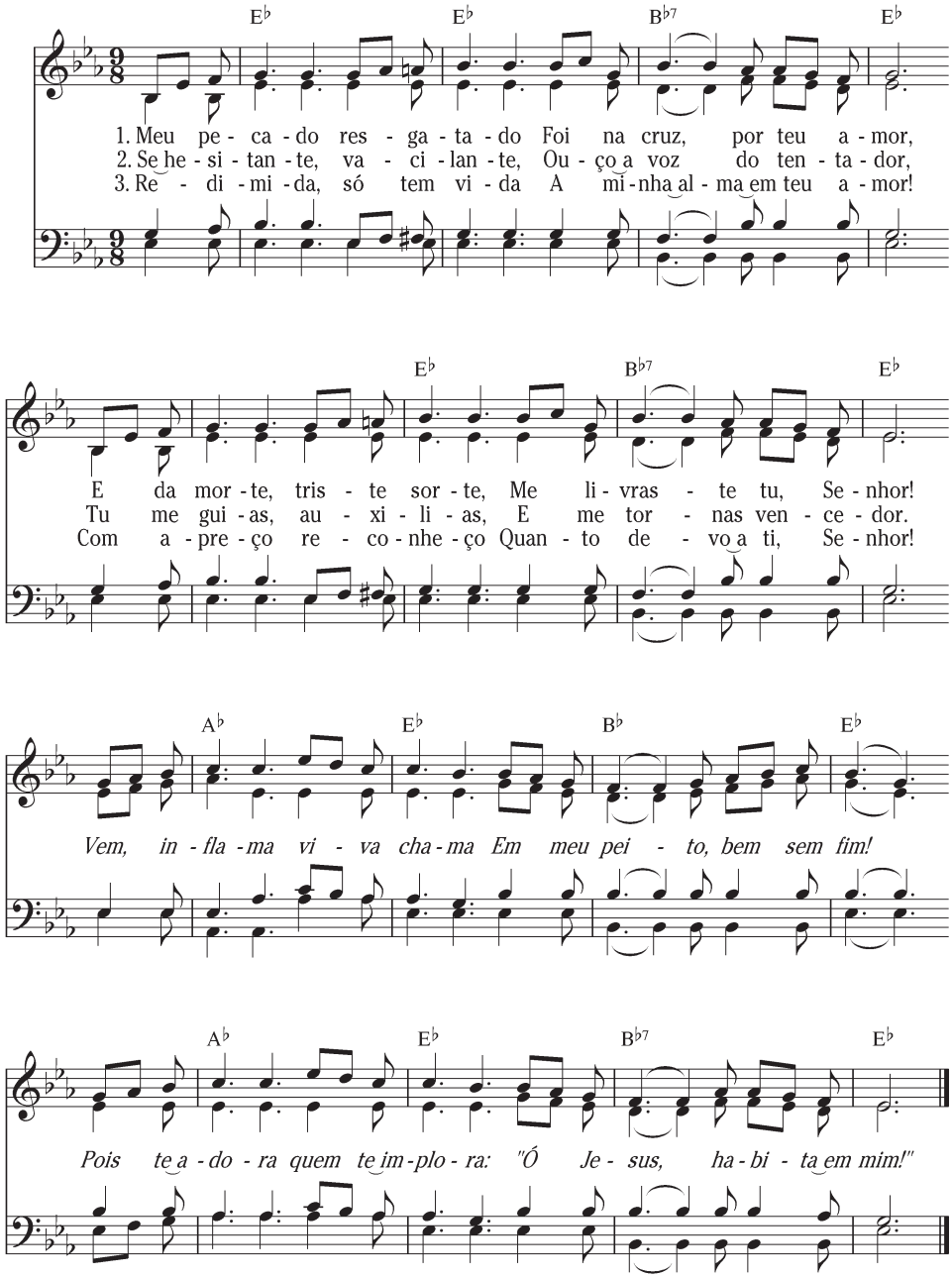
"Pecamos, e perversamente procedemos, e cometemos iniqüidade." (1 Rs 8.47)

Confissão

45 SÚPLICA DE CONSAGRAÇÃO

LONE AND WEARY

Guilherme Luiz dos Santos Ferreira, 1898 — 8.7.8.7 - 8.7.8.7 — Ira David Sankey (1840-1908)



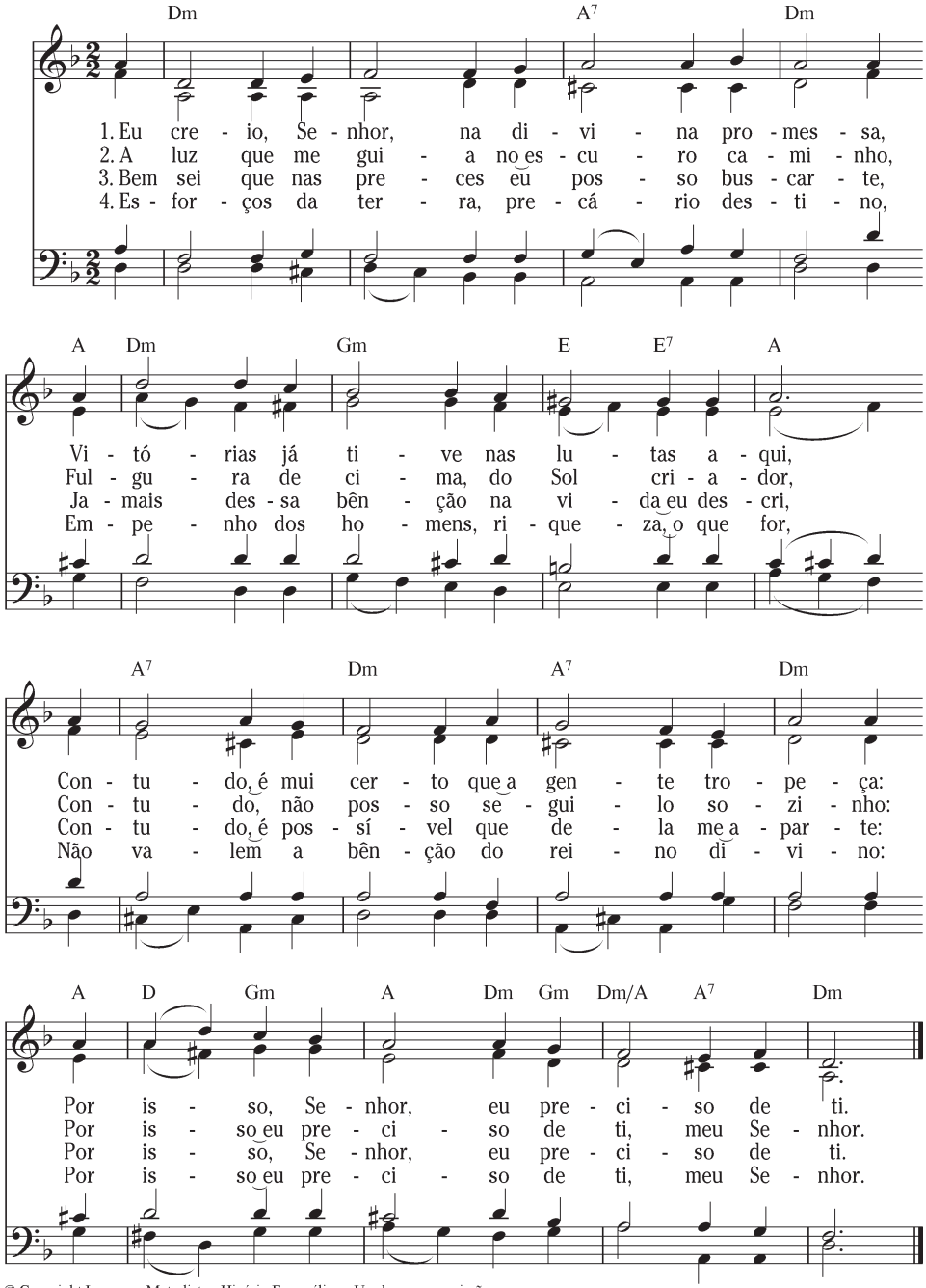
© Copyright do texto da Igreja Evangélica Fluminense - Salmos e Hinos - Usado com permissão.

"Na terra aonde forem levados caírem em si, e se converterem, e suplicarem, dizendo: Pecamos, e perversamente procedemos, e cometemos iniqüidade..." (2 Cr 6.37)

SENHOR, EU PRECISO DE TI

TELFORD

Antônio de Campos Gonçalves, 1952 — 12.11.12.11 — Henriqueta Rosa Fernandes Braga, 1952



© Copyright Imprensa Metodista - Hinário Evangélico - Usado com permissão

"Muitos dos que creram vieram confessando e denunciando publicamente suas próprias obras." (At 19.18)

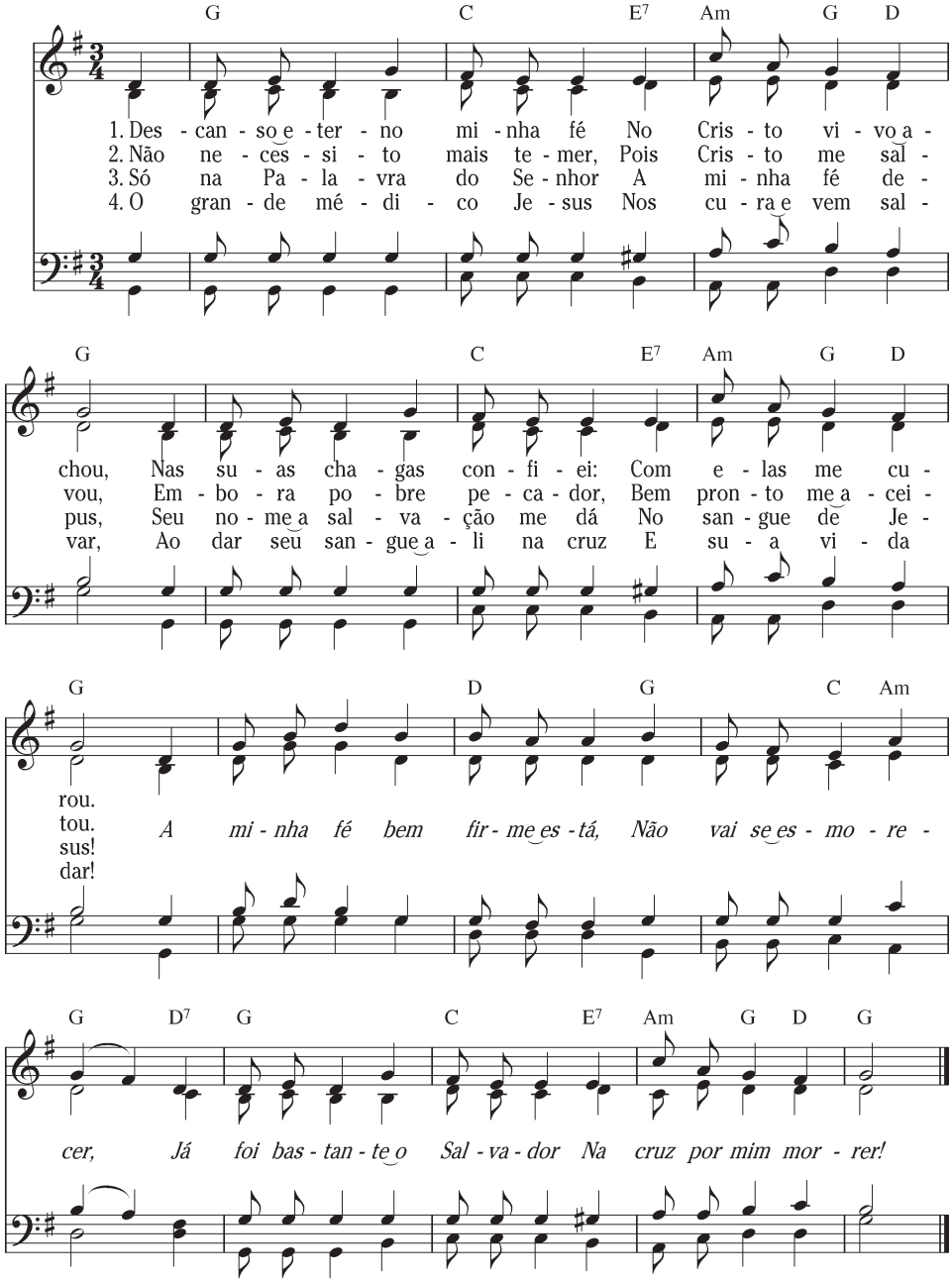
47 DESCANSO ETERNO

LANDAS *(My faith has found a resting place)*

Lidie Hewitt Edmunds, c. 1891
Trad. J. W. Faustini, 1995

8.6.8.6 - 8.6.8.6

Atrib. a André Grétry, Séc. XIX
Harm. de William J. Kirkpatrick, 1891



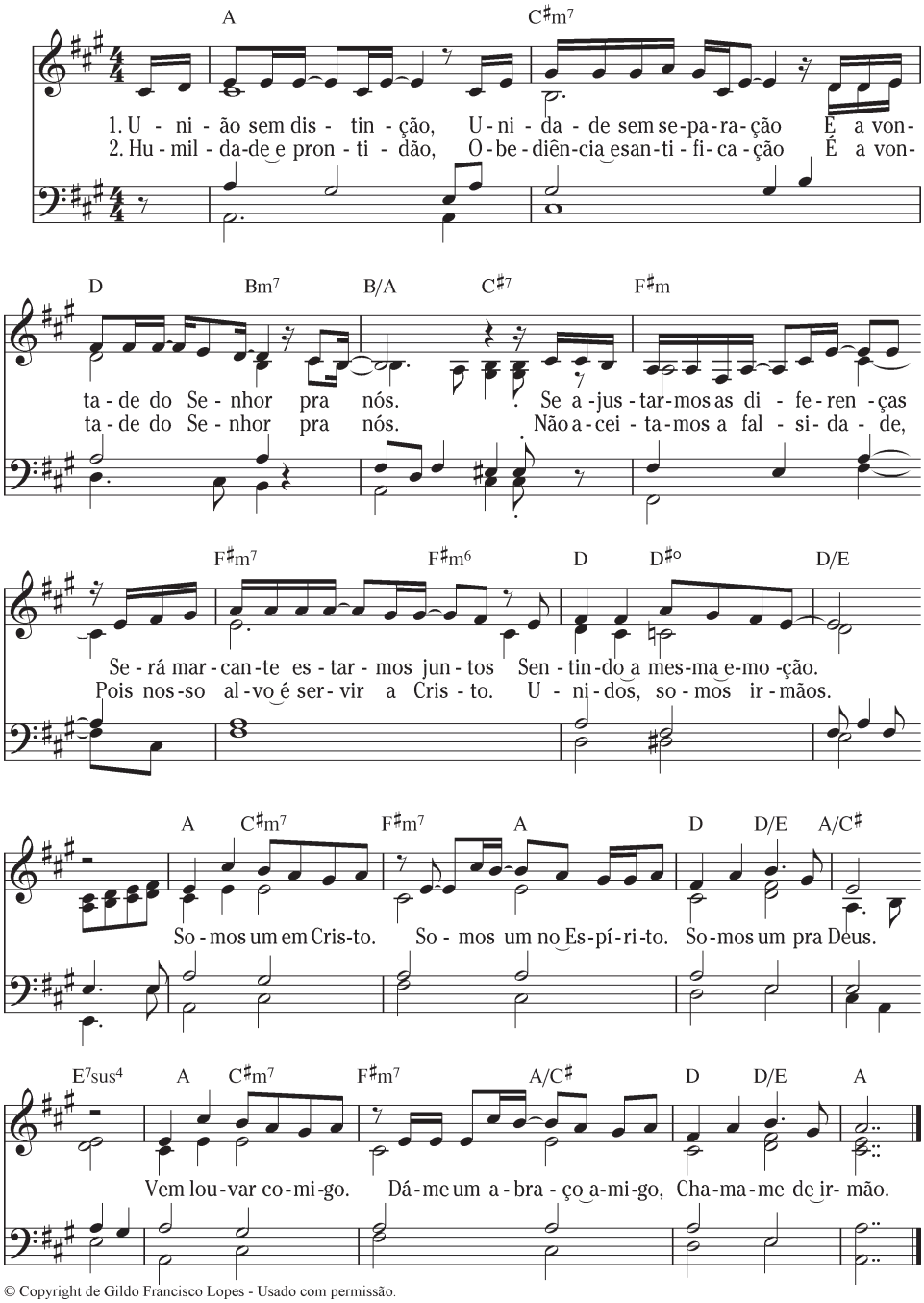
© Copyright da tradução 1995, de J. W. Faustini - Usado com permissão.

"No qual temos a redenção, pelo seu sangue, a remissão dos pecados, segundo a riqueza da sua graça." (Ef 1.7)

SOMOS UM EM CRISTO

UNIDOS COMO IRMÃOS

Gildo Francisco Lopes — Irregular — Gildo Francisco Lopes



© Copyright de Gildo Francisco Lopes - Usado com permissão.

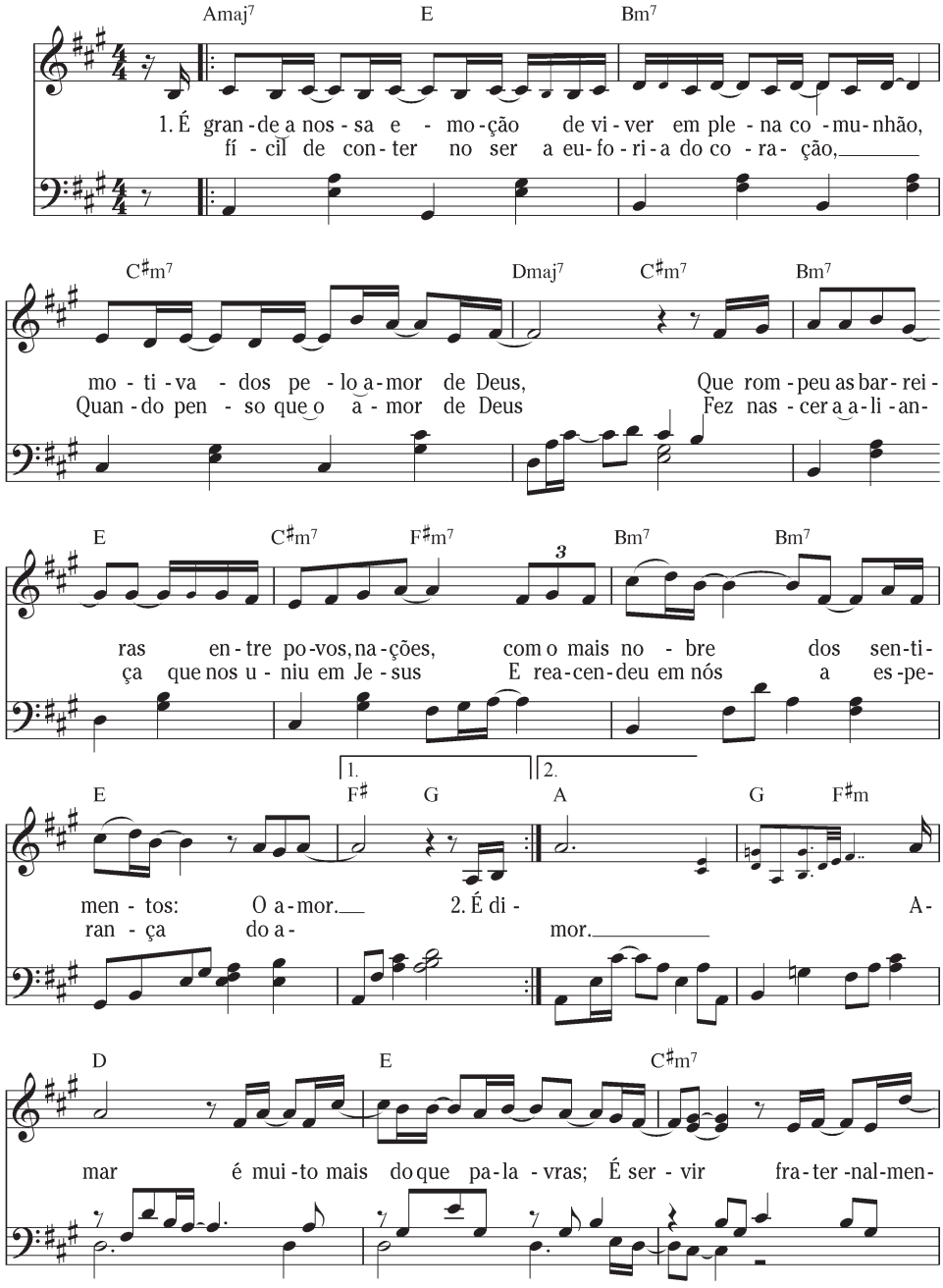
"Somos um só corpo em Cristo e membros uns dos outros." (Rm.12.5)

Saudação da Paz

49 É GRANDE A NOSSA EMOÇÃO

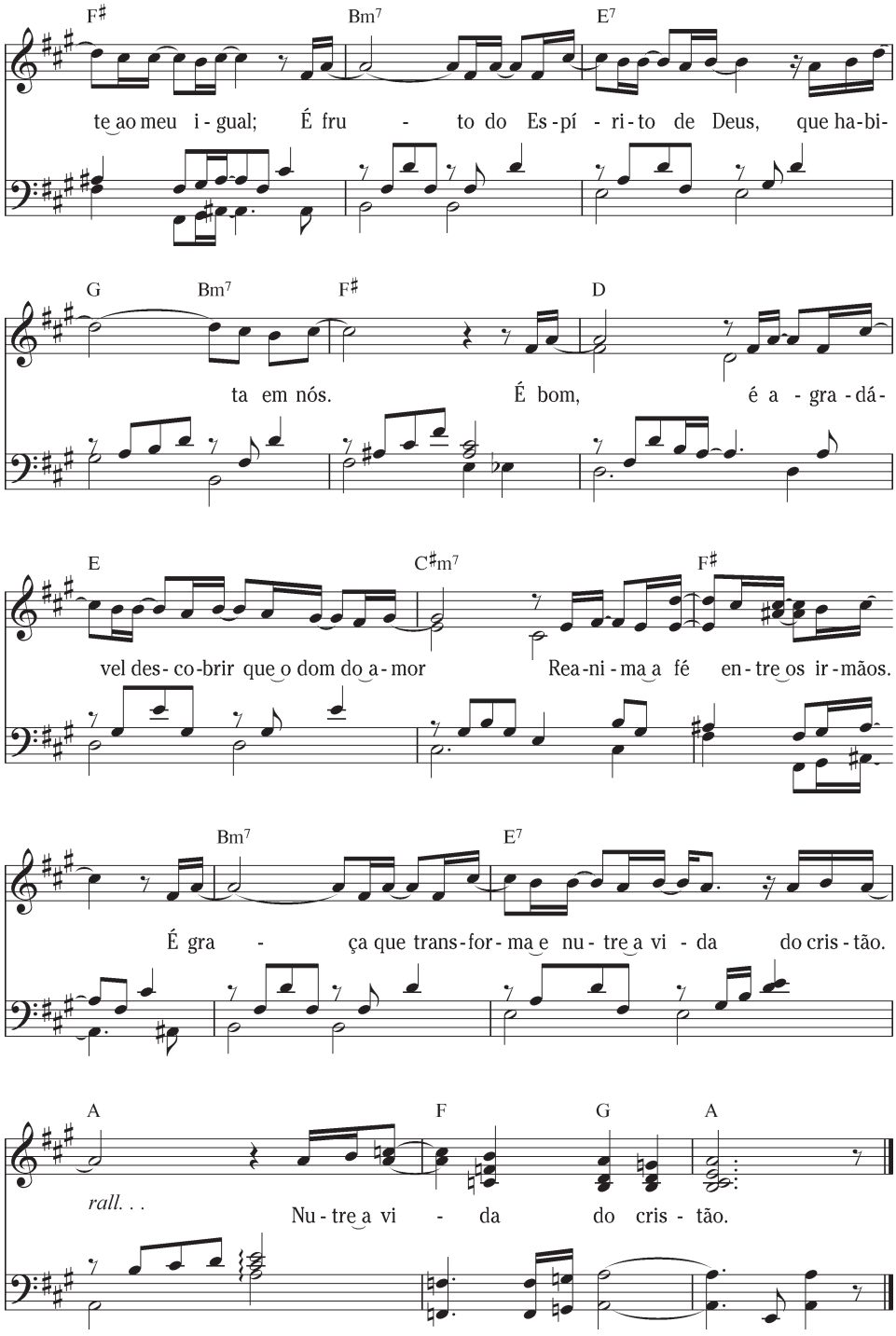
O DOM DO AMOR

Gildo Francisco Lopes — Irregular — Gildo Francisco Lopes
Arr. Marcio Roberto Lisbôa



© Copyright, Gildo Francisco Lopes. Usado com permissão

"E perseveravam na doutrina dos apóstolos e na comunhão, no partir do pão e nas orações." (At 2.42)


F♯ Bm7 E7
te ao meu i - gual; É fru - to do Es - pí - ri - to de Deus, que ha - bi -
G Bm7 F♯ D
ta em nós. É bom, é a - gra - dá -
E C♯m7 F♯
vel des - co - brir que o dom do a - mor Rea - ni - ma a fé en - tre os ir - mãos.
Bm7 E7
É gra - ça que trans - for - ma e nu - tre a vi - da do cris - tão.
A F G A
rall. . .
Nu - tre a vi - da do cris - tão.

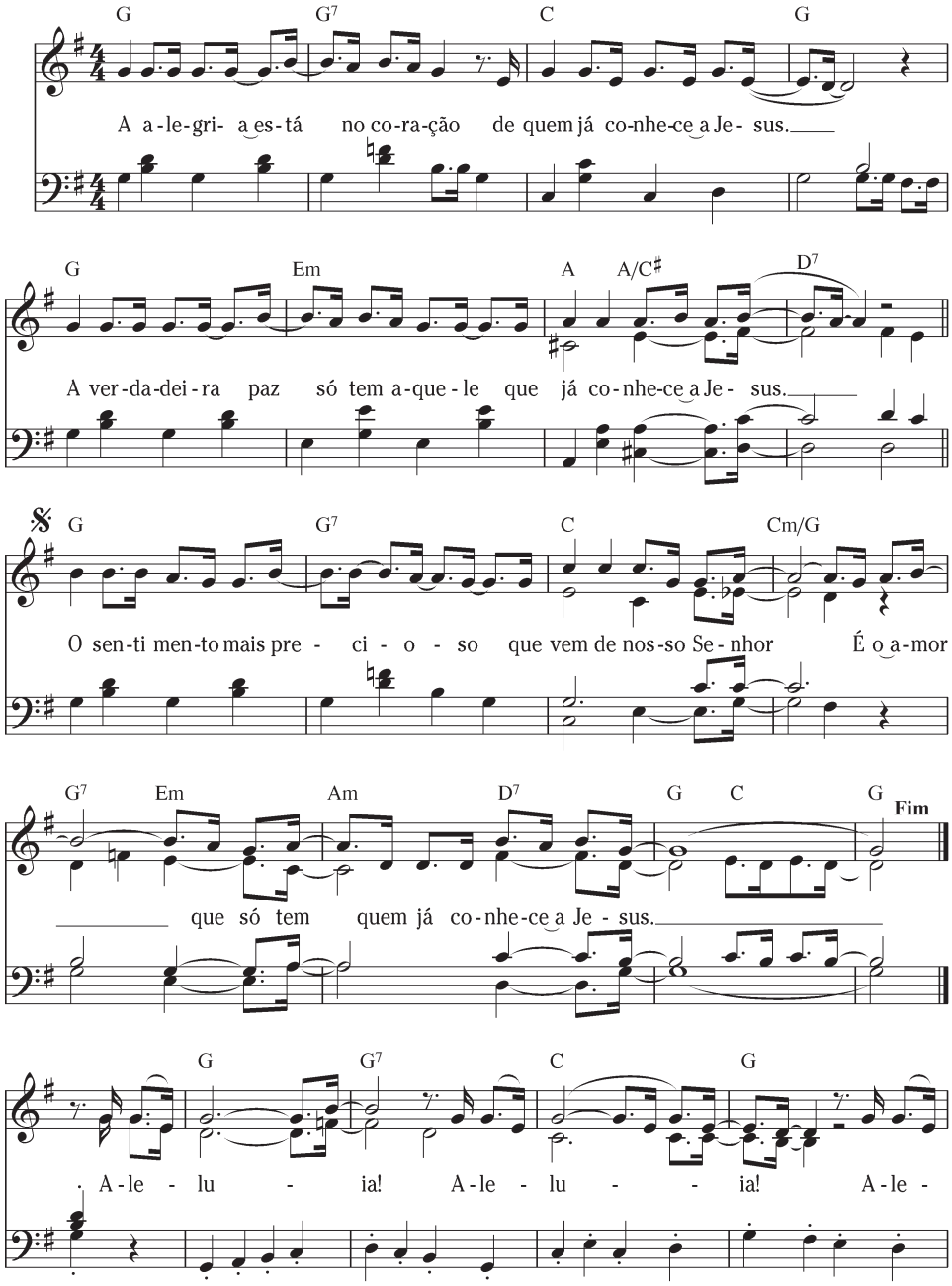
LOUVOR

Louvor

50 A ALEGRIA ESTÁ NO CORAÇÃO

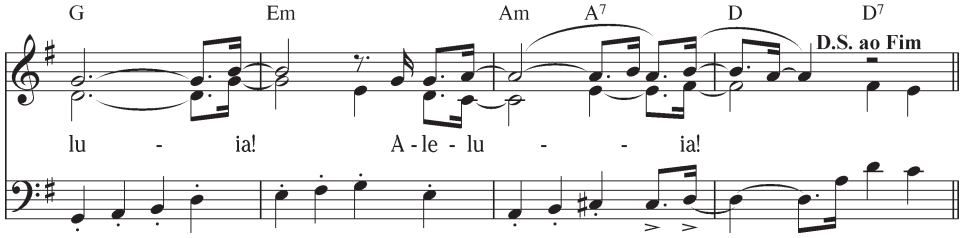
ALEGRIA

Harrison Guanaes Lima — Irregular — Valdiney Rodrigues



© Copyright da letra de Harrison Guanaes Lima - Usado com permissão
© Copyright da música de Valdiney Rodrigues - Usado com permissão

"Na manhã da criação, as estrelas cantavam em coro, e os servidores celestiais soltavam gritos de alegria." (Jó 38.7)



Louvor

CANTAI E FOLGAI

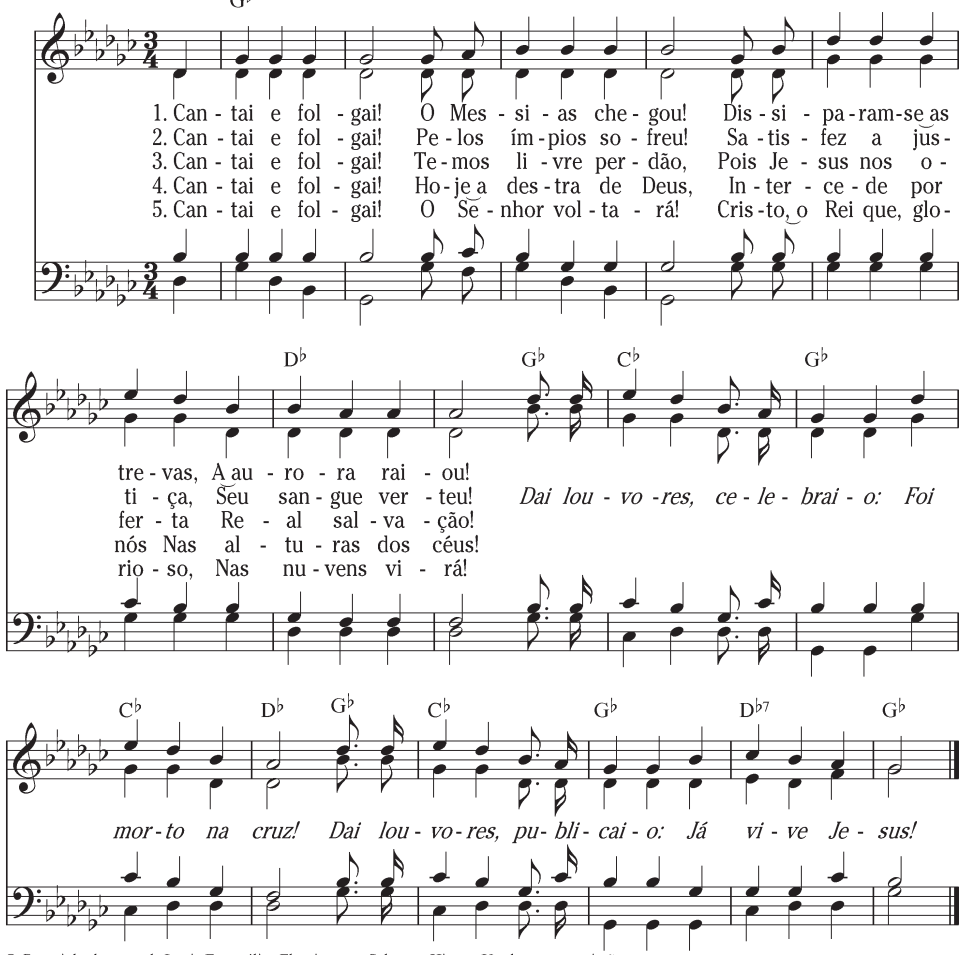
51

REJOICE AND BE GLAD!

Horatius Bonar (1808-1889)
Trad. Sarah Poulton Kalley, 1877

5.6.7.5 - 8.5.8.5

John Jenkins Husband (1760-1825)
da Revival Tune Book, 1864



© Copyright do texto da Igreja Evangélica Fluminense - Salmos e Hinos - Usado com permissão.

"Naquele dia, se dirá: Eis que este é o nosso Deus, em quem esperávamos, e ele nos salvará; na sua salvação exultaremos e nos alegraremos." (Is 25.9)

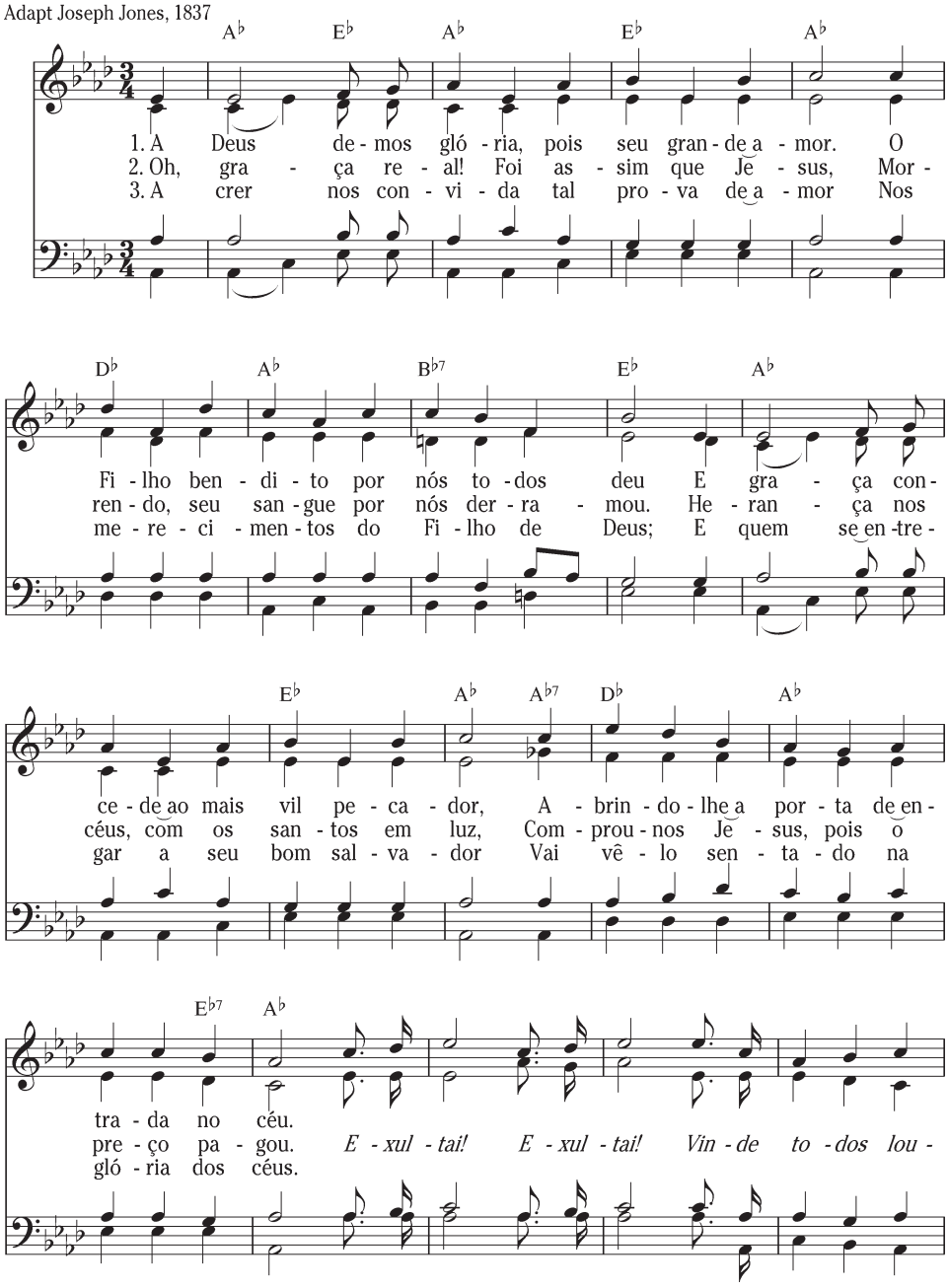
52 O GRANDE AMOR DE DEUS

(To God be the glory)

Fanny Crosby (1820-1915)
em Brightest and Best, 1875
Adapt Joseph Jones, 1837

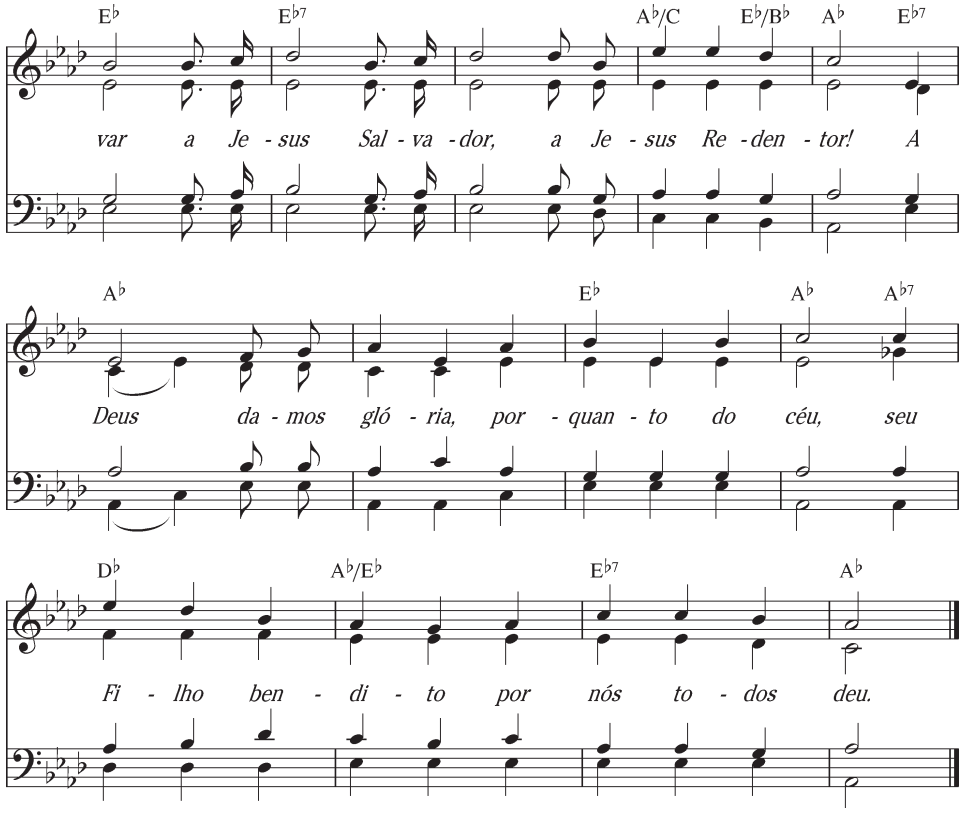
11.11.11.11 - 12.12.11.11

William Howard Doane (1832-1915)



© Copyright do texto da Igreja Evangélica Fluminense - Salmos e Hinos - Usado com permissão.

"Louvem para sempre o seu nome glorioso, e que a sua glória encha o mundo inteiro! Amém! Amém!" (Sl 72.19)


E♭ E♭7 A♭/C E♭/B♭ A♭ E♭7
var a Je - sus Sal - va - dor, a Je - sus Re - den - tor! A
A♭ E♭ A♭ A♭7
Deus da - mos gló - ria, por - quan - to do céu, seu
D♭ A♭/E♭ E♭7 A♭
Fi - lho ben - di - to por nós to - dos deu.

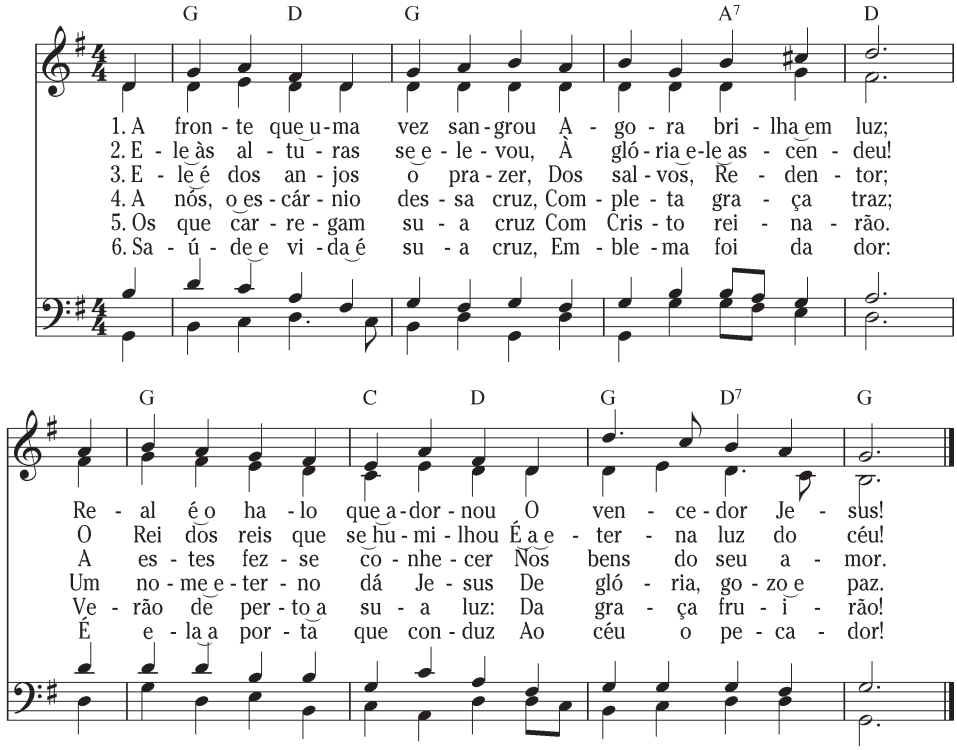
Assunto

53 A FRONTE QUE UMA VEZ SANGROU

ST. MAGNUS *(The Head That Once Was Crowned)*

Thomas Kelly (1769-1855) — 8.6.8.6 — Jeremiah Clark (c. 1670-1707)

Trad. J.Costa, 1955 e 1960



© Copyright da tradução J. W. Faustini, 1960 - Usado com permissão.

"Ele estava sofrendo por causa dos nossos pecados, estava sendo castigado por causa das nossas maldades." (Is 53.5)

Louvor

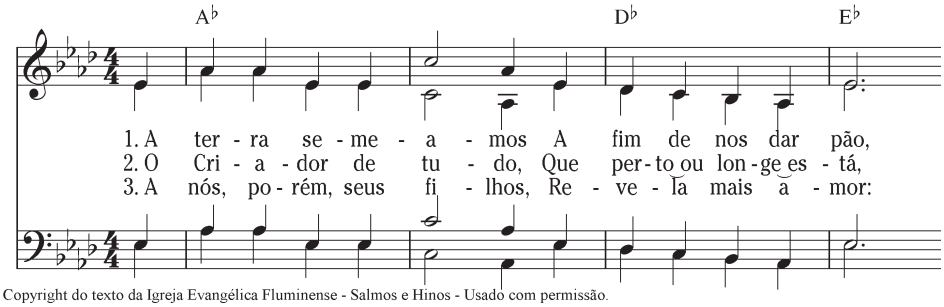
54 *1ª Música* A TERRA SEMEAMOS

WIR PFLÜGEN *(We Plow the Fields, and Scatter)*

Matthias Claudius, 1782 — 7.6.7.6.D - 7.6.8.6 — Johann Abraham Peter Schulz (1747-1800)

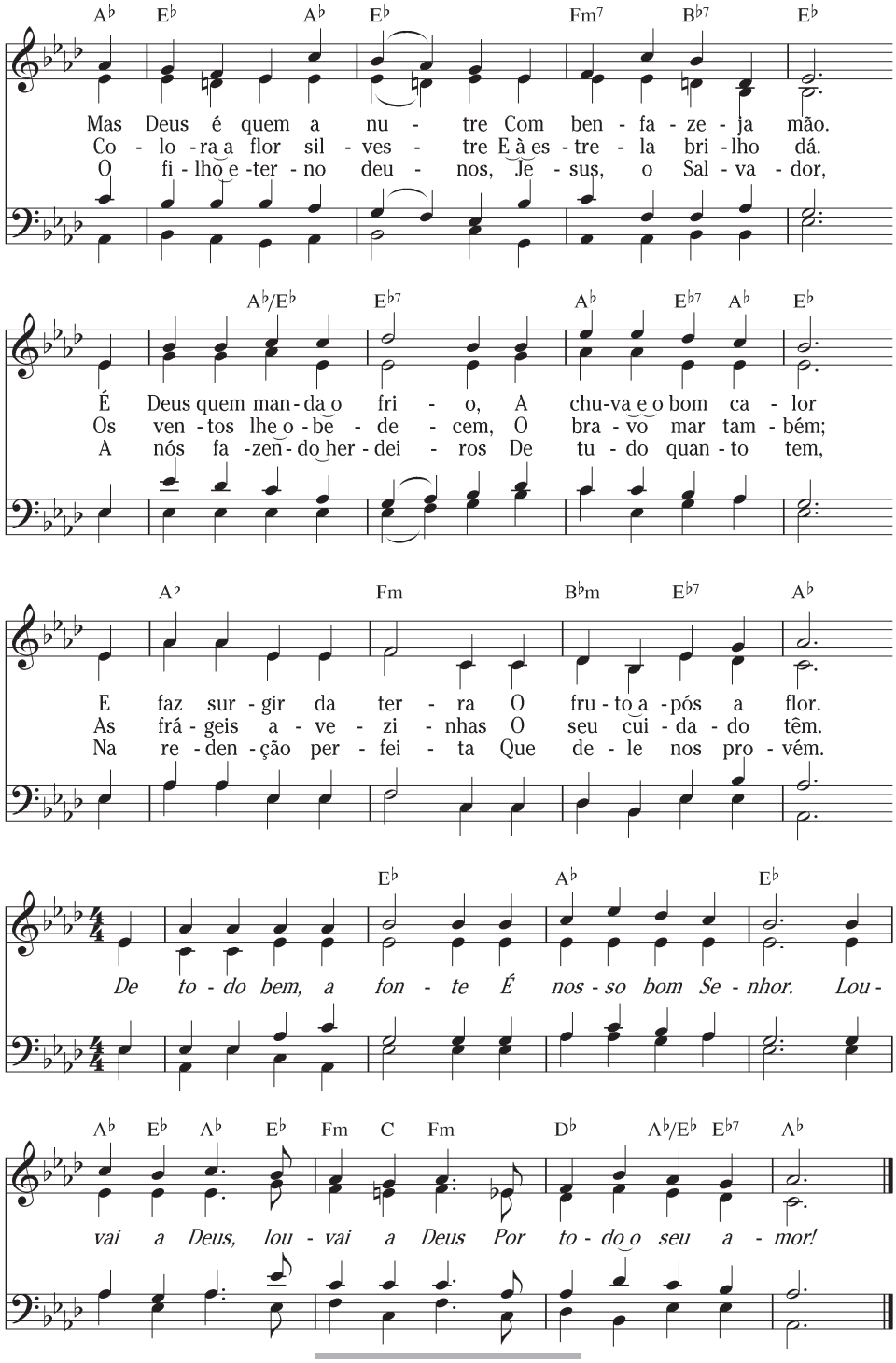
Trad. Henry Maxwell Wright, 1898 — em Lieder fur Volkschulen, 1800

através do inglês de Jane Montgomery Campbell, 1861 — de Hoppenstedt



© Copyright do texto da Igreja Evangélica Fluminense - Salmos e Hinos - Usado com permissão.

"Como é grande a colheita que vem da tua bondade! Por onde passas, há fartura." (Sl 65.11)


A♭ E♭ A♭ E♭ Fm7 B♭7 E♭
Mas Deus é quem a nu - tre Com ben - fa - ze - ja mão.
Co - lo - ra a flor sil - ves - tre E à es - tre - la bri - lho dá.
O fi - lho e - ter - no deu - nos, Je - sus, o Sal - va - dor,
A♭/E♭ E♭7 A♭ E♭7 A♭ E♭
É Deus quem man - da o fri - o, A chu-va e o bom ca - lor
Os ven - tos lhe o - be - de - cem, O bra - vo mar tam - bém;
A nós fa - zen - do her - dei - ros De tu - do quan - to tem,
A♭ Fm B♭m E♭7 A♭
E faz sur - gir da ter - ra O fru - to a - pós a flor.
As frá - geis a - ve - zi - nhas O seu cui - da - do têm.
Na re - den - ção per - fei - ta Que de - le nos pro - vém.
E♭ A♭ E♭
De to - do bem, a fon - te É nos - so bom Se - nhor. Lou -
A♭ E♭ A♭ E♭ Fm C Fm D♭ A♭/E♭ E♭7 A♭
vai a Deus, lou - vai a Deus Por to - do o seu a - mor!

Louvor

54 *2ª Música*

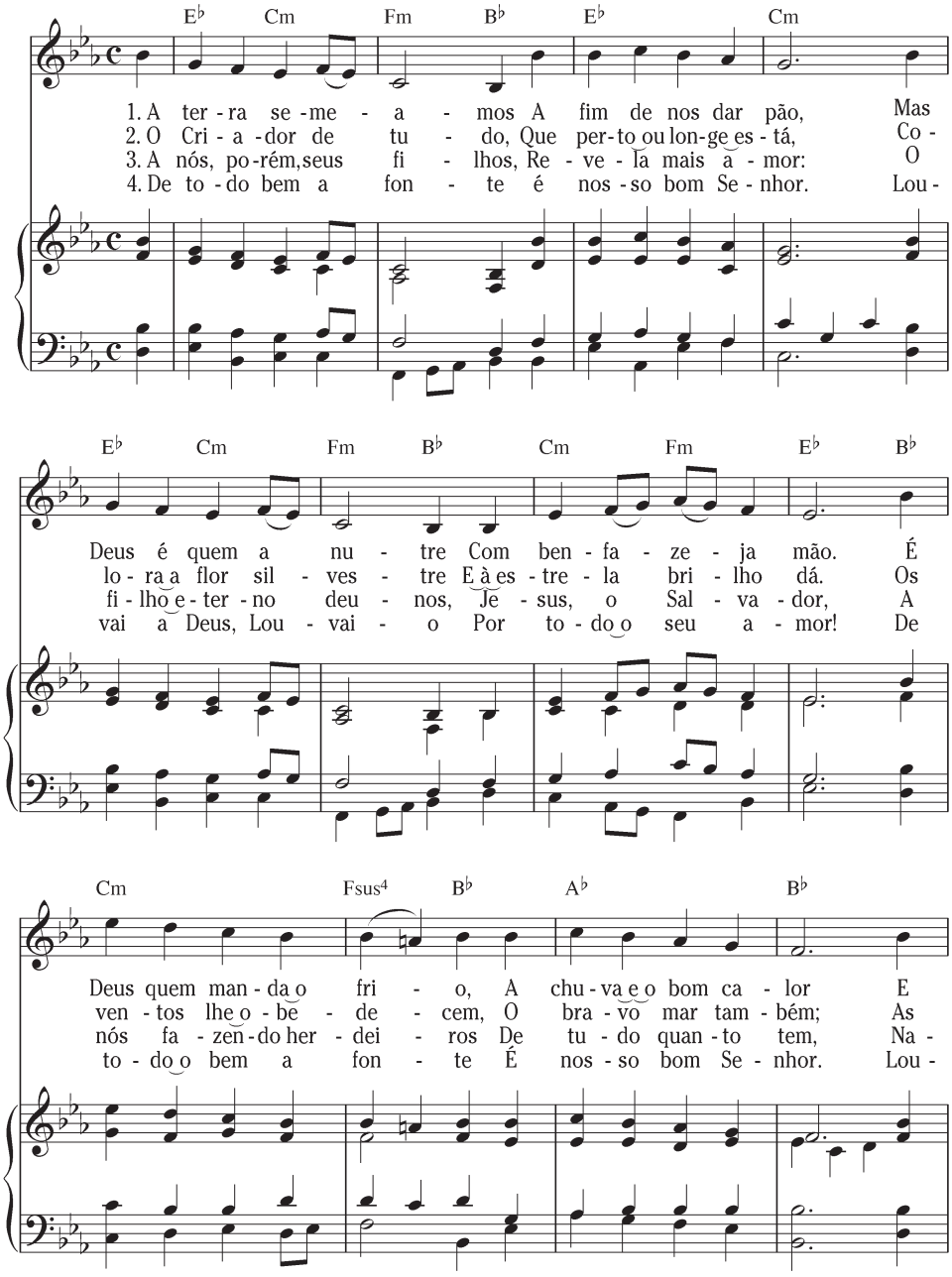
A TERRA SEMEAMOS

NYLAND (*We Plow the Fields, and Scatter*)

"Wir pflügen"
Matthias Claudius, 1782
Trad. Henry M. Wright, 1892

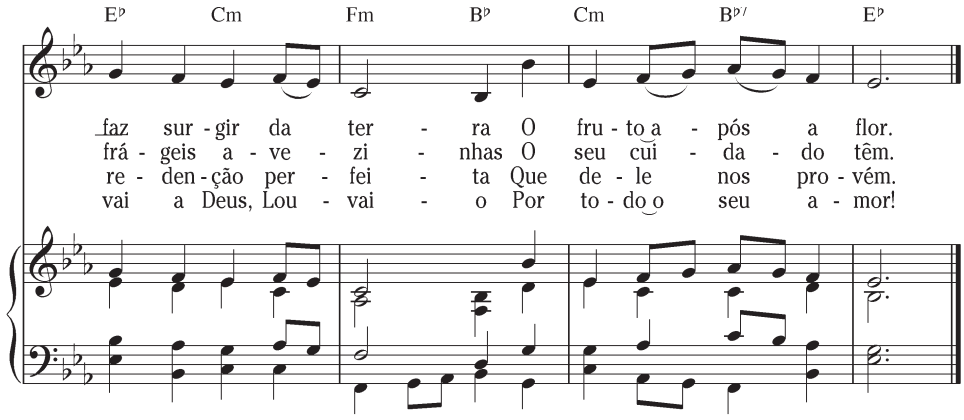
7.6.7.6.D

Melodia Finlandesa
Harm. de J. W. Faustini, 2004



© Copyright da harmonização de J. W. Faustini, 2004 - Usado com permissão.

"Como é grande a colheita que vem da tua bondade! Por onde passas, há fartura." (Sl 65.11)



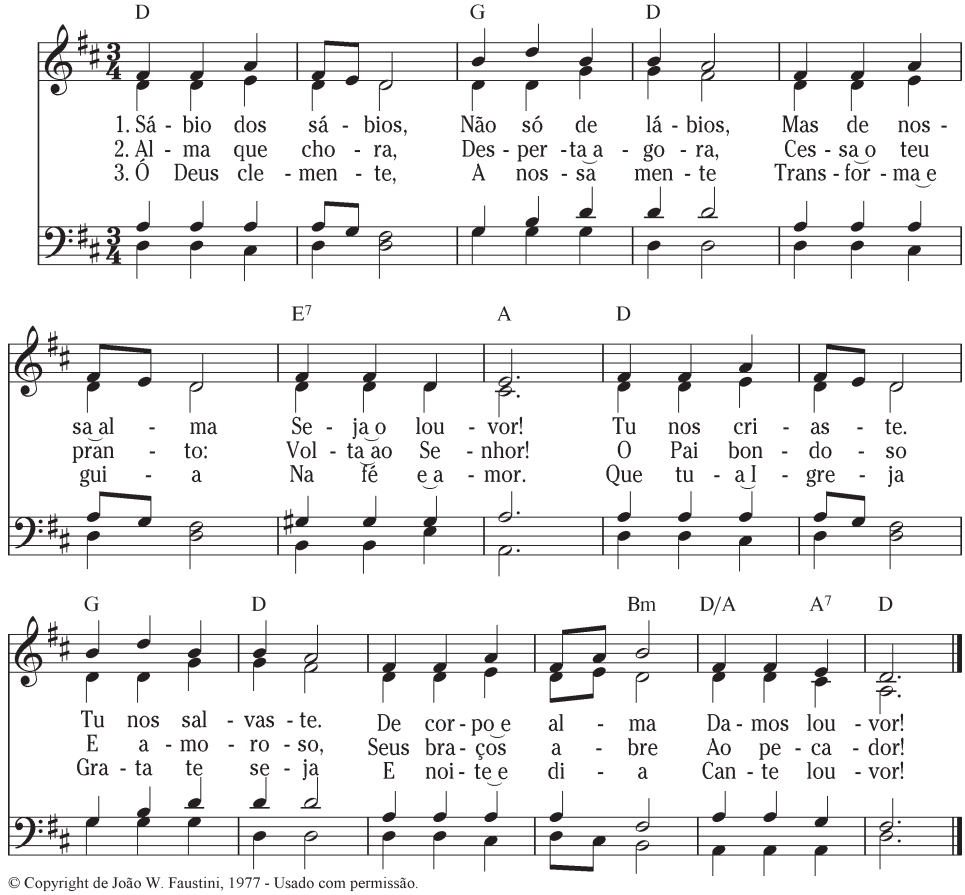
Louvor

SÁBIO DOS SÁBIOS

55

SABEDORIA

J. W. Faustini, 1977 — 5.5.5.4.D — J. W. Faustini, 1977



© Copyright de João W. Faustini, 1977 - Usado com permissão.

"Quem pode contar todas as coisas maravilhosas que ele tem feito? Quem pode louvá-lo como ele merece?" (Sl 106.2)

Louvor

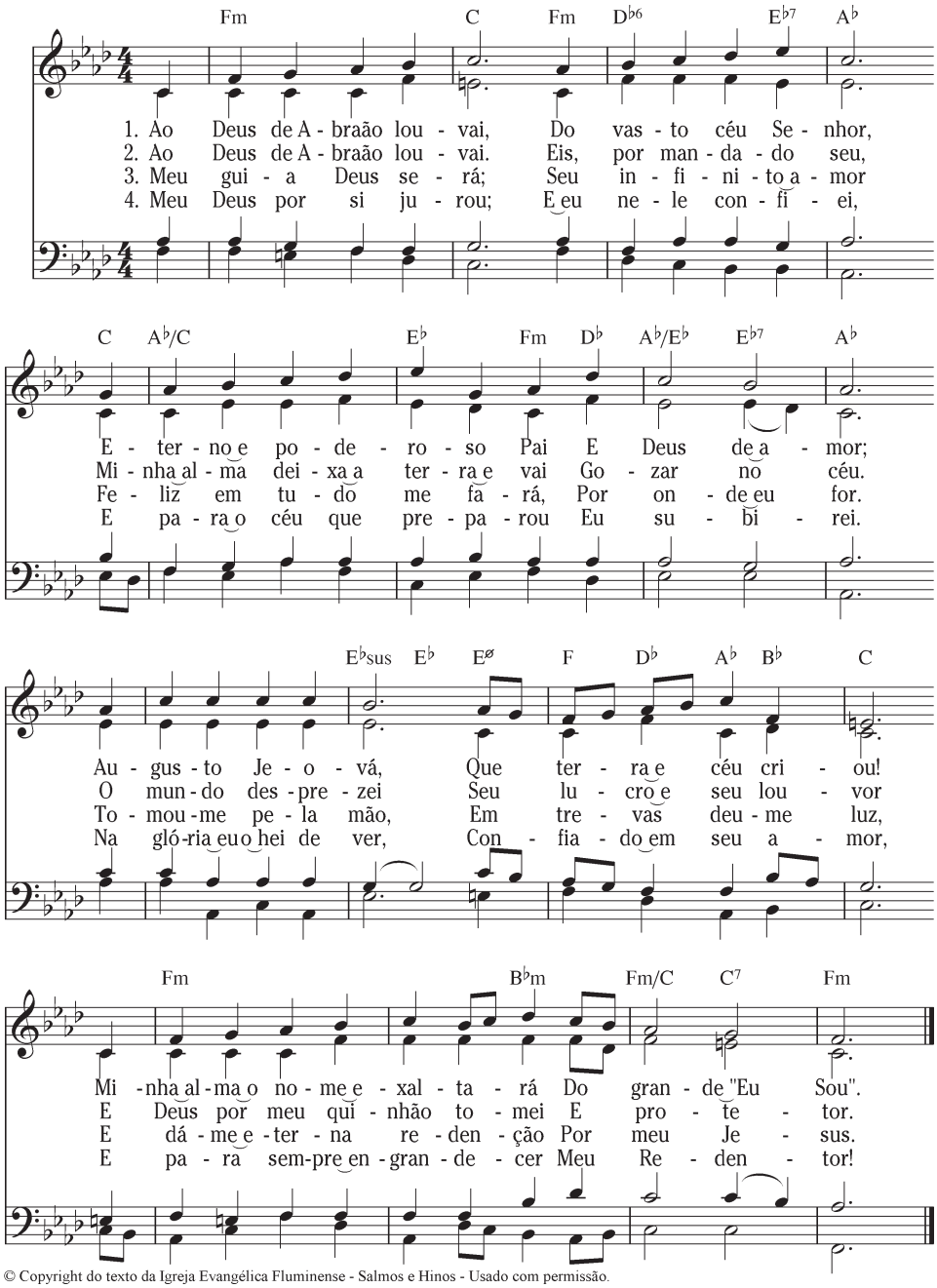
56 AO DEUS DE ABRAÃO LOUVAI

LEONI *(The God of Abraham praise)*

Daniel ben Judah Dayyam, c.1404
Trad. Robert Hawkey Moreton, 1896

6.6.8.4.D

Melodia Tradicional Hebraica
Arr. Michael Leoni, 1770



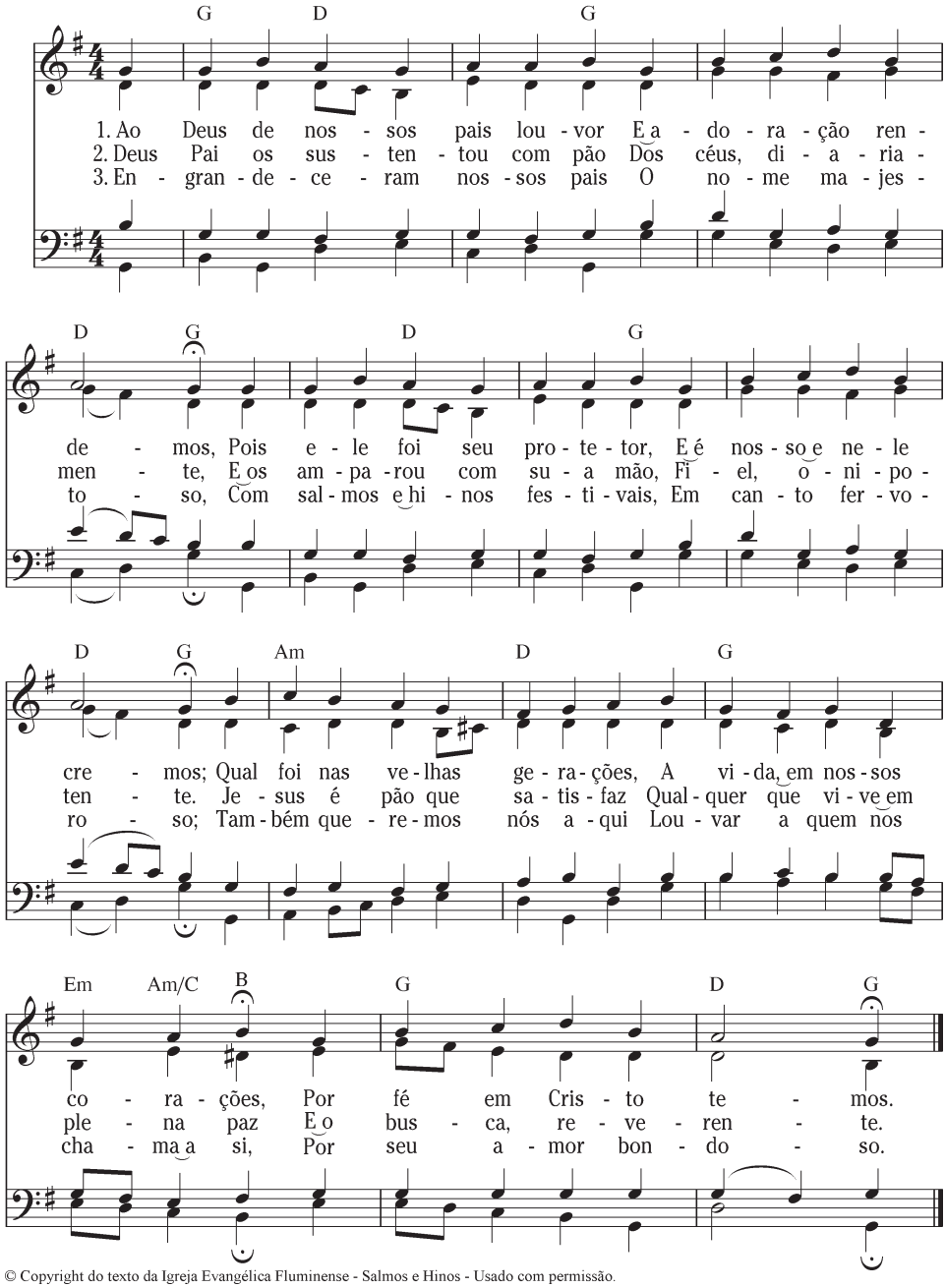
© Copyright do texto da Igreja Evangélica Fluminense - Salmos e Hinos - Usado com permissão.

"Eu sou o Deus dos seus antepassados, o Deus de Abraão, de Isaque e de Jacó. Aí Moisés cobriu o rosto porque ficou com medo de olhar para Deus." (Ex 3.6)

AO DEUS DE NOSSOS PAIS

NUN FREUT EUCH *(Lord, thou hast been our dwelling-place)*

Thomas Hornblower Gill, 1868 — 8.7.8.7.8.8.7 — Martin Luther (1483-1546)
Trad. João Gomes da Rocha, 1919 — em Gesangbuch Wittenberg, 1535
de Joseph Klug



© Copyright do texto da Igreja Evangélica Fluminense - Salmos e Hinos - Usado com permissão.

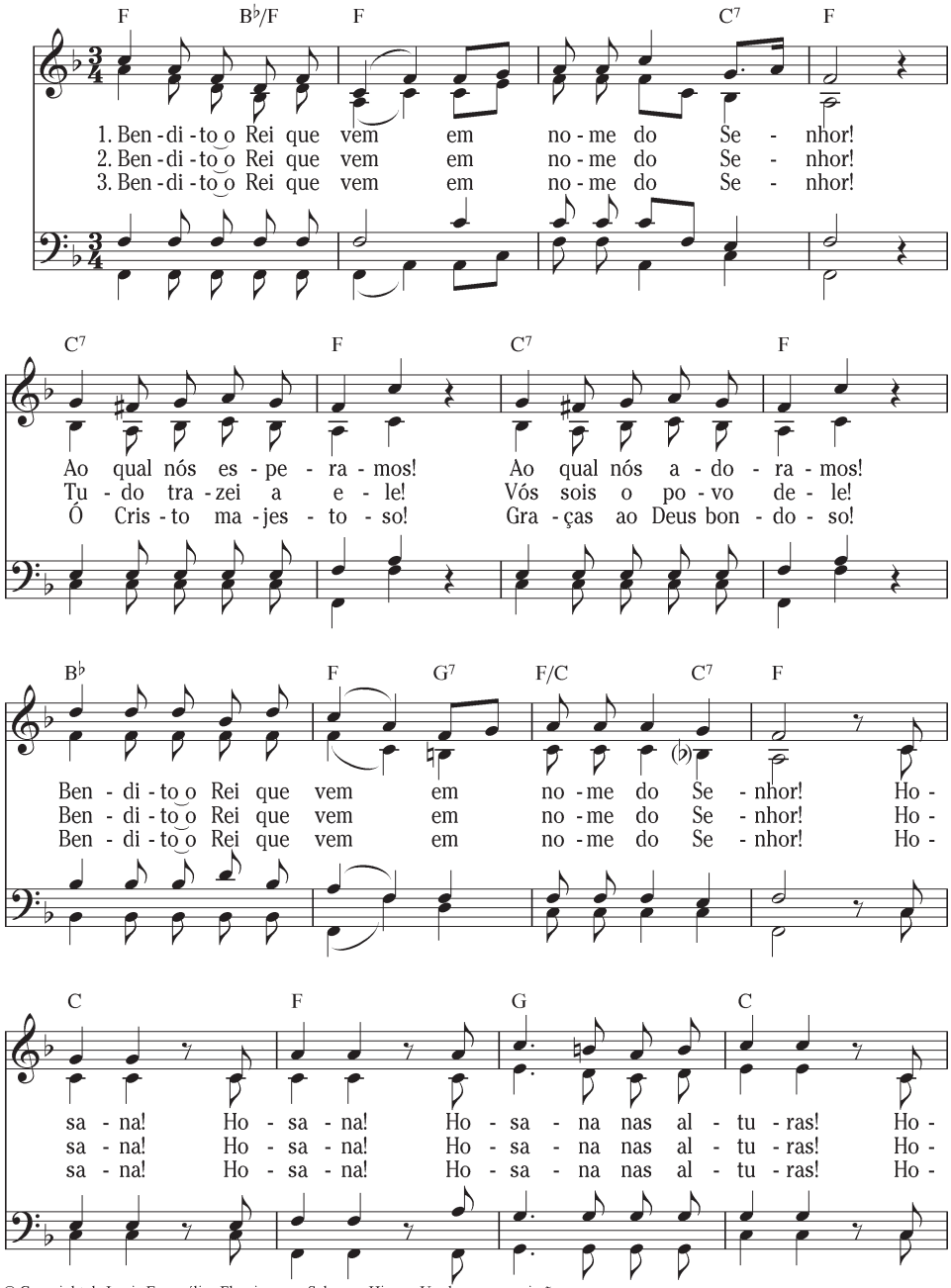
"Eu serei o pai de vocês, e vocês serão meus filhos e minhas filhas." (2 Co 6.18)

Louvor

58 HOSANAS

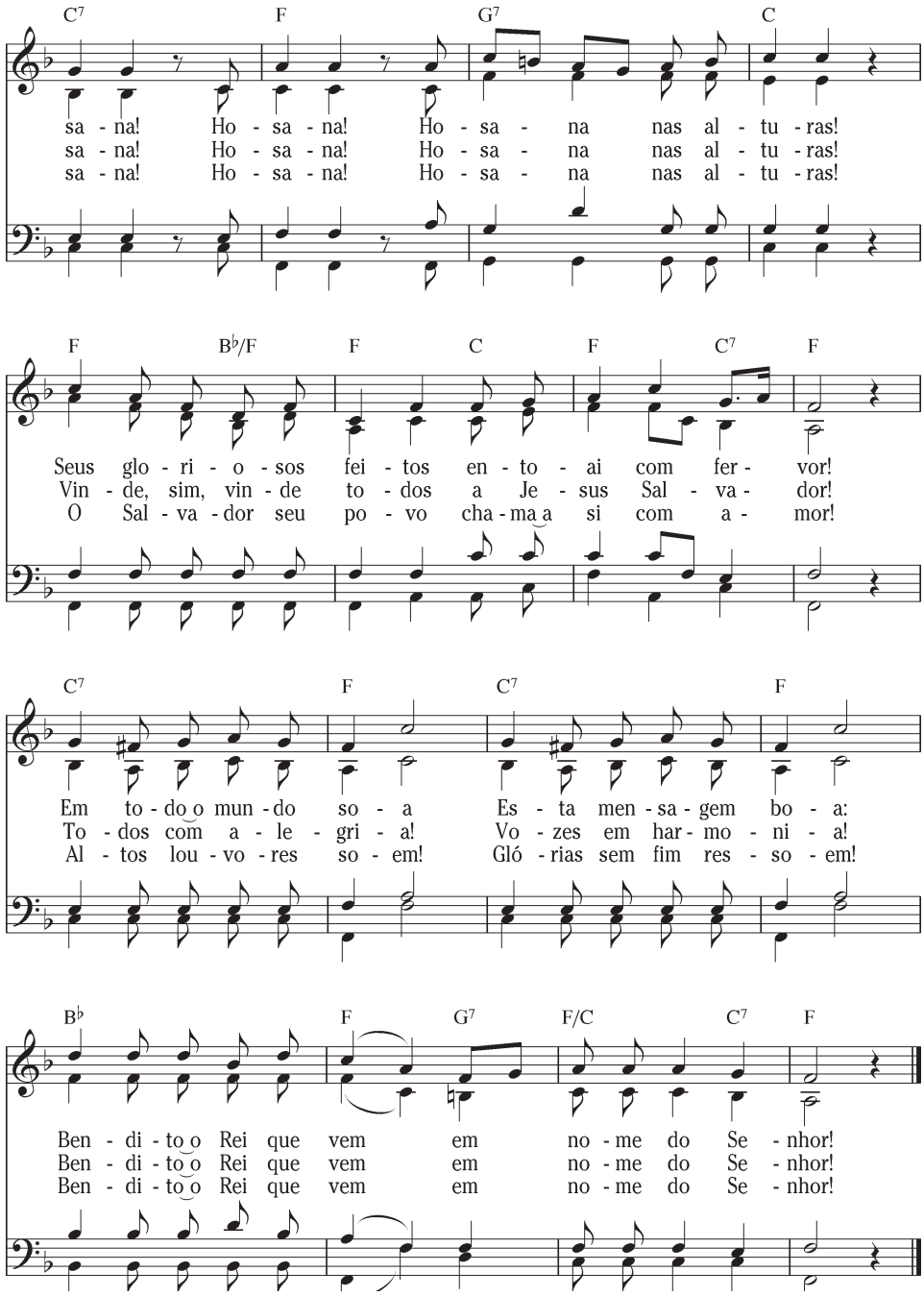
SAR-XALÔM

Joseph Jones, 1887 — Irregular — Arr. Harrison Millard (1828-1895)



© Copyright da Igreja Evangélica Fluminense - Salmos e Hinos - Usado com permissão.

"Que Deus abençoe o Reino que está vindo! Hosana a Deus nas alturas do céu!" (Mc 11.10)

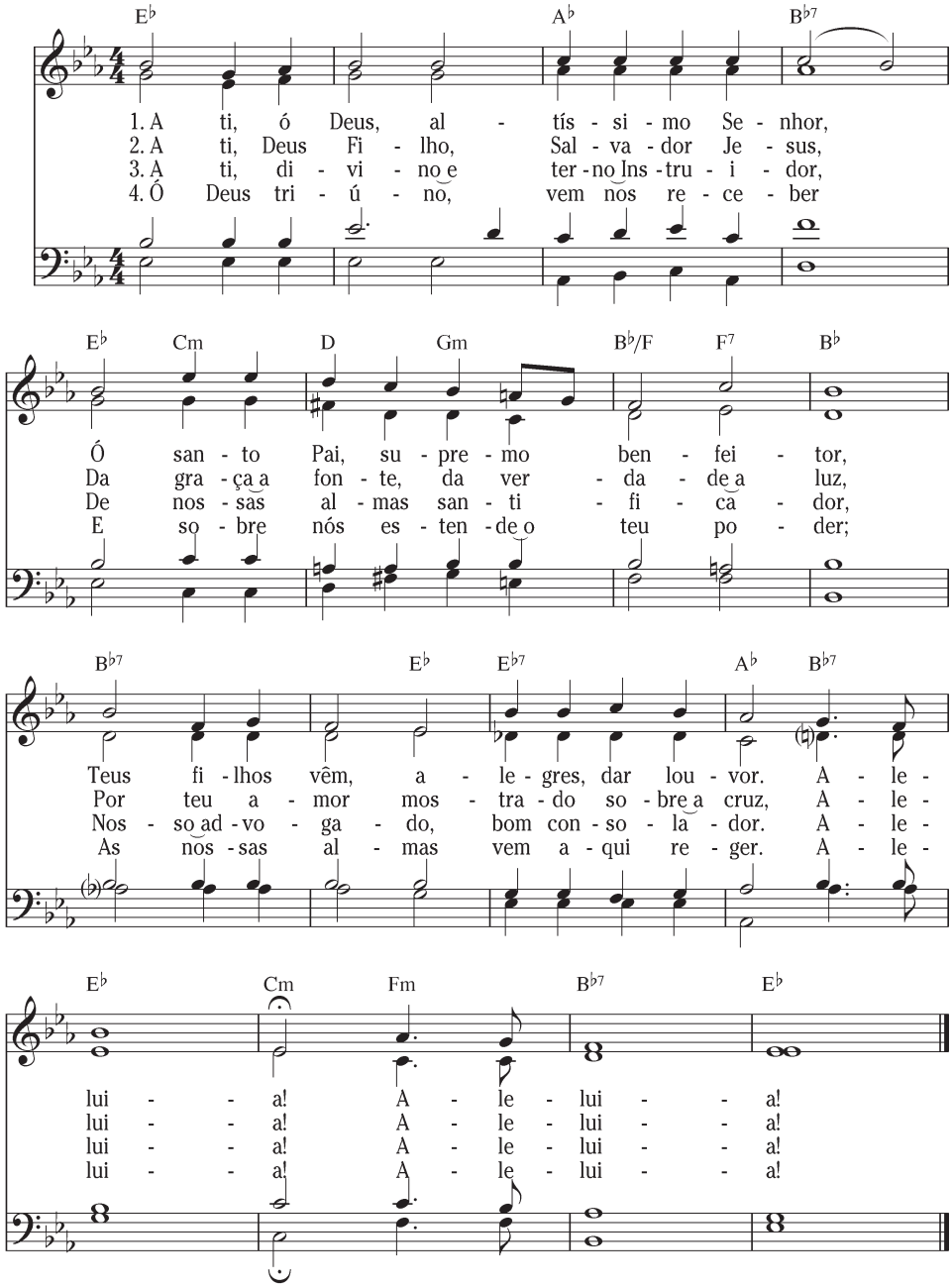

C7 F G7 C
sa - na! Ho - sa - na! Ho - sa - na nas al - tu - ras!
sa - na! Ho - sa - na! Ho - sa - na nas al - tu - ras!
sa - na! Ho - sa - na! Ho - sa - na nas al - tu - ras!
F B♭/F F C F C7 F
Seus glo - ri - o - sos fei - tos en - to - ai com fer - vor!
Vin - de, sim, vin - de to - dos a Je - sus Sal - va - dor!
O Sal - va - dor seu po - vo cha - ma a si com a - mor!
C7 F C7 F
Em to - do o mun - do so - a Es - ta men - sa - gem bo - a:
To - dos com a - le - gri - a! Vo - zes em har - mo - ni - a!
Al - tos lou - vo - res so - em! Gló - rias sem fim res - so - em!
B♭ F G7 F/C C7 F
Ben - di - to o Rei que vem em no - me do Se - nhor!
Ben - di - to o Rei que vem em no - me do Se - nhor!
Ben - di - to o Rei que vem em no - me do Se - nhor!

Louvor

59 ALELUIA AO DEUS TRIÚNO

SARUM *

Henry Maxwell Wright, 1901 — 10.10.10.8 — Joseph Barnby, 1868



* Também cantado com a melodia "EVENTIDE"

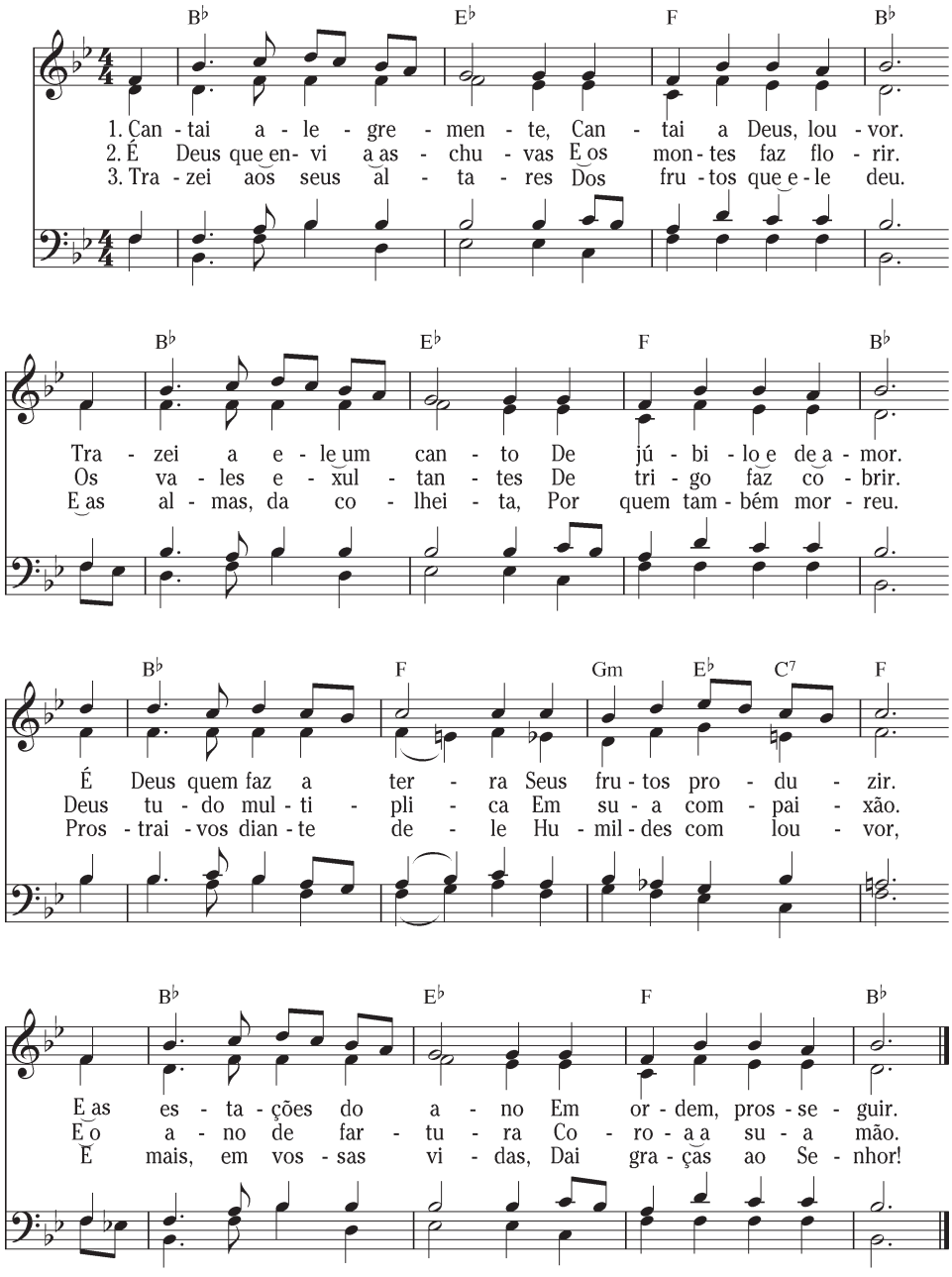
© Copyright do texto da Igreja Evangélica Fluminense - Salmos e Hinos - Usado com permissão.

"Nós te louvaremos o dia todo; nós te somos gratos para sempre." (Sl 44.8)

CANTAI ALEGREMENTE A DEUS 60

WIE LIEBLICH IST DER MAIEN *(Sing to the Lord of Harvest)*

John S. B. Monsell (1811-1875) 7.6.7.6.D Melodia Alemã
Trad. J. W. Faustini, 1963 Arr. J. W. Faustini, 1967



© Copyright da tradução e arranjo de J. W. Faustini, 1963 - Usado com permissão.

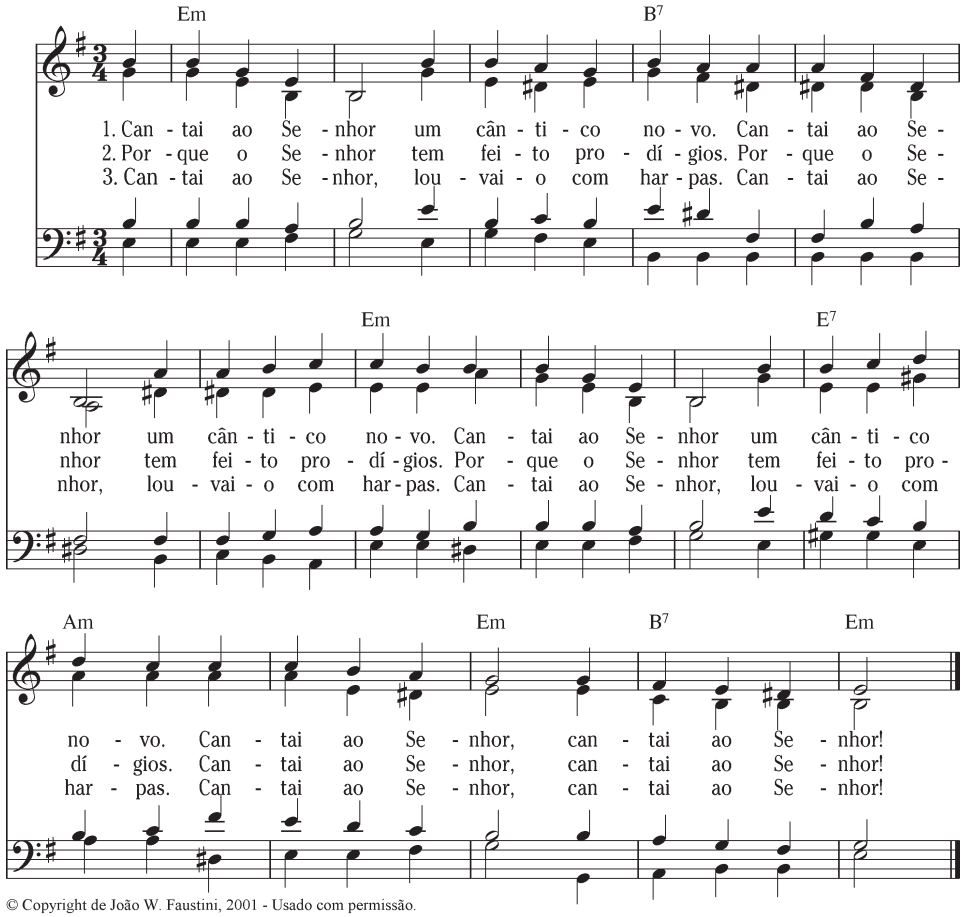
"Por causa de ti eu me alegrarei e ficarei feliz. Cantarei louvores a ti, ó Deus Altíssimo." (Sl 9.2)

Louvor

61 CANTAI AO SENHOR

CANTAI AO SENHOR

Alusão ao Salmo 150 | 11.11.11.10 | Melodia Folclórica Brasileira
Harm. de J. W. Faustini, 2001



© Copyright de João W. Faustini, 2001 - Usado com permissão.

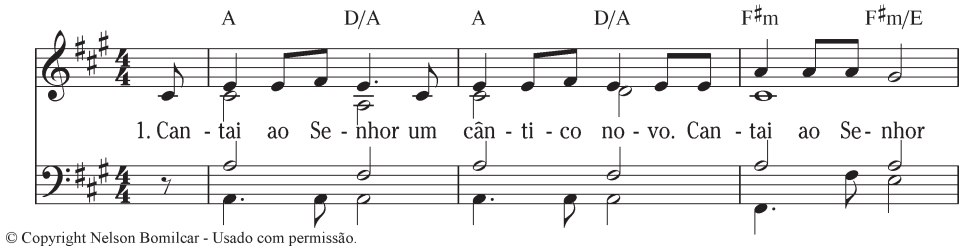
"Aleluia! Cantai ao Senhor um novo cântico e o seu louvor, na assembléia dos santos." (Sl 149.1)

Louvor

62 CANTAI AO SENHOR

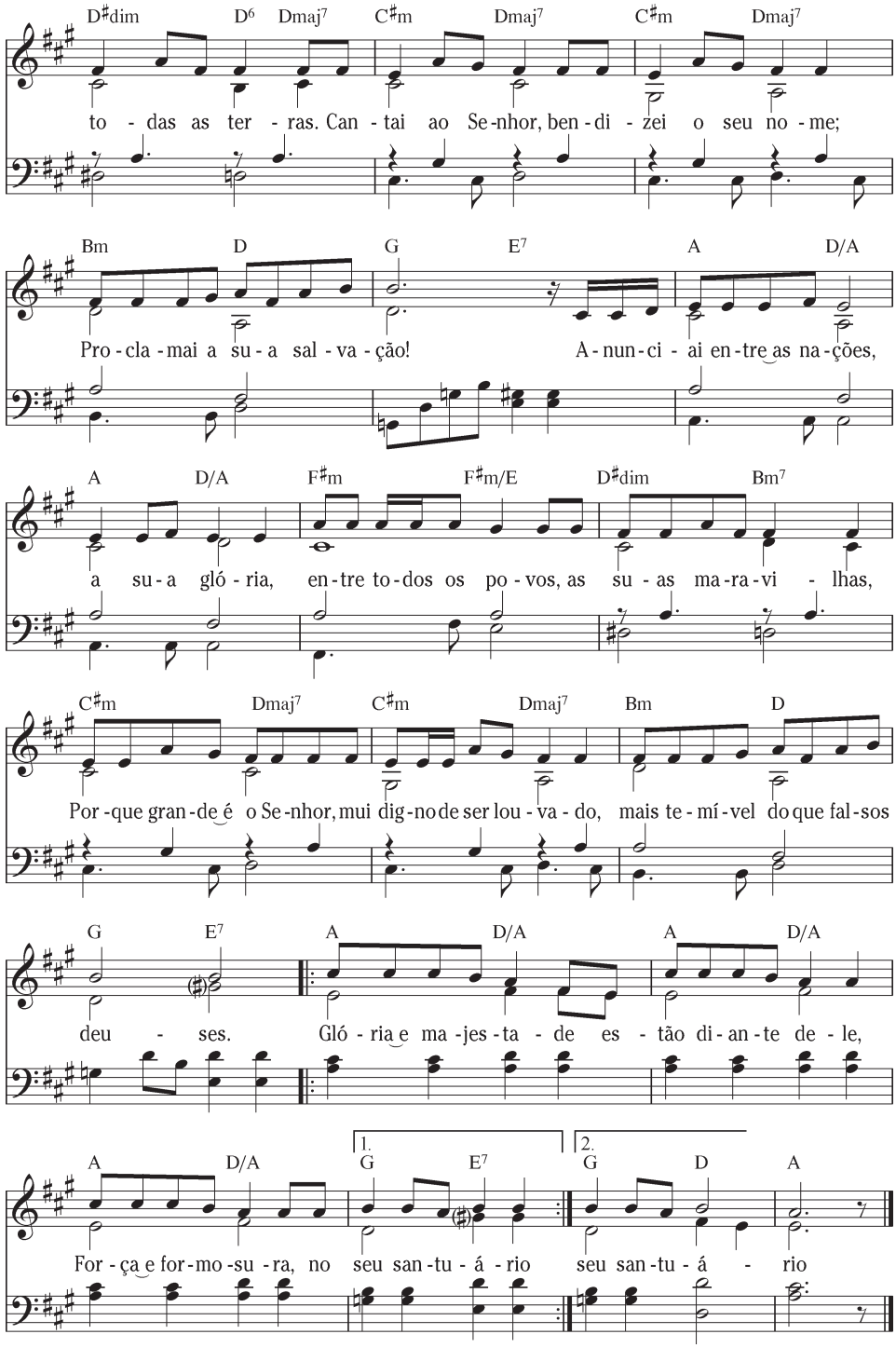
CANTAI AO SENHOR

Salmo 96 | Irregular | Nelson M. Bomilcar



© Copyright Nelson Bomilcar - Usado com permissão.

"Cantai ao Senhor um cântico novo, cantai ao Senhor, todas as terras." (Sl 96.1)


D♯dim D6 Dmaj7 C♯m Dmaj7 C♯m Dmaj7
to - das as ter - ras. Can - tai ao Se-nhor, ben - di - zei o seu no - me;
Bm D G E7 A D/A
Pro - cla - mai a su - a sal - va - ção! A - nun - ci - ai en - tre as na - ções,
A D/A F♯m F♯m/E D♯dim Bm7
a su - a gló - ria, en - tre to - dos os po - vos, as su - as ma - ra - vi - lhas,
C♯m Dmaj7 C♯m Dmaj7 Bm D
Por - que gran - de é o Se-nhor, mui dig - no de ser lou - va - do, mais te - mí - vel do que fal - sos
G E7 A D/A A D/A
deu - ses. Gló - ria e ma - jes - ta - de es - tão di - an - te de - le,
1. 2.
A D/A G E7 G D A
For - ça e for - mo - su - ra, no seu san - tu - á - rio seu san - tu - á - rio

Louvor

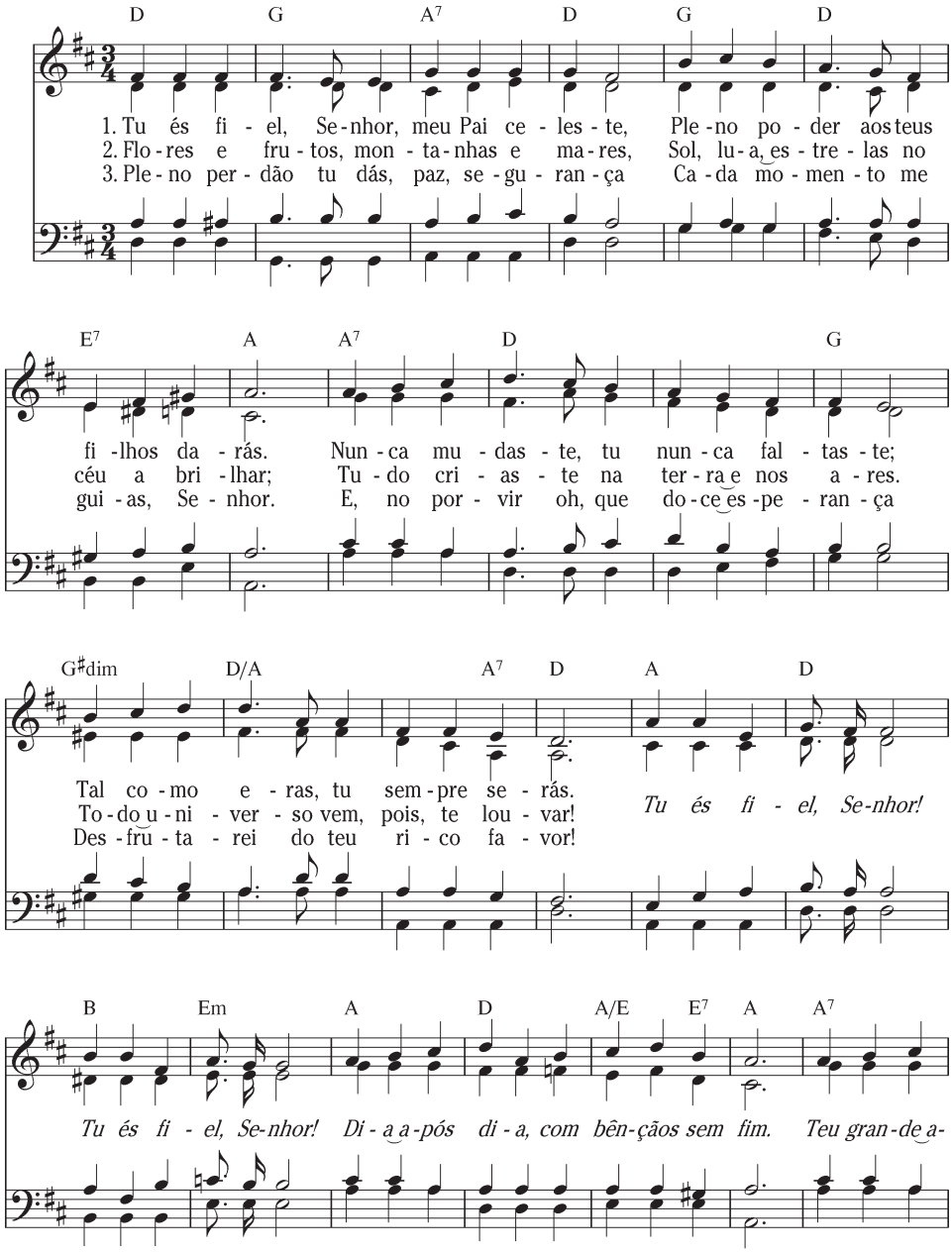
63 TU ÉS FIEL, SENHOR

FAITHFULNESS

Thomas Obediah Chisholm, 1923
Port.: Joan Larie Sutton, Lídia Bueno e Hope Gordon Silva, 1960

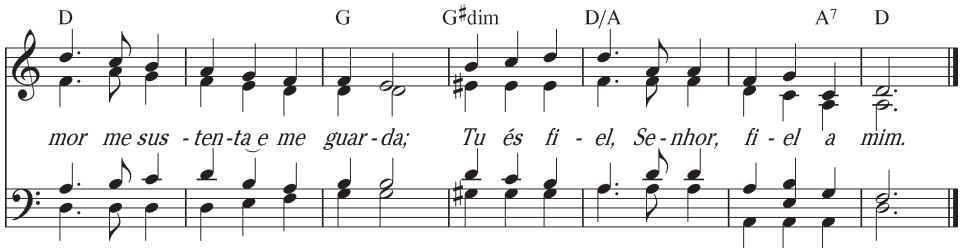
11.10.11.10 com estribilho

Willian Marion Runyan, 1923



© Copyright Hope Publishing CO., Carol Stream, IL 60188, USA.
Todos os Direitos Reservados - Usado com permissão.

"Fiel é Deus, pelo qual fostes chamados à comunhão de seu Filho Jesus Cristo, nosso Senhor." (1Co 1.9)



Louvor

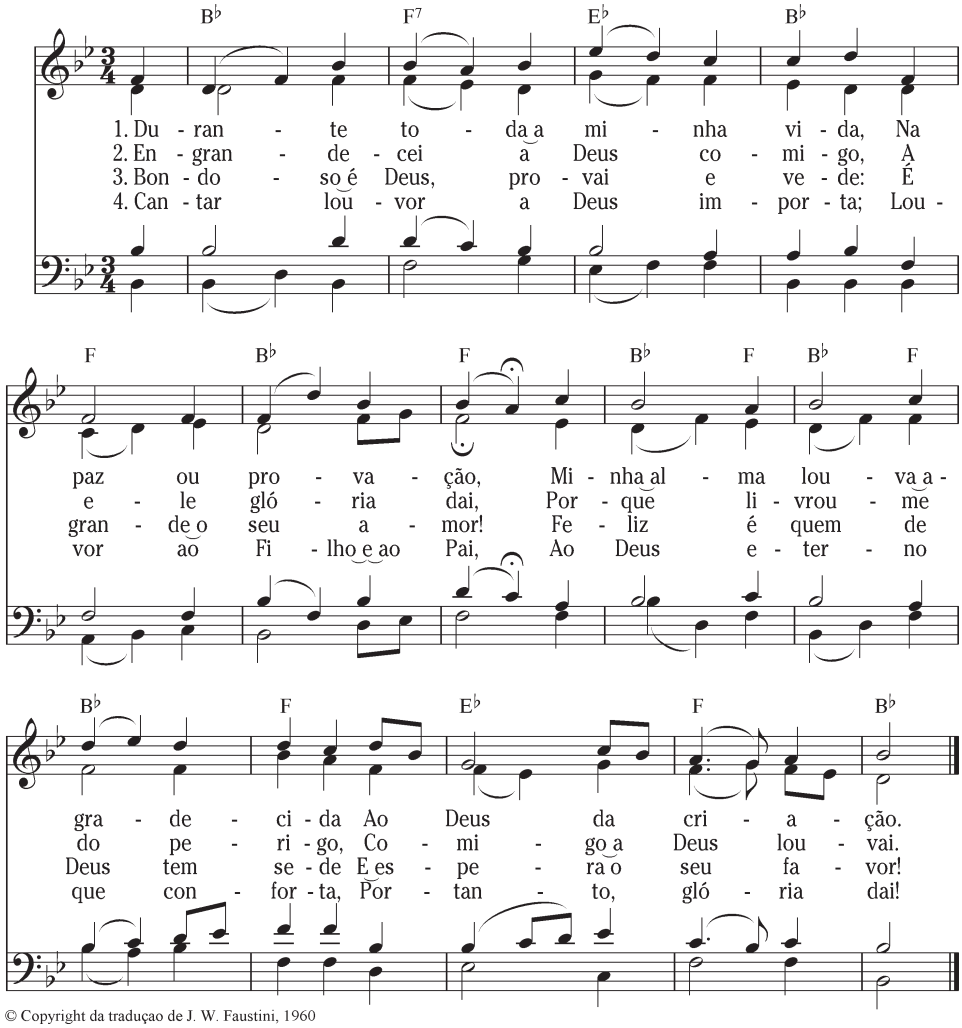
DURANTE TODA A MINHA VIDA

64

Salmo 34
Nahum Tate e Nicholas Brady, 1698
Trad.: J. Costa, 1960

WILTSHIRE
9.6.9.6

George T. Smart (1776-1867)



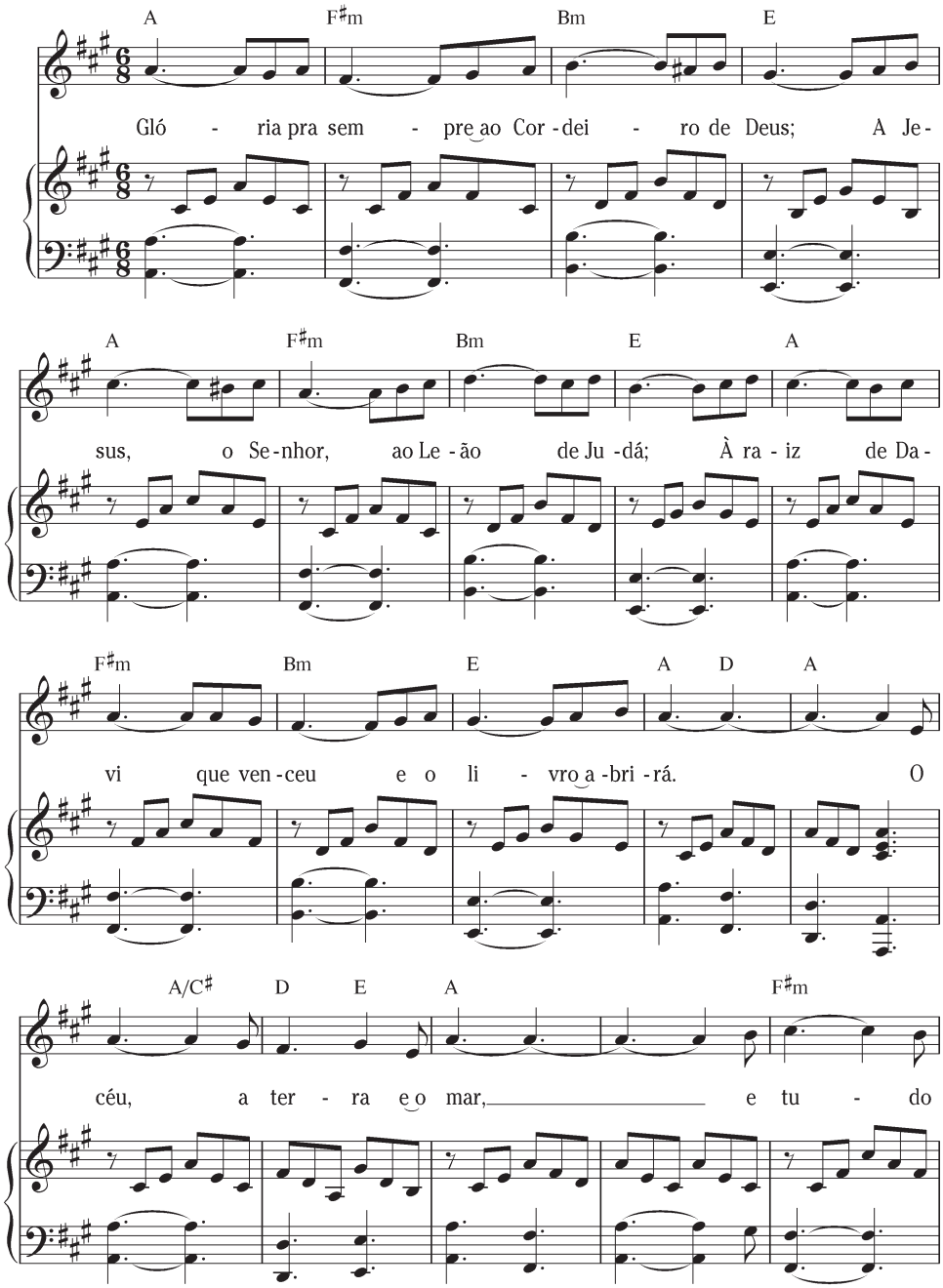
© Copyright da traduçao de J. W. Faustini, 1960

"Louve ao Senhor, tudo o que existe na terra: monstros do mar e todas as profundezas do oceano!" (Sl 148.7)

GLÓRIA PRA SEMPRE

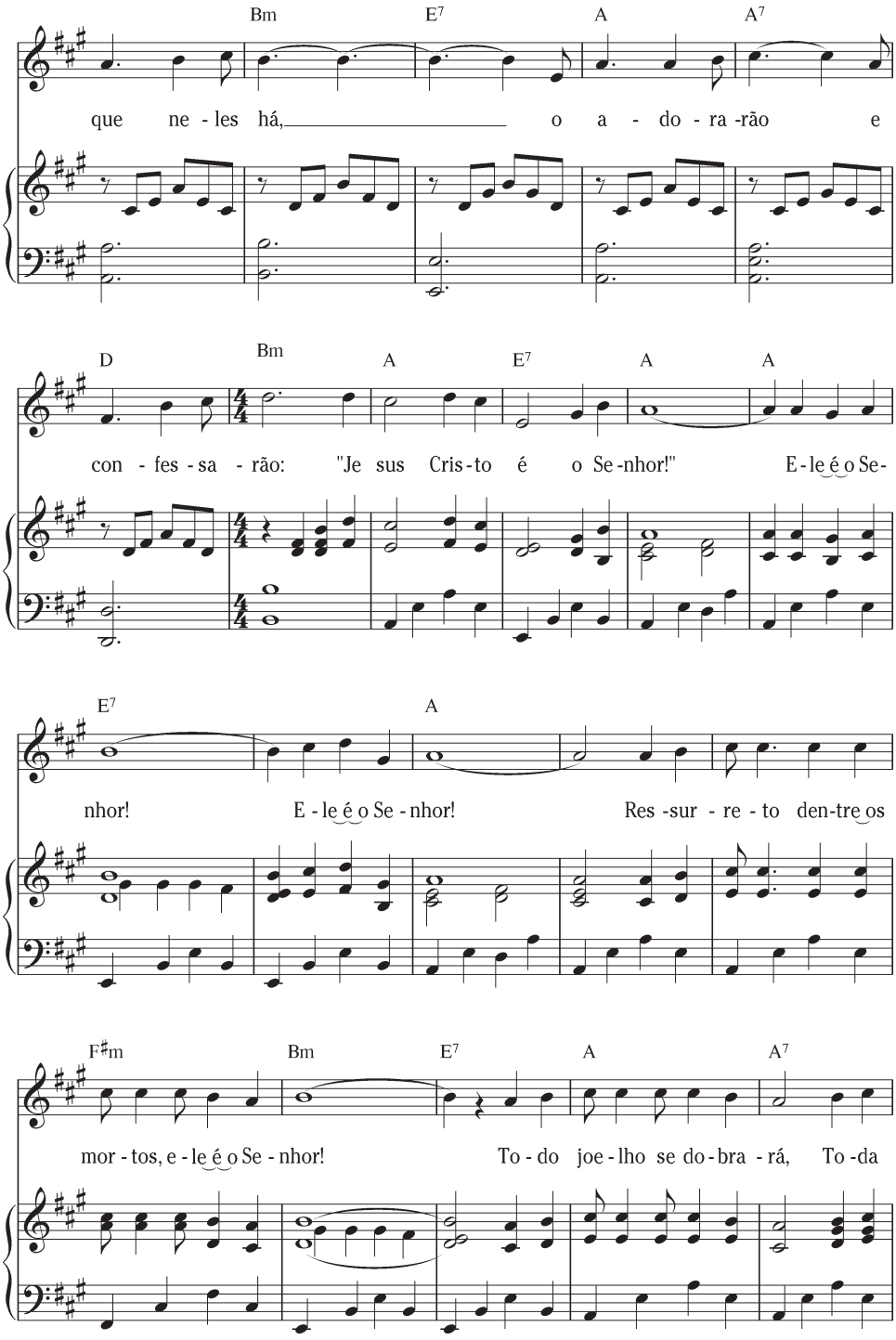
GLÓRIA POR SIEMPRE

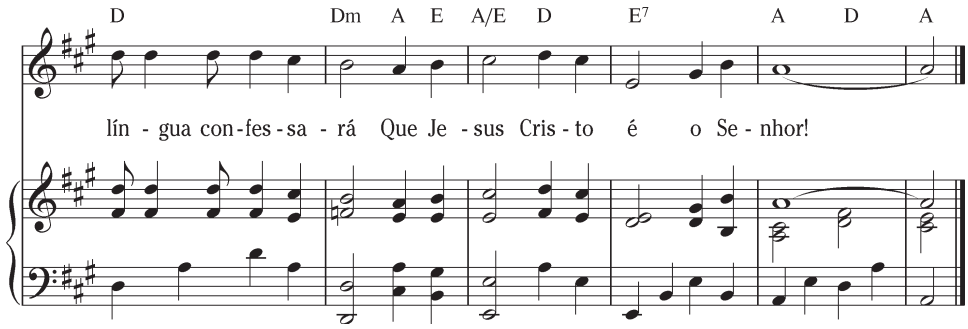
Andrés Torres | Irregular | Andrés Torres
Arr. J. W. Faustini



© Copyright do arranjo J. W. Faustini - Usado com permissão.

"Olhe! O Leão da tribo de Judá, o famoso descendente do rei Davi, conseguiu a vitória e pode quebrar os sete selos e abrir o livro." (Ap 5.5)


Bm E7 A A7
que ne - les há, o a - do - ra - rão e
D Bm A E7 A A
con - fes - sa - rão: "Je sus Cris - to é o Se - nhor!" E - le é o Se -
E7 A
nhor! E - le é o Se - nhor! Res - sur - re - to den - tre os
F♯m Bm E7 A A7
mor - tos, e - le é o Se - nhor! To - do joe - lho se do - bra - rá, To - da



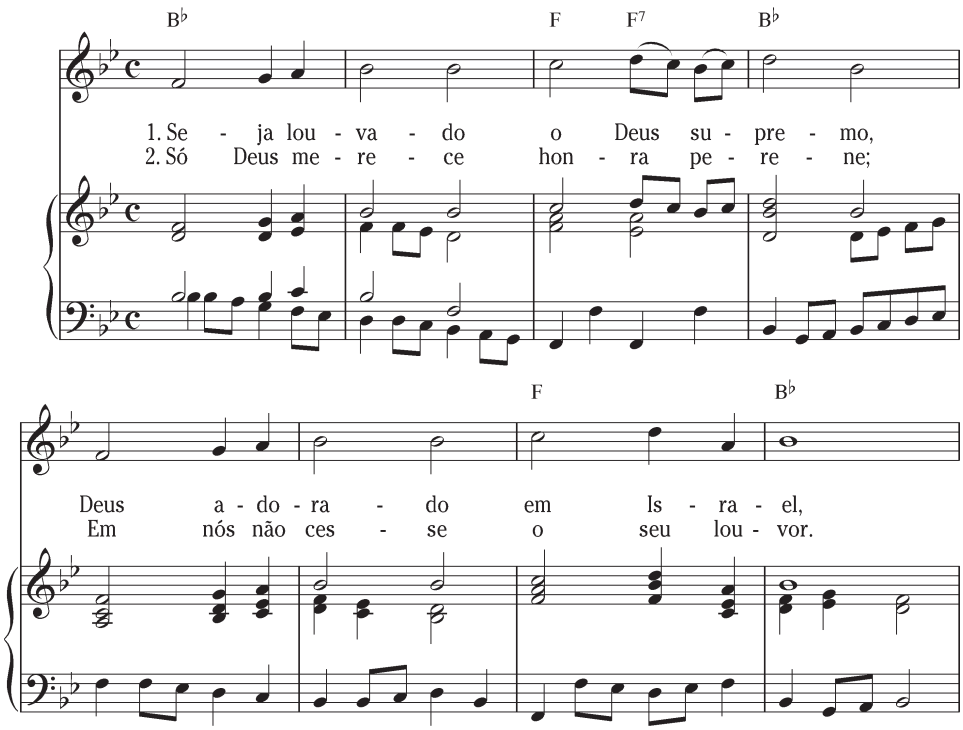
Louvor

66 SEJA LOUVADO

Antonio Pereira de Souza Caldas (1762-1814)

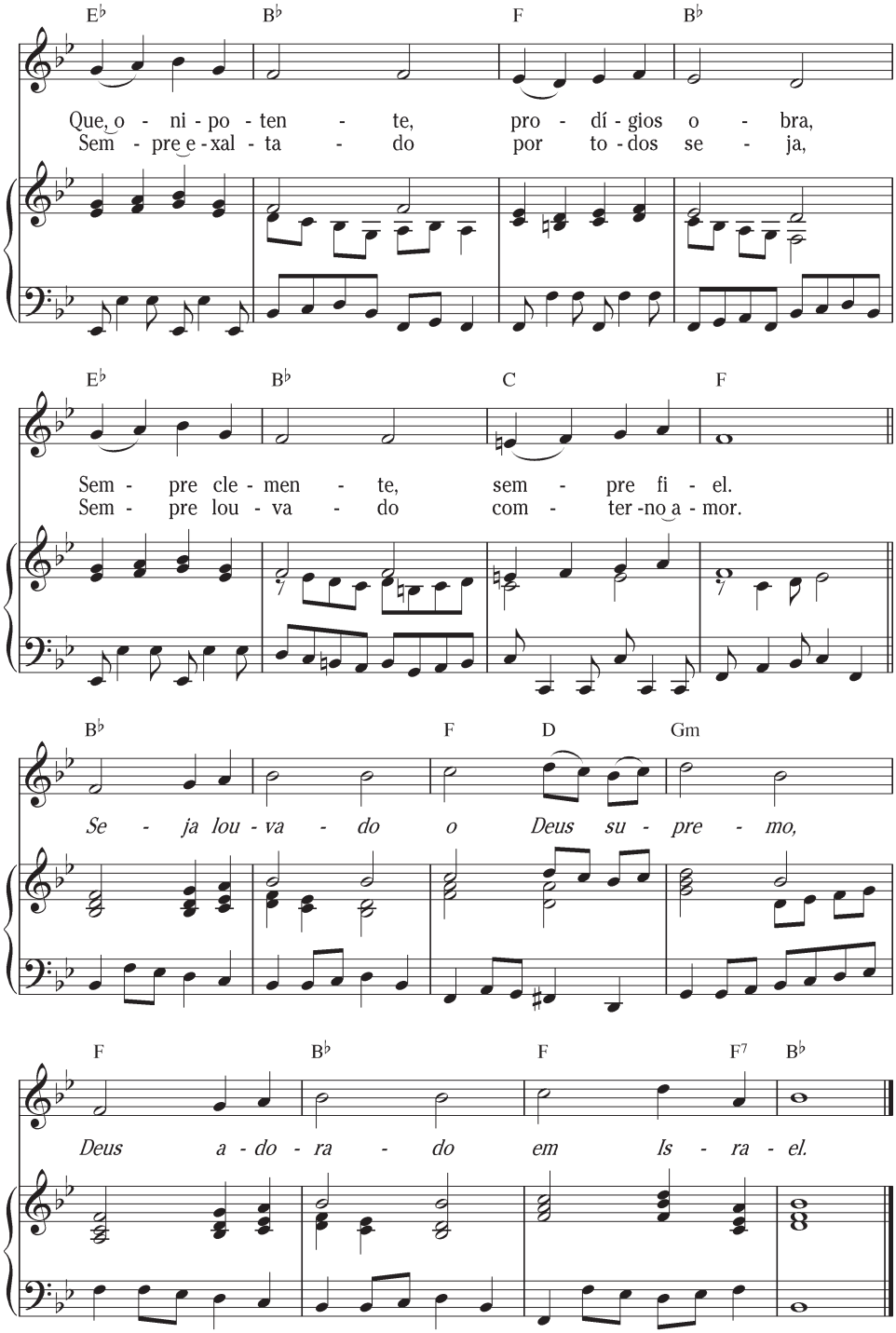
LENINGTON
10.9.10.9 - 10.9

Anônimo de Salmos e Hinos (1919)
de João Gomes da Rocha
Arr. J. W. Faustini, 2004



© Copyright arranjo de J. W. Faustini, 2004 - Usado com permissão

"Cantarei de alegria quando tocar hinos a ti, cantarei com todas as minhas forças porque tu me salvaste." (Sl 71.23)

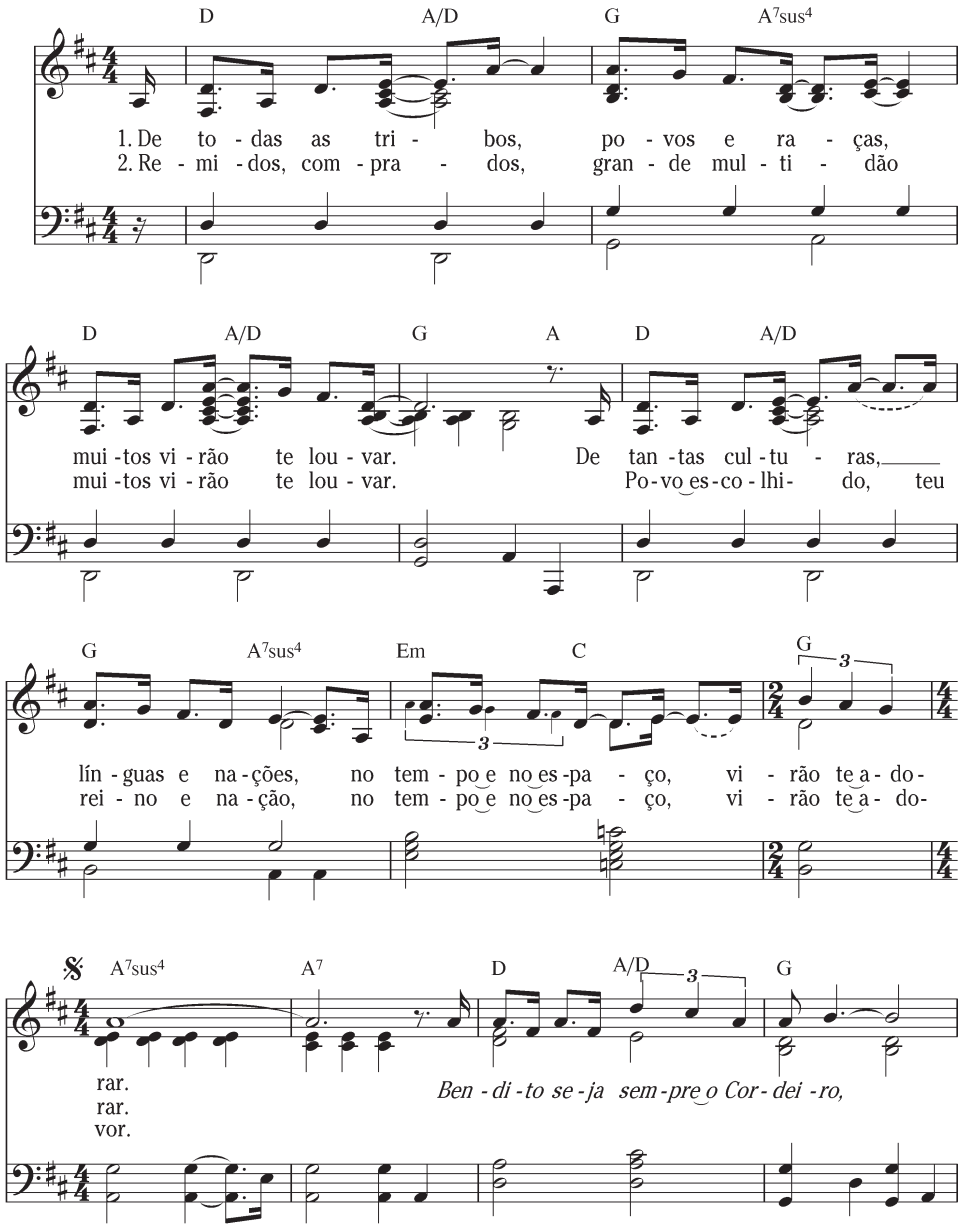

E♭ B♭ F B♭
Que o - ni - po - ten - te, pro - dí - gios o - bra,
Sem - pre e - xal - ta - do por to - dos se - ja,
E♭ B♭ C F
Sem - pre cle - men - te, sem - pre fi - el.
Sem - pre lou - va - do com - ter - no a - mor.
B♭ F D Gm
Se - ja lou - va - do o Deus su - pre - mo,
F B♭ F F7 B♭
Deus a - do - ra - do em Is - ra - el.

Louvor / Missões

67 DE TODAS AS TRIBOS

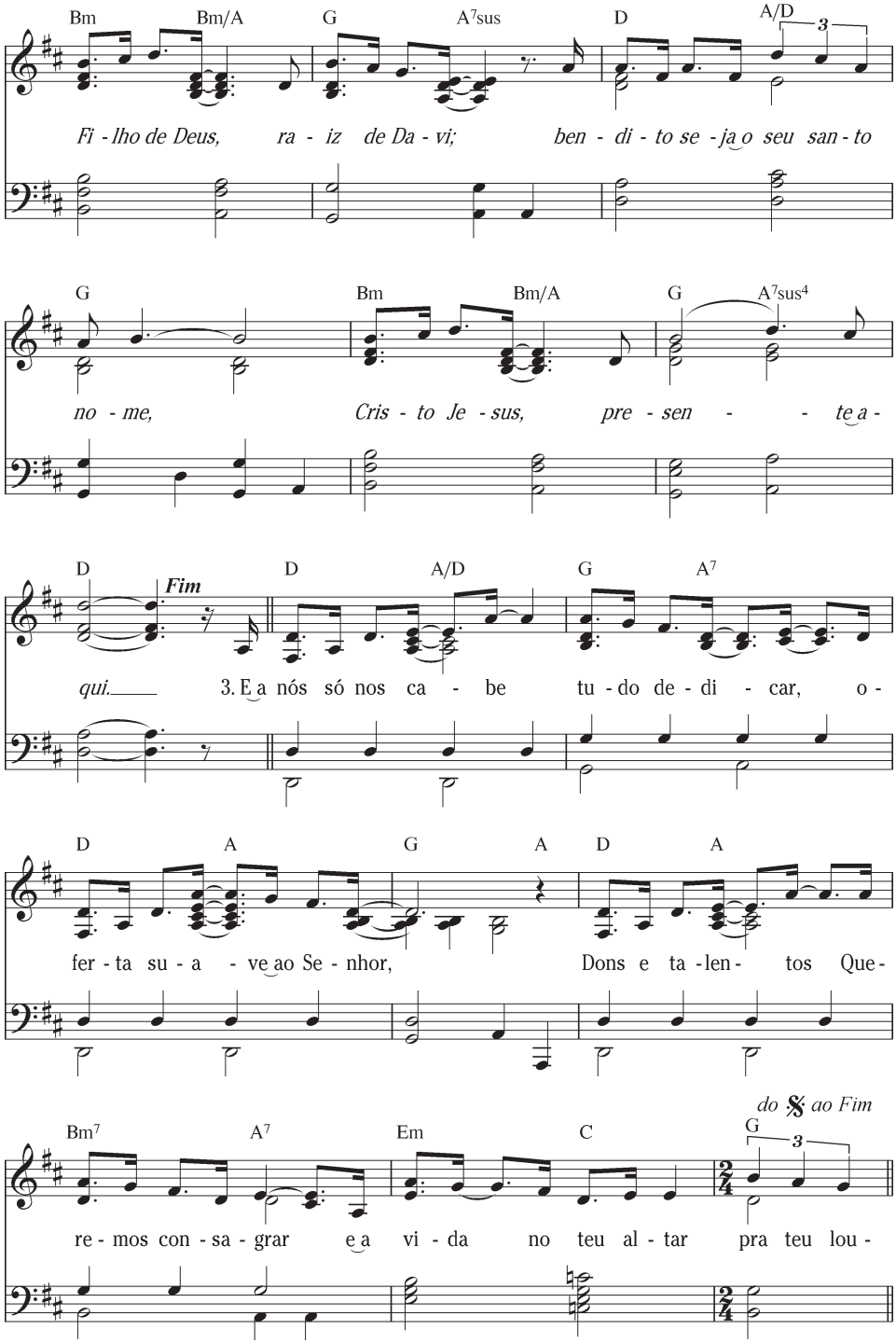
MUITOS VIRÃO

Guilherme Kerr Neto, 1985 — Irregular — Jorge Camargo Filho, 1988
Arr. Ralph Manuel, 1990



© Copyright da Música Jorge Geraldo de Camargo Filho, 1988. © Copyright da Letra Guilherme Kerr Neto, 1985 - Usado com permissão.
© Copyright Ralph Manuel, 1990 - Usado com permissão

"Eram de todas as nações, tribos, raças e línguas. Estavam de pé diante do trono e do Cordeiro, vestidos de roupas brancas, e tinham folhas de palmeira nas mãos." (Ap 7.9)


Bm Bm/A G A7sus D A/D
Fi - lho de Deus, ra - iz de Da - vi; ben - di - to se - ja o seu san - to
G Bm Bm/A G A7sus4
no - me, Cris - to Je - sus, pre - sen - te a -
D Fim D A/D G A7
qui. 3. E a nós só nos ca - be tu - do de - di - car, o -
D A G A D A
fer - ta su - a - ve ao Se - nhor, Dons e ta - len - tos Que -
do 𝄋 ao Fim
Bm7 A7 Em C G
re - mos con - sa - grar e a vi - da no teu al - tar pra teu lou -

Louvor

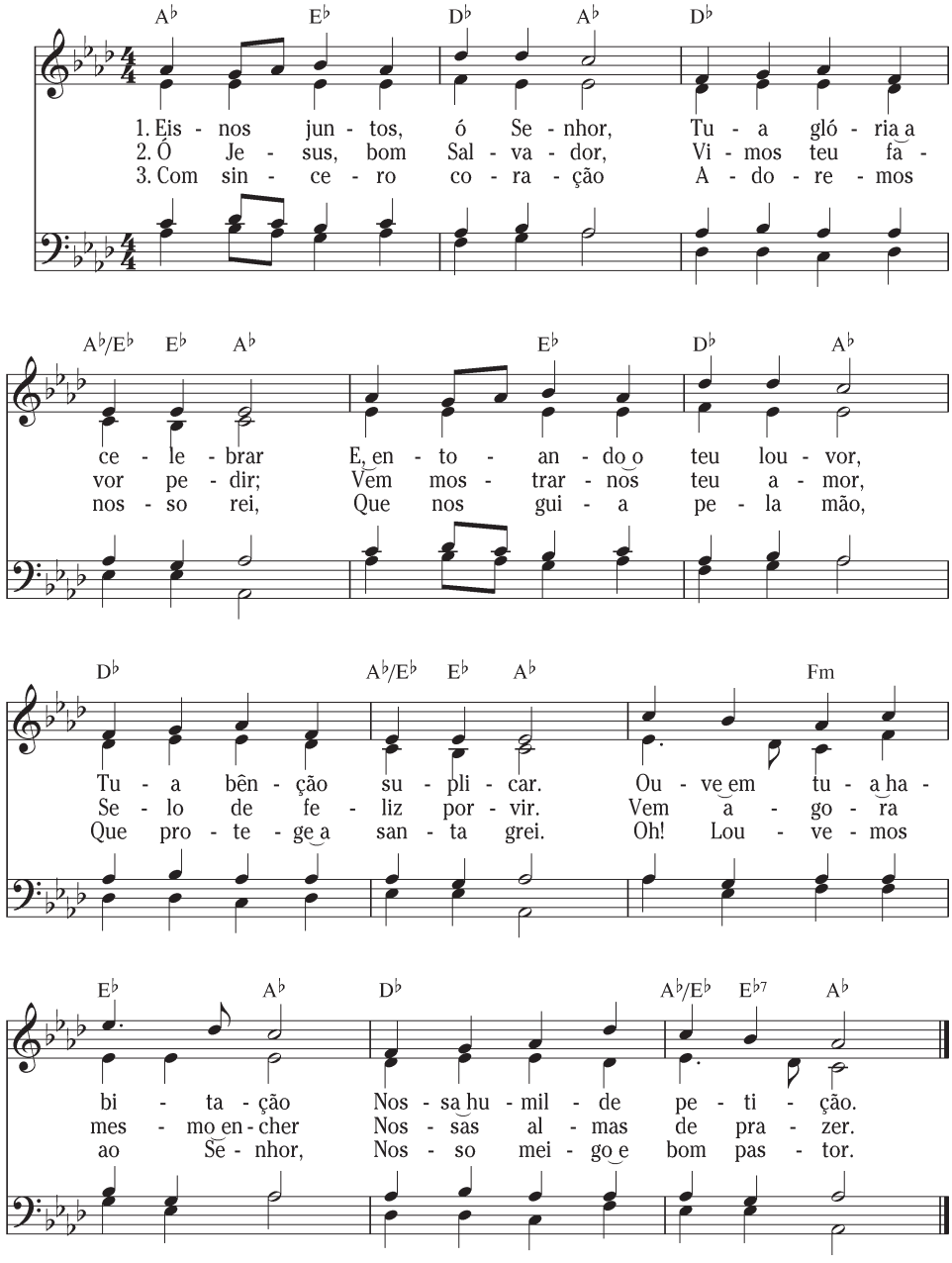
68 HUMILDE PETIÇÃO

DIX

Christian Heinrich Zeller, 1837
Adapt. John Boyle, 1888

7.7.7.7.7.7

Conrad Kocher, 1838



© Copyright do texto da Igreja Evangélica Fluminense - Salmos e Hinos - Usado com permissão.

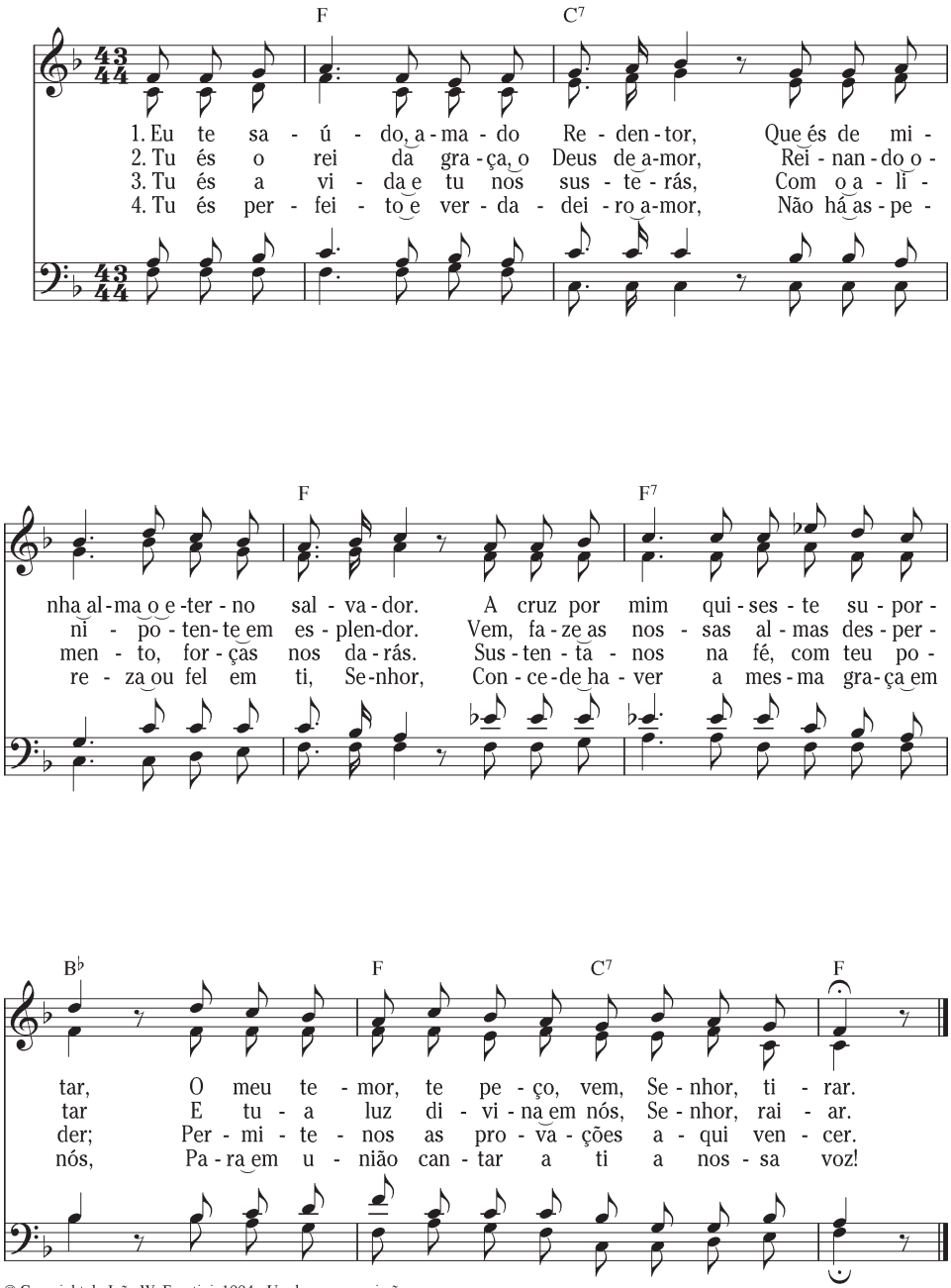
"A terra ficará cheia do conhecimento da glória do Senhor assim como as águas enchem o mar." (Is 11.9)

EU TE SAÚDO, AMADO REDENTOR

CALVINO *(I greet Thee, who my sure Redeemer art)*

Atribuído a João Calvino (1509-1564) 10.10.10.12 J. W. Faustini, 1994

Trad. J. W. Faustini, 1977



© Copyright de João W. Faustini, 1994 - Usado com permissão

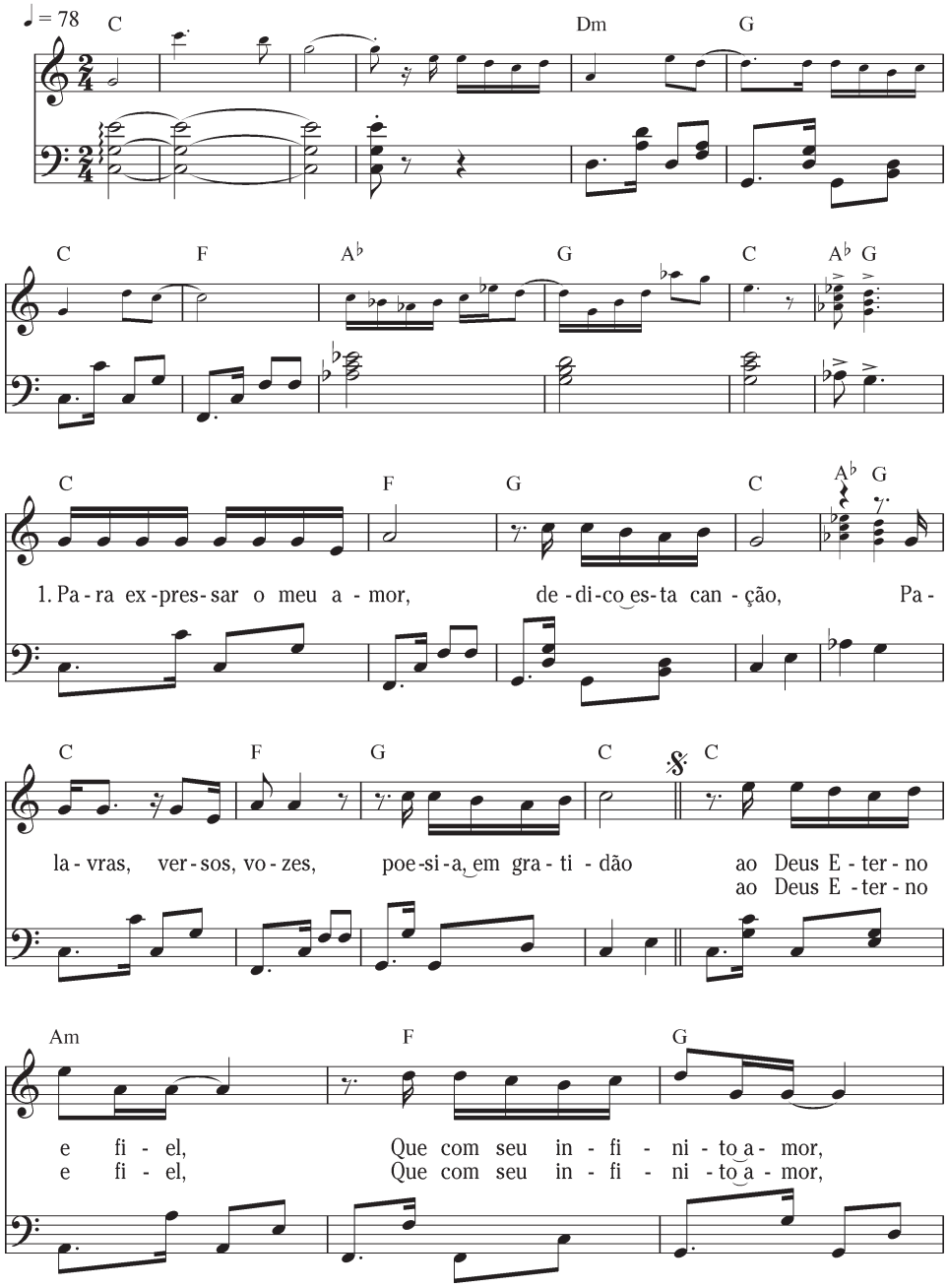
"Foi para isso que Deus os chamou, por meio do evangelho que anunciamos, a fim de que vocês tomem parte na glória do nosso Senhor Jesus Cristo." (2 Ts 2.14)

Louvor

70 PARA EXPRESSAR O MEU AMOR

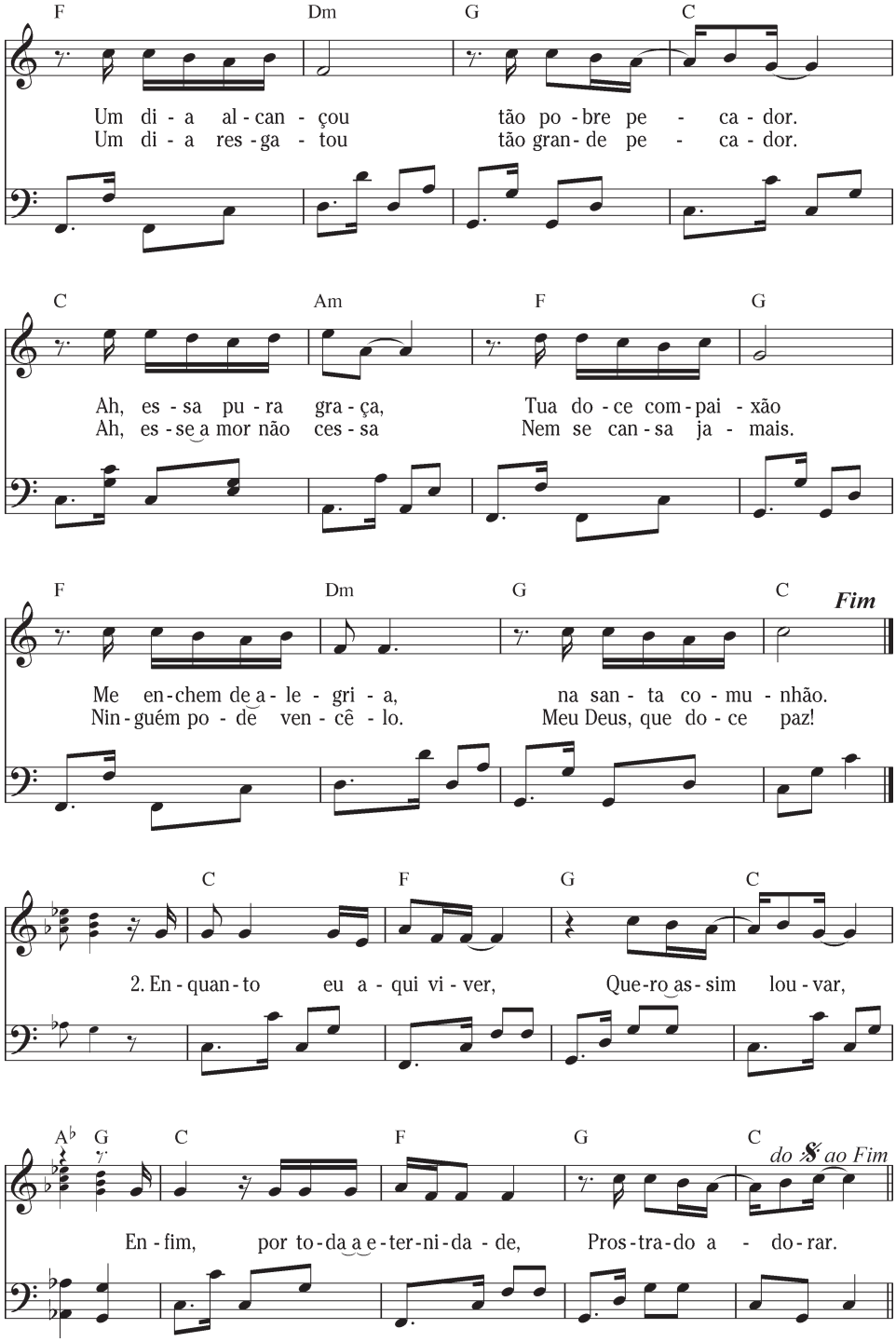
EXPRESSÃO DO AMOR

Kleber Nobre de Queiroz, 2005 | Irregular | Kleber Nobre de Queiroz, 2005



© Copyright, Kleber Nobre de Queiroz, 2005 - Usado com permissão

"Jesus purifica as pessoas dos seus pecados; é por isso que Jesus não se envergonha de chamá-los de irmãos." (Hb 2.11)


F Dm G C
Um di - a al - can - çou tão po - bre pe - ca - dor.
Um di - a res - ga - tou tão gran - de pe - ca - dor.
C Am F G
Ah, es - sa pu - ra gra - ça, Tua do - ce com - pai - xão
Ah, es - se a mor não ces - sa Nem se can - sa ja - mais.
F Dm G C Fim
Me en - chem de a - le - gri - a, na san - ta co - mu - nhão.
Nin - guém po - de ven - cê - lo. Meu Deus, que do - ce paz!
C F G C
2. En - quan - to eu a - qui vi - ver, Que - ro as - sim lou - var,
A♭ G C F G C
do 𝄋 ao Fim
En - fim, por to - da a e - ter - ni - da - de, Pros - tra - do a - do - rar.

Louvor

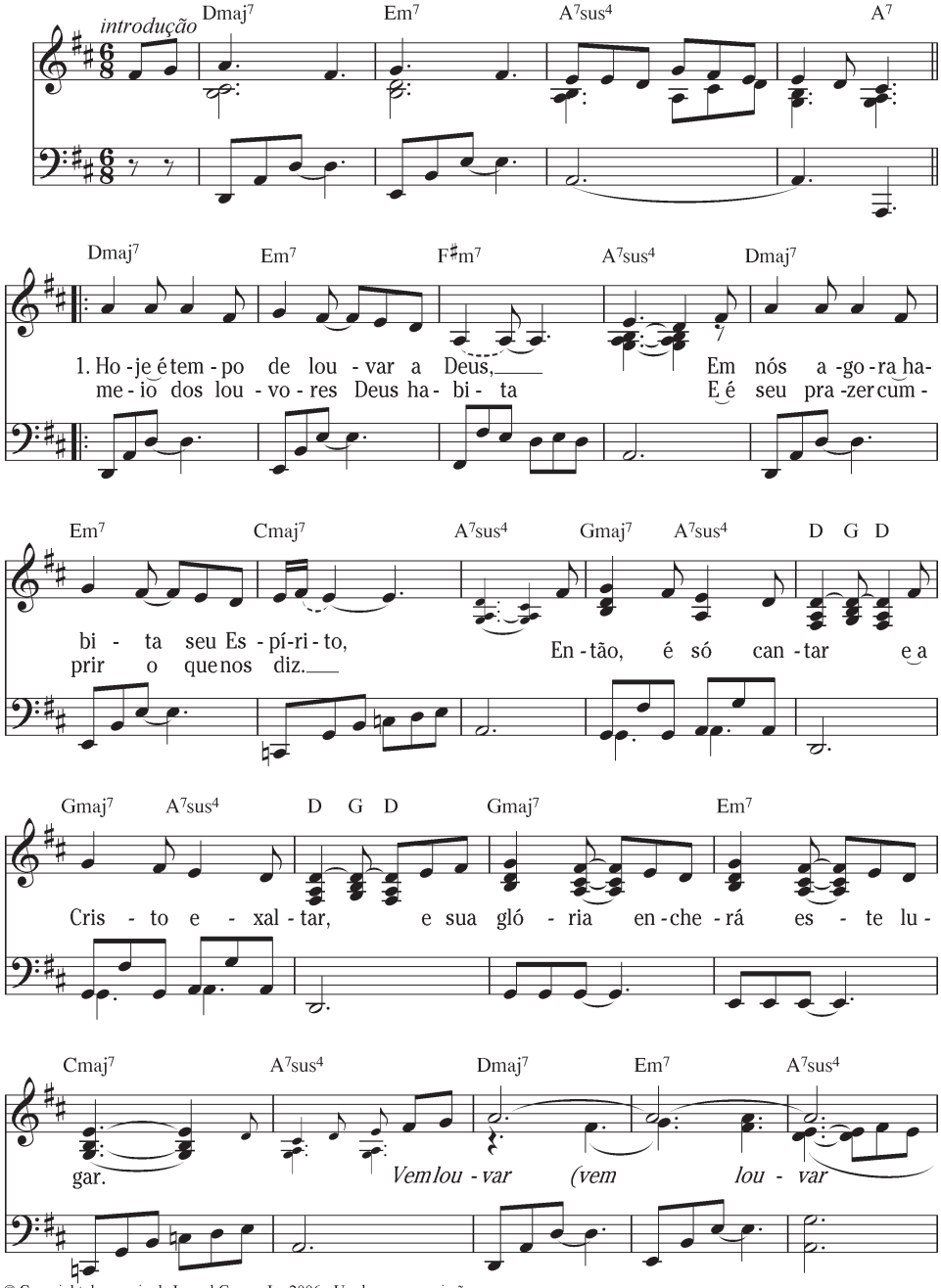
71 HOJE É TEMPO DE LOUVAR

VEM LOUVAR

B. J. Barnemam
Trad. D. R.

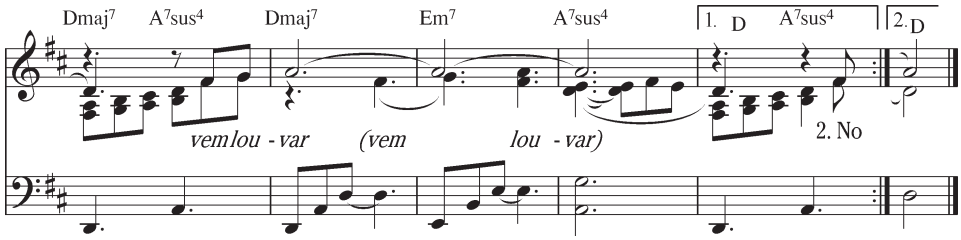
Irregular

B. J. Barneman
Arr. Ismael Gomes Júnior, 2006



© Copyright do arranjo de Ismael Gomes Jr., 2006 - Usado com permissão.

"Ele é o meu Deus, e eu o louvarei. Ele é o Deus do meu pai, e eu cantarei a sua grandeza." (Ex 15.2)



Louvor

LOUVEMOS AO SENHOR

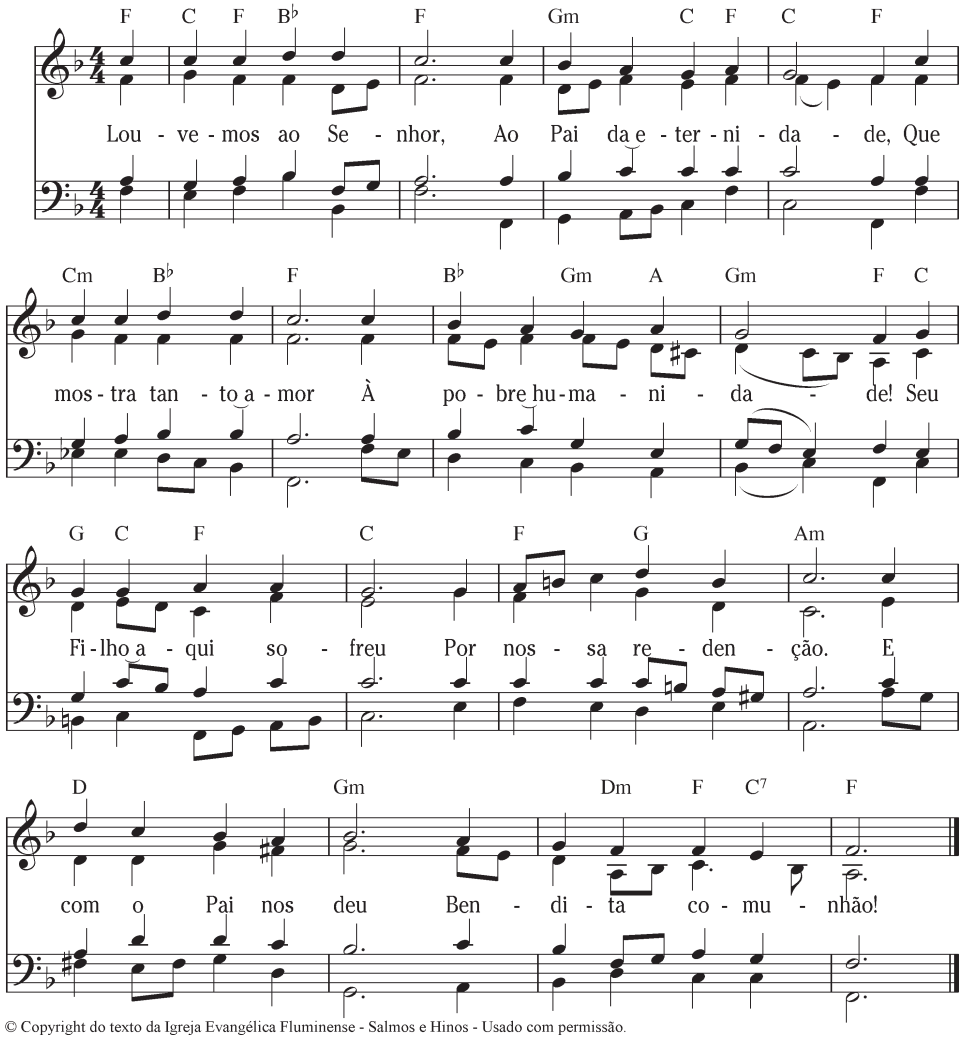
72

NUN DUNKET ALLE GOTT

João Gomes da Rocha, 1899
insp. em Martin Rinckart, 1636 (do inglês)

6.7.6.7.6.6.6.6

Johann Crüger (1598-1662)
em Praxis Pietatis Melica, Berlin 1648



© Copyright do texto da Igreja Evangélica Fluminense - Salmos e Hinos - Usado com permissão.

"Cantavam com voz forte: "O Cordeiro que foi morto é digno de receber poder, riqueza, sabedoria e força, honra, glória e louvor." (Ap 5.12)

Louvor

73

NAS ESTRELAS

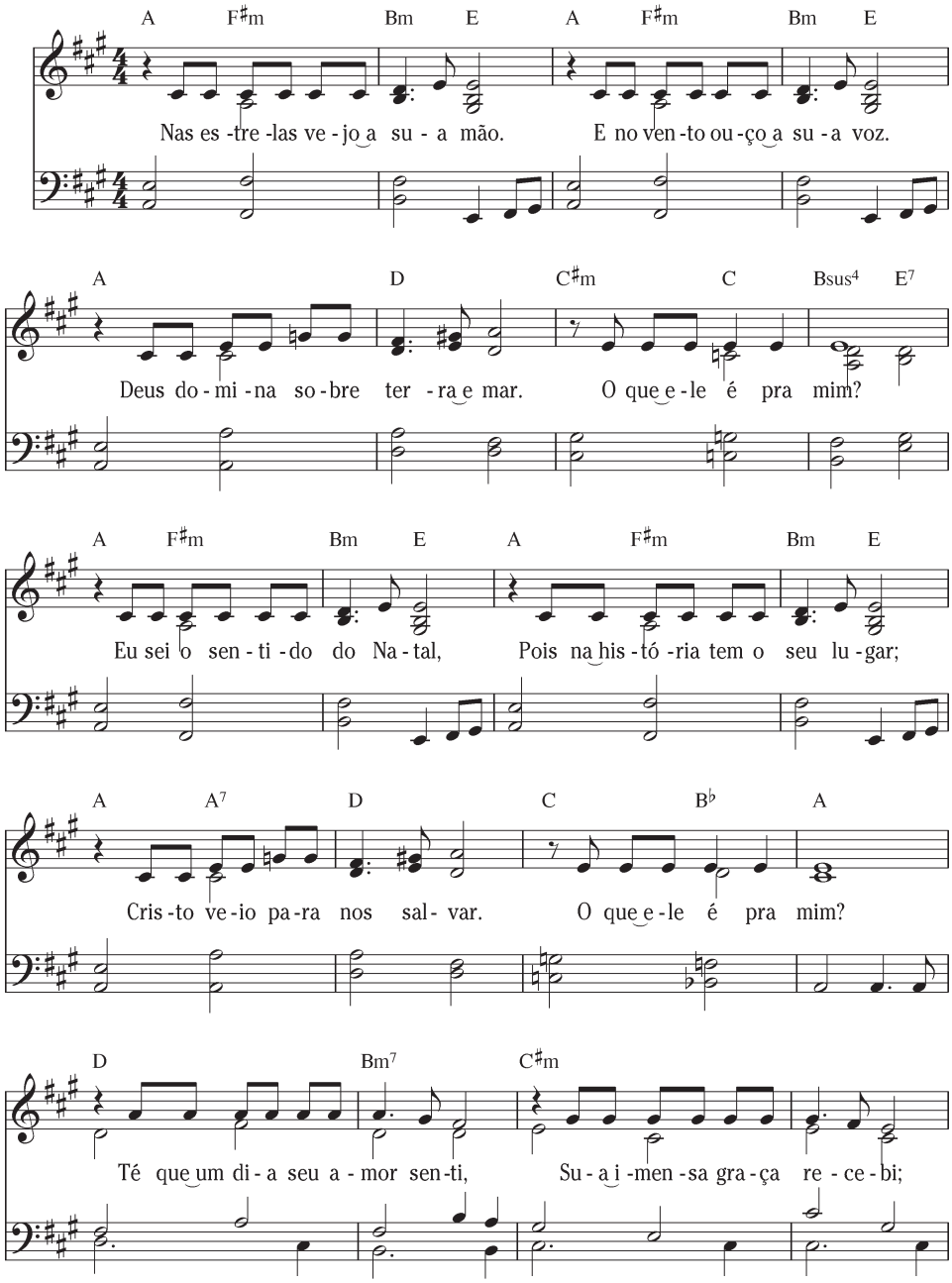
HE IS ALL TO ME

9.9.9.6.D 15.7. 9.9.9.6

Ralph Carmichael

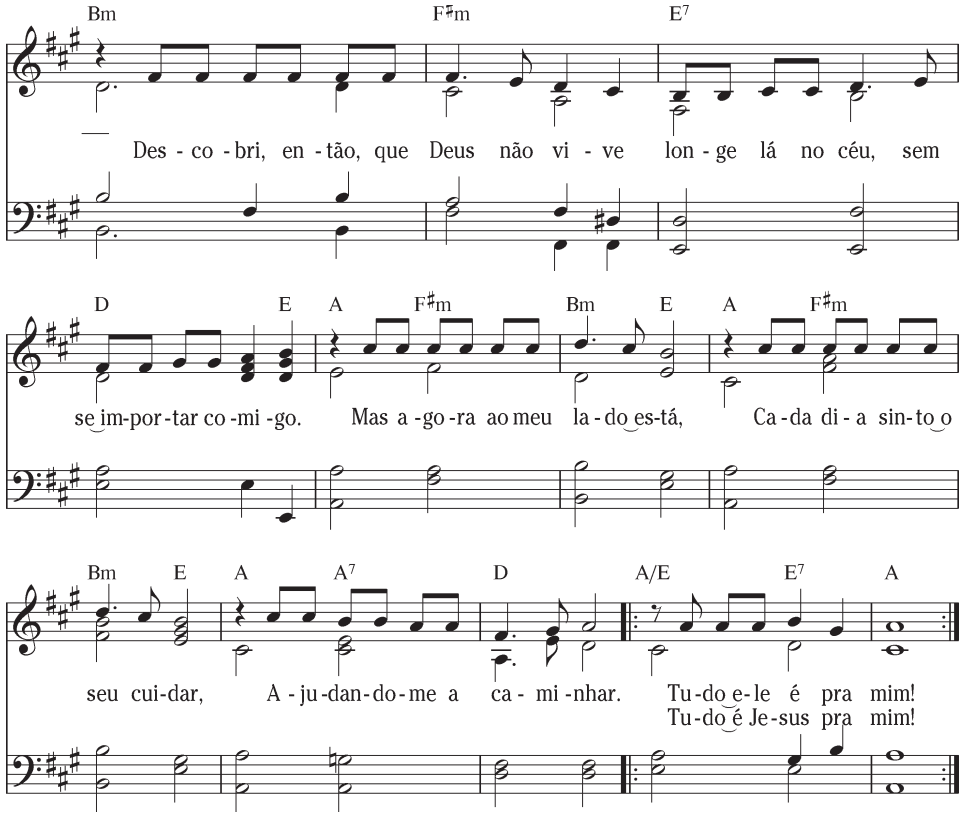
Trad. desconhecido

Ralph Carmichael



© Copyright Bud John Songs, Inc. / EMI Music Publishing Brazil - Usado com permissão.

"Os céus proclamam a glória de Deus, e o firmamento anuncia as obras das suas mãos." (Sl 19.1)

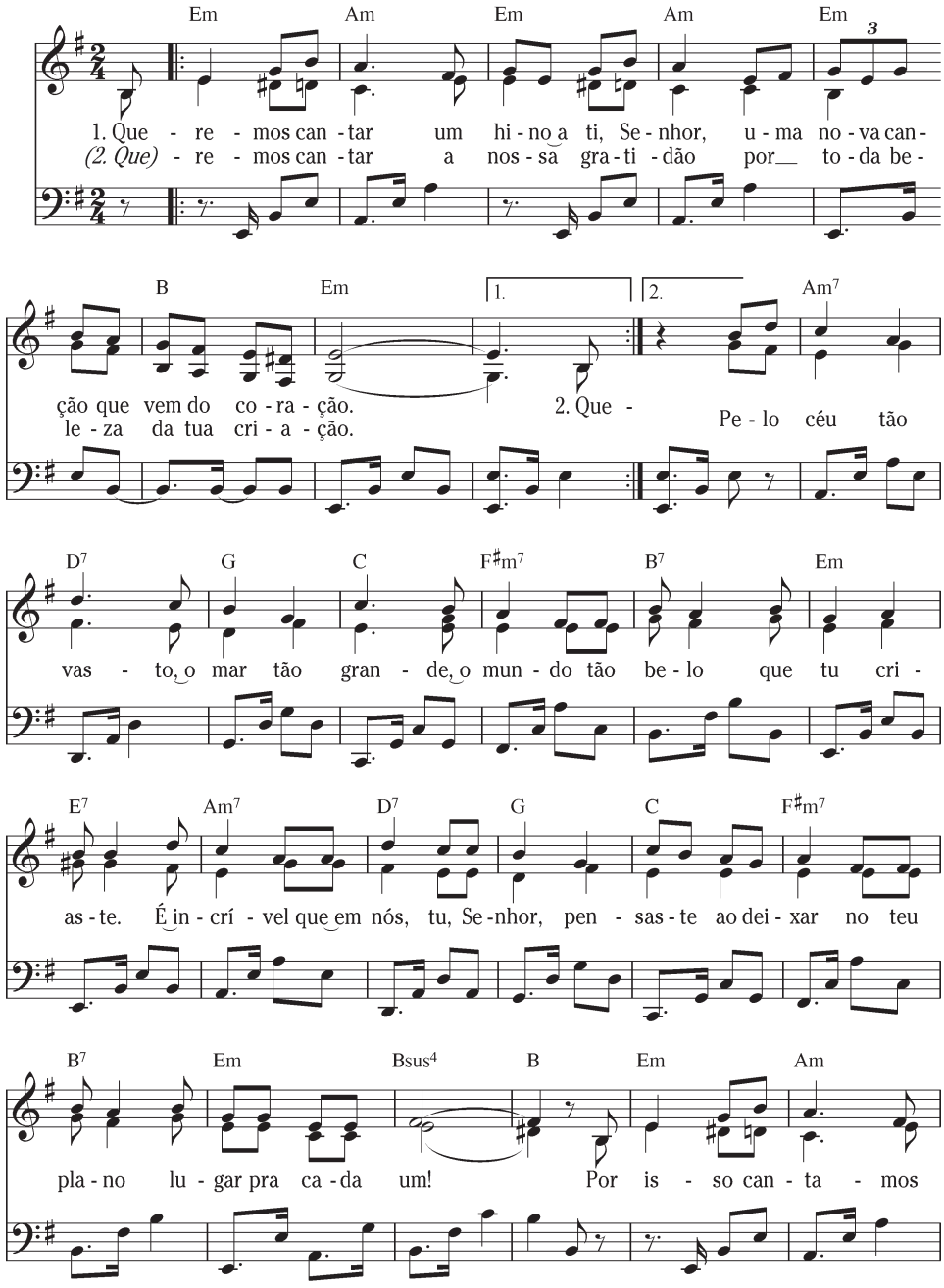

Bm F♯m E7
Des - co - bri, en - tão, que Deus não vi - ve lon - ge lá no céu, sem
D E A F♯m Bm E A F♯m
se im-por-tar co-mi-go. Mas a-go-ra ao meu la-do es-tá, Ca-da di-a sin-to o
Bm E A A7 D A/E E7 A
seu cui-dar, A-ju-dan-do-me a ca- mi-nhar. Tu-do e-le é pra mim!
Tu-do é Je-sus pra mim!

Louvor

74 QUEREMOS CANTAR

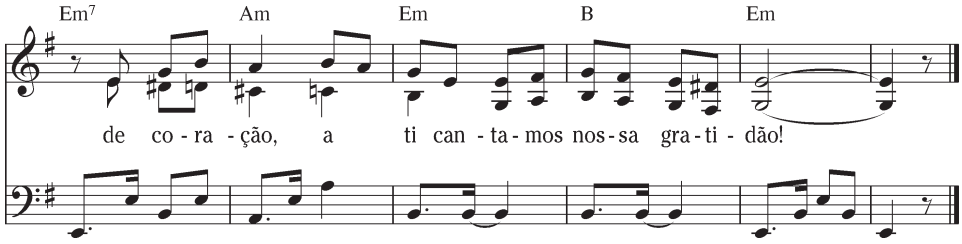
INCLUSÃO

Luiza Cruz, 1972 — Irregular — Luiza Cruz, 1972



© Copyright de Norah Buyers, 1972 - Usado com permissão.

"O meu coração está firme, ó Deus; eu cantarei hinos em teu louvor. Acorde, meu coração!" (Sl 108.1)



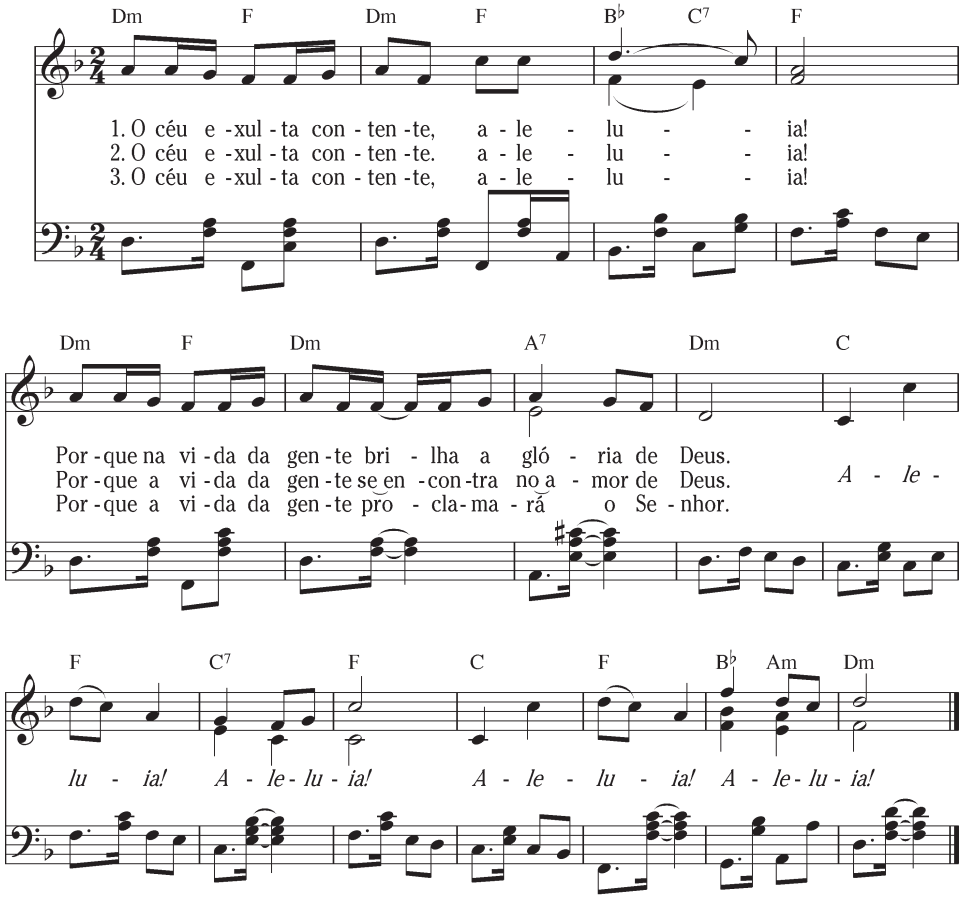
Louvor

O CÉU EXULTA CONTENTE

¡EL CIELO CANTA ALEGRÍA!

75

Pablo Sosa, 1958 — Irregular — Pablo Sosa, 1958



© 1958, Pablo Sosa - Usado com permissão.

"Aleluia! Na reunião do povo eu louvarei a Deus, o Senhor, com todo o meu coração, junto com os que lhe obedecem." (Sl 111.1)

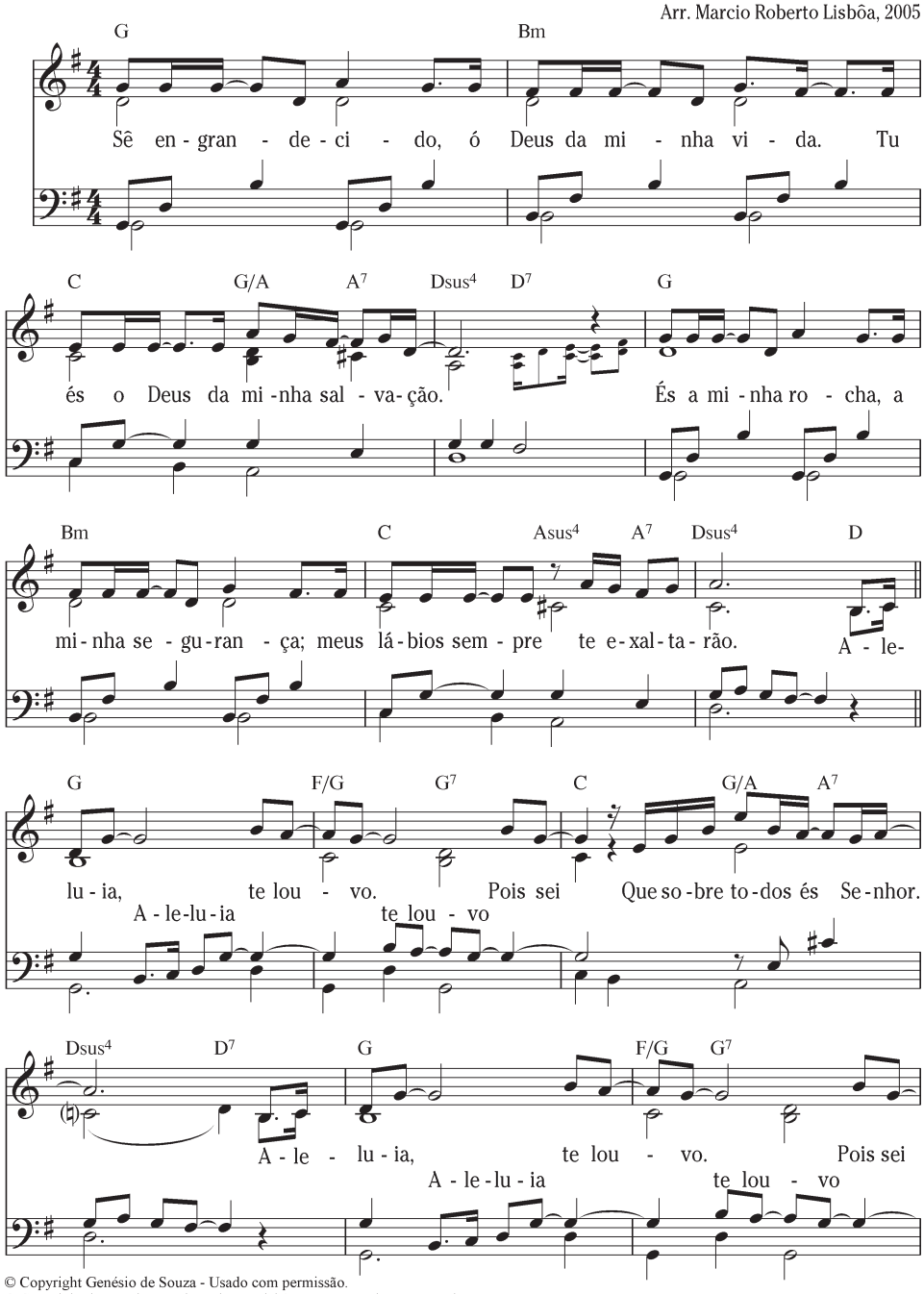
Louvor

76

SÊ ENGRANDECIDO

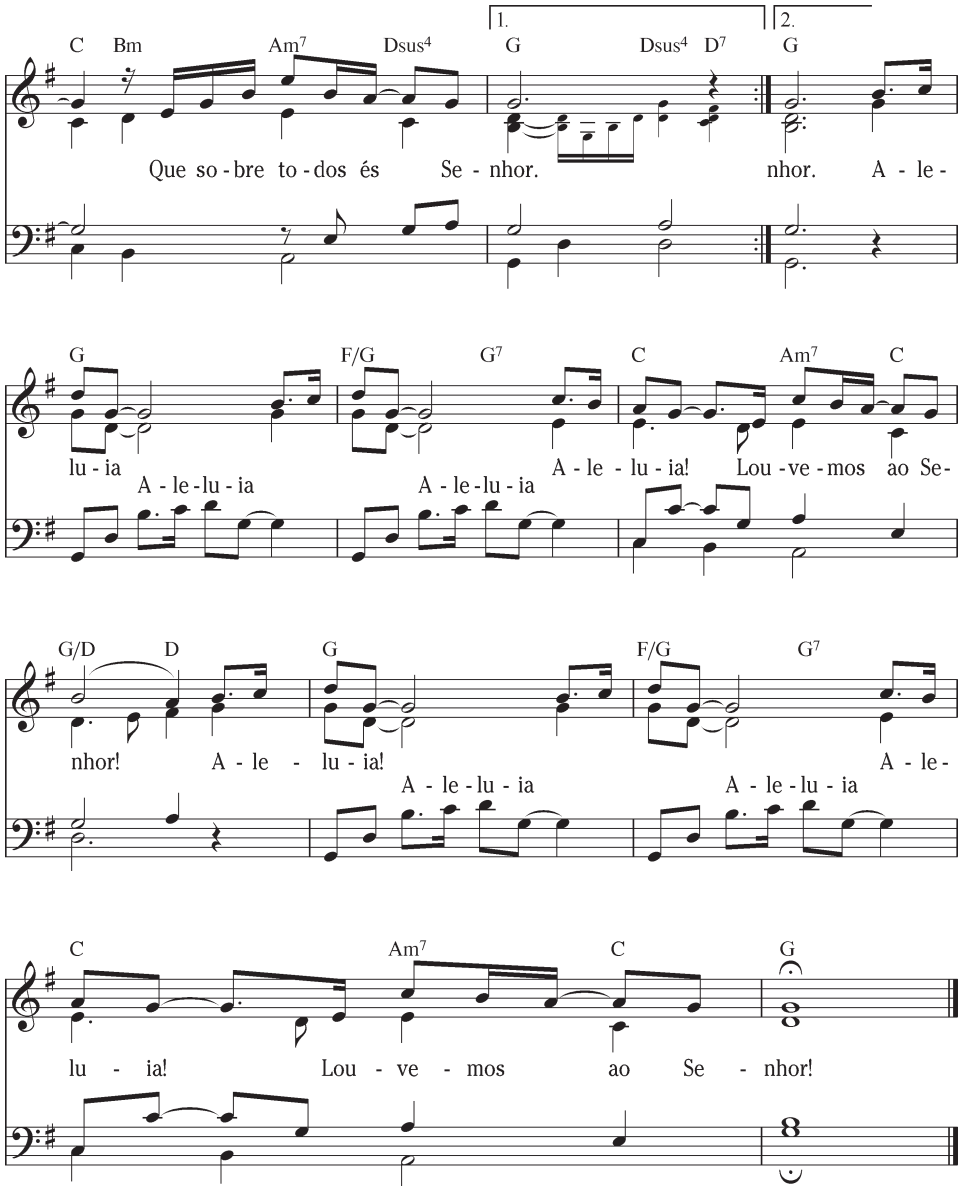
ENGRANDECIDO

Genésio de Souza — Irregular — Genésio de Souza
Arr. Marcio Roberto Lisbôa, 2005



© Copyright Genésio de Souza - Usado com permissão.
© Copyright do arranjo Marcio Roberto Lisbôa, 2005 - Usado com permissão.

"A tua fama será grande, e para sempre as pessoas dirão: "O Senhor Todo-Poderoso é o Deus de Israel." (2Sm 7.26)


1.
2.
C Bm Am7 Dsus4 G Dsus4 D7 G
Que so - bre to - dos és Se - nhor. nhor. A - le -
G F/G G7 C Am7 C
lu - ia A - le - lu - ia A - le - lu - ia A - le - lu - ia! Lou - ve - mos ao Se -
G/D D G F/G G7
nhor! A - le - lu - ia! A - le -
A - le - lu - ia A - le - lu - ia
C Am7 C G
lu - ia! Lou - ve - mos ao Se - nhor!

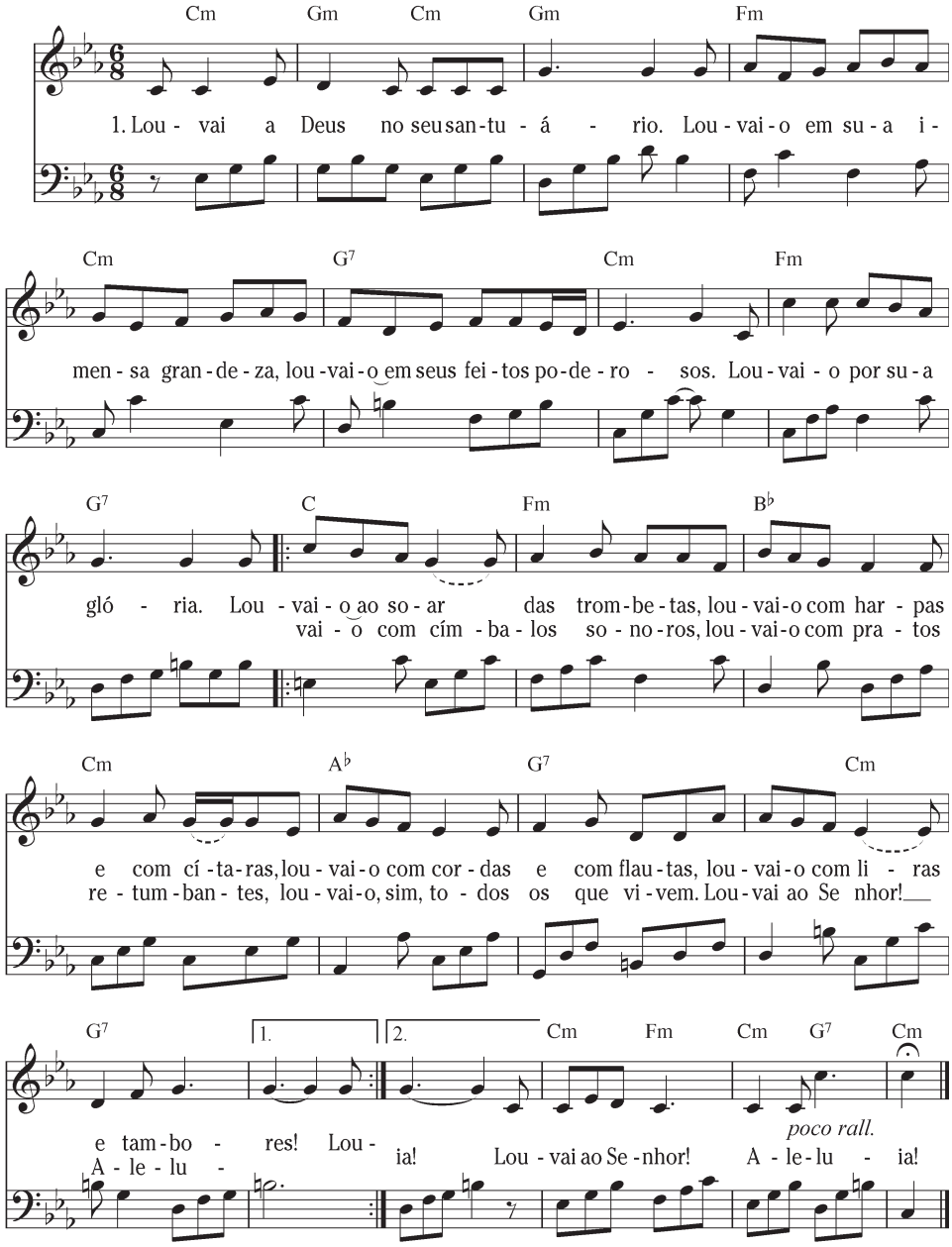
Louvor

77 LOUVAI A DEUS NO SEU SANTUÁRIO

SALMO 150

Salmo 150 — Irregular — Elisabete J. C. Damião, 1992

Adap. Paulo Cintra Damião, 1992



© Copyright da música Elisabete J. C. Damião, 1992. - Usado com permissão
© Copyright da letra Paulo Cintra Damião, 1992 - Usado com permissão

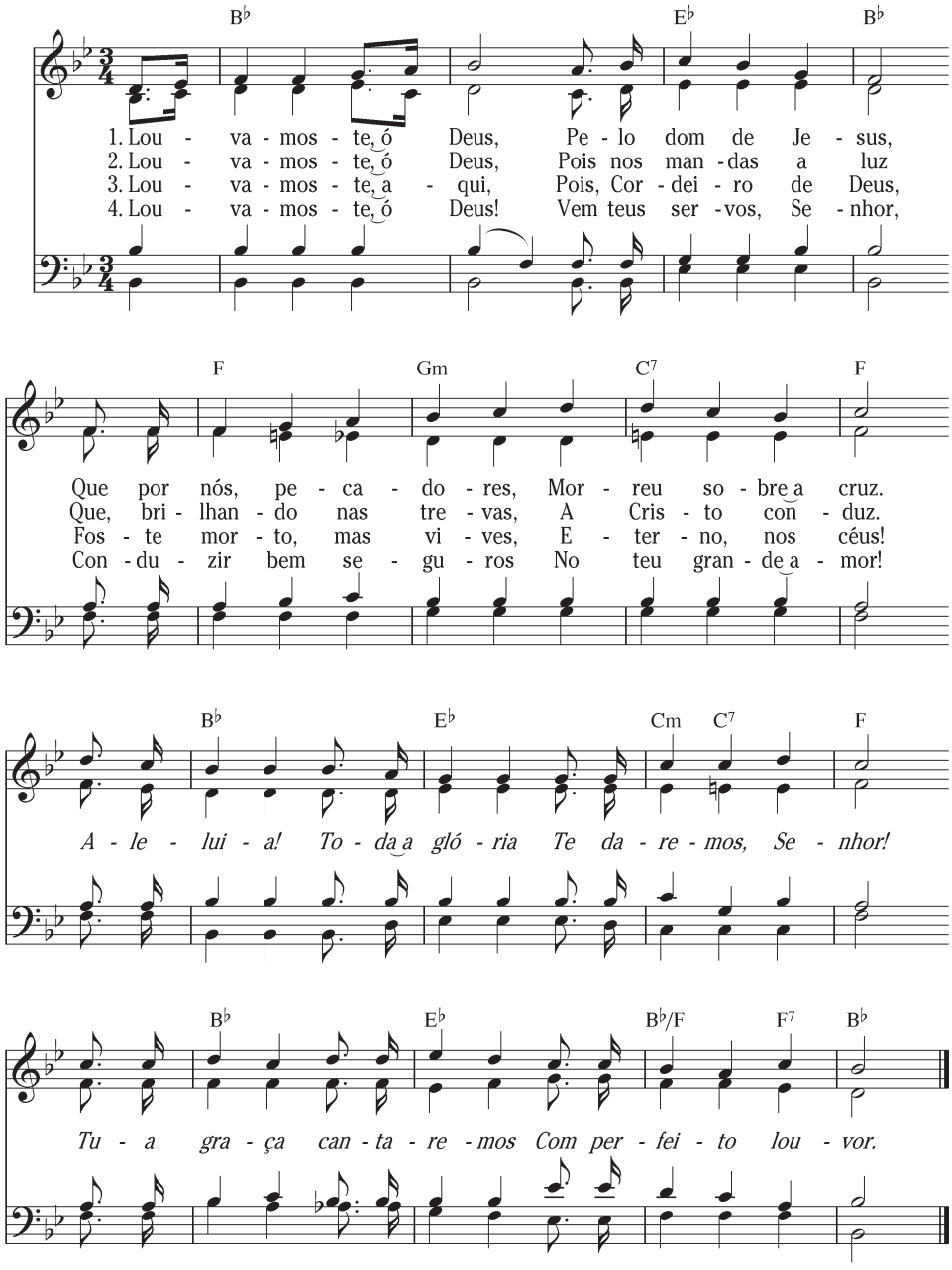
"Todo o povo gritava bem alto e louvava o Senhor porque a construção do seu novo Templo já havia começado." (Ed 3.11)

LOUVAMOS-TE, Ó DEUS

THE NEW SONG *(We praise Thee, O God)*

William Paton Mackay, 1863 — 5.6.7.5 - 8.6.8.6 — Philip Paul Bliss (1838-1876)

Trad. James Theodore Houston, 1881



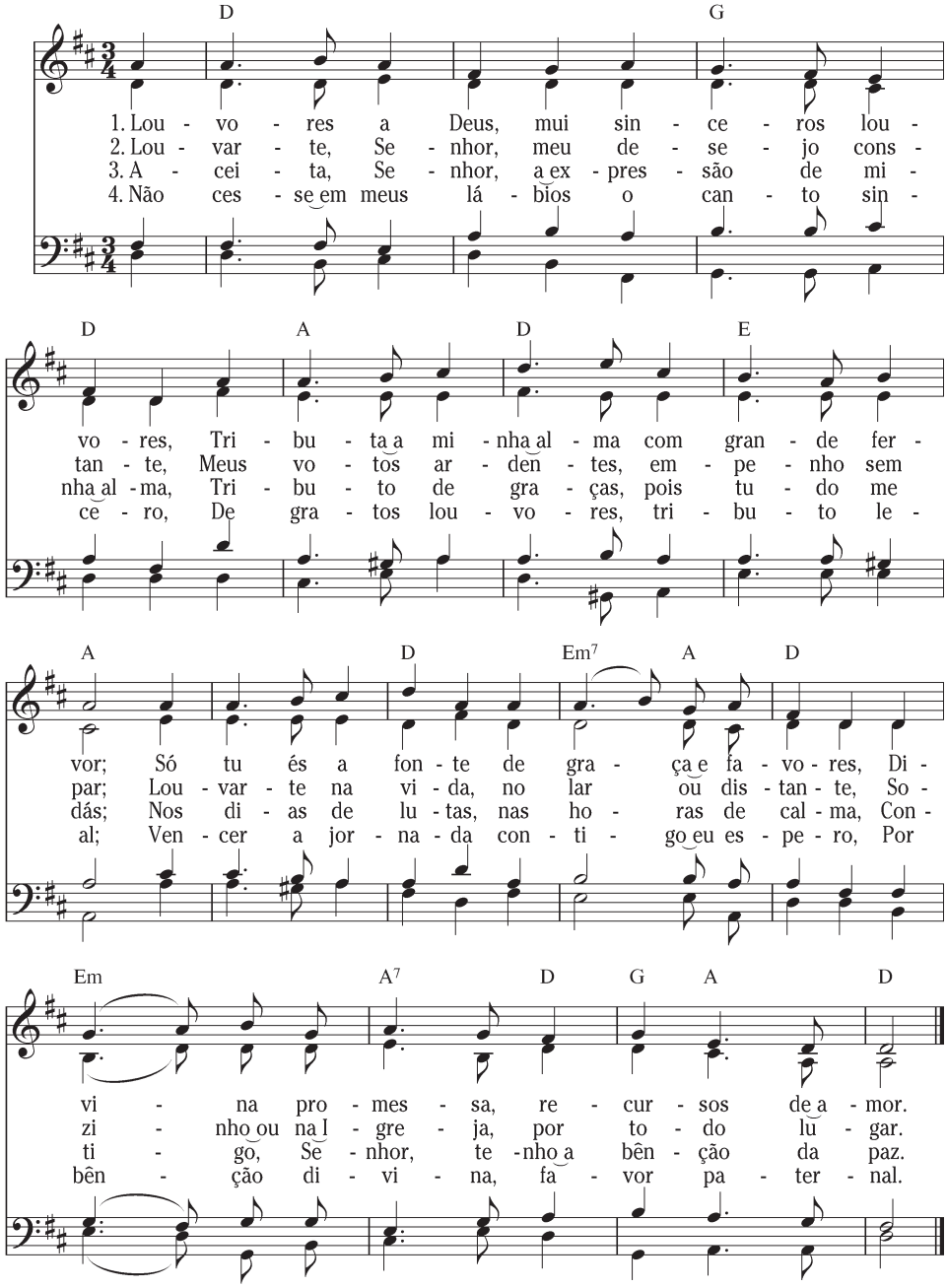
© Copyright do texto da Igreja Evangélica Fluminense - Salmos e Hinos - Usado com permissão.

"Ofereçamos sempre louvor a Deus. Esse louvor é o sacrifício que apresentamos, a oferta que é dada por lábios que confessam a sua fé nele." (Hb 13.15)

79 LOUVORES A DEUS

WIR TRETEN ZUM BETEN

Antonio de Campos Gonçalves, 1953 — 12.11.12.11 — Melodia Holandesa, col. A. Valerius (1575-1625)



© Copyright Imprensa Metodista - Hinário Evangélico - Usado com permissão

"Agradeci ao Deus Altíssimo e dei louvor e glória àquele que vive para sempre. Eu disse: "O poder do Altíssimo é eterno; o seu reino não terá fim." (Dn 4.34)

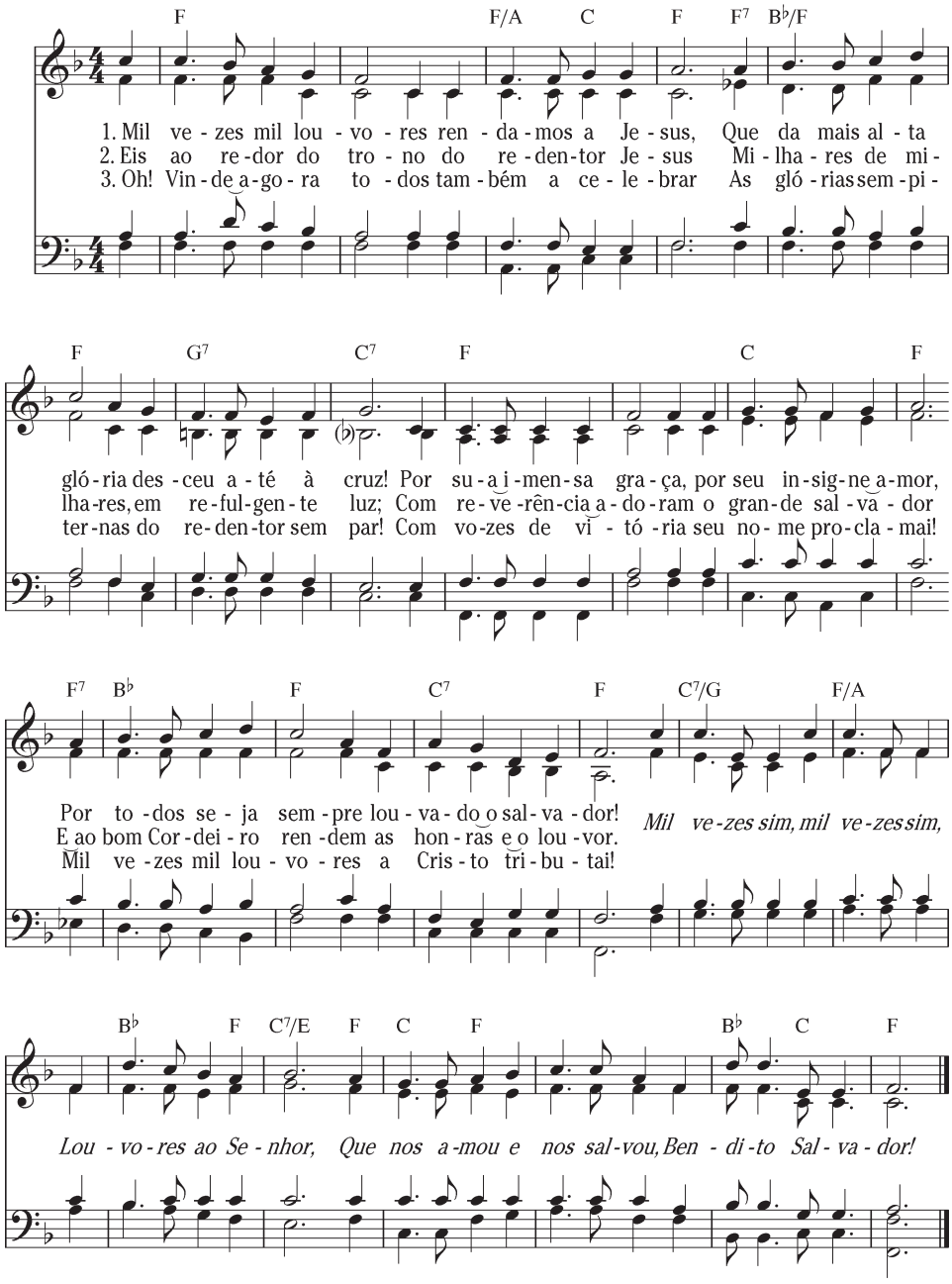
MIL VEZES MIL LOUVORES

SALOMÃO *(Ten thousand thanks to Jesus)*

Henry Maxwell Wright, 1901
Insp. Matilda C. Day

13.13.13.13 - 8.6.8.6

William James Kirkpatrick (1838-1921)



© Copyright do texto Igreja Evangélica Fluminense - Salmos e Hinos. Usado com permissão

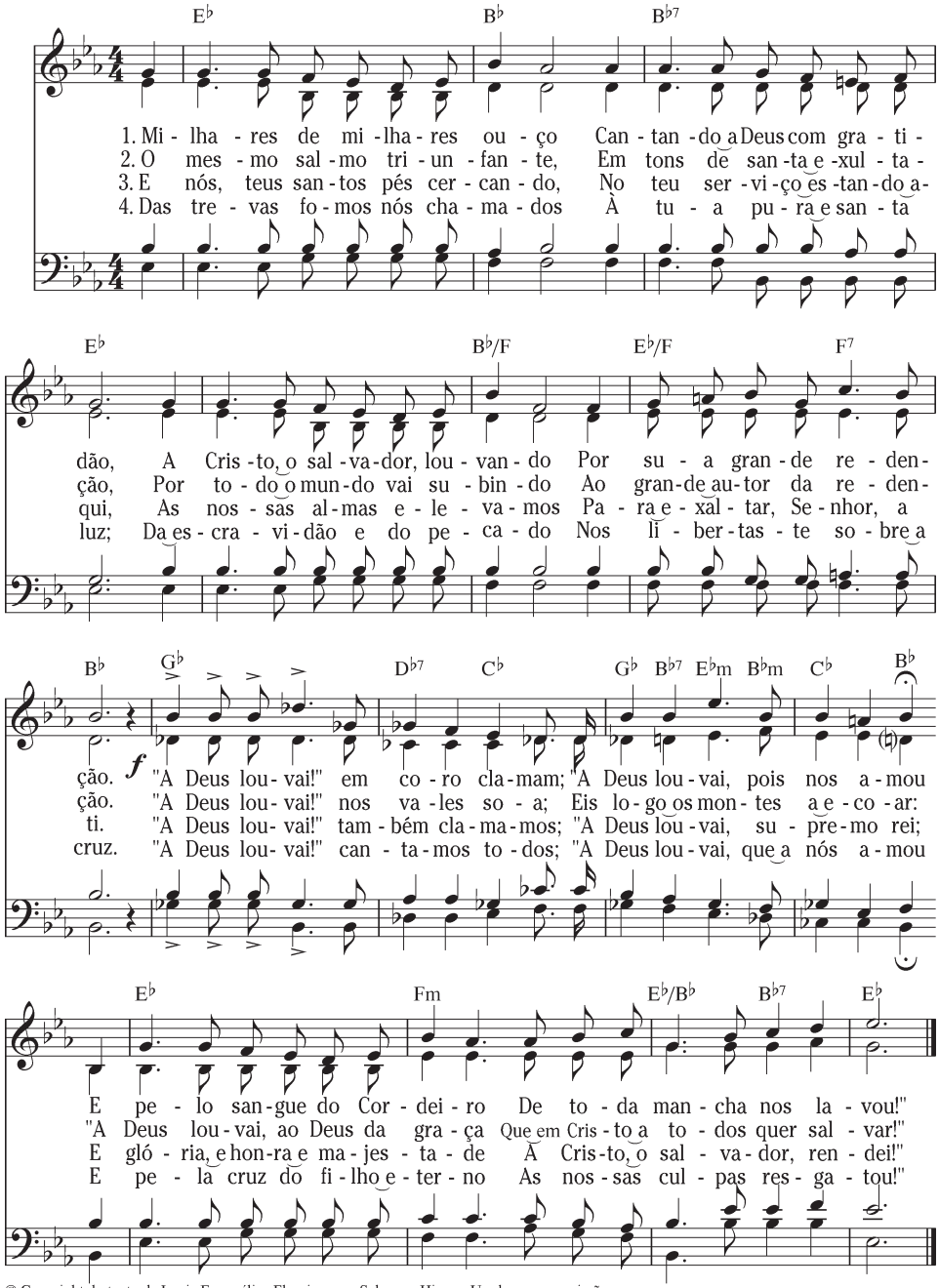
Louvor

81 A DEUS LOUVAI

JUBILLE *(I hear ten thousand voices singing)*

Henry Watson Fox, 1848 — 9.8.9.8.D — John Henry Maunder, 1894

Adapt. Henry Maxwell Wright, 1913



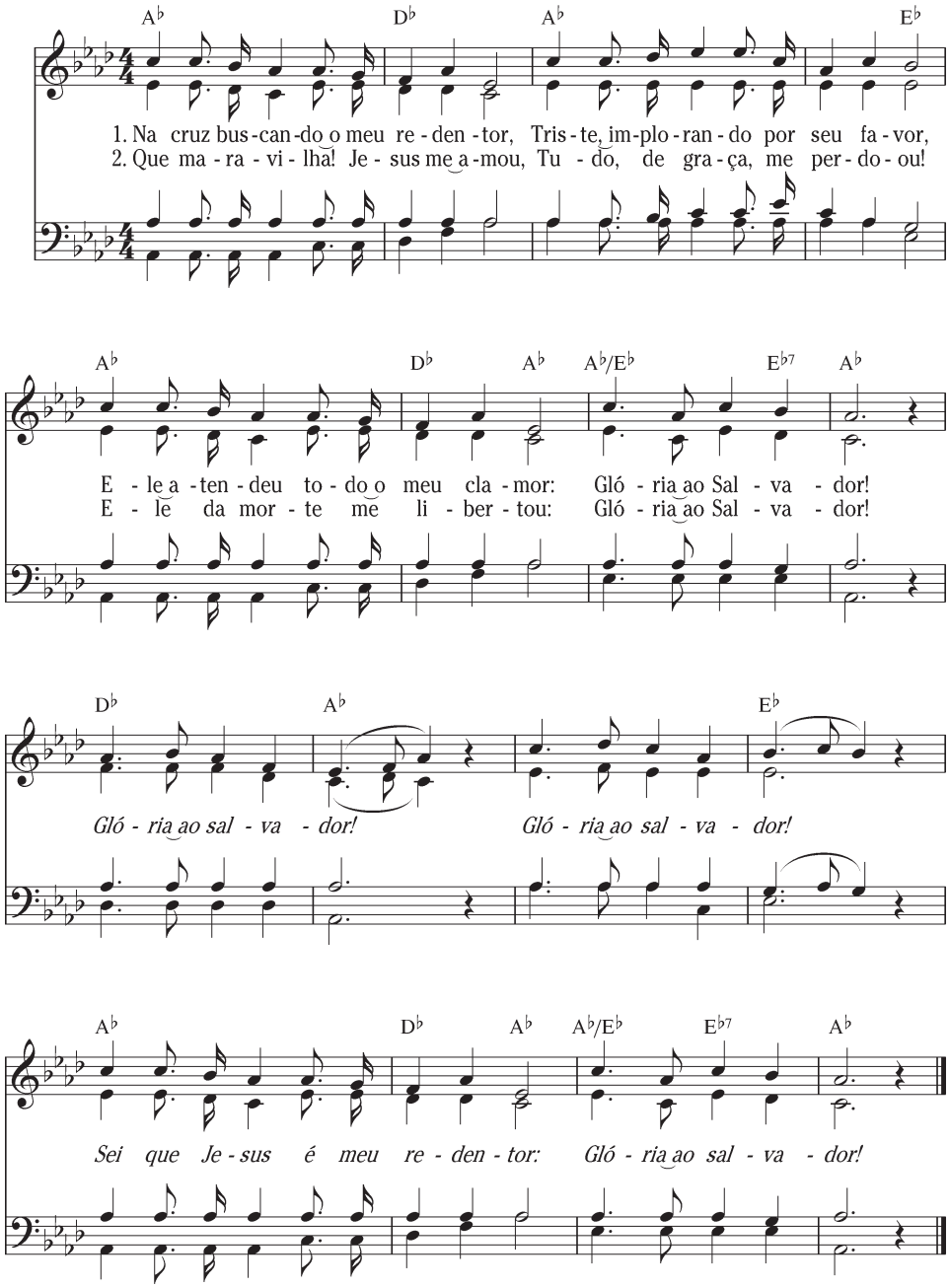
© Copyright do texto da Igreja Evangélica Fluminense - Salmos e Hinos - Usado com permissão.

"Olhei outra vez e ouvi muitos anjos, milhões e milhões deles! Estavam de pé em volta do trono." (Ap 5.11)

GLÓRIA AO SALVADOR

LOOK TO THE SAVIOR

Henry Maxwell Wright, 1890 — 9.9.9.5-5[5]9.5 — John Hart Stockton (1813-1877)



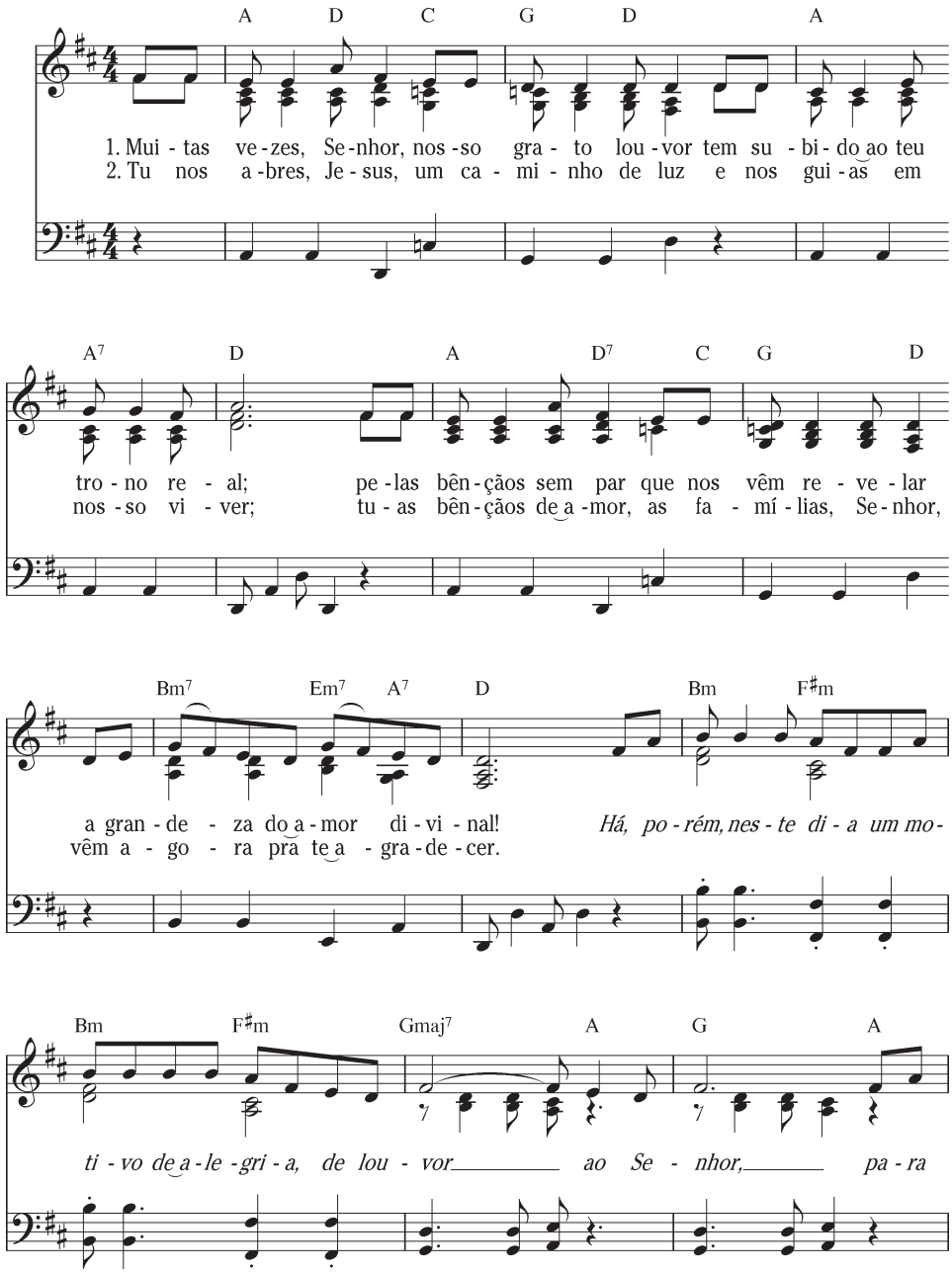
© Copyright do texto da Igreja Evangélica Fluminense - Salmos e Hinos - Usado com permissão.

Louvor

83 MUITAS VEZES, SENHOR

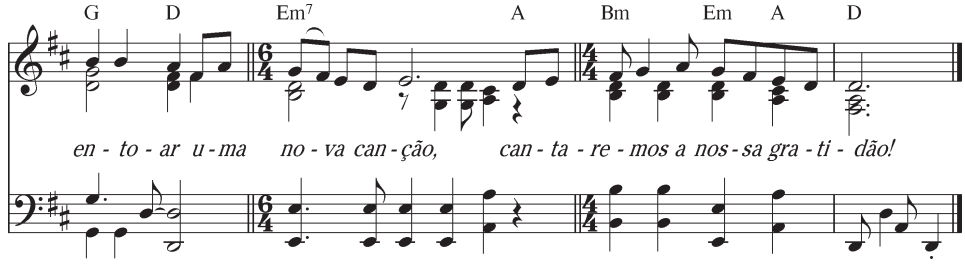
GRATIDÃO

Hélio A. Camargo, 1972 — 6.6.9.D com estribilho — Luiza Cruz, 1973



© Copyright 1973 de Norah Buyers - Usado com permissão.

"Louvando a Deus e cantando assim: Louvem a Deus, o Senhor, porque o seu amor dura para sempre." (2Cr 20.21)



Louvor

1ª música **84**

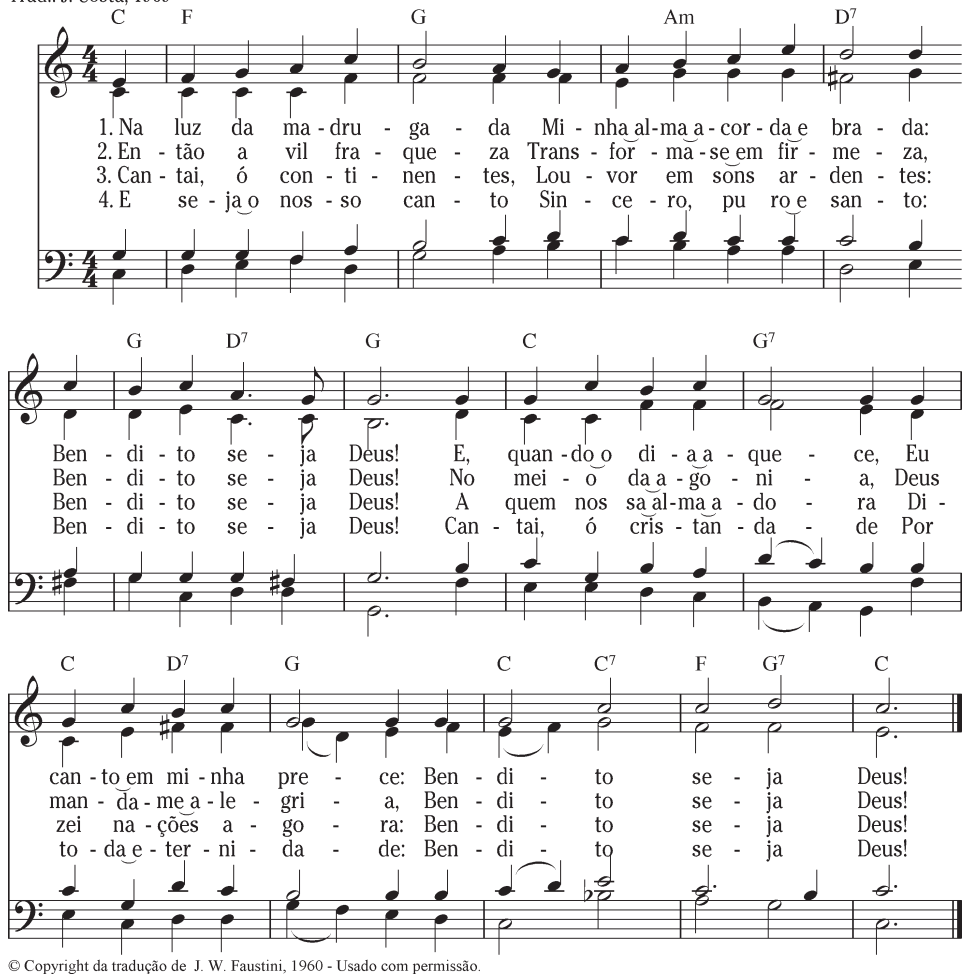
NA LUZ DA MADRUGADA

LAUDES DOMINI *(When morning gilds the skies)*

Texto alemão, 1744 — 7.7.6.7.7.6 — Joseph Barnby, 1898

Trad. para o inglês por E. Caswall,1852

Trad.: J. Costa, 1969



© Copyright da tradução de J. W. Faustini, 1960 - Usado com permissão.

"Eu sou o famoso descendente do rei Davi. Sou a brilhante estrela da manhã." (Ap 22.16)

Louvor

84 *2ª música*

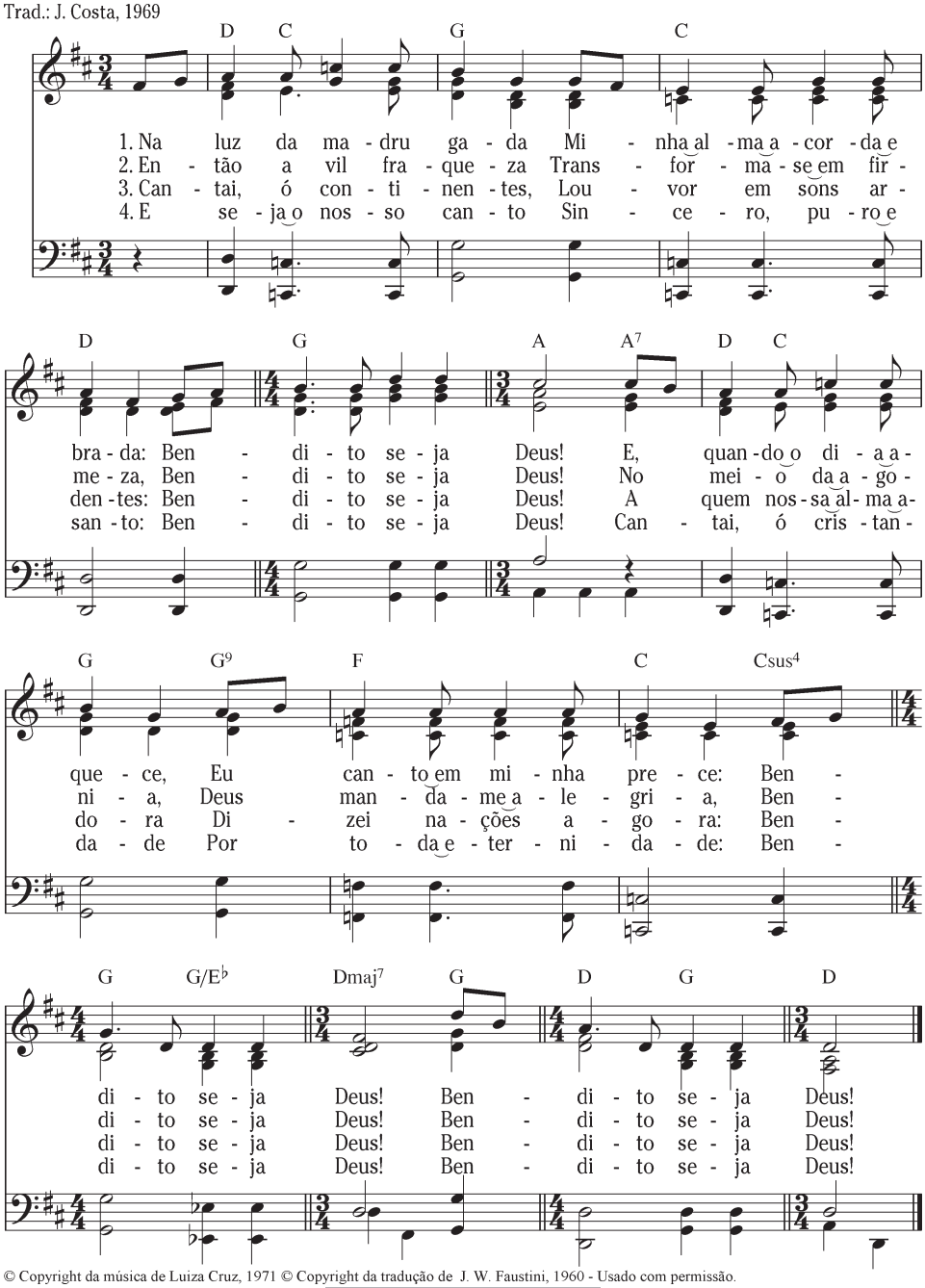
NA LUZ DA MADRUGADA

NORAH BUYERS *(When morning gilds the skies)*

Texto alemão, 1744 — 7.7.6.7.7.6[6] — Luiza Cruz, 1971

Trad. para o inglês por E. Caswall,1852

Trad.: J. Costa, 1969



© Copyright da música de Luiza Cruz, 1971 © Copyright da tradução de J. W. Faustini, 1960 - Usado com permissão.

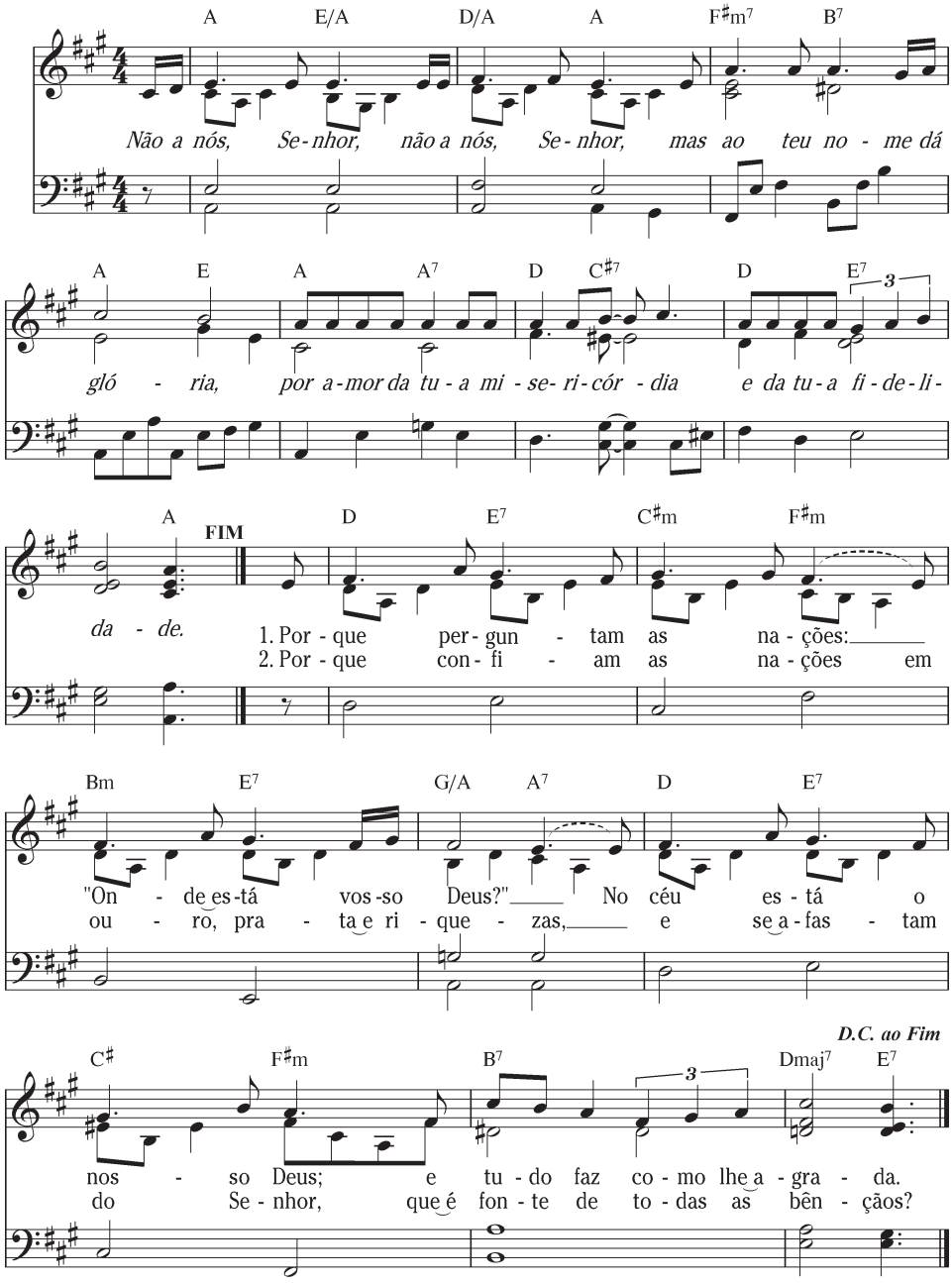
"Eu sou o famoso descendente do rei Davi. Sou a brilhante estrela da manhã." (Ap 22.16)

NÃO A NÓS, SENHOR

NÃO A NÓS

Salmo 115 — Irregular — Nelson Marialva Bomilcar, 1981

Metr: Guilherme Kerr Neto, 1981 — Arr. Marcio Roberto Lisbôa, 2005



© Copyright do texto de Guilherme Kerr Neto, 1981 - © Copyright da música Nelson Bomilcar, 1981 - Usado com permissão
© Copyright do arranjo Marcio Roberto Lisbôa, 2005 - Usado com permissão

"Somente a ti, ó Senhor Deus, a ti somente, e não a nós, seja dada a glória por causa do teu amor e da tua fidelidade." (Sl 115.1)

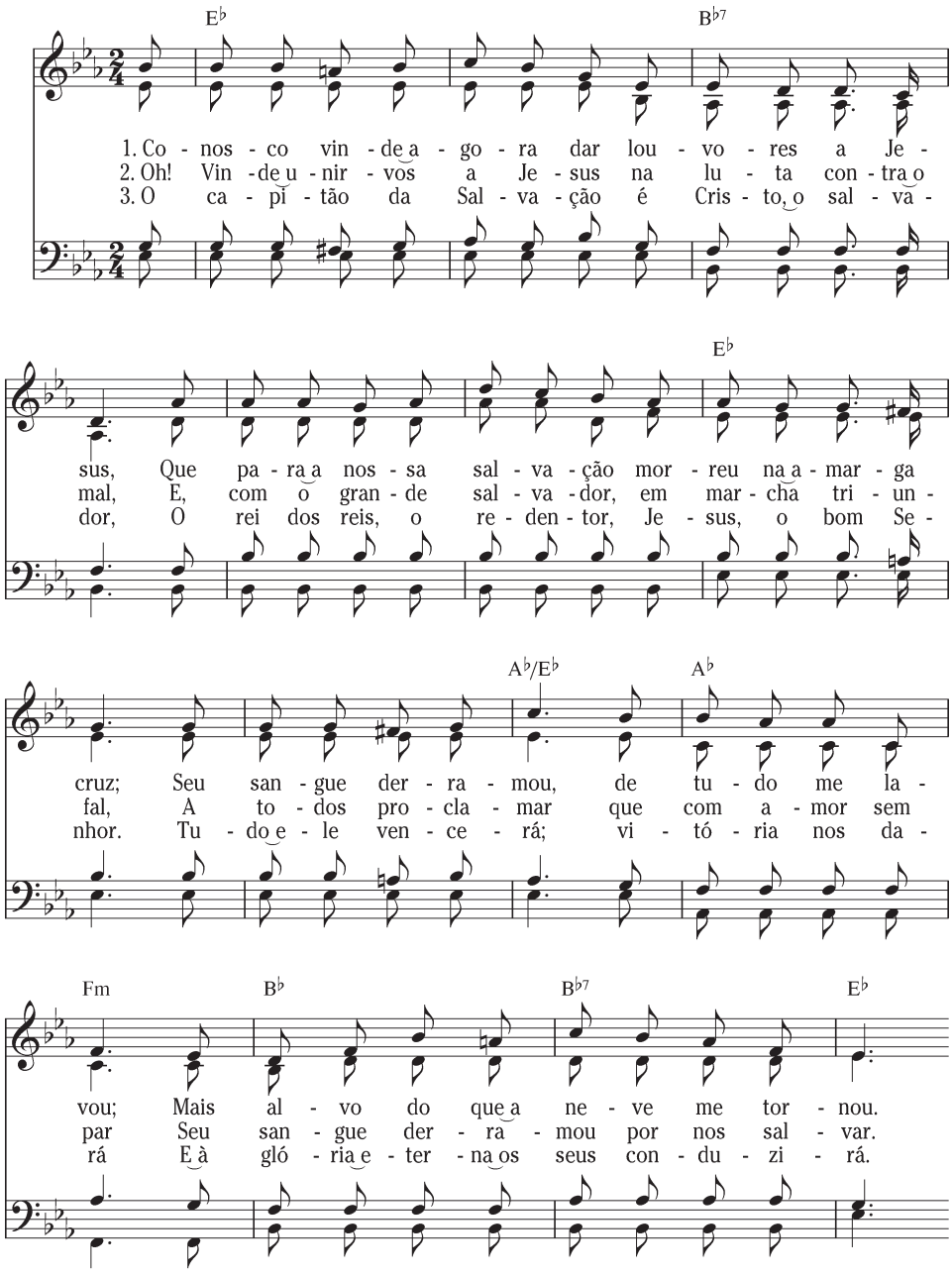
Louvor

86

EXULTAÇÃO E LOUVOR

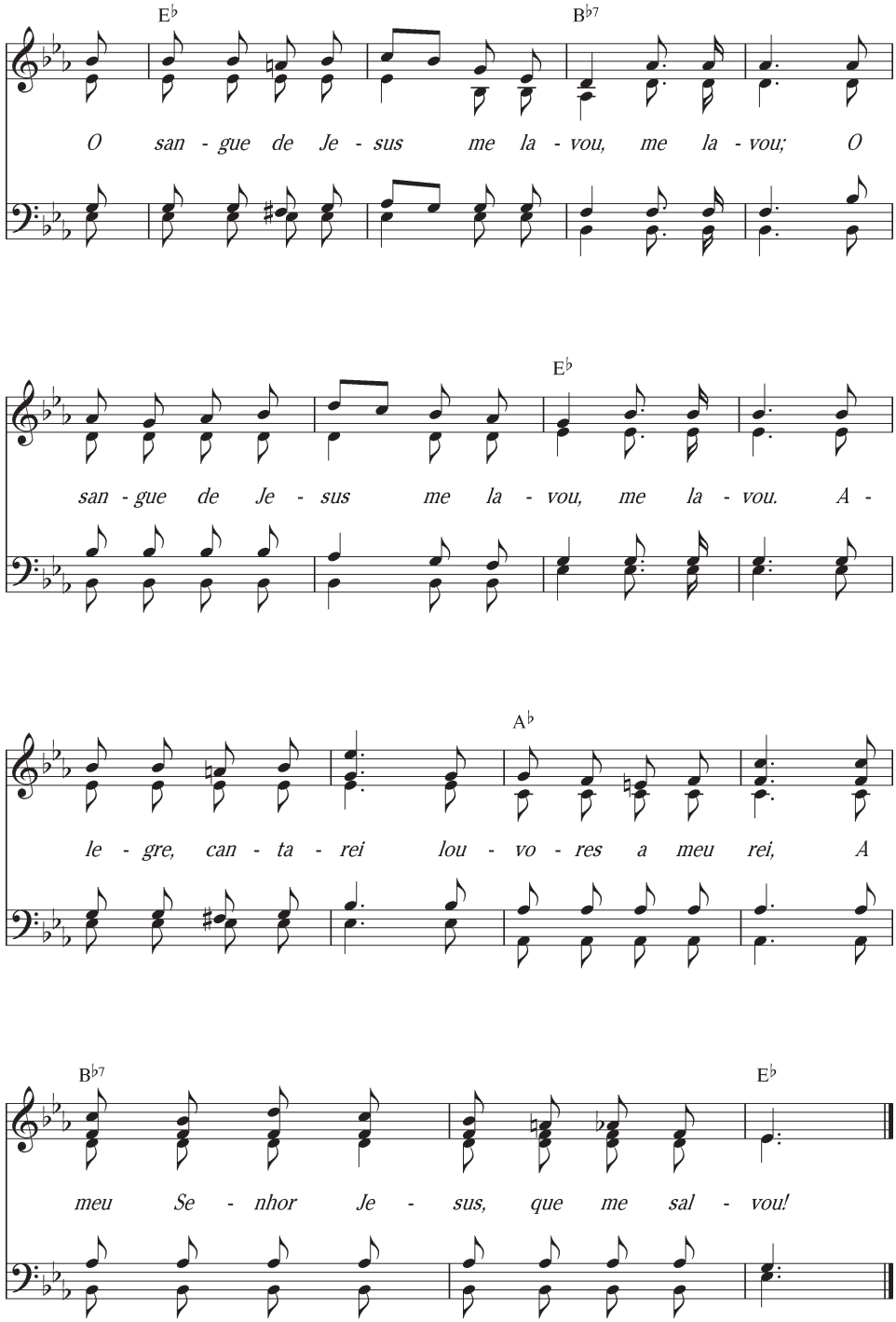
REALIDADE *(Come, shout and sing)*

Henry Maxwell Wright, 1890 — 14.14.12.10. - 12.12.12.10. — Da coleção Salvation Army Music, Vol. 2



© Copyright do texto da Igreja Evangélica Fluminense - Salmos e Hinos - Usado com permissão.

"Jesus Cristo, a testemunha fiel! Ele é o primeiro Filho, que foi ressuscitado e que governa os reis do mundo inteiro. Ele nos ama, e pela sua morte na cruz nos livrou dos nossos pecados." (Ap 1.5)


E♭
B♭7
O san - gue de Je - sus me la - vou, me la - vou; O
E♭
san - gue de Je - sus me la - vou, me la - vou. A -
A♭
le - gre, can - ta - rei lou - vo - res a meu rei, A
B♭7
E♭
meu Se - nhor Je - sus, que me sal - vou!

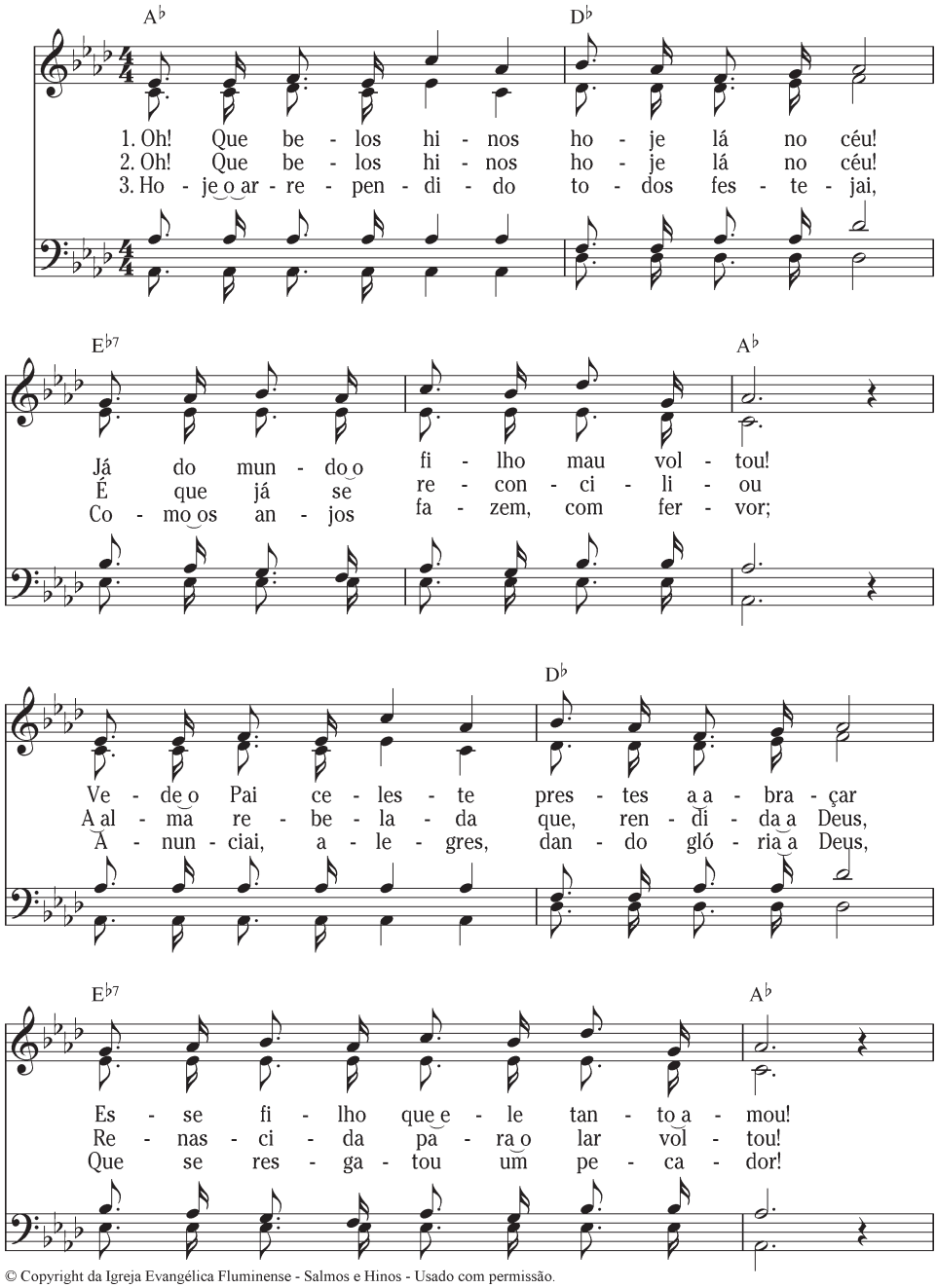
Louvor

87 O JÚBILO DOS ANJOS

RING THE BELL *(Ring the bells of Heaven!)*

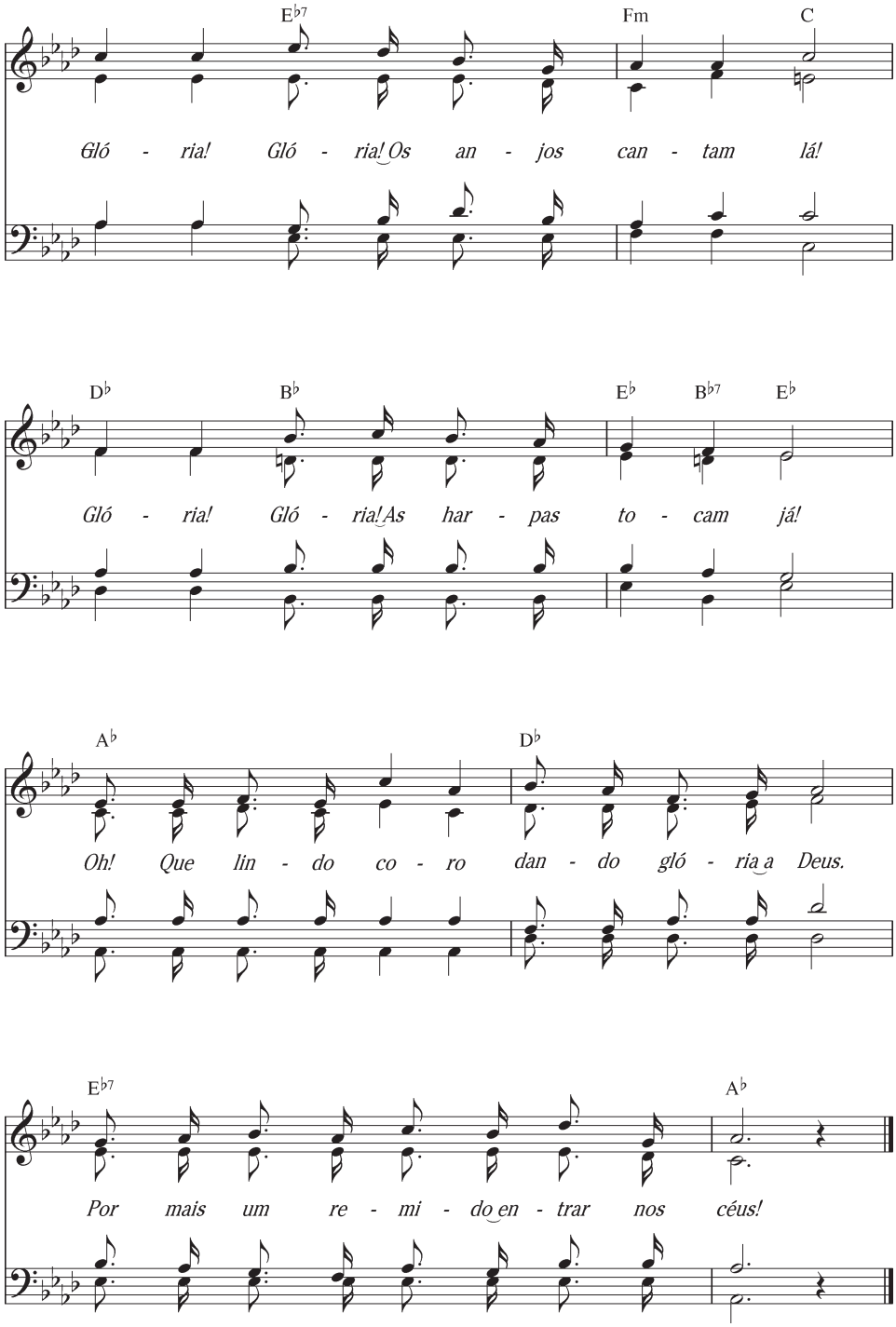
William Orcutt Cushing (1823-1902) 11.9.11.9. - 9.9.11.9 George Frederick Root (1820-1895)

Trad. Manoel Antônio de Menezes,1882



© Copyright da Igreja Evangélica Fluminense - Salmos e Hinos - Usado com permissão.

"Eu digo a vocês que assim também os anjos de Deus se alegrarão por causa de um pecador que se arrepende dos seus pecados." (Lc 15.10)


E♭7
Fm
C
Gló - ria! Gló - ria! Os an - jos can - tam lá!
D♭
B♭
E♭
B♭7
E♭
Gló - ria! Gló - ria! As har - pas to - cam já!
A♭
D♭
Oh! Que lin - do co - ro dan - do gló - ria a Deus.
E♭7
A♭
Por mais um re - mi - do en - trar nos céus!

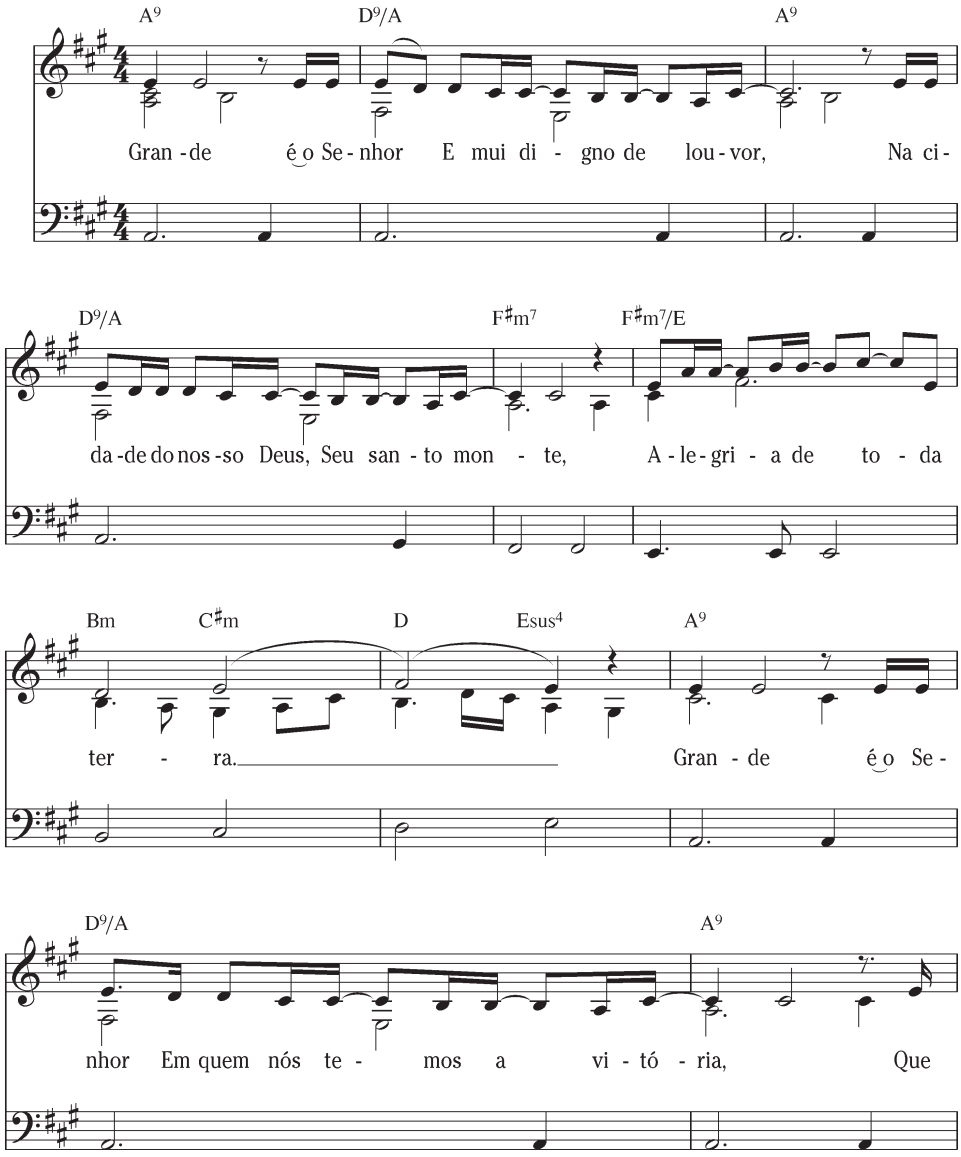
Louvor

88 GRANDE É O SENHOR

GREAT IS THE LORD

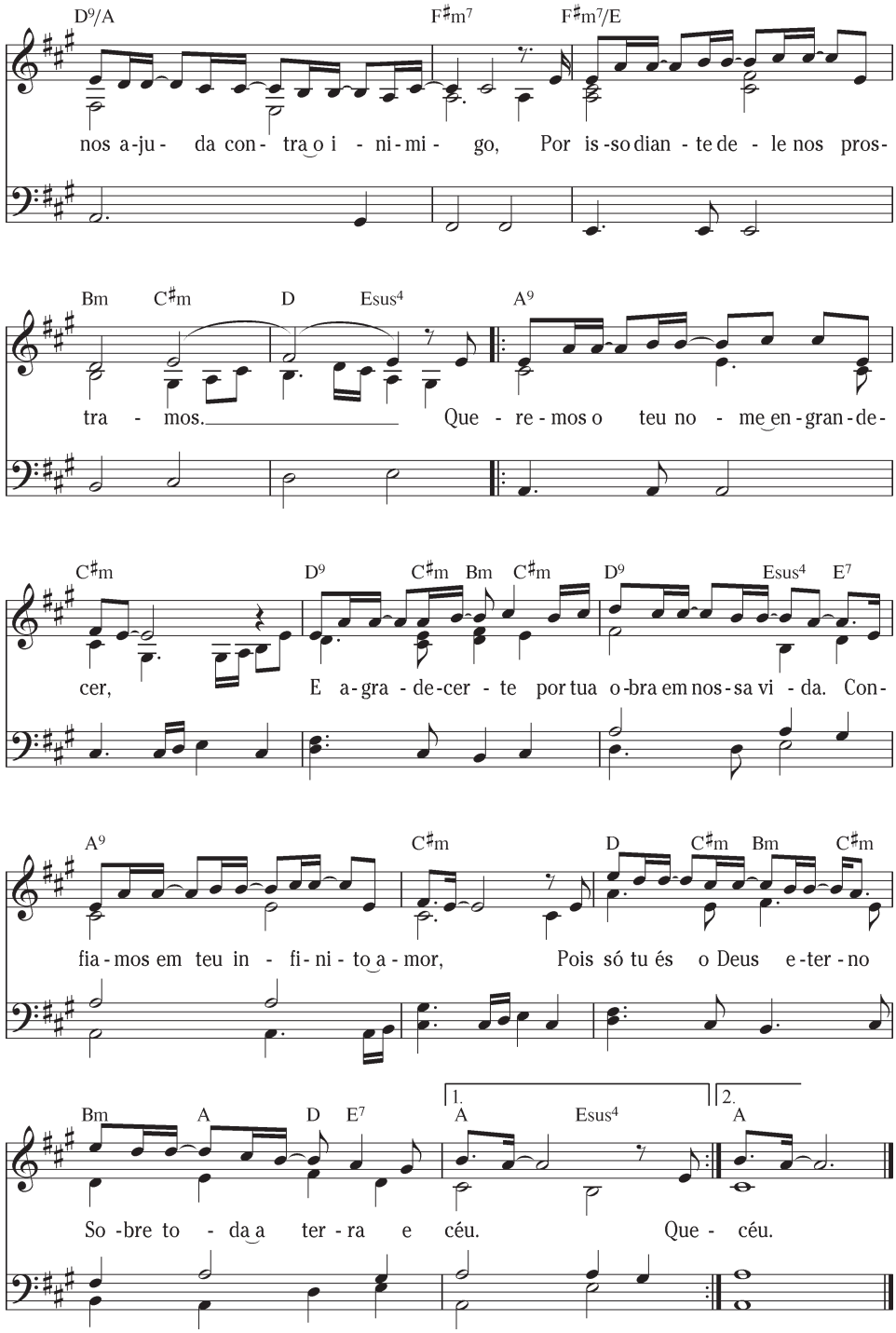
Salmo 48 | Irregular | Steve McWan

Trad. Adhemar de Campos



© Copyright Maranatha Music (Record Co.)/ Maranatha Praise, Inc. Sub-editor CopyCare Brasil. Usado com permissão.

"O Senhor altíssimo é tremendo, é o grande rei de toda a terra." (Sl 47.2)


D9/A
F♯m7
F♯m7/E
nos a-ju- da con- tra o i - ni-mi- go, Por is-so dian - te de - le nos pros-
Bm
C♯m
D
Esus4
A9
tra - mos. Que - re - mos o teu no - me en-gran-de-
C♯m
D9
C♯m
Bm
C♯m
D9
Esus4
E7
cer, E a-gra - de-cer - te por tua o-bra em nos-sa vi - da. Con-
A9
C♯m
D
C♯m
Bm
C♯m
fia-mos em teu in - fi-ni - to a-mor, Pois só tu és o Deus e-ter-no
Bm
A
D
E7
1.
A
Esus4
2.
A
So-bre to - da a ter - ra e céu. Que - céu.

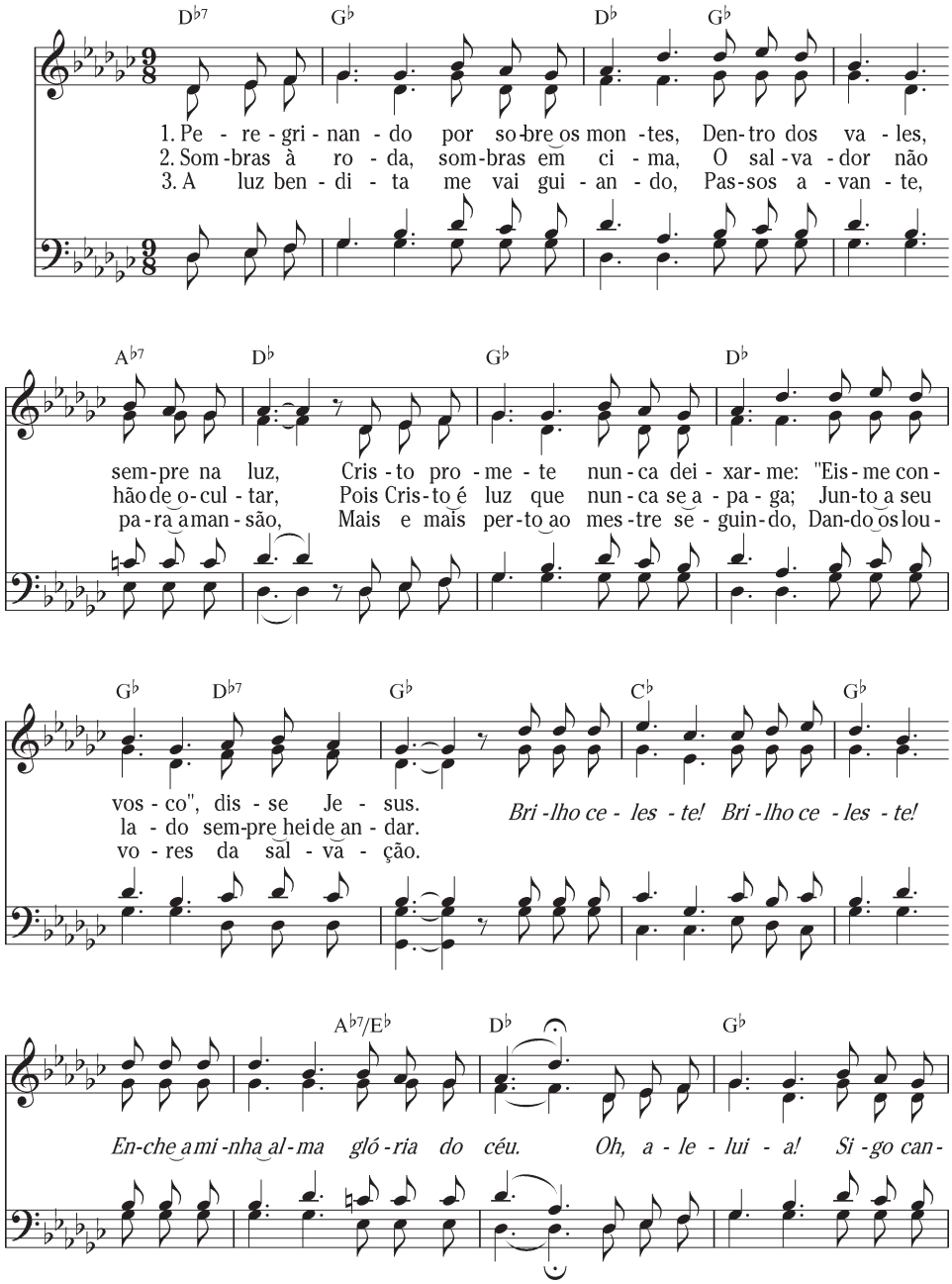
Louvor

89 PROMESSA BENDITA

HEAVENLY SUNLIGHT *(Walking in sunlight all of my journey)*

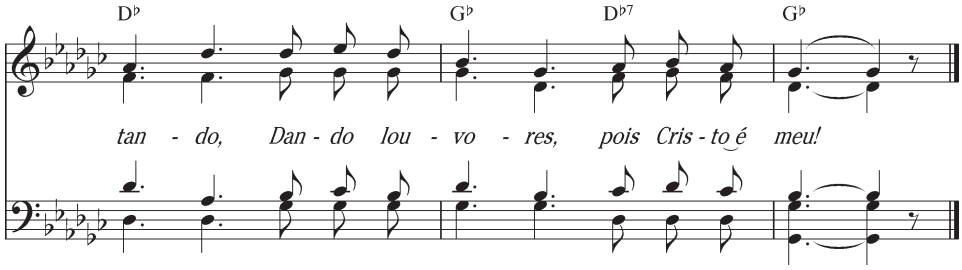
Henry J. Zelley (1859-1942) 10.9.10.9 - 10.9.10.9 George Harrison Cook, 1899

Trad. Benjamin Rufino Duarte, 1906



© Copyright do texto da Igreja Evangélica Fluminense - Salmos e Hinos - Usado com permissão.

"Venham, descendentes de Jacó, vamos caminhar na luz que o Senhor nos dá." (Is 2.5)



Louvor

VINDE, ALEGRES

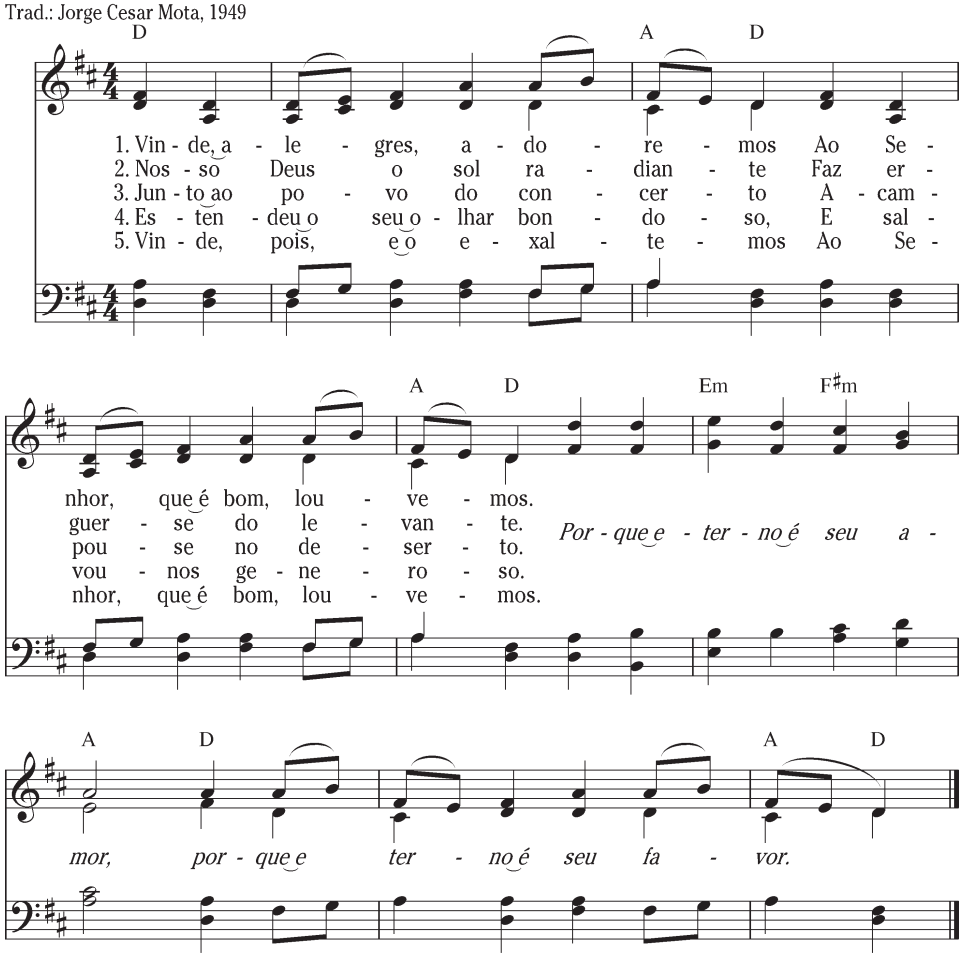
90

(Let us, with a gladsome mind)

Salmo 136
John Milton (1608-1674)
Trad.: Jorge Cesar Mota, 1949

8.8 - 7.[7]

Antiga melodia chinesa



© Copyright da tradução Jorge Cesar Mota, 1949 - Usado com permissão.

"Cheios de alegria, todos irão até as fontes e beberão da água que os salvará." (Is 12.3)

Louvor

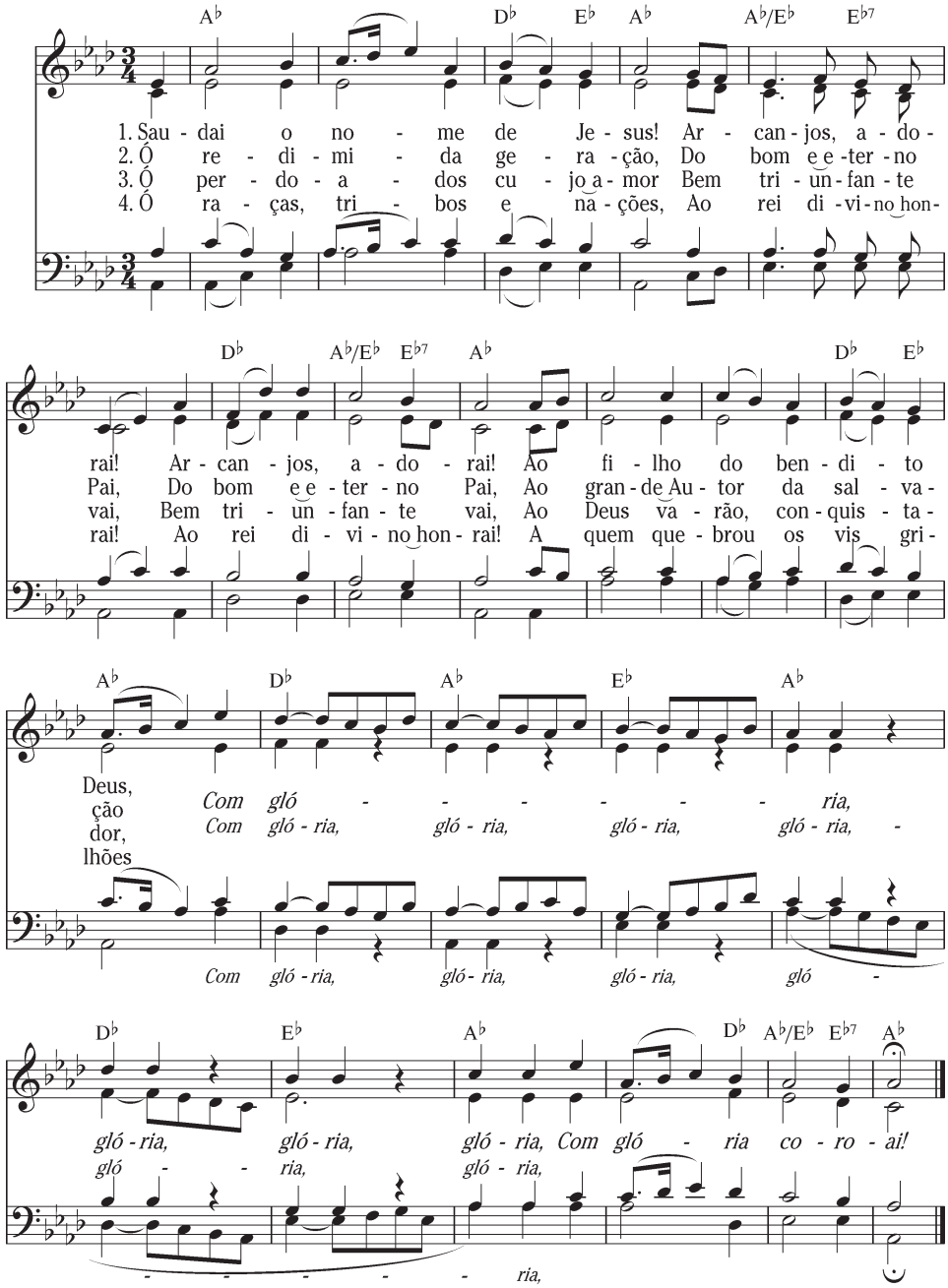
91 COROAI!

DIADEM *(All hail the power of Jesus' name!)*

Edward Perronet, 1779
Trad. Justus Henry Nelson, 1890

8.6.8.6 com estribilho

James Ellor, 1838



© Copyright do texto da Igreja Evangélica Fluminense - Salmos e Hinos - Usado com permissão.

"Quem pode contar todas as coisas maravilhosas que ele tem feito? Quem pode louvá-lo como ele merece?" (Sl 106.2)

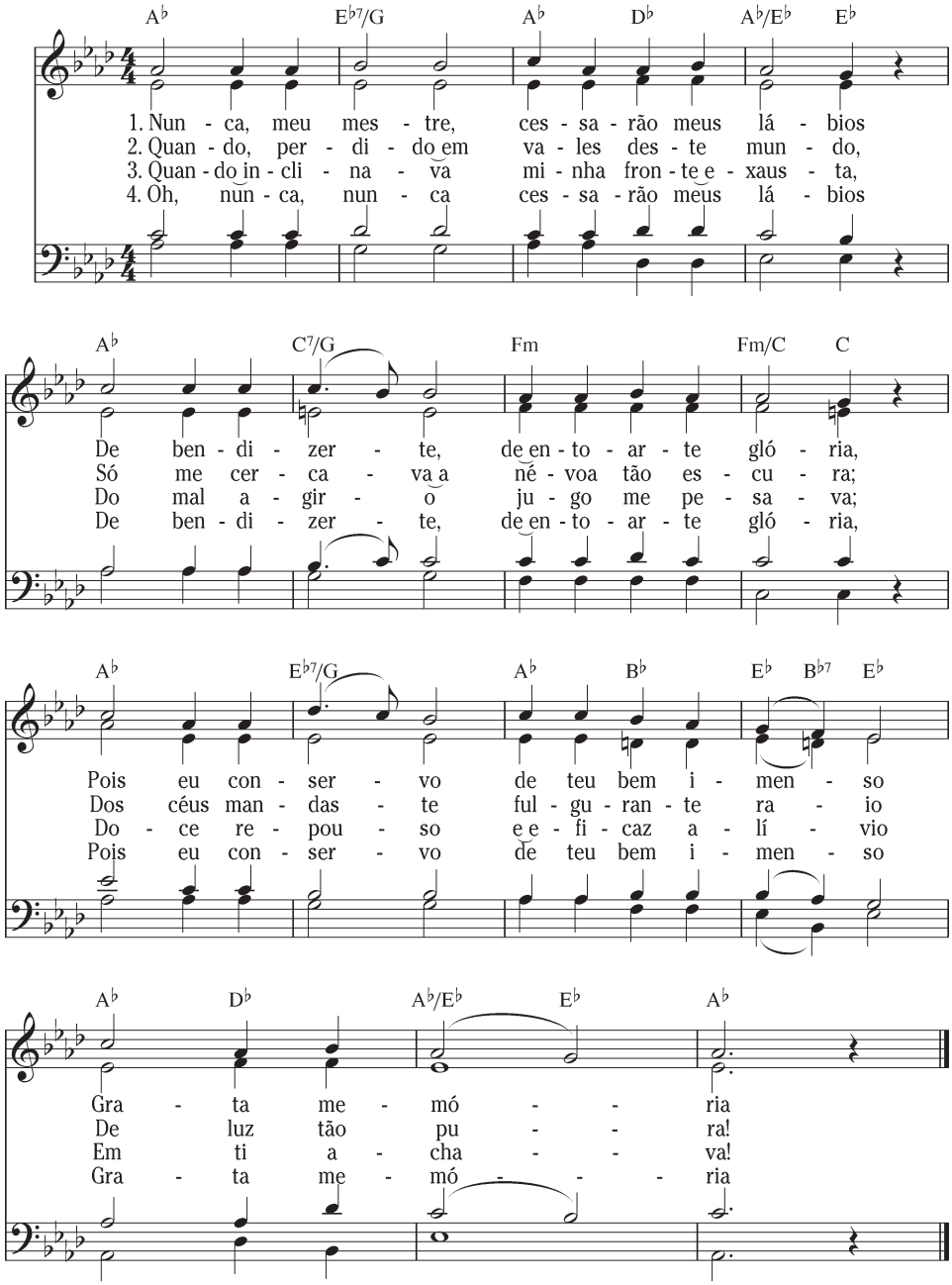
GRATA MEMÓRIA

FLEMMING *(Nunca, Dios Mio)*

Juan Bautista Cabrera (1837-1916)
Trad. J. W. Faustini, 1957

11.11.11.5

Friedrich Ferdinand Fleming, 1810



© Copyright da tradução de J. W. Faustini, 1957 - Usado com permissão.

"Agradeçamos a Deus o presente que ele nos dá, um presente que palavras não podem descrever." (2 Co 9.15)

Louvor

93

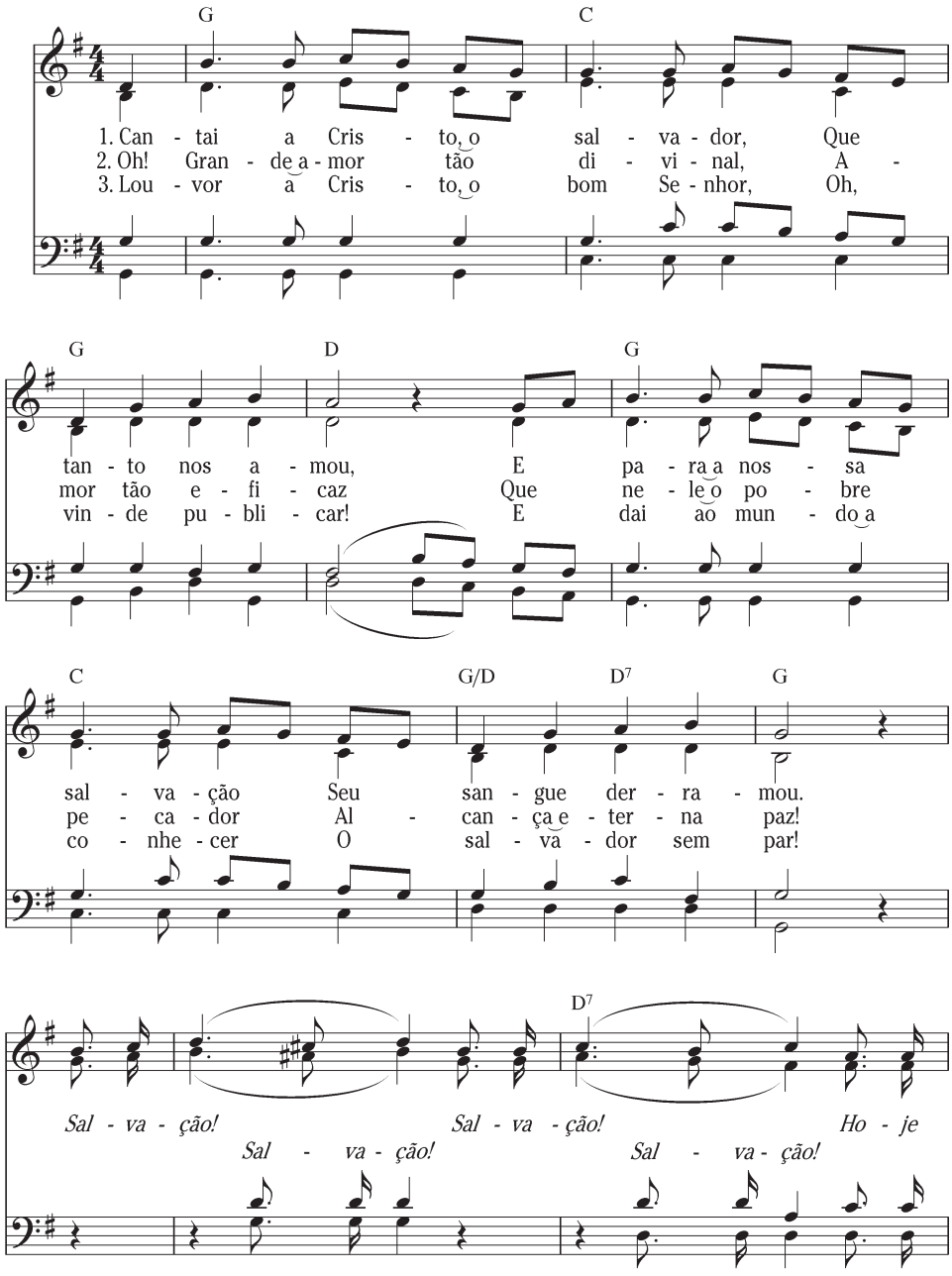
CANTAI A CRISTO

OH SING OF JESUS

Tullius Clinton O'Kane, (1830-1912)
Adapt. Joseph Jones, 1887

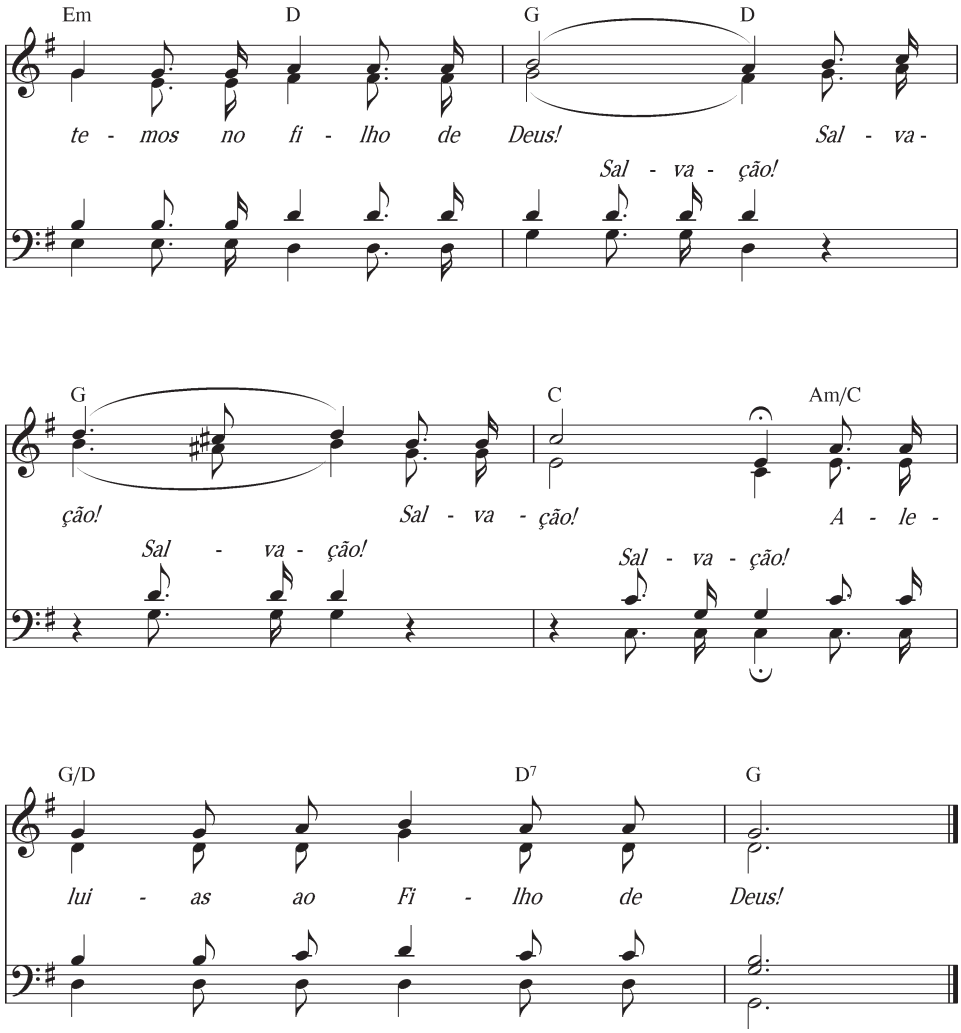
8.6.8.6 - 6.9.6.9

Tullius Clinton O'kane (1830-1912)



© Copyright do texto da Igreja Evangélica Fluminense - Salmos e Hinos - Usado com permissão.

"Nisto conhecemos o amor: que Cristo deu a sua vida por nós." (1Jo 3.16)


Em D G D
te - mos no fi - lho de Deus! Sal - va -
Sal - va - ção!
G C Am/C
ção! Sal - va - ção! A - le -
Sal - va - ção!
Sal - va - ção!
G/D D7 G
lui - as ao Fi - lho de Deus!

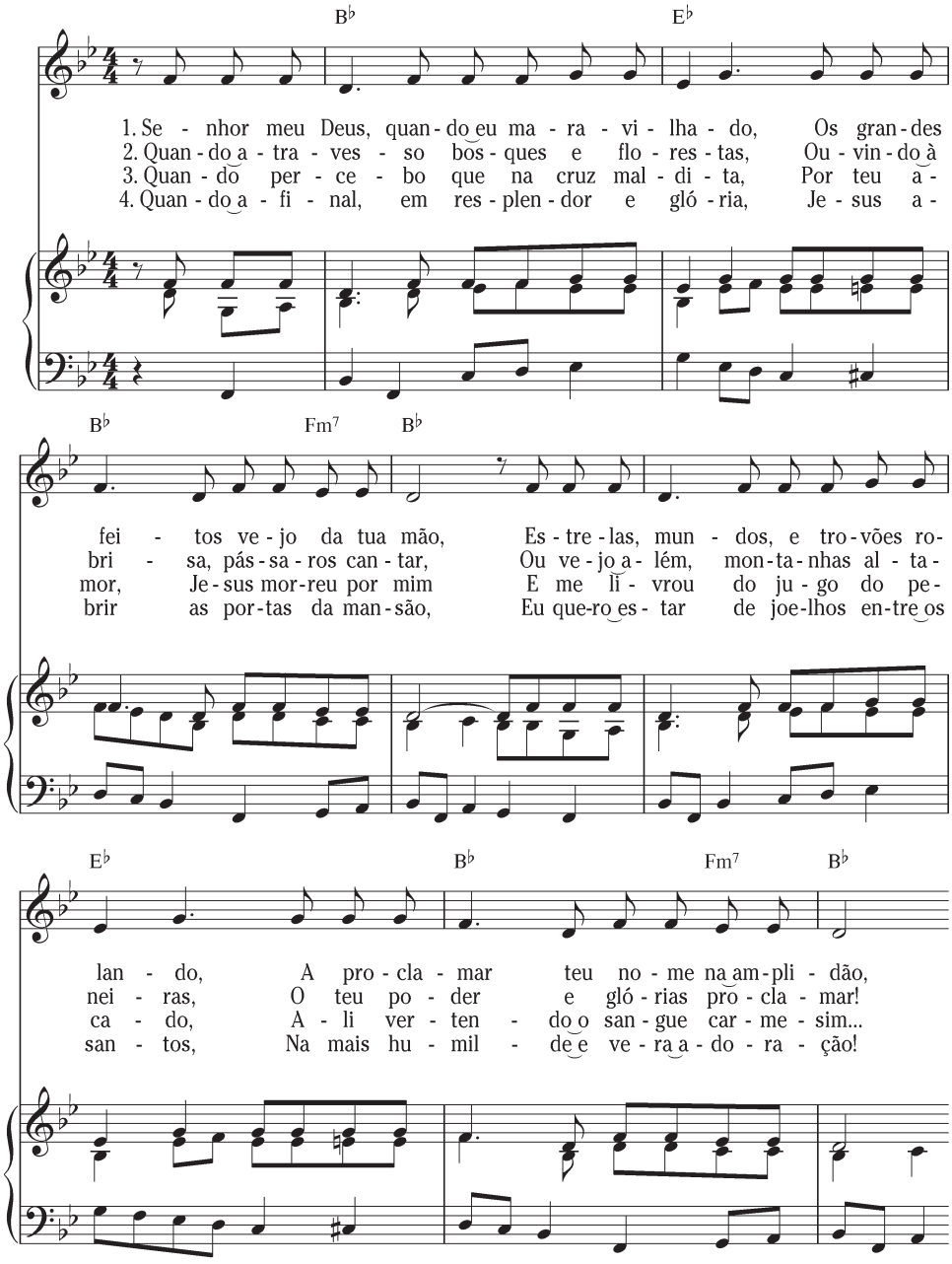
Louvor

94 GRANDIOSO ÉS TU

O STORE GUD / HOW GREAT THOU ART *(O Lord my God)*

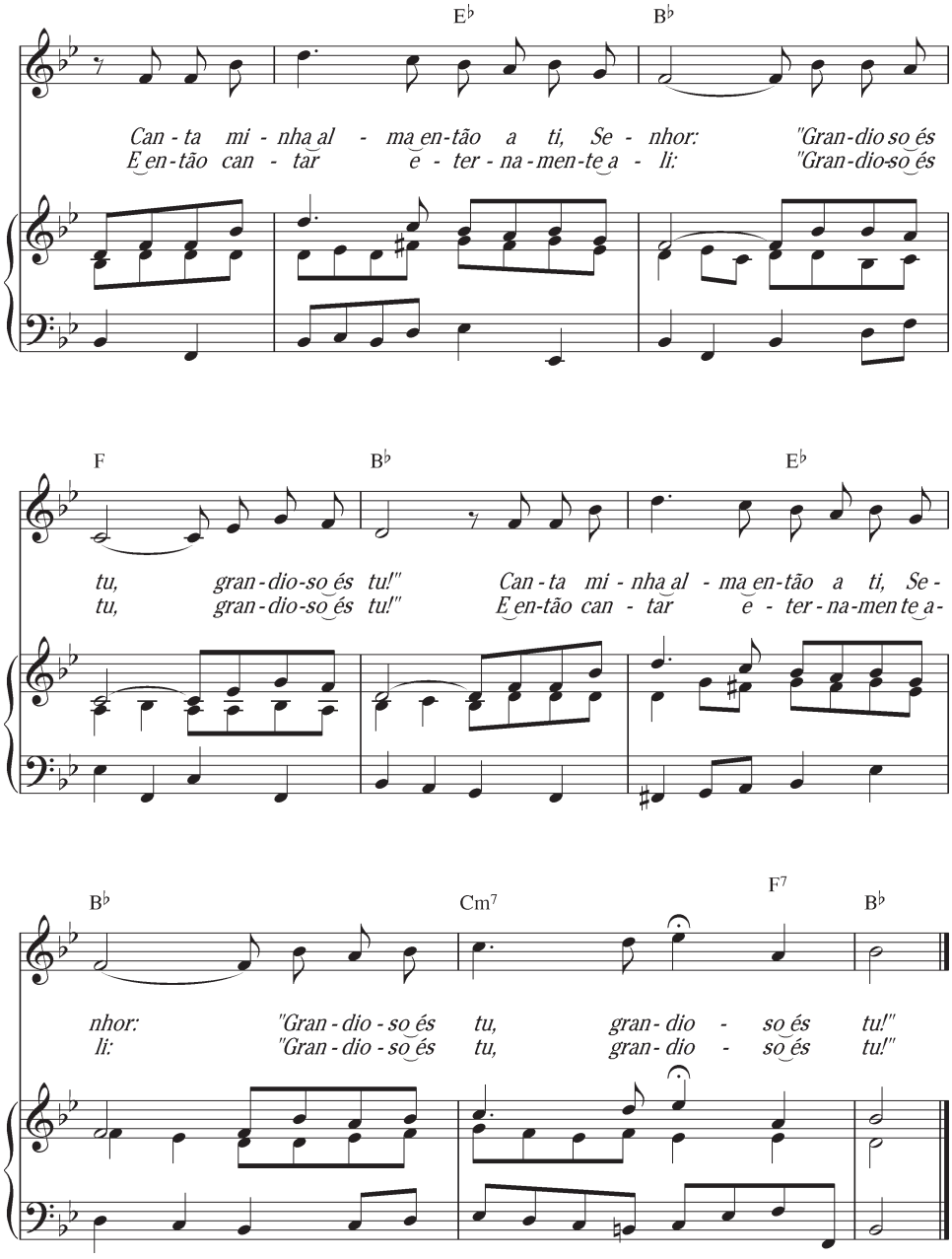
Carl Boberg, 1886 — 11.10.11.10 - 10.8.10.8 — Melodia tradicional sueca

Trad. Nathanael Emmerich, 1959 (do inglês) — Arr. J. W. Faustini, 2006



© Copyright J. W. Faustini - Usado com permissão

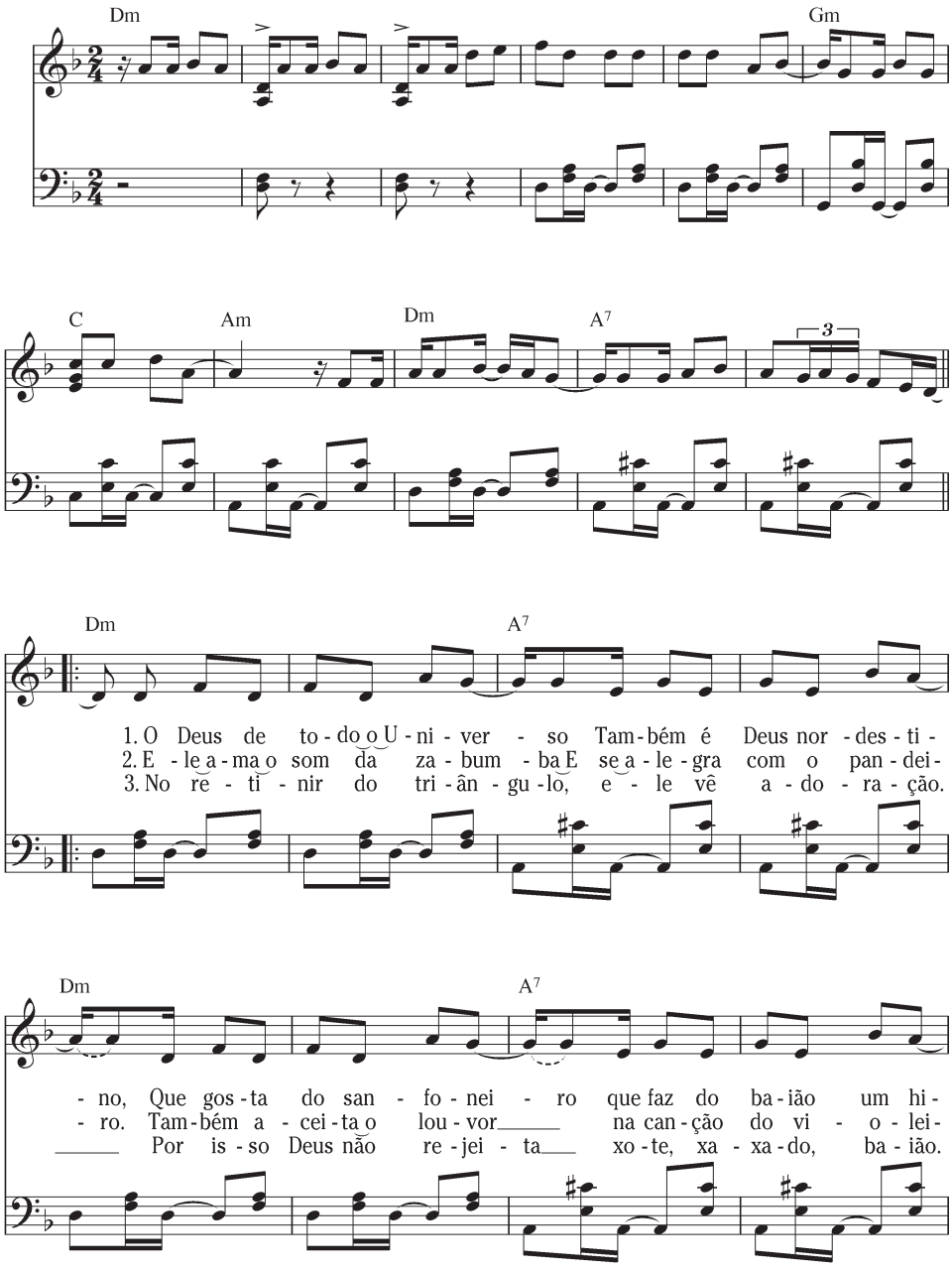
"Temei ao Senhor e servi-o fielmente de todo o vosso coração; pois vede quão grandiosas coisas vos fez." (1Sm 12.24)


E♭
B♭
Can - ta mi - nha al - ma en-tão a ti, Se - nhor: "Gran-dio so és
E en-tão can - tar e - ter - na-men-te a - li: "Gran-dio-so és
F
B♭
E♭
tu, gran-dio-so és tu!" Can - ta mi - nha al - ma en-tão a ti, Se -
tu, gran-dio-so és tu!" E en-tão can - tar e - ter - na-men te a -
B♭
Cm7
F7
B♭
nhor: "Gran - dio - so és tu, gran- dio - so és tu!"
li: "Gran - dio - so és tu, gran- dio - so és tu!"

95 DEUS TAMBÉM É NORDESTINO

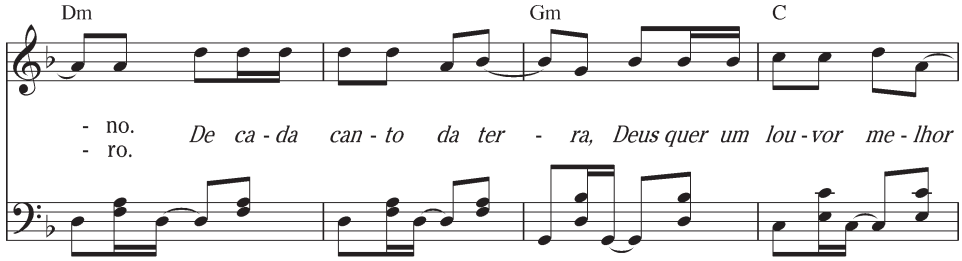
DEUS NORDESTINO

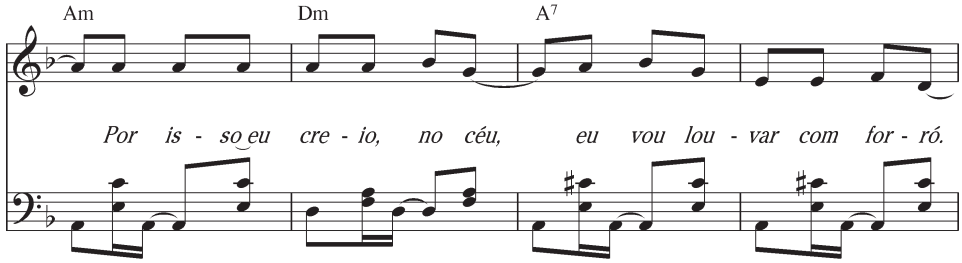
Kleber Nobre de Queiroz, 2003 — 8.8.8.8 com estribilho — Kleber Nobre de Queiroz, 2003

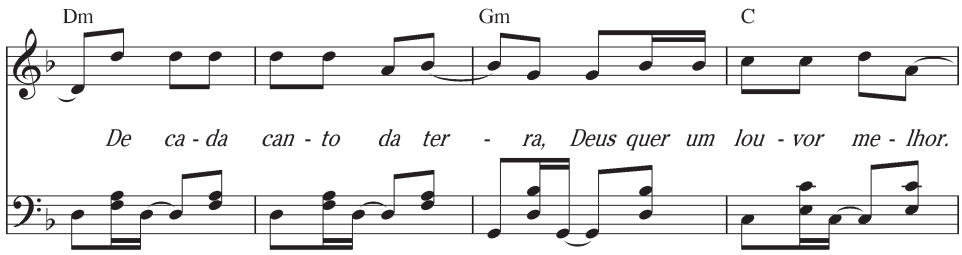


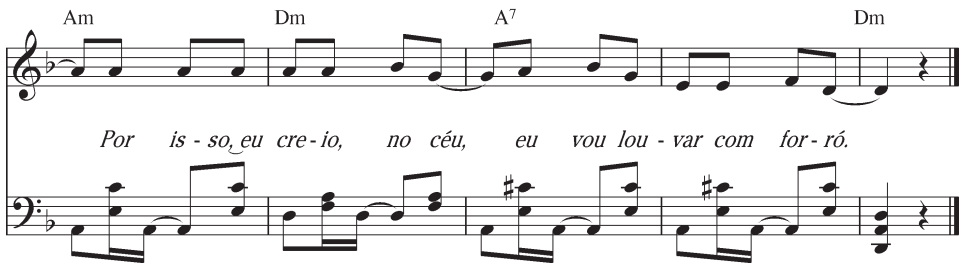
© Copyright, 2003 Kleber Nobre de Queiroz - Usado com permissão

"Louvai-o com címbalos sonoros; louvai-o com címbalos retumbantes." (Sl 150.5)


Dm
Gm
C
- no.
- ro.
De ca - da can - to da ter - ra, Deus quer um lou - vor me - lhor


Am
Dm
A7
Por is - so eu cre - io, no céu, eu vou lou - var com for - ró.


Dm
Gm
C
De ca - da can - to da ter - ra, Deus quer um lou - vor me - lhor.


Am
Dm
A7
Dm
Por is - so, eu cre - io, no céu, eu vou lou - var com for - ró.

Louvor

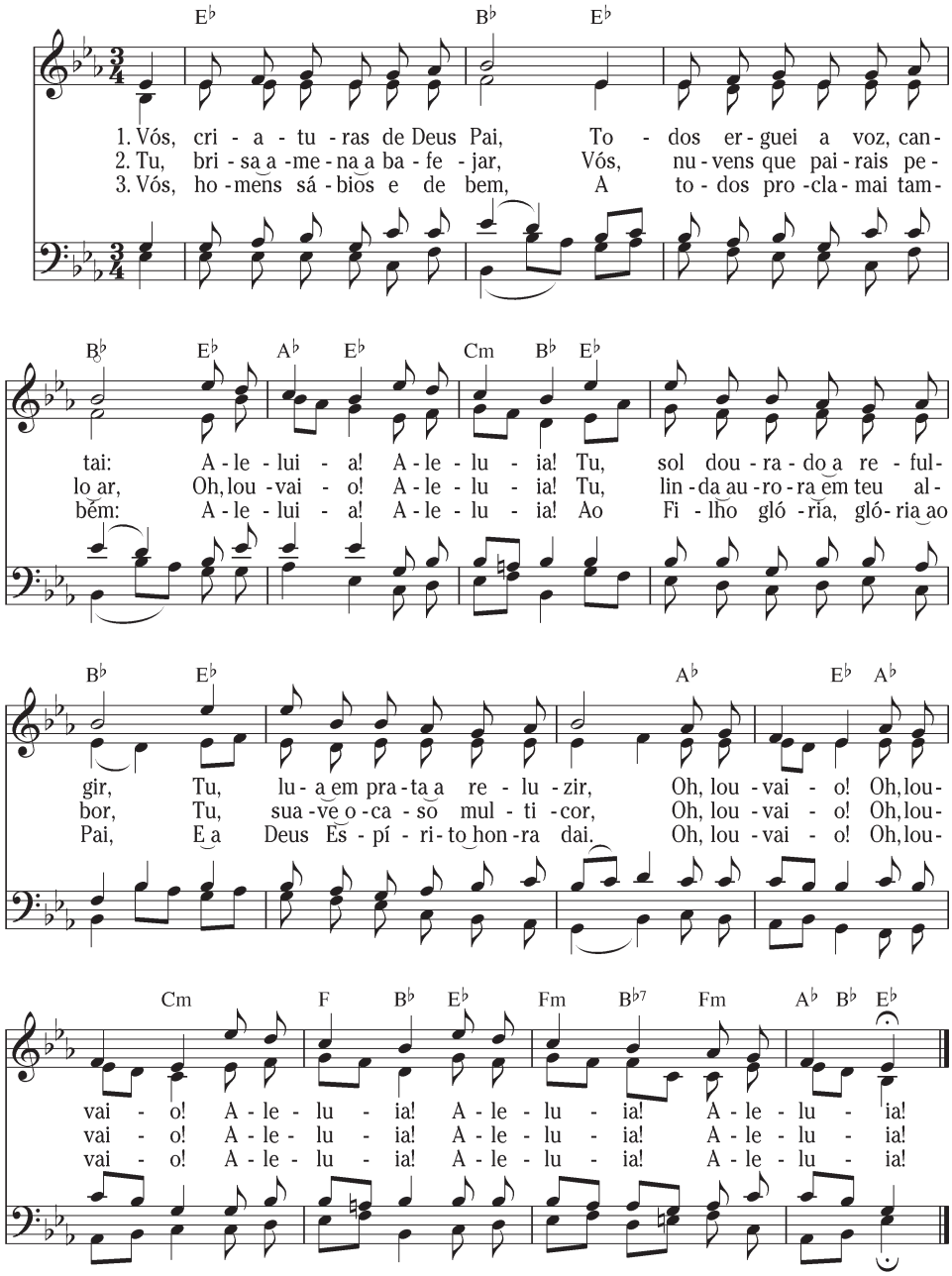
96 VÓS, CRIATURAS DE DEUS PAI

LASST UNS ERFREUN *(All creatures of our God and King)*

William Henry Draper, 1925 — 8.8.4.[4]8.8.4.[4] com Aleluias — Da coleção

baseado no Cântico ao Sol de Francisco de Assis, 1225 — Geistliche Kirchengesang Köln, 1623

Trad. Jorge Cesar Mota (estr. 1 e 2), 1912 e Manoel da Silveira P.Filho (estr. 3), 1962



© Copyright do texto da Igreja Evangélica Fluminense - Salmos e Hinos - Usado com permissão.

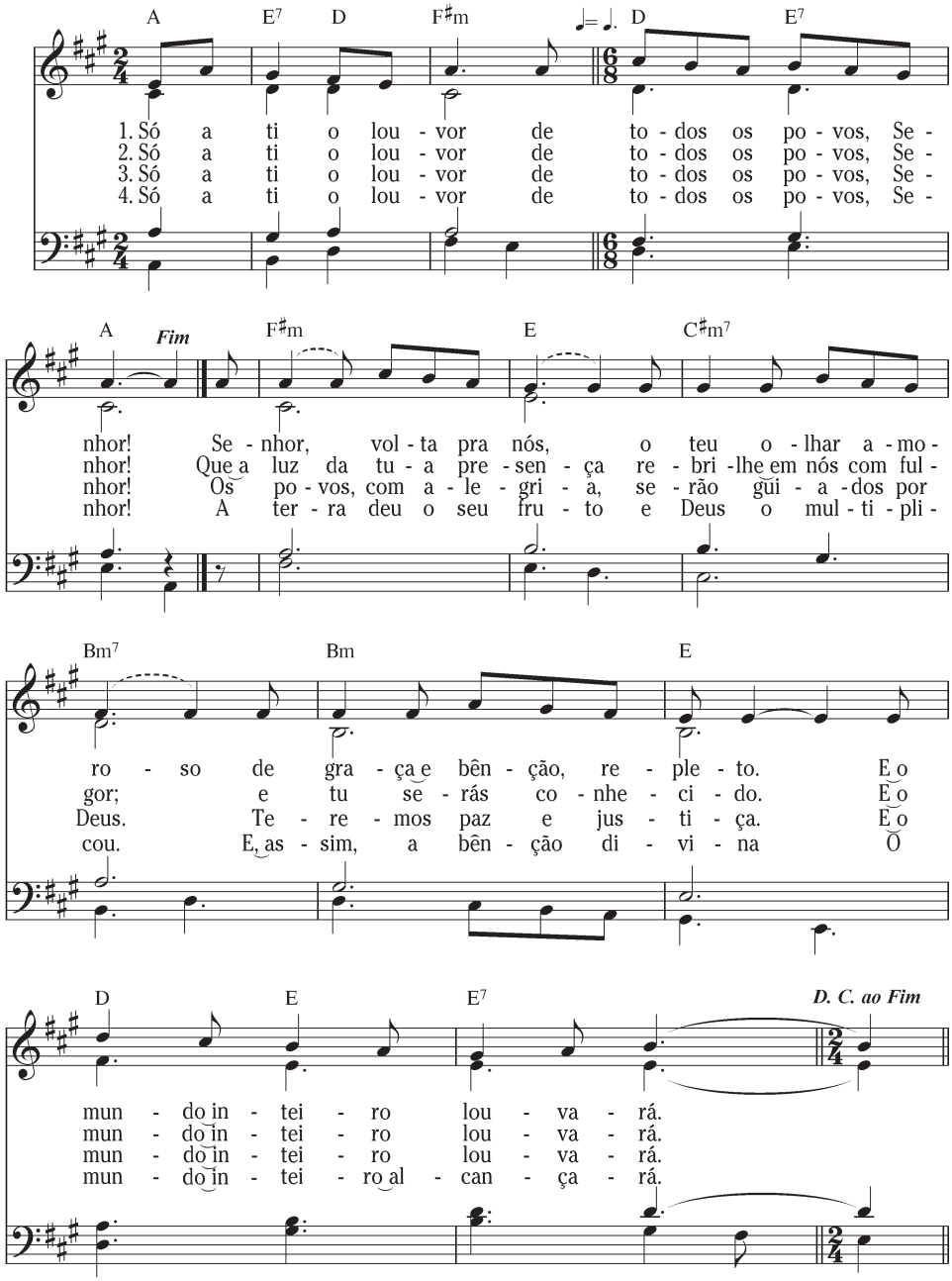
"Louvai ao Senhor, vós todos os gentios, e todos os povos o louvem." (Rm 15.11)

SÓ A TI O LOUVOR

O LOUVOR DE TODOS OS POVOS

Salmo 67 — Irregular — Elisabete J. C. Damião, 1989

Ílbia Jansen Cintra Damião



© Copyright da música Elisabete J. C. Damião, 1989 © Copyright do texto Paulo Cintra Damião - Usado com permissão.

"A sua glória cobre os céus, e a terra se enche do seu louvor." (Hc 3.3)

Louvor / Confissão

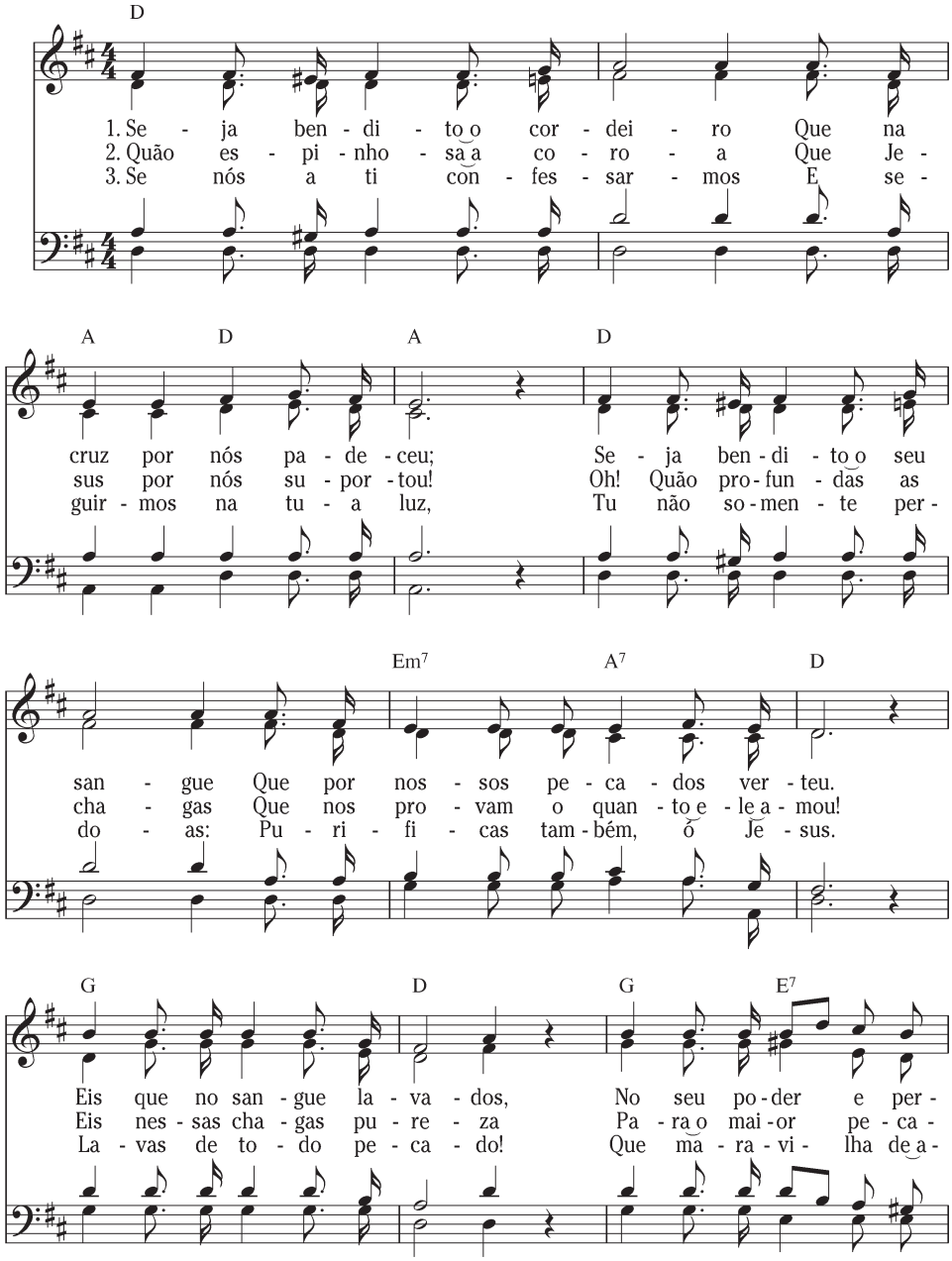
98 ALVO MAIS QUE A NEVE

BLESSED BE THE FOUNTAIN *(Blessed be the fountain of blood)*

Eden Reeder Latta (1839-)
Adapt. Henry Maxwell Wright, 1914

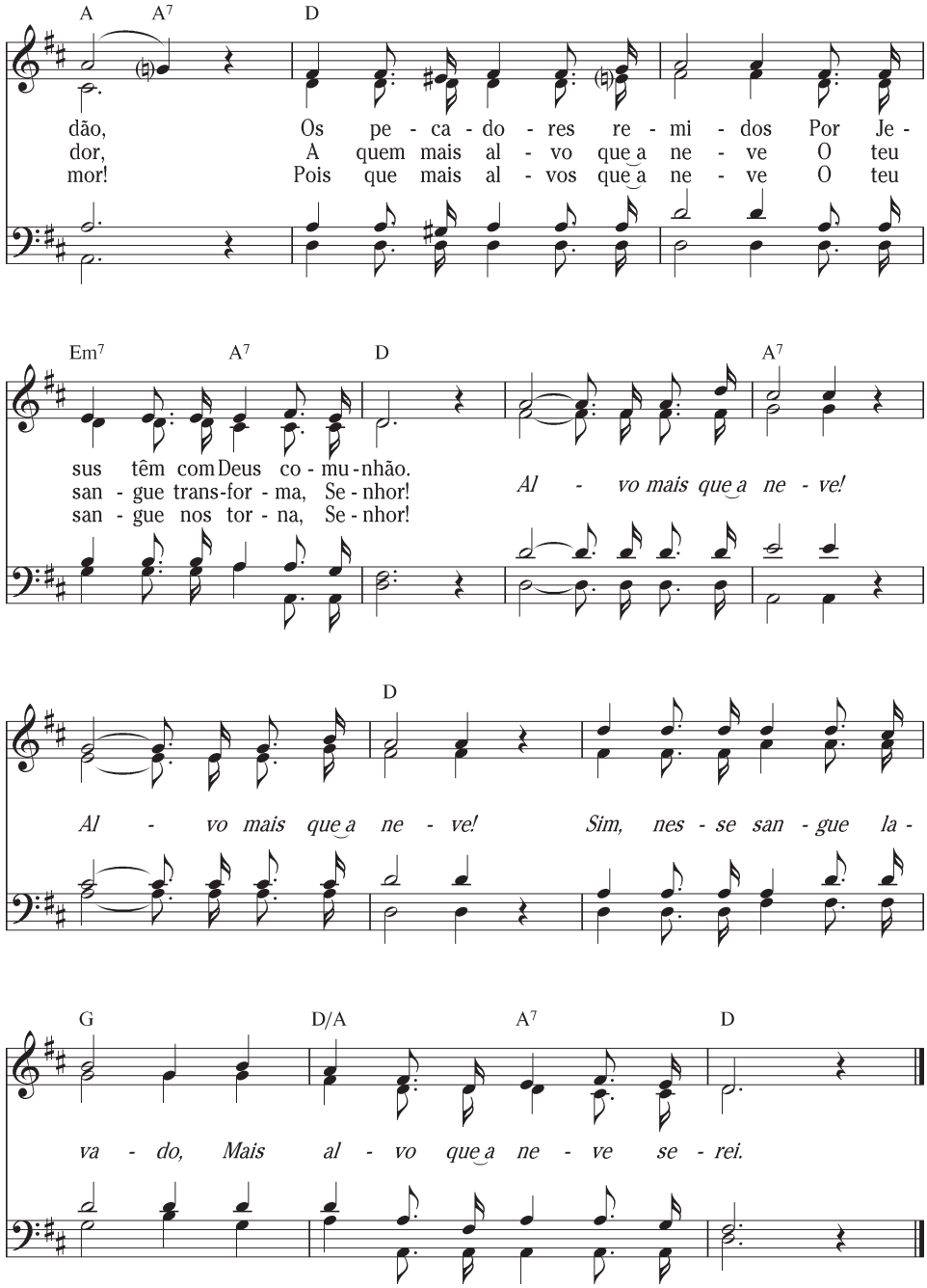
8.8.8.9.8.7.8.9 - 6.6.8.8

Henry Southwick Perkins (1833-1914)



© Copyright do texto da Igreja Evangélica Fluminense - Salmos e Hinos - Usado com permissão.

"Digno és de tomar o livro porque foste morto e com o teu sangue compraste para Deus os que procedem de toda tribo, língua, povo e nação." (Ap 5.9)

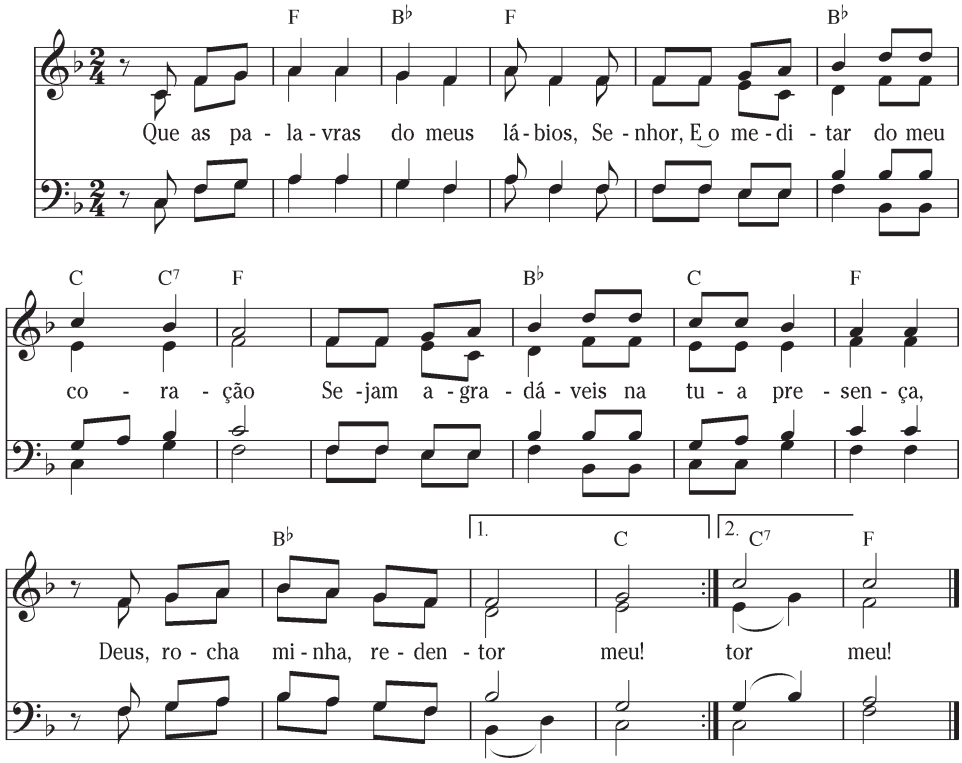

A A7 D
dão, Os pe - ca - do - res re - mi - dos Por Je -
dor, A quem mais al - vo que a ne - ve O teu
mor! Pois que mais al - vos que a ne - ve O teu
Em7 A7 D A7
sus têm com Deus co - mu - nhão.
san - gue trans-for - ma, Se - nhor!
san - gue nos tor - na, Se - nhor!
Al - vo mais que a ne - ve!
D
Al - vo mais que a ne - ve! Sim, nes - se san - gue la -
G D/A A7 D
va - do, Mais al - vo que a ne - ve se - rei.

99

QUE AS PALAVRAS

MINHAS PALAVRAS

Salmo 19.14 — Irregular — Marieny B. Leite, 1999



© Copyright de Marieny B. Leite - Usado com permissão.

"As palavras dos meus lábios e o meditar do meu coração sejam agradáveis na tua presença, Senhor, rocha minha e redentor meu!" (Sl 19.14)

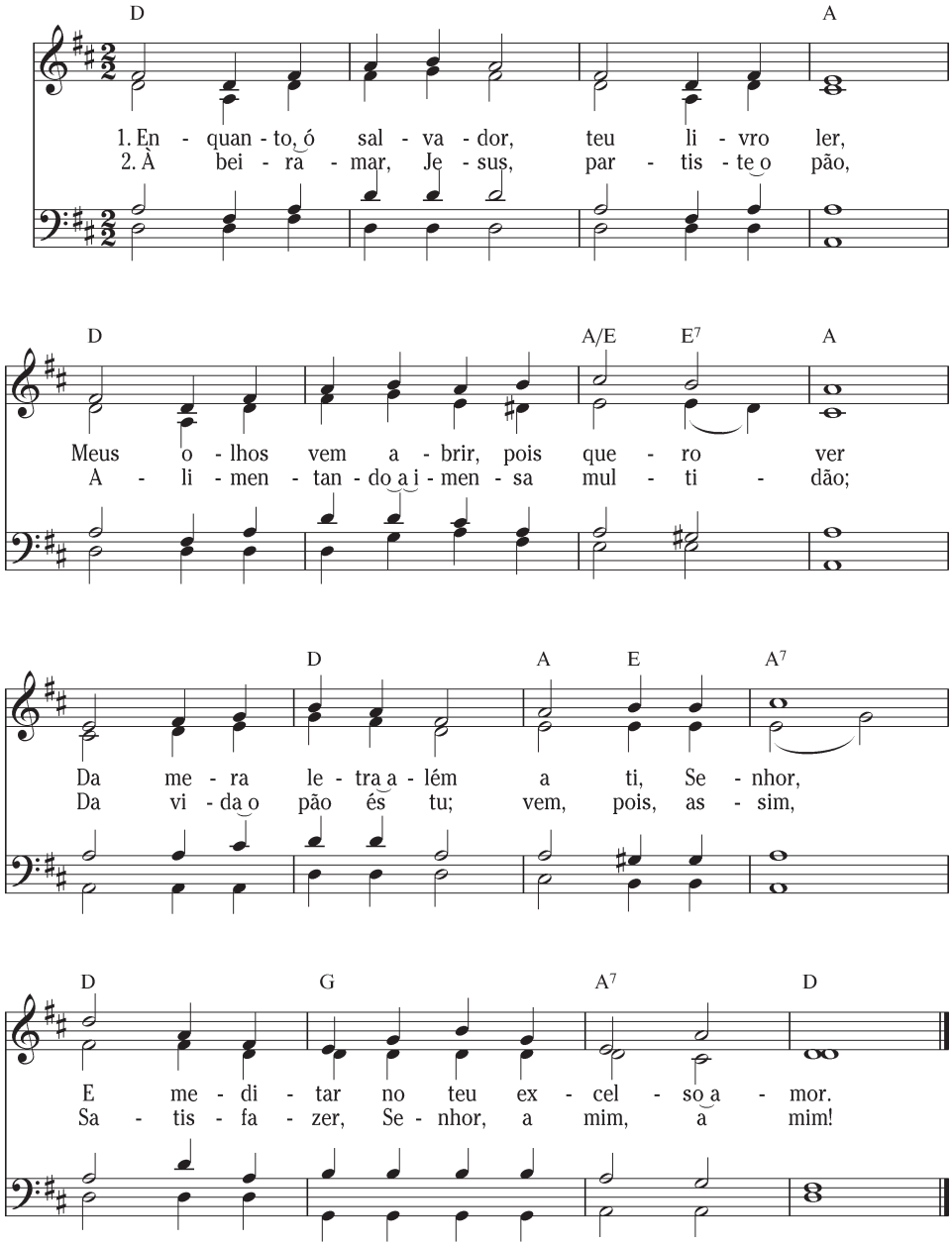
CONSAGRAÇÃO

100 INVOCAÇÃO PARA A LEITURA BÍBLICA

BREAD OF LIFE *(Break Thou the bread of life)*

Mary Artemisia Lathbury, 1877 — 10.10.10.10 — William Fisk Sherwin, 1877

Trad. Henry Maxwell Wright, 1910



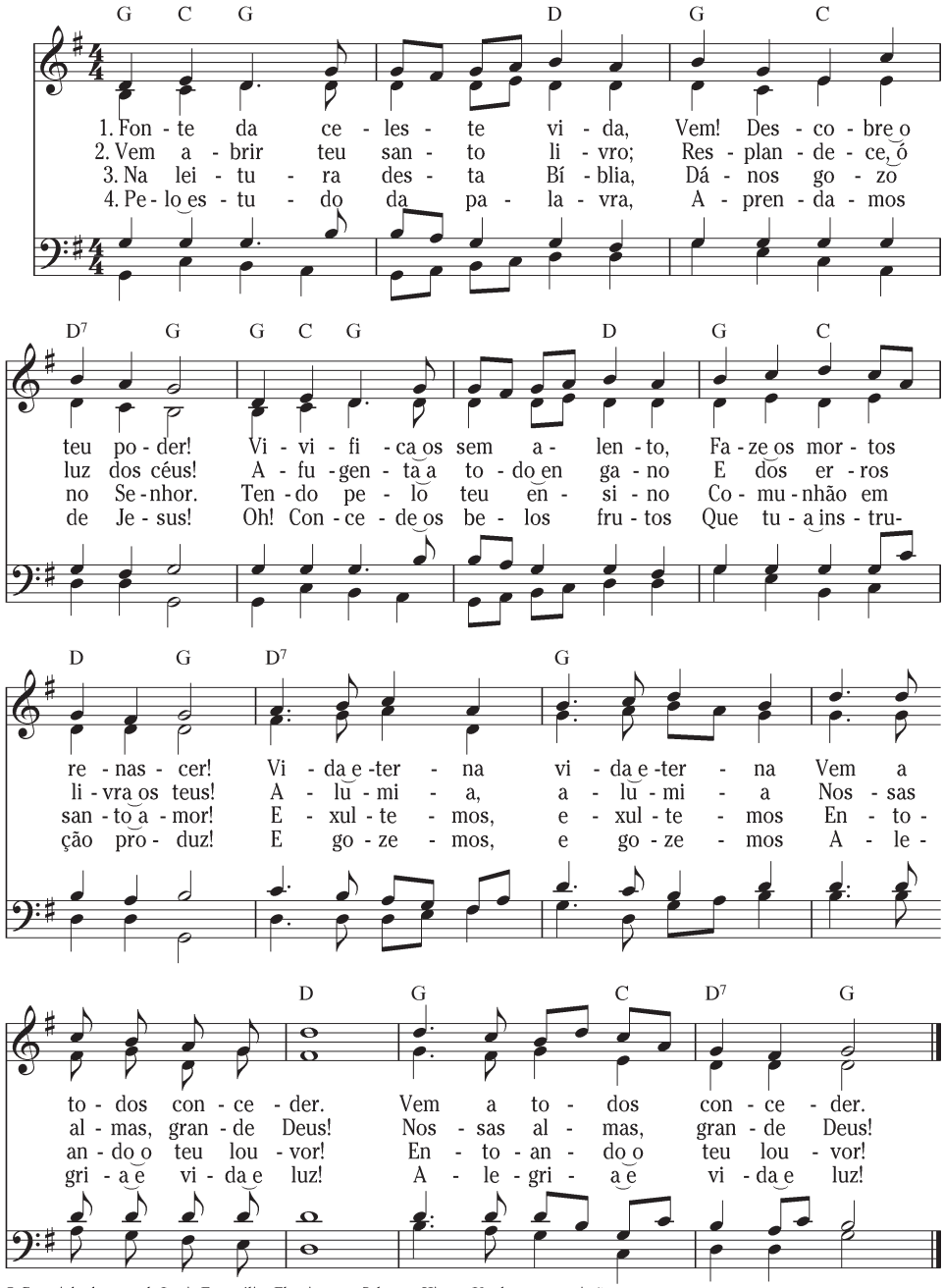
© Copyright do texto da Igreja Evangélica Fluminense - Salmos e Hinos - Usado com permissão.

"Eu sou o pão vivo que desceu do céu; se alguém dele comer, viverá eternamente; e o pão que eu darei pela vida do mundo é a minha carne." (Jo 6.51)

A PALAVRA DA VIDA

CWM RHONDDA

Sarah Poulton Kalley, 1873 — 8.7.8.7.4.[4.]7.[7.] — Melodia gaulesa
Harm. John Hughes (1873-1923)



© Copyright do texto da Igreja Evangélica Fluminense - Salmos e Hinos - Usado com permissão.

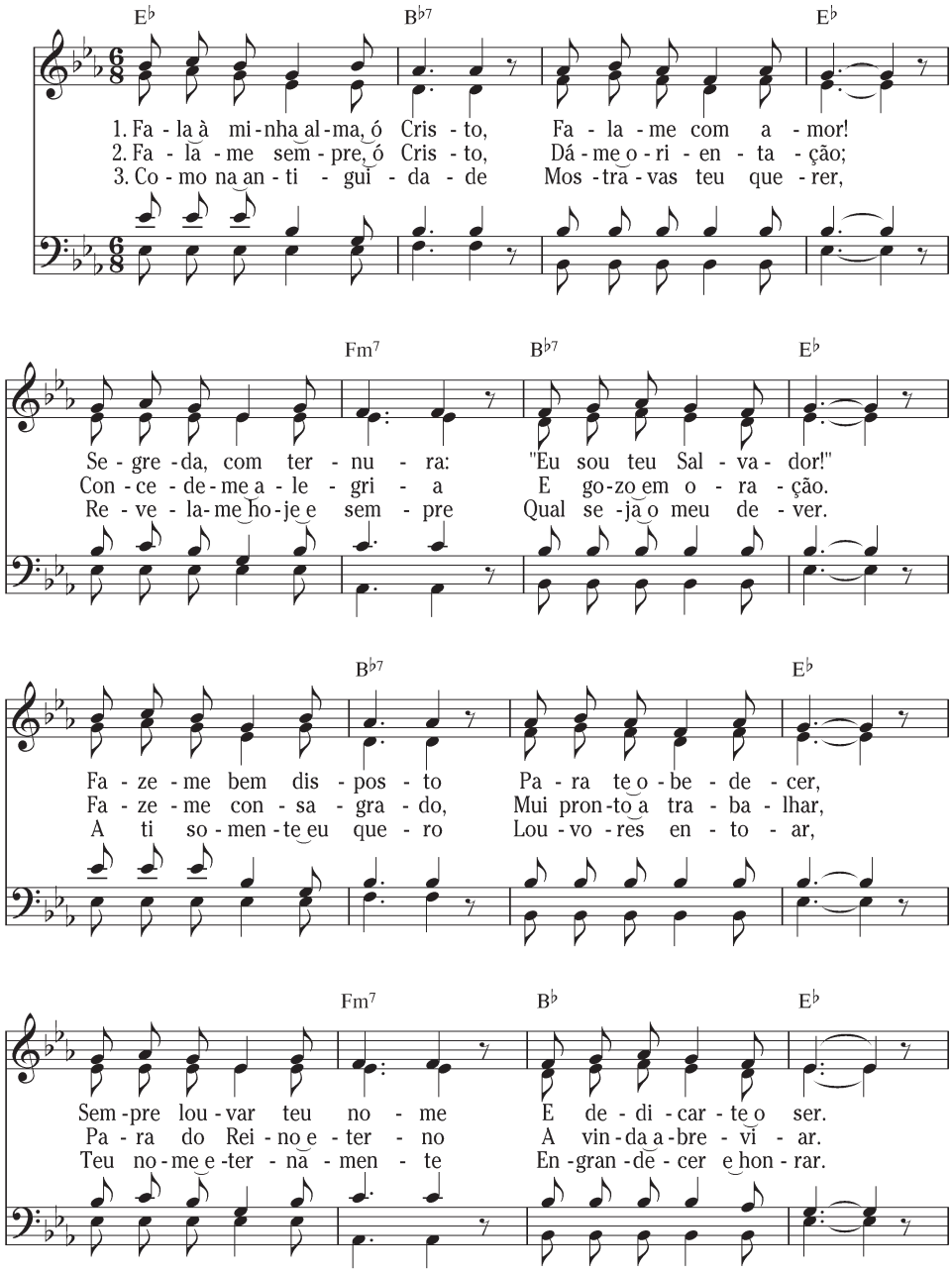
"Habite, ricamente, em vós a palavra de Cristo; instruí-vos e aconselhai-vos mutuamente em toda a sabedoria, louvando a Deus, com salmos, e hinos, e cânticos espirituais." (Cl 3.16)

Palavra de Deus

102 FALA À MINHA ALMA

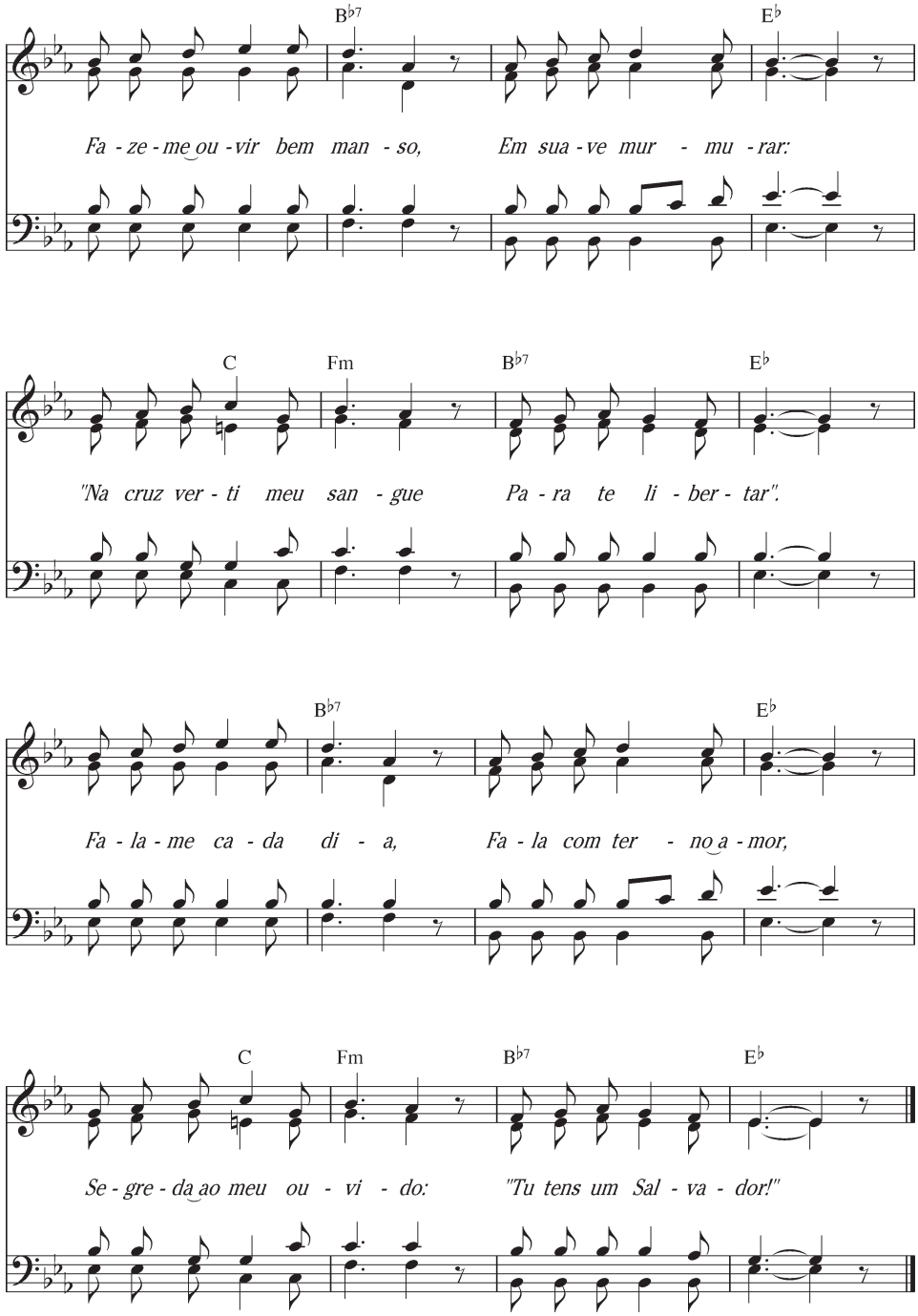
SPEAK TO MY SOUL

Lycurgus L. Pickett, 1897 — 7.6.7.6.D - 7.6.7.6.D — Lycurgus L. Pickett, 1897



© Copyright do texto da Igreja Evangélica Fluminense - Salmos e Hinos - Usado com permissão.

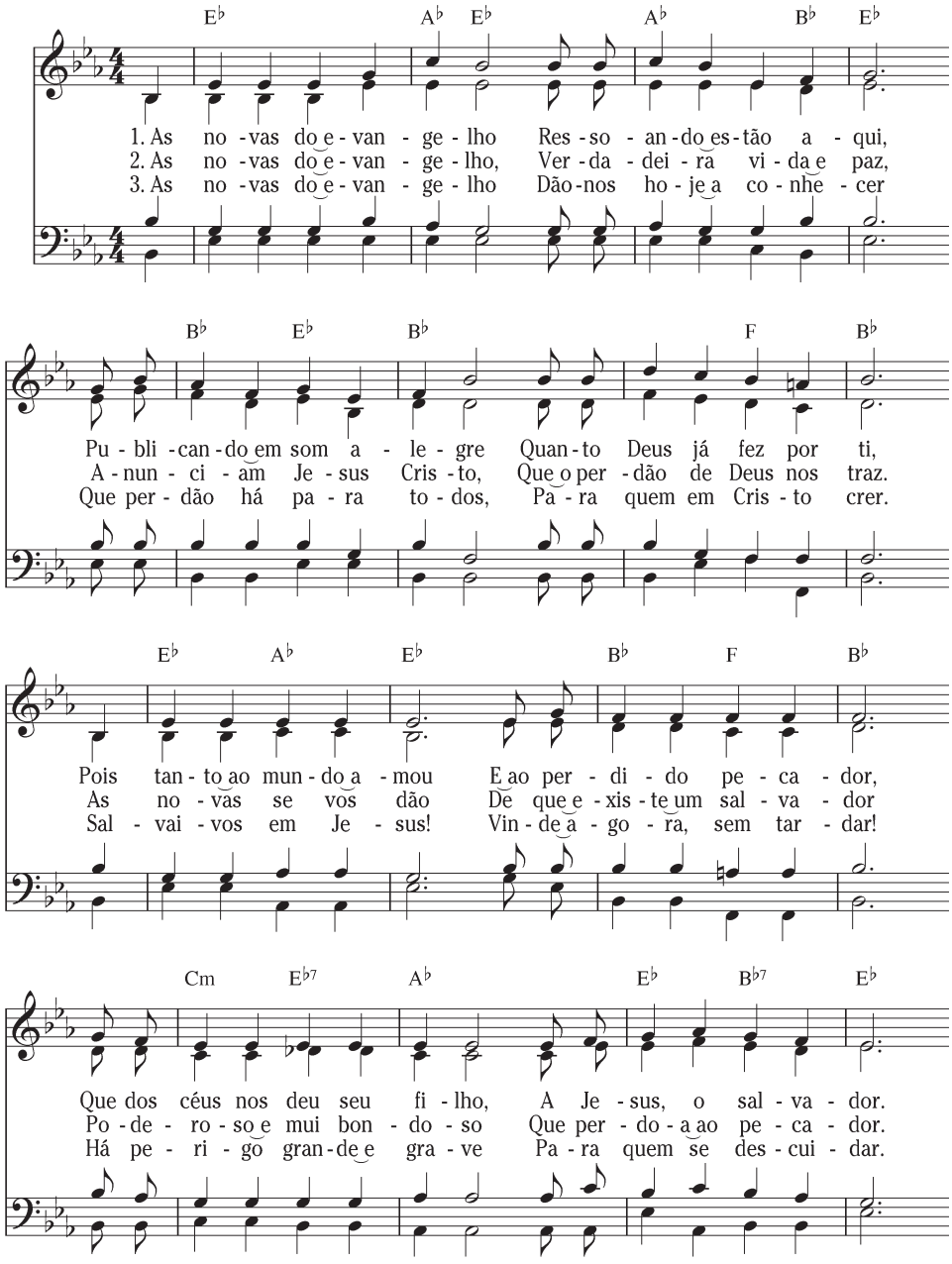
" E disseram um ao outro: Porventura, não nos ardia o coração, quando ele, pelo caminho, nos falava, quando nos expunha as Escrituras?" (Lc 24.32)


B♭7
E♭
Fa - ze - me ou - vir bem man - so, Em sua - ve mur - mu - rar:
C
Fm
B♭7
E♭
"Na cruz ver - ti meu san - gue Pa - ra te li - ber - tar".
B♭7
E♭
Fa - la - me ca - da di - a, Fa - la com ter - no a - mor,
C
Fm
B♭7
E♭
Se - gre - da ao meu ou - vi - do: "Tu tens um Sal - va - dor!"

103 AS NOVAS DO EVANGELHO

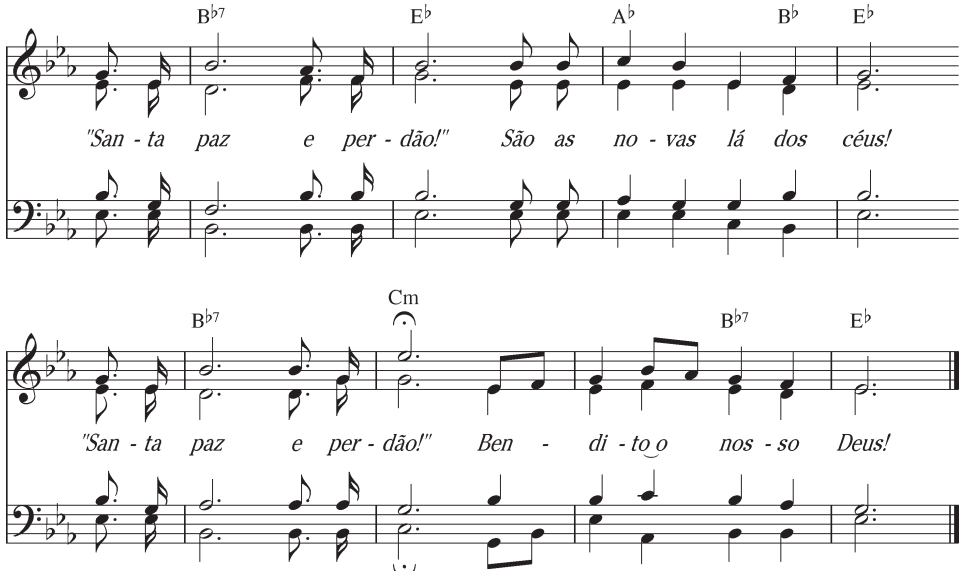
THE GOSPEL BELLS

Samuel Wesley Martin (1839-) 7.7.8.7.6.7.8.7 com estribilho Samuel Wesley Martin (1839-)
Adapt. Joseph Jones, 1887



© Copyright do texto da Igreja Evangélica Fluminense - Salmos e Hinos - Usado com permissão.

"Como a mensagem será anunciada, se não forem enviados mensageiros? As Escrituras Sagradas dizem: Como é bonito ver os mensageiros trazendo boas notícias!" (Rm 10.15)



1- As novas do evangelho ressoando estão aqui,
Publicando em som alegre quanto Deus já fez por ti,
Pois tanto ao mundo amou e ao perdido pecador,
Que dos céus nos deu seu filho, a Jesus, o salvador.

"Santa paz e perdão!" São as novas lá dos céus!
"Santa paz e perdão!" Bendito o nosso Deus!

2- As novas do evangelho, verdadeira vida e paz,
Anunciam Jesus Cristo, que o perdão de Deus nos traz.
As novas se vos dão de que existe um salvador
Poderoso e mui bondoso que perdoa ao pecador.

3- As novas do evangelho dão-nos hoje a conhecer
Que perdão há para todos, para quem a Cristo crer.
Salvai-vos em Jesus! Vinde agora, sem tardar!
Há perigo grande e grave para quem se descuidar.

Palavra de Deus

104 *1ª música*

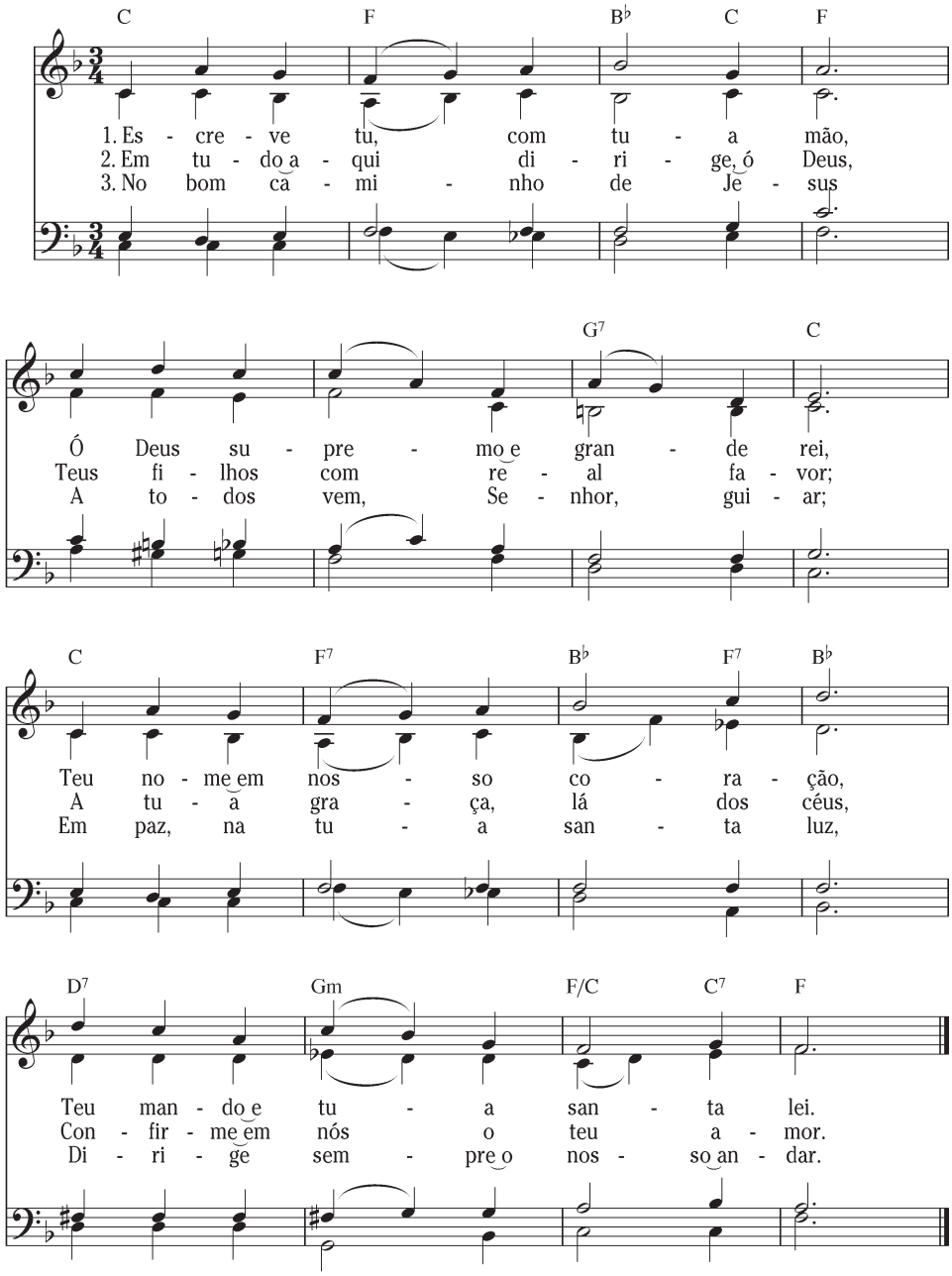
TEU MANDO E TUA LEI

FOEL-FRAS

Manoel da Silveira Porto Filho, 1947
Insp. em José Manoel da Conceição, 1867

8.8.8.8

Harry Alfred Harding, (1856-1930)



© Copyright do texto da Igreja Evangélica Fluminense - Salmos e Hinos - Usado com permissão.

"Farei com o povo esta aliança: eu porei a minha lei na mente deles e no coração deles a escreverei; eu serei o Deus deles, e eles serão o meu povo." (Jr 31.33)

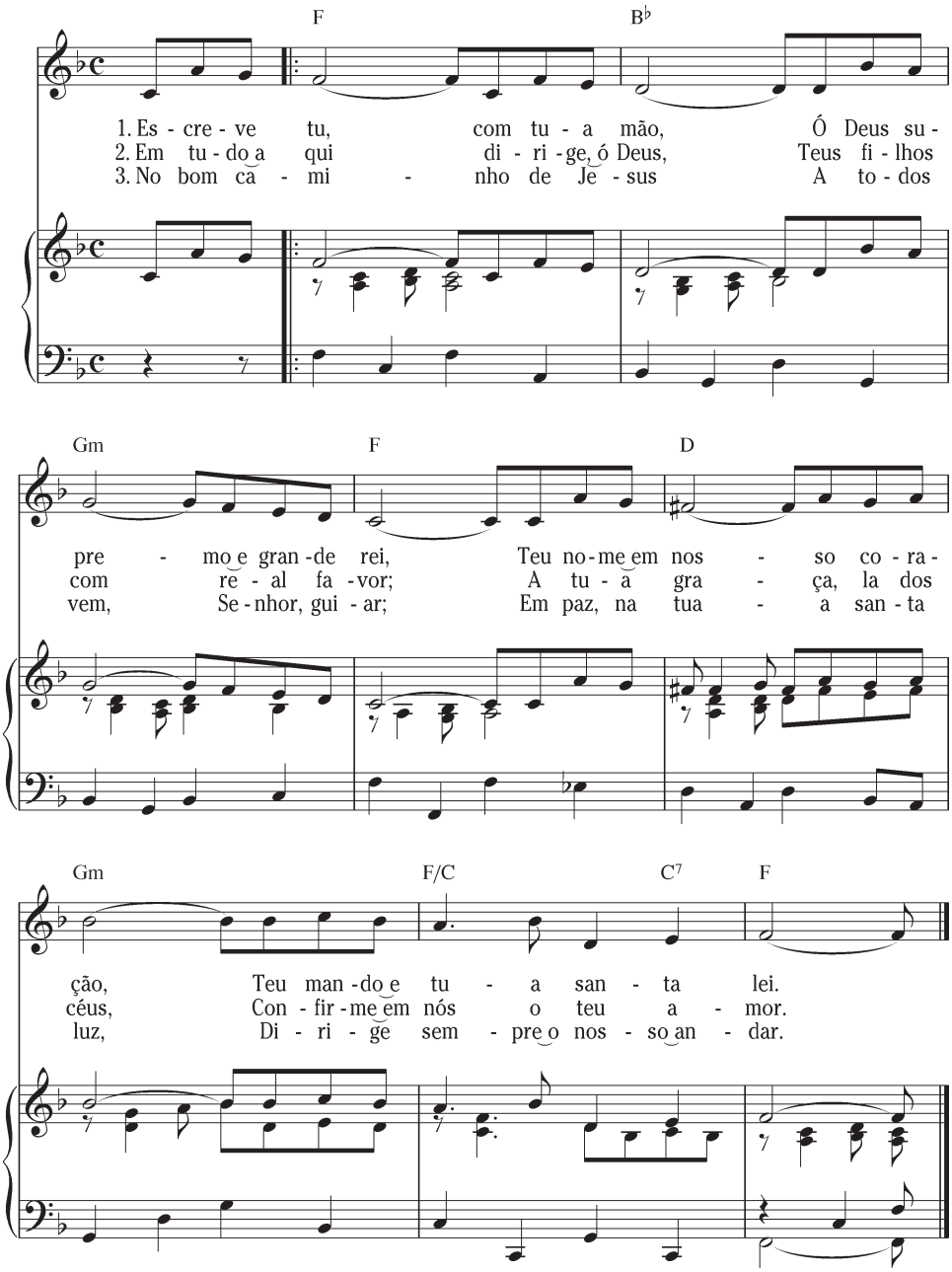
TEU MANDO E TUA LEI

CONCEIÇÃO

José Manoel da Conceição, 1867
e Manoel da Silveira Porto Filho, 1947

8.8.8.8

J. W. Faustini, 2006



© Copyright J. W. Faustini, 2006

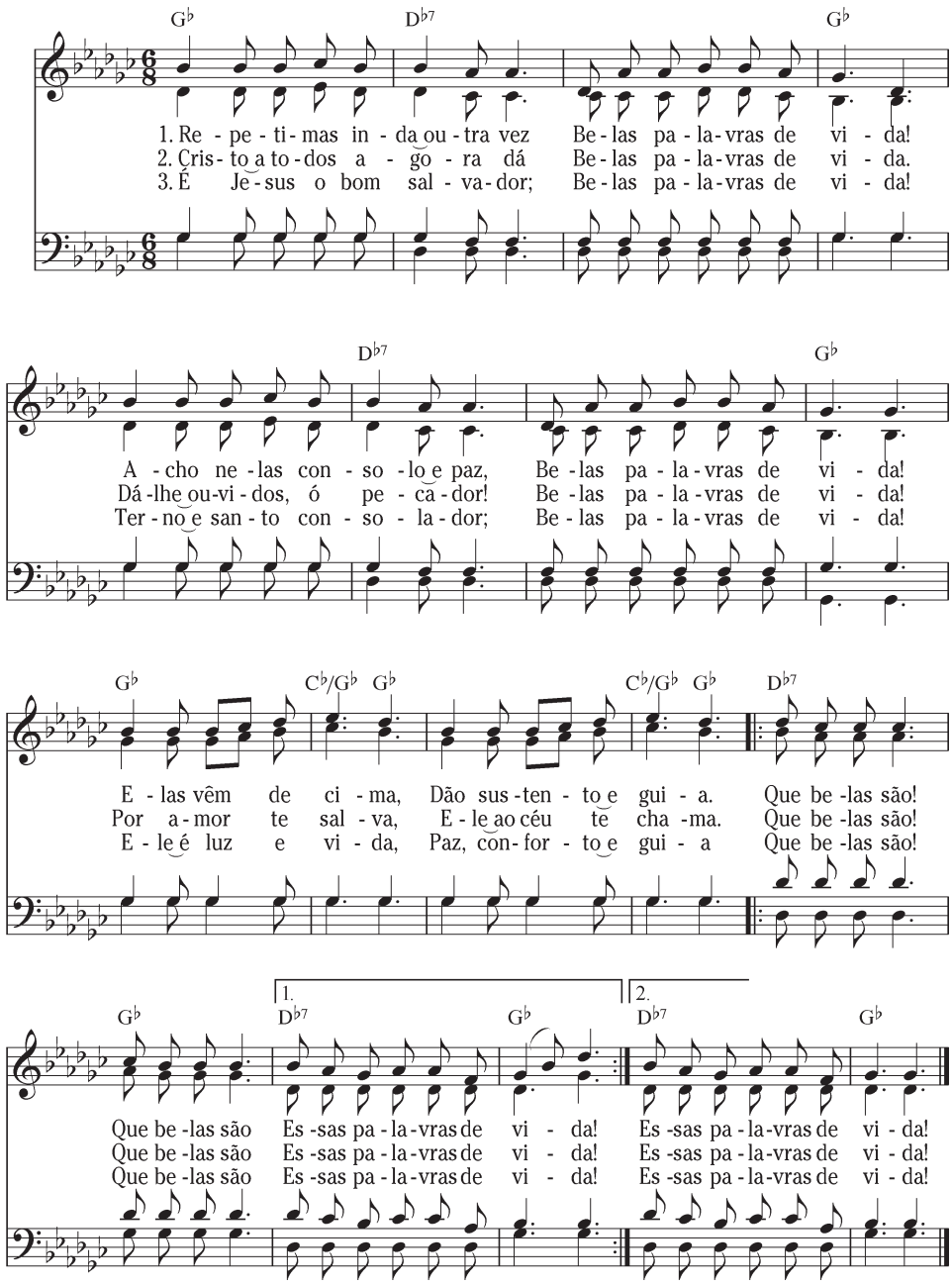
"Farei com o povo esta aliança: eu porei a minha lei na mente deles e no coração deles a escreverei; eu serei o Deus deles, e eles serão o meu povo." (Jr 31.33)

105 PALAVRAS DE VIDA

WORDS OF LIFE *(Sing them over again to me)*

Philip Paul Bliss, 1874 — 8.8.8.8.6.6.8.8.[8.8.] — Philip Paul Bliss, 1874

Adapt. Robert Hawkey Moreton, 1887



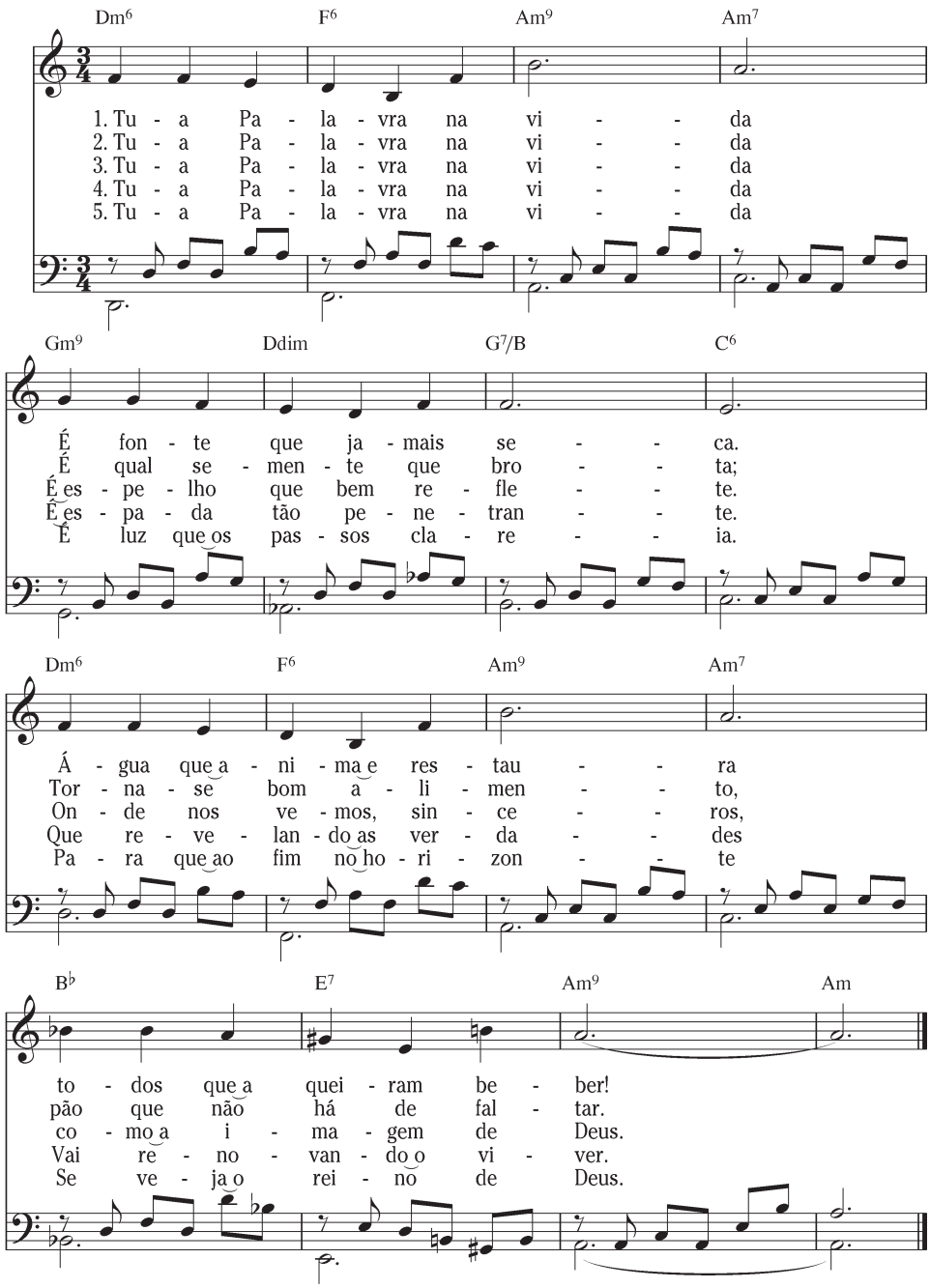
© Copyright do texto da Igreja Evangélica Fluminense - Salmos e Hinos - Usado com permissão.

"O espírito é o que vivifica; a carne para nada aproveita; as palavras que eu vos tenho dito são espírito e são vida." (Jo 6.63)

TUA PALAVRA NA VIDA

TUA PALAVRA

Simei Monteiro — 8.8.8.7 — Simei Monteiro



© 2000 General Board of Global Ministries, GBGMusik, 475 Riverside Dr., New York, NY 10115. All rights reserved. Usado com permissão

"Eu fico acordado a noite inteira para meditar na tua palavra." (Sl 119.148)

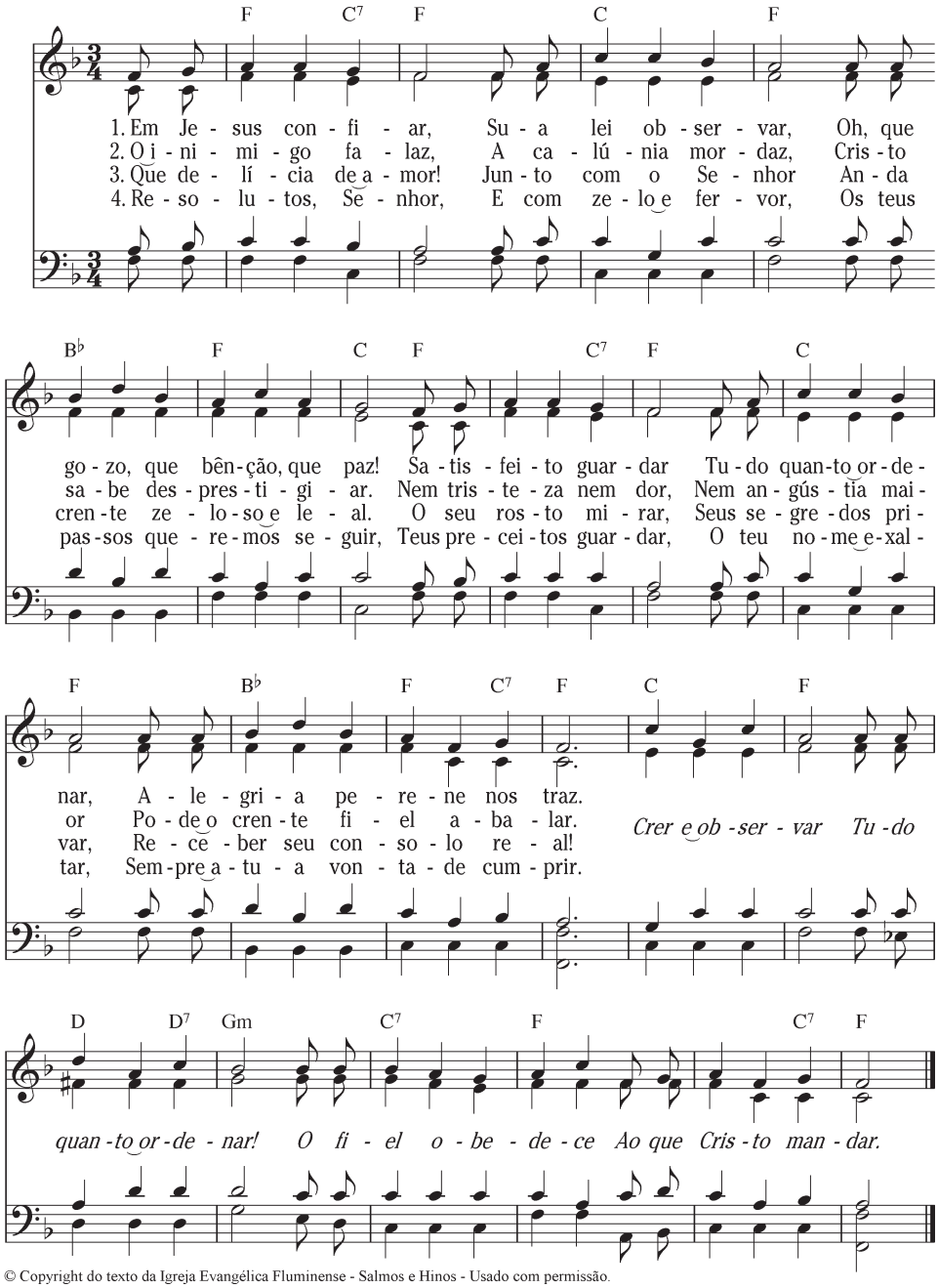
Palavra de Deus

107 CRER E OBSERVAR

TRUST AND OBEY *(When we walk with the Lord)*

John Henry Sammis, 1887 — 6.6.9.D com estribilho — Daniel Brink Towner, 1887

Adapt. Salomão Luiz Ginsburg, 1913



© Copyright do texto da Igreja Evangélica Fluminense - Salmos e Hinos - Usado com permissão.

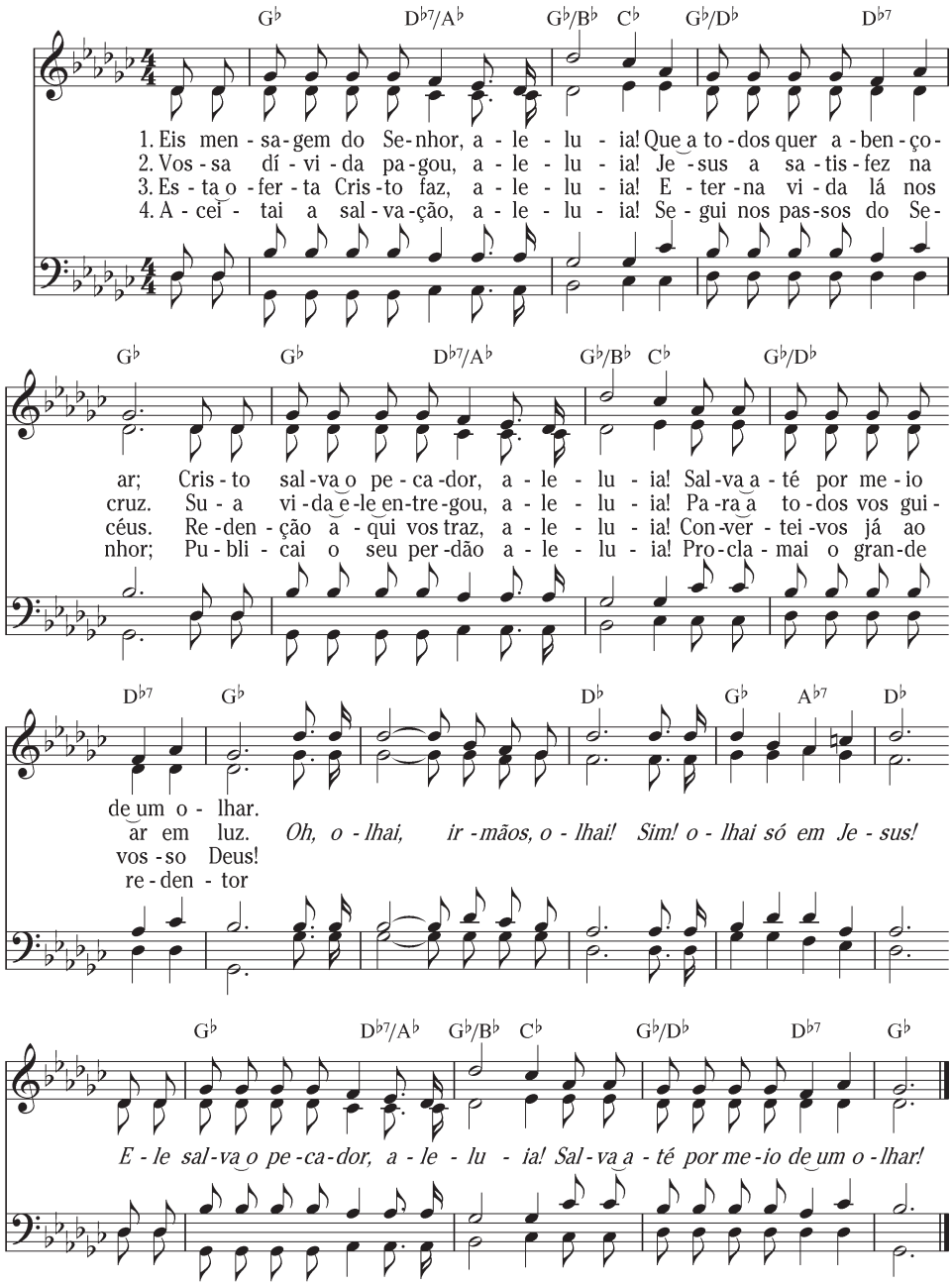
"Os teus mandamentos são maravilhosos, e por isso os cumpro de todo coração." (Sl 119.129)

MENSAGEM DO SENHOR

LOOK AND LIVE! *(I've a message from the Lord, Hallelujah!)*

William A. Ogden (1841-1897) 11.8.11.9 com estribilho William A. Ogden (1841-1897)

Trad. Salomão Luiz Ginsburg, 1891



© Copyright do texto da Igreja Evangélica Fluminense - Salmos e Hinos - Usado com permissão

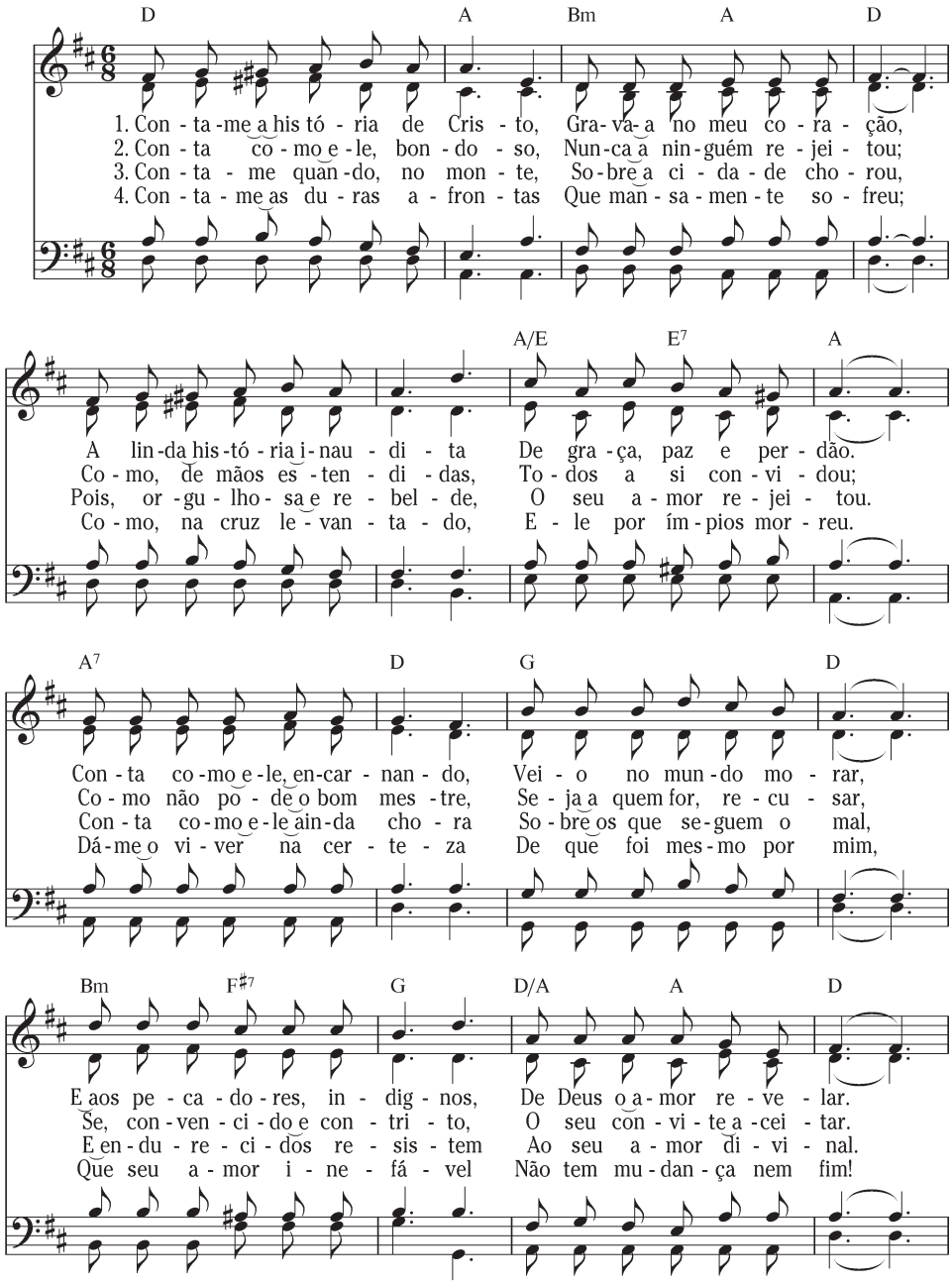
"Olhai para mim e sede salvos, vós, todos os limites da terra; porque eu sou Deus, e não há outro." (Is 45.22)

109 A HISTÓRIA DE CRISTO

TELL ME THE STORY

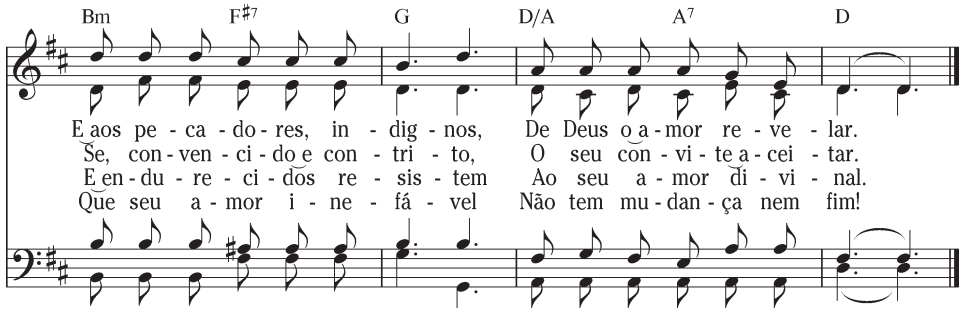
Fanny Crosby (1820-1915) 8.7.8.7.D.[8.7] Ira David Sankey (1840-1908)

Adapt. Henry Maxwell Wright, 1910



© Copyright do texto da Igreja Evangélica Fluminense - Salmos e Hinos - Usado com permissão.

"E conhecer o amor de Cristo, que excede todo entendimento, para que sejais tomados de toda a plenitude de Deus." (Ef 3.19)



Palavra de Deus

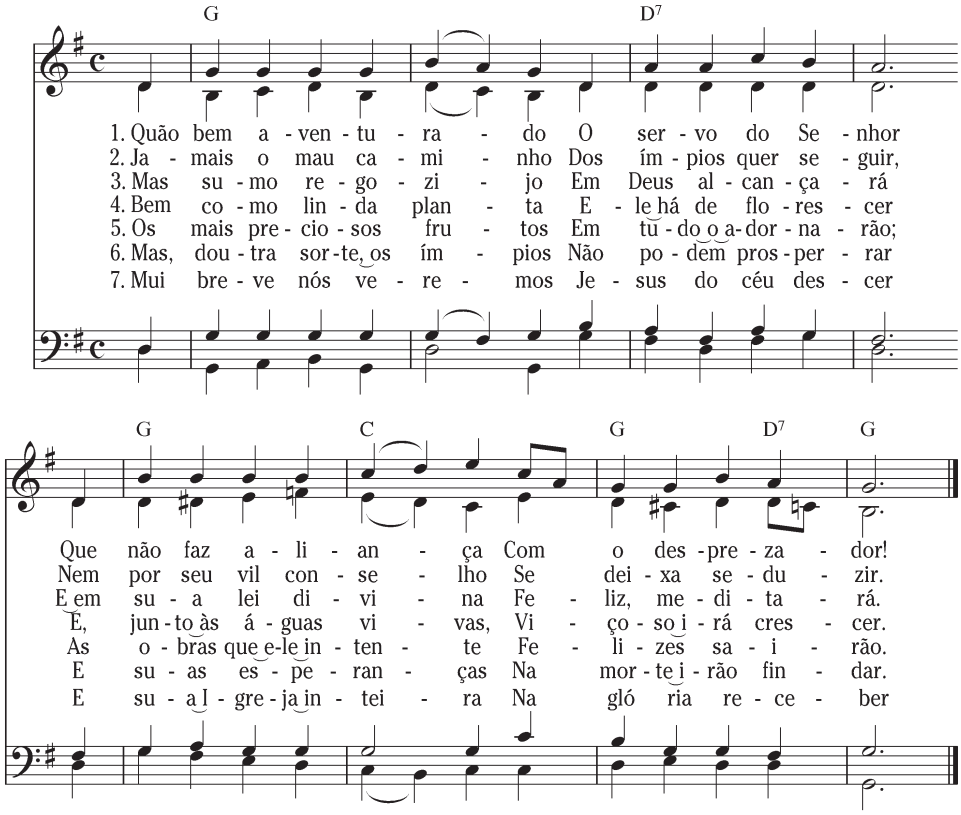
O SERVO DO SENHOR

110

EMMANUEL

Salmo 1 — 7.6.7.6 — Ludwig Von Beethoven (1770-1827)

Metr. Sarah Poulton Kalley, 1865



© Copyright do texto da Igreja Evangélica Fluminense - Salmos e Hinos - Usado com permissão.

"Bem-aventurado o homem que não anda no conselho dos ímpios, não se detém no caminho dos pecadores, nem se assenta na roda dos escarnecedores`." (Sl 1.1)

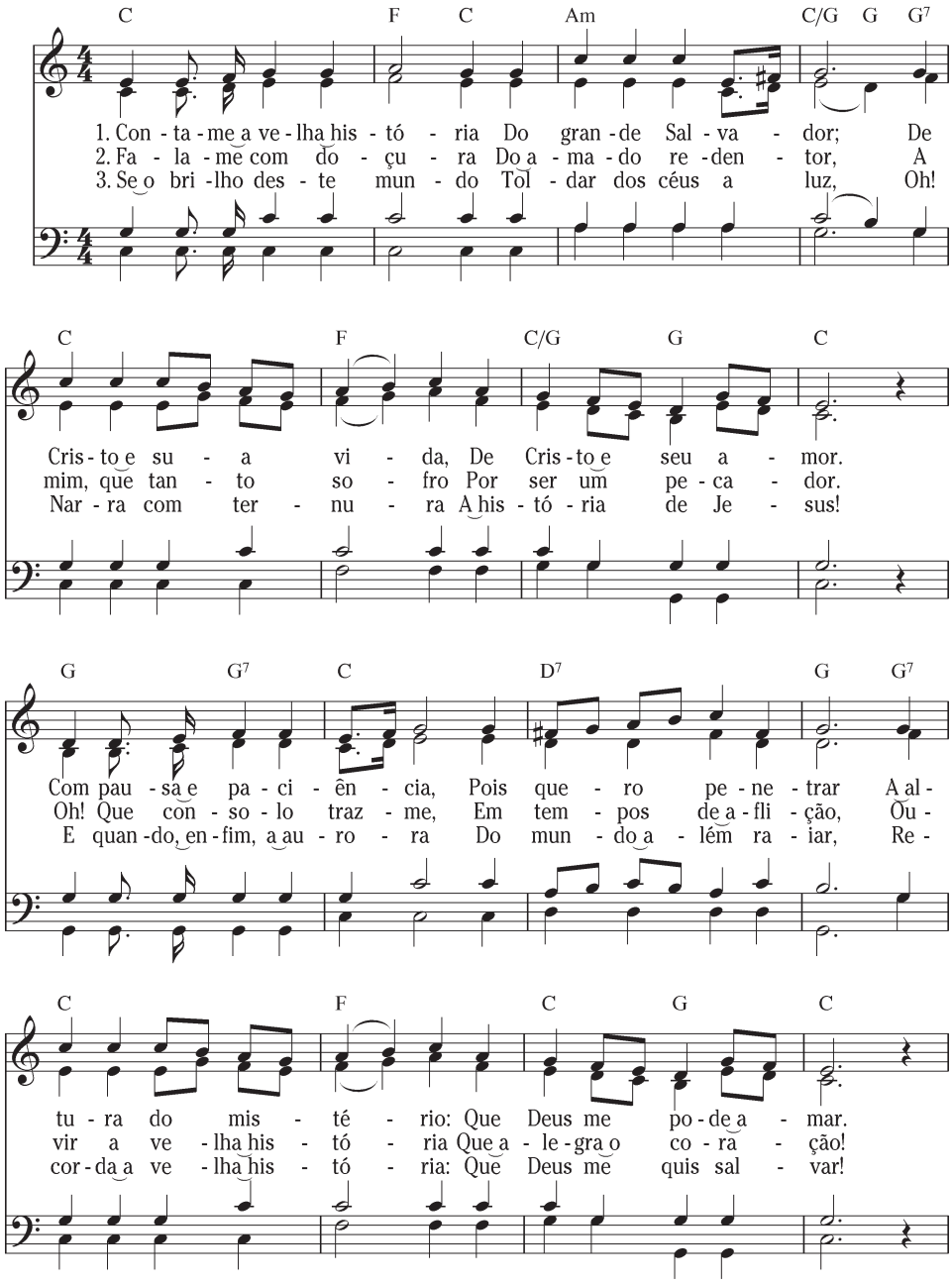
111 A VELHA HISTÓRIA

EVANGEL *(Tell me the old, old story)*

Katherine Hankey, 1866
Trad. Sarah Poulton Kalley, 1874

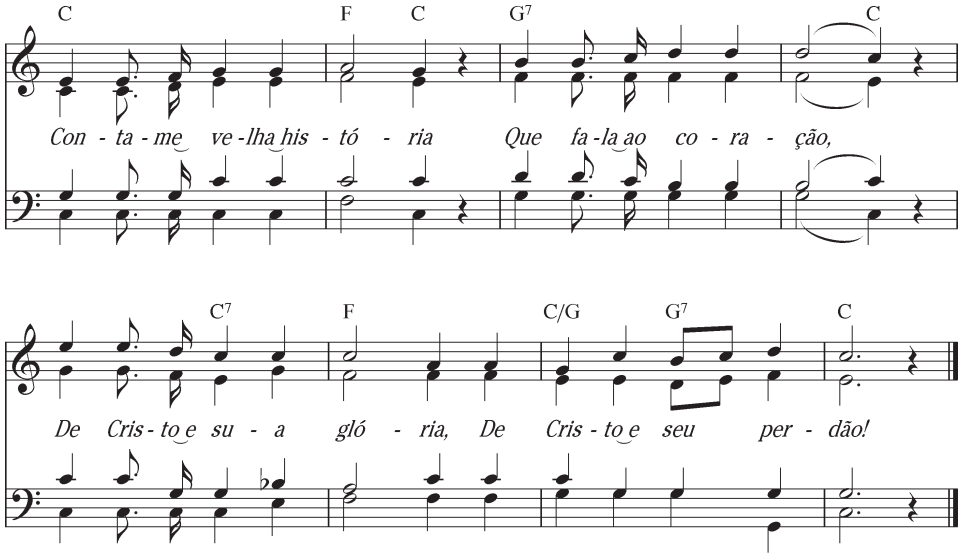
7.6.7.6.D - 7.6.7.6

William Howard Doane, 1868



© Copyright do texto da Igreja Evangélica Fluminense - Salmos e Hinos - Usado com permissão.

"Cantando um hino de gratidão e falando das tuas obras maravilhosas." (Sl 26.7)



Testemunho

PRECIOSA GRAÇA DE JESUS

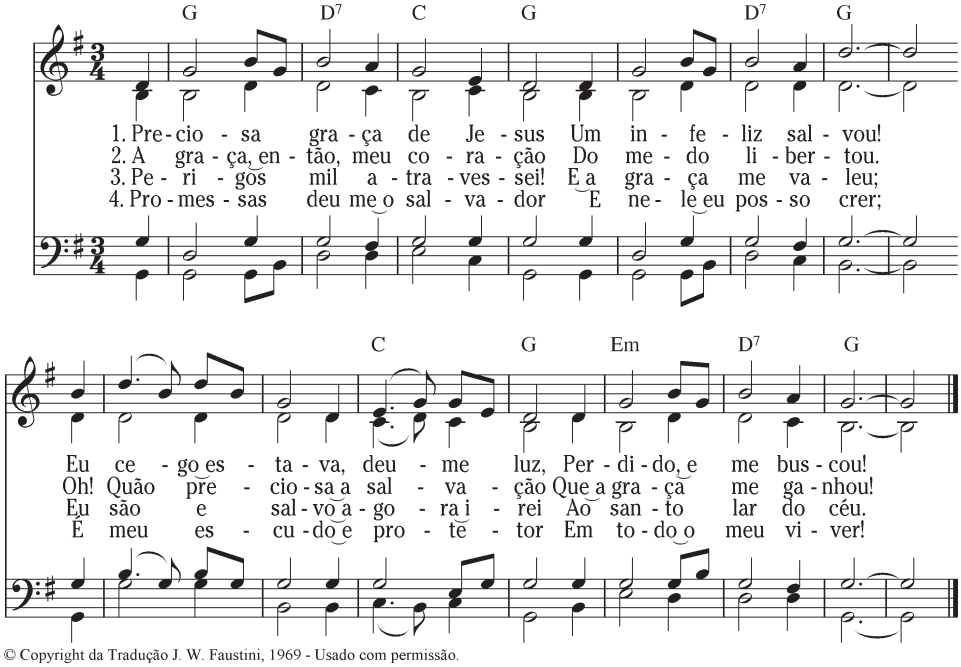
112

AMAZING GRACE

John Newton, 1779
Trad. J. Costa, 1969

8.6.8.6

Melodia americana
Arr. Edwin Othello Excell, 1900



© Copyright da Tradução J. W. Faustini, 1969 - Usado com permissão.

"Pela graça sois salvos, mediante a fé; e isto não vem de vós; é dom de Deus." (Ef 2.8)

Testemunho

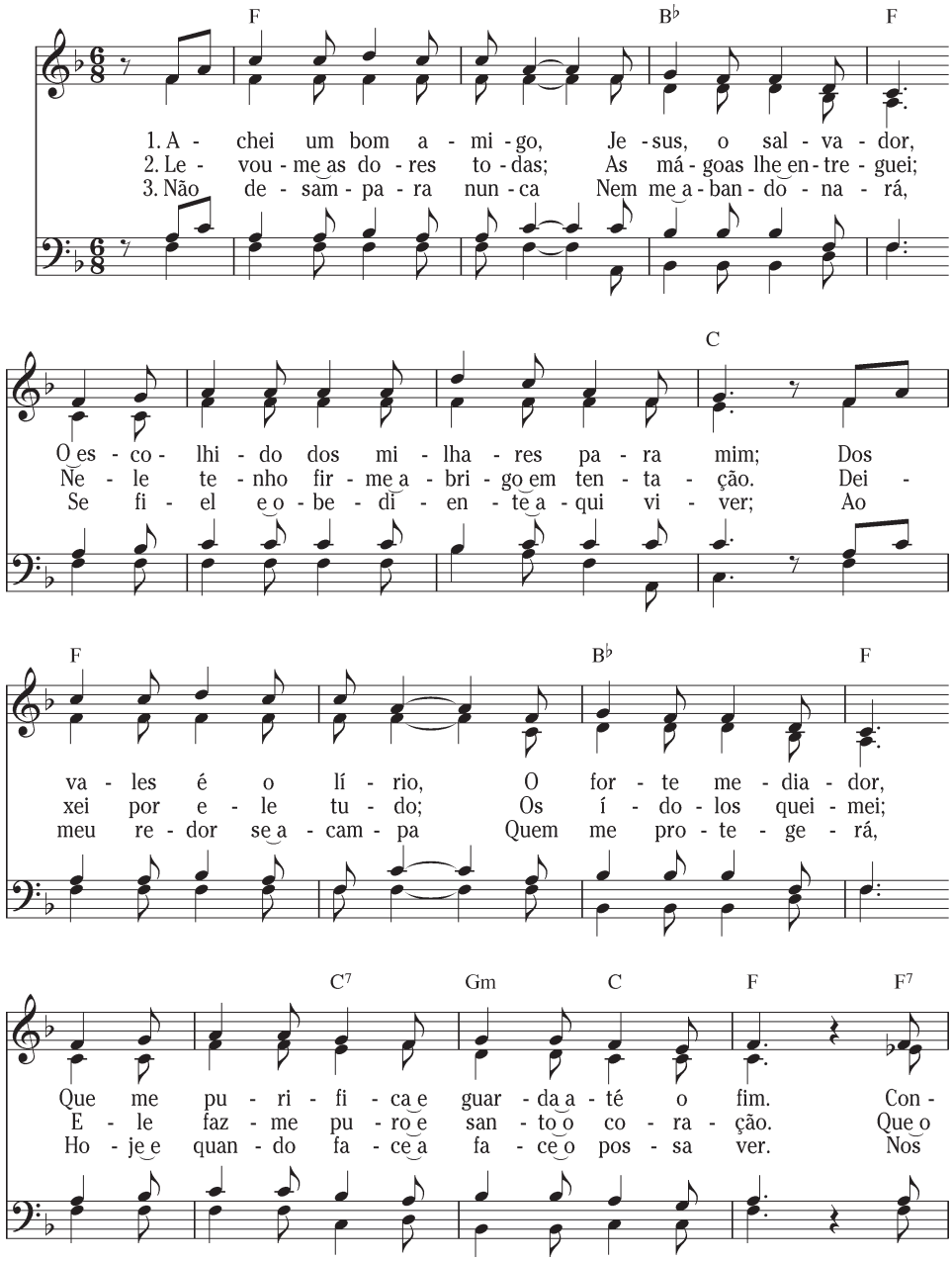
113 ACHEI UM BOM AMIGO

THE LILY OF THE VALLEY *(I have found a friend in Jesus)*

Charles William Fry (1837-1882)
Trad. Justus Henry Nelson, 1890

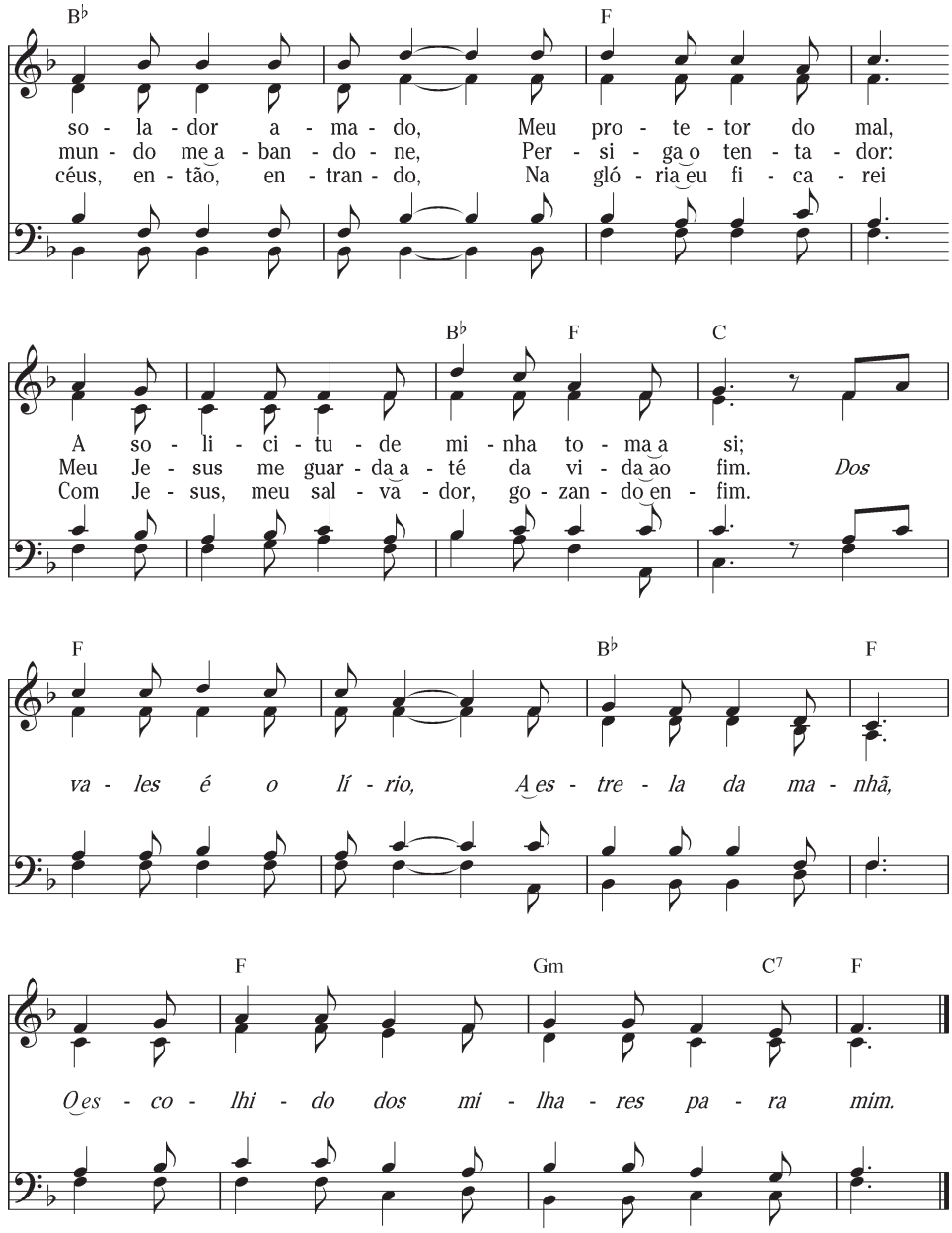
7.6.11. T - 7.6.11

William S. Hays (1837-1907)
Adpt. Charles William Fry (1837-1882)
Arr. Ira David Sankey (1840-1908)



© Copyright do texto da Igreja Evangélica Fluminense - Salmos e Hinos - Usado com permissão.

"Eu sou a rosa dos campos de Sarom; sou o lírio dos vales." (Ct 2.1)


B♭
F
so - la - dor a - ma - do, Meu pro - te - tor do mal,
mun - do me a - ban - do - ne, Per - si - ga o ten - ta - dor:
céus, en - tão, en - tran - do, Na gló - ria eu fi - ca - rei
B♭
F
C
A so - li - ci - tu - de mi - nha to - ma a si;
Meu Je - sus me guar - da a - té da vi - da ao fim.
Com Je - sus, meu sal - va - dor, go - zan - do en - fim.
Dos
F
B♭
F
va - les é o lí - rio, A es - tre - la da ma - nhã,
F
Gm
C7
F
O es - co - lhi - do dos mi - lha - res pa - ra mim.

Testemunho

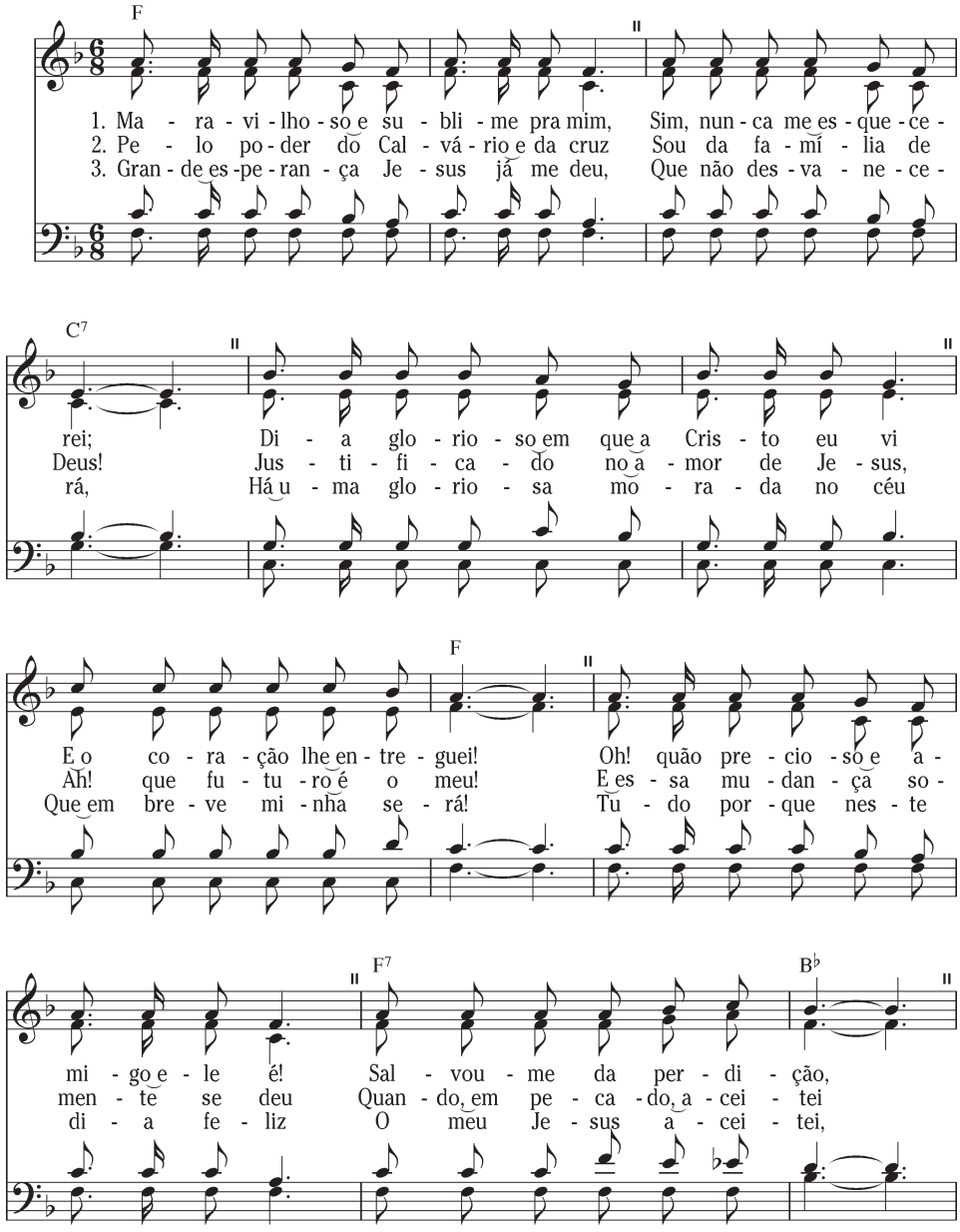
114 A PAZ DO CÉU

HEAVEN CAME DOWN *(O what a wonderful, wonderful day)*

John W. Peterson, 1961 — Irregular — John W. Peterson, 1961

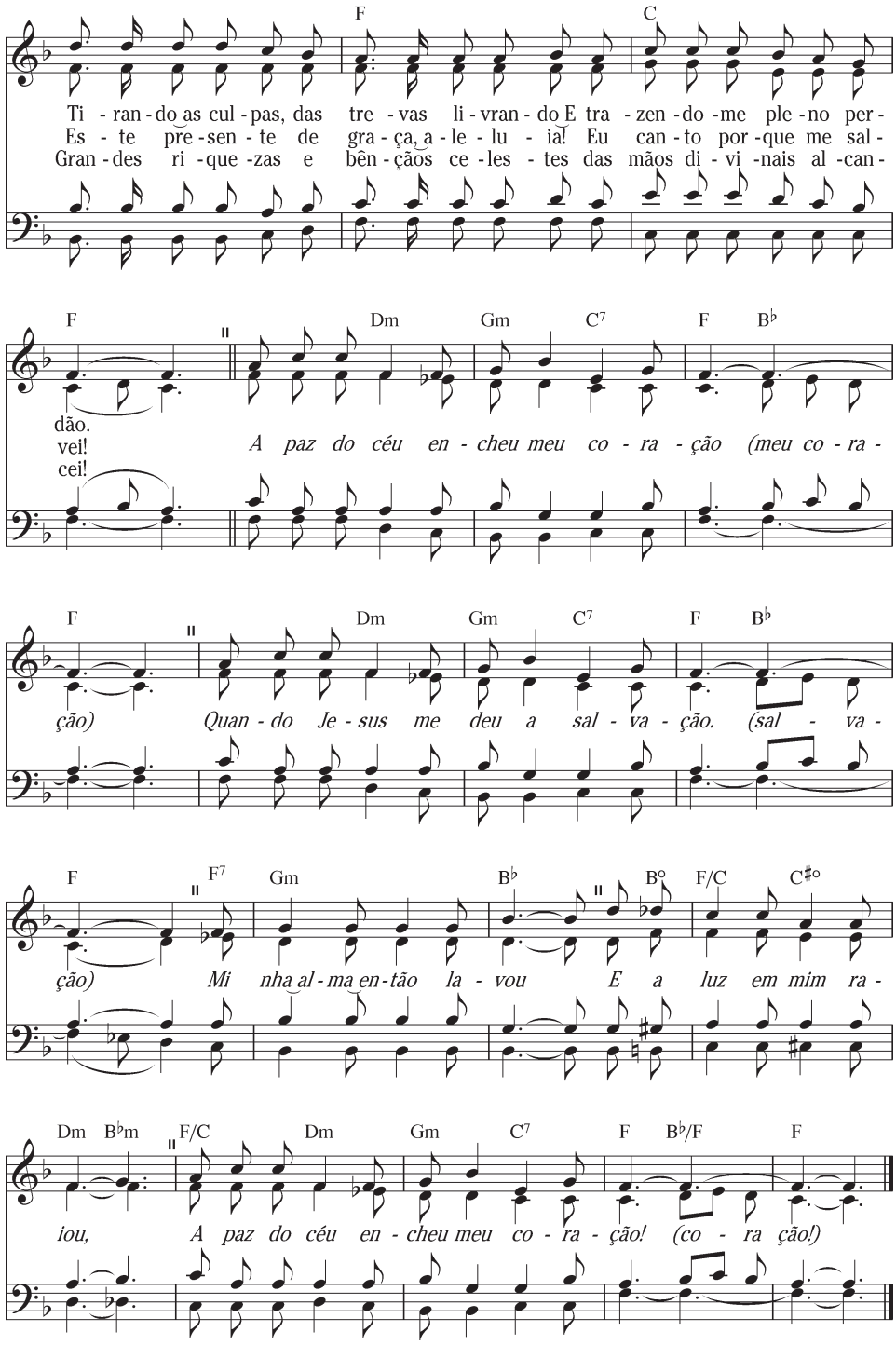
Trad. Anônima

Trad. da 2a. Estrofe: J. W. Faustini, 1986



© Copyright 1961, renovado 1989 por John W. Peterson Music Company. Todos os direitos reservados. Usado com permissão.
© Copyright do texto 2ª estrofe J. W. Faustini, 1986 - Usado com permissão.

"Deixo-vos a paz, a minha paz vos dou; não vo-la dou como a dá o mundo. Não se turbe o vosso coração, nem se atemorize." (Jo 14.27)


F C
Ti - ran - do as cul - pas, das tre - vas li - vran - do E tra - zen - do - me ple - no per -
Es - te pre - sen - te de gra - ça, a - le - lu - ia! Eu can - to por - que me sal -
Gran - des ri - que - zas e bên - çãos ce - les - tes das mãos di - vi - nais al - can -
F Dm Gm C7 F B♭
dão.
vei!
cei!
A paz do céu en - cheu meu co - ra - ção (meu co - ra -
F Dm Gm C7 F B♭
ção) Quan - do Je - sus me deu a sal - va - ção. (sal - va -
F F7 Gm B♭ B° F/C C♯°
ção) Mi nha al - ma en - tão la - vou E a luz em mim ra -
Dm B♭m F/C Dm Gm C7 F B♭/F F
iou, A paz do céu en - cheu meu co - ra - ção! (co - ra ção!)

Testemunho

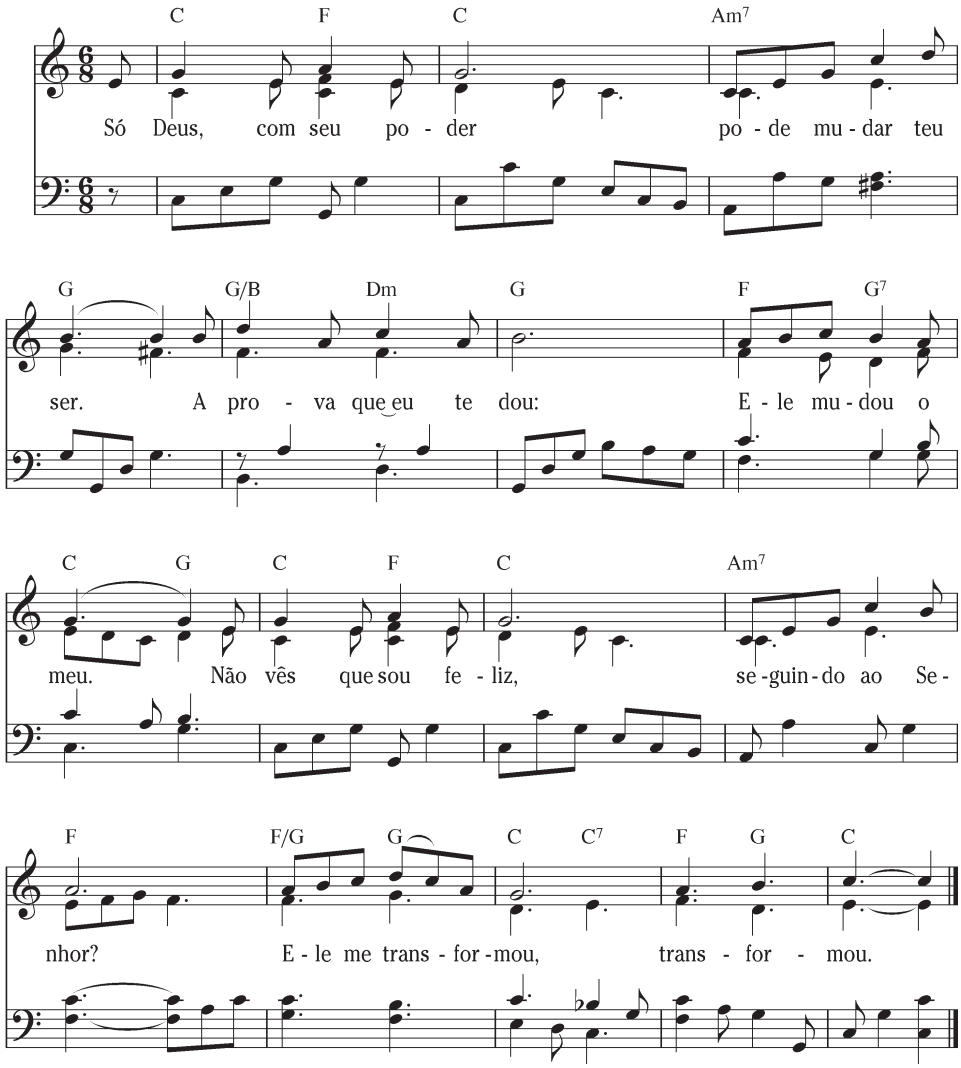
115 SÓ DEUS, COM SEU PODER

SÓ O PODER

2 Coríntios 5.17
Autor desconhecido

Irregular

Compositor desconhecido



"Sois guardados pelo poder de Deus, mediante a fé, para a salvação preparada para revelar-se no último tempo." (1Pe 1.5)

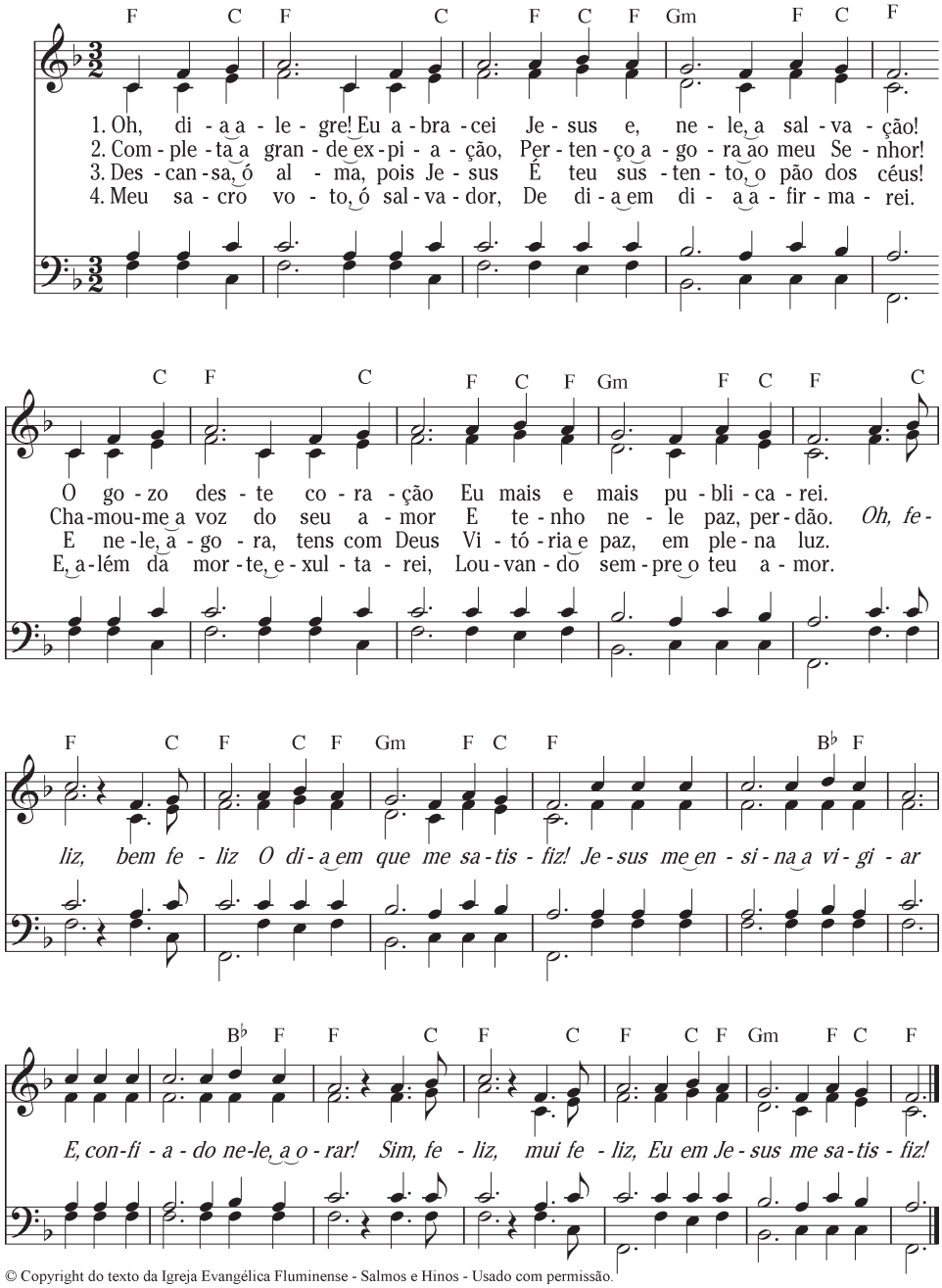
DIA FELIZ

HAPPY DAY *(O happy day, that fixed my choice)*

Philip Doddrige, 1735
Trad. Sarah Poulton Kalley, 1877

8.8.8.8 com estribilho

estribilho de
Edward Francis Rimbault, 1867
estrofes atribuídas ao mesmo autor



© Copyright do texto da Igreja Evangélica Fluminense - Salmos e Hinos - Usado com permissão.

"A minha alma anuncia a grandeza do Senhor. O meu espírito está alegre por causa de Deus, o meu Salvador." (Lc 1.47)

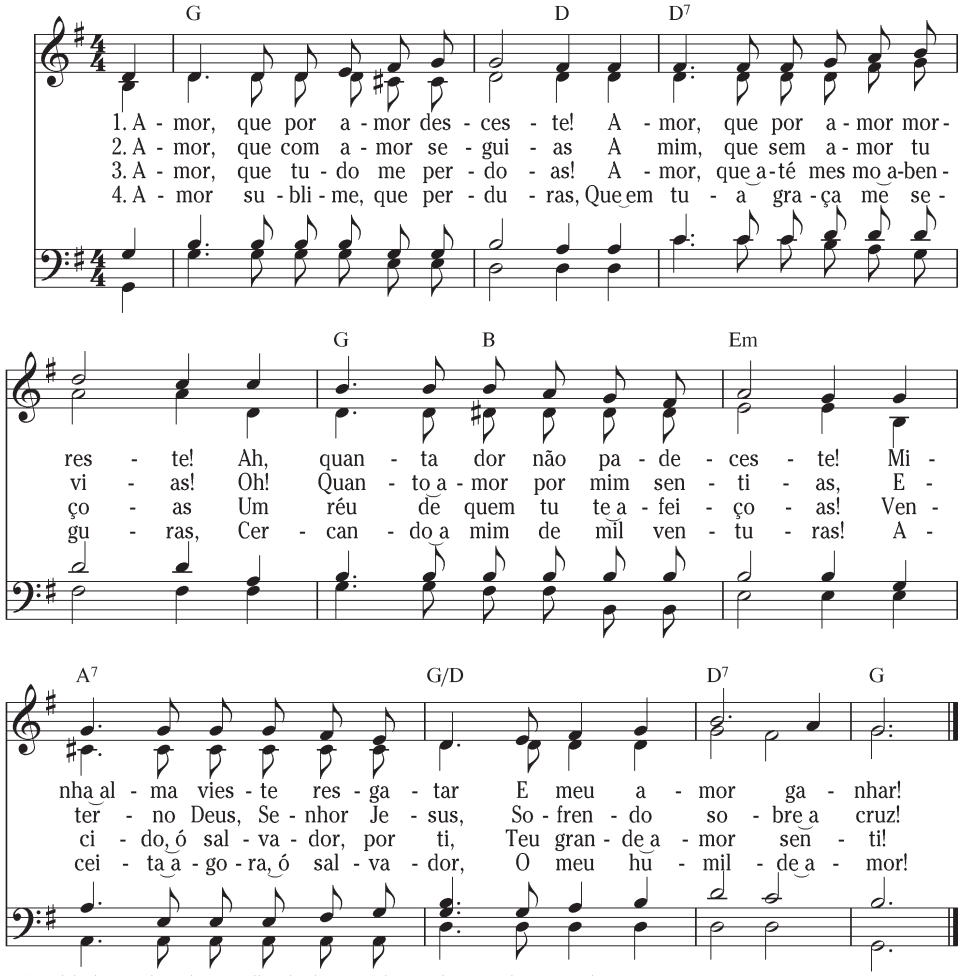
Consagração

117 AMOR SUBLIME

ST. MARGARET *(O Love that wilt not let me go)*

George Matheson, 1882 — 9.9.9.8.6 — Albert Lister Peace, 1885

Trad. Henry Maxwell Wright, 1912



© Copyright do texto da Igreja Evangélica Fluminense - Salmos e Hinos - Usado com permissão.

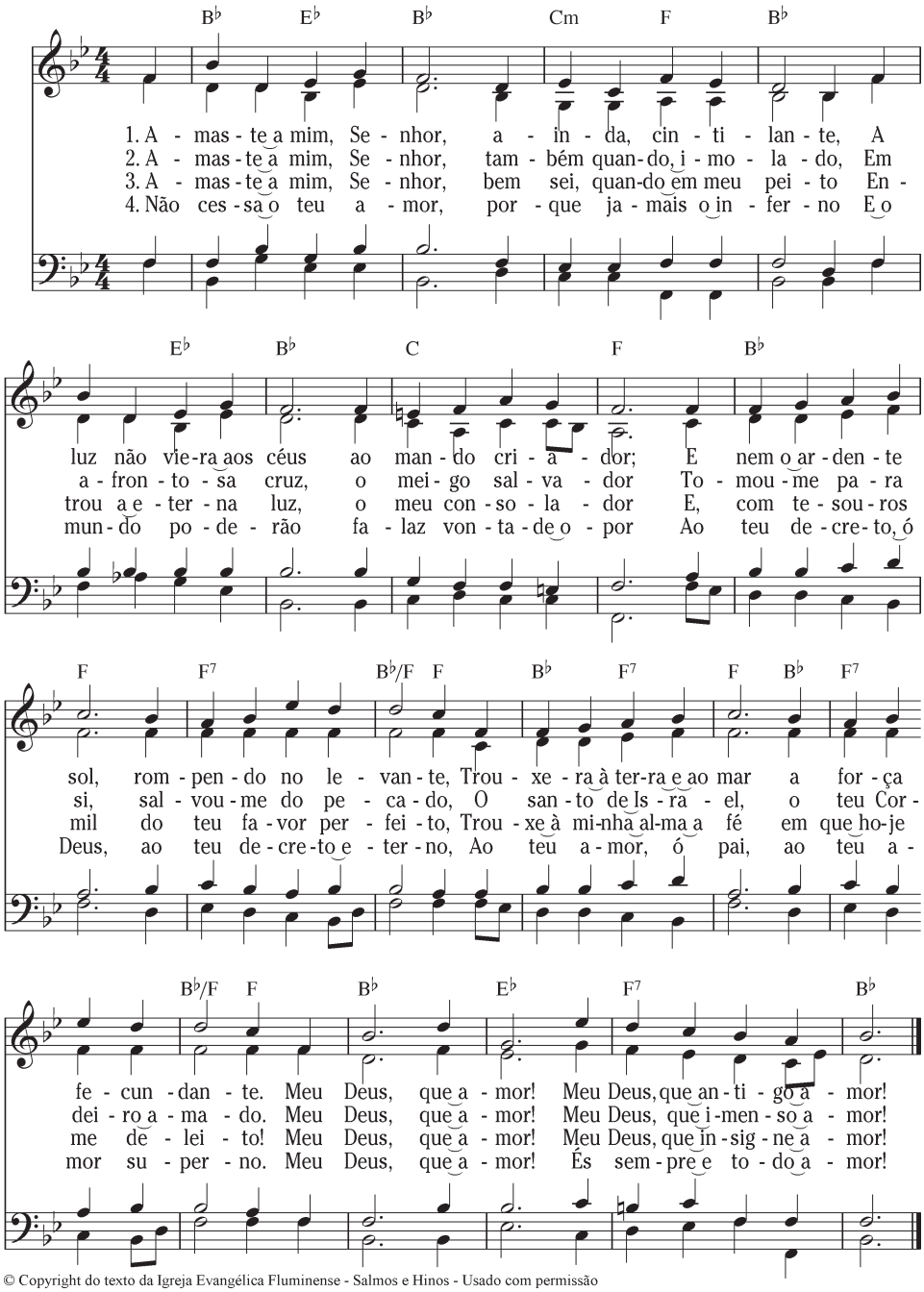
"Povo de Israel, eu sempre os amei e continuo a mostrar que o meu amor por vocês é eterno." (Jr 31.3)

AMOR PERENE

SUIVEZ L'AGNEAU

Guilherme Luiz dos Santos Ferreira, 1900 — 13.12.13.13.4.6

M. Avocat
em Cantiques du Messager



© Copyright do texto da Igreja Evangélica Fluminense - Salmos e Hinos - Usado com permissão

"Deus já havia resolvido que nos tornaria seus filhos, por meio de Jesus Cristo, pois este era o seu prazer e a sua vontade." (Ef 1.5)

Consagração

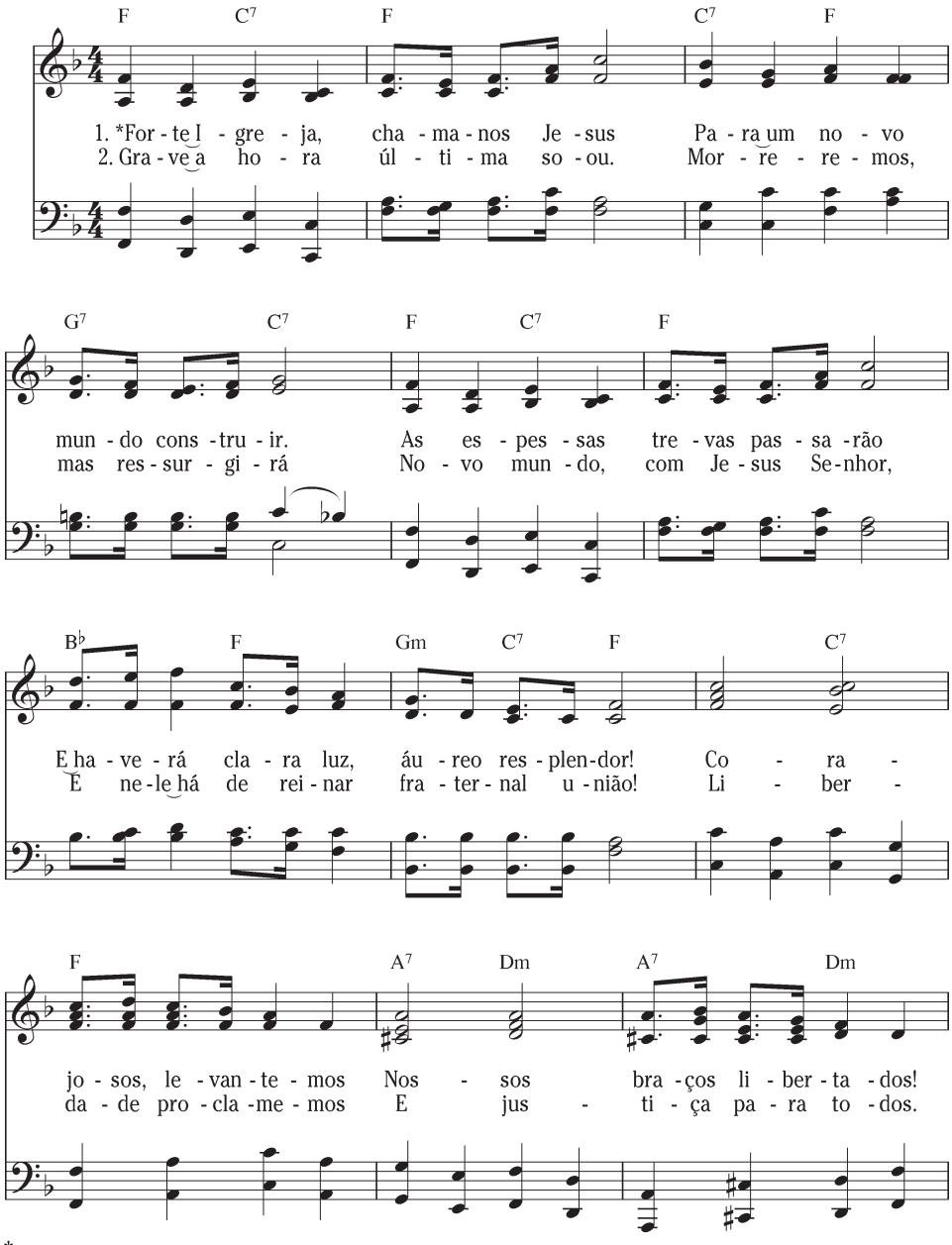
119 COM CRISTO, UM MUNDO NOVO

VICTORY

Margarita Comotto Cores de Comba, 1940
Trad. Stella Pessôa da Silva Oliveira, 1945

Irregular

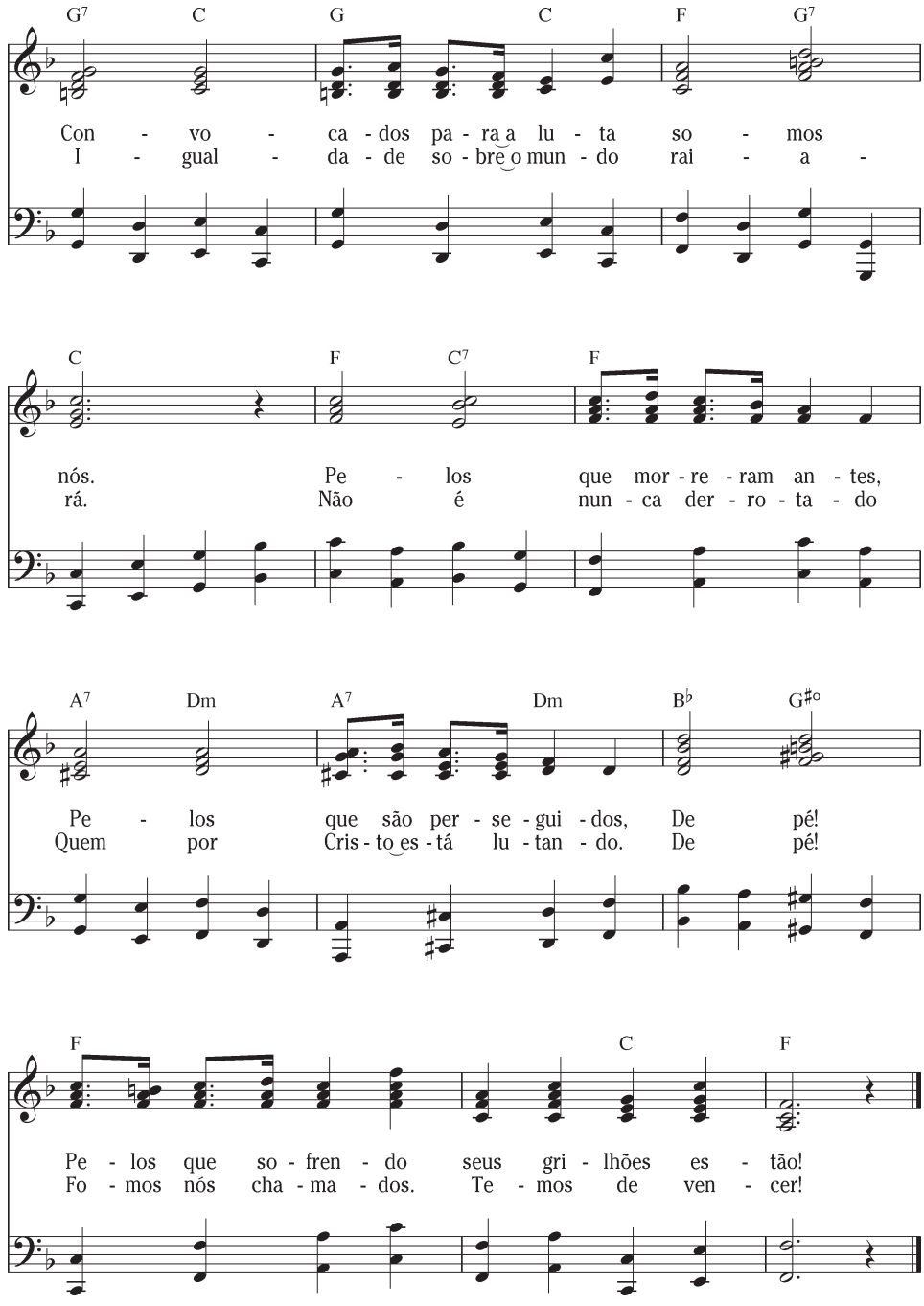
J. Lincoln Hall, 1902



* No original "Homens Fortes, chama-nos Jesus".

© Copyright do texto da Igreja Evangélica Fluminense - Salmos e Hinos - Usado com permissão.

"E disse-lhes: Ide por todo o mundo e pregai o evangelho a toda criatura." (Mc 16.15)

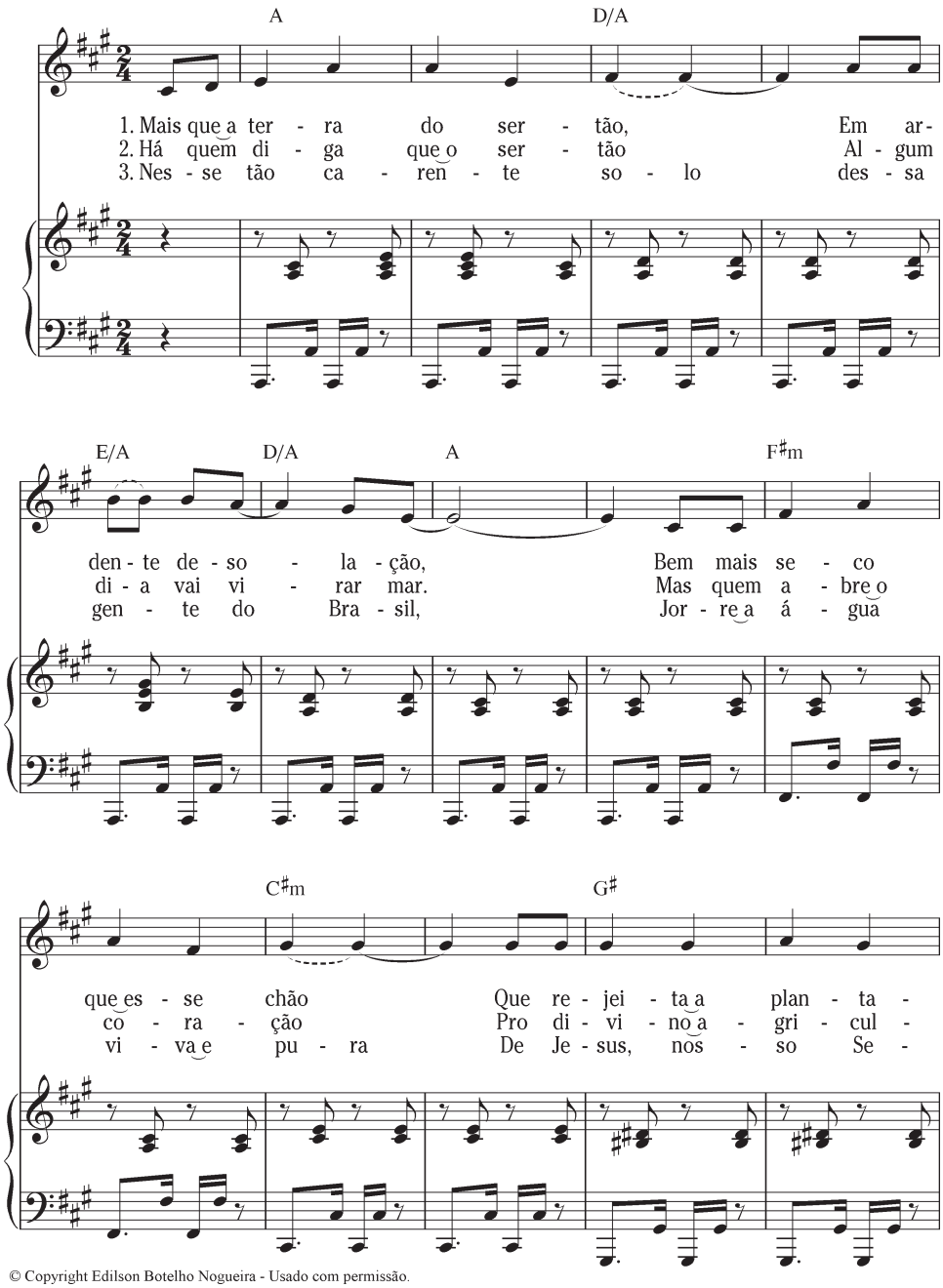

G7 C G C F G7
Con - vo - ca - dos pa - ra a lu - ta so - mos
I - gual - da - de so - bre o mun - do rai - a -
C F C7 F
nós. Pe - los que mor - re - ram an - tes,
rá. Não é nun - ca der - ro - ta - do
A7 Dm A7 Dm B♭ G♯o
Pe - los que são per - se - gui - dos, De pé!
Quem por Cris - to es - tá lu - tan - do. De pé!
F C F
Pe - los que so - fren - do seus gri - lhões es - tão!
Fo - mos nós cha - ma - dos. Te - mos de ven - cer!

Consagração

120 MAIS QUE A TERRA DO SERTÃO

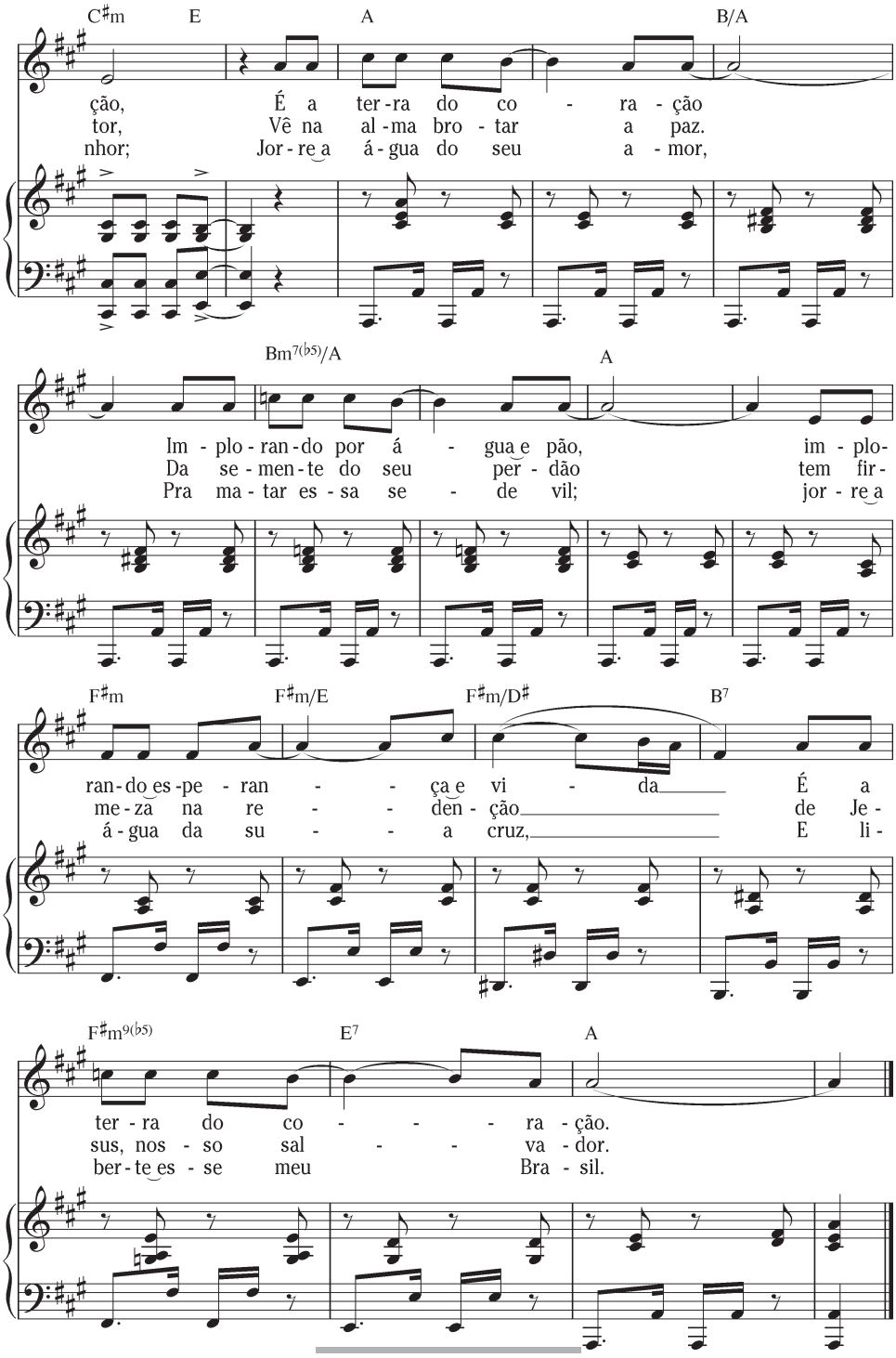
TERRA DO CORAÇÃO

Edilson Botelho Nogueira — Irregular — Edilson Botelho Nogueira



© Copyright Edilson Botelho Nogueira - Usado com permissão.

"Tudo viverá por onde quer que passe este rio." (Ez 47.9)


C♯m E A B/A
ção, É a ter-ra do co - ra - ção
tor, Vê na al-ma bro - tar a paz.
nhor; Jor - re a á - gua do seu a - mor,
Bm7(♭5)/A A
Im - plo - ran-do por á - gua e pão, im - plo-
Da se - men-te do seu per - dão tem fir-
Pra ma-tar es - sa se - de vil; jor - re a
F♯m F♯m/E F♯m/D♯ B7
ran-do es-pe - ran - ça e vi - da É a
me-za na re - den - ção de Je -
á - gua da su - a cruz, E li -
F♯m9(♭5) E7 A
ter - ra do co - ra - ção.
sus, nos - so sal - va - dor.
ber - te es - se meu Bra - sil.

Consagração

121

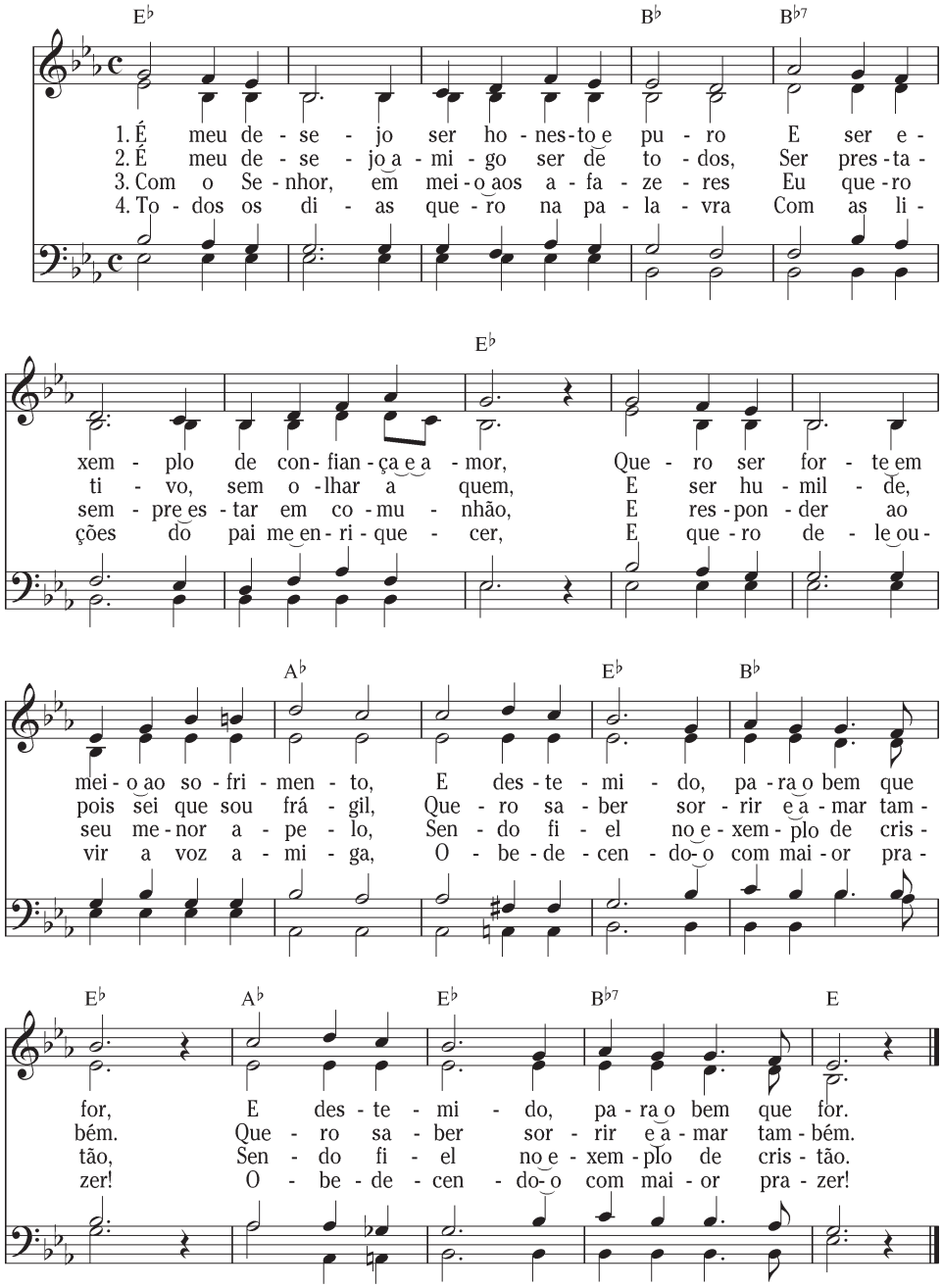
MEU DESEJO

I WOULD BE TRUE

Howard A. Walter, 1907
Trad. J.W. Faustini, 1998

11.10.11.10.[10]

Joseph Y. Peek, 1909



© Copyright da tradução, 1998 de J. W. Faustini - Usado com permissão.

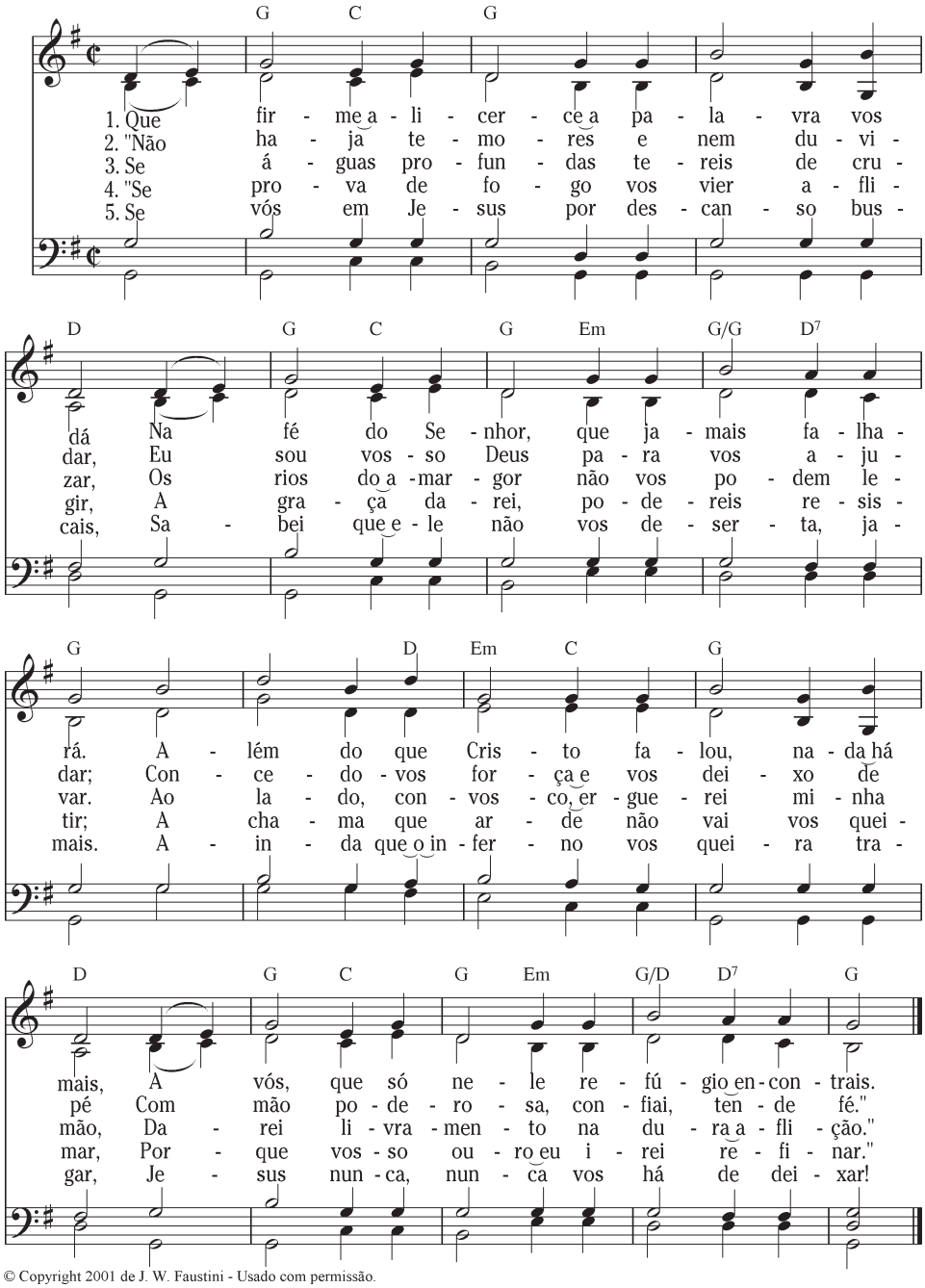
"Exultai, ó justos, no Senhor! Aos retos fica bem louvá-lo." (Sl 33.1)

QUE FIRME ALICERCE

FOUNDATION *(How firm a foundation)*

De "Rippon's Selection of Hymns", 1787 — 11.11.11.11 — Melodia tradicional Norte-americana

Trad. J. W. Faustini, 2000 — Union Harmony 1837, de Caldwell



© Copyright 2001 de J. W. Faustini - Usado com permissão.

"Quando atravessar águas profundas, eu estarei ao seu lado, e você não afogará. Quando passar pelo meio do fogo as chamas não o queimarão." (Is 43.2)

Consagração

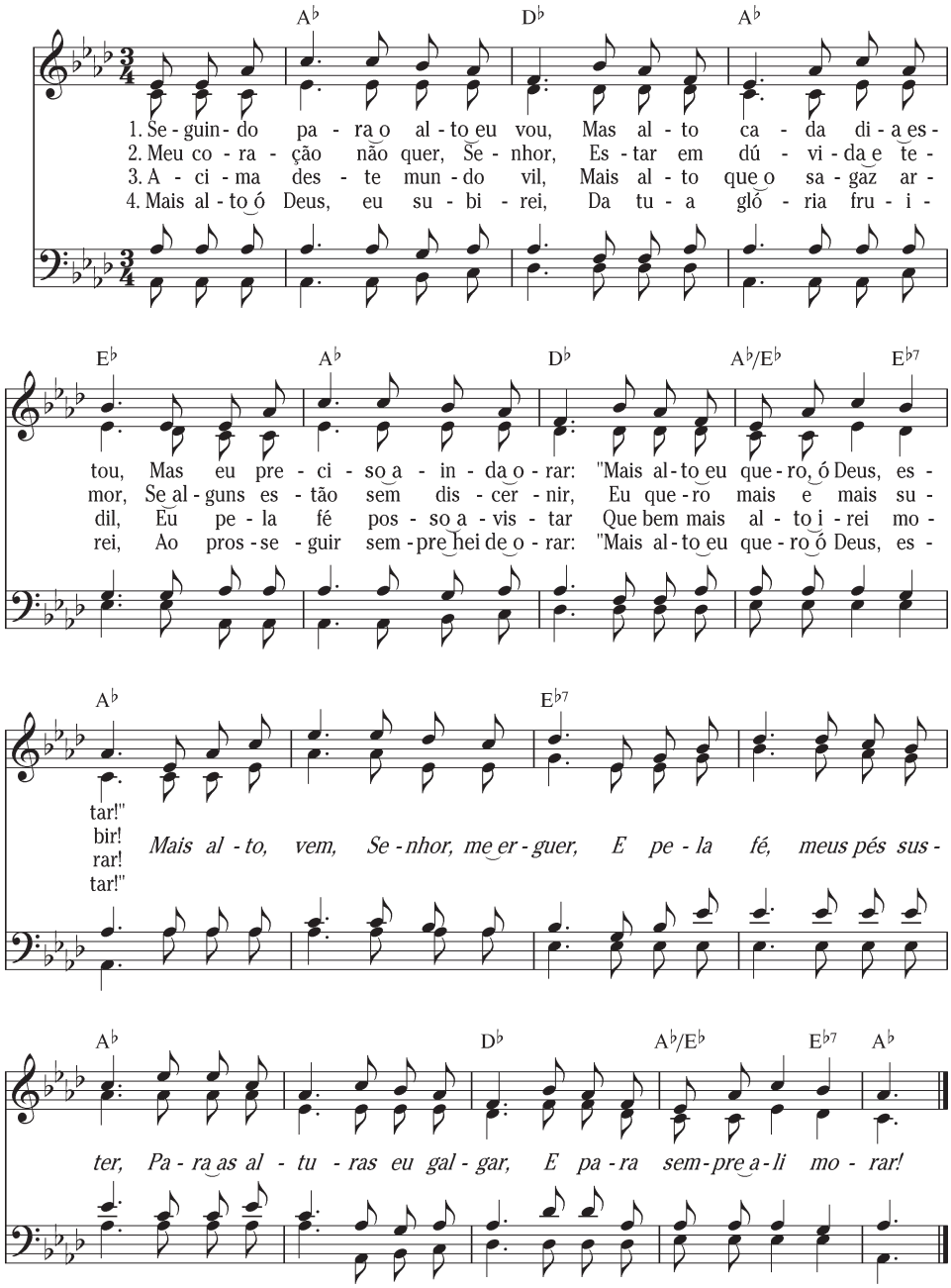
123 SEGUINDO PARA O ALTO

HIGHER GROUND *(I'm pressing on the upward way)*

Johnson Oatman Jr., 1898
Trad. J. W. Faustini, 2001

8.8.8.8 com estribilho

Charles H. Gabriel, 1898



© Copyright da tradução, 2001 de J. W. Faustini - Usado com permissão.

"Então Jacó sonhou. Ele viu uma escada que ia da terra até o céu." (Gn 28.12)

MEU BOM PASTOR

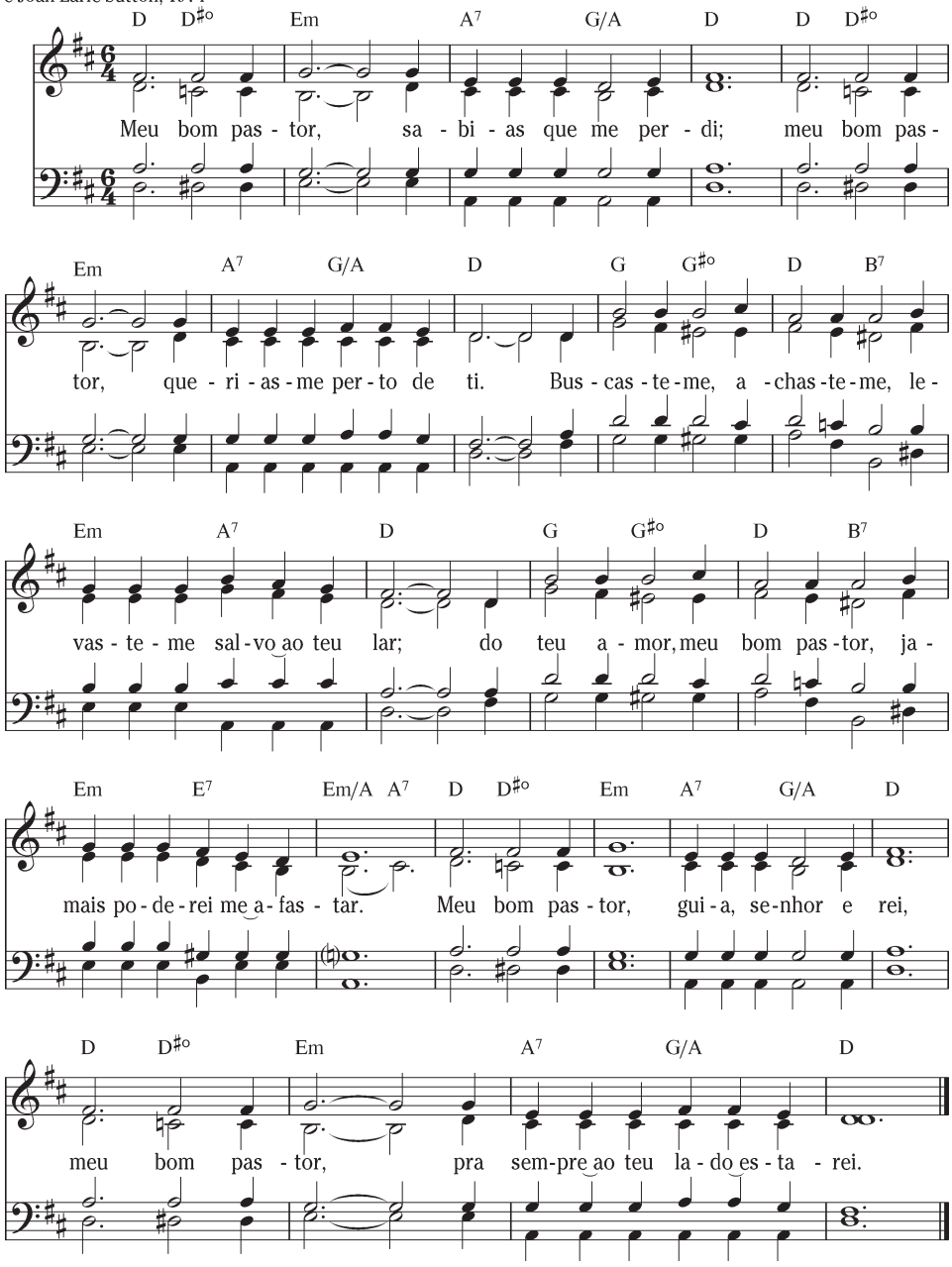
124

SHEPHERD OF LOVE *(Shepherd of love, you knew I had lost my way)*

John Willard Peterson, 1966 — Irregular — John Willard Peterson, 1966

Trad. Jerry Catron Ichter

e Joan Larie Sutton, 1974



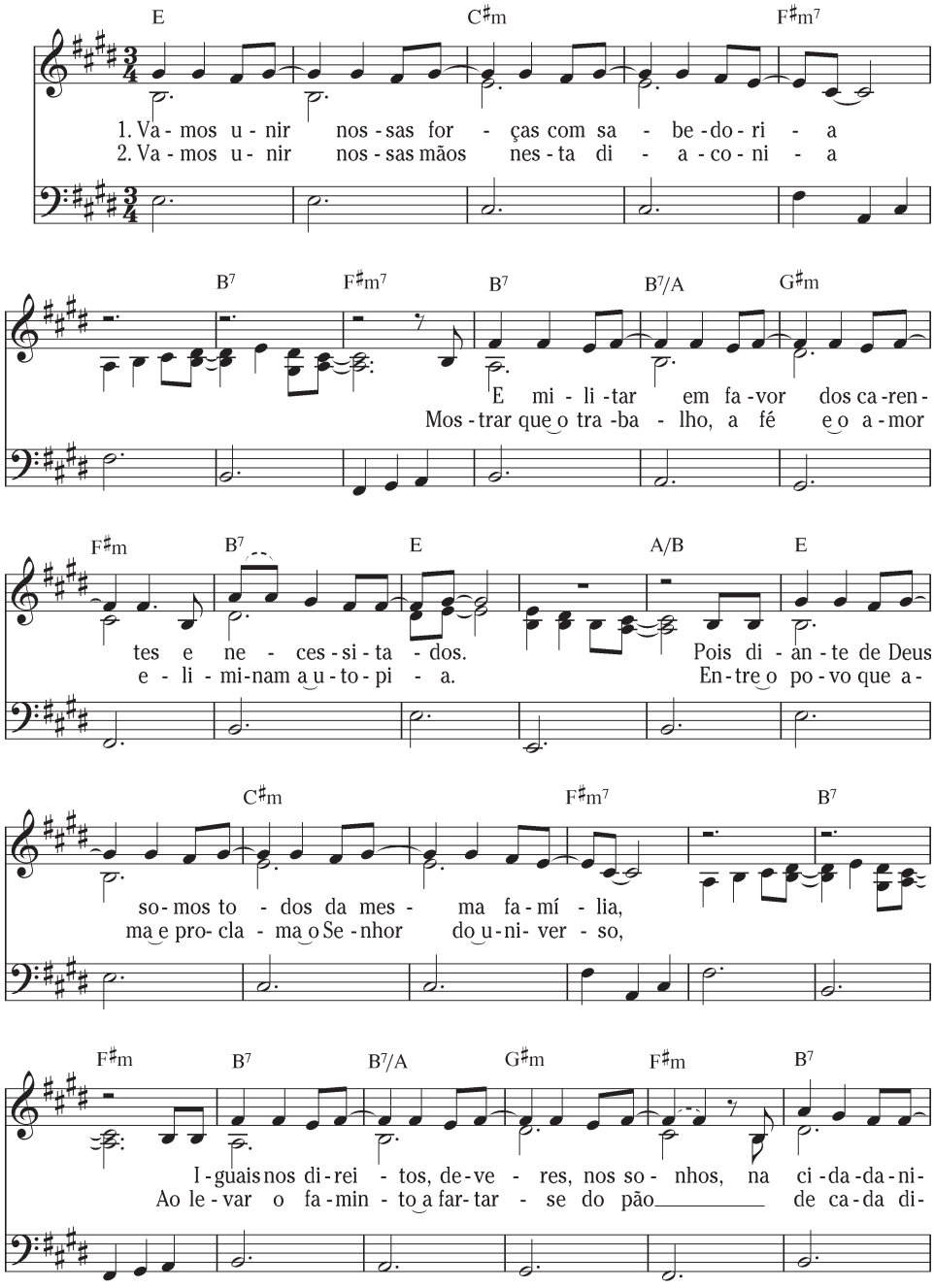
© Copyright 1966, de John W. Peterson Music Company. Todos os direitos reservados. Usado com permissão.
© Tradução Joan L. Sutton - Usado com permissão.

"Eu sou o bom pastor; o bom pastor dá a vida pelas ovelhas." (Jo 10.11)

125 VAMOS UNIR NOSSAS FORÇAS

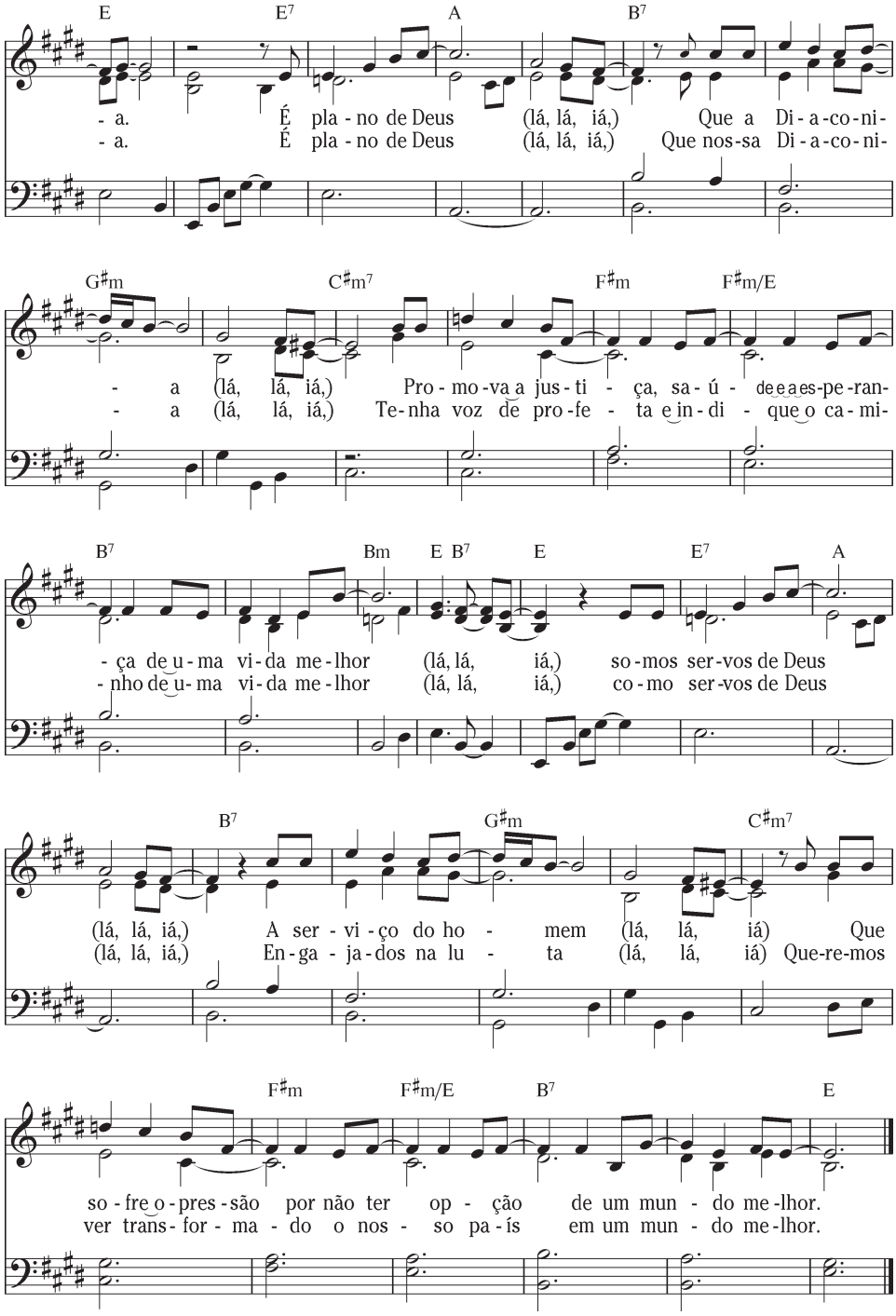
NOSSA DIACONIA

Gildo Francisco Lopes — Irregular — Gildo Francisco Lopes



© Copyright de Gildo Francisco Lopes - Usado com permissão

"Todos os que criam estavam juntos e unidos e repartiam uns com os outros o que tinham." (At 2.44)

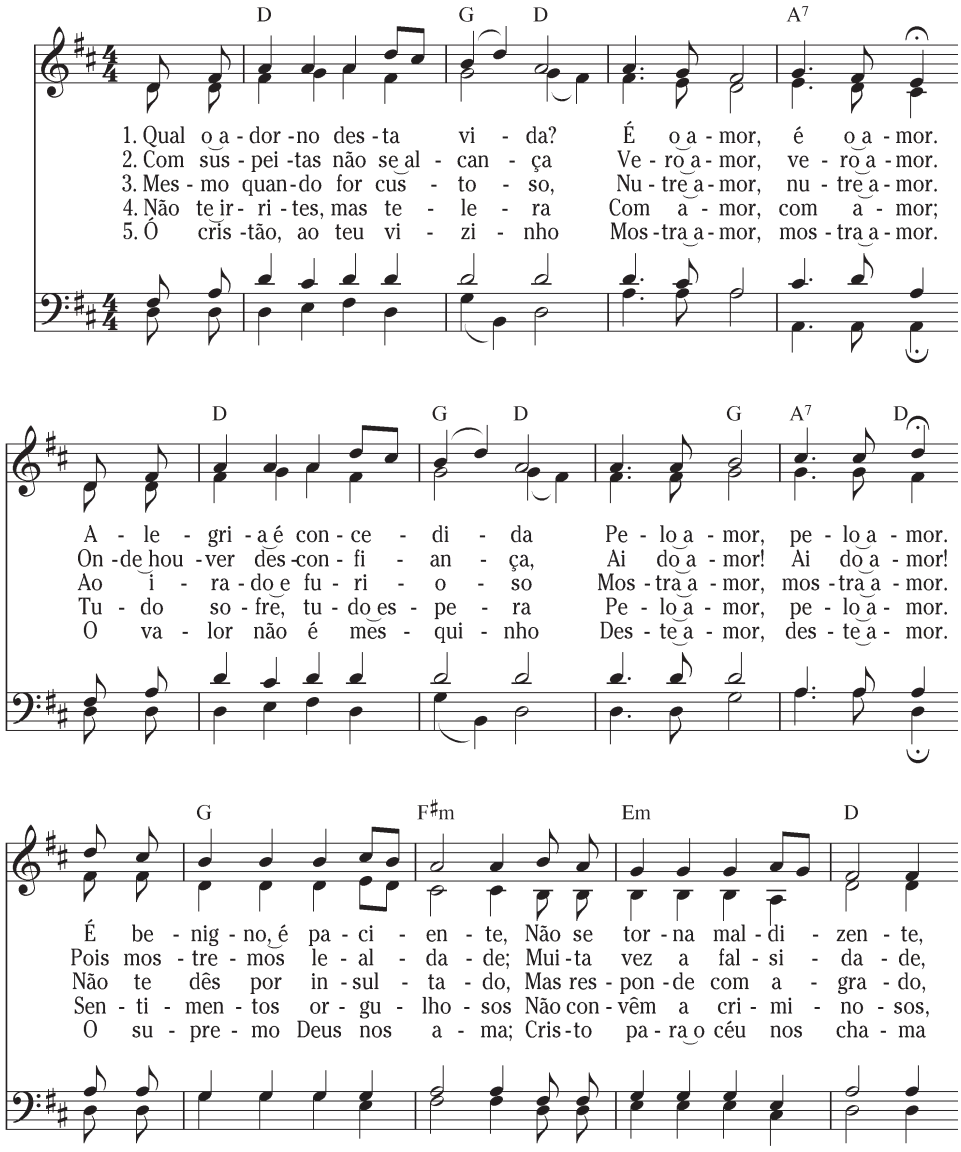

E E7 A B7
- a. É pla - no de Deus (lá, lá, iá,) Que a Di - a - co - ni -
- a. É pla - no de Deus (lá, lá, iá,) Que nos - sa Di - a - co - ni -
G♯m C♯m7 F♯m F♯m/E
- a (lá, lá, iá,) Pro - mo - va a jus - ti - ça, sa - ú - de e es - pe - ran -
- a (lá, lá, iá,) Te - nha voz de pro - fe - ta e in - di - que o ca - mi -
B7 Bm E B7 E E7 A
- ça de u - ma vi - da me - lhor (lá, lá, iá,) so - mos ser - vos de Deus
- nho de u - ma vi - da me - lhor (lá, lá, iá,) co - mo ser - vos de Deus
B7 G♯m C♯m7
(lá, lá, iá,) A ser - vi - ço do ho - mem (lá, lá, iá) Que
(lá, lá, iá,) En - ga - ja - dos na lu - ta (lá, lá, iá) Que - re - mos
F♯m F♯m/E B7 E
so - fre o pres - são por não ter op - ção de um mun - do me - lhor.
ver trans - for - ma - do o nos - so país em um mun - do me - lhor.

Consagração

126 A EXCELÊNCIA DO AMOR

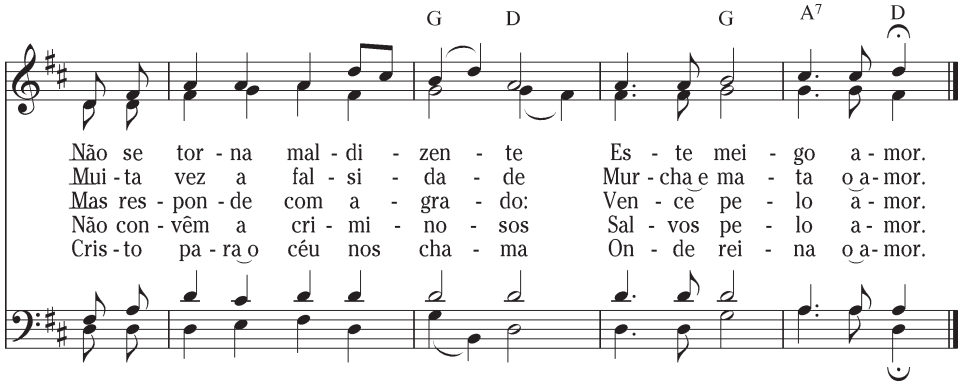
BETTER WORLD

Sarah Pulton Kalley, 1867 — 8.6.8.6.8.8.[8.]6 — Melodia tradicional inglesa
Adapt. Hubert Platt Main (1839-1925)
Harm. John Walter Clancy, 1888



© Copyright do texto da Igreja Evangélica Fluminense - Salmos e Hinos - Usado com permissão.

"Quem ama nunca desiste, porém suporta tudo com fé, esperança e paciência." (1Co 13.7)



Consagração

SE COM DESTREZA EU FALAR

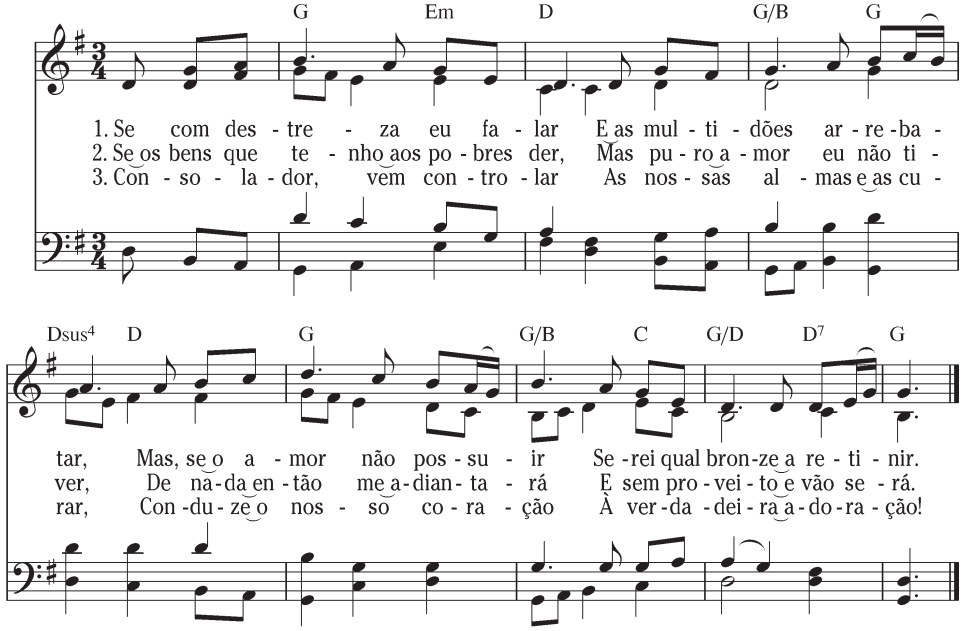
127

O WALY WALY *(Though I may speak)*

Paráfrase de Coríntios 13
J. W. Faustini, 1991

8.8.8.8

Melodia folclórica Inglesa
Harm. de J. W. Faustini, 2001



© Copyright 2001 de J. W. Faustini - Usado com permissão

"Quando eu era criança, falava como criança, sentia como criança e pensava como criança. Agora que sou adulto, parei de agir como criança." (1Co 13.11)

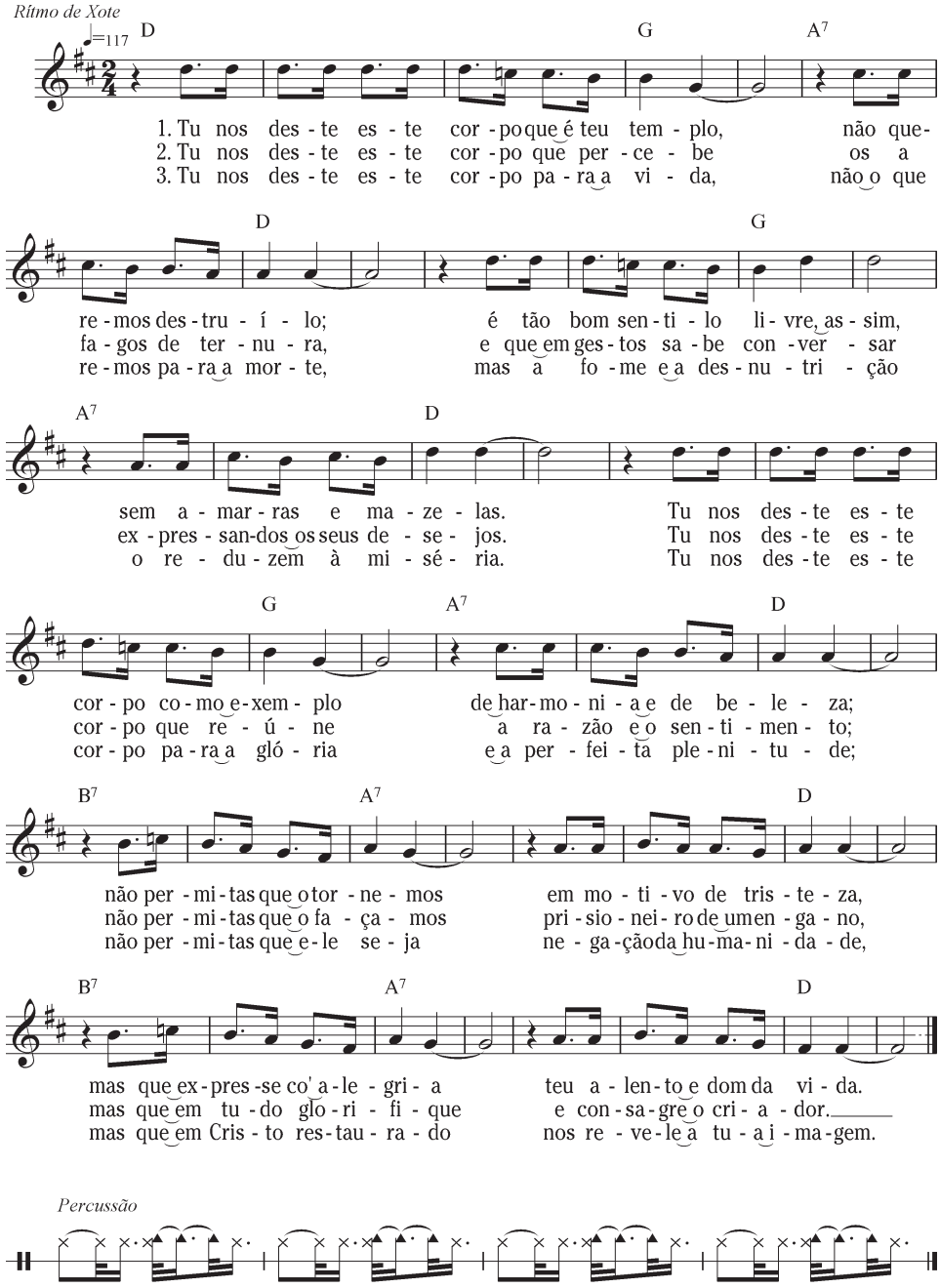
Consagração

128 TU NOS DESTE ESTE CORPO

O CORPO
12.8.9.8.12.8 - 8.8.8.8

Simei Monteiro — Flavio Irala

Rítmo de Xote



© Copyright 2005 Autores Texto em Português: Simei Monteiro. Música: Flavio Irala - Usado com permissão.

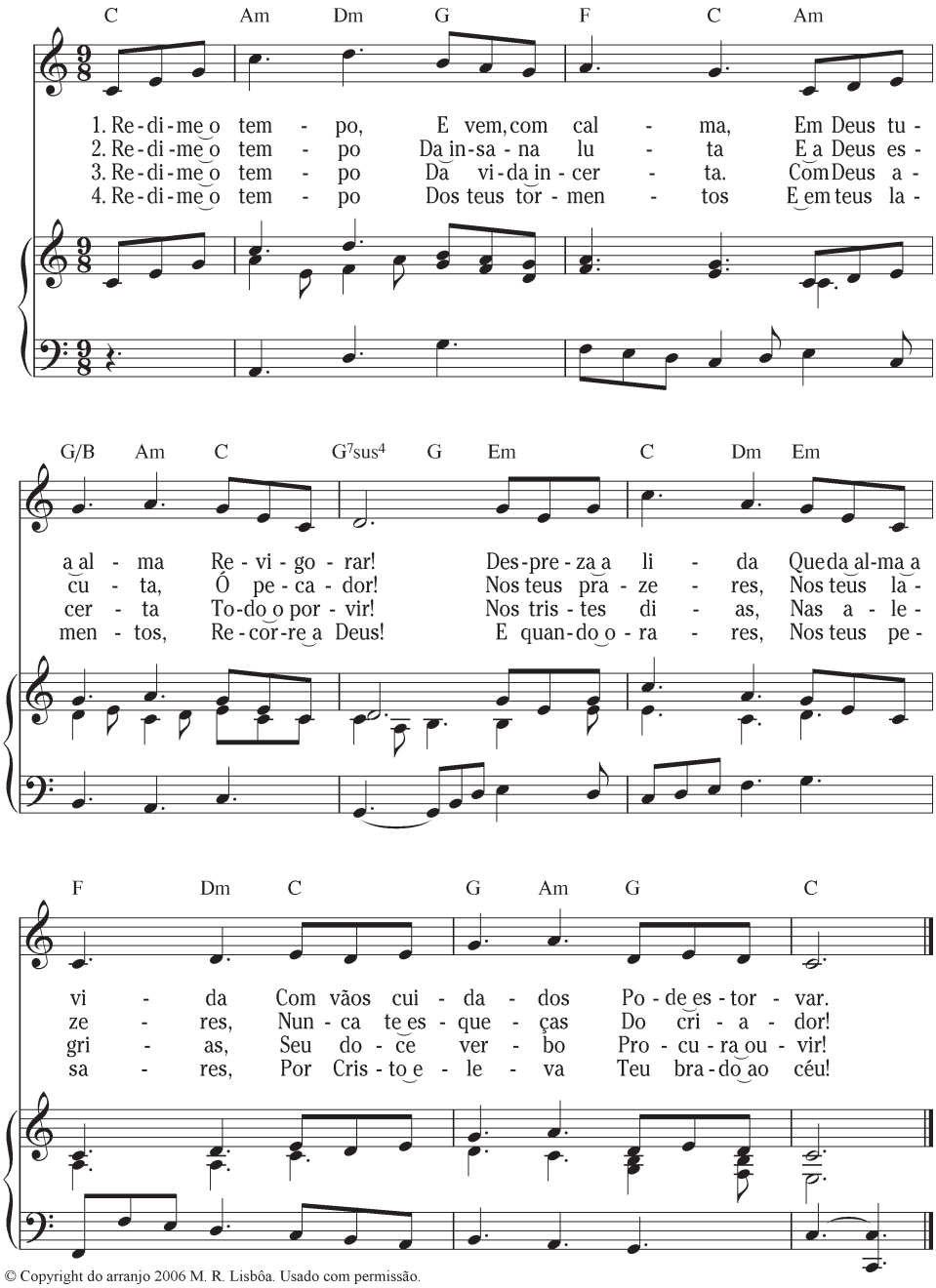
"Acaso, não sabeis que o vosso corpo é santuário do Espírito Santo, que está em vós?" (1Co 6.19)

REDIME O TEMPO

BUNESSAN *(Morning has broken)*

Jerônimo Gueiros (1870-1953) 5.5.5.4.D Melodia galesa

Arr. Marcio Roberto Lisbôa, 2006



© Copyright do arranjo 2006 M. R. Lisbôa. Usado com permissão.

"Tudo neste mundo tem o seu tempo; cada coisa tem a sua ocasião." (Ec 3.1)

Consagração

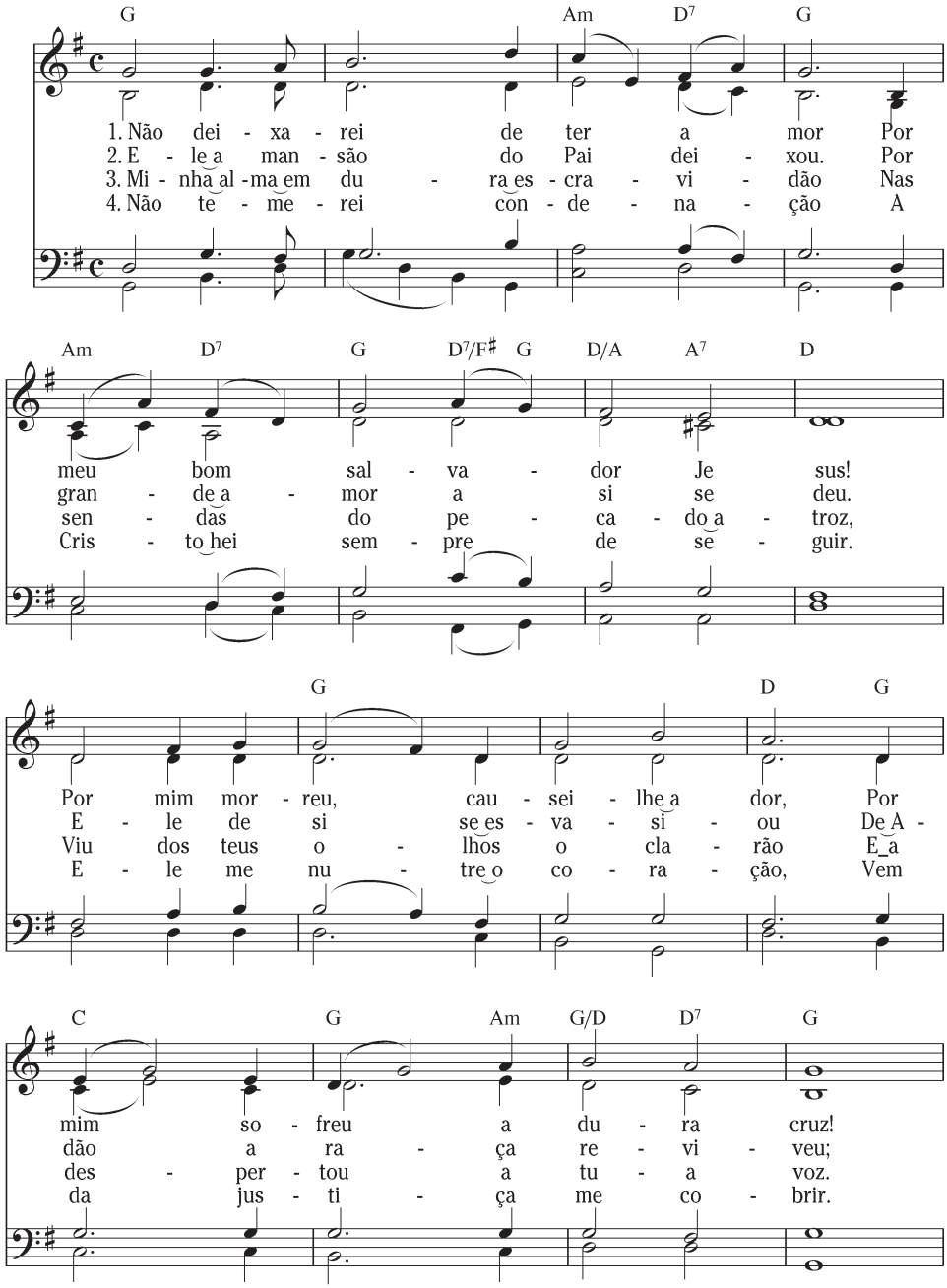
130 NÃO DEIXAREI DE TER AMOR!

SAGINA *(And Can It Be That I Should Gain?)*

Charles Wesley (1707-1788)
Trad. J. W. Faustini, 1984

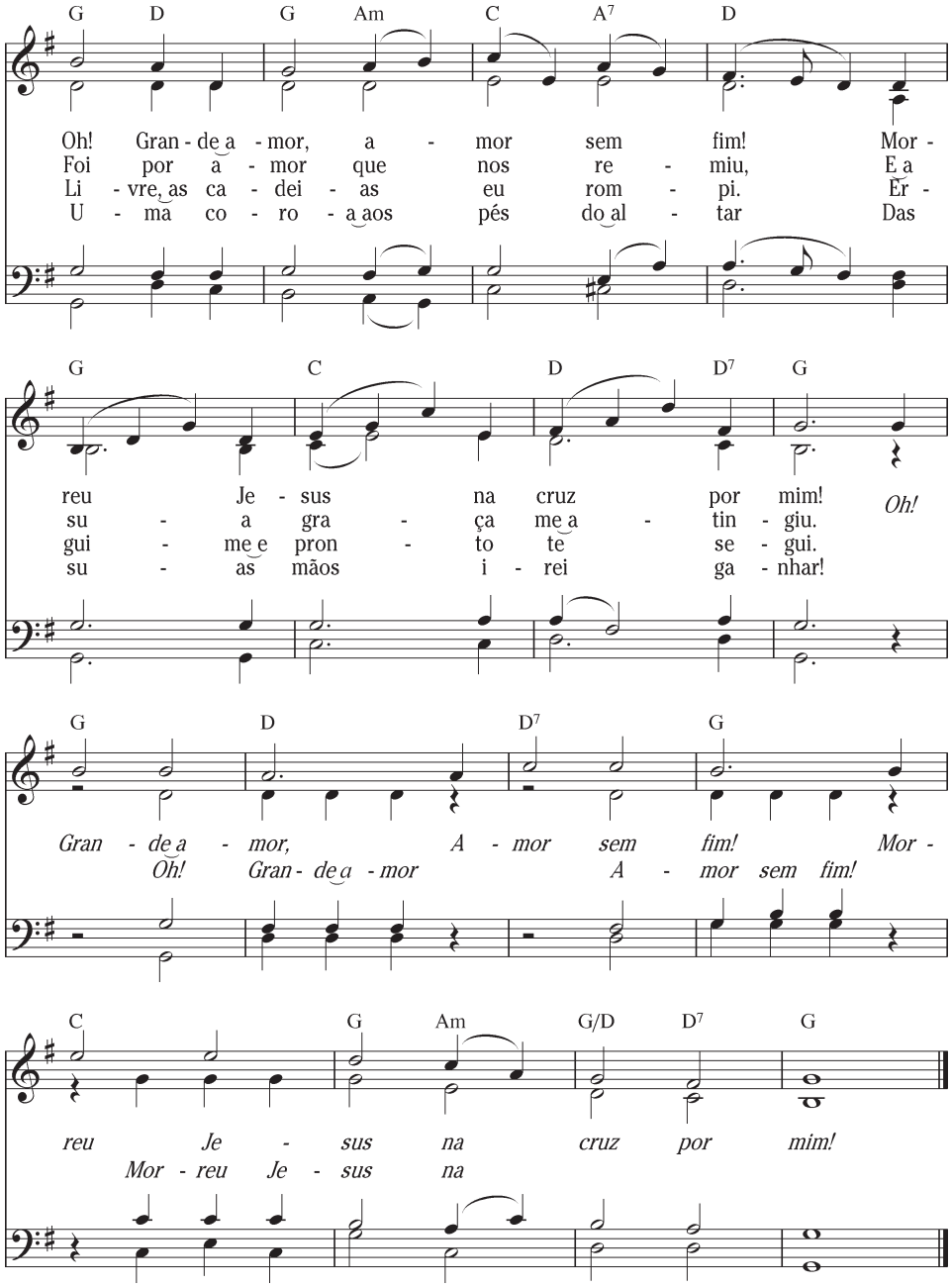
8.8.8.8 D

Thomas Campbell, 1825



© Copyright da Tradução de J. W. Faustini, 1984 - Usado com permissão.

"Ele foi humilde e obedeceu a Deus até a morte e morte de cruz."(Fp 2.8)

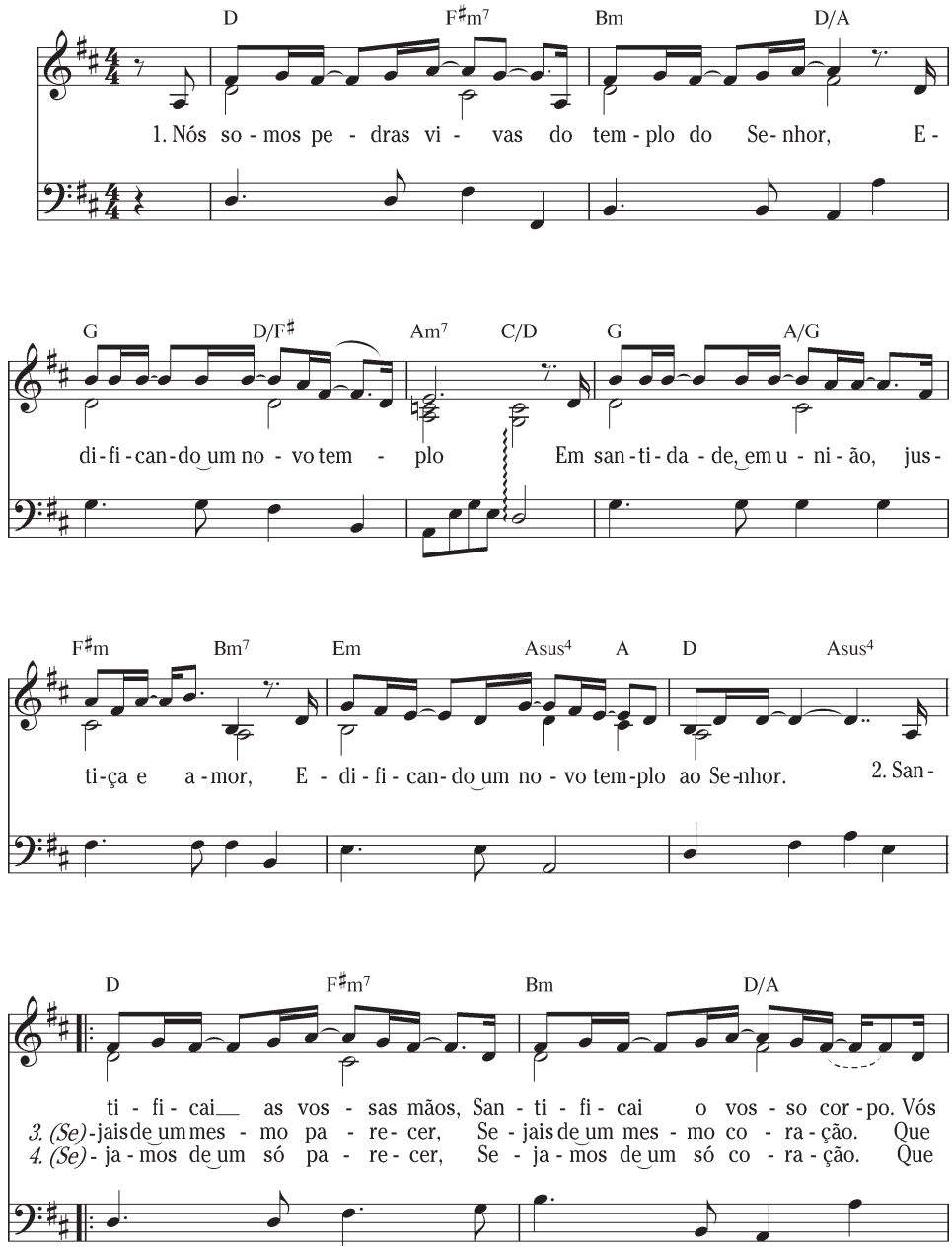

G D G Am C A7 D
Oh! Gran - de a - mor, a - mor sem fim! Mor -
Foi por a - mor que nos re - miu, E a
Li - vre as ca - dei - as eu rom - pi. Er -
U - ma co - ro - a aos pés do al - tar Das
G C D D7 G
reu Je - sus na cruz por mim! Oh!
su - a gra - ça me a - tin - giu.
gui - me e pron - to te se - gui.
su - as mãos i - rei ga - nhar!
G D D7 G
Gran - de a - mor, A - mor sem fim! Mor -
Oh! Gran - de a - mor A - mor sem fim!
C G Am G/D D7 G
reu Je - sus na cruz por mim!
Mor - reu Je - sus na

Consagração - Igreja

131 NÓS SOMOS PEDRAS VIVAS

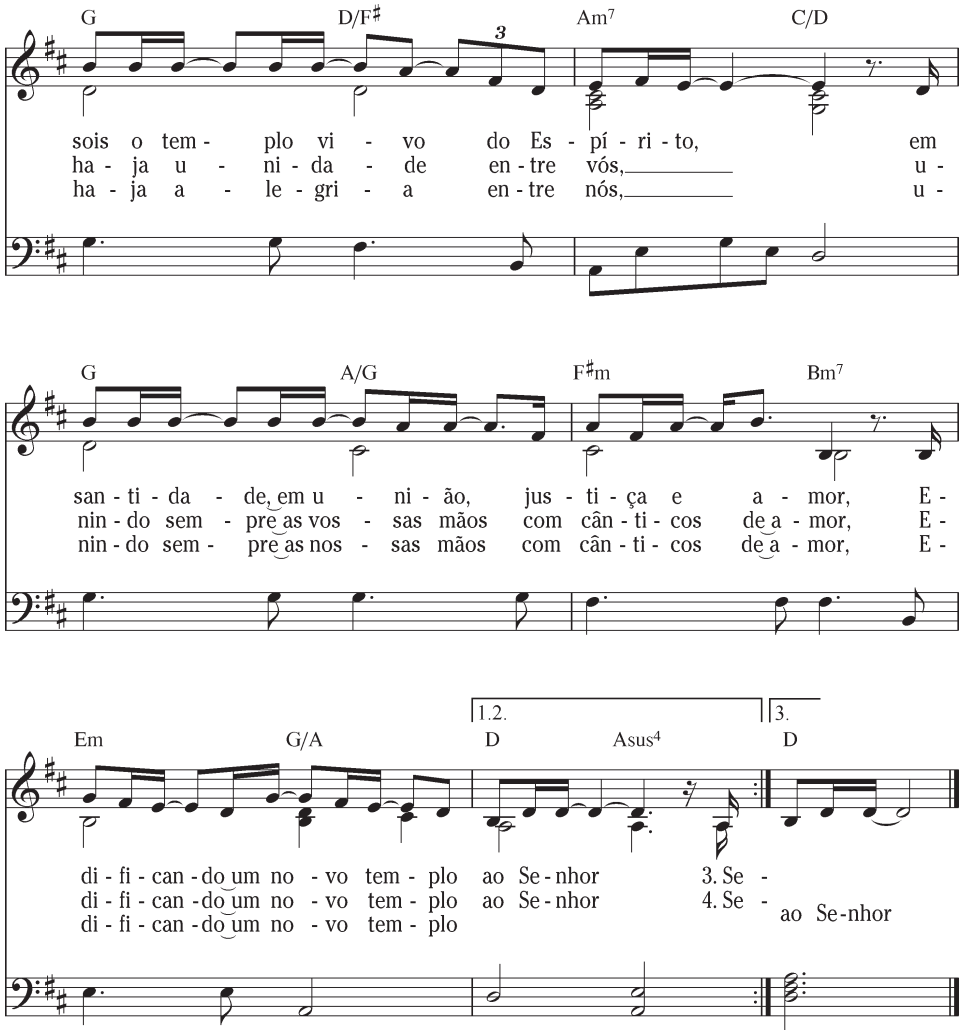
UM NOVO TEMPLO

José Fernando Capela — Irregular — José Fernando Capela



© Copyright de José Fernando Capela

"Vocês, também, como pedras vivas, deixem que Deus os use na construção de um templo espiritual, dedicados a Deus." (1Pe 2.5)


G D/F♯ Am7 C/D
sois o tem - plo vi - vo do Es - pí - ri - to, em
ha - ja u - ni - da - de en - tre vós, u -
ha - ja a - le - gri - a en - tre nós, u -
G A/G F♯m Bm7
san - ti - da - de em u - ni - ão, jus - ti - ça e a - mor, E -
nin - do sem - pre as vos - sas mãos com cân - ti - cos de a - mor, E -
nin - do sem - pre as nos - sas mãos com cân - ti - cos de a - mor, E -
1.2. 3.
Em G/A D Asus4 D
di - fi - can - do um no - vo tem - plo ao Se - nhor 3. Se -
di - fi - can - do um no - vo tem - plo ao Se - nhor 4. Se - ao Se - nhor
di - fi - can - do um no - vo tem - plo

Consagração

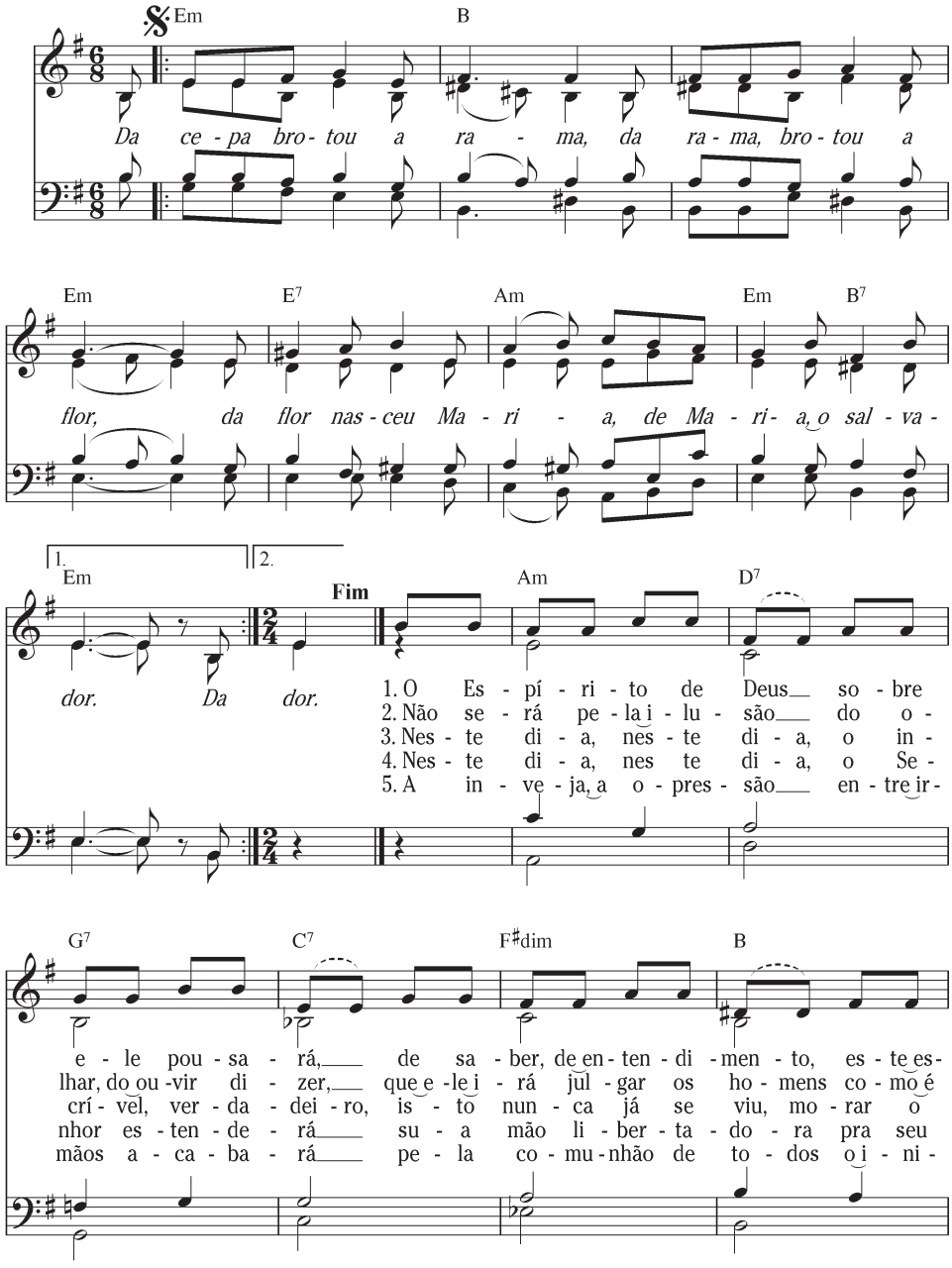
132 DA CEPA BROTOU A RAMA

DA CEPA

Isaías 11
Metrif. Reginaldo Veloso, alt.

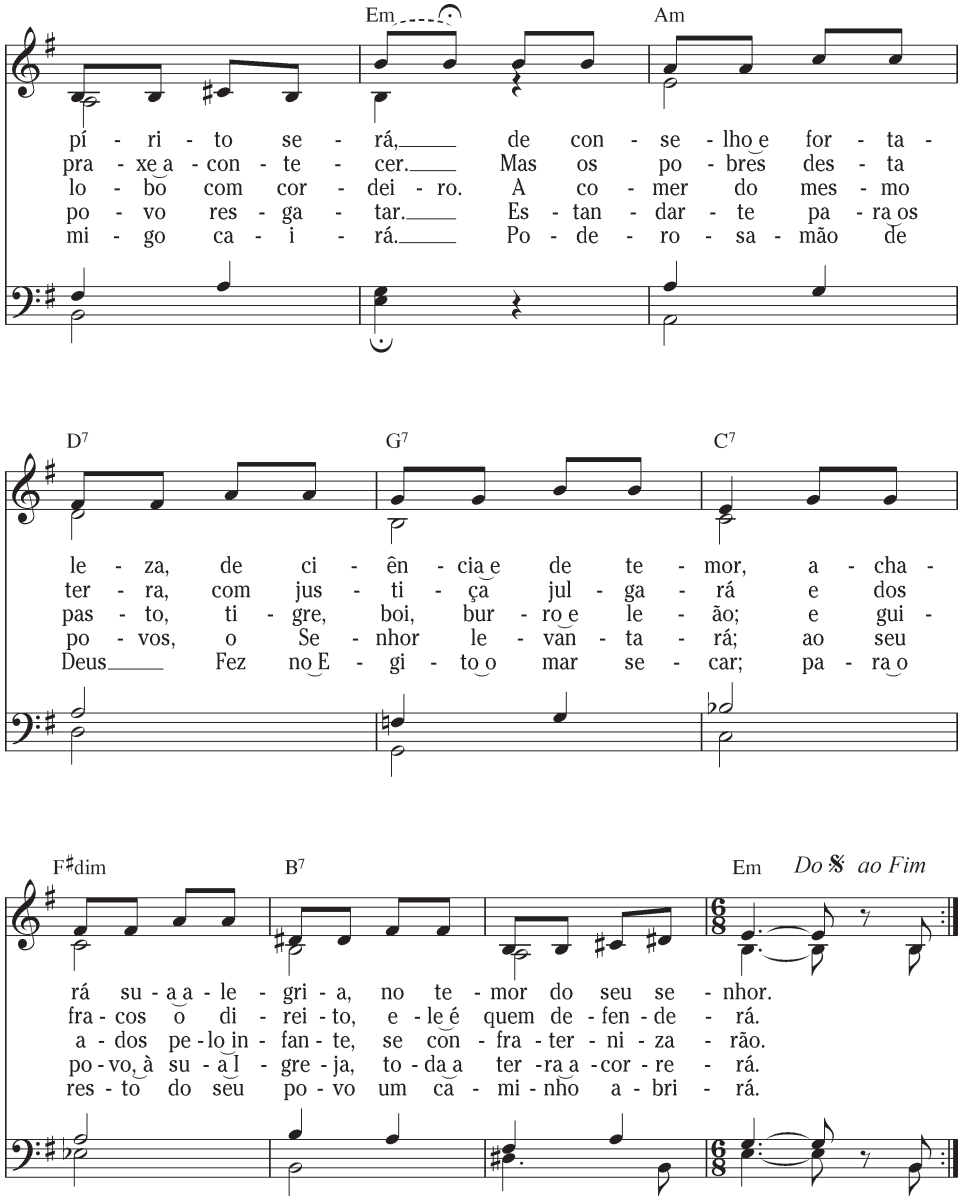
8.7.8.7.D com estribilho

Reginaldo Veloso
Arr. Maurício Silveira, 2004



© Copyright Reginaldo Veloso - Usado com permissão.
© Copyright do arranjo Marcio R. Lisbôa, 2004 - Usado com permissão.

"Virá um descendente do rei Davi, filho de Jessé, que será como um ramo que brota de um toco." (Is 11.1)


Em
Am
pí - ri - to se - rá, de con - se - lho e for - ta -
pra - xe a - con - te - cer. Mas os po - bres des - ta
lo - bo com cor - dei - ro. A co - mer do mes - mo
po - vo res - ga - tar. Es - tan - dar - te pa - ra os
mi - go ca - i - rá. Po - de - ro - sa - mão de
D7
G7
C7
le - za, de ci - ên - cia e de te - mor, a - cha -
ter - ra, com jus - ti - ça jul - ga - rá e dos
pas - to, ti - gre, boi, bur - ro e le - ão; e gui -
po - vos, o Se - nhor le - van - ta - rá; ao seu
Deus Fez no E - gi - to o mar se - car; pa - ra o
F♯dim
B7
Em
Do 𝄋 ao Fim
rá su - a a - le - gri - a, no te - mor do seu se - nhor.
fra - cos o di - rei - to, e - le é quem de - fen - de - rá.
a - dos pe - lo in - fan - te, se con - fra - ter - ni - za - rão.
po - vo, à su - a I - gre - ja, to - da a ter - ra a - cor - re - rá.
res - to do seu po - vo um ca - mi - nho a - bri - rá.

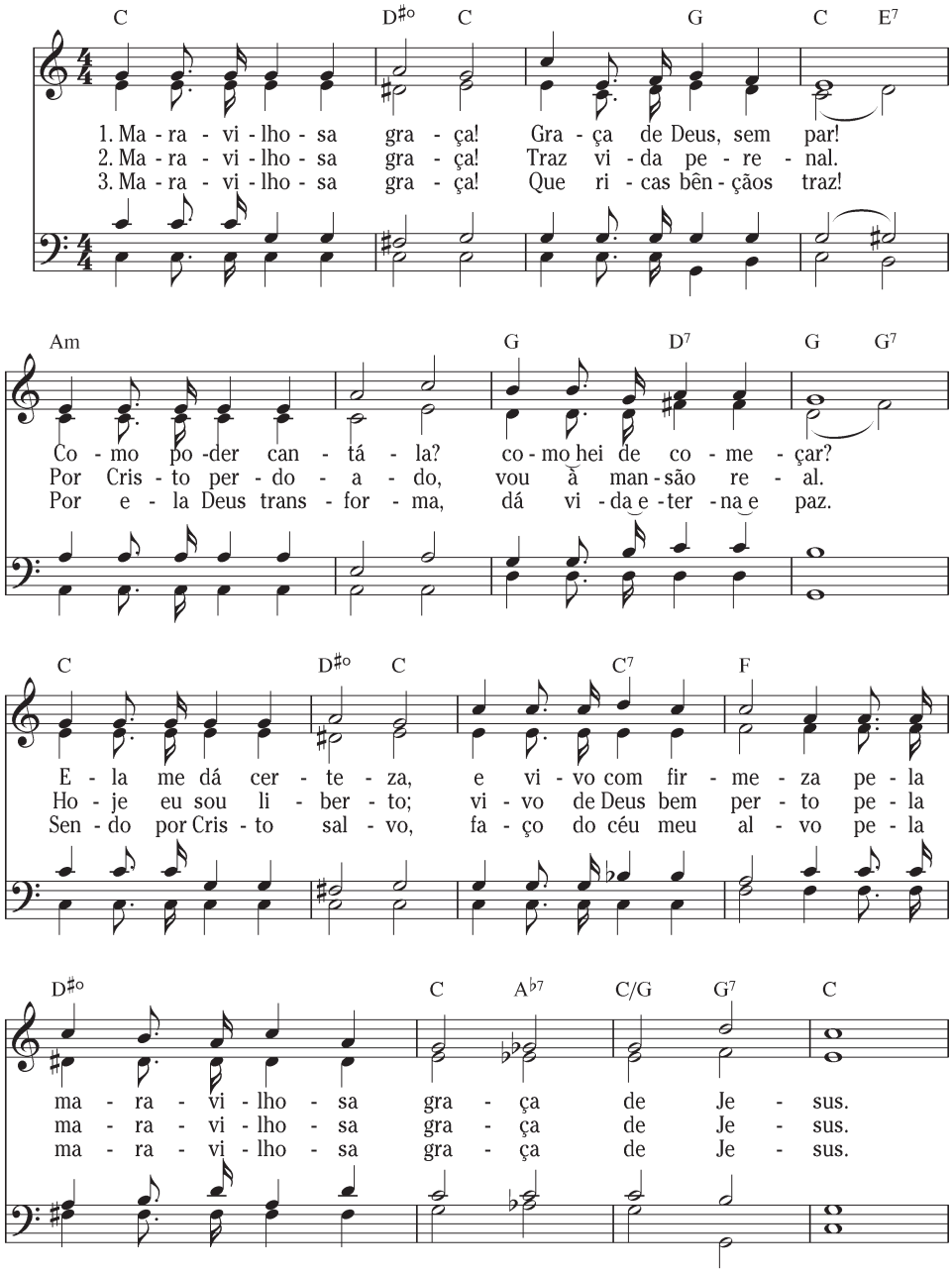
Consagração

133 MARAVILHOSA GRAÇA

WONDERFUL GRACE

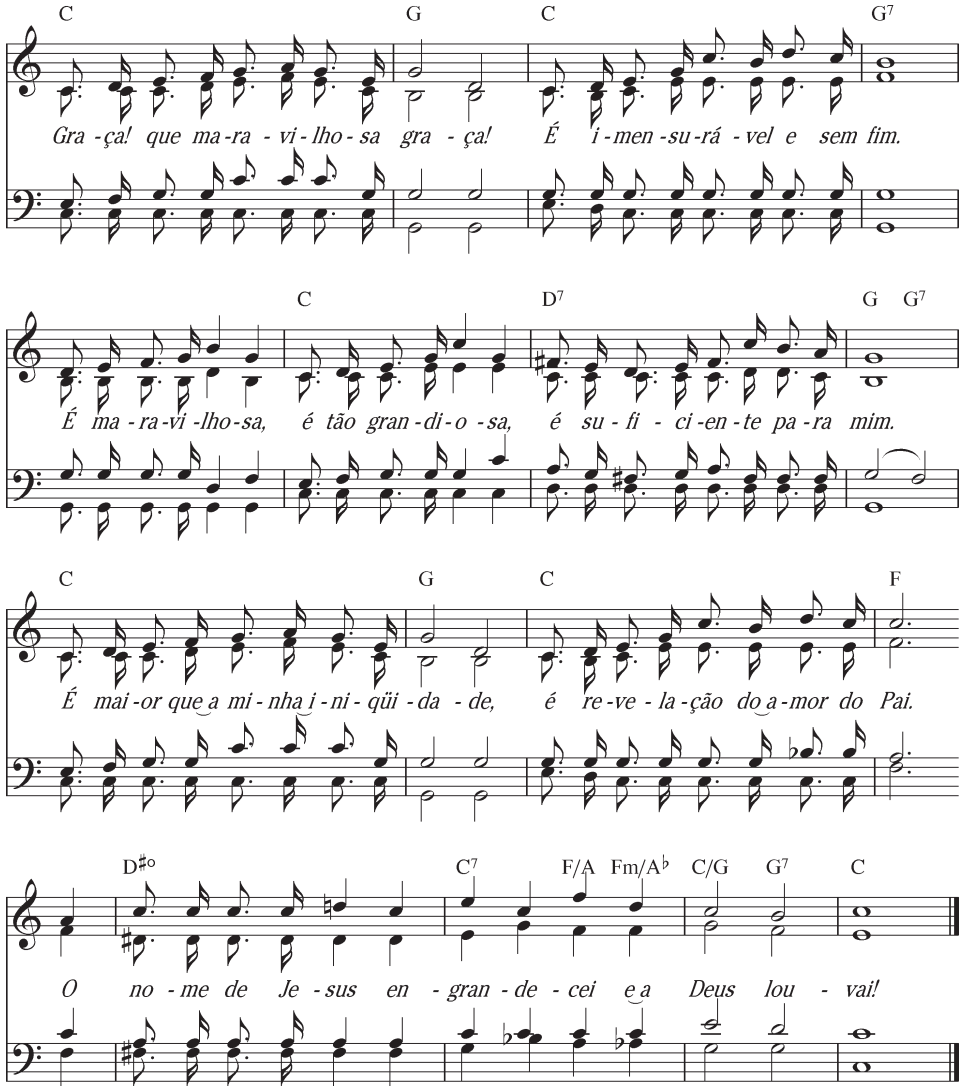
Haldor Lillenas — 13.13.7.7.12 com estribilho — Haldor Lillenas, 1918

Trad. Alyne Gaynes Muirhead, 1956, alt.



© Hope Publishing CO., Carol Stream, IL 60188, USA. Sub-editor CopyCare Brasil. Usado com permissão.

"A graça de nosso Senhor Jesus Cristo seja com todos vós." (Rm 16.24)


C G C G7
Gra - ça! que ma - ra - vi - lho - sa gra - ça! É i - men - su - rá - vel e sem fim.
C D7 G G7
É ma - ra - vi - lho - sa, é tão gran - di - o - sa, é su - fi - ci - en - te pa - ra mim.
C G C F
É mai - or que a mi - nha i - ni - qüi - da - de, é re - ve - la - ção do a - mor do Pai.
D♯o C7 F/A Fm/A♭ C/G G7 C
O no - me de Je - sus en - gran - de - cei e a Deus lou - vai!

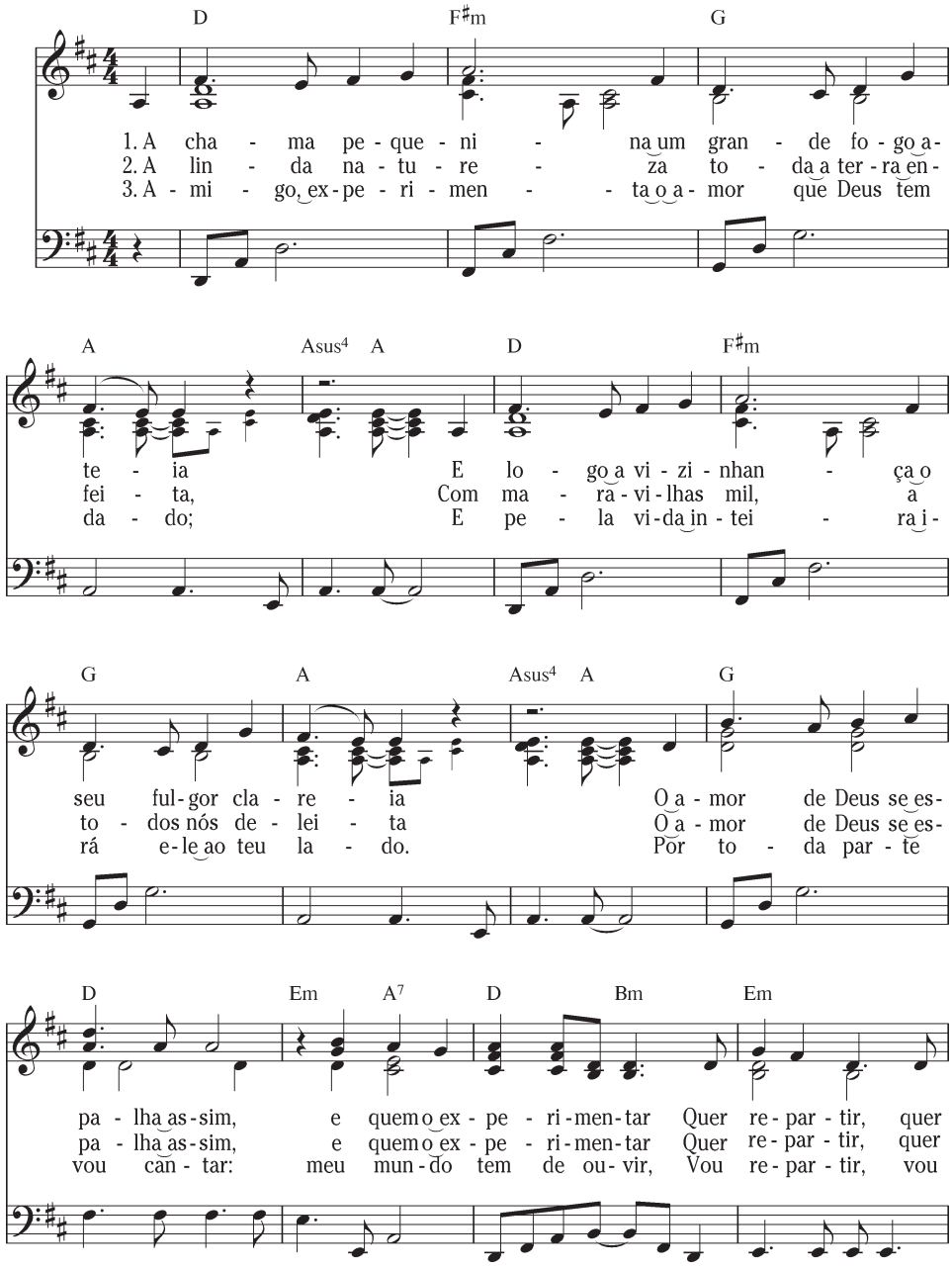
Consagração

134 A CHAMA PEQUENINA

IT ONLY TAKES A SPARK

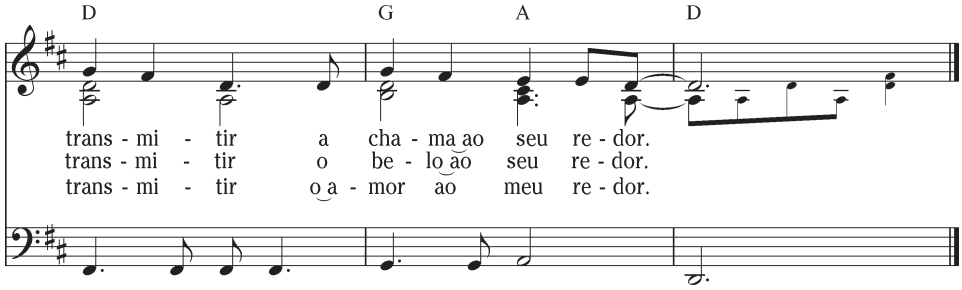
Kurt Kaiser — 13.13.8.7.8.6 — Kurt Kaiser

Trad. Joan Larie Sutton



© Copyright Bud John Songs, Inc. EMI Music Publishing Brazil - Usado com permissão.
© Copyright da trad. Joan Larie Sutton - Usado com permissão

"O amor de Deus é derramado em nosso coração pelo Espírito Santo, que nos foi outorgado." (Rm 5.5)

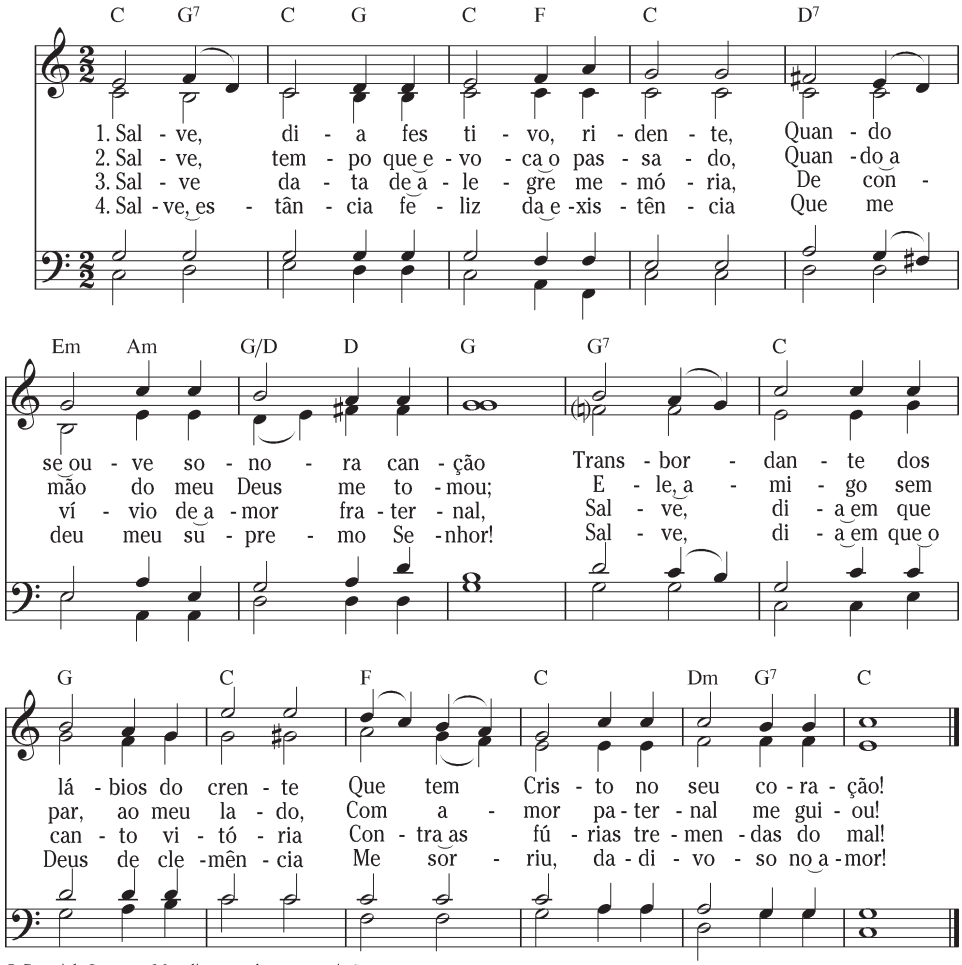


SALVE, DIA FESTIVO

135

SUBIR

Jerônimo Gueiros (1870-1953) 10.9.10.9 Renato Ribeiro dos Santos (1898-1967)



© Copyright Imprensa Metodista - usado com permissão

Consagração

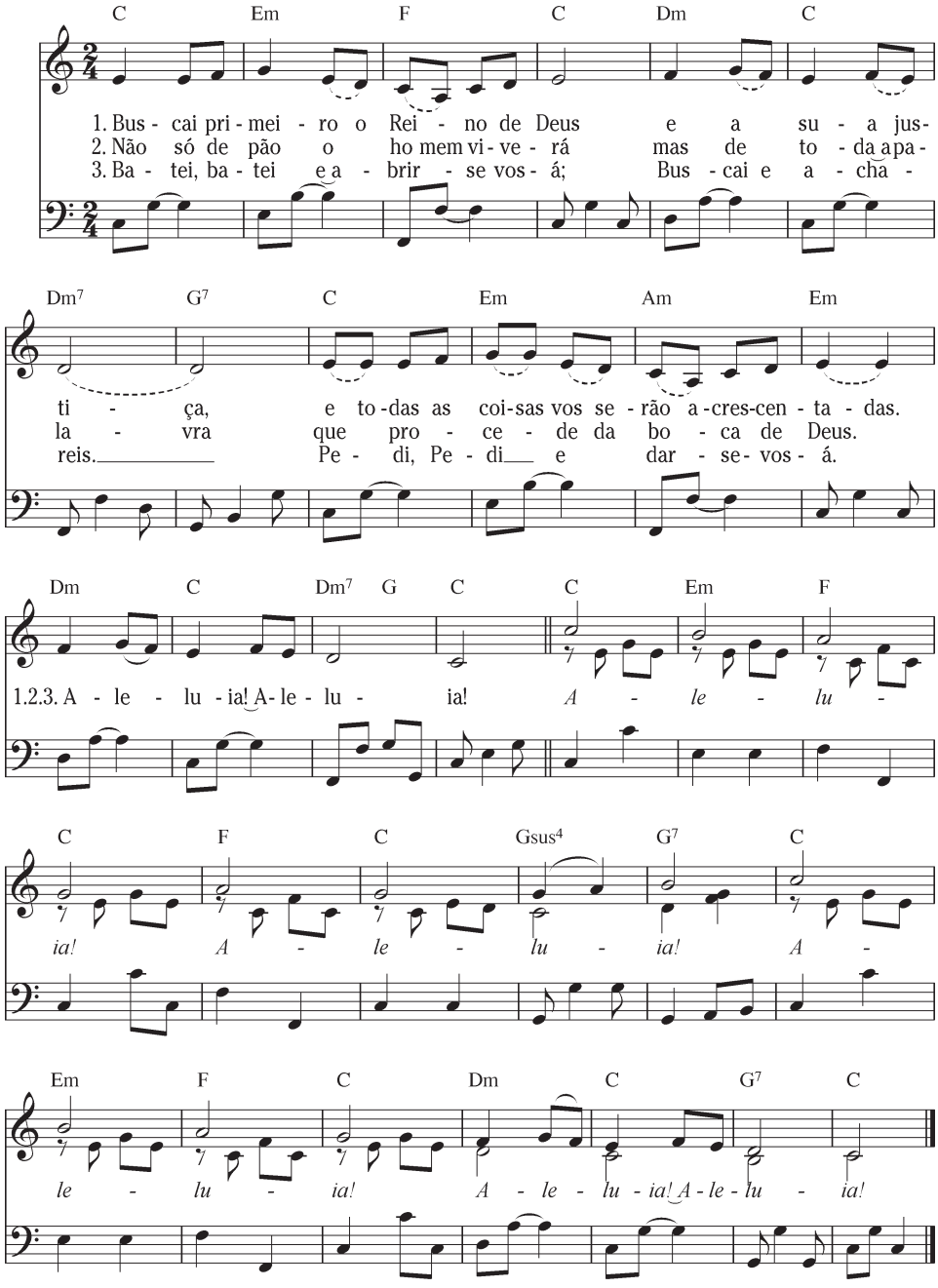
136 BUSCAI PRIMEIRO

SEEK YE FIRST

Mateus 6.33; 4.4; 7.7

Irregular

Karen Lafferty
Arr. Maurício Silveira



© Copyright 1972 Maranatha! Music Sub-editor CopyCare Brasil. Usado com permissão.

"Buscai, antes de tudo, o seu reino, e estas coisas vos serão acrescentadas." (Lc 12.31)

AFIRMAÇÃO DE FÉ

1- Minha esperança firme está no sacrifício de Jesus;
Somente nele hei de confiar, só ele pode me salvar.

Em Cristo, a rocha firme achei,
Lugar igual não encontrei, lugar igual não encontrei!

2- Se lhe não posso a face ver, na sua graça vou viver.
Em cada prova, sem falhar, sempre hei de nele confiar.

3- E, quando enfim Jesus voltar, entre os remidos
Hei de estar, vestindo sua retidão, com toda a santa multidão.

MINHA ESPERANÇA FIRME ESTÁ

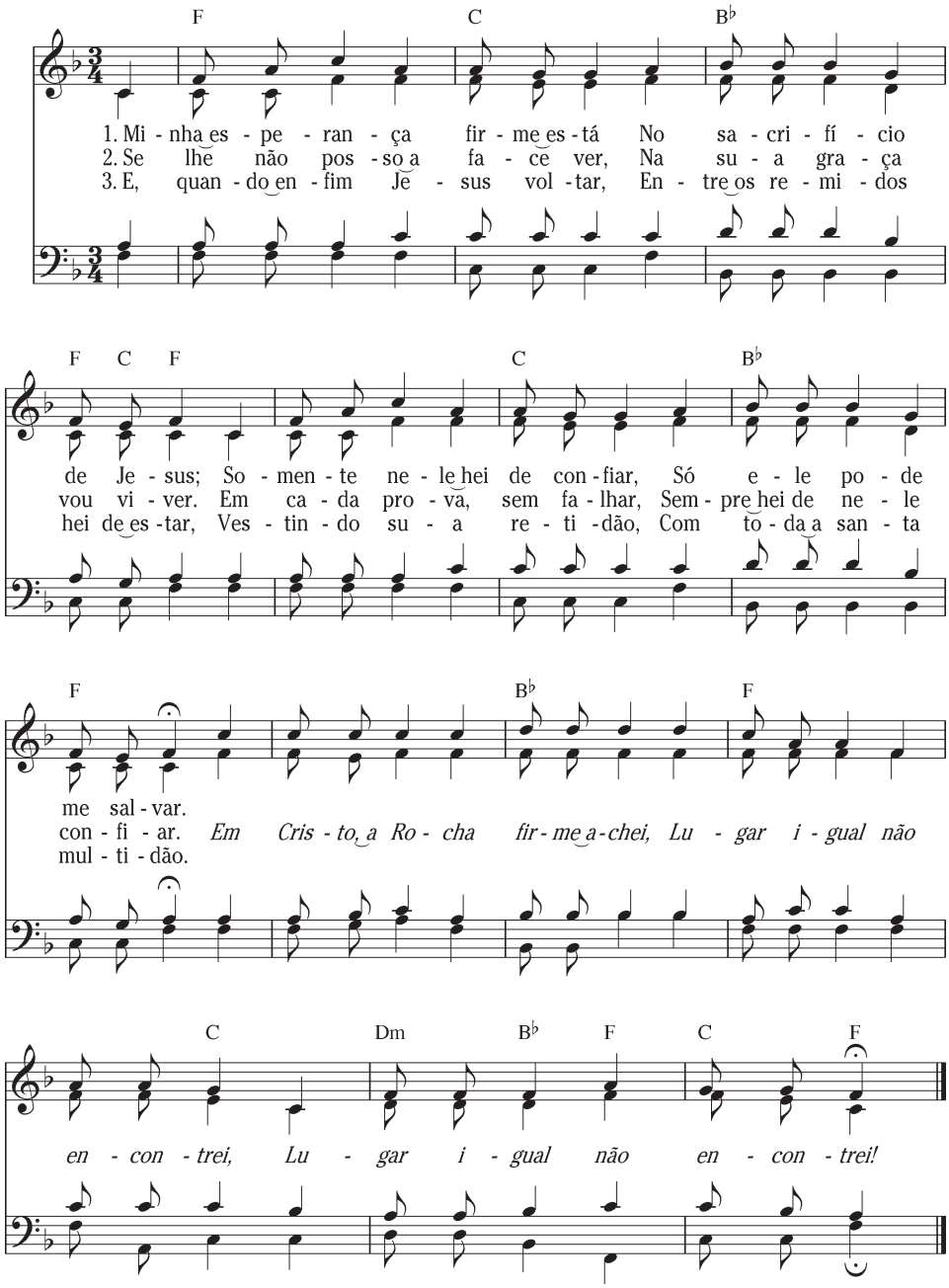
137

SOLID ROCK *(My hope is built)*

Edward Mote, 1834
Trad. Francisco C. B. da Silva (1863 - ?) alt

8.8.8.8 com estribilho

William B. Bradbury, 1863



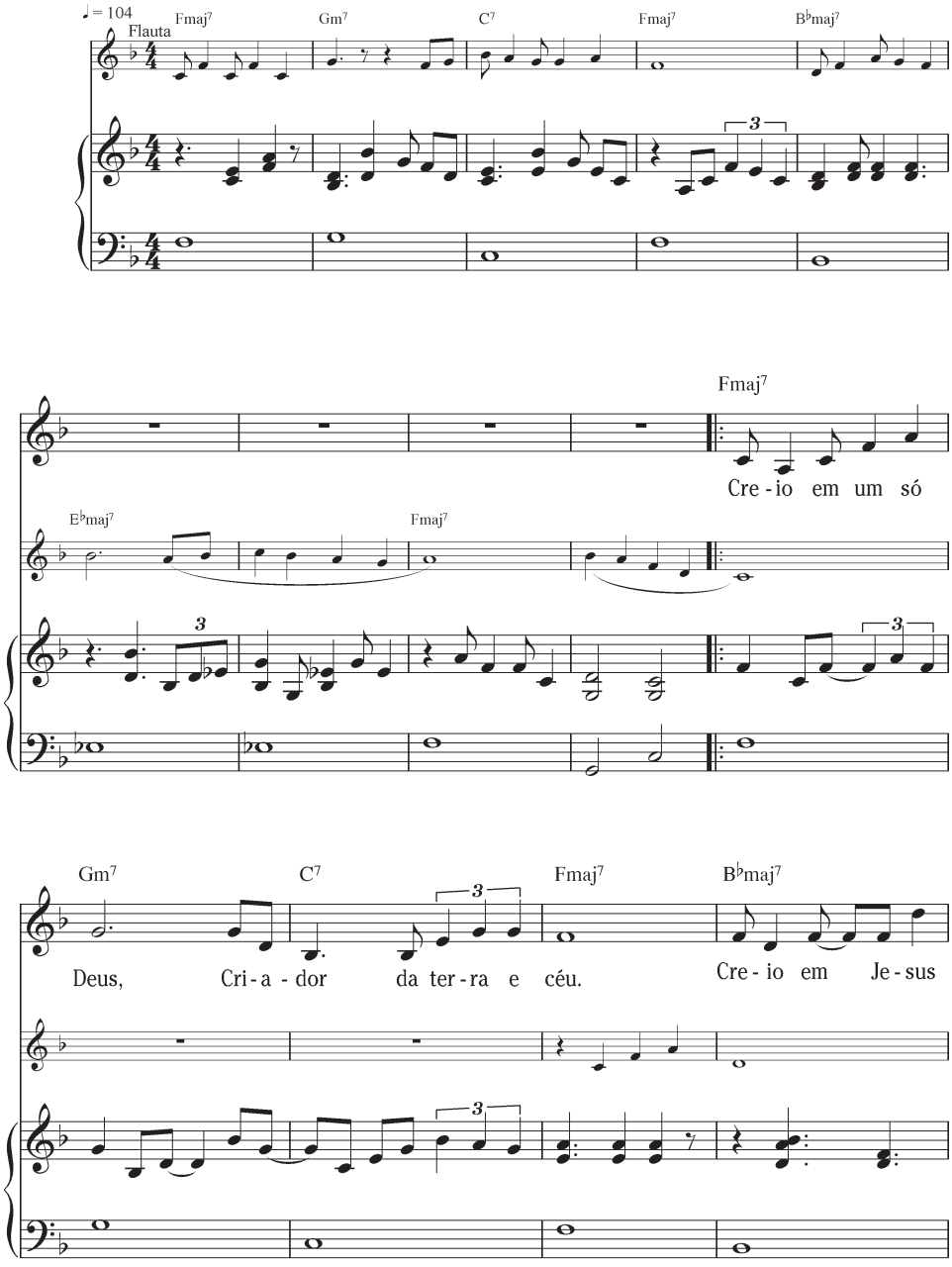
*"Somente em Deus, ó minha alma, espera silenciosa, porque dele vem a minha esperança.
Só ele é a minha rocha, e a minha salvação, e o meu alto refúgio; não serei jamais abalado." (Sl 62.5-6)*

Afirmação de Fé

138 CREIO EM UM SÓ DEUS

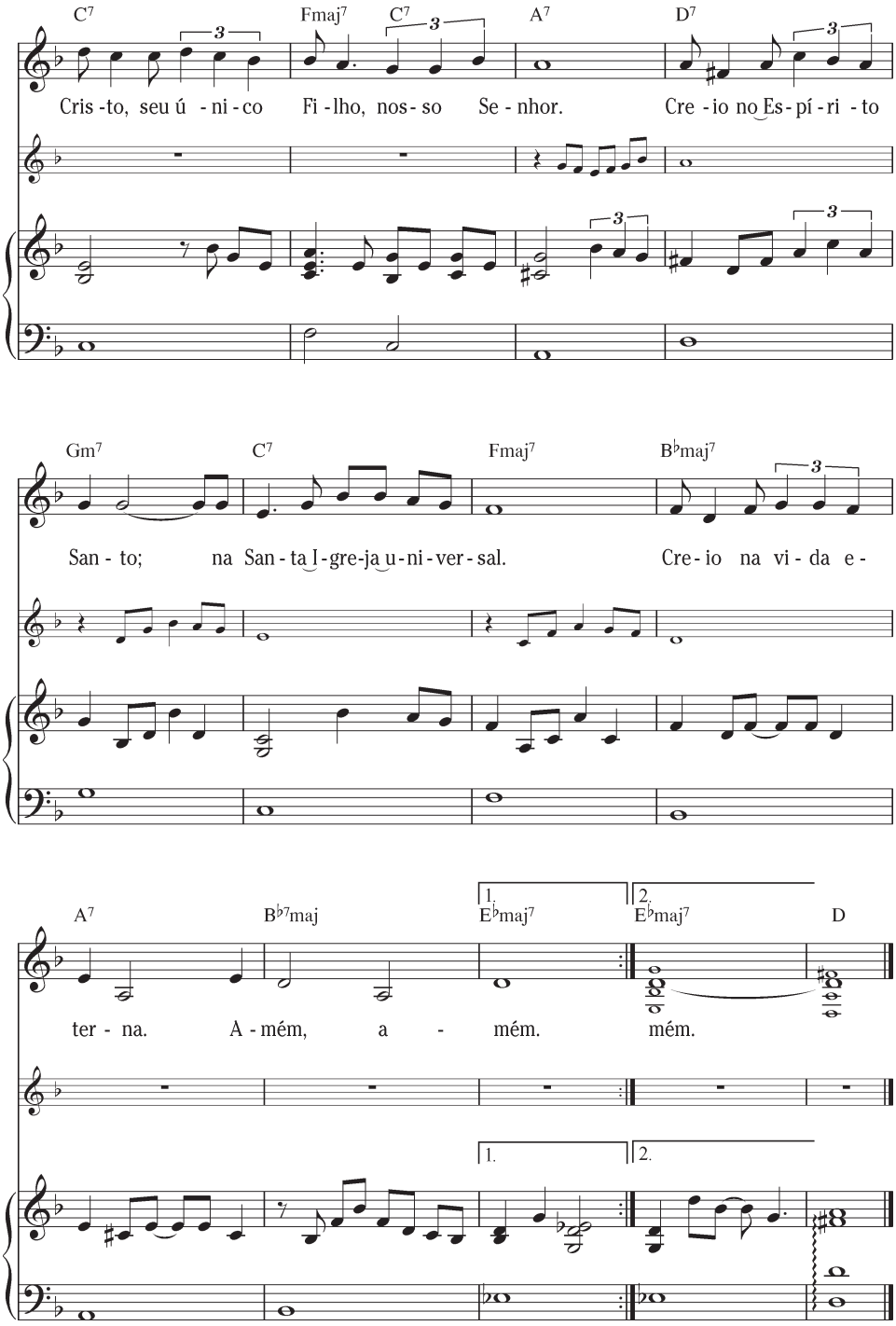
CREDO

Texto Litúrgico — Irregular — Elisabete J. C. Damião, 1995
Arr. Magno Bissoli, 2003



© Copyright 2003 Elisabete J. C. Damião - Usado com permissão.

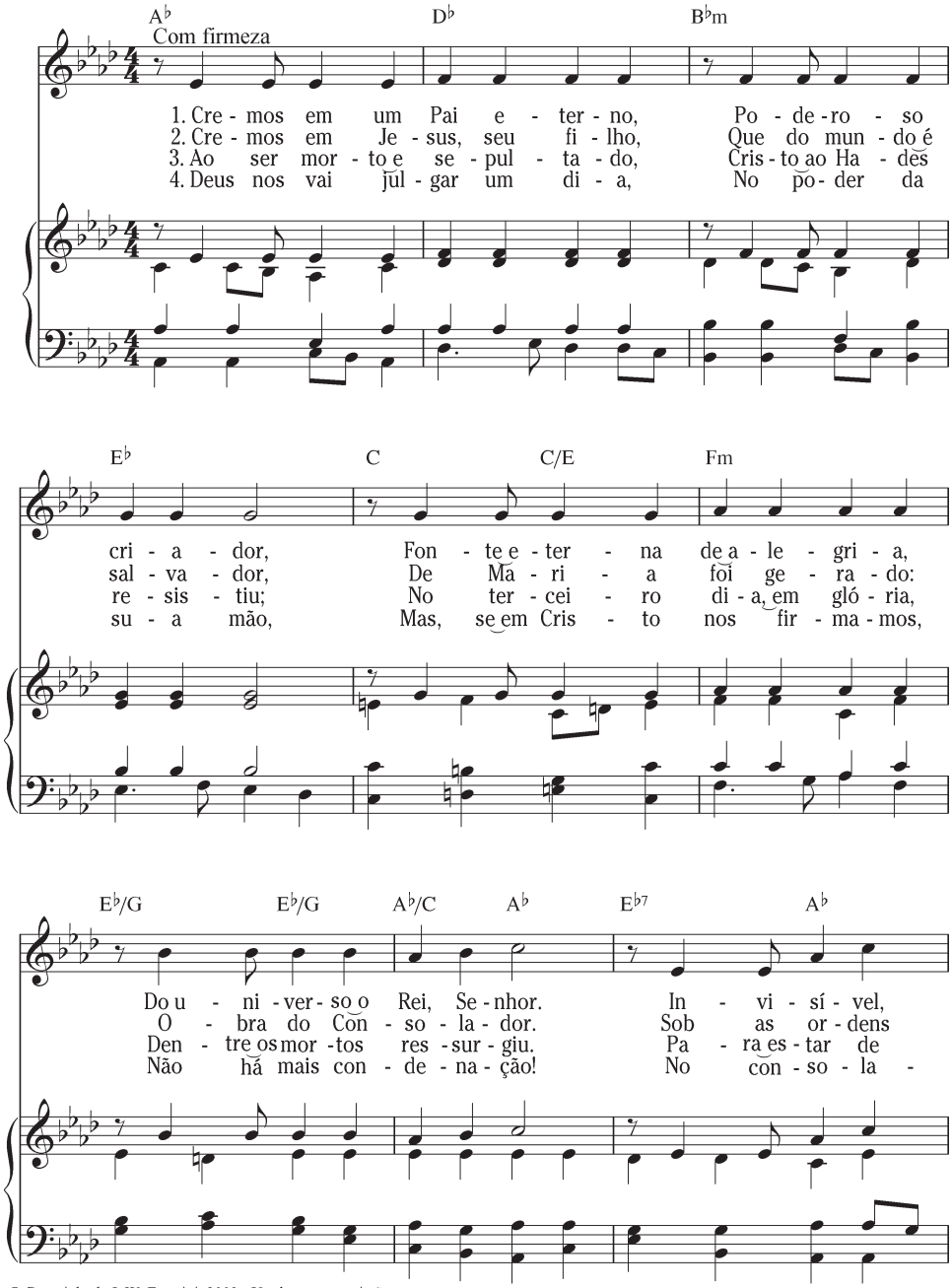
"Aquele que crê no Filho de Deus tem, em si, o testemunho. Aquele que crê no Filho de Deus tem, em si, o testemunho." (1Jo 5.10)


C7 Fmaj7 C7 A7 D7
Cris-to, seu ú-ni-co Fi-lho, nos-so Se-nhor. Cre-io no Es-pí-ri-to
Gm7 C7 Fmaj7 B♭maj7
San-to; na San-ta I-gre-ja u-ni-ver-sal. Cre-io na vi-da e-
A7 B♭7maj 1. E♭maj7 2. E♭maj7 D
ter-na. A-mém, a-mém. mém.

139 HINO DO CREDO

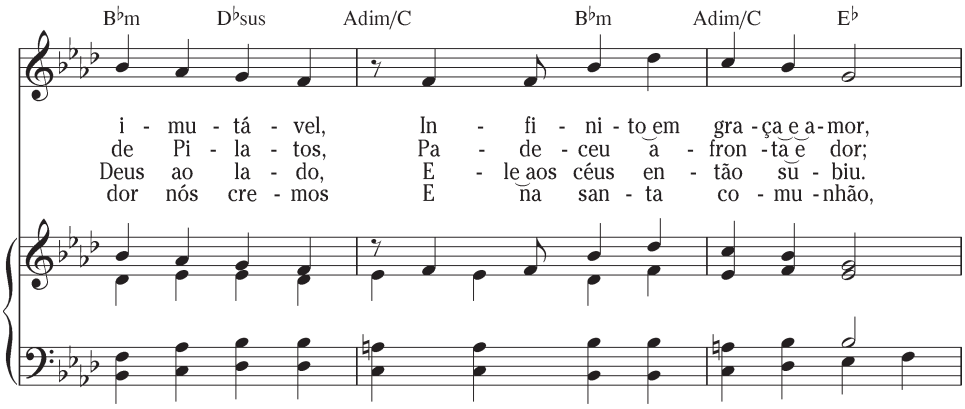
ST. OLAF

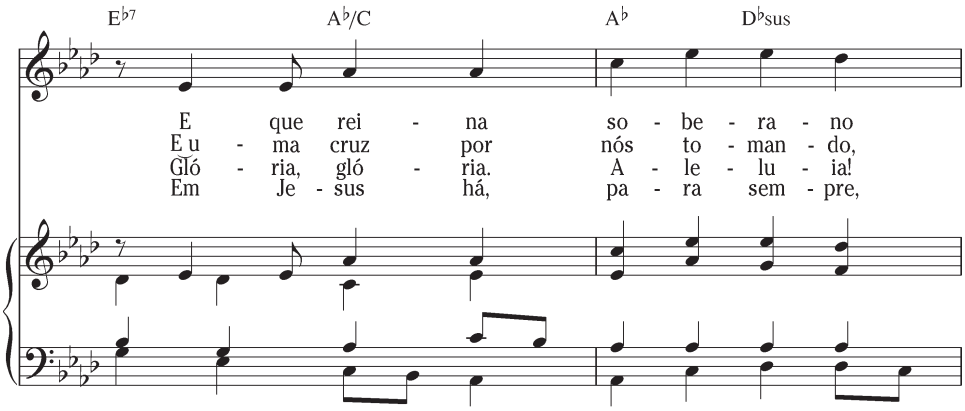
J. W. Faustini, 2003 — 8.7.8.7.D — J. W. Faustini, 2003

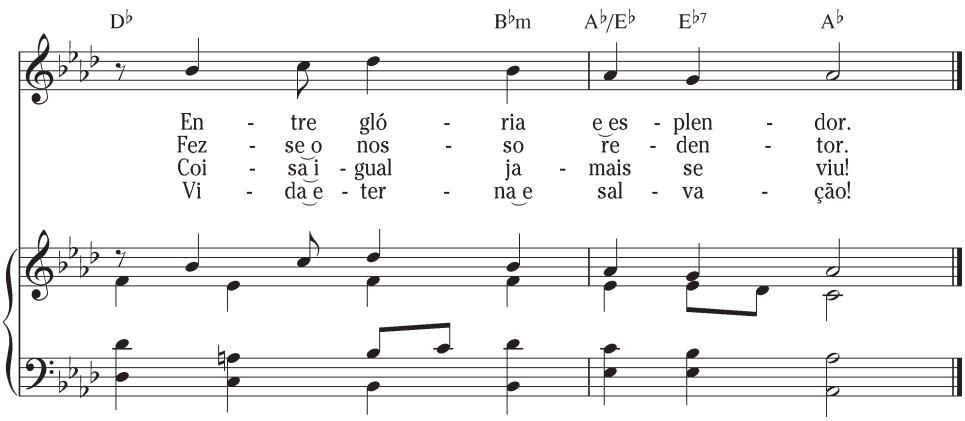


© Copyright de J. W. Faustini, 2003 - Usado com permissão

"Pois, nele, foram criadas todas as coisas, nos céus e sobre a terra, as visíveis e as invisíveis, sejam tronos, sejam soberanias, quer principados, quer potestades. Tudo foi criado por meio dele e para ele." Cl 1.16)


B♭m D♭sus Adim/C B♭m Adim/C E♭
i - mu - tá - vel, In - fi - ni - to em gra - ça e a - mor,
de Pi - la - tos, Pa - de - ceu a - fron - ta e dor;
Deus ao la - do, E - le aos céus en - tão su - biu.
dor nós cre - mos E na san - ta co - mu - nhão,


E♭7 A♭/C A♭ D♭sus
E que rei - na so - be - ra - no
E u - ma cruz por nós to - man - do,
Glóó - ria, gló - ria. A - le - lu - ia!
Em Je - sus há, pa - ra sem - pre,


D♭ B♭m A♭/E♭ E♭7 A♭
En - tre gló - ria e es - plen - dor.
Fez - se o nos - so re - den - tor.
Coi - sa i - gual ja - mais se viu!
Vi - da e - ter - na e sal - va - ção!

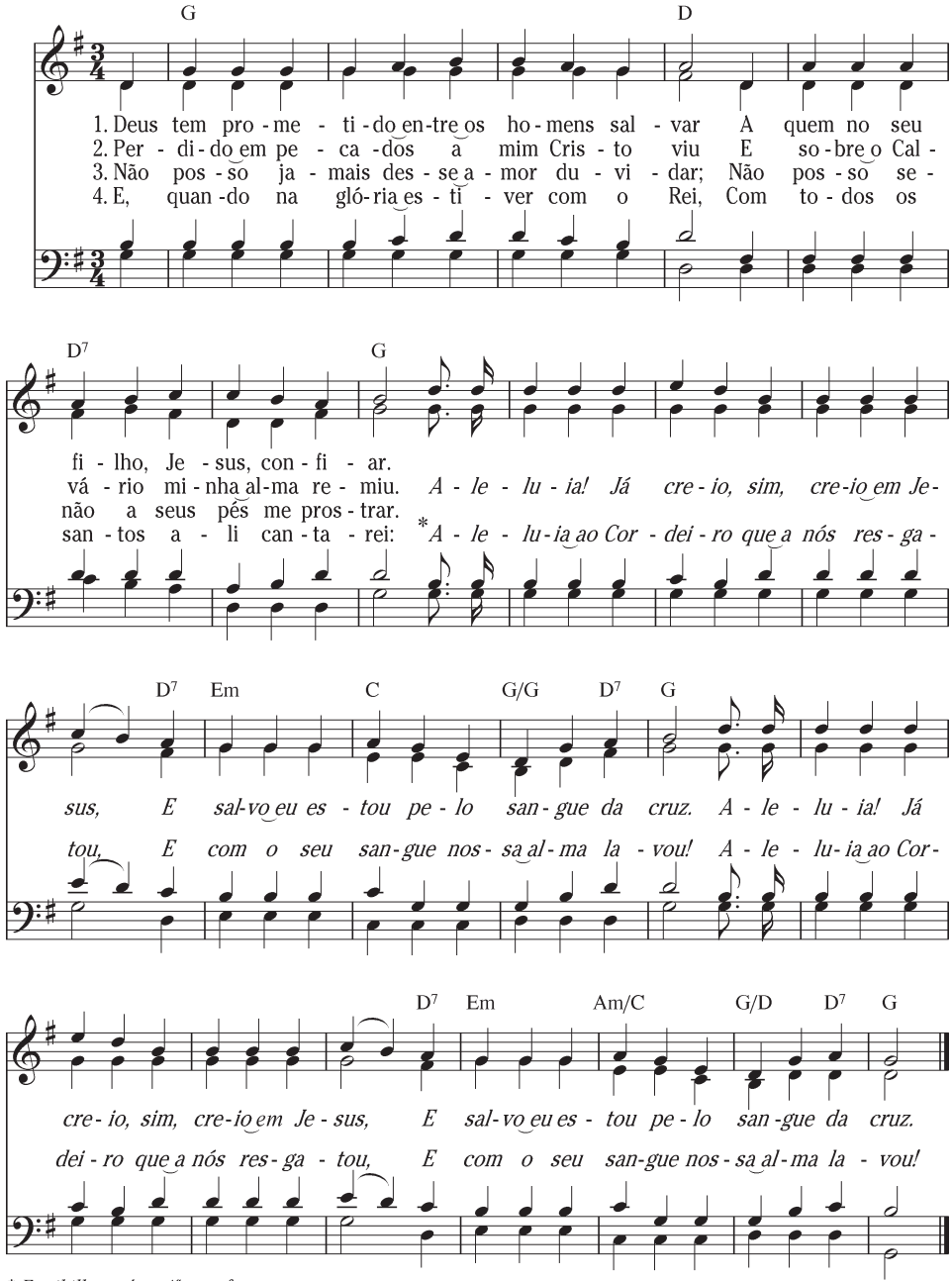
140 PROMESSA DE DEUS

PROMISE OF GOD *('Tis the promise of God)*

Philip Paul Bliss, 1874
Trad. Henry Maxwell Wright, 1912

11.11 - 12.11.[12.11.]

Philip Paul Bliss, 1874



** Estribilho após a 4ª estrofe.*

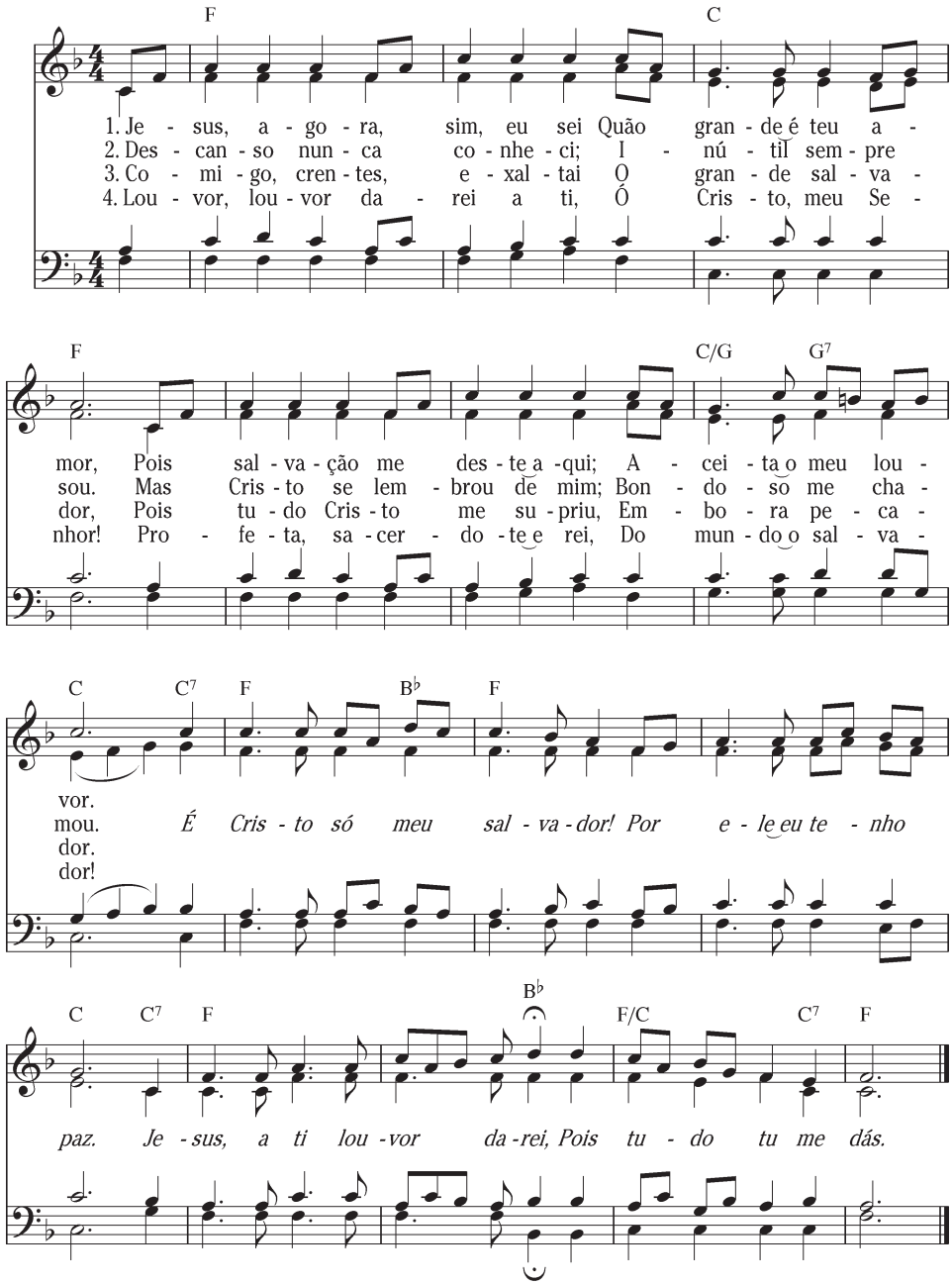
© Copyright do texto da Igreja Evangélica Fluminense - Salmos e Hinos - Usado com permissão.

"Eu creio, Senhor! - disse o homem. E se ajoelhou diante dele." (Jo 9.38)

SALVAÇÃO EM CRISTO

NONE BUT CHRIST

Joseph Jones, 1887 — 8.6.8.6 - 8.6.8.6 — James McGranahan (1840-1907)



© Copyright do texto da Igreja Evangélica Fluminense - Salmos e Hinos - Usado com permissão.

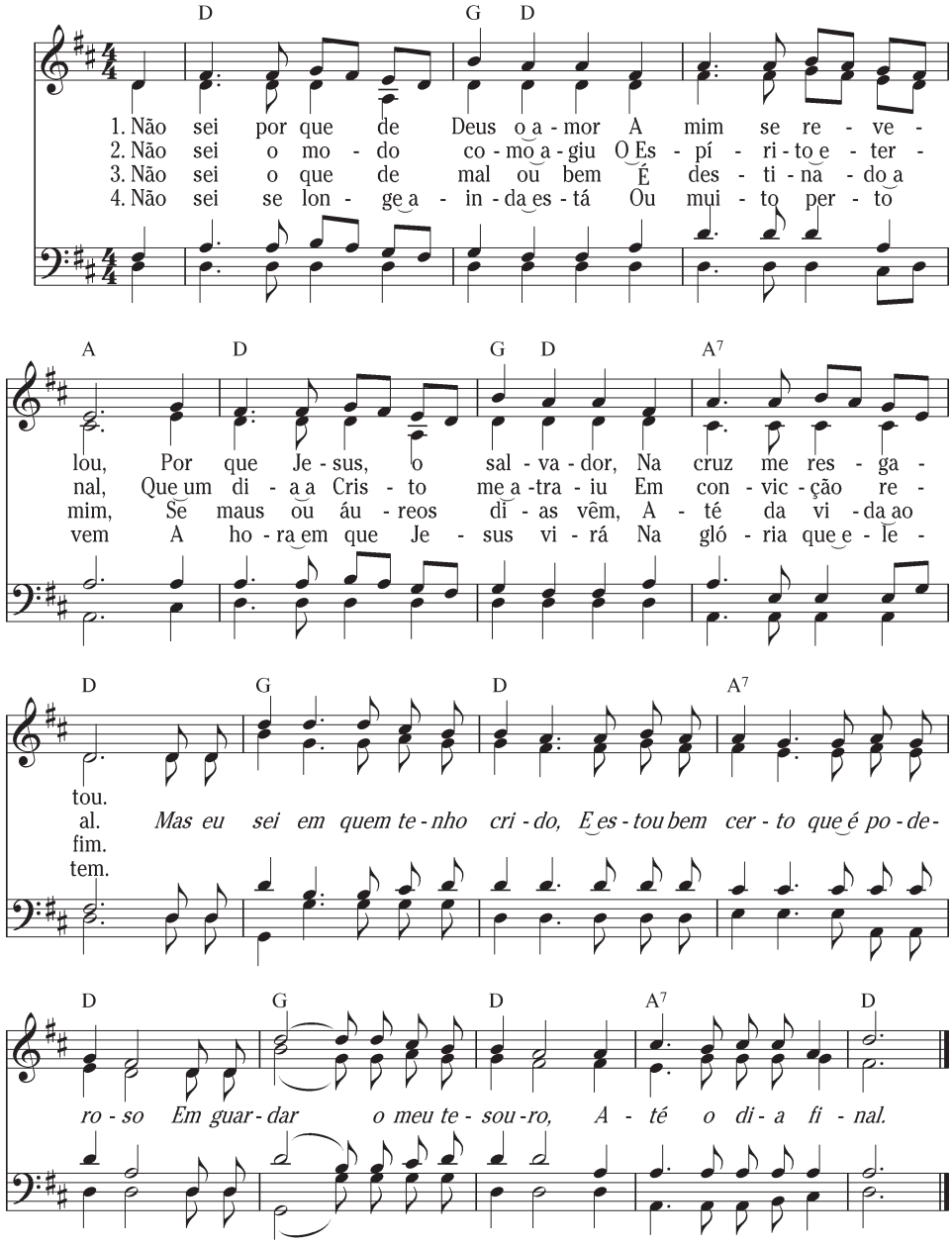
"Nós nos alegramos por causa daquilo que Deus fez por meio do nosso Senhor Jesus Cristo, que agora nos tornou amigos de Deus." (Rm 5.11)

142 CONFIANÇA

EL NATHAN *(I know not why God's wondrous grace)*

Daniel Webster Whittle (El Nathan), 1885 8.6.8.6 - 9.10.8.7 James McGranahan, 1885

Trad. Justus Henry Nelson, 1889



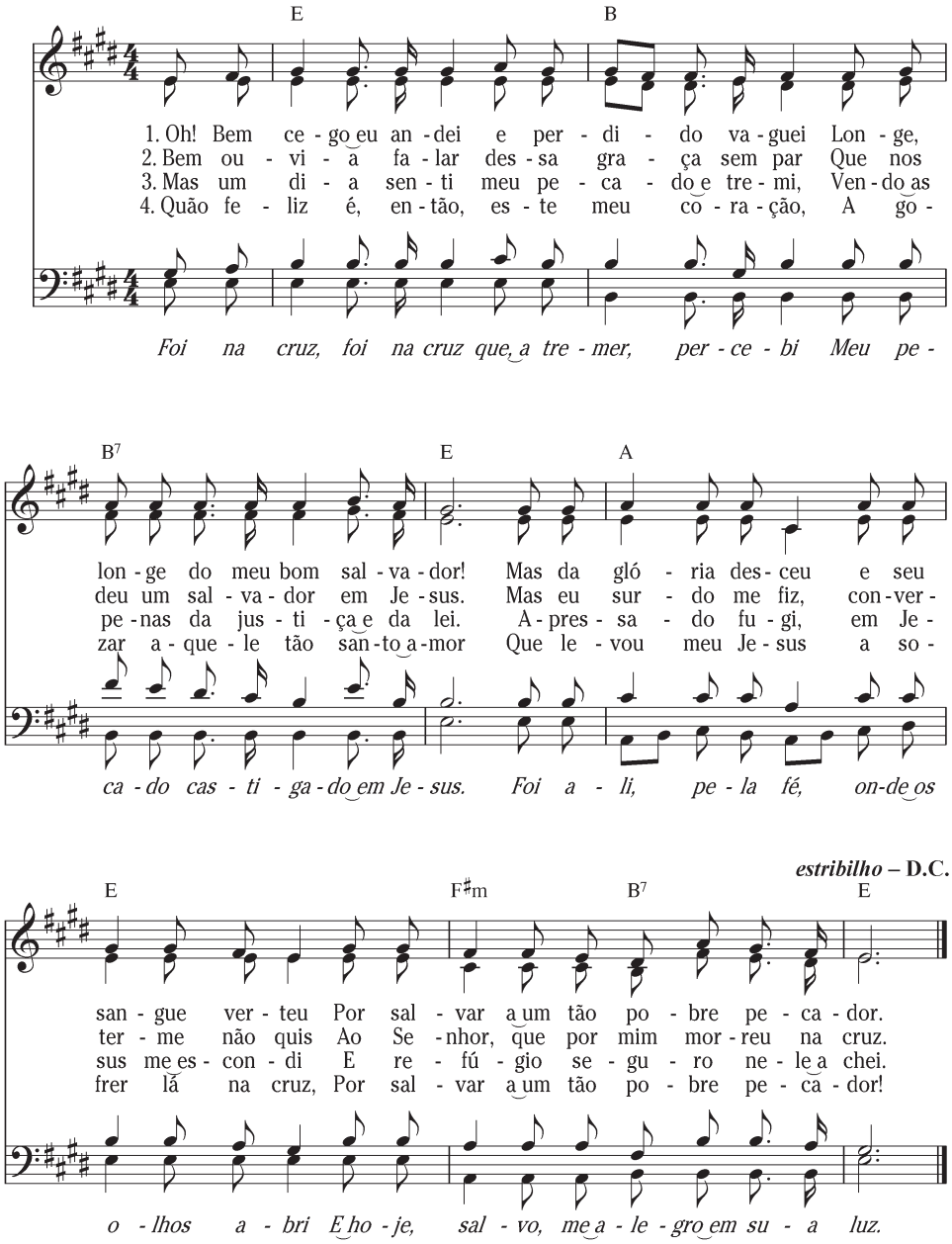
© Copyright do texto da Igreja Evangélica Fluminense - Salmos e Hinos - Usado com permissão.

"Porque sei em quem tenho crido e estou certo de que ele é poderoso para guardar o meu depósito até aquele Dia." (2 Tm 1.12)

REDENÇÃO PELA CRUZ

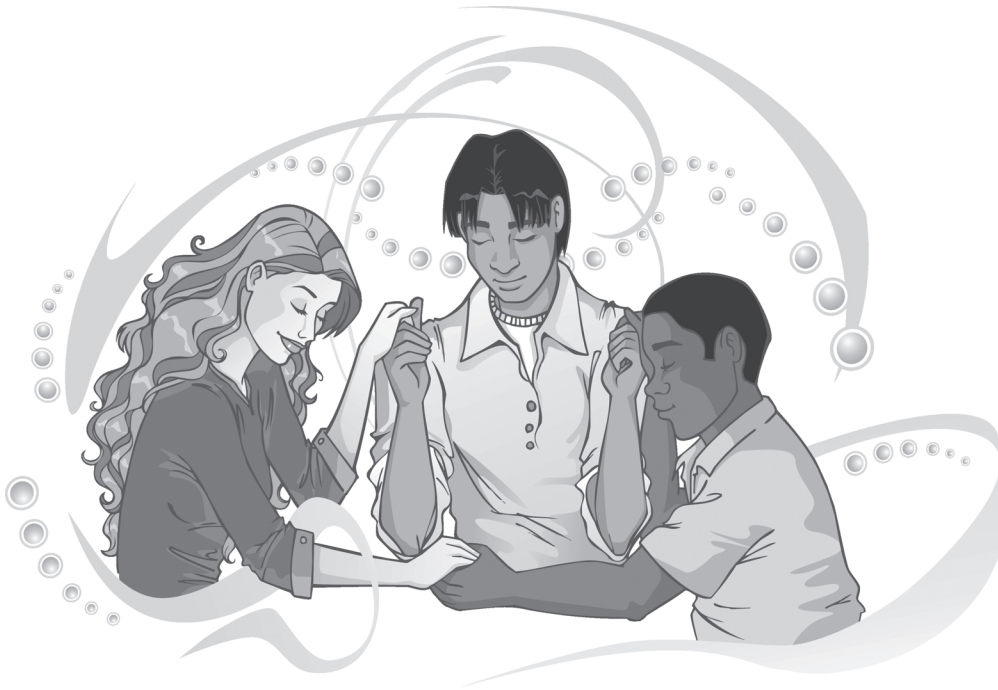
AT THE CROSS / HUDSON *(At the cross, at the cross)*

Henry Maxwell Wright, 1890 — 12.10.12.10 - 12.10.12.10 — Melodia Tradicional
Arr. Ralph E. Hudson, 1888



© Copyright do texto da Igreja Evangélica Fluminense - Salmos e Hinos - Usado com permissão.

INTERCESSÃO



1- À minha voz, ó Deus, atende,
Pois noite e dia clamo a ti.
Tão frágil sou, tão pobre aqui!
Magoada e só, minha alma arqueja e te deseja.

2- Da vida e luz tu és a fonte.
Em mim derrama o teu poder!
Minha oração vem receber,
Pois, de meu leito, o sol vigio e em ti confio.

3- Não és um Deus que te comprazas
No vaguear do pecador.
Bondoso e justo és tu, Senhor!
E teu favor jamais consentes aos maldizentes.

4- Meus pés à luz de teus caminhos,
Humilde e grato, inclinarei.
Tu és meu Deus, tu és meu rei.
À tua face andar eu quero, puro e sincero.

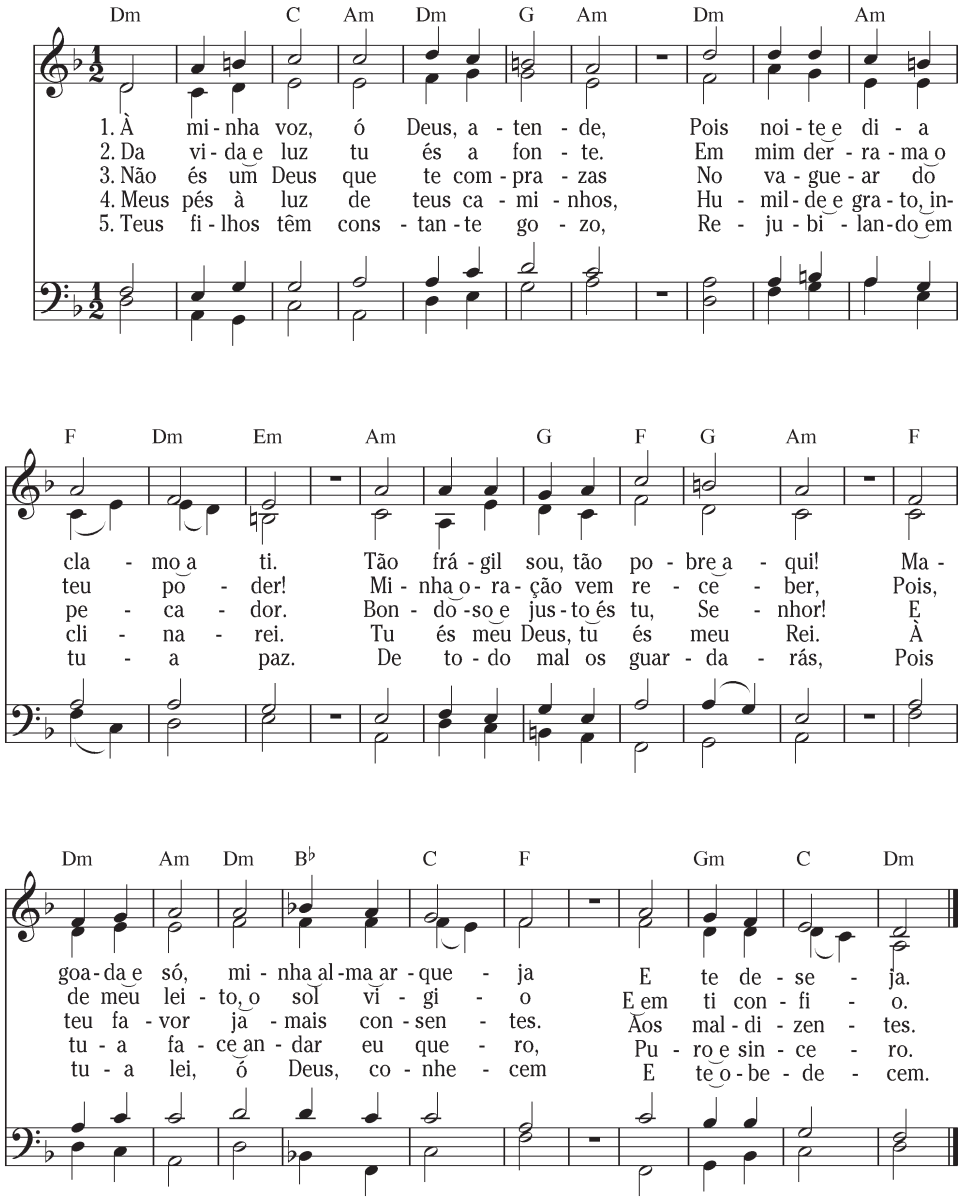
5- Teus filhos têm constante gozo,
Rejubilando em tua paz.
De todo mal os guardarás,
Pois tua lei, ó Deus, conhecem e te obedecem.

ATENDE À MINHA VOZ

RICHIER

Salmo 5 — 9.8.8.9.5 — Mel. Louis Bourgeois (1510-1561)

Metr.: Manoel da Silveira Porto Filho, 1956 — Saltério de Genebra, 1542



© Copyright do texto da Igreja Evangélica Fluminense - Salmos e Hinos - Usado com permissão.

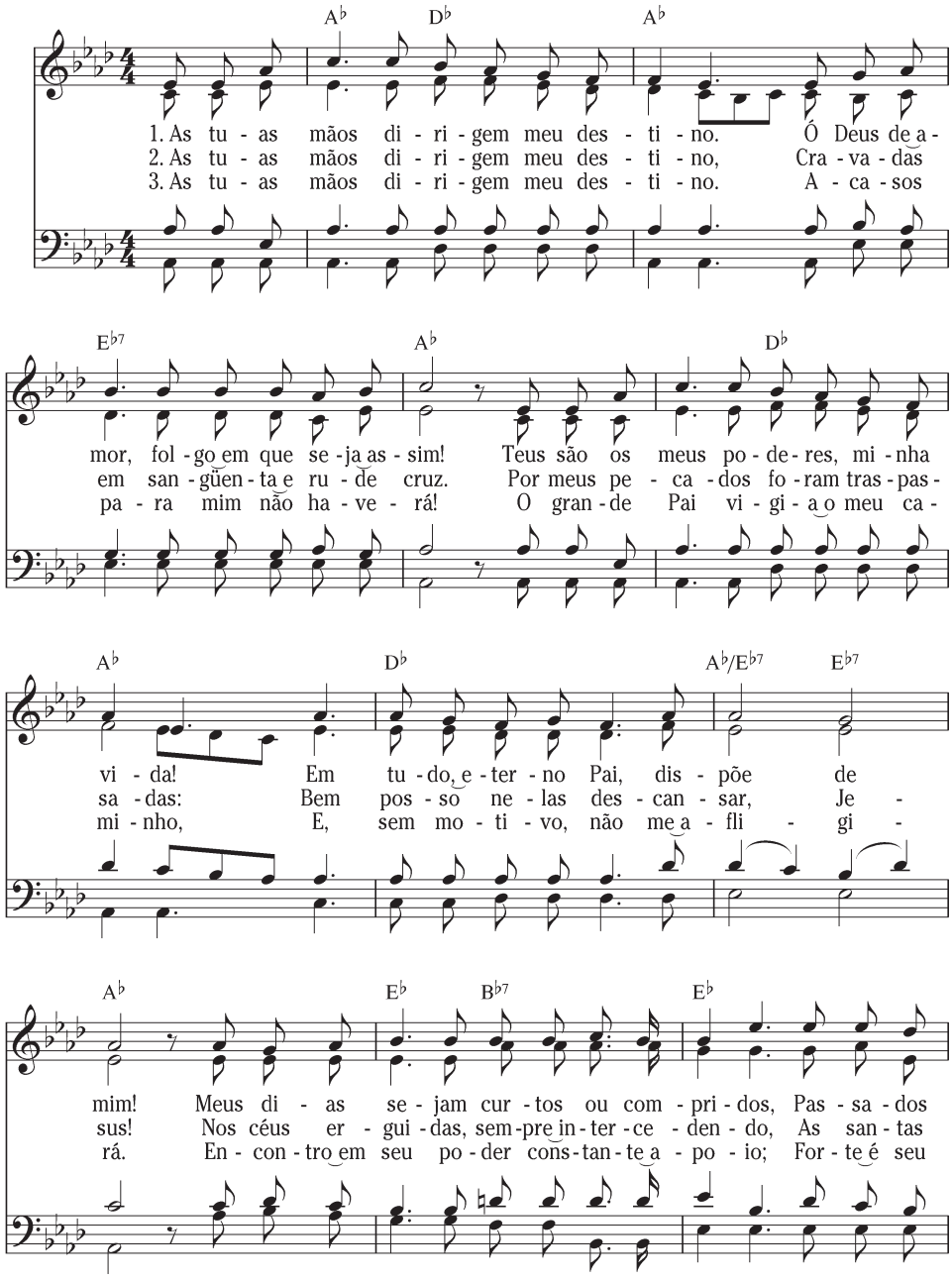
"Eu te invoco, ó Deus, pois tu me respondes; inclina-me os ouvidos e acode às minhas palavras." (Sl 17.6)

Intercessão e Confiança

145 DIREÇÃO DIVINA

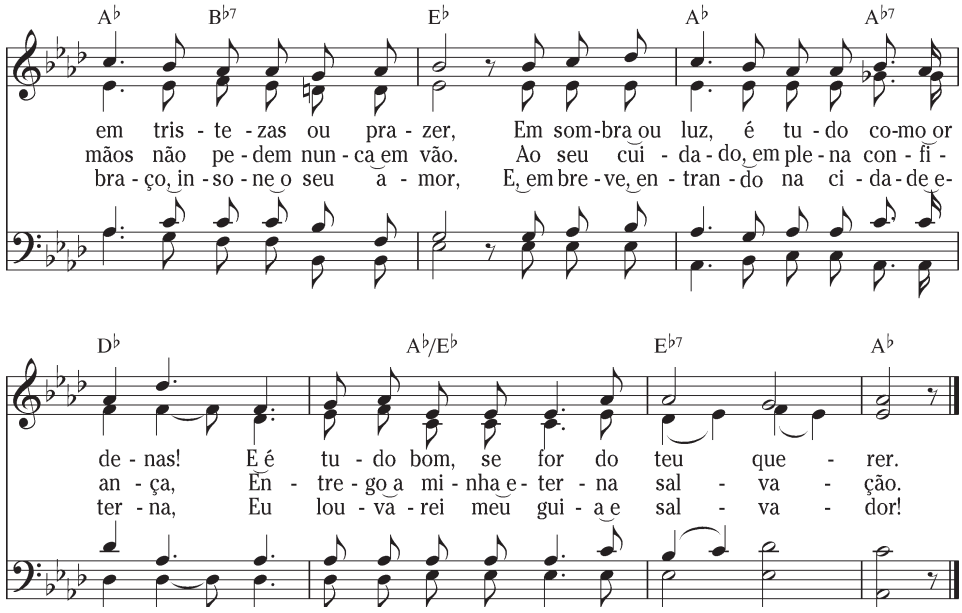
BEYOND!

Sarah Poulton Kalley, 1872 — 11.10.11.10.D — George Coles Stebbins (1846-1945)



© Copyright do texto da Igreja Evangélica Fluminense - Salmos e Hinos - Usado com permissão.

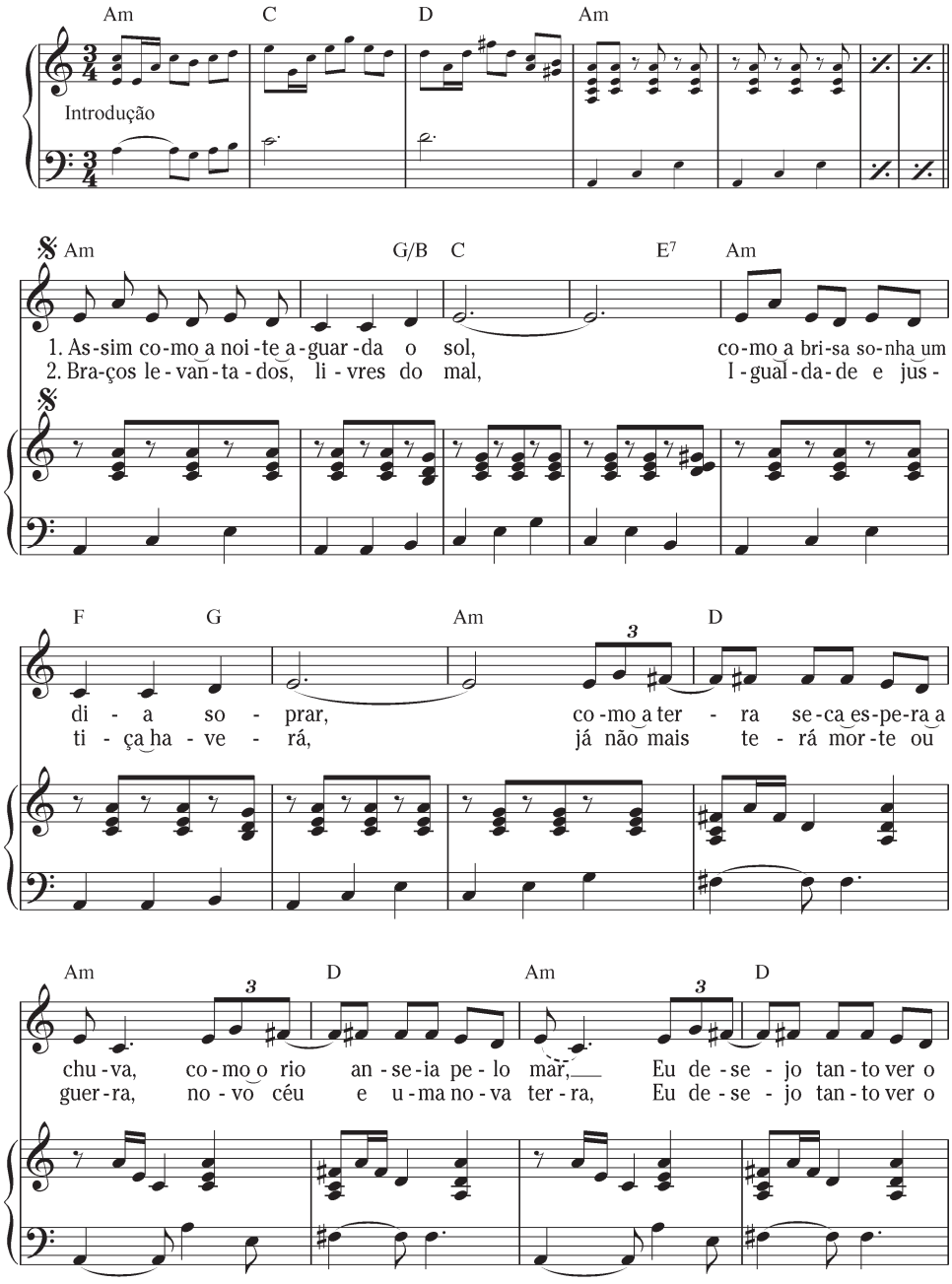
"Reconhece-o em todos os teus caminhos, e ele endireitará as tuas veredas." (Pr 3.6)


A♭ B♭7 E♭ A♭ A♭7
em tris - te - zas ou pra - zer, Em som-bra ou luz, é tu - do co-mo or
mãos não pe - dem nun - ca em vão. Ao seu cui - da - do, em ple - na con - fi -
bra - ço, in - so - ne o seu a - mor, E, em bre - ve, en - tran - do na ci - da - de e-
D♭ A♭/E♭ E♭7 A♭
de - nas! E é tu - do bom, se for do teu que - rer.
an - ça, En - tre - go a mi - nha e - ter - na sal - va - ção.
ter - na, Eu lou - vā - rei meu gui - a e sal - va - dor!

146 O DIA DA VITÓRIA

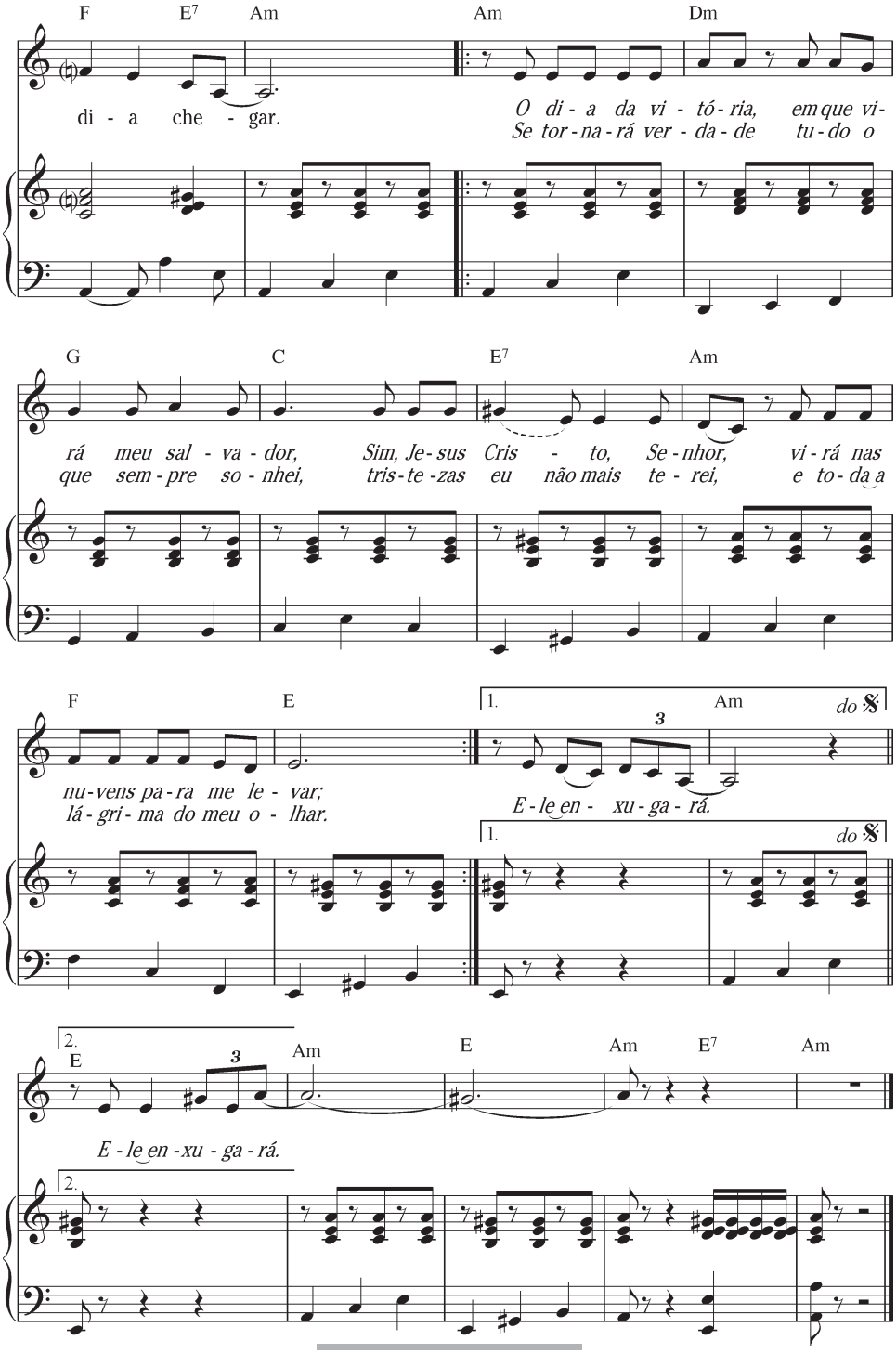
O DIA DA VITÓRIA

Valdinei R. Xavier — 10.10.10.10.12 com estribilho — Valdinei R. Xavier
Arr. Edson Lopes, 1990



© Copyright de Valdinei R. Xavier - Usado com permissão. © Copyright do arranjo 1990 de Edson Lopes - Usado com permissão.

"O seu favor dura a vida inteira. Ao anoitecer, pode vir o choro, mas a alegria vem pela manhã." (Sl 30.5)


F E7 Am Am Dm
di - a che - gar.
O di - a da vi - tó - ria, em que vi-
Se tor - na - rá ver - da - de tu - do o
G C E7 Am
rá meu sal - va - dor, Sim, Je - sus Cris - to, Se - nhor, vi - rá nas
que sem - pre so - nhei, tris - te - zas eu não mais te - rei, e to - da a
F E 1. Am do 8
nu - vens pa - ra me le - var;
lá - gri - ma do meu o - lhar.
E - le en - xu - ga - rá.
1. do 8
2. E Am E Am E7 Am
E - le en - xu - ga - rá.
2.

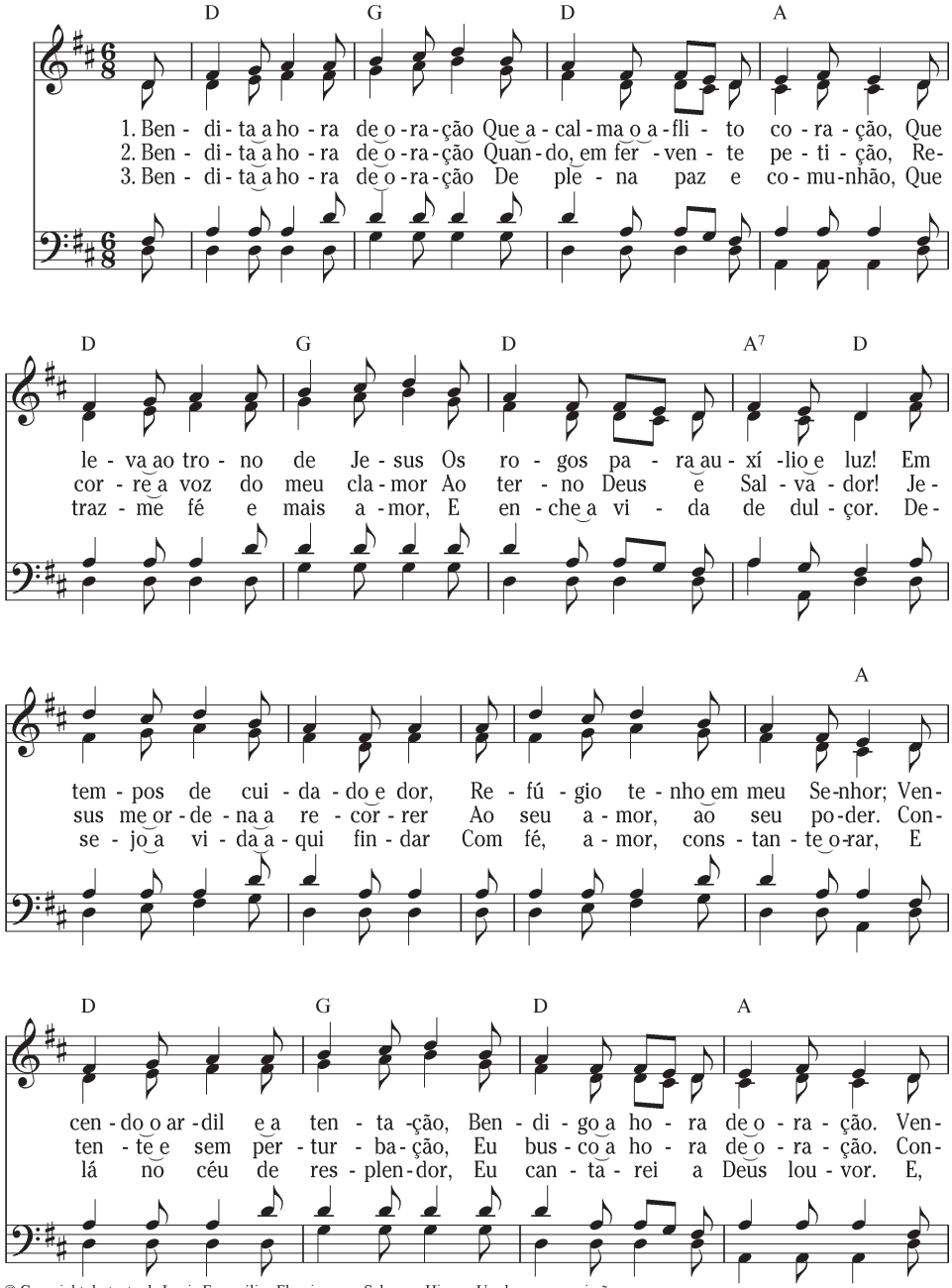
147 BENDITA HORA

SWEET HOUR

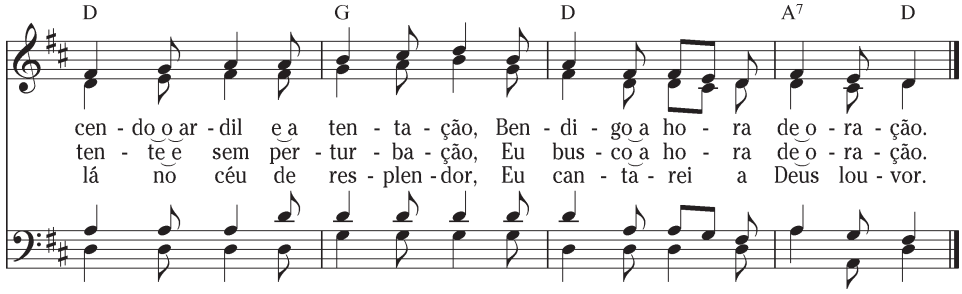
William W. Walford, c. 1842
Trad. Sarah Poulton Kalley, 1877

8.8.8.8.D.[8.8.]

William Batchelder Bradbury, 1859



© Copyright do texto da Igreja Evangélica Fluminense - Salmos e Hinos - Usado com permissão.



Intercessão e Confiança

VIGIAR E ORAR

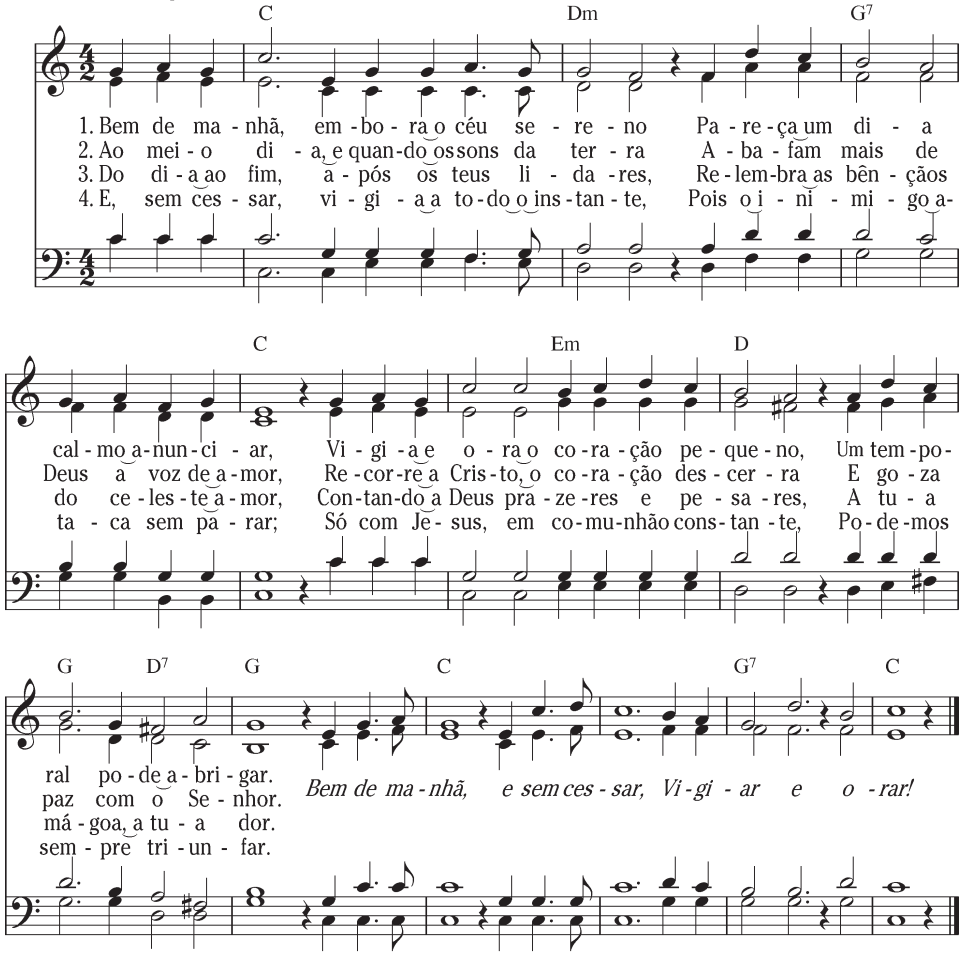
148

VEILLE TOUJOURS

Anônimo em Psaumes et Cantique
Trad. Alfredo Henrique da Silva, 1913

11.10.11.8 - 8.6

Sophia Zuberbuhler (1833-1893)



© Copyright do texto da Igreja Evangélica Fluminense - Salmos e Hinos - Usado com permissão.

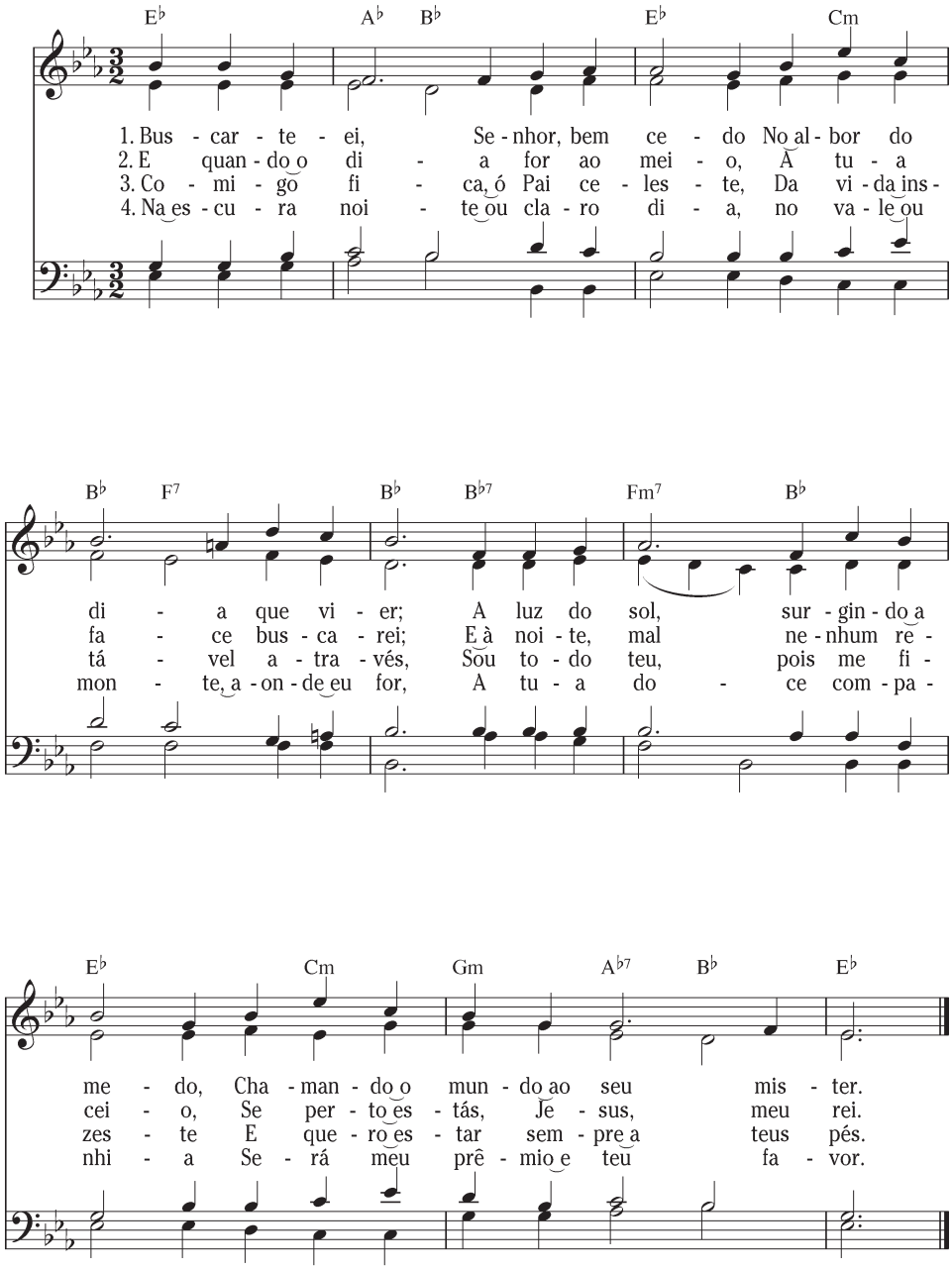
"E o meu Deus, de acordo com as gloriosas riquezas que ele tem para oferecer por meio de Cristo Jesus, lhes dará tudo o que vocês precisam." (Fp 4.19)

Intercessão e Confiança

149 BUSCAR-TE-EI, SENHOR, BEM CEDO

I SEMINÁRIO

Blanche Lício, 1959 — 9.8.9.8 — J. W. Faustini, 1961



© Copyright de J. W. Faustini, 1959 - Usado com permissão

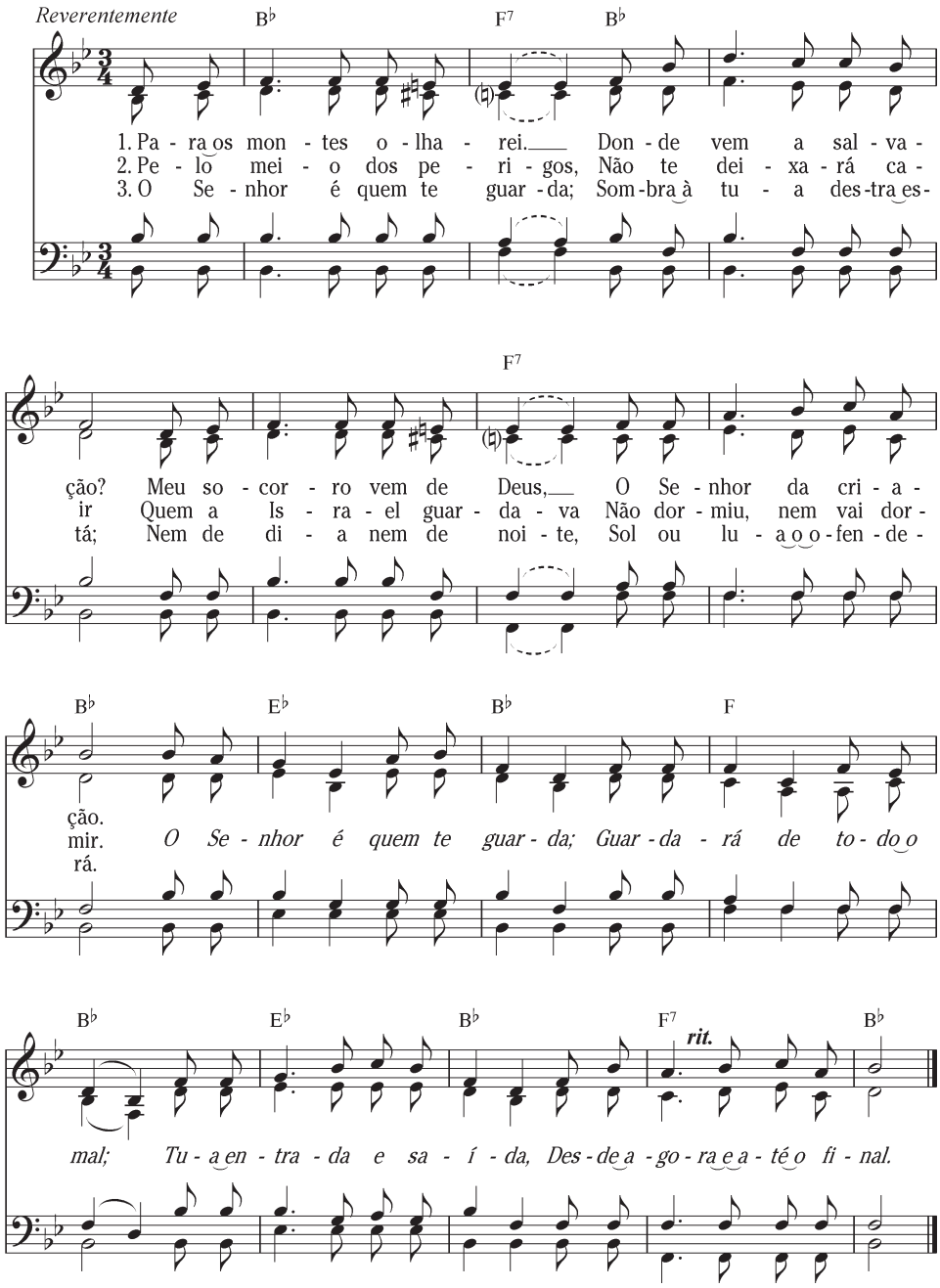
"Deus protege todos os que confiam nele." (Ed 8.22)

PARA OS MONTES OLHAREI

PARA OS MONTES
8.7.8.7 - 8.7.8.7

Salmo 121
Autor desconhecido

Compositor desconhecido

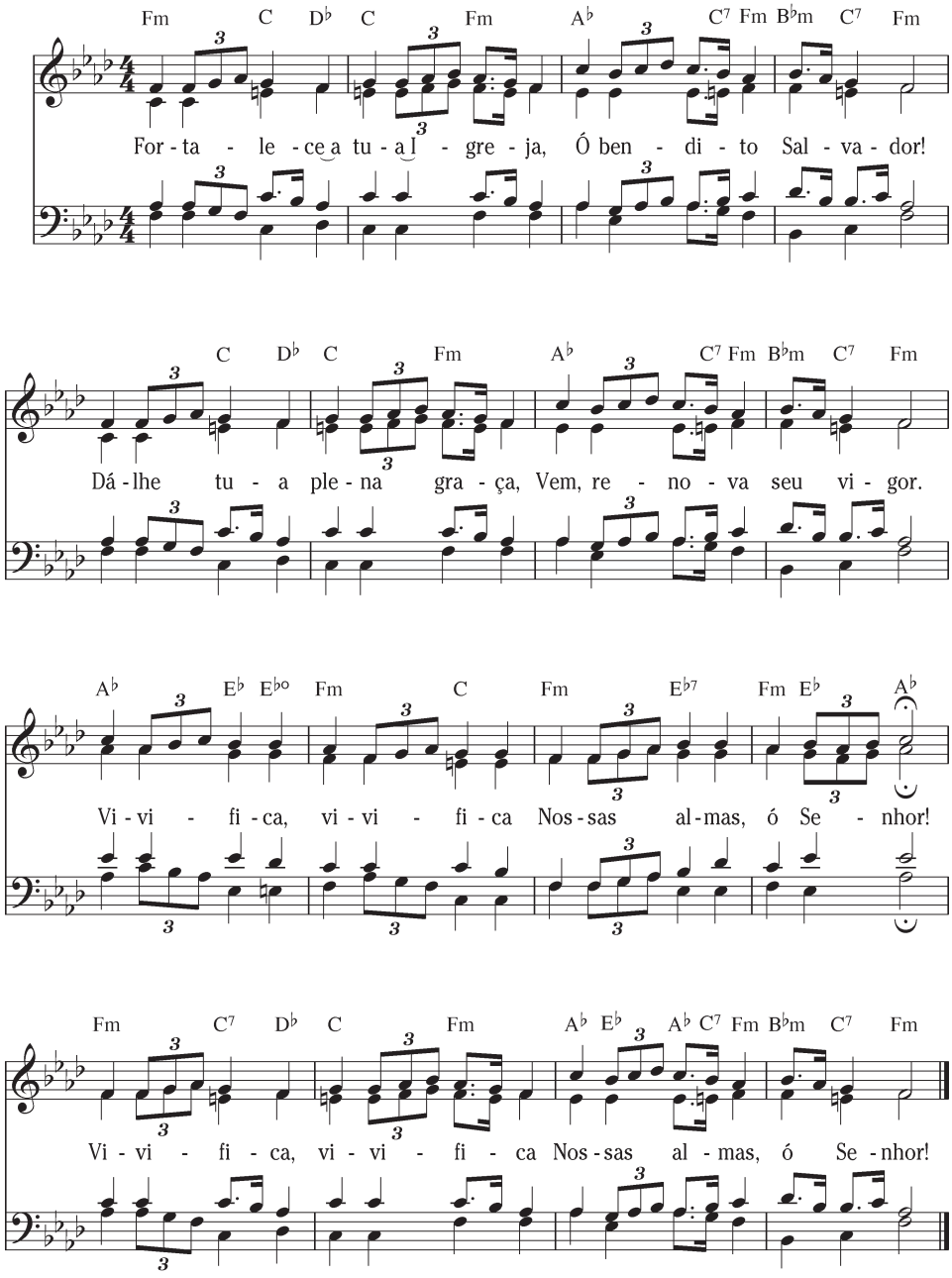


"Olho para os montes e pergunto: De onde virá o meu socorro?" (Sl 121.1)

151 FORTALECE A TUA IGREJA

EBENEZER / TON-Y-BOTEL

Henry Maxwell Wright, 1910 — 8.7.8.7.D — Melodia galesa
Harm. Thomas John Williams, 1890



© Copyright do texto da Igreja Evangélica Fluminense - Salmos e Hinos - Usado com permissão.

"Estamos certos de que vocês têm as melhores bênçãos que vêm da salvação." (Hb 6.9)

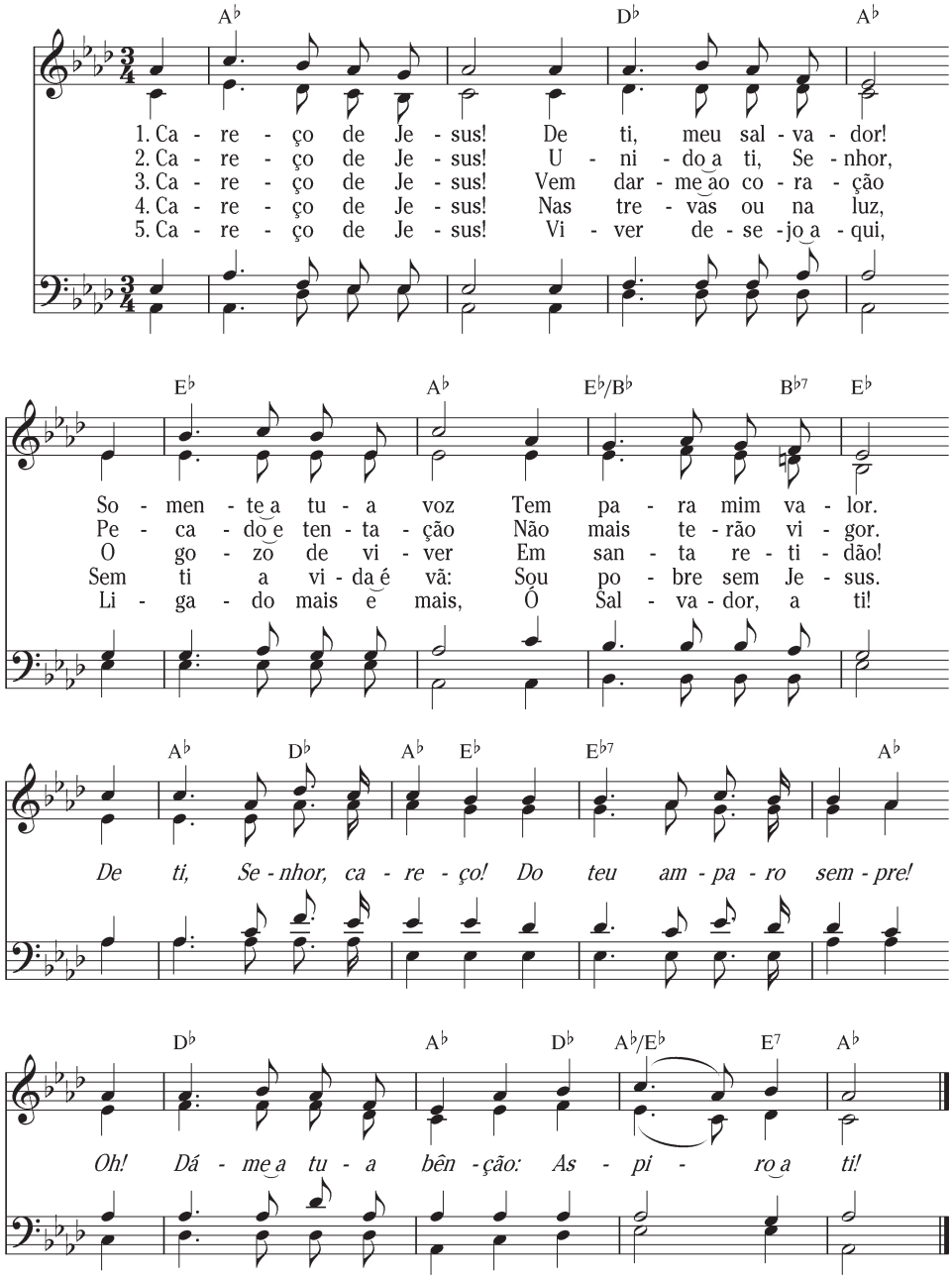
CAREÇO DE JESUS

I NEED THEE *(I need thee every hour)*

Annie Sherwood Hawks, 1872
Estribilho Robert Lowry, 1872
Trad. Sarah Poulton Kalley, 1877

6.6.6.6 - 7.7.7.4

Robert Lowry, 1872



© Copyright do texto da Igreja Evangélica Fluminense - Salmos e Hinos - Usado com permissão.

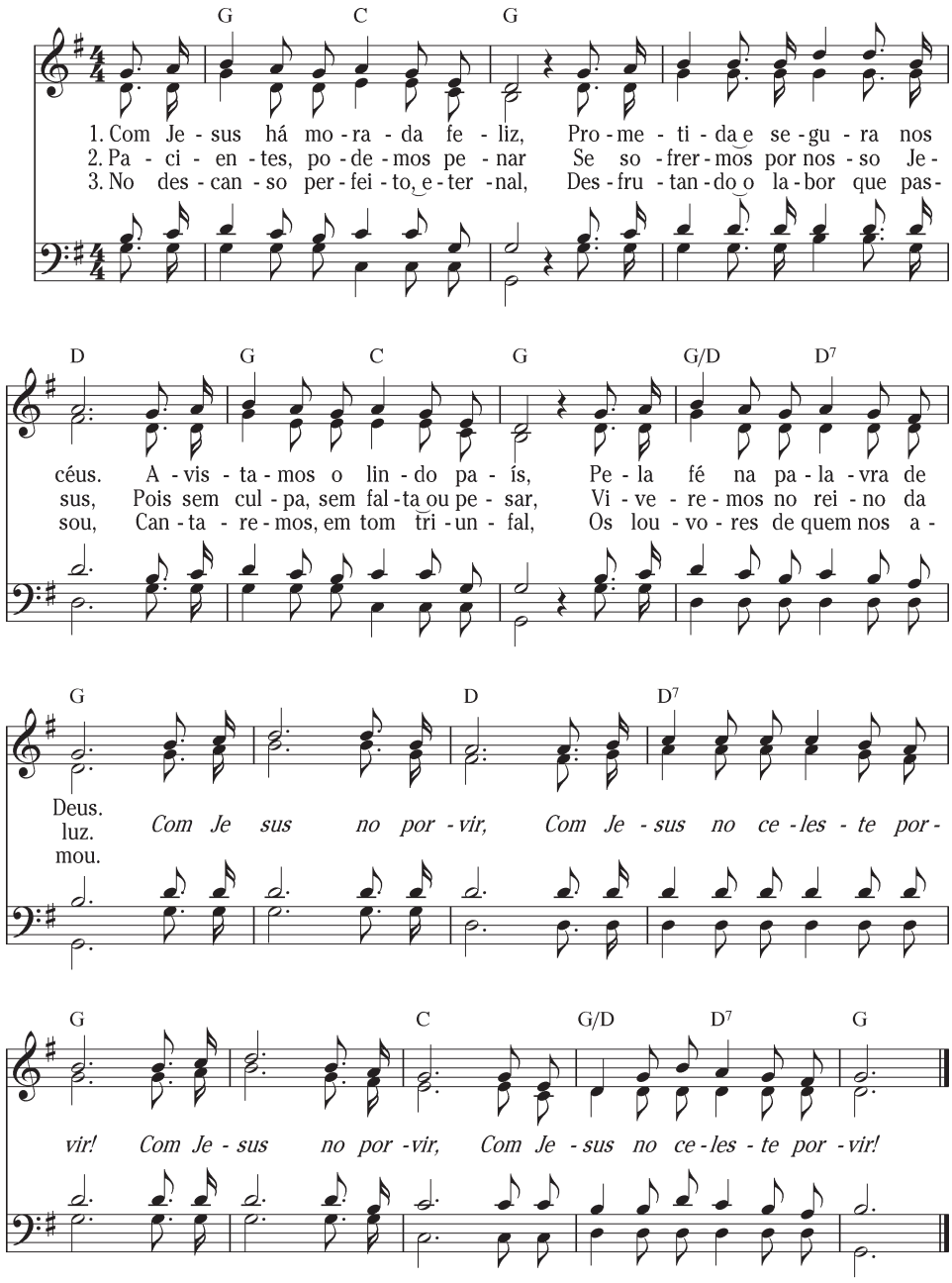
"Jesus ouviu a pergunta e respondeu: - Os que têm saúde não precisam de médico, mas sim os doentes." (Mt 9.12)

153 O CELESTE PORVIR

SWEET BY-AND-BY *(There's a land that is fairer than day)*

Sarah Puolton Kalley, 1875 — 9.9.9.9 - 6.9.[6.9.] — Joseph Philbrick Webster, 1867

Insp. em Sanford Fillmore Bennett, 1867



© Copyright do texto da Igreja Evangélica Fluminense - Salmos e Hinos - Usado com permissão.

"O que ninguém nunca viu nem ouviu, e o que jamais alguém pensou que podia acontecer, foi isso o que Deus preparou para aqueles que o amam." (1 Co 2.9)

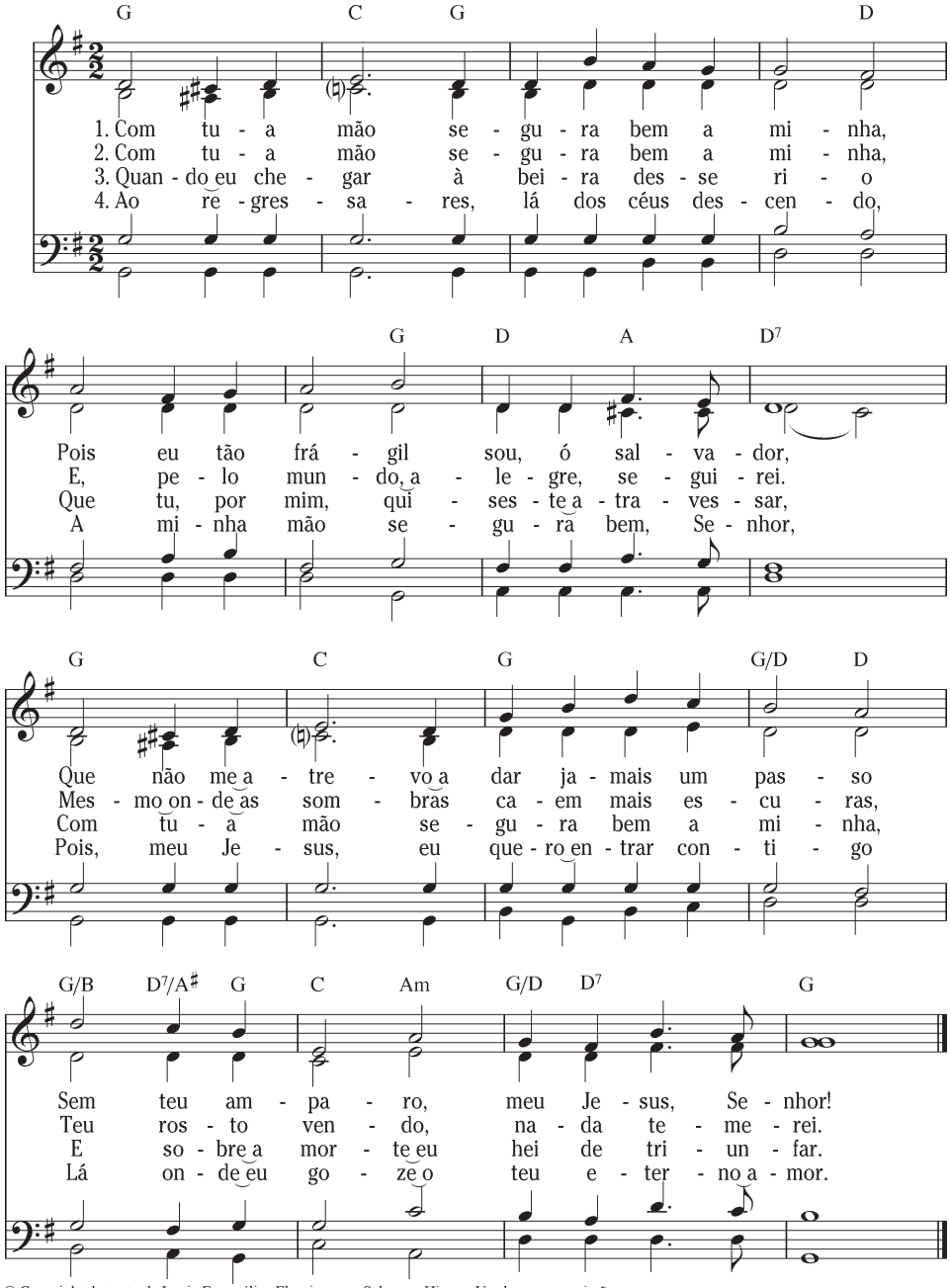
AMPARO DIVINO

HOLD THOU MY HAND

11.10.11.10

Henry Maxwell Wright, 1910
insp. em Julie von Haussmann (1826-1901)
através de Fanny Crosby (1820-1915)

Hubert Platt Main (1839-1925)



© Copyright do texto da Igreja Evangélica Fluminense - Salmos e Hinos - Usado com permissão.

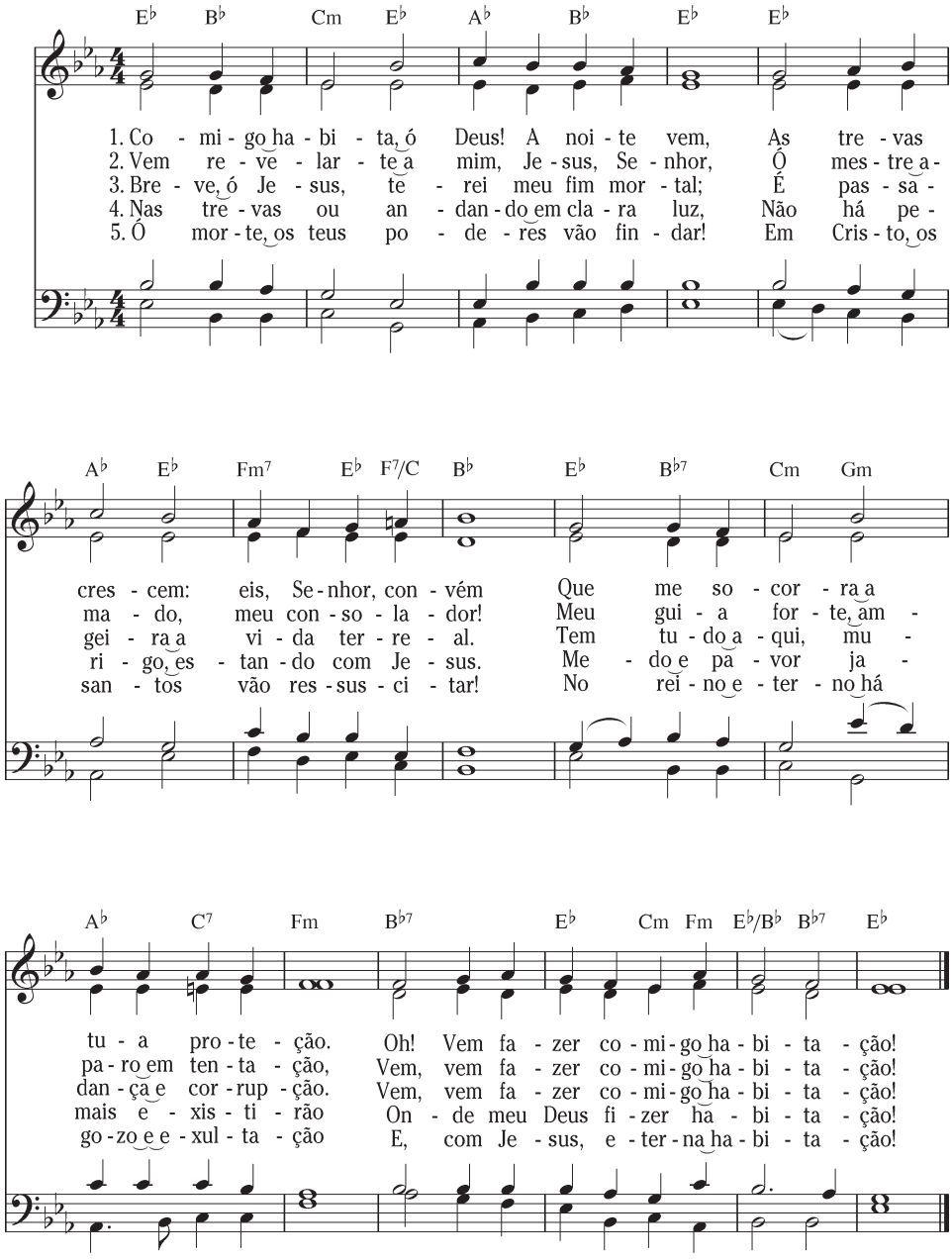
"Eu sou o Senhor, o Deus de vocês; eu os seguro pela mão e lhes digo: 'Não fiquem com medo, pois eu os ajudo." (Is 41.13)

155 COMIGO HABITA

EVENTIDE *(Abide with me! fast falls the eventide)*

Henry Francis Lyte, 1847 — 10.10.10.10 — Willian Henry Monk, 1861

Trad. João Gomes da Rocha, 1888



© Copyright do texto da Igreja Evangélica Fluminense - Salmos e Hinos - Usado com permissão.

"Fique conosco porque já é tarde, e a noite vem chegando. Então Jesus entrou para ficar com os dois." (Lc 24.29)

CRISTO, ESPERANÇA NOSSA

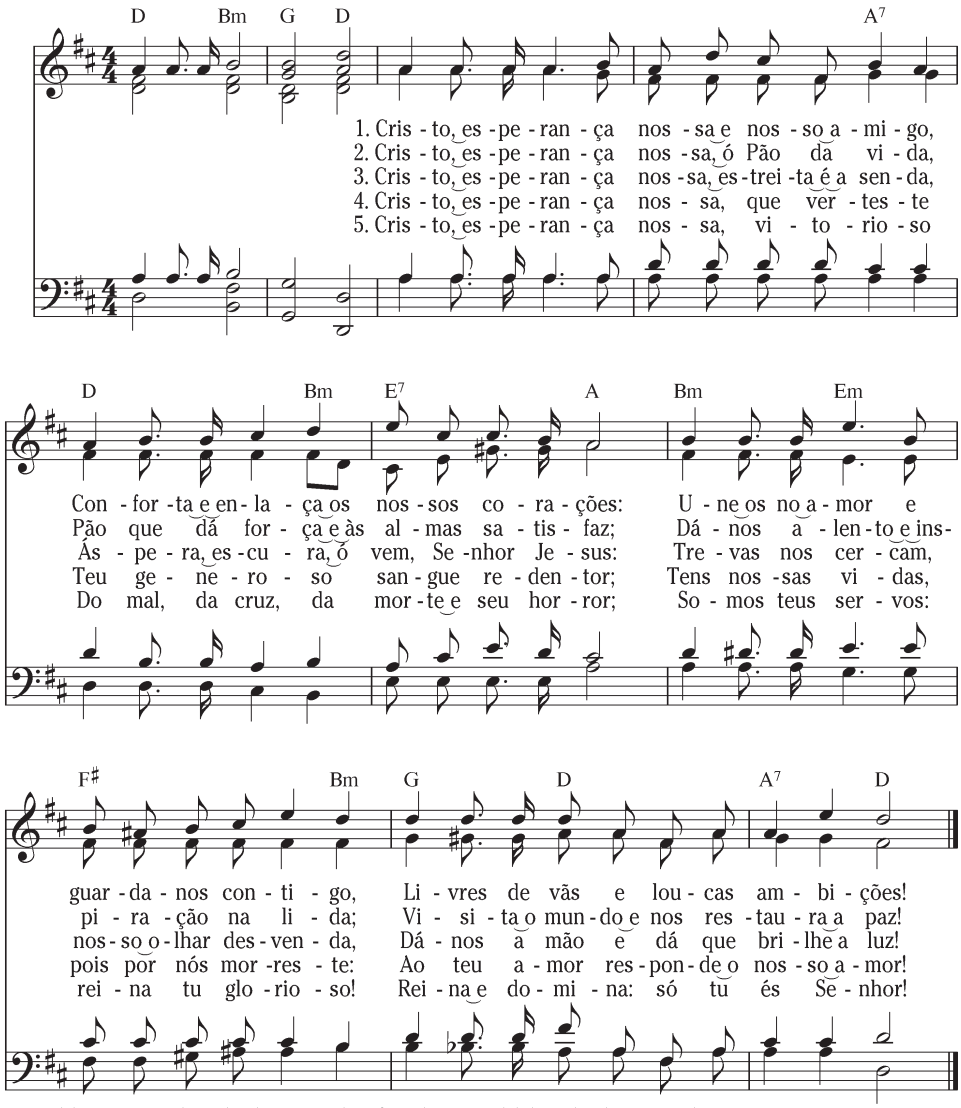
156

CHRIST THE HOPE OF THE WORD

Georgia Harkness, 1953
Trad. Isaac N. Salum

11.10.11.10

J. Albert Jeffery, 1886



© Copyright 1954. Renewal 1982 by The Hymn Society of America, Texas Christian University, Fort Worth, TX 76129.
Subeditor CopyCare Brasil - Usado com permissão.

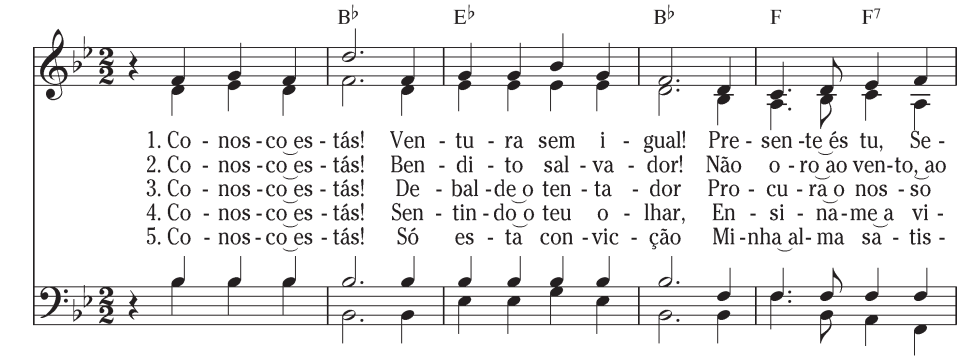
"Temos posto a nossa esperança no Deus vivo, Salvador de todos os homens." (1 Tm 4.10)

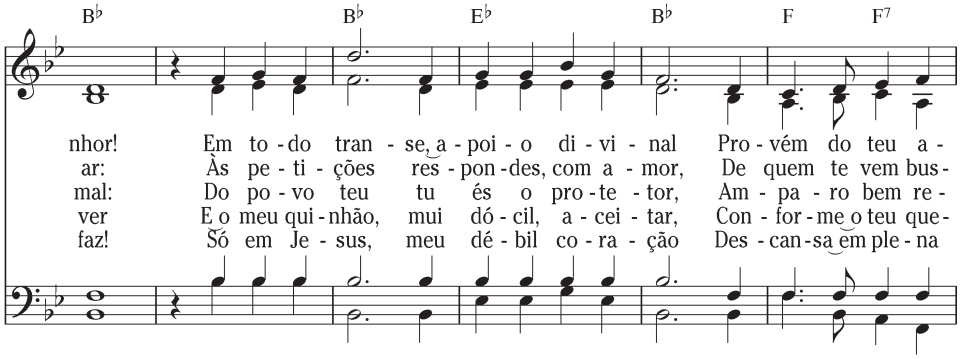
Intercessão e Confiança

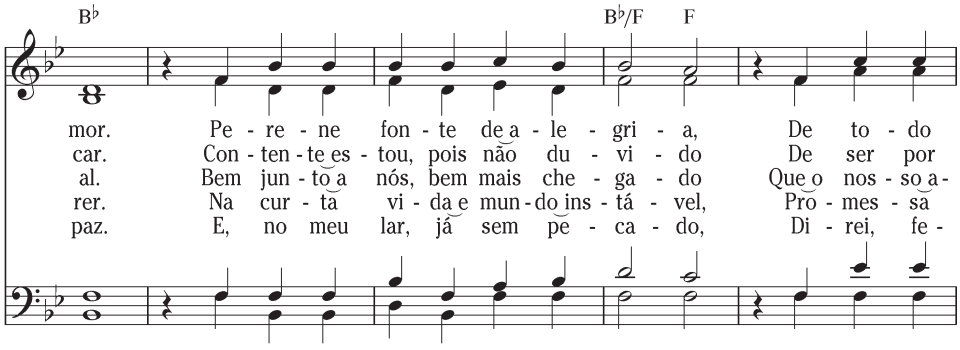
157 CONOSCO ESTÁS!

ES IST NOCH RAUM

Sarah Poulton Kalley, 1872 — 10.6.10.6.9.9.4.[4] — Dora Rappard (1642-) em Gemeinschafts Lieder, 1874

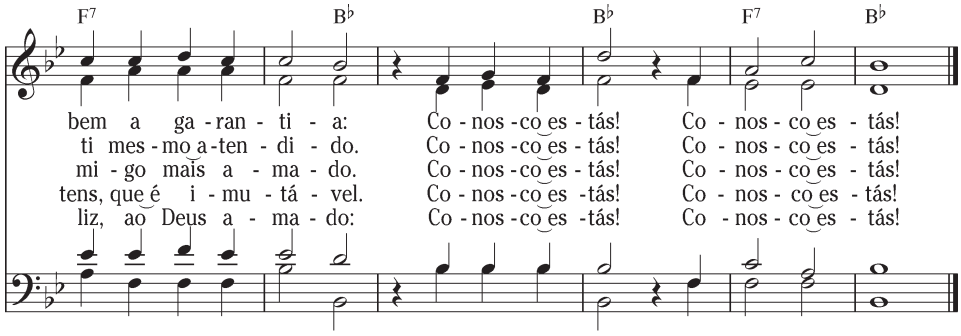






© Copyright do texto da Igreja Evangélica Fluminense - Salmos e Hinos - Usado com permissão.

"E lembrem disto: Eu estou com vocês todos os dias, até o fim dos tempos." (Mt 28.20)



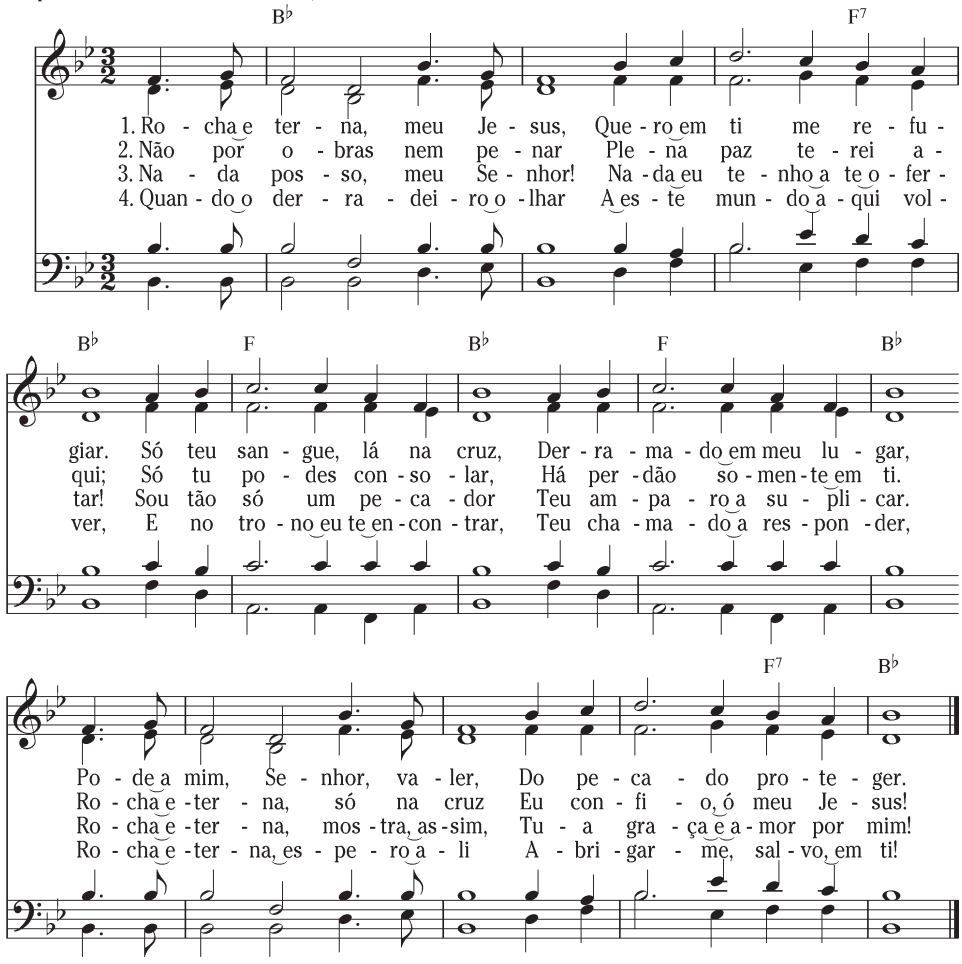
ROCHA ETERNA

158

TOPLADY *(Rock of Ages, cleft for me)*

Augustus Montague Toplady, 1776 — 7.7.7.7.7.7 — Thomas Hastings, 1830

Adapt. Manoel da Silveira Porto Filho, 1947



© Copyright do texto Igreja Evangélica Fluminense - Salmos e Hinos - Usado com permissão.

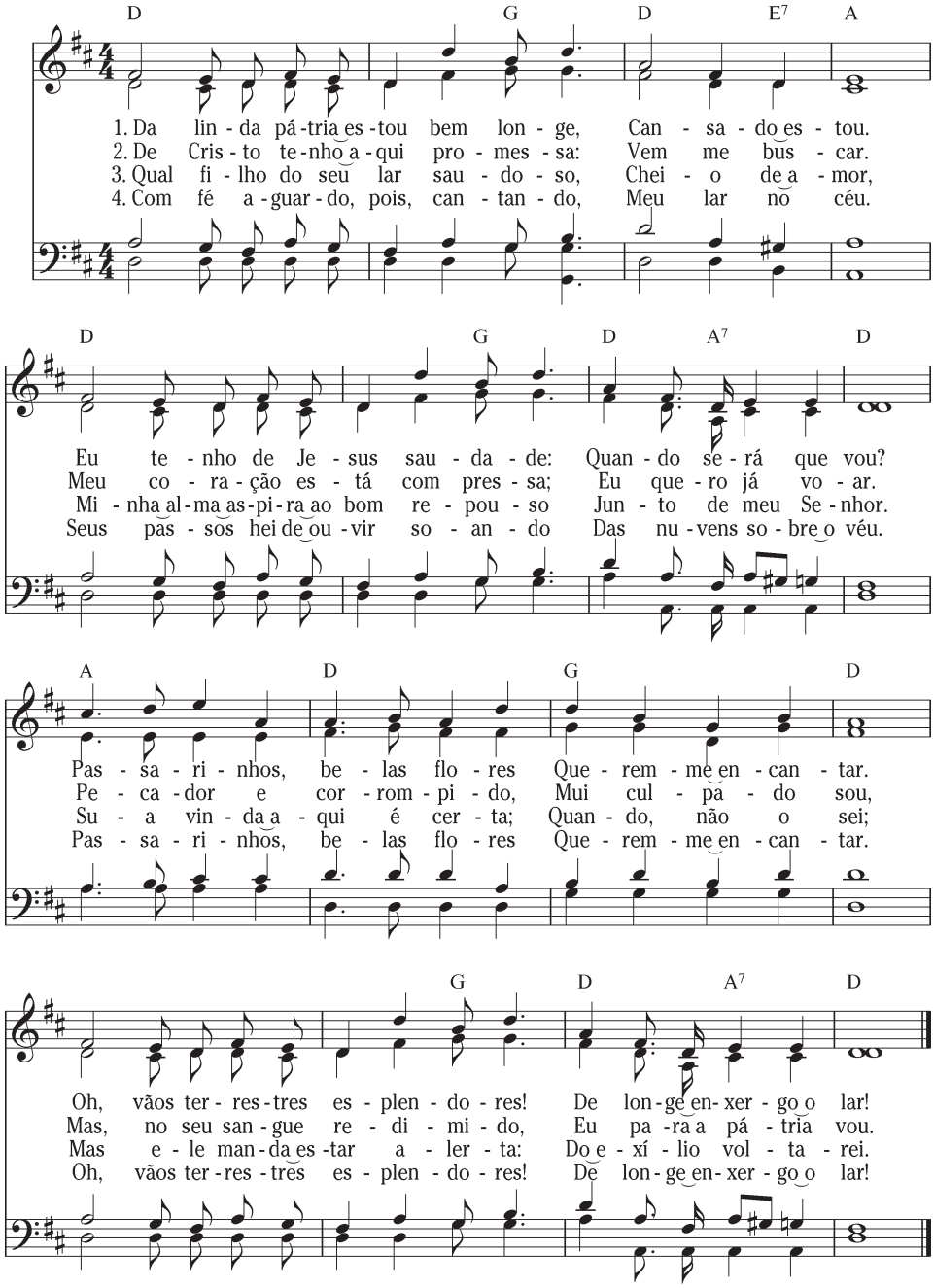
"Beberam da mesma fonte espiritual; porque bebiam de uma pedra espiritual que os seguia. E a pedra era Cristo." (1 Co 10.4)

159

ANELOS DO CÉU

OLD FOLKS AT HOME

Justus Henry Nelson, 1891 — Irregular — Stephen Collins Foster, 1851



© Copyright do texto da Igreja Evangélica Fluminense - Salmos e Hinos - Usado com permissão.

"Nós somos cidadãos do céu e estamos esperando ansiosamente o nosso Salvador,... que virá de lá." (Fp 3.20)

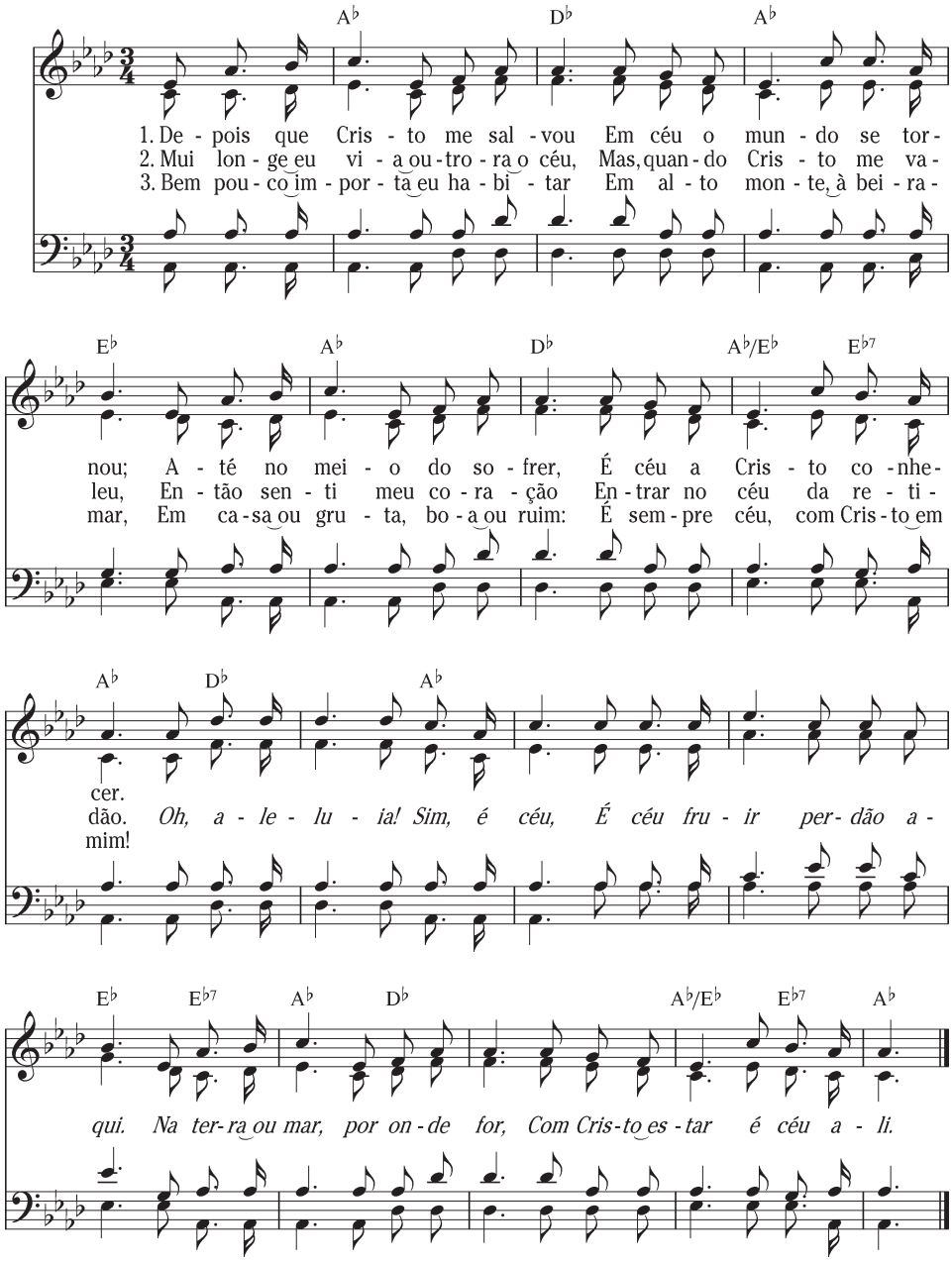
O CÉU COM CRISTO

160

WHERE JESUS IS *(Since Christ my soul from sin set free)*

Charles F. Butler, 1898 — 8.8.8.8 - 8.8.8.8 — James Milton Black (1856-1938)

Trad. Benjamin Rufino Duarte, 1906



© Copyright do texto da Igreja Evangélica Fluminense - Salmos e Hinos - Usado com permissão.

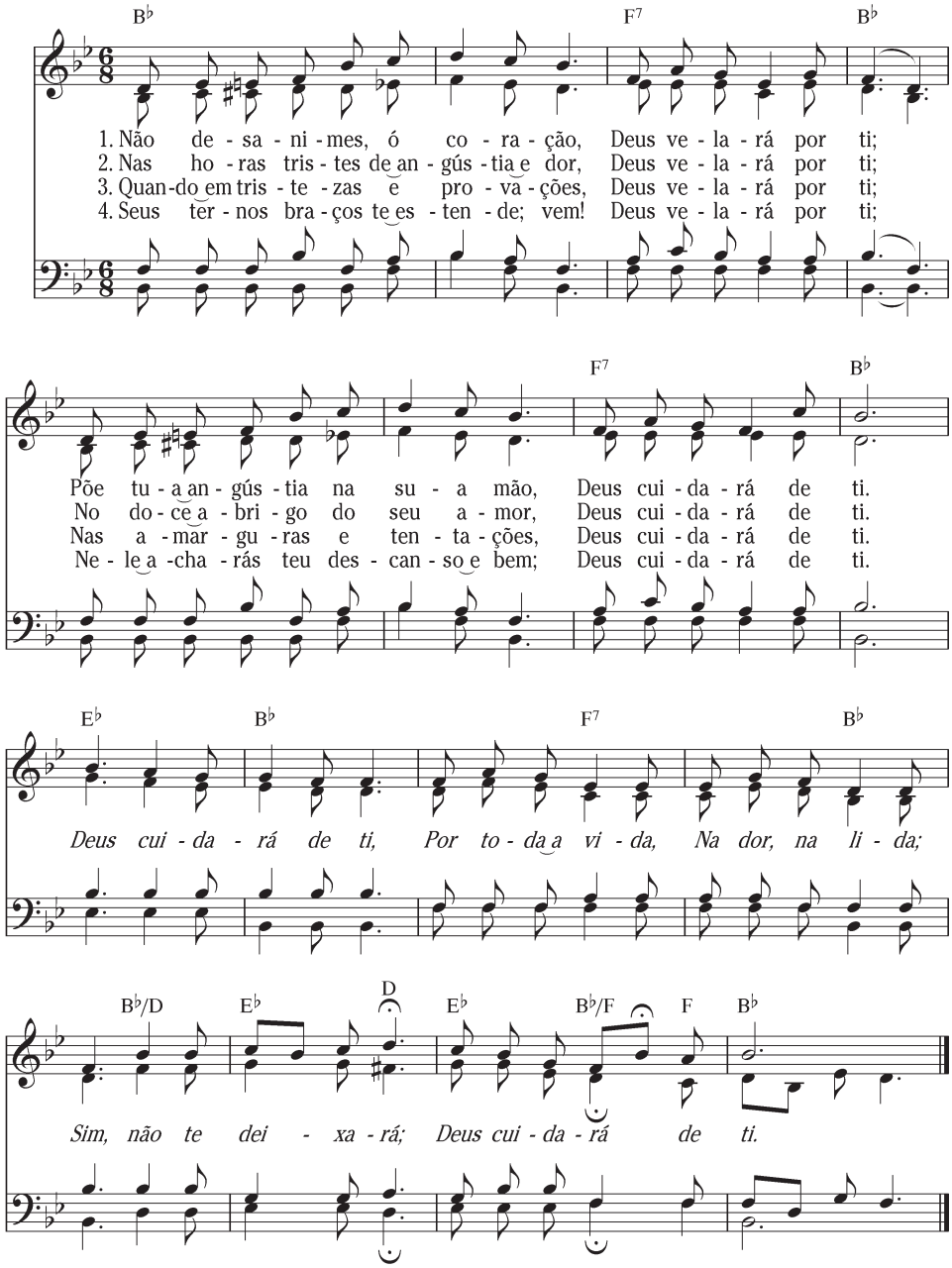
"Aos quais Deus quis dar a conhecer qual seja a riqueza da glória deste mistério entre os gentios, isto é, Cristo em vós, a esperança da glória." (Cl 1.27)

161 DEUS CUIDARÁ DE TI

GOD WILL TAKE CARE OF YOU *(Be not dismayed whate'er betide)*

Civilla Durfee Martin, 1904 — 9.6.9.6 - 6.5.5.6.6 — Walter Stillman Martin, 1904

Trad. Manoel da Silveira Porto Filho, 1947



© Copyright do texto da Igreja Evangélica Fluminense - Salmos e Hinos - Usado com permissão.

ATENTA NA FRAQUEZA

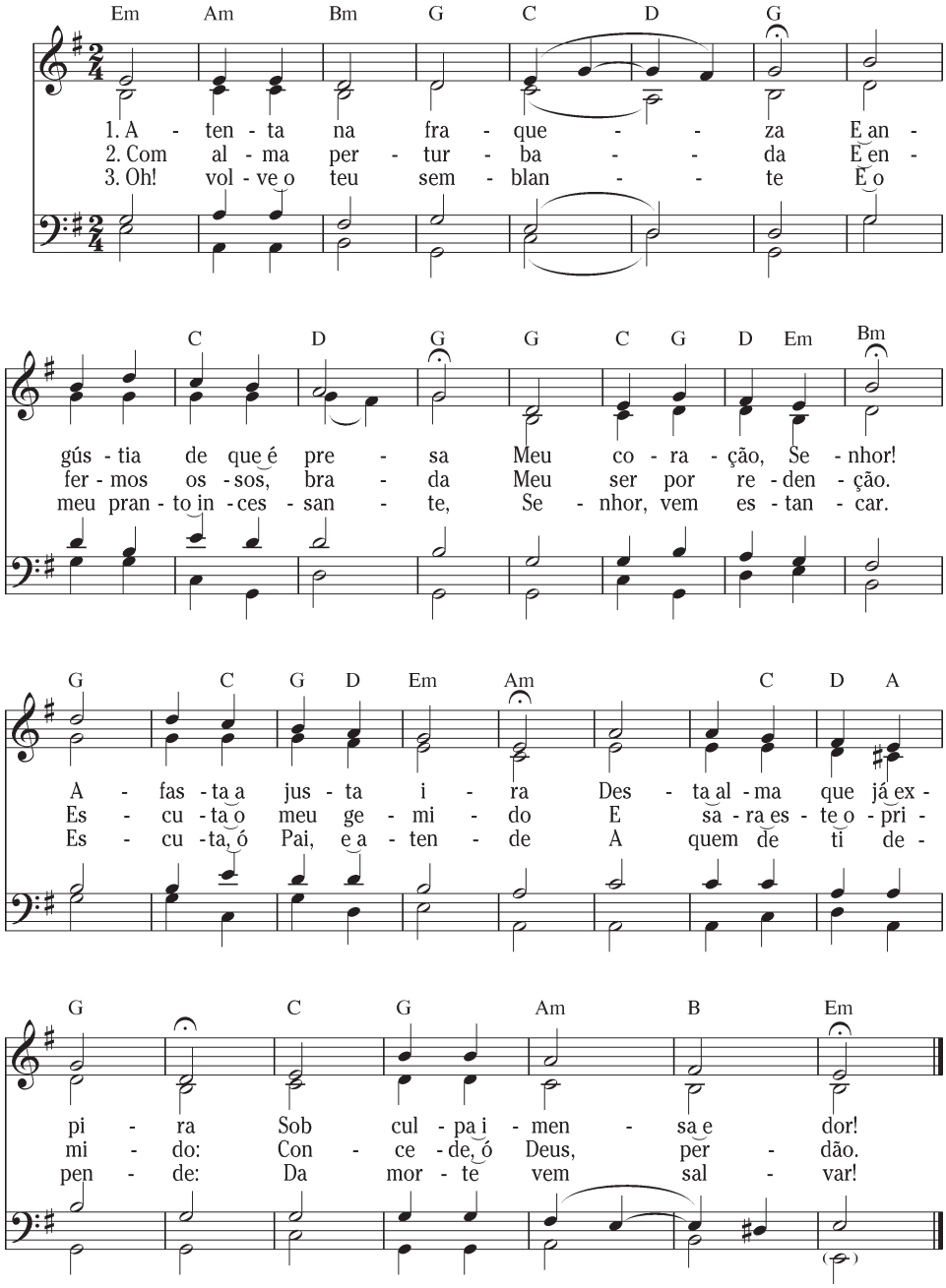
162

PSAUME 6

Salmo 6 — 7.7.6.7.7.6 — Louis Bourgeois, 1542

Clement Marot, 1541 - Alt. René - Louis Plachaud, 1932 — Harm. C. Goudimel, 1565

Trad.: João M. Coelho, 1960 — do Saltério de Genebra



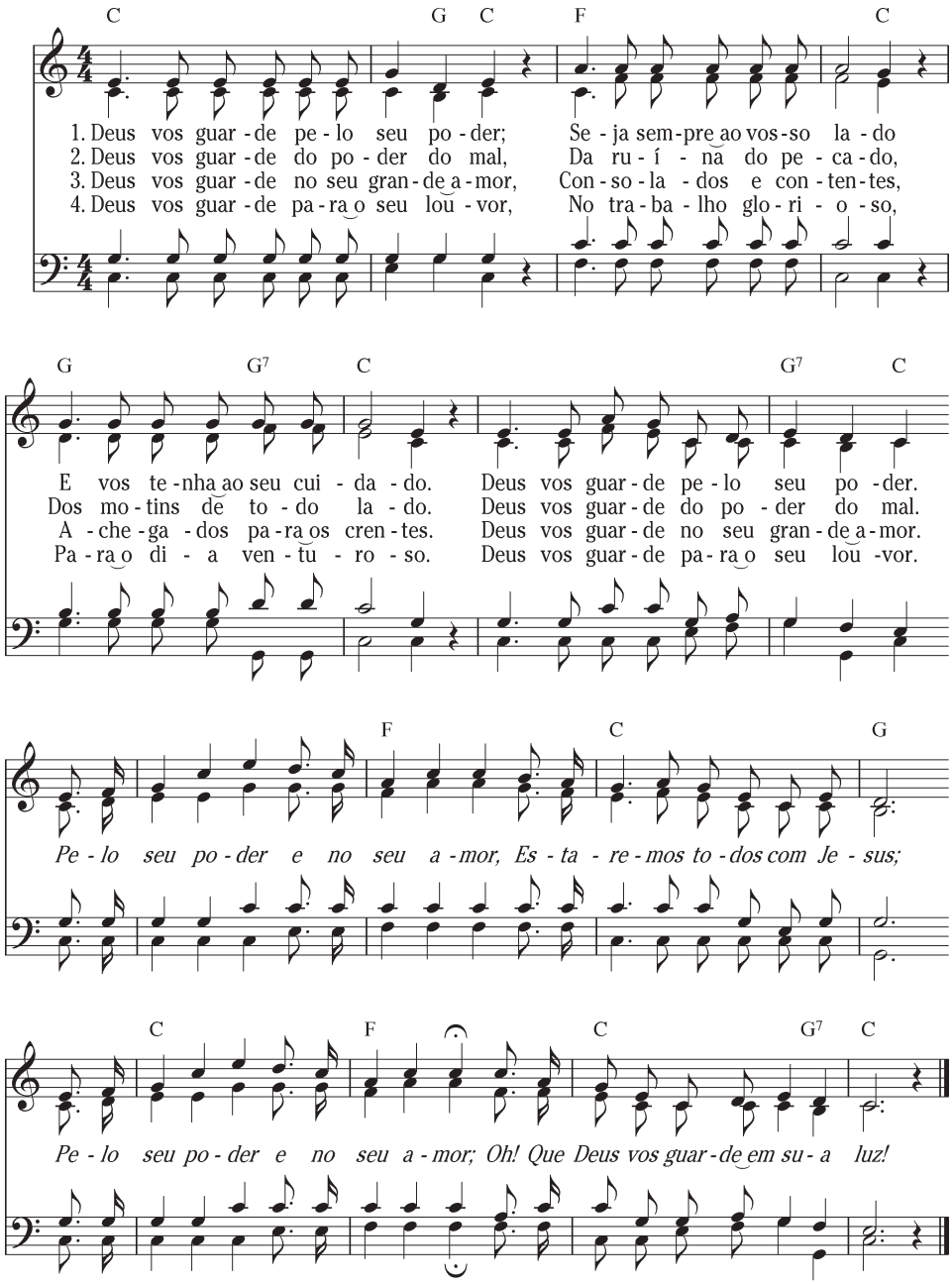
"O Senhor guardará você de todo perigo; ele protegerá a sua vida." (Sl 121.7)

163 DEUS VOS GUARDE

GOD BE WITH YOU *(God be with you till we meet again)*

Jeremiah Eames Rankin, 1882 — 9.8.8.9 - 10.9.10.9 — William Gould Tomer, 1882

Trad. Stuart Edmund McNair, 1901



© Copyright do texto da Igreja Evangélica Fluminense - Salmos e Hinos - Usado com permissão.

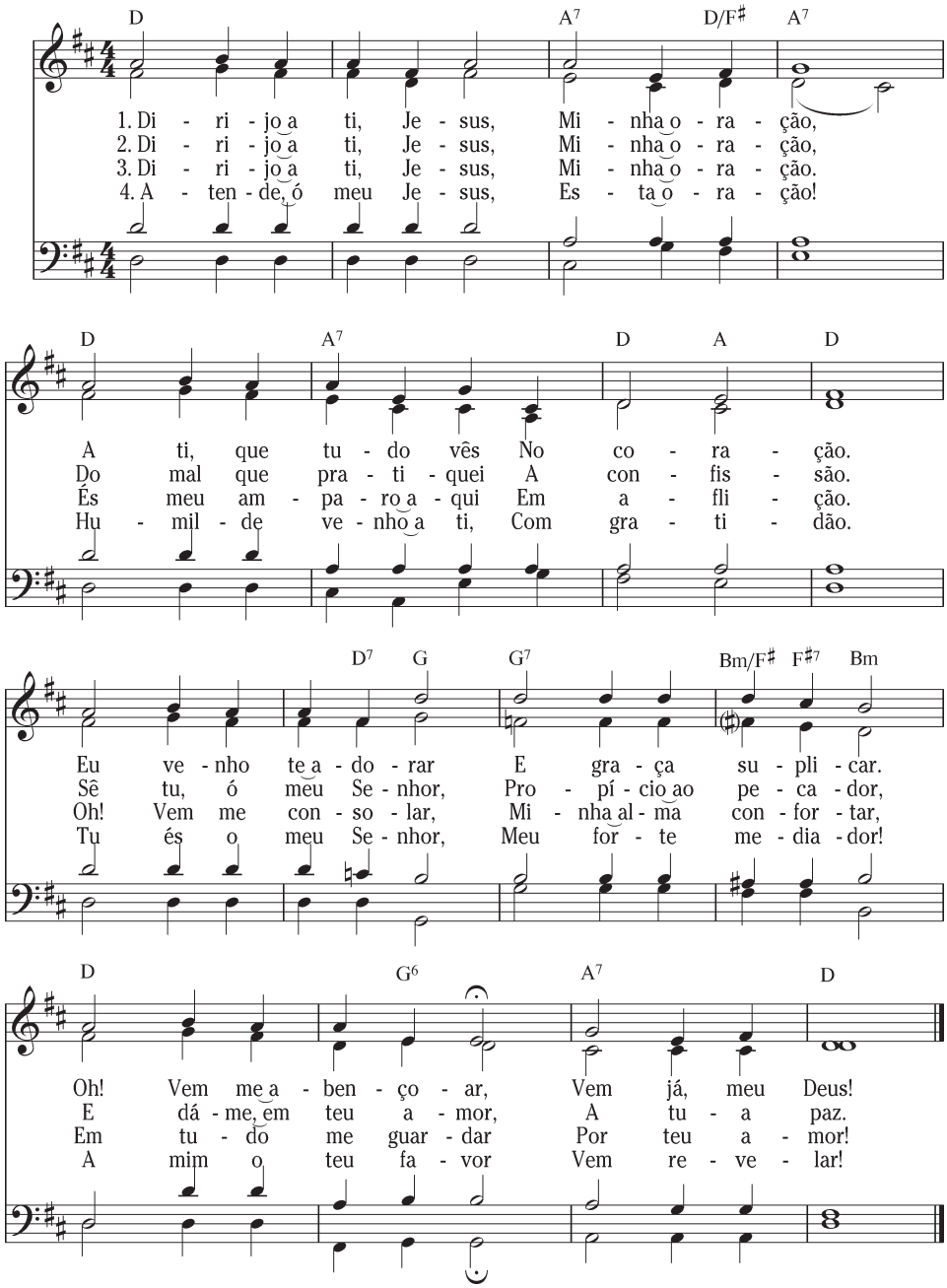
"Agora, pois, encomendo-vos ao Senhor e à palavra da sua graça, que tem poder para vos edificar e dar herança entre todos os que são santificados." (At. 20.32)

ORAÇÃO A JESUS

JACKSONVILLE
6.4.6.4.6.6.6.4

James Theodore Houston, 1888

John Walter Clancy (1844-1909)



© Copyright do texto da Igreja Evangélica Fluminense - Salmos e Hinos - Usado com permissão.

"A graça do Senhor Jesus Cristo seja com o vosso espírito." (Fp 4.6)

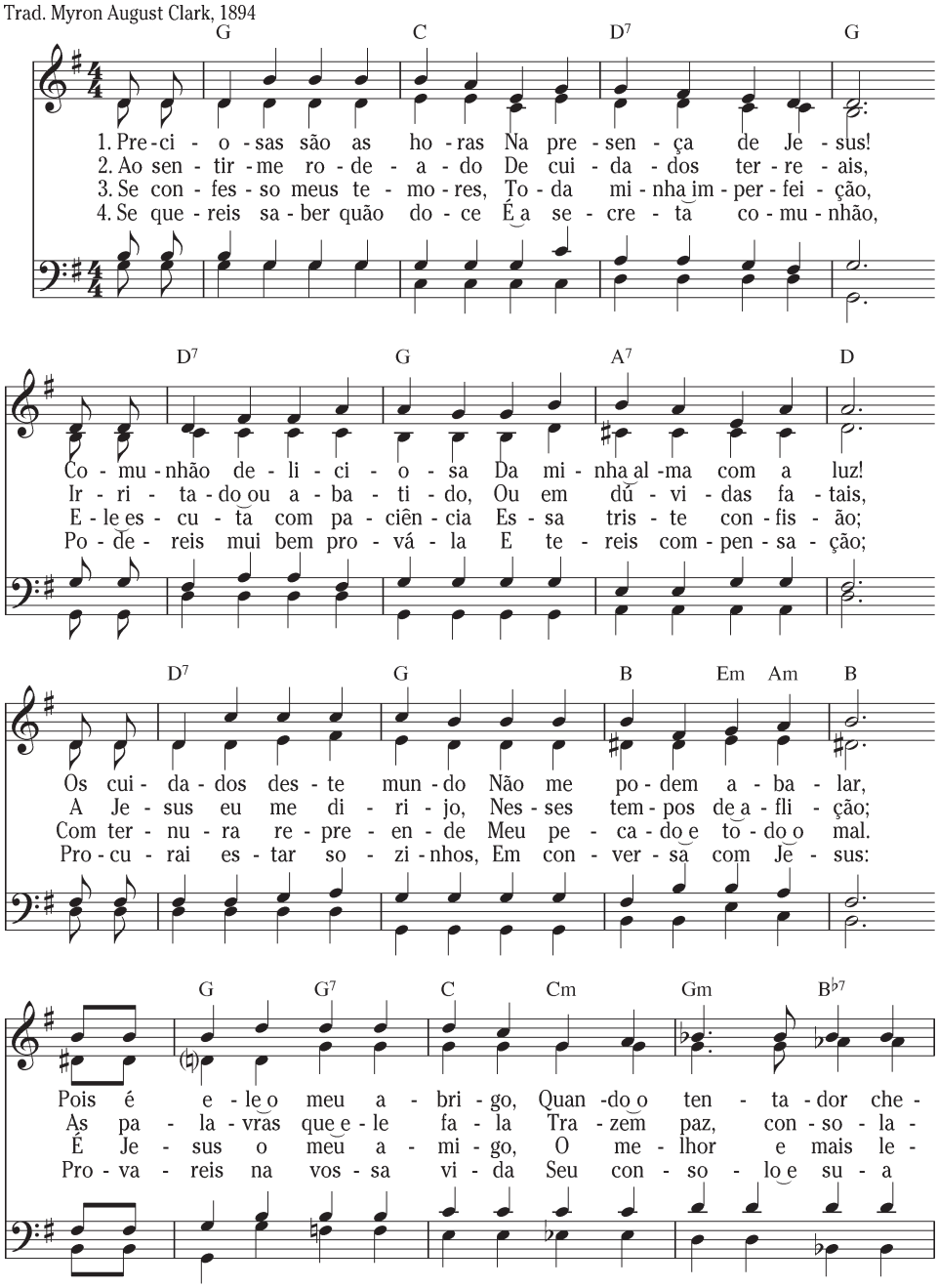
165 COMUNHÃO PRECIOSA

IN THE SECRET OF HIS PRESENCE

Ellen Lakshmi Goreh (1853-)
em Hymns of Christian Faith, 1883
Trad. Myron August Clark, 1894

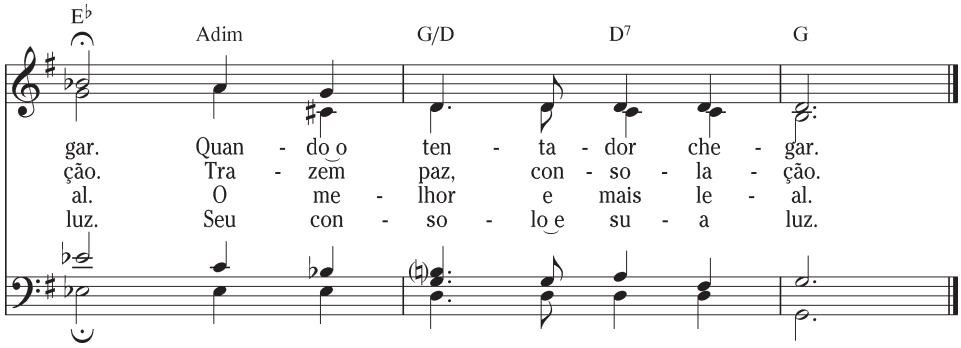
8.7.8.7.D.[7]

George Coles Stebbins, 1882



© Copyright do texto da Igreja Evangélica Fluminense - Salmos e Hinos - Usado com permissão.

"Como é grande a tua bondade, que reservaste aos que te temem, da qual usas, perante os filhos dos homens, para com os que em ti se refugiam!" (Sl 31.19)



ELEVAREI OS OLHOS MEUS

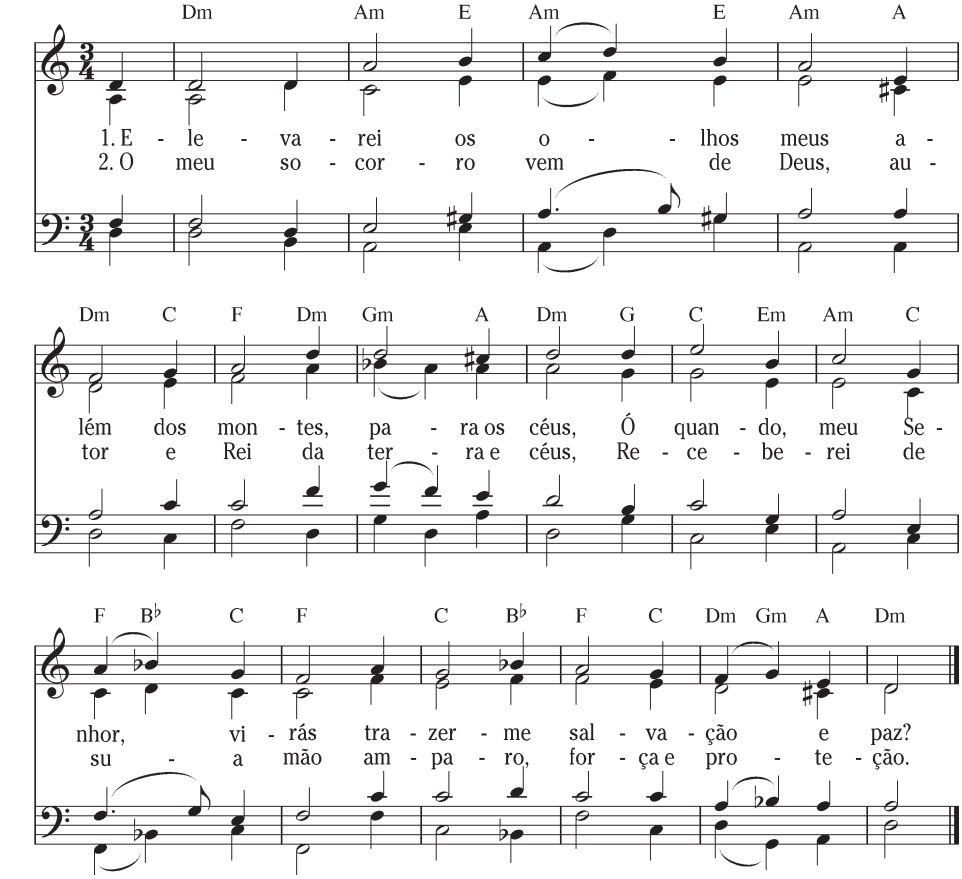
166

ICH HEB MEINE AUGEN

Cornellius Becker, 1628
Trad. Ruy Wanderley, 1970

8.8.8.8

Heinrich Schültz (1585-1672)



© Copyright da tradução de Ruy Wanderley, 1971 - Usado com permissão.

"Os meus olhos se elevam continuamente ao Senhor, pois ele me tirará os pés do laço." (Sl 25.15)

167

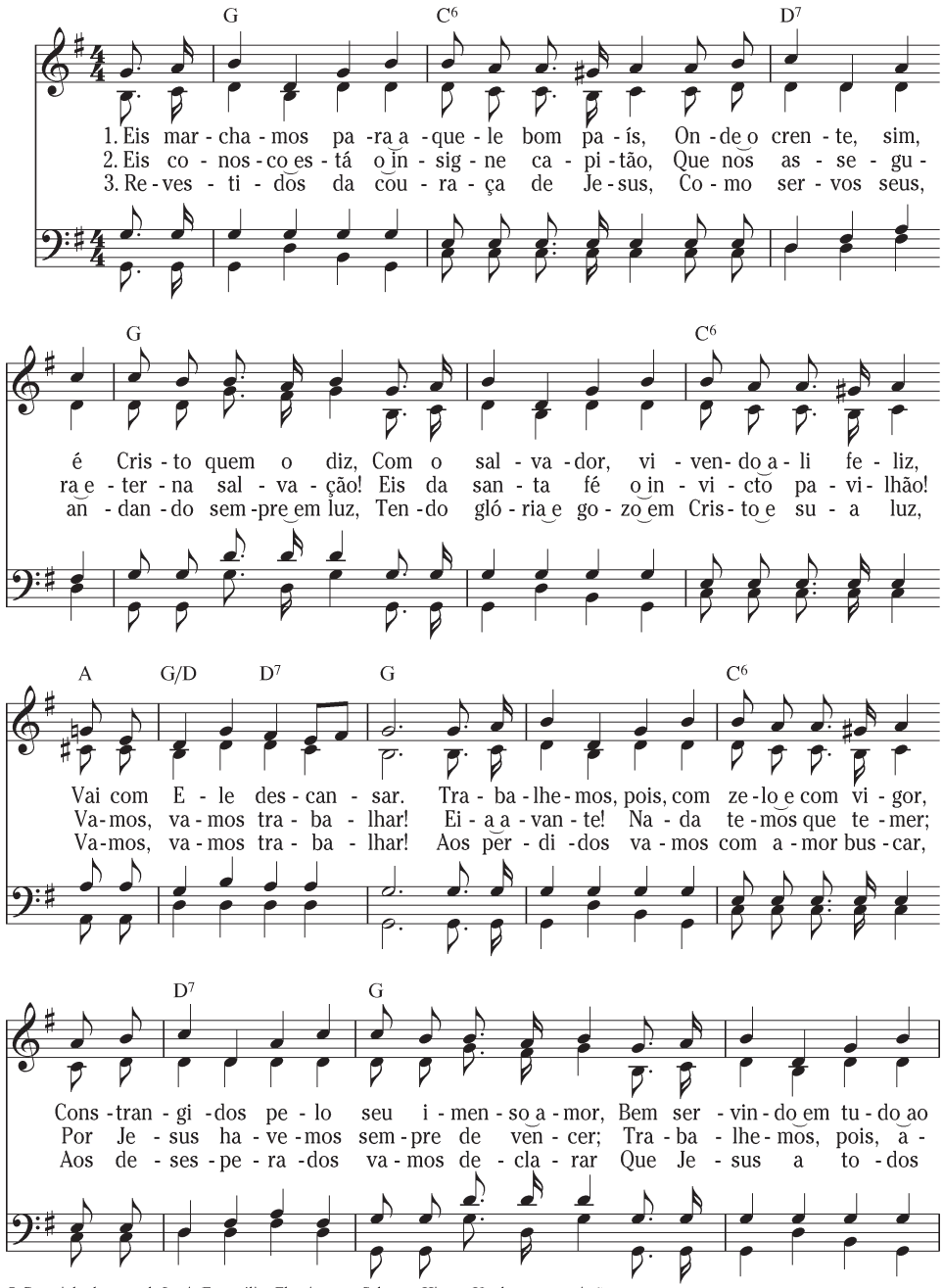
ACORDAI

HAPPY SONG

11.11.11.7.D - 12.13.11.11.11.7

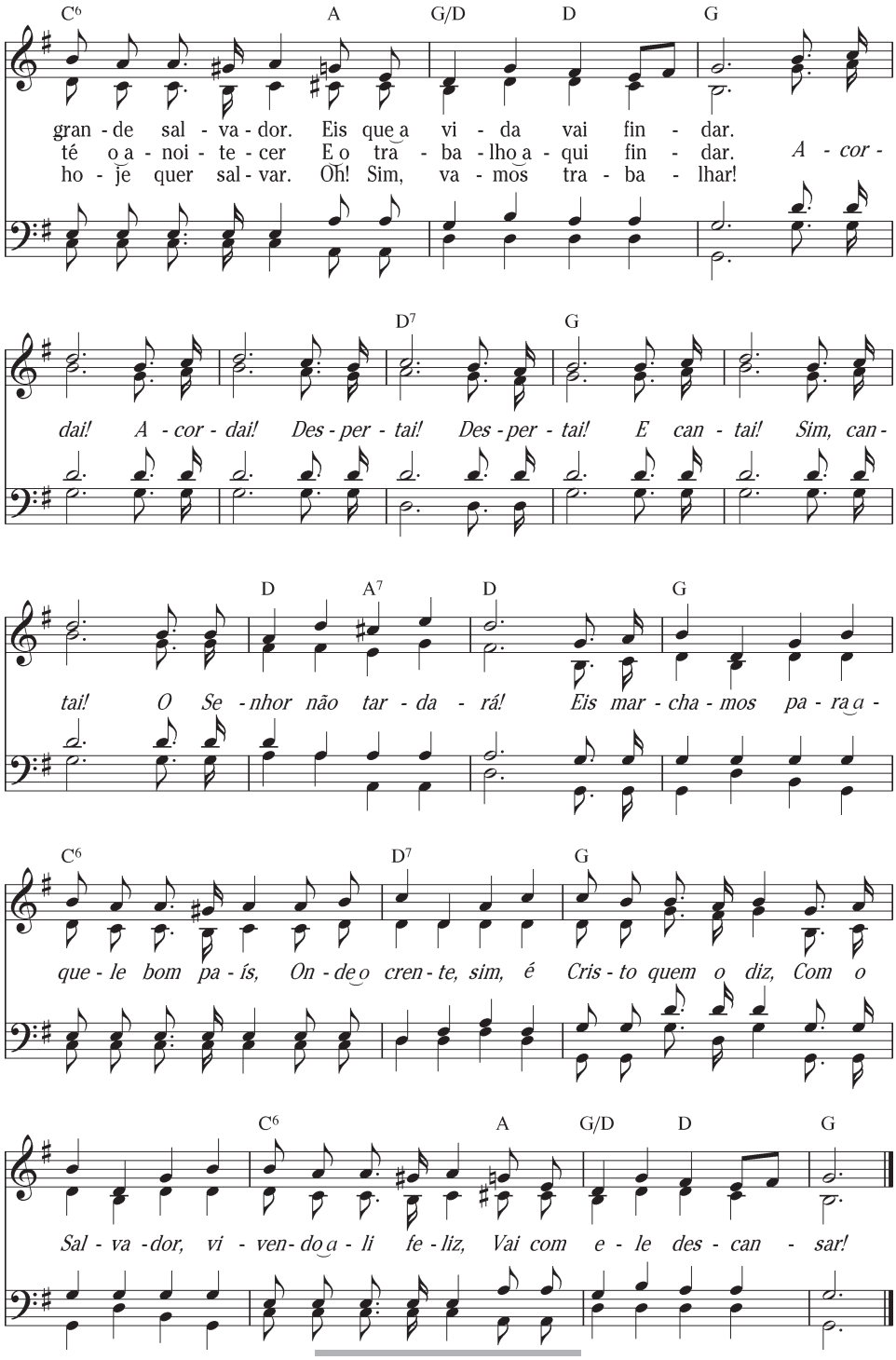
Henry Maxwell Wright, 1912
Insp. em Fanny Crosby, 1867

William Batchelder Bradbury (1816-1868)



© Copyright do texto da Igreja Evangélica Fluminense - Salmos e Hinos - Usado com permissão.

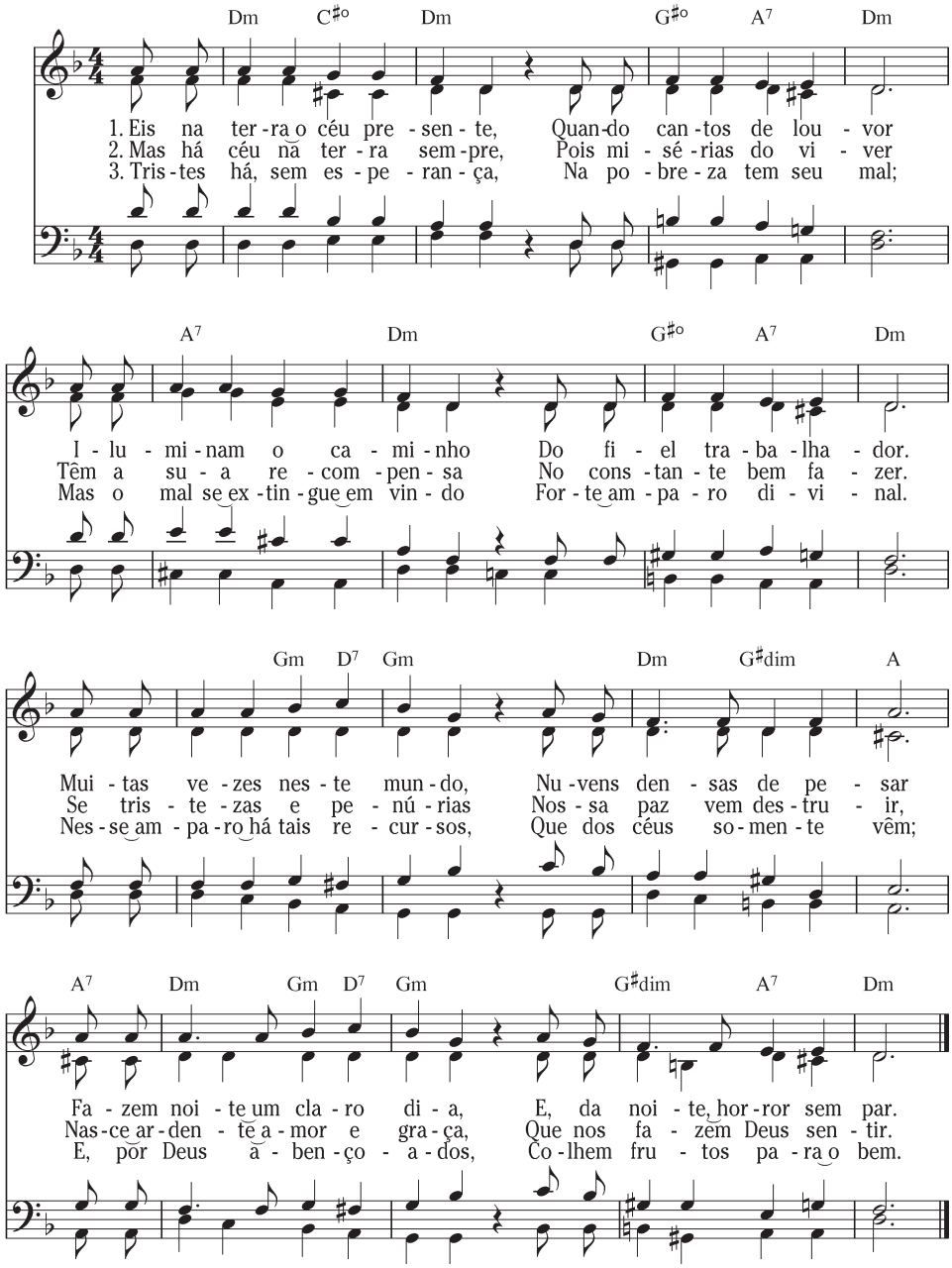
"Já é hora de vos despertardes do sono; porque a nossa salvação está, agora, mais perto do que quando no princípio cremos." (Rm 13.11)


C6 A G/D D G
gran - de sal - va - dor. Eis que a vi - da vai fin - dar.
té o a - noi - te - cer E o tra - ba - lho a - qui fin - dar. A - cor -
ho - je quer sal - var. Oh! Sim, va - mos tra - ba - lhar!
D7 G
dai! A - cor - dai! Des - per - tai! Des - per - tai! E can - tai! Sim, can -
D A7 D G
tai! O Se - nhor não tar - da - rá! Eis mar - cha - mos pa - ra a -
C6 D7 G
que - le bom pa - ís, On - de o cren - te, sim, é Cris - to quem o diz, Com o
C6 A G/D D G
Sal - va - dor, vi - ven - do a - li fe - liz, Vai com e - le des - can - sar!

168 EIS NA TERRA O CÉU PRESENTE

ADEUS

Antônio de Campos Gonçalves, 1935 — 8.7.8.7.D — Jaime C. Diniz, 1957
Arr. J. W. Faustini, 1970



© Copyright do texto Imprensa Metodista - Usado com permissão
© Copyright do arranjo de J. W. Faustini, 1970 - Usado com permissão

"Quando me deito, durmo em paz, pois só tu, ó Senhor, me fazes viver em segurança." (Sl 4.8)

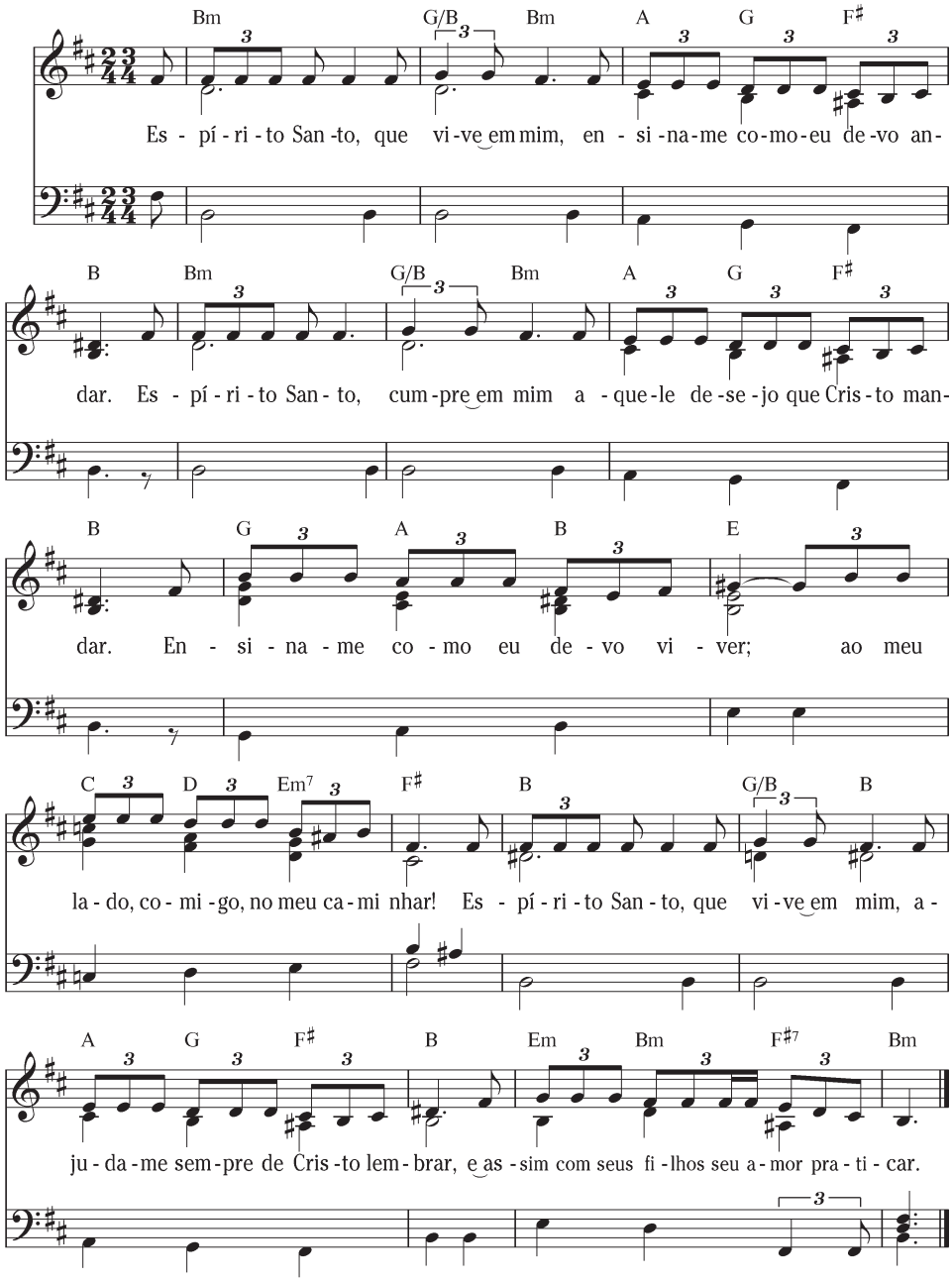
ESPÍRITO SANTO, QUE VIVE EM MIM

PRECE

Luiza Cruz e
Carlos Pires, 1974

Irregular

Luiza Cruz, 1974



© Copyright Norah Buyers - Usado com permissão.

"Porém, quando o Espírito da verdade vier, ele ensinará toda a verdade a vocês." (Jo 16.13)

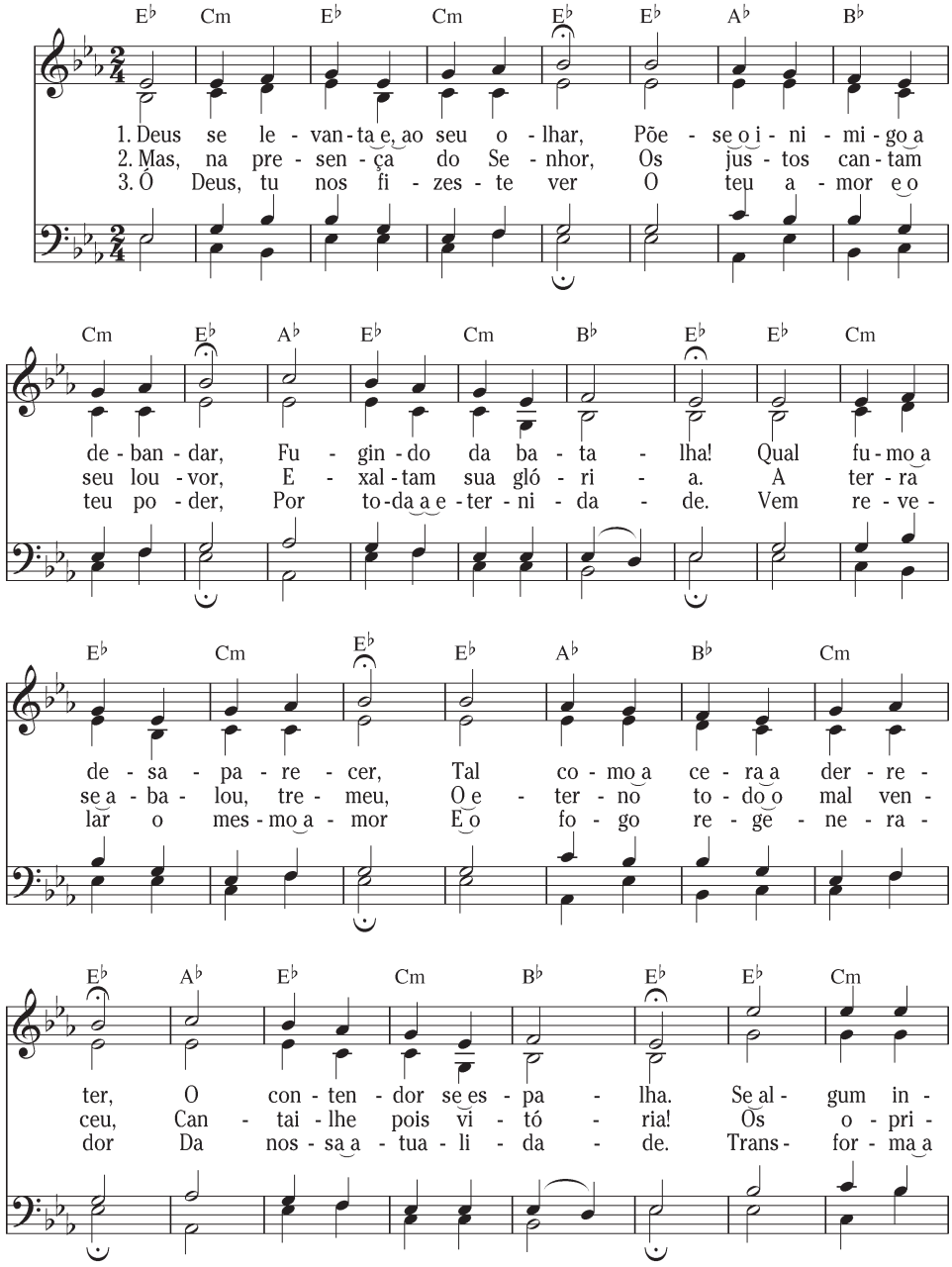
170 DEUS SE LEVANTA E AO SEU OLHAR

PSAUME 68 *(Que Dieu se monstre seulement)*

Salmo 68
Théodore de Bèze, 1562
Trad. Jorge Cesar Mota, 1963

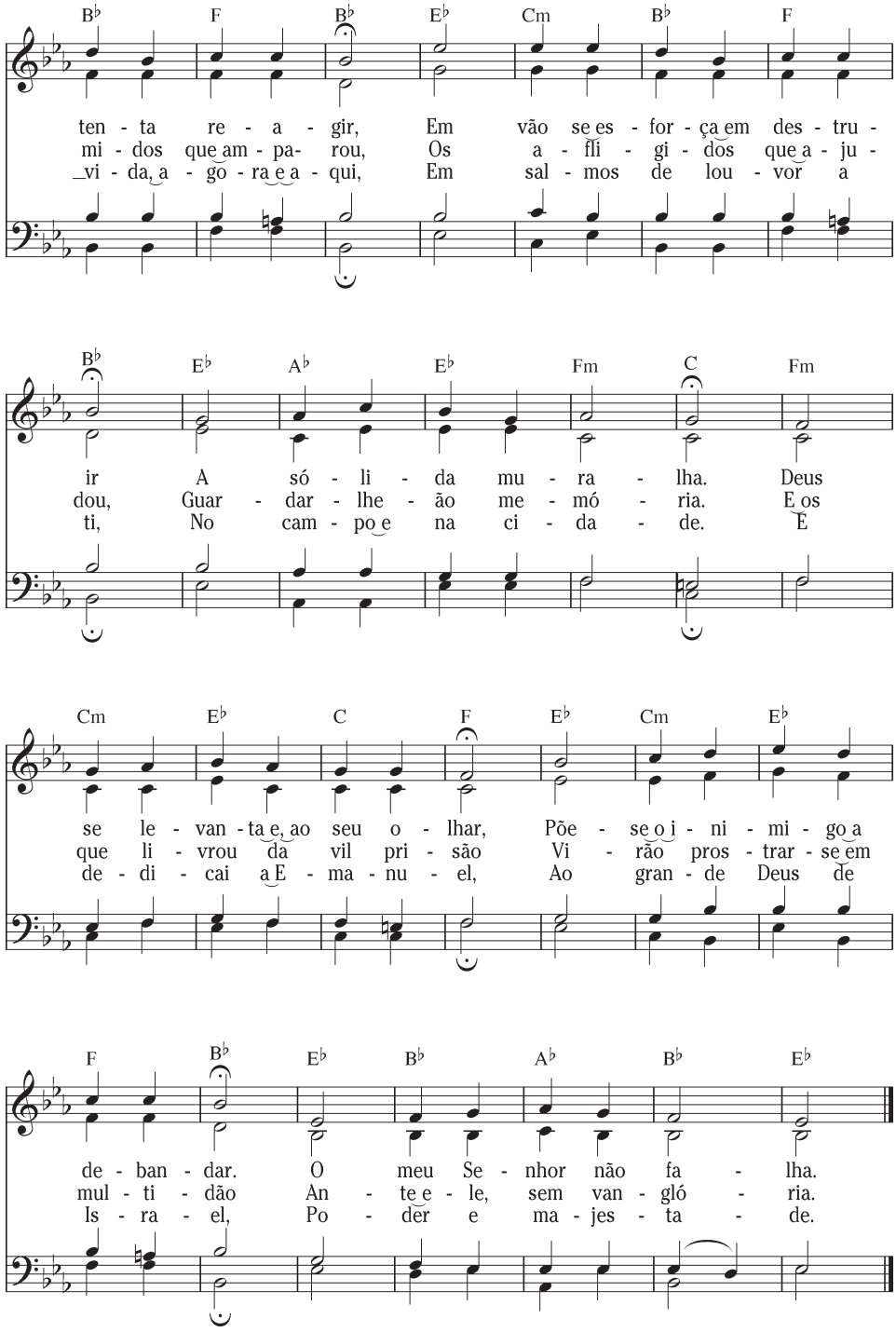
8.8.7.8.8.7.D

Matthieu Greiter (? -1525)
Arr. Conrart, 1677



© Copyright da tradução Jorge Cesar Mota, 1963 - Usado com permissão.

"O teu povo fez nessa terra o seu lar; com a tua bondade, cuidaste dos pobres." (Sl 68.10)

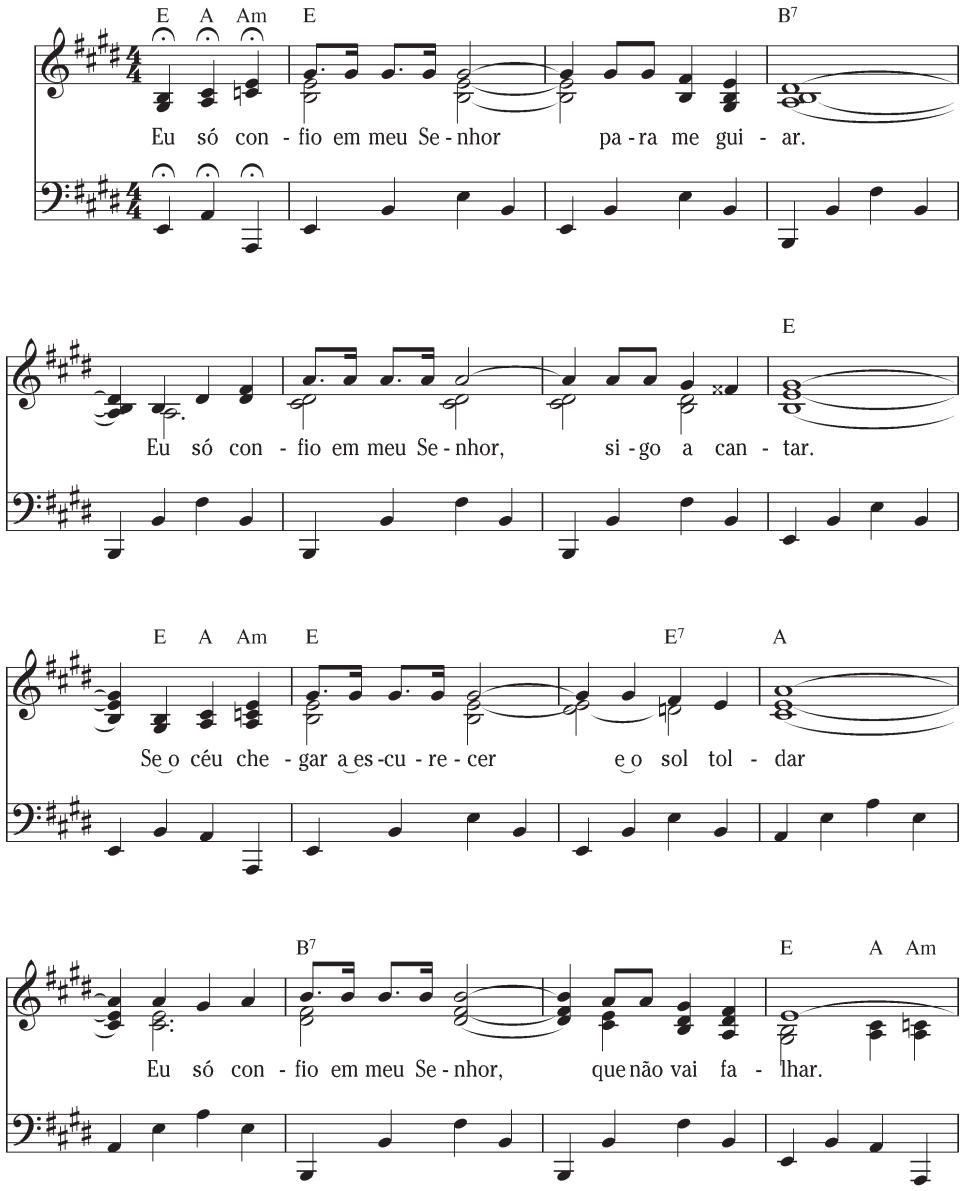

B♭ F B♭ E♭ Cm B♭ F
ten - ta re - a - gir, Em vão se es - for - ça em des - tru -
mi - dos que am - pa- rou, Os a - flí - gi - dos que a - ju -
vi - da, a - go - ra e a - qui, Em sal - mos de lou - vor a
B♭ E♭ A♭ E♭ Fm C Fm
ir A só - li - da mu - ra - lha. Deus
dou, Guar - dar - lhe - ão me - mó - ria. E os
ti, No cam - po e na ci - da - de. E
Cm E♭ C F E♭ Cm E♭
se le - van - ta e ao seu o - lhar, Põe - se o i - ni - mi - go a
que li - vrou da vil pri - são Vi - rão pros - trar - se em
de - di - cai a E - ma - nu - el, Ao gran - de Deus de
F B♭ E♭ B♭ A♭ B♭ E♭
de - ban - dar. O meu Se - nhor não fa - lha.
mul - ti - dão An - te e - le, sem van - gló - ria.
Is - ra - el, Po - der e ma - jes - ta - de.

Intercessão e Confiança

171 EU SÓ CONFIO EM MEU SENHOR

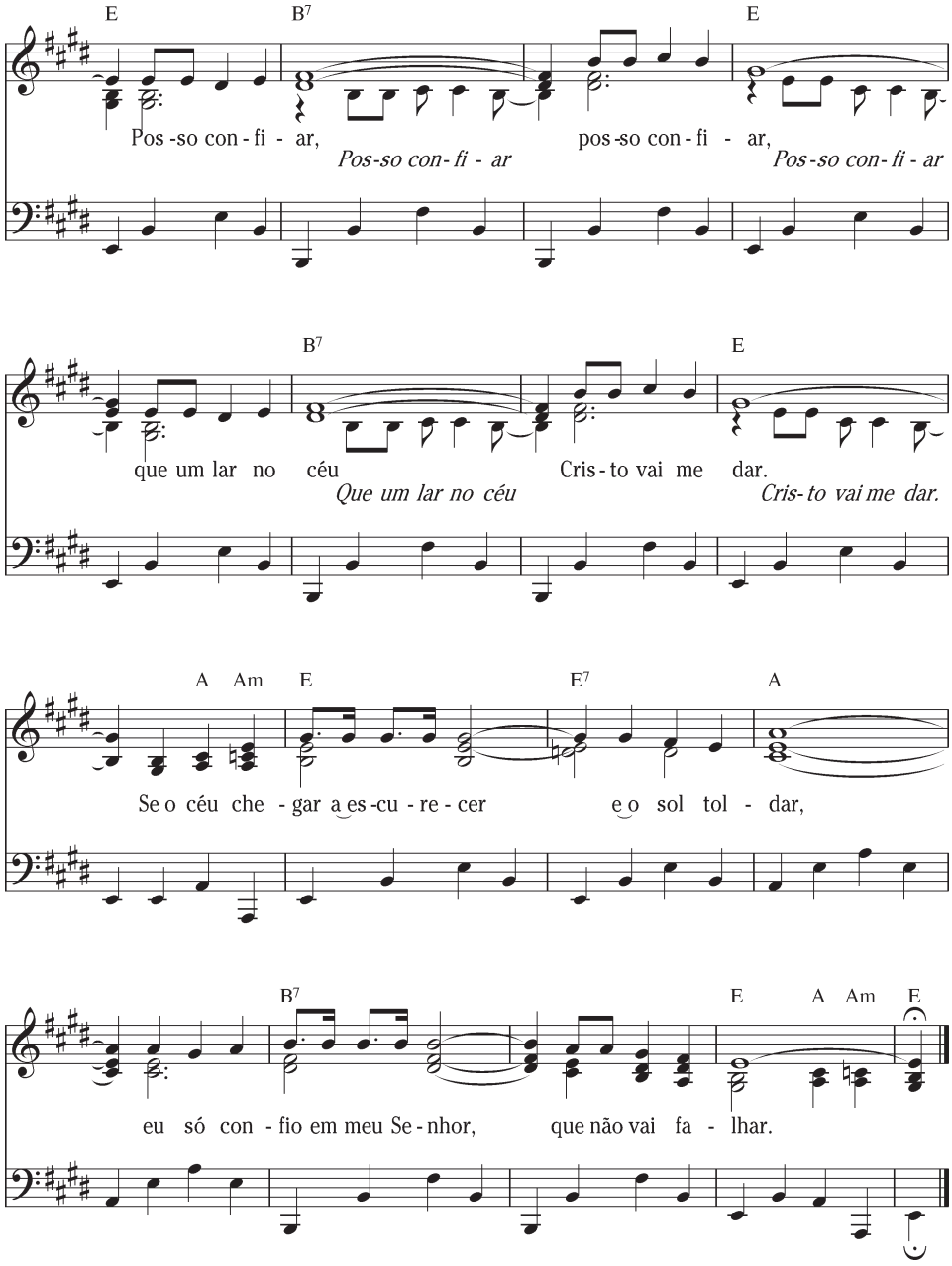
I JUST KEEP TRUSTING MY LORD

John W. Peterson — Irregular — John W. Peterson
Arr. Esther Musselman



© Copyright 1962 by John W. Peterson Music Company. Todos os direitos reservados. - Usado com permissão.

"Confie sempre em Deus, meu povo! Abram o coração para Deus, pois ele é o nosso refúgio." (Sl 62.8)


E B7 E
Pos-so con-fi - ar, pos-so con-fi - ar,
Pos-so con-fi - ar Pos-so con-fi - ar
B7 E
que um lar no céu Cris-to vai me dar.
Que um lar no céu Cris-to vai me dar.
A Am E E7 A
Se o céu che - gar a es-cu - re - cer e o sol tol - dar,
B7 E A Am E
eu só con - fio em meu Se - nhor, que não vai fa - lhar.

172

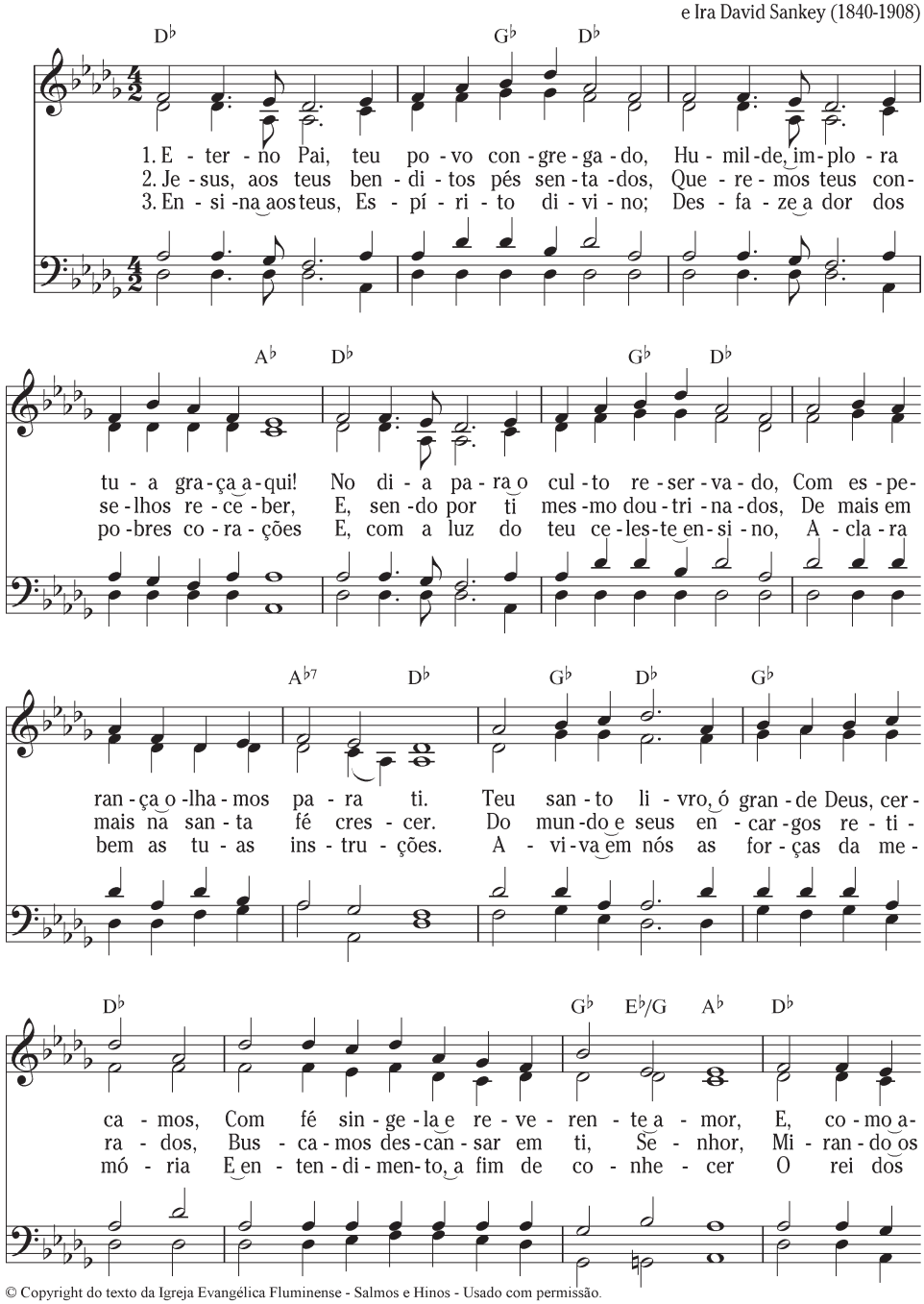
INVOCAÇÃO

HARK! HARK! MY SOUL!

Sarah Poulton Kalley, 1872

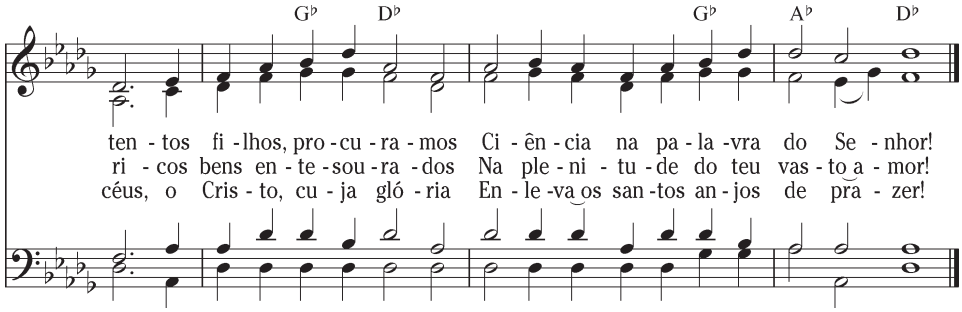
11.10.11.10.D

Arr.: Charles Crozat Converse(1832-1918)
e Ira David Sankey (1840-1908)



© Copyright do texto da Igreja Evangélica Fluminense - Salmos e Hinos - Usado com permissão.

"Na verdade, amas os povos; todos os teus santos estão na tua mão; eles se colocam a teus pés e aprendem das tuas palavras." (Dt 33.3)

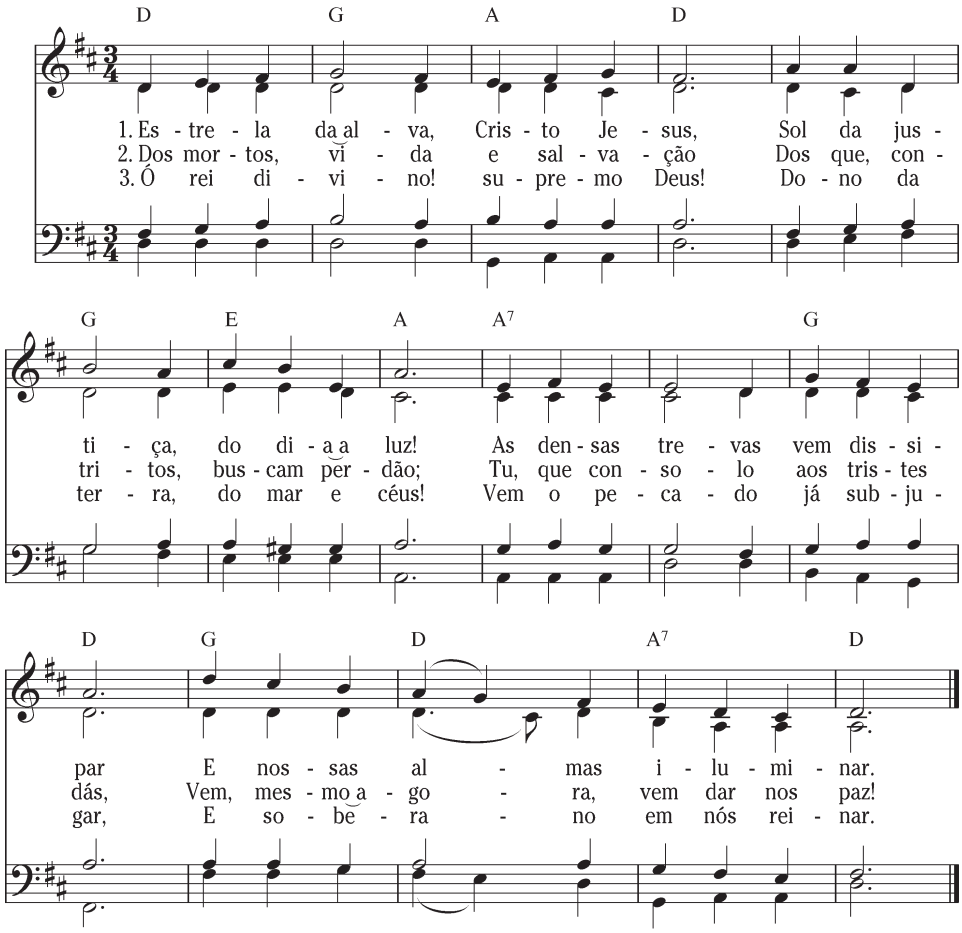


ESTRELA DA ALVA

173

THEODORA

Henry Maxwell Wright, (1849-1931) 9.9.9.9 Alfred Legge, (1843-1919)



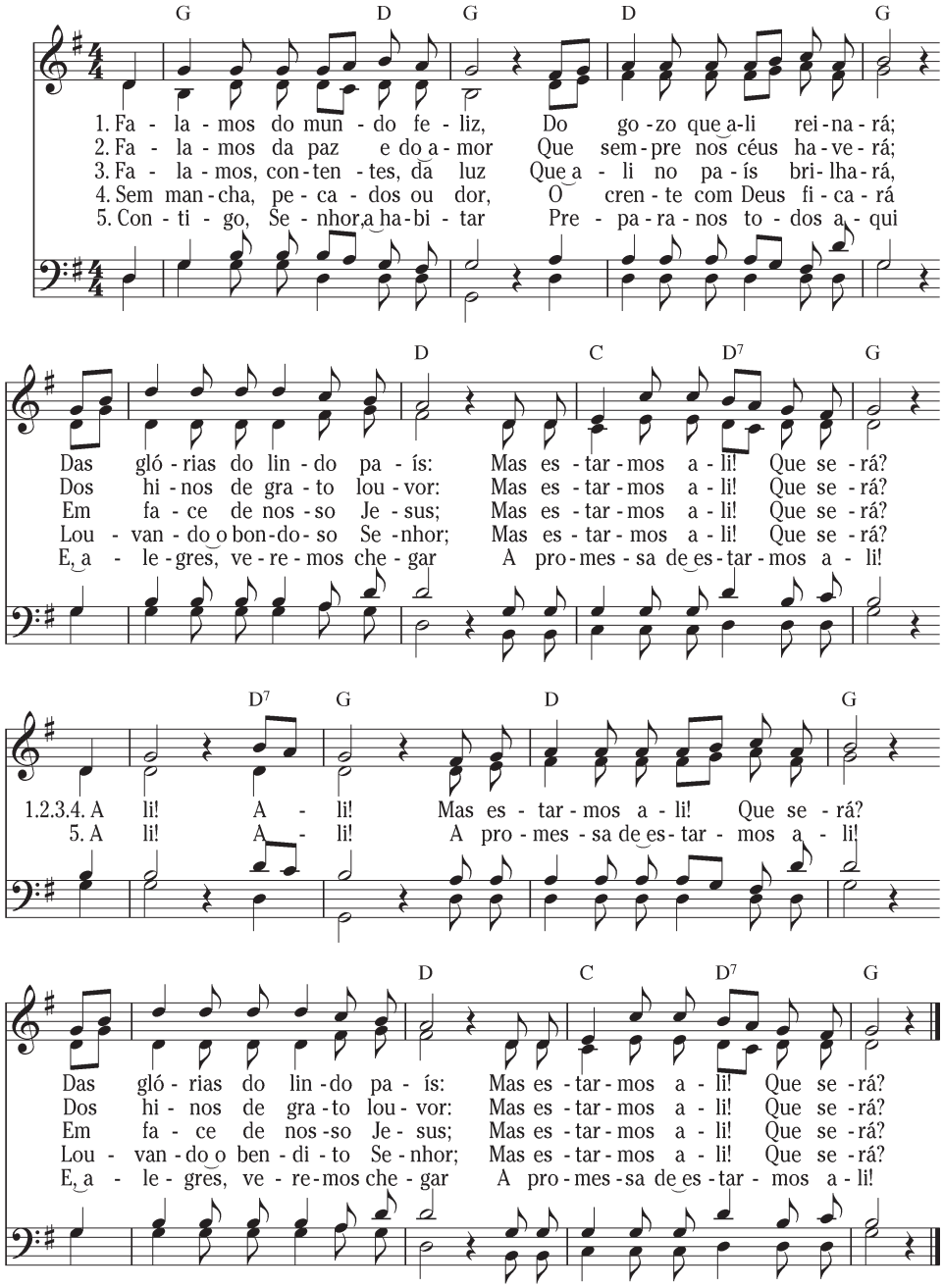
© Copyright Imprensa Metodista - Hinário Evangélico - Usado com permissão

"Até que o dia clareie e a estrela da alva nasça em vosso coração."0 (2 Pe 1.19)

174 O MUNDO FELIZ

CELESTE *(We sing of the realms of the blest)*

Elizabeth Mills (1805-1829) 8.8.8.9 [irregular] Anônimo da coleção
Adapt. Sarah Poulton Kalley, 1863 Lancashire Sunday School Songs, 1857



© Copyright do texto da Igreja Evangélica Fluminense - Salmos e Hinos - Usado com permissão.

"Eu penso que o que sofremos durante a nossa vida não pode ser comparado, de modo nenhum, com a glória que nos será revelada no futuro." (Rm 8.18)

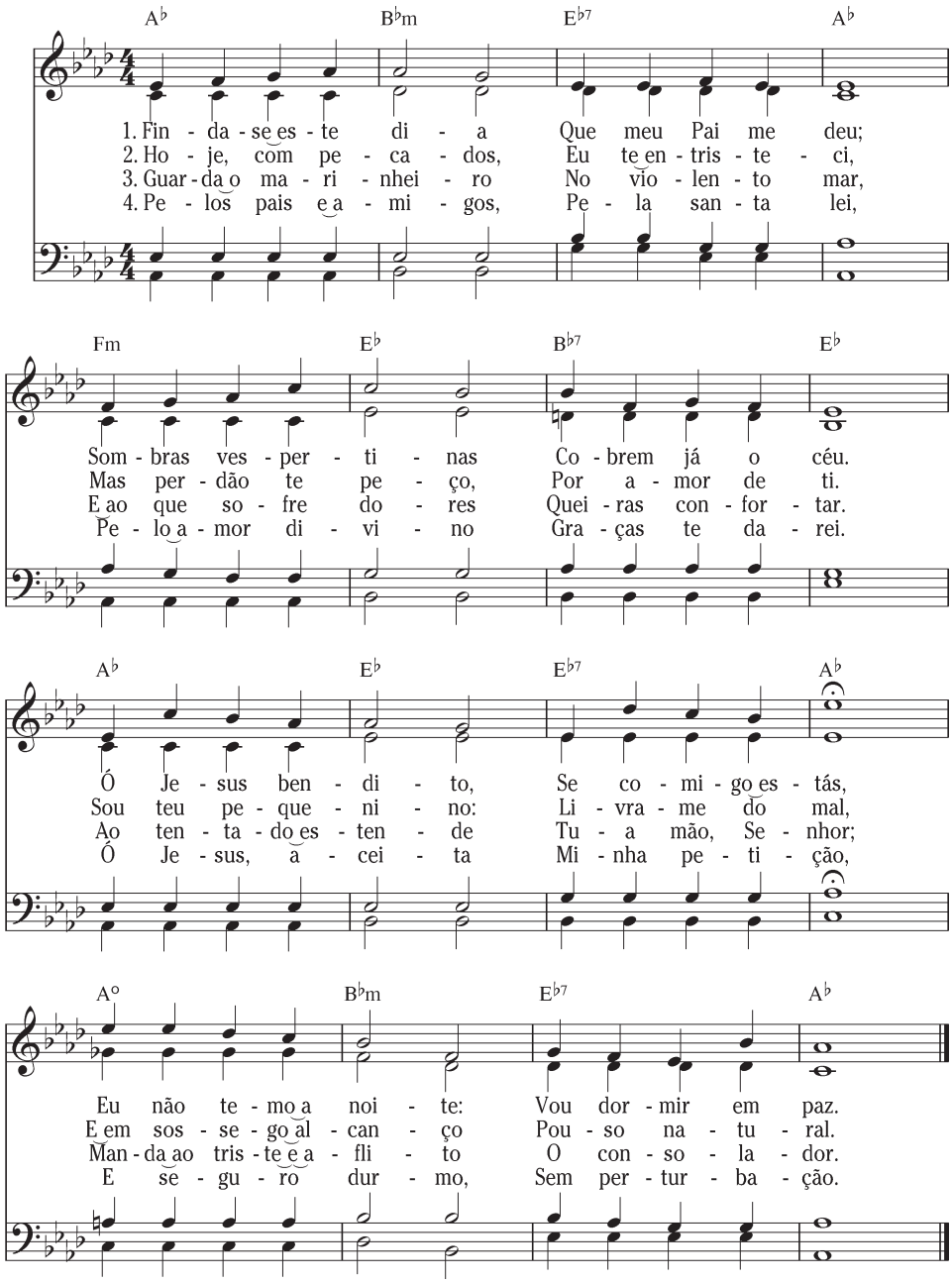
ORAÇÃO NOTURNA

175

LYNDHURST *(Now the day is over)*
6.5.6.5.D

Sabine Baring Gould, 1865
Adapt. João Gomes da Rocha, 1898

Silas J. Vail (1818-1884)
Harm. George H. Loud (1859-1908)



© Copyright do texto da Igreja Evangélica Fluminense - Salmos e Hinos - Usado com permissão.

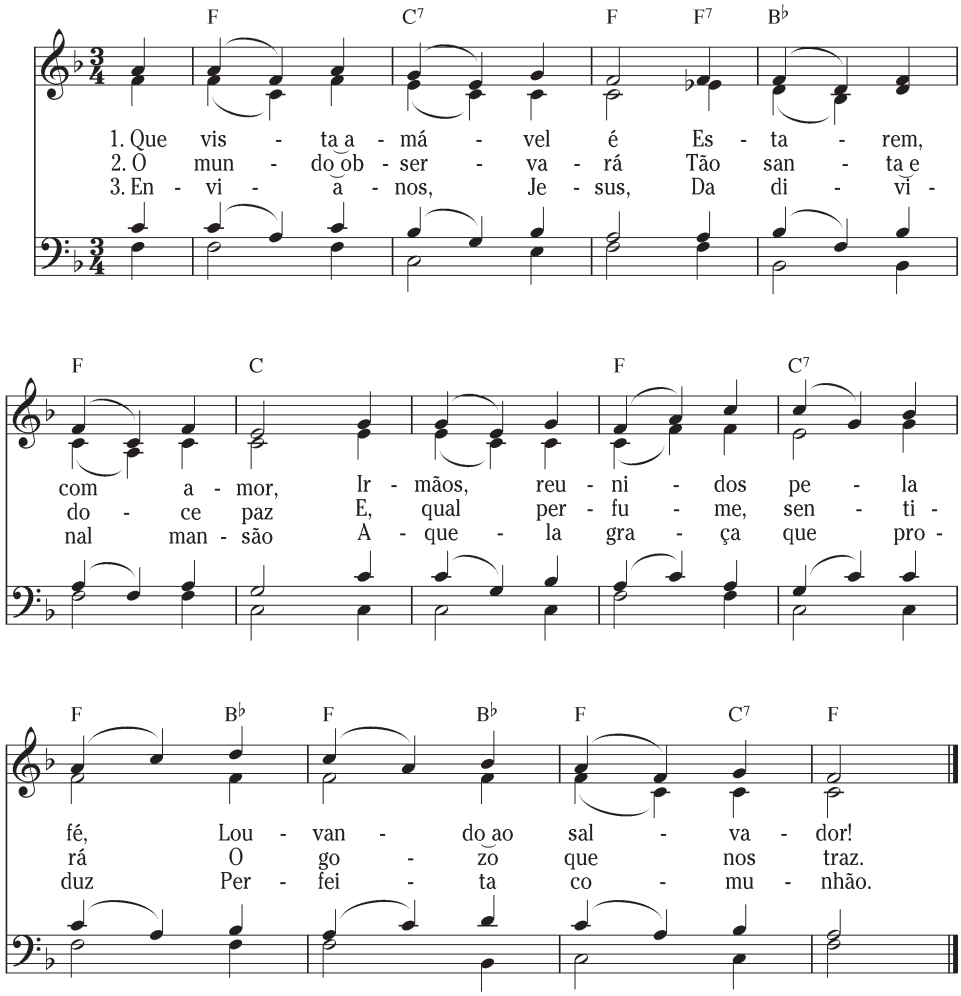
"Quando me deito, durmo em paz, pois só tu, ó Senhor, me fazes viver em segurança." (Sl 4.8)

176 UNIÃO FRATERNAL

DENNIS
6.6.8.6

Salmo 133
Metr. Sarah Poulton Kalley, 1861

Johann Georg Naegeli (1773-1836)
Arr. Lowell Mason, 1845



© Copyright do texto da Igreja Evangélica Fluminense - Salmos e Hinos - Usado com permissão

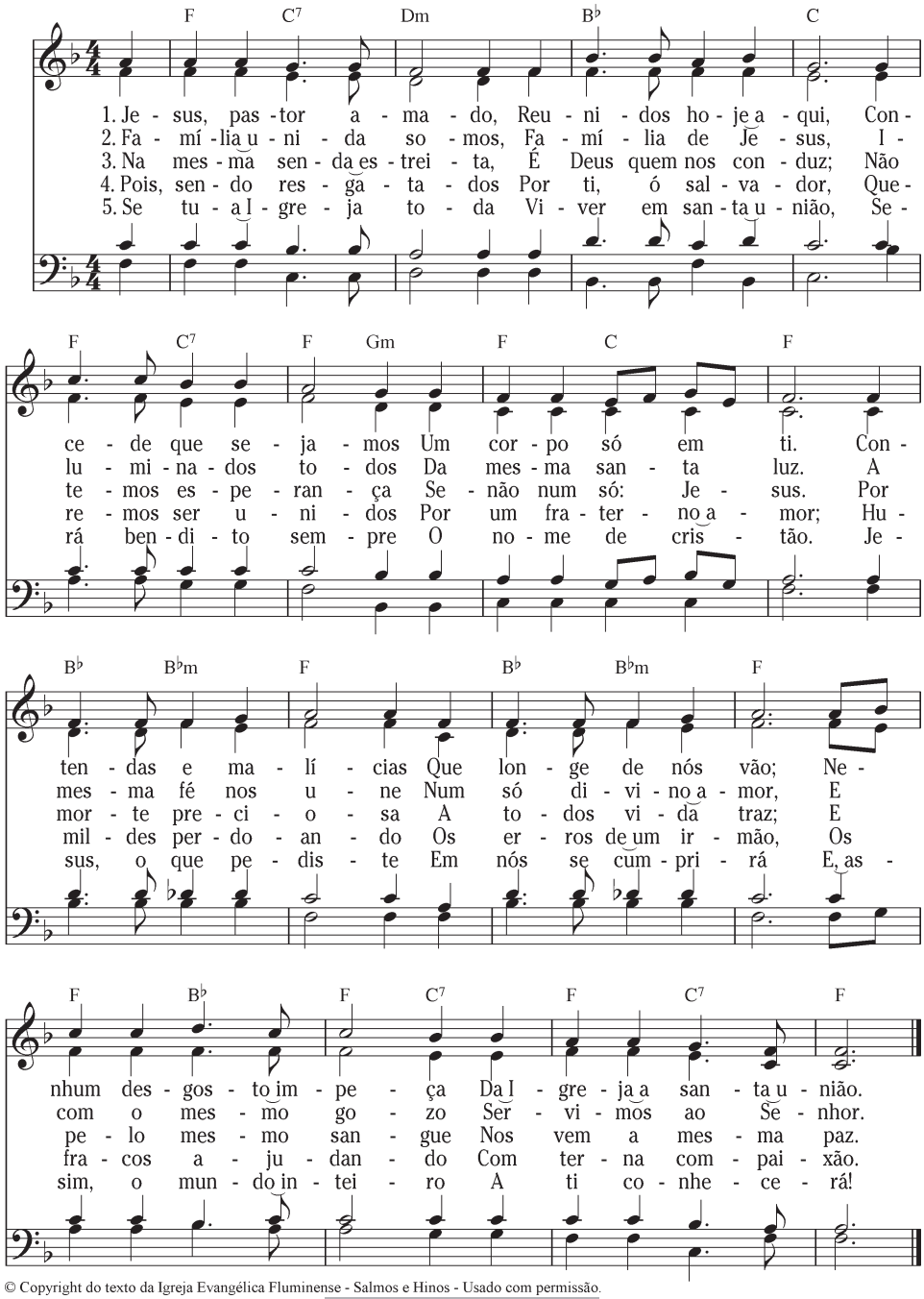
AMOR FRATERNAL

177

RUTHERFORD
7.6.7.6.D

Sarah Poulton Kalley, 1861

Chrétien Urhan, 1834
Arr. Edward Francis Rimbault, 1867



© Copyright do texto da Igreja Evangélica Fluminense - Salmos e Hinos - Usado com permissão.

"Peço que todos sejam um. E assim como tu, meu Pai, estás unido comigo, e eu estou unido contigo, que todos os que crerem também estejam unidos." (Jo 17.21)

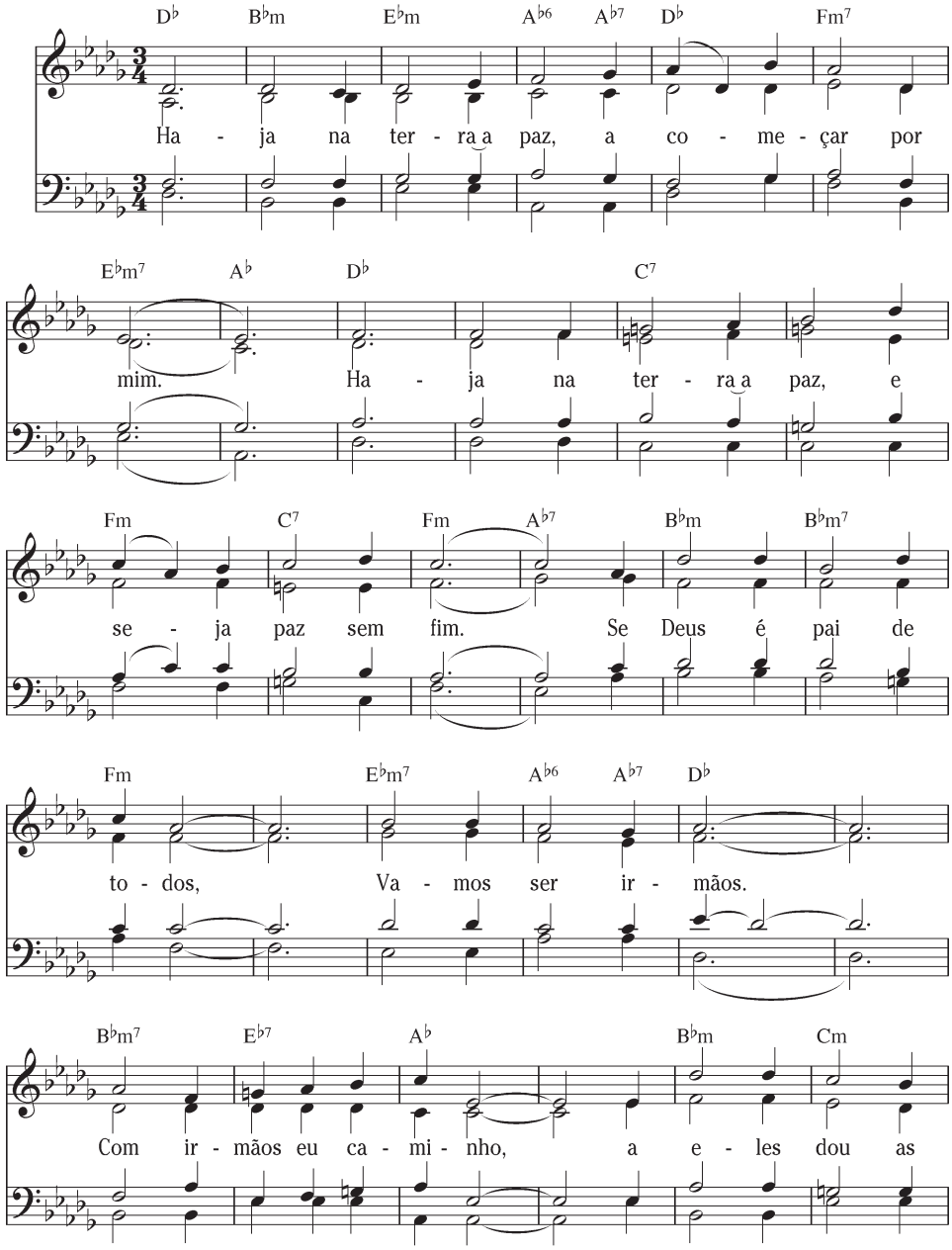
178 HAJA NA TERRA A PAZ

WORLD PEACE *(Let there be peace on earth)*

Sy Miller e Jill Jackson, 1955
Trad.: J. W. Faustini, 2006

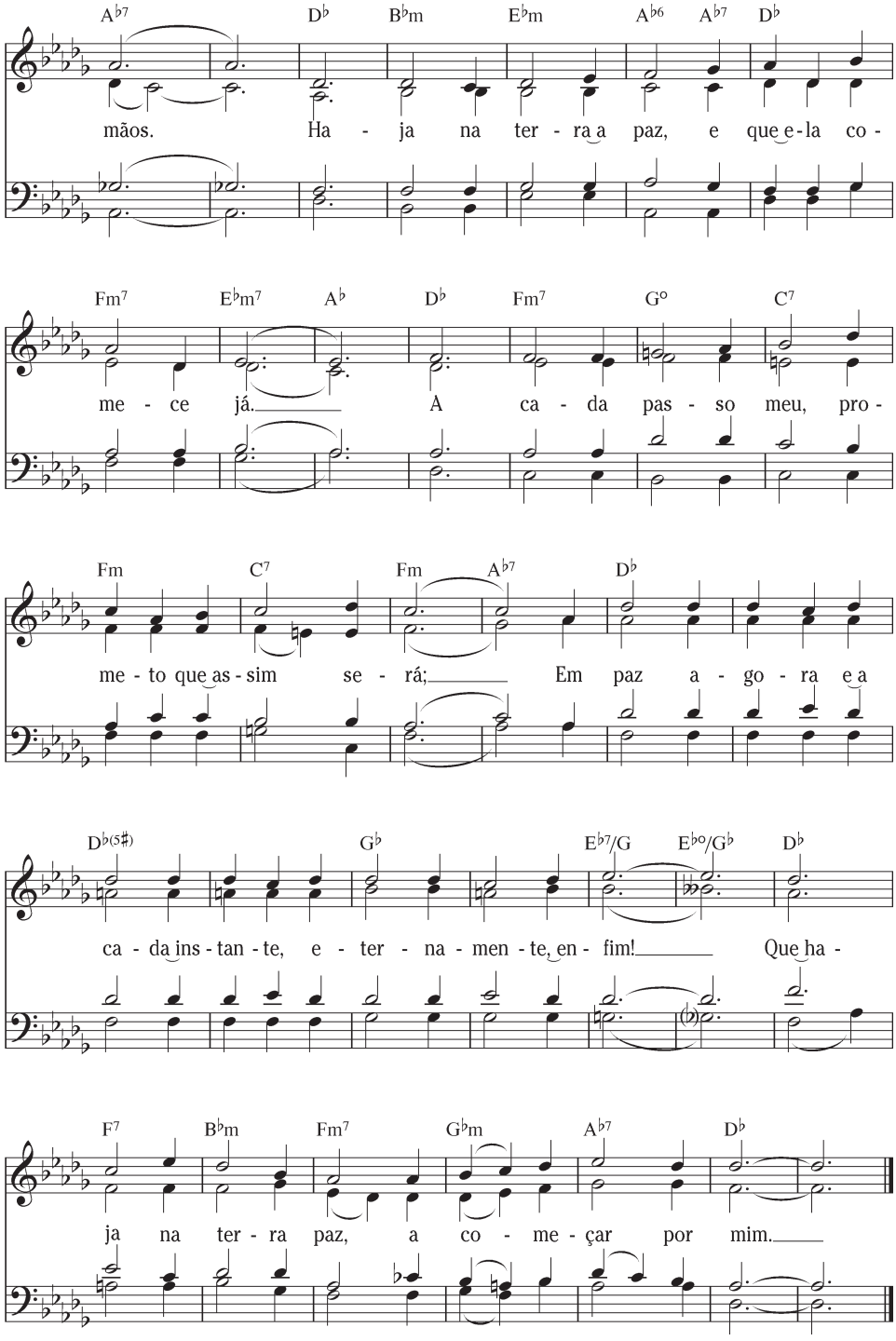
Irregular

Sy Miller e Jill Jackson, 1955



Copyright © 1955, Renewed 1983, by Jan-Lee Music (ASCAP)
Portuguese Translation by Rev. John W. Faustini is the Property of Jan-Lee Music (ASCAP)
International Copyright Secured. Reprinted by Permission. All Rights Reserved

"Eu darei paz à terra de vocês." (Lv 26. 6)


A♭7 D♭ B♭m E♭m A♭6 A♭7 D♭
mãos. Ha - ja na ter - ra a paz, e que e - la co -
Fm7 E♭m7 A♭ D♭ Fm7 G° C7
me - ce já. A ca - da pas - so meu, pro -
Fm C7 Fm A♭7 D♭
me - to que as - sim se - rá; Em paz a - go - ra e a
D♭(5♯) G♭ E♭7/G E♭°/G♭ D♭
ca - da ins - tan - te, e - ter - na - men - te, en - fim! Que ha -
F7 B♭m Fm7 G♭m A♭7 D♭
ja na ter - ra paz, a co - me - çar por mim.

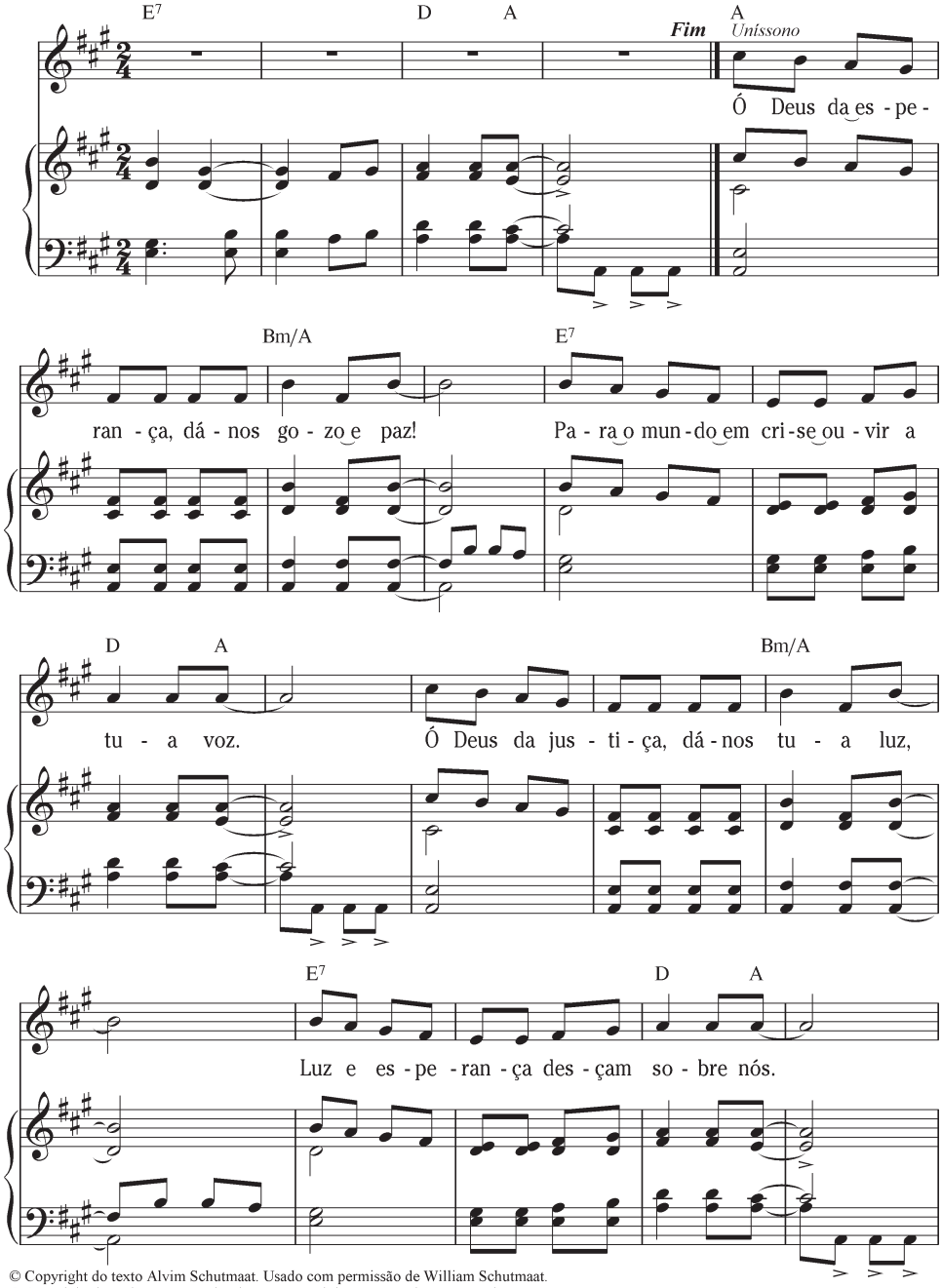
179 CANTO DE ESPERANÇA

ARGENTINA *(Dios de la esperanza)*

Alvin Schutmaat, 1984
Trad. J. W. Faustini, 1997

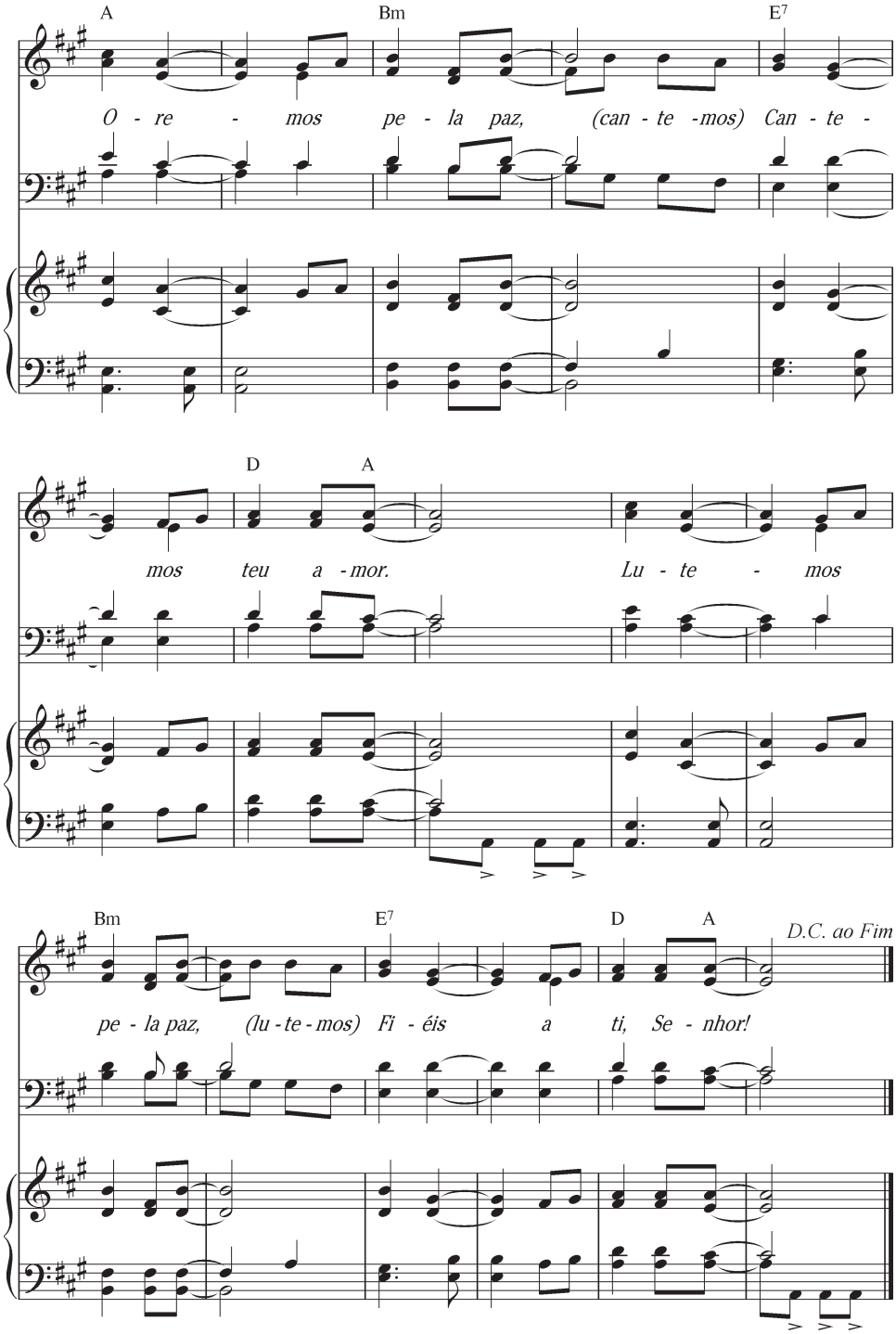
11.11.11.11 com estribilho

Melodia folclórica Argentina
Arr. J. W. Faustini, 1997



© Copyright do texto Alvim Schutmaat. Usado com permissão de William Schutmaat.
© Copyright da tradução e arranjo, de J. W. Faustini, 1997. Usado com permissão

"Você viverá seguro e cheio de esperança; Deus o protegerá, e você dormirá tranqüilo." (Jó 11.18)


A
Bm
E7
O - re - mos pe - la paz, (can - te - mos) Can - te -
D
A
mos teu a - mor. Lu - te - mos
Bm
E7
D
A
D.C. ao Fim
pe - la paz, (lu - te - mos) Fi - éis a ti, Se - nhor!

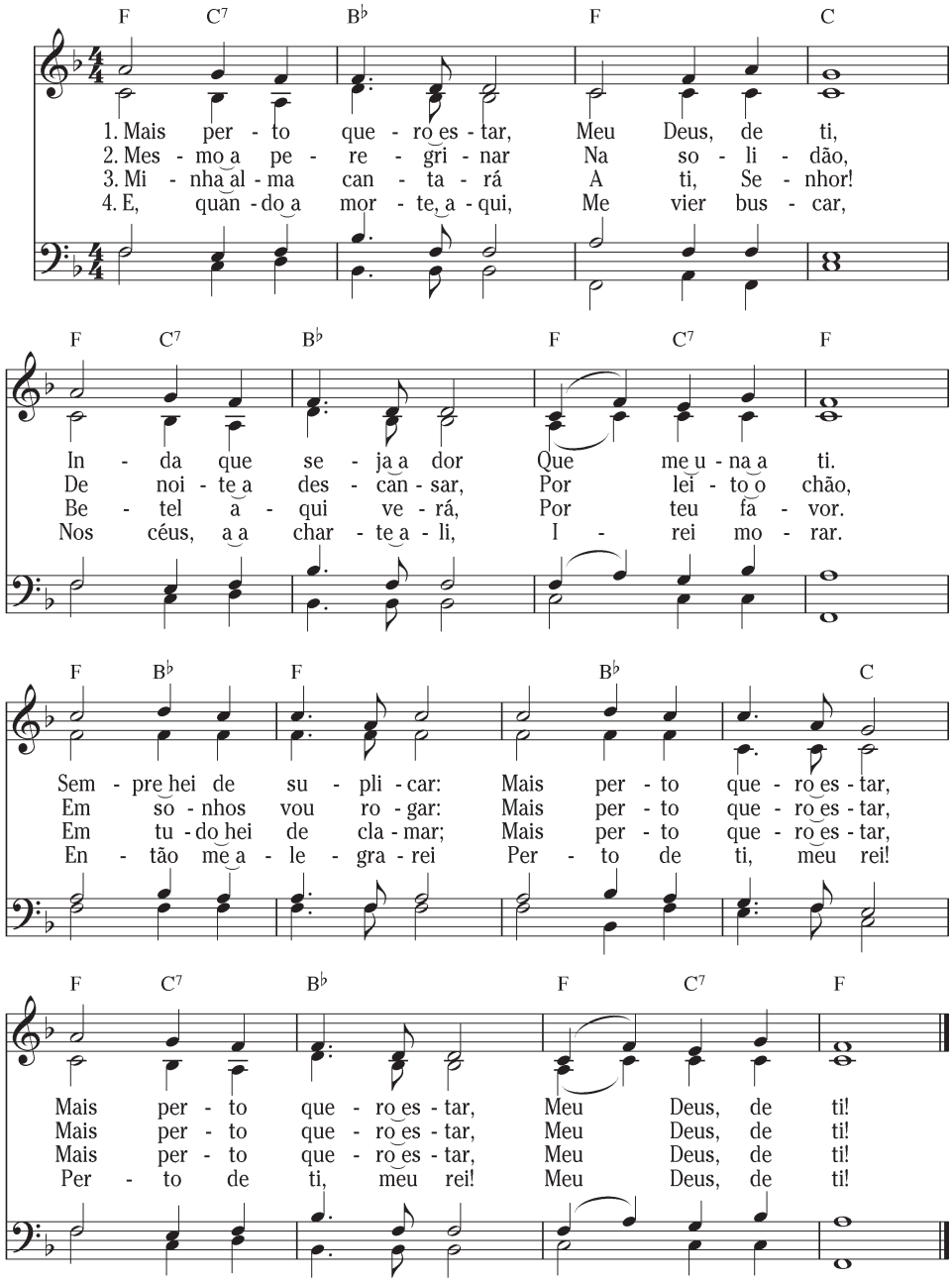
Intercessão e Confiança

180 MAIS PERTO QUERO ESTAR

BETHANY *(Nearer, my God, to Thee)*

Sarah Flower Adams, 1841 — 6.4.6.4.6.6.[6.]4 — Lowell Mason, 1856

Trad. João Gomes da Rocha, 1888



© Copyright do texto da Igreja Evangélica Fluminense - Salmos e Hinos - Usado com permissão.

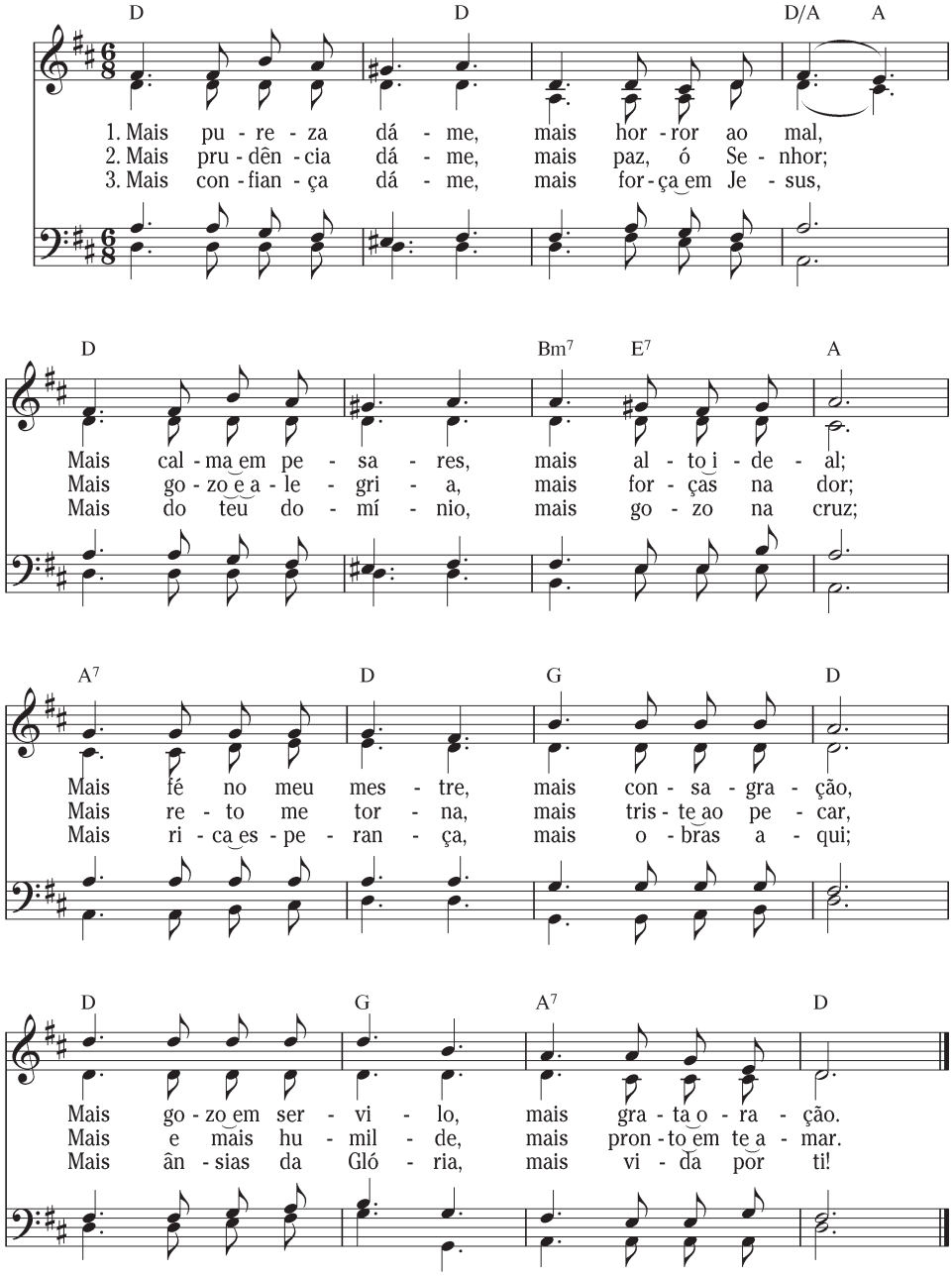
"Perto dele estava o Senhor e lhe disse: Eu sou o Senhor, Deus de Abraão, teu pai, e Deus de Isaque. A terra em que agora estás deitado, eu ta darei, a ti e à tua descendência." (Gn 28.13)

IDEAL DO CRENTE

ASPIRATION *(More holiness give me)*

Philip Paul Bliss, 1874 — 11.11.11.11 — Philip Paul Bliss, 1874

Adapt. Antônio Ferreira de Campos, 1896



© Copyright do texto da Igreja Evangélica Fluminense - Salmos e Hinos - Usado com permissão.

"Lava-me completamente da minha iniqüidade e purifica-me do meu pecado." (Sl 51.2)

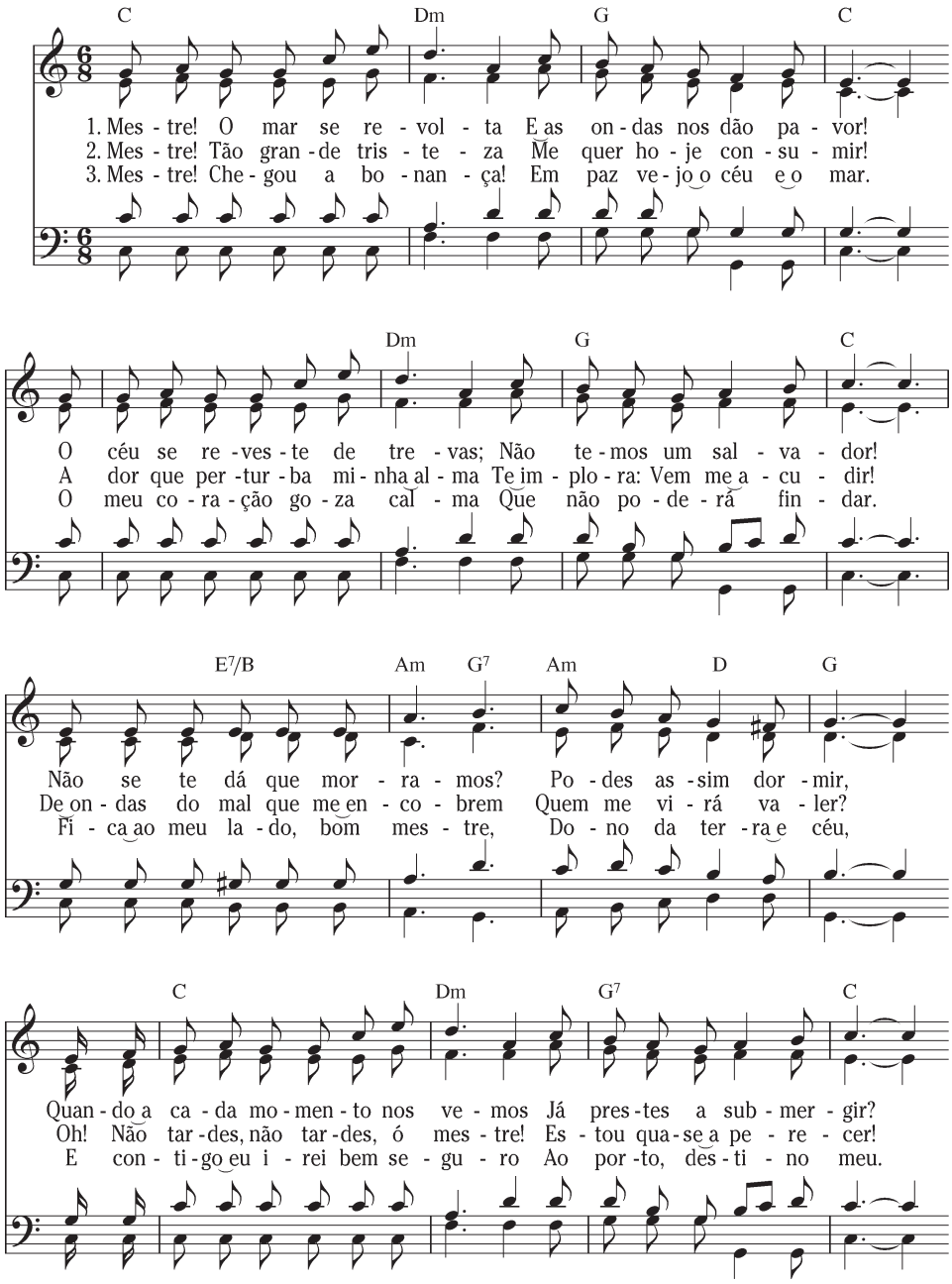
Intercessão e Confiança

182 SOSSEGAI

PEACE! BE STILL! *(Master, the tempest is raging)*

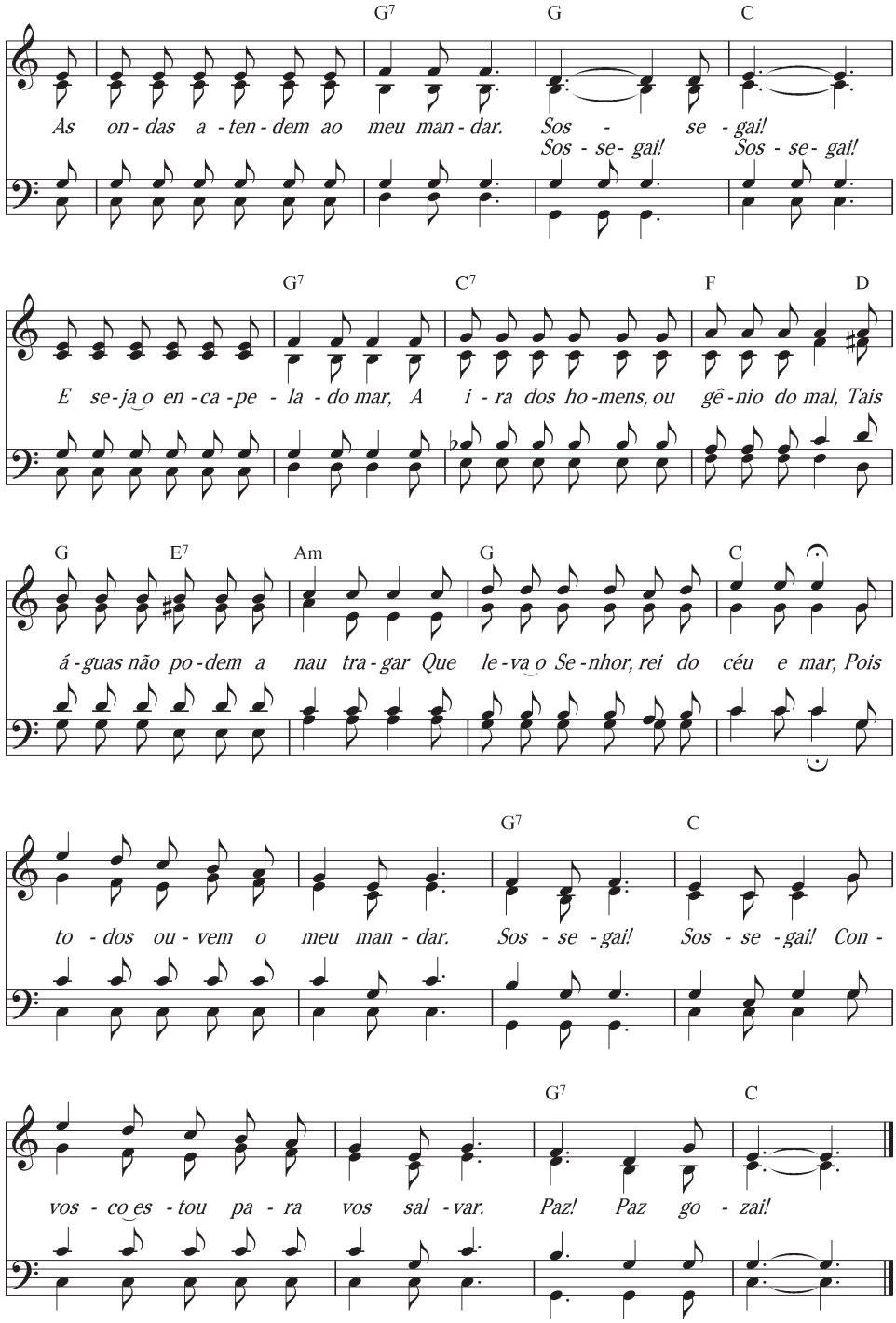
Mary Ann Baker, 1874 — 8.7.9.7.8.6.10.7 - Irregular — Horatio Richmond Palmer, 1874

Trad. William Edwin Entzminger, 1903



© Copyright do texto da Igreja Evangélica Fluminense - Salmos e Hinos - Usado com permissão.

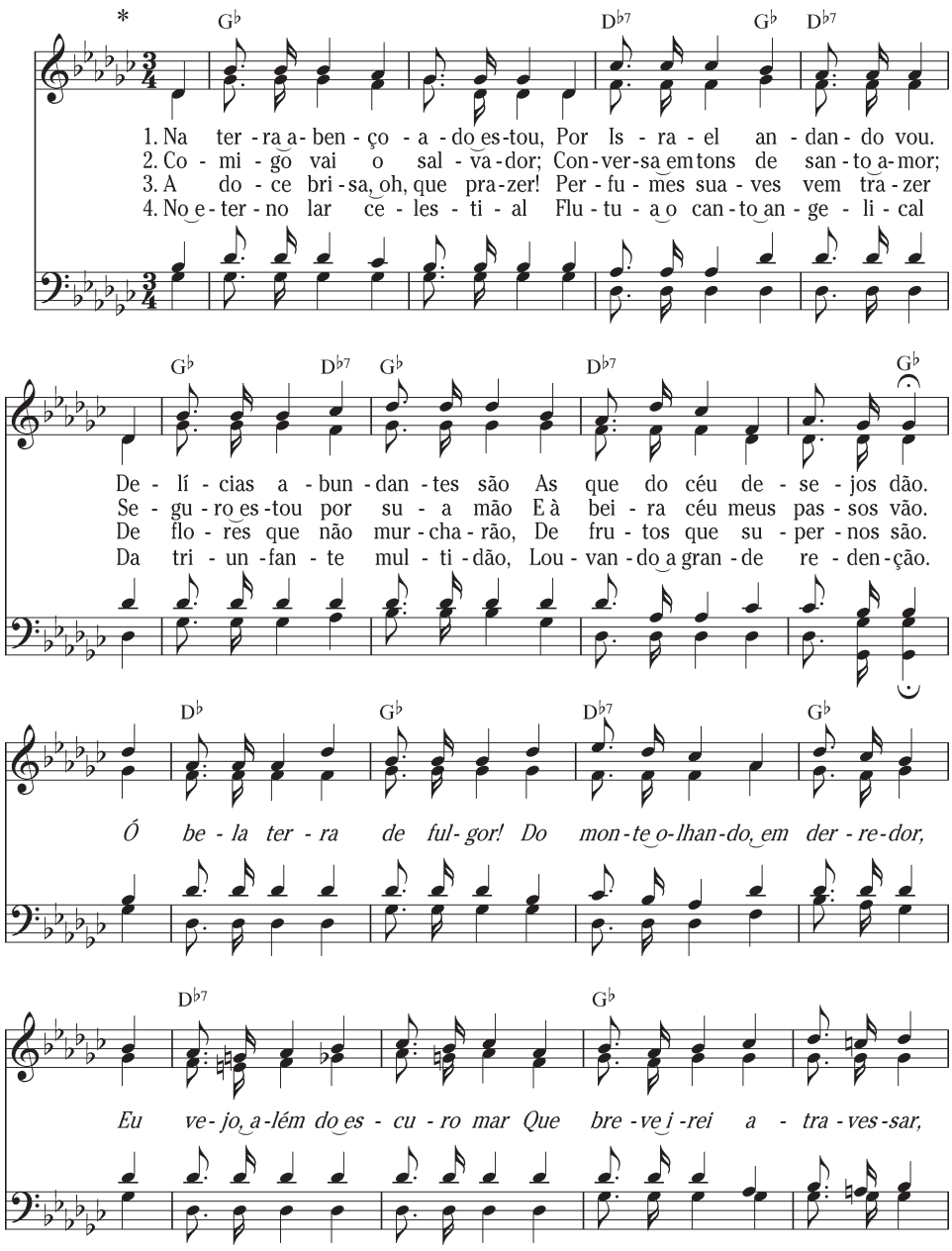
"E ele, despertando, repreendeu o vento e disse ao mar: Acalma-te, emudece! O vento se aquietou, e fez-se grande bonança." (Mc 4.39)


G7 G C
As on - das a - ten - dem ao meu man - dar. Sos - se - gai!
Sos - se- gai! Sos - se- gai!
G7 C7 F D
E se-ja o en - ca - pe - la - do mar, A i - ra dos ho - mens, ou gê - nio do mal, Tais
G E7 Am G C
á - guas não po - dem a nau tra - gar Que le - va o Se - nhor, rei do céu e mar, Pois
G7 C
to - dos ou - vem o meu man - dar. Sos - se - gai! Sos - se - gai! Con -
G7 C
vos - co es - tou pa - ra vos sal - var. Paz! Paz go - zai!

183 BELA TERRA

BEULAH LAND *(I've reached the land of corn and wine)*

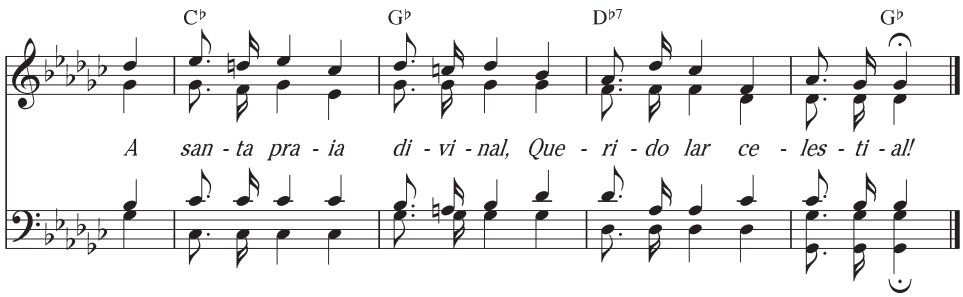
Edgar Page Stites (1836-1921) 8.8.8.8 - 8.8.8.8.8.8 John Robson Sweney (1837-1899)
Adapt. Justus Henry Nelson, 1891



* Esta música encontra-se em tonalidade diferente nº 317

© Copyright do texto da Igreja Evangélica Fluminense - Salmos e Hinos - Usado com permissão.

"Estêvão, cheio do Espírito Santo, fitou os olhos no céu e viu a glória de Deus e Jesus, que estava à sua direita." (At 7.55)



1- Na terra abençoado estou, por Israel andando vou.
Delícias abundantes são as que do céu desejos dão.

Ó bela terra de fulgor! Do monte olhando, em derredor,
Eu vejo, além do escuro mar que breve irei atravessar,
A santa praia divinal, querido lar celestial!

2- Comigo vai o salvador; conversa em tons de santo amor;
Seguro estou por sua mão e à beira-céu meus passos vão.

3- A doce brisa, oh, que prazer! Perfumes suaves vem trazer
De flores que não murcharão, de frutos que supernos são.

4- No eterno lar celestial flutua o canto angelical
Da triunfante multidão, louvando a grande redenção.

Intercessão e Confiança

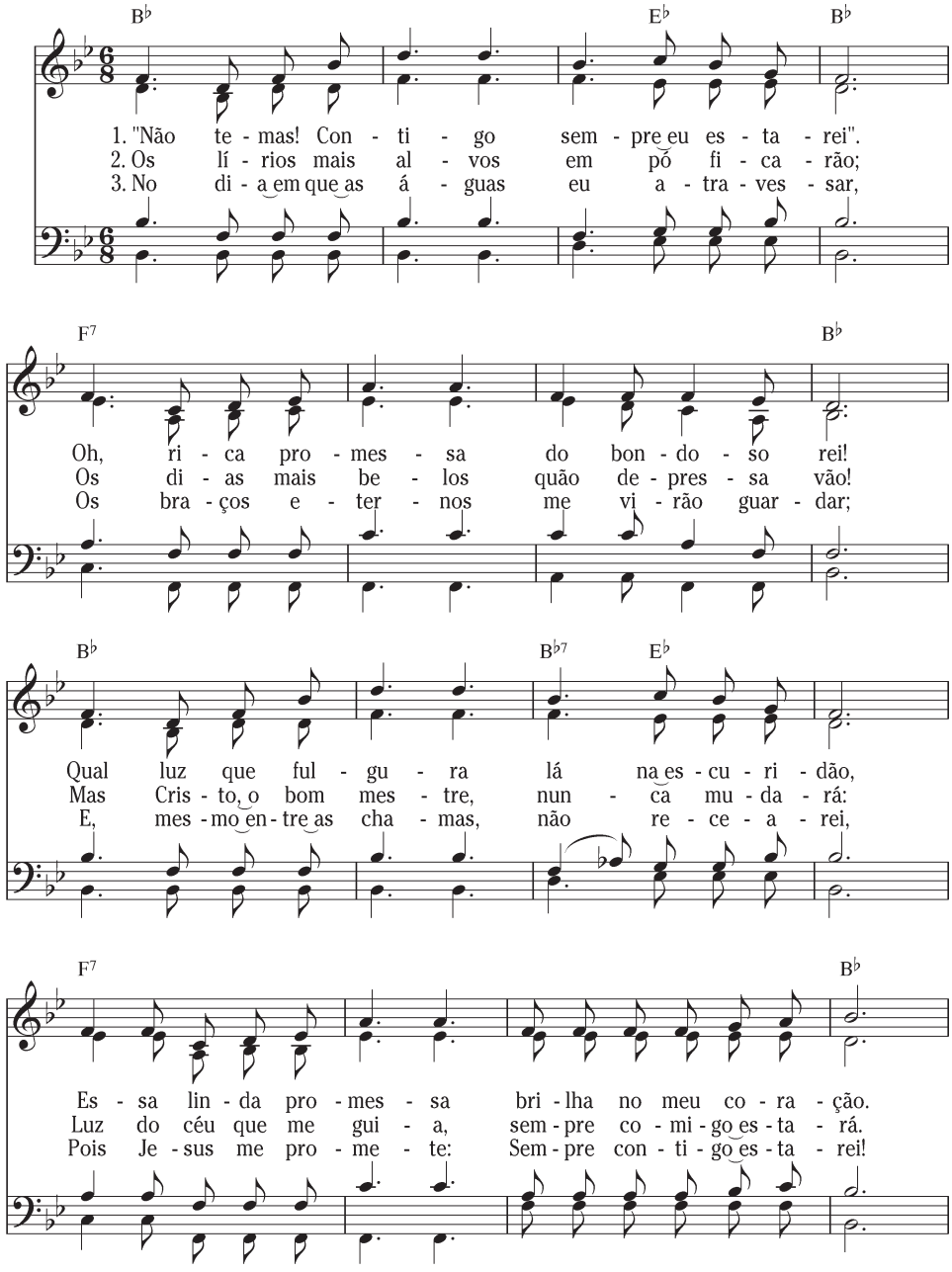
184 RICA PROMESSA

NEVER ALONE *(I've seen the lightning flashing)*

Ludie D. Pickett, 1897
Adapt. Henry Maxwell Wright, 1910

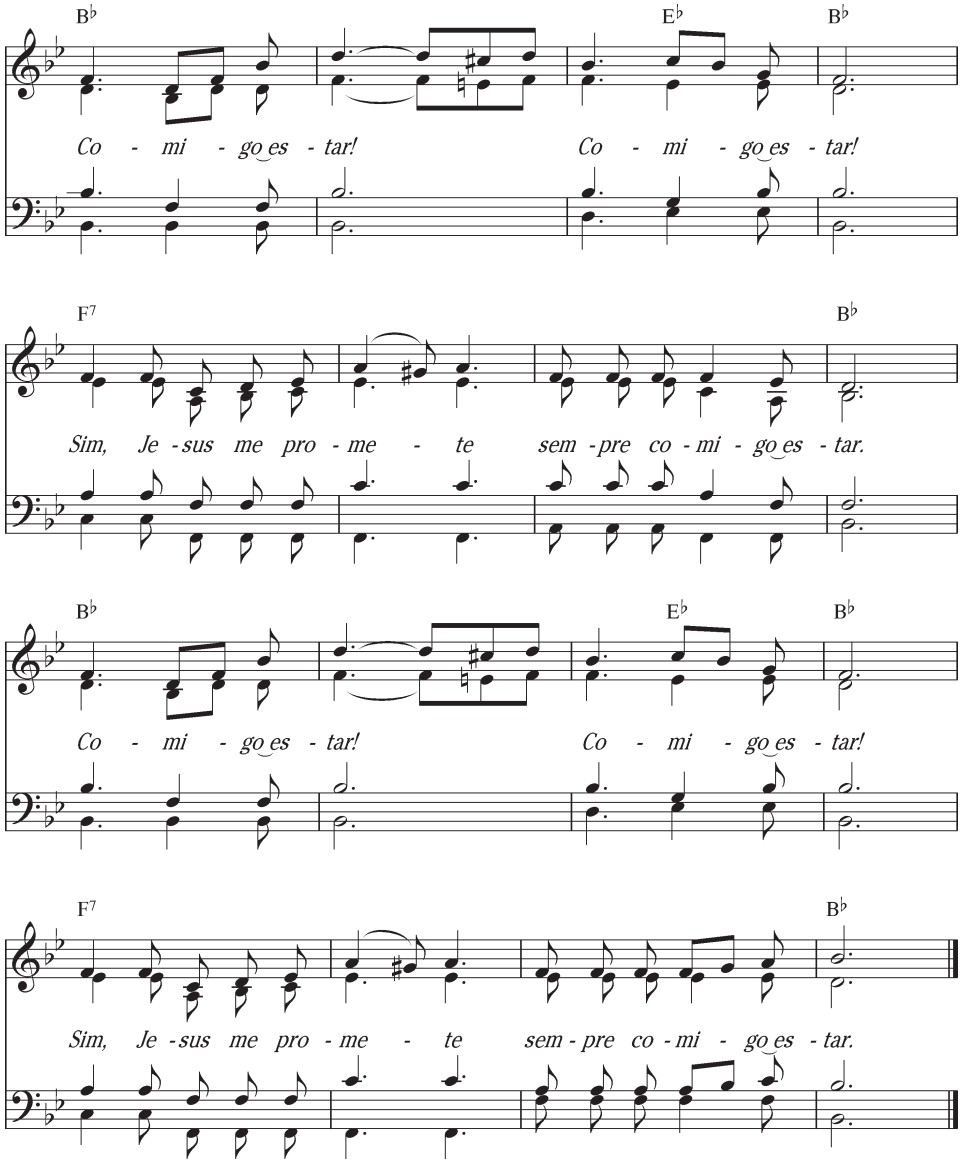
11.11.11.14. - 8.13.[8.13.]

Anônimo
Arr. Fred Jackey



© Copyright do texto da Igreja Evangélica Fluminense - Salmos e Hinos - Usado com permissão.

"Não temas, porque eu sou contigo; não te assombres, porque eu sou o teu Deus; eu te fortaleço, e te ajudo, e te sustento com a minha destra fiel." (Is 41.10)


B♭
E♭
B♭
Co - mi - go es - tar!
Co - mi - go es - tar!
F7
B♭
Sim, Je - sus me pro - me - te sem - pre co - mi - go es - tar.
B♭
E♭
B♭
Co - mi - go es - tar!
Co - mi - go es - tar!
F7
B♭
Sim, Je - sus me pro - me - te sem - pre co - mi - go es - tar.

Intercessão e Confiança

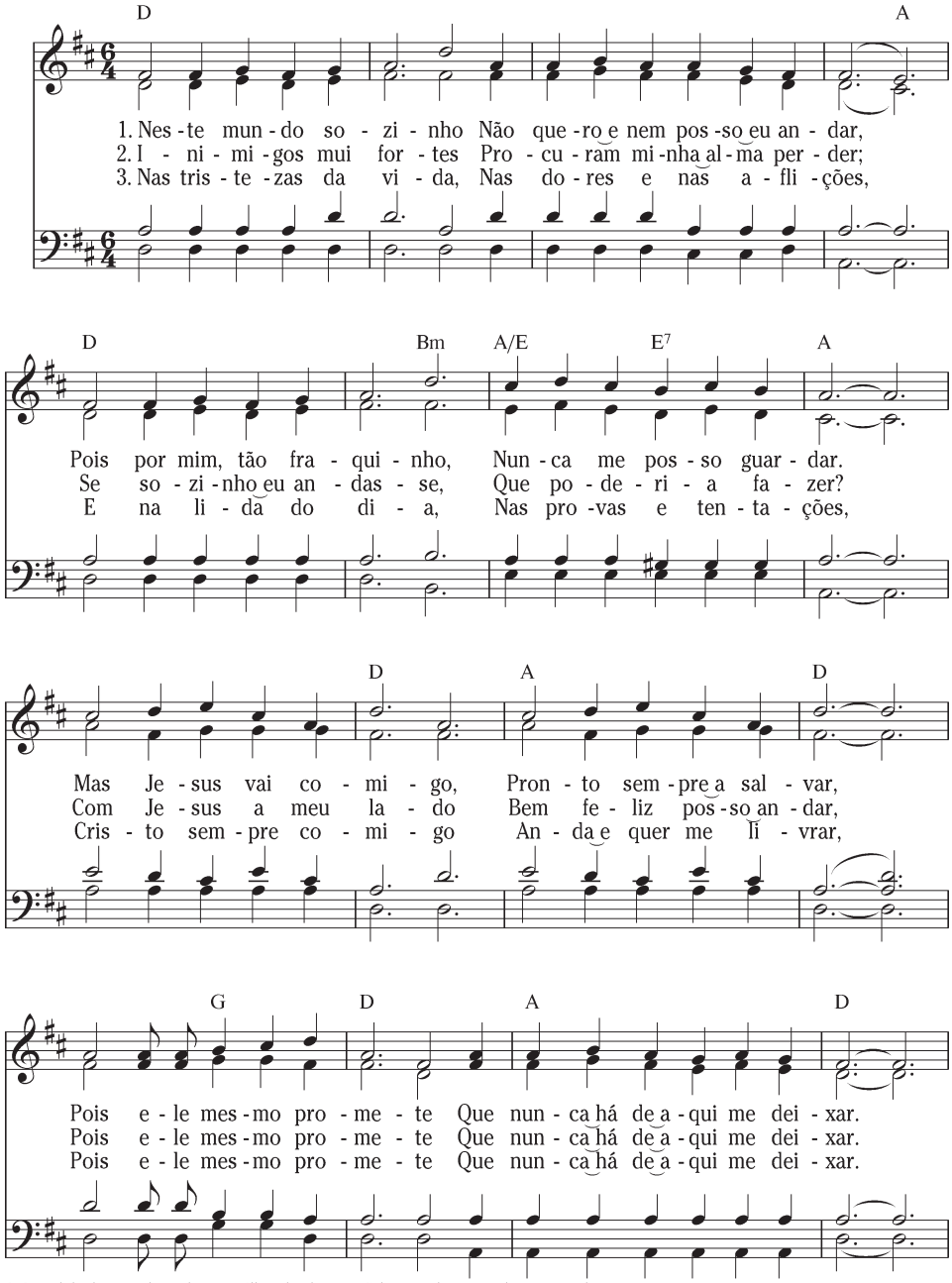
185 CRISTO SEMPRE COMIGO

BEAUTIFUL HOME *(There is a home eternal)*

Henry Maxwell Wright, 1900
Insp. em W. Leslie

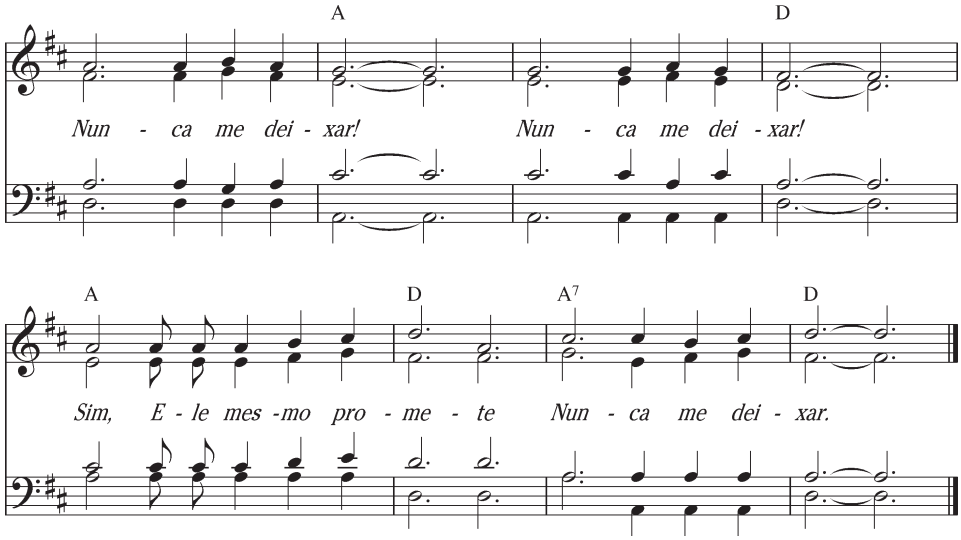
7.8.7.7.7.6.8.8 - 5.5.8.5

Horatio Richmond Palmer, (1834-1907)
Arr. Andrew W. Bell, séc. XIX



© Copyright do texto da Igreja Evangélica Fluminense - Salmos e Hinos - Usado com permissão.

"Os aflitos e necessitados buscam águas, e não as há, e a sua língua se seca de sede; mas eu, o Senhor, os ouvirei, eu, o Deus de Israel, não os desampararei." (Is 41.17)



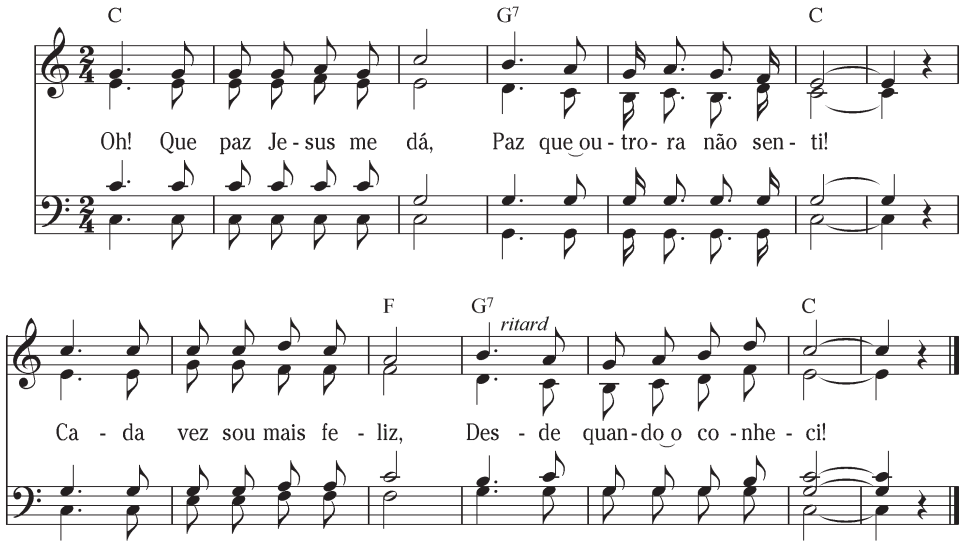
OH! QUE PAZ JESUS ME DÁ

186

TRUSTING MORE *(O the Peace My Saviour Gives)*

Francis Augustus Blackmer (1855-1930) 7.7.7.7 Francis Augustus Blackmer (1855-1930)

Trad. Luísa Agnes Wright, 1910



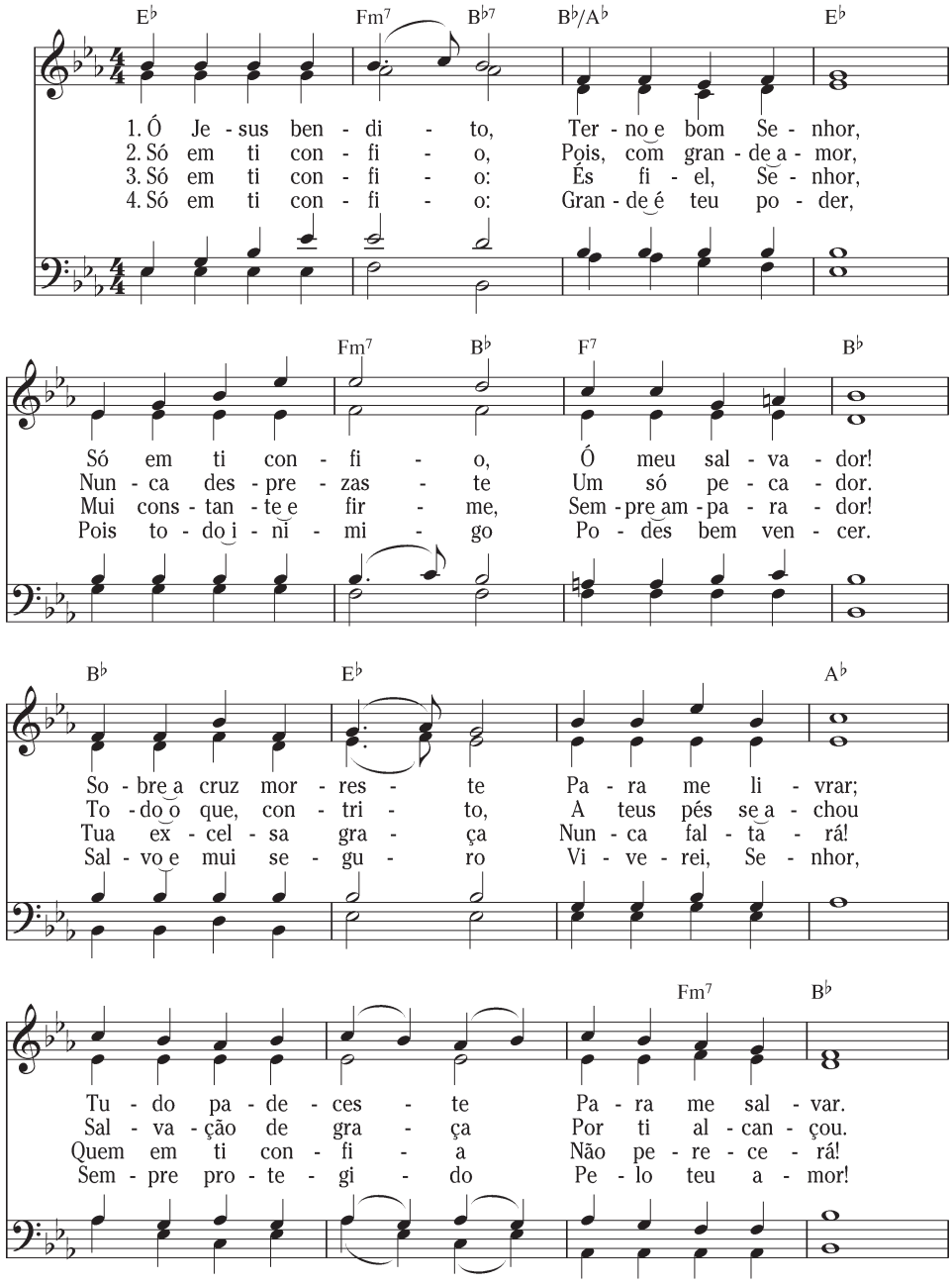
© Copyright do texto da Igreja Evangélica Fluminense - Salmos e Hinos - Usado com permissão.

"Ora, o Senhor da paz, ele mesmo, vos dê continuamente a paz em todas as circunstâncias. O Senhor seja com todos vós." (2 Ts 3.16)

187 CONFIANÇA EM JESUS

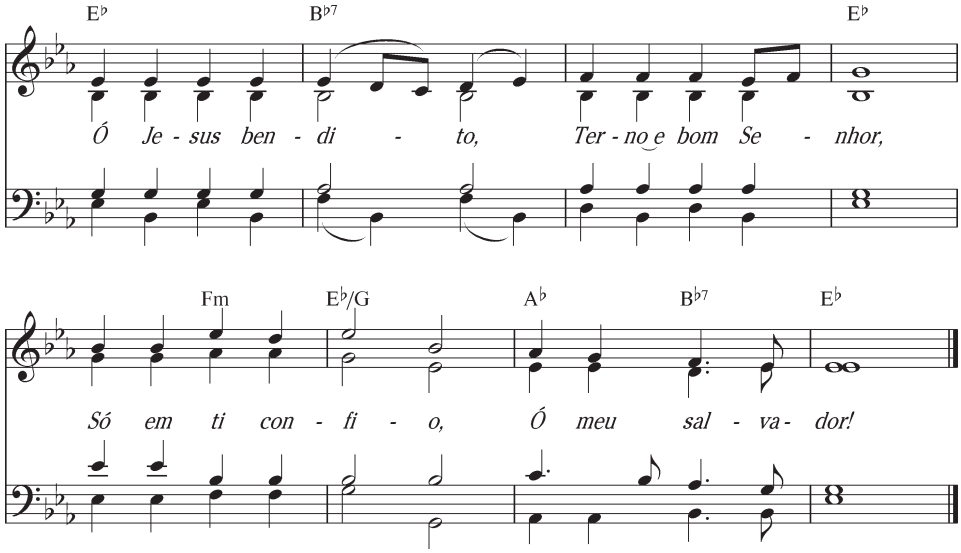
ST. GERTRUDE *(Onward, Christian soldiers)*

Henry Maxwell Wright, 1888 — 6.5.6.5.D - 6.5.6.5 — Arthur Seymour Sullivan, 1871



© Copyright do texto da Igreja Evangélica Fluminense - Salmos e Hinos - Usado com permissão.

"Oh! Provai e vede que o Senhor é bom; bem-aventurado o homem que nele se refugia." (Sl 34.8)



Intercessão e Confiança

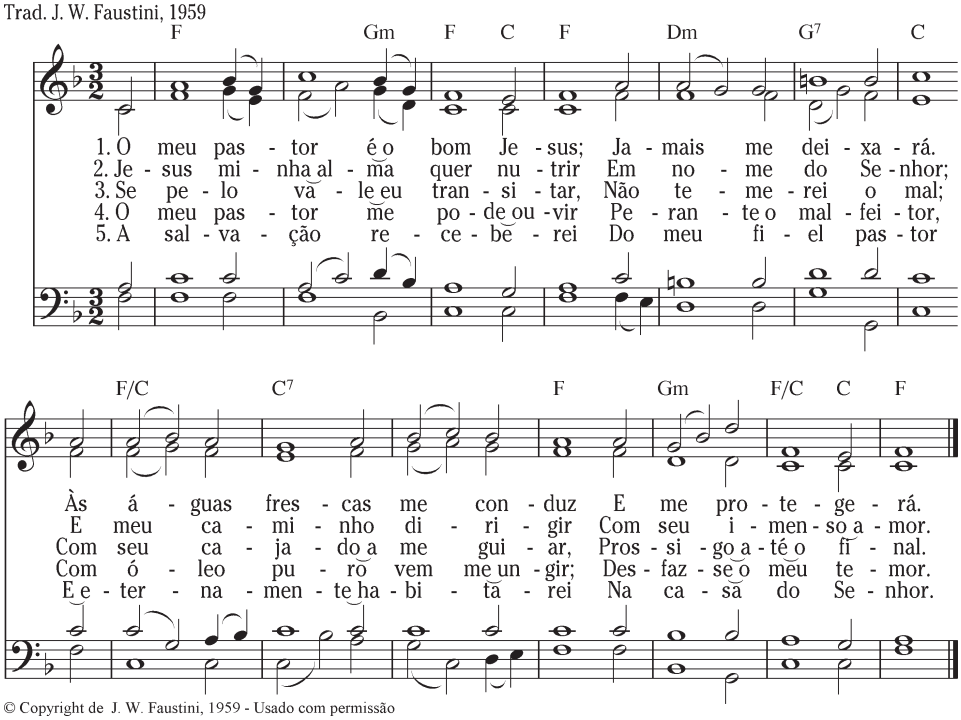
O MEU PASTOR É O BOM JESUS 188

CRIMOND *(The Lord's my shepherd)*

Salmo 23
Saltério Escocês, 1650
Trad. J. W. Faustini, 1959

8.6.8.6

Jessie S. Irvine (1836-1887)



© Copyright de J. W. Faustini, 1959 - Usado com permissão

"O Senhor é o meu pastor; nada me faltará." (Sl 23.1)

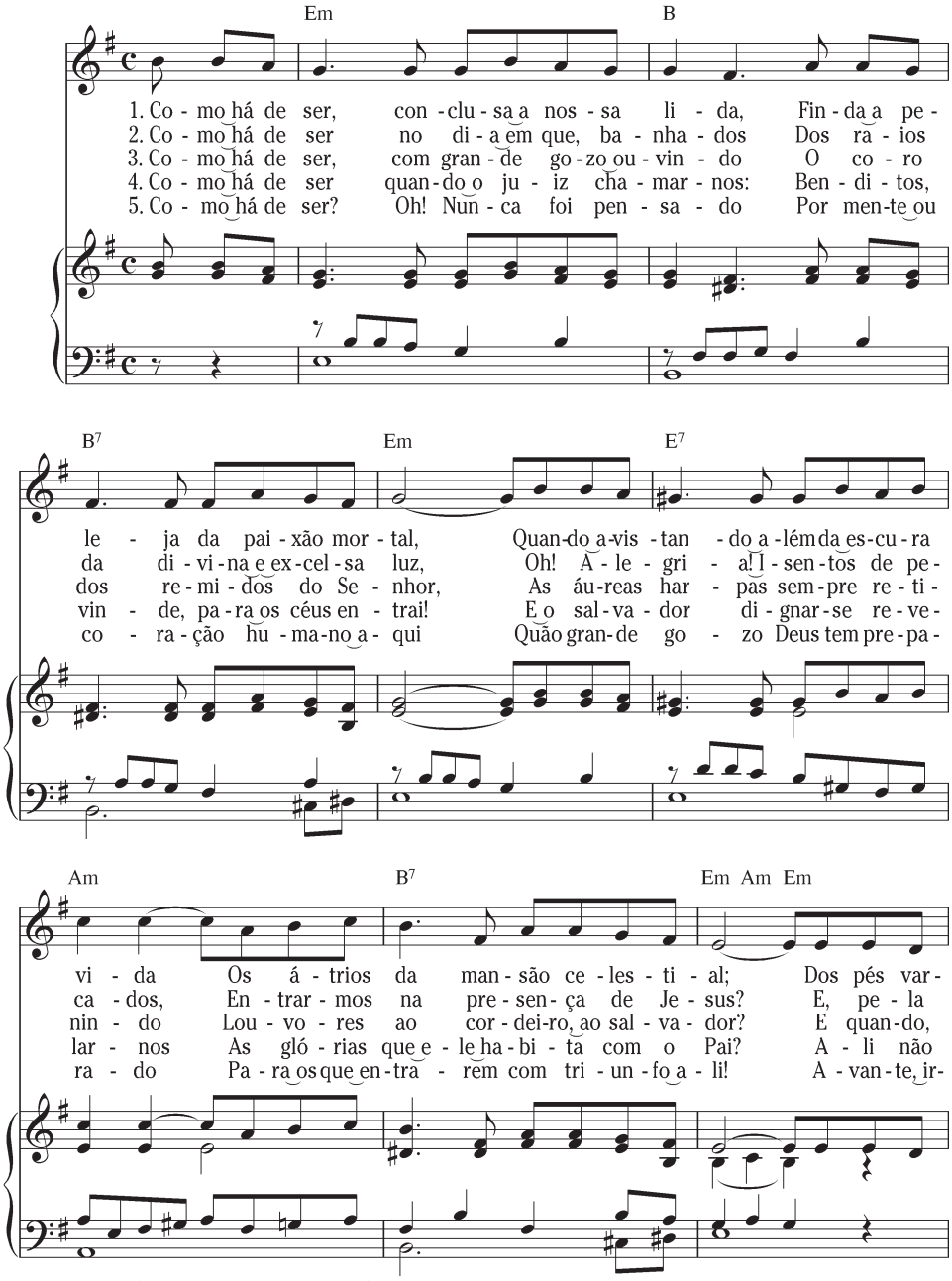
189 COMO HÁ DE SER

AURORA *(O selig Haus, wo man dich aufgenommen)*

O selig Haus
C. J. Phillip Spitta, 1833
Adapt. Sarah Kalley, 1867

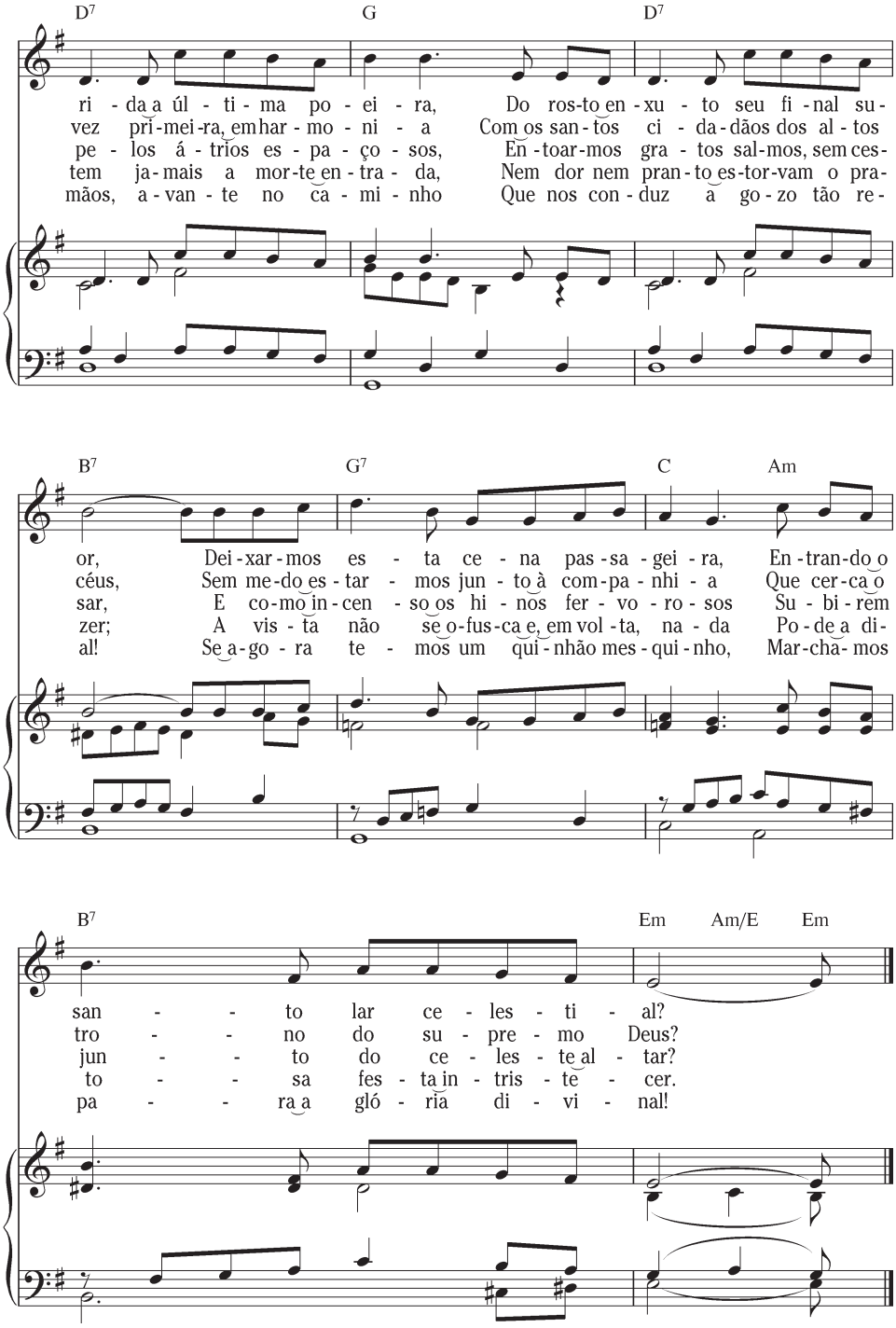
11.10.11.10.D

J. W. Faustini, 2005



© Copyright da música de João W. Faustini, 2005 - Usado com permissão

"Quando este corpo corruptível se revestir de incorruptibilidade, e o que é mortal se revestir de imortalidade, então, se cumprirá a palavra que está escrita: Tragada foi a morte pela vitória." (1Co 15.54)


D7 G D7
ri - da a úl - ti - ma po - ei - ra, Do ros-to en - xu - to seu fi - nal su-
vez pri-mei-ra, em har - mo - ni - a Com os san - tos ci - da-dãos dos al - tos
pe - los á - trios es - pa - ço - sos, En - toar-mos gra - tos sal-mos, sem ces-
tem ja-mais a mor-te en-tra - da, Nem dor nem pran - to es-tor-vam o pra-
mãos, a - van - te no ca - mi - nho Que nos con - duz a go - zo tão re-
B7 G7 C Am
or, Dei - xar - mos es - ta ce - na pas - sa - gei - ra, En - tran-do o
céus, Sem me-do es - tar - mos jun - to à com-pa - nhi - a Que cer-ca o
sar, E co-mo in-cen - so os hi - nos fer - vo - ro - sos Su - bi - rem
zer; A vis - ta não se o-fus-ca e, em vol - ta, na - da Po - de a di-
al! Se a-go - ra te - mos um qui - nhão mes - qui - nho, Mar-cha - mos
B7 Em Am/E Em
san - - to lar ce - les - ti - al?
tro - - no do su - pre - mo Deus?
jun - - to do ce - les - te al - tar?
to - - sa fes - ta in - tris - te - cer.
pa - - ra a gló - ria di - vi - nal!

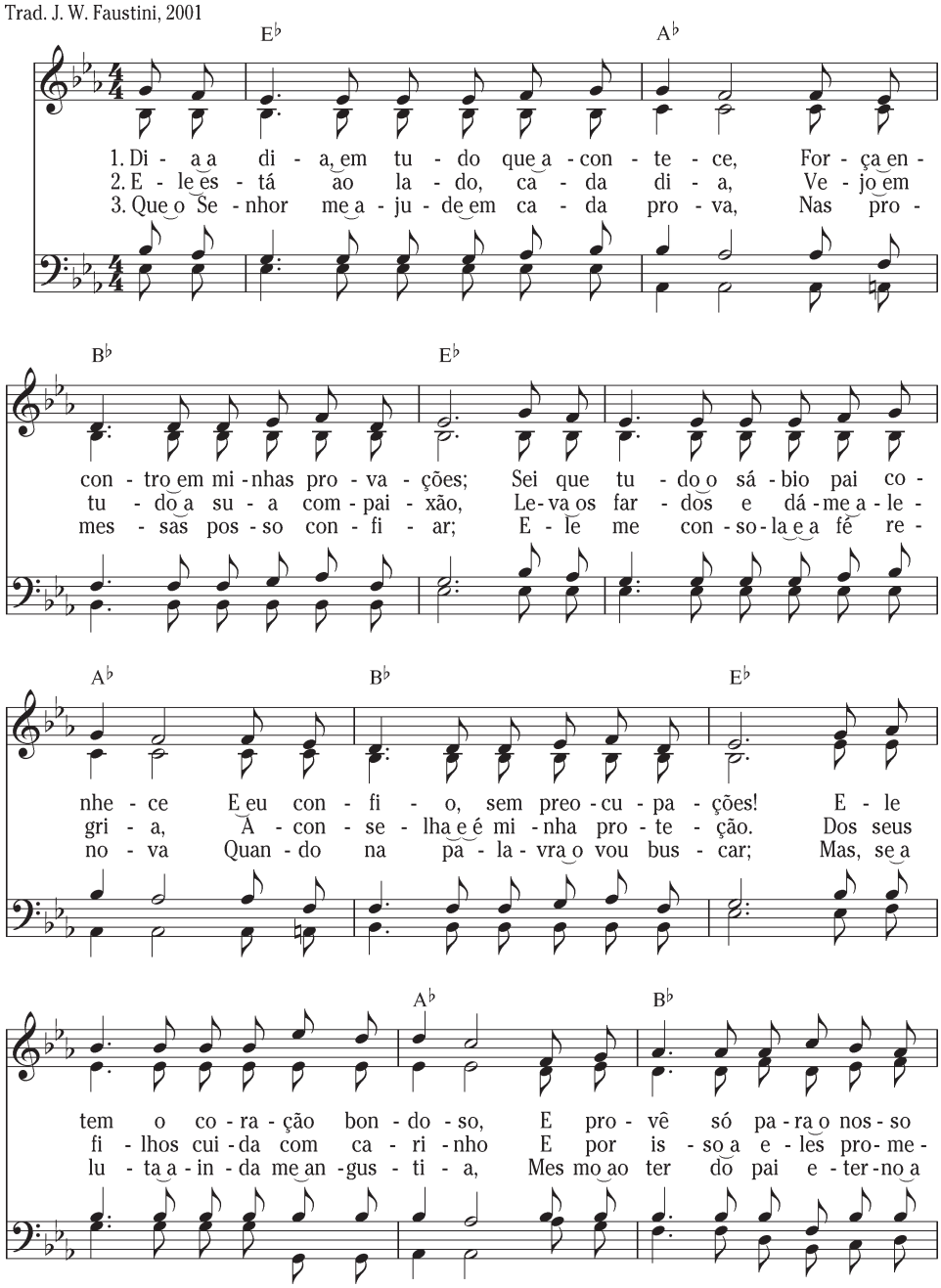
190 DIA A DIA

BLOTT EN DAG *(Day by day)*

Karolina W. Sandell-Berg, 1865
Trad. para o Inglês, Andrew L. Skoog, 1931
Trad. J. W. Faustini, 2001

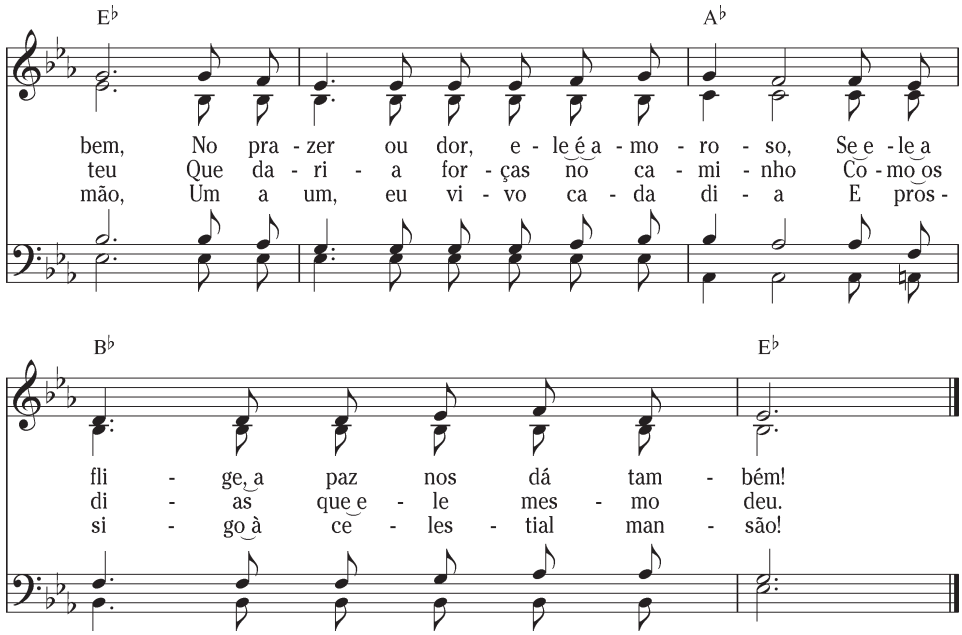
10.9.10.9.10.9.10.9

Oscar Ahnfelt, 1872



© Copyright da tradução 2001, de J. W. Faustini

"Porque guardaste a palavra da minha perseverança, também eu te guardarei da hora da provação que há de vir sobre o mundo inteiro, para experimentar os que habitam sobre a terra." (Ap 3.10)


E♭
A♭
bem, No pra - zer ou dor, e - le é a - mo - ro - so, Se e - le a
teu Que da - ri - a for - ças no ca - mi - nho Co - mo os
mão, Um a um, eu vi - vo ca - da di - a E pros -
B♭
E♭
fli - ge, a paz nos dá tam - bém!
di - as que e - le mes - mo deu.
si - go à ce - les - tial man - são!

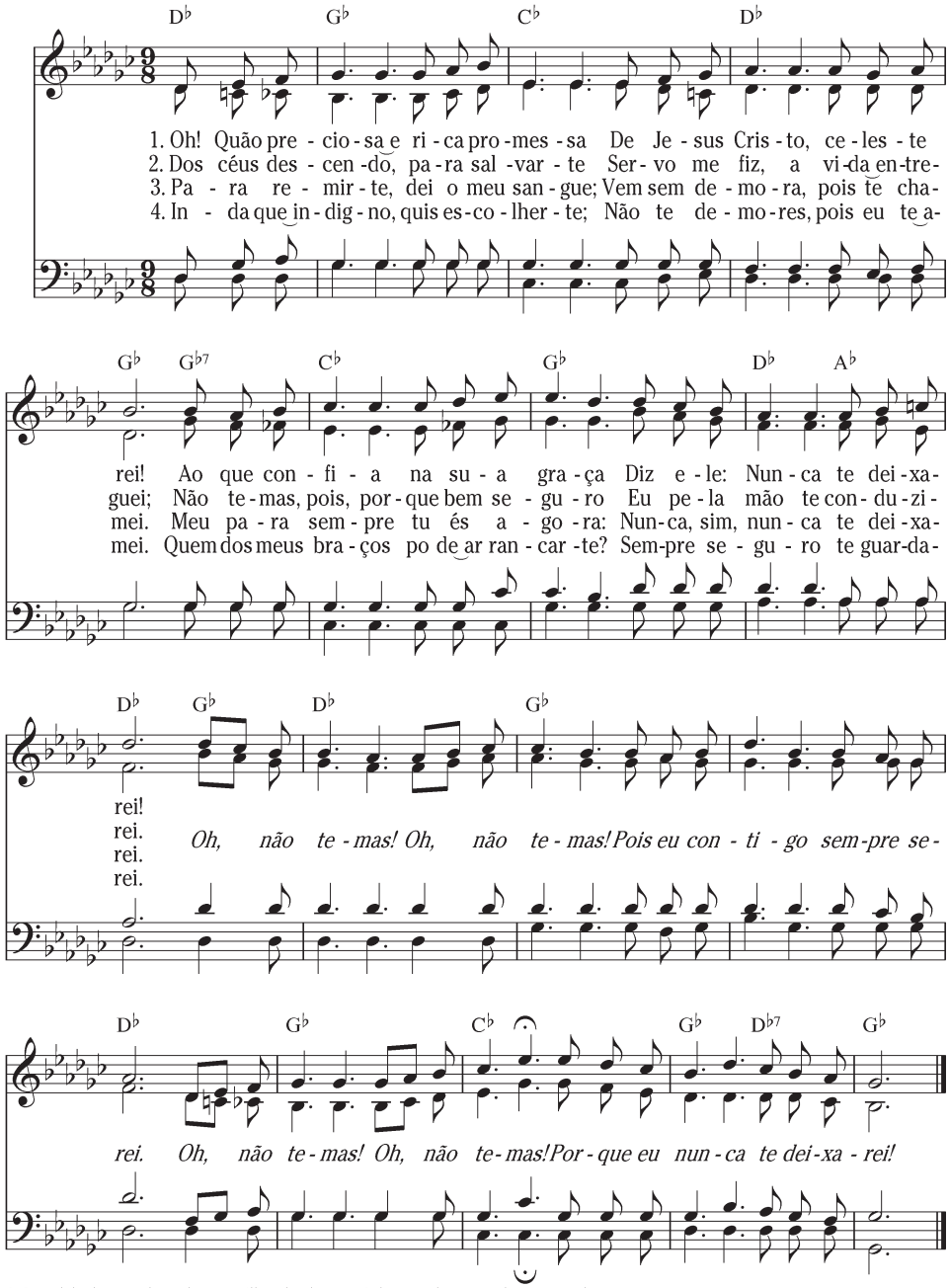
Intercessão e Confiança

191 SEGURANÇA DO CRENTE

PRECIOUS PROMISE *(Precious promise God has given)*

Nathanaiel Niles, 1871 — 10.9.10.9 - 8.9.8.9 — Philip Paul Bliss (1838-1876)

Adapt. Henry Maxwell Wright,1890



© Copyright do texto da Igreja Evangélica Fluminense - Salmos e Hinos - Usado com permissão.

"Afirmemos confiantemente: O Senhor é o meu auxílio, não temerei; que me poderá fazer o homem?" (Hb 13.6)

GOZO EM JESUS

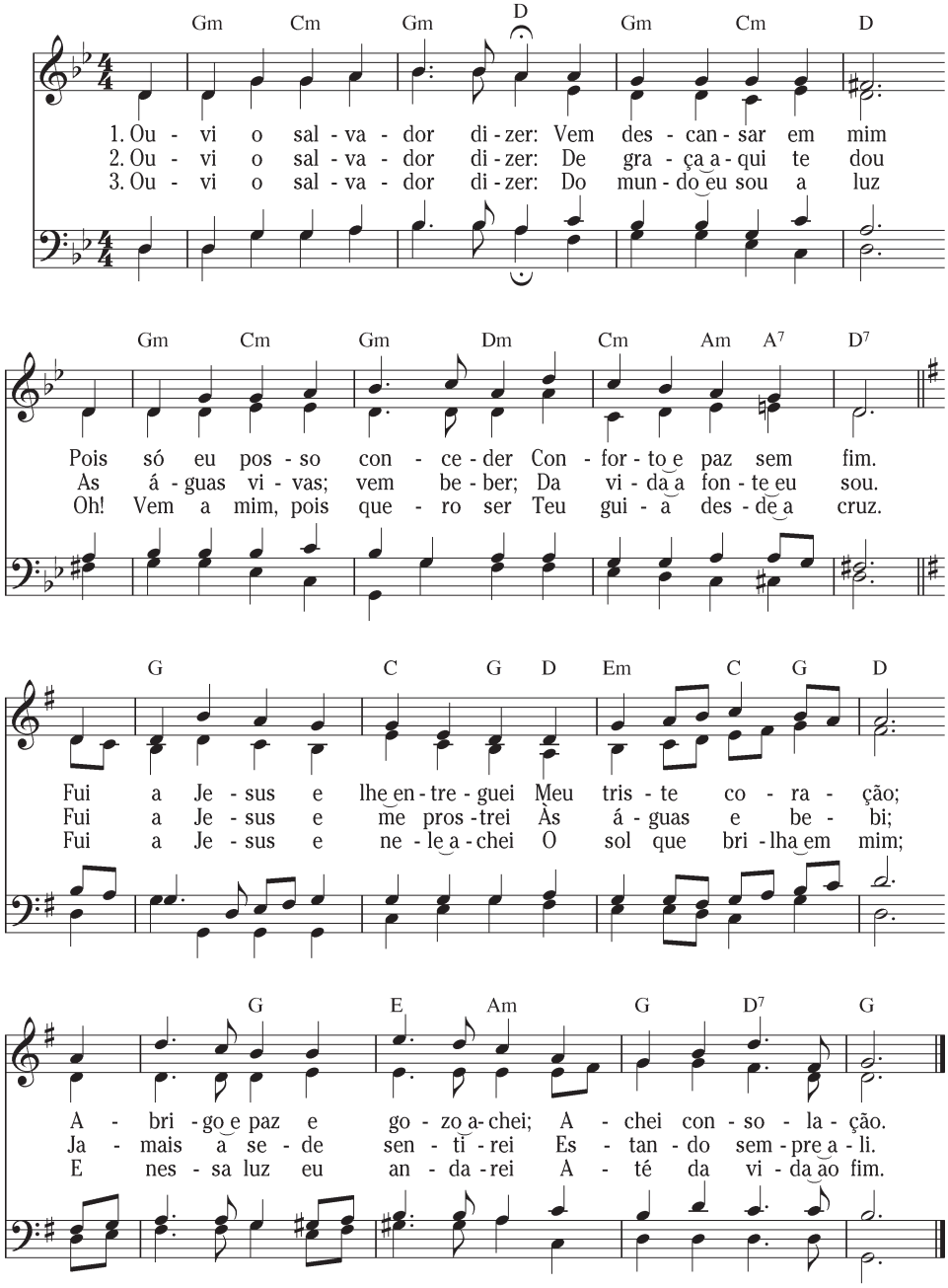
192

VOX DILECTI *(I heard the voice of Jesus say)*

Horatius Bonar, 1846
Trad. Mary Wardlaw, 1888

8.6.8.6.D

John Bacchus Dykes, 1868



© Copyright do texto da Igreja Evangélica Fluminense - Salmos e Hinos - Usado com permissão.

"Virão com choro, e com súplicas os levarei; guiá-los-ei aos ribeiros de águas, por caminho reto em que não tropeçarão; porque sou pai para Israel, e Efraim é o meu primogênito." (Jr 31.9)

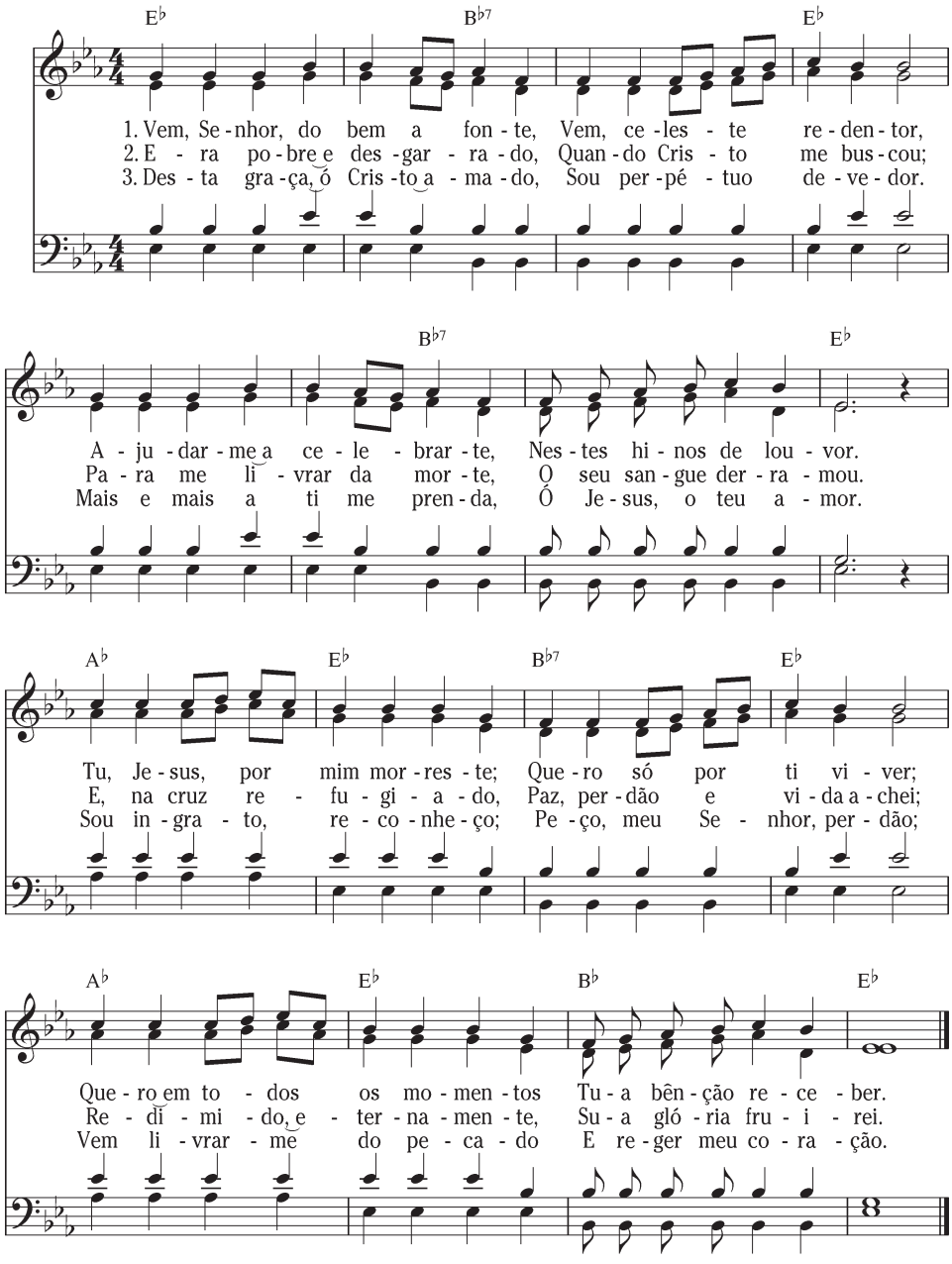
Intercessão e Confiança

193 LOUVOR E SÚPLICA

AWAYS CHEERFUL

Robert Robinson — 8.7.8.7.D — Robert Lowry (1826-1899)

Trad. James Theodore Houston, 1881



© Copyright do texto da Igreja Evangélica Fluminense - Salmos e Hinos - Usado com permissão.

"Acheguemo-nos, portanto, confiadamente, junto ao trono da graça, a fim de recebermos misericórdia e acharmos graça para socorro em ocasião oportuna." (Hb 4.16)

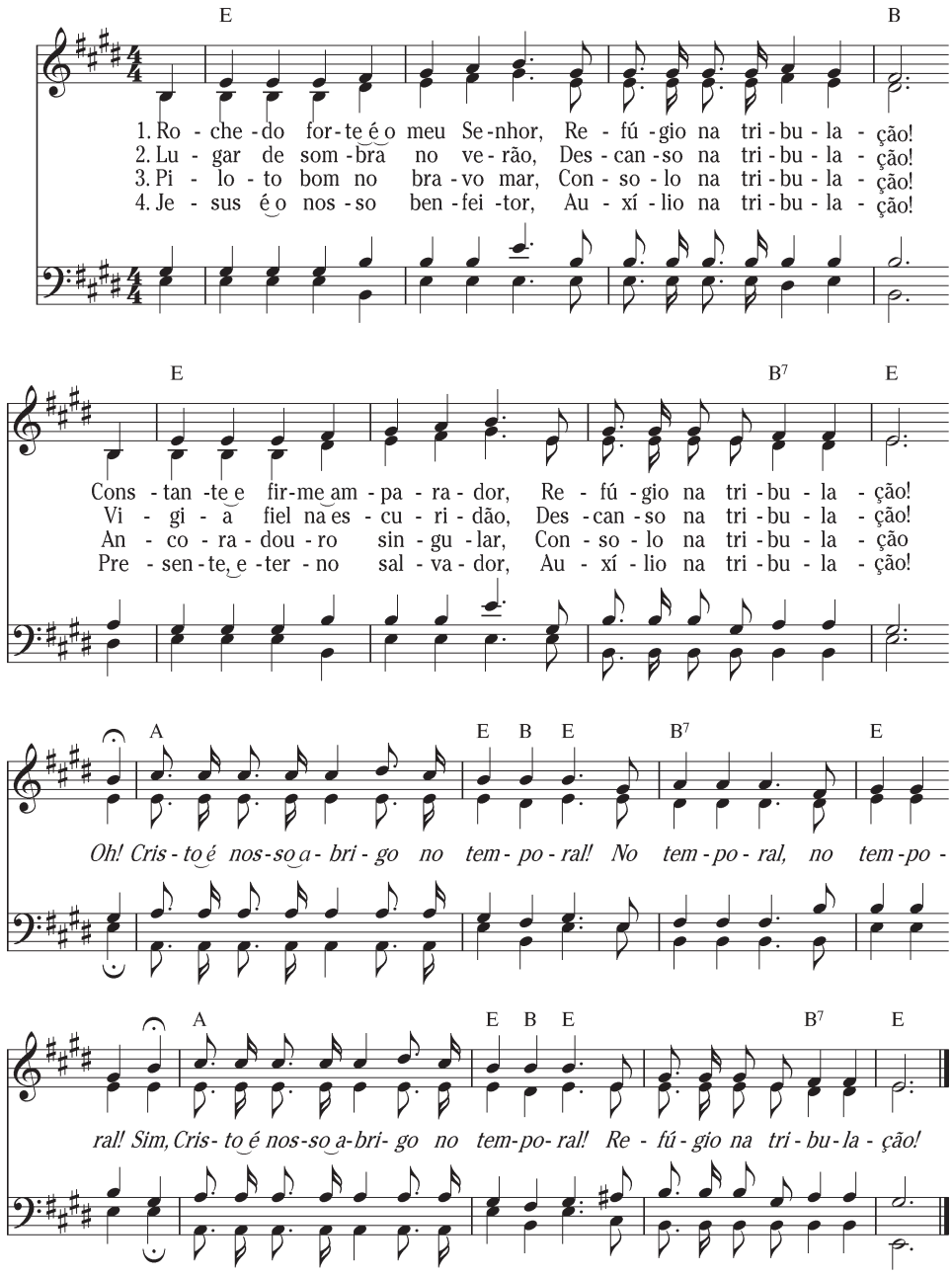
ABRIGO NO TEMPORAL

194

A SHELTER IN THE TIME OF STORM *(The Lord's our rock)*

Vernon J. Charlesworth (1839-) 8.8.8.8 - 11.8.11.8 Ira David Sankey (1840-1908)

Trad. João Gomes da Rocha, 1898



© Copyright do texto da Igreja Evangélica Fluminense - Salmos e Hinos - Usado com permissão.

"Ó Senhor Deus, sê conosco protetor todos os dias, sê o nosso protetor todos os dias, sê o nosso Salvador em tempos de dificuldades." (Is 33.2)

Intercessão e Confiança

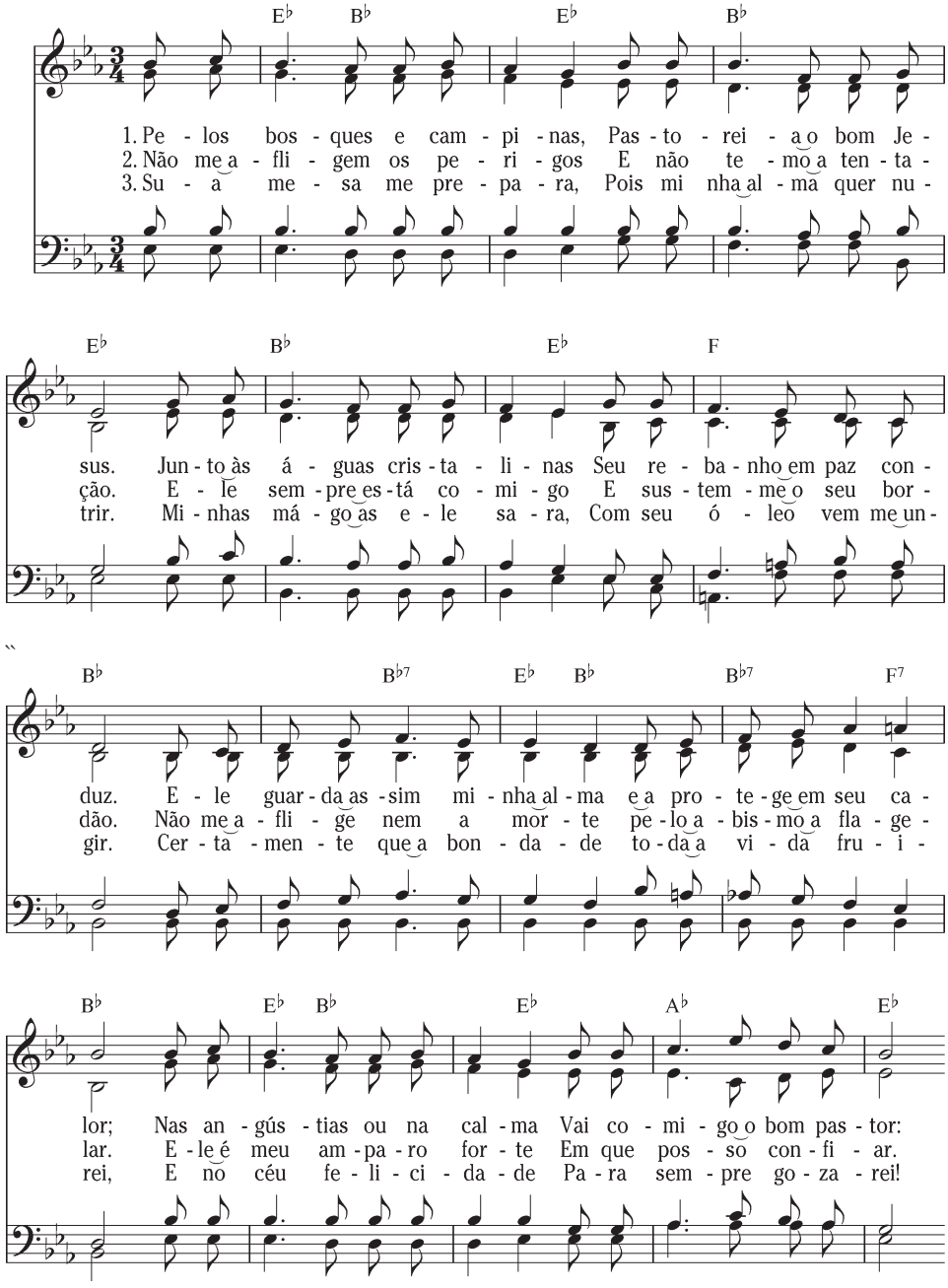
195 PELOS BOSQUES E CAMPINAS

LUNGO RIVI QUETI, OMBROSI

Salmo 23
Metrif. J. W. Faustini, 1957

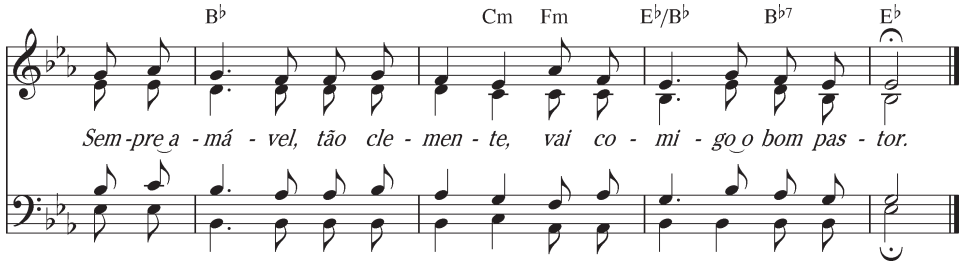
8.7.8.7.D com estribilho

Franz Schubert (1797-1828)



© Copyright da metrificação de J. W. Faustini, 1957

"Ele me faz repousar em pastos verdejantes. Leva-me para junto das águas de descanso." (Sl 23.2)



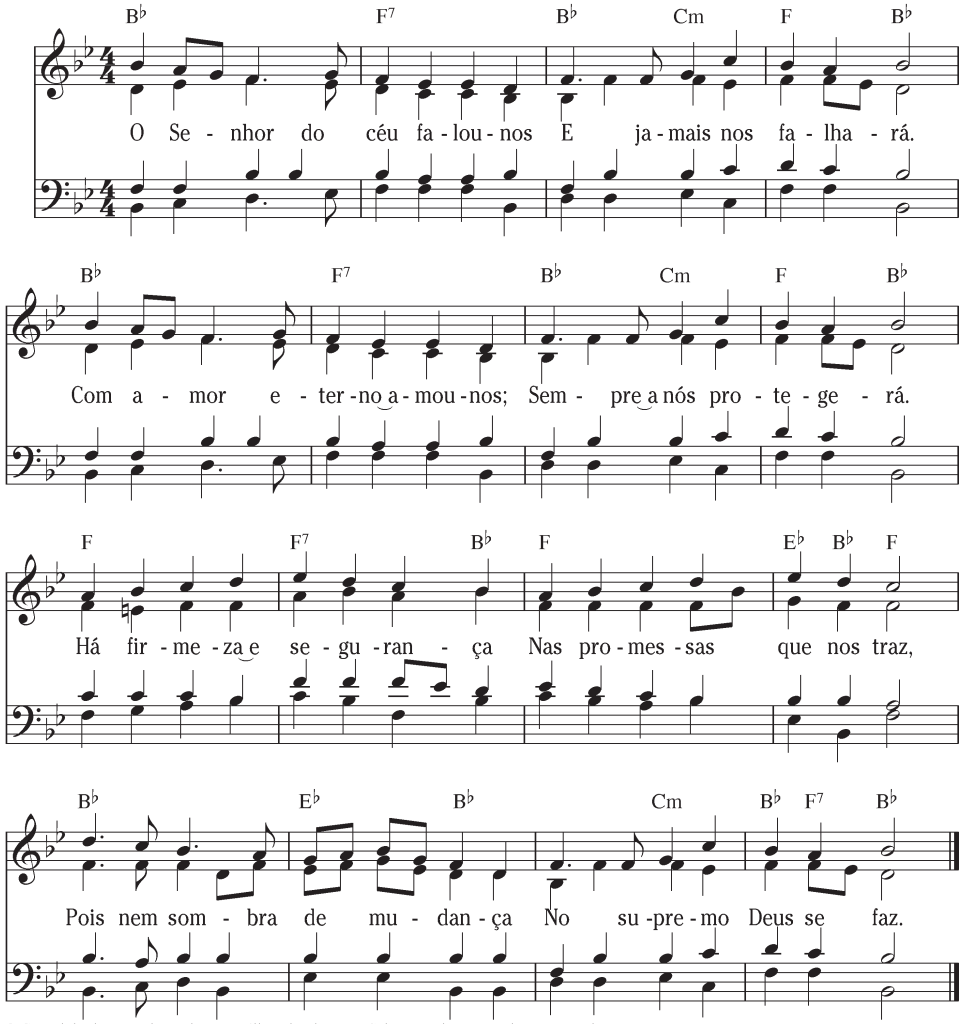
Intercessão e Confiança

PROMESSA FIRME

196

ÂNIMO

Sarah Poulton Kalley, 1861 — 8.7.8.7.D — Anônimo



© Copyright do texto da Igreja Evangélica Fluminense - Salmos e Hinos - Usado com permissão.

"Seca-se a erva, e cai a sua flor, mas a palavra de nosso Deus permanece eternamente." (Is 40.8)

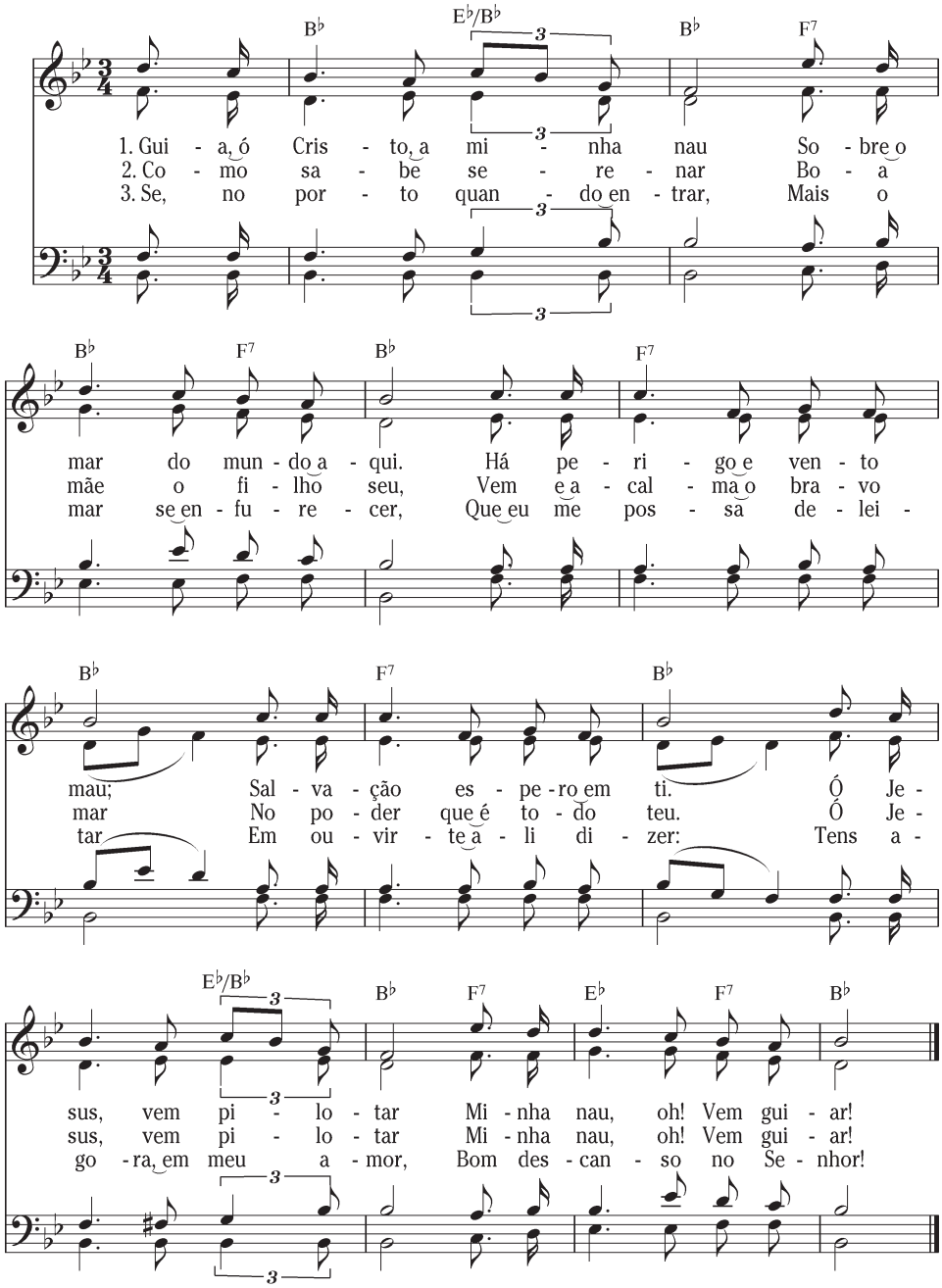
Intercessão e Confiança

197 PILOTO

PILOT *(Jesus, Savior, pilot me)*

Edward Hopper, 1871 — 7.7.7.7.7.7 — John Edgar Gould, 1871

Trad. William Edwin Entzminger (1859-1930)



© Copyright do texto da Igreja Evangélica Fluminense - Salmos e Hinos - Usado com permissão.

"E ele, despertando, repreendeu o vento e disse ao mar: Acalma-te, emudece! O vento se aquietou, e fez-se grande bonança." (Mc 4.39)

SEGURANÇA BENDITA

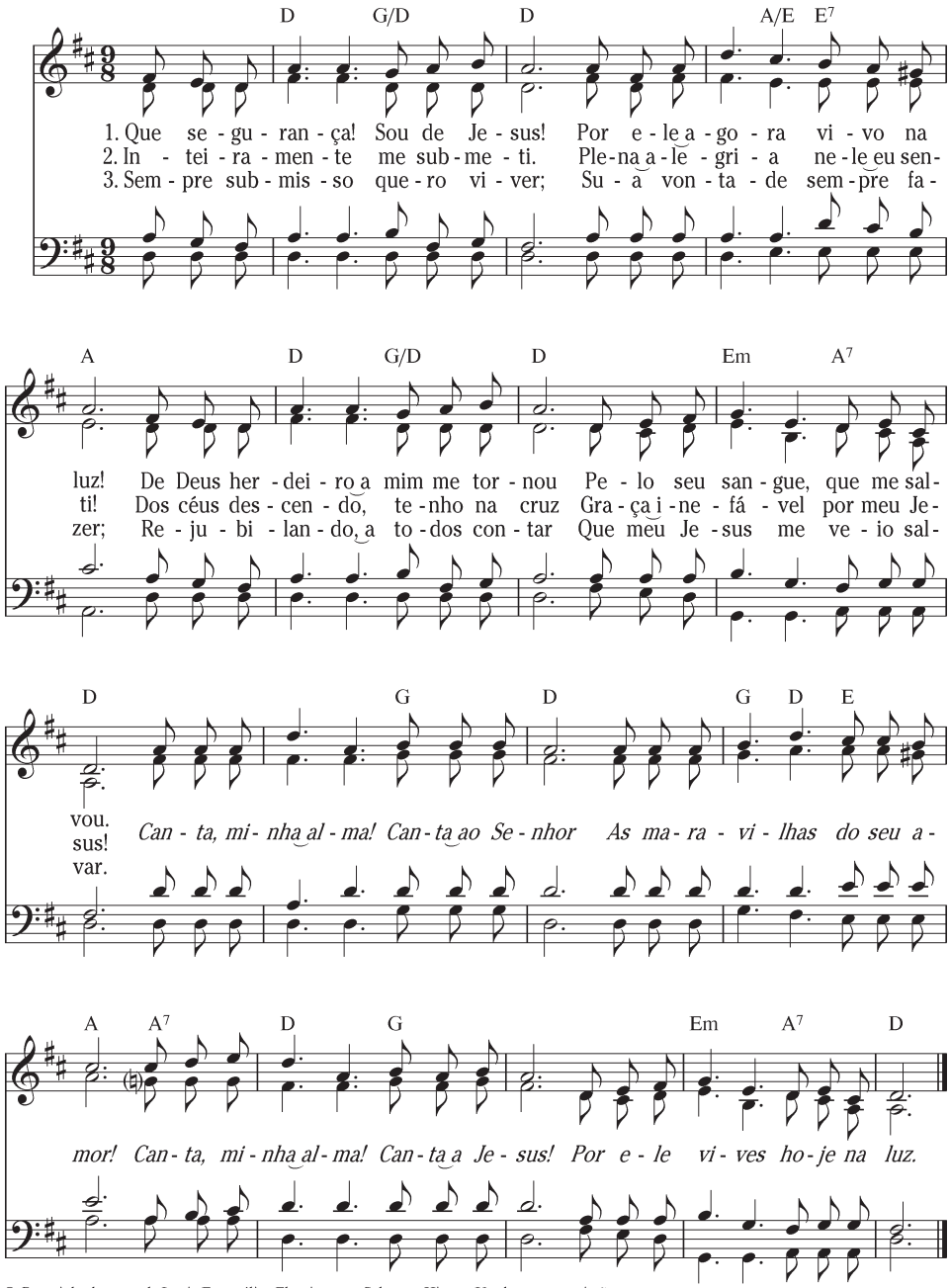
198

ASSURANCE *(Blessed assurance, Jesus is mine!)*

Fanny Crosby, 1873
Trad. George Benjamim Nind, 1890

9.9.9.9 - 9.9.9.9

Phoebe Palmer Knapp, 1873



© Copyright do texto da Igreja Evangélica Fluminense - Salmos e Hinos - Usado com permissão.

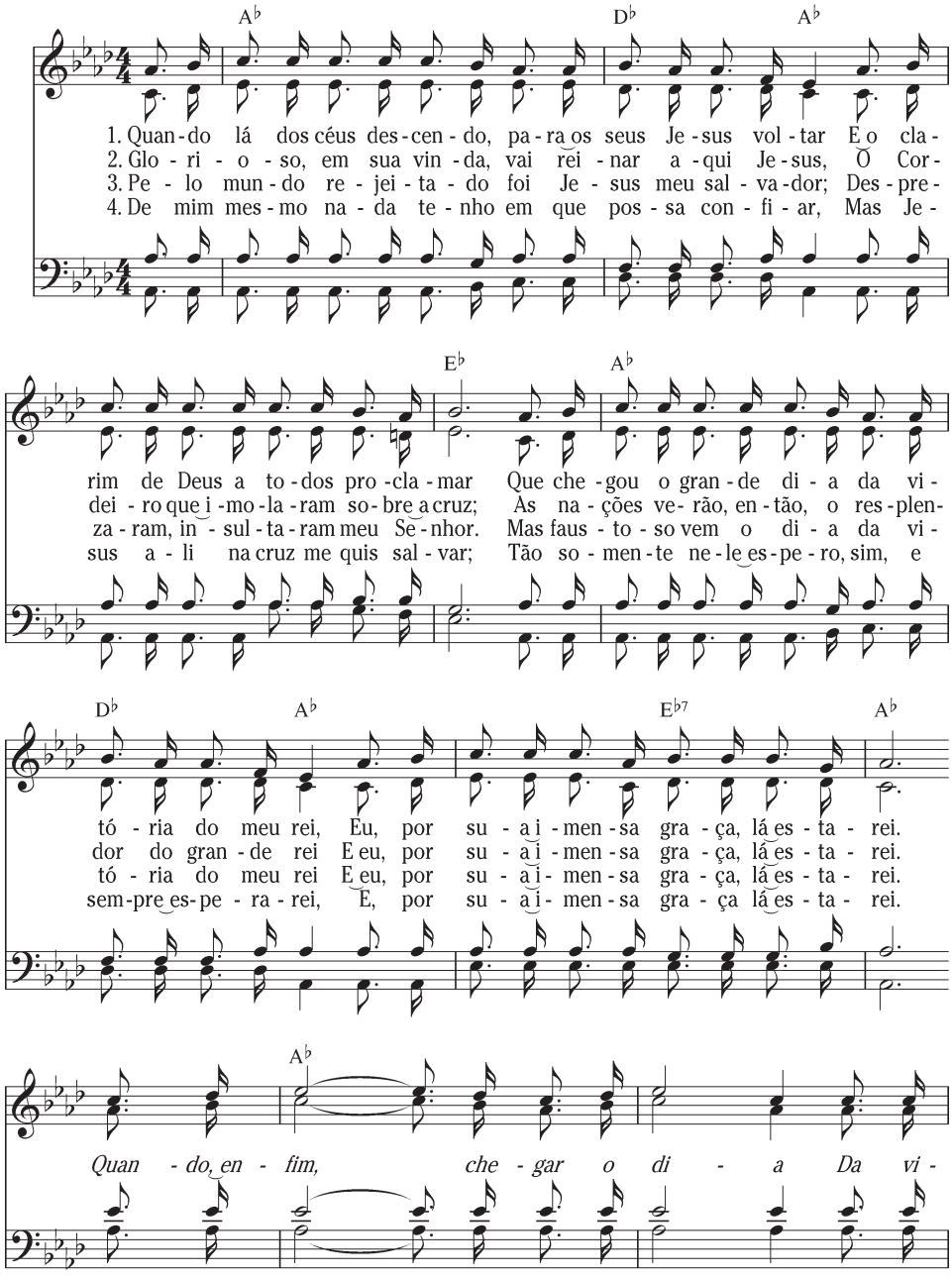
"Mas agora, assim diz o Senhor, que te criou, ó Jacó, e que te formou, ó Israel: Não temas, porque eu te remi; chamei-te pelo teu nome, tu és meu." (Is 43.1)

199 A VITÓRIA FINAL

WHEN THE ROLL IS CALLED *(When the trumpet of the Lord)*

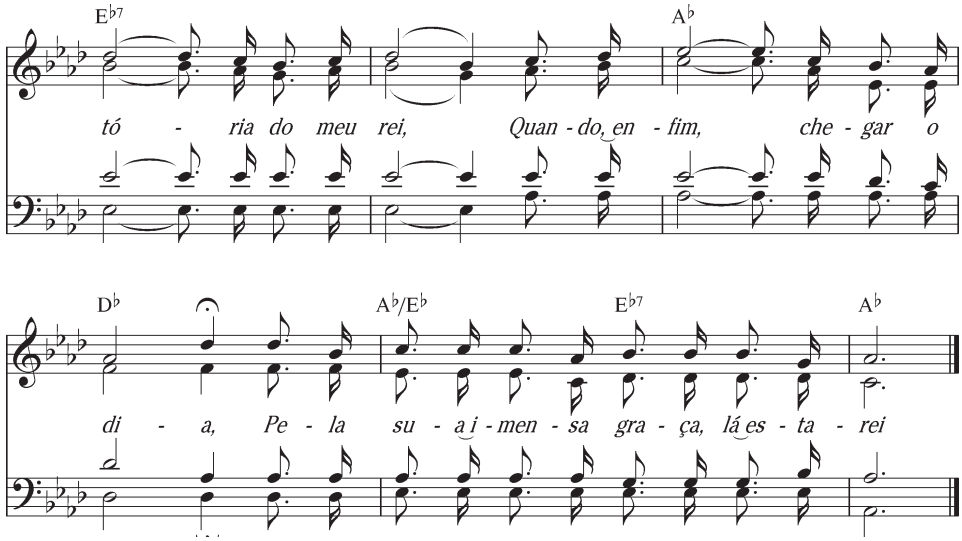
Henry Maxwell Wright, 1914 15.11.15.11 - 8.7.8.11 James Milton Black (1856-1938)

Insp. em James Milton Black (1856-1938)



© Copyright do texto da Igreja Evangélica Fluminense - Salmos e Hinos - Usado com permissão.

"De maneira que não vos falte nenhum dom, aguardando vós a revelação de nosso Senhor Jesus Cristo." (1Co 1.7)



1- Quando lá dos céus descendo, para os seus Jesus voltar
E o clarim de Deus a todos proclamar
Que chegou o grande dia da vitória do meu rei,
Eu, por sua imensa graça, lá estarei.

Quando, enfim, chegar o dia da vitória do meu rei,
Quando, enfim, chegar o dia, pela sua imensa graça, lá estarei.

2- Glorioso, em sua vinda, vai reinar aqui Jesus,
O cordeiro que imolaram sobre a cruz;
As nações verão, então, o resplendor do grande rei,
E eu, por sua imensa graça, lá estarei.

3- Pelo mundo rejeitado foi Jesus, meu salvador;
Desprezaram, insultaram meu Senhor.
Mas faustoso vem o dia da vitória do meu rei,
E eu, por sua imensa graça, lá estarei.

4- De mim mesmo nada tenho em que possa confiar,
Mas Jesus ali na cruz me quis salvar;
Tão somente nele espero, sim, e sempre esperarei,
E, por sua imensa graça, lá estarei.

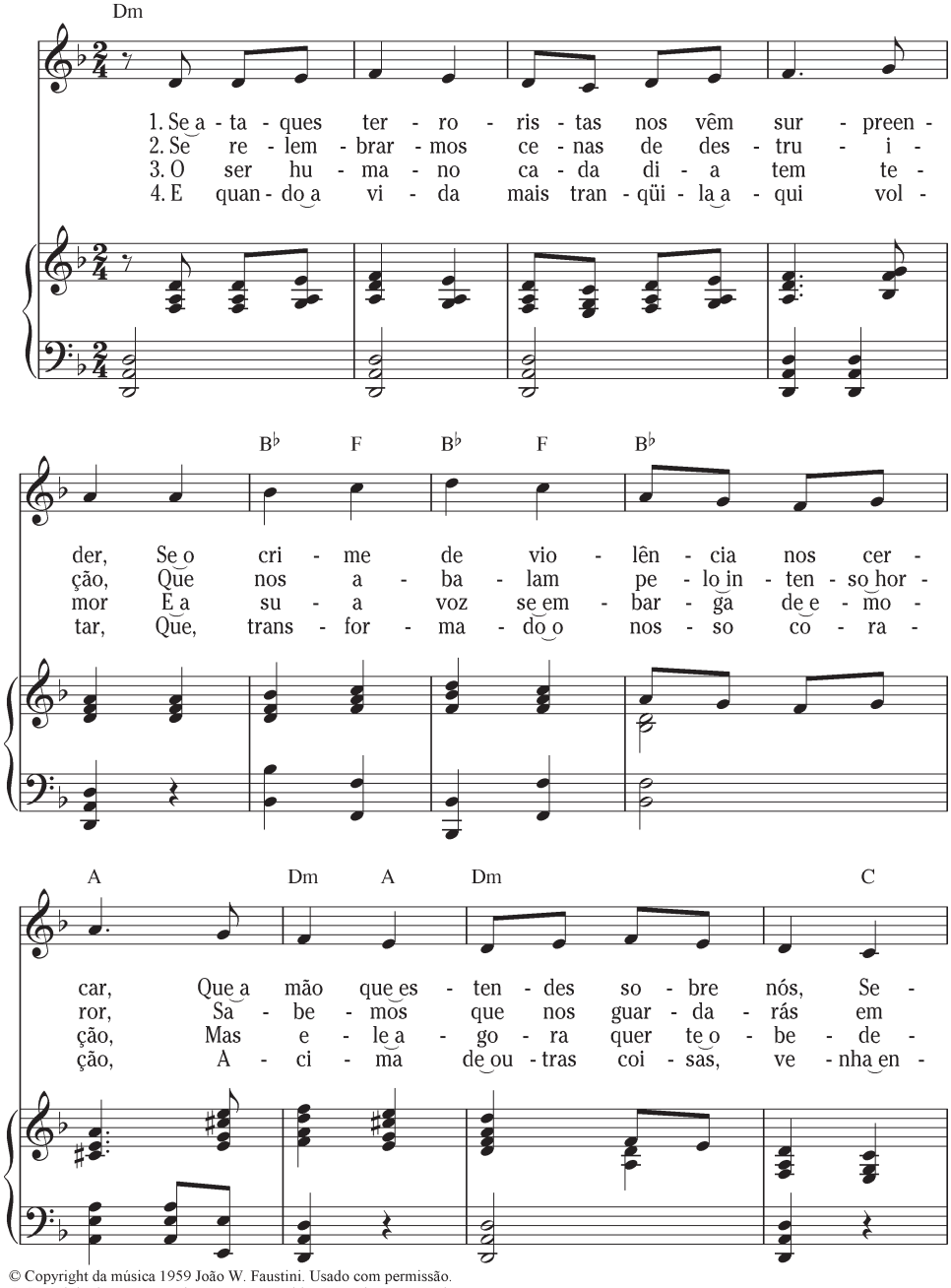
200 SE ATAQUES TERRORISTAS

CENTENÁRIO *(When terror casts a shadow)*

Mary R. Bittner
Trad. J. W. Faustini, 2004

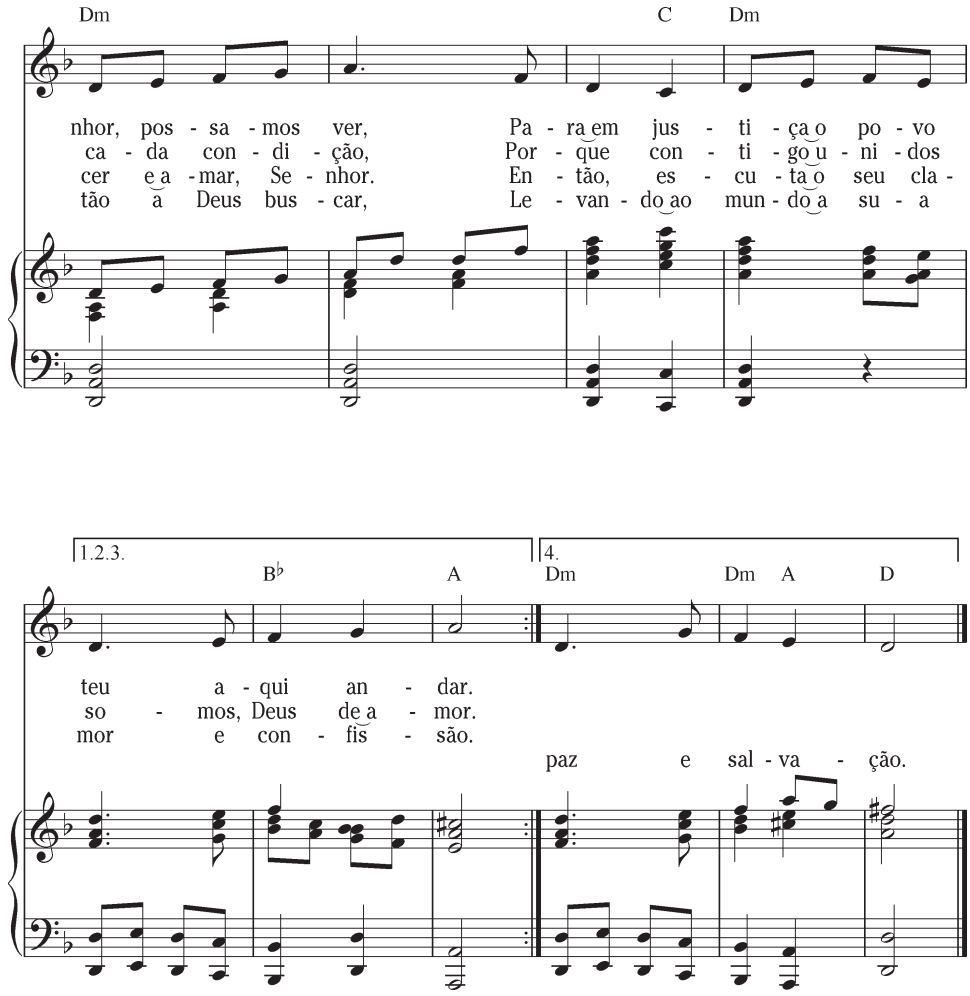
12.10.14.12

J. W. Faustini, 1959



© Copyright da música 1959 João W. Faustini. Usado com permissão.
© Copyright do texto 2004 by Wayne Leupold Inc. Usado com permissão

"Elevo os olhos para os montes: de onde me virá o socorro? O meu socorro vem do Senhor, que fez o céu e a terra." (Sl 121.1-2)


Dm
C
Dm
nhor, pos - sa - mos ver,
ca - da con - di - ção,
cer e a - mar, Se - nhor.
tão à Deus bus - car,
Pa - ra em jus - ti - ça o po - vo
Por - que con - ti - go u - ni - dos
En - tão, es - cu - ta o seu cla -
Le - van - do ao mun - do a su - a
1.2.3.
4.
B♭
A
Dm
Dm
A
D
teu a - qui an - dar.
so - mos, Deus de a - mor.
mor e con - fis - são.
paz e sal - va - ção.

Intercessão e Confiança

201 *1ª música*

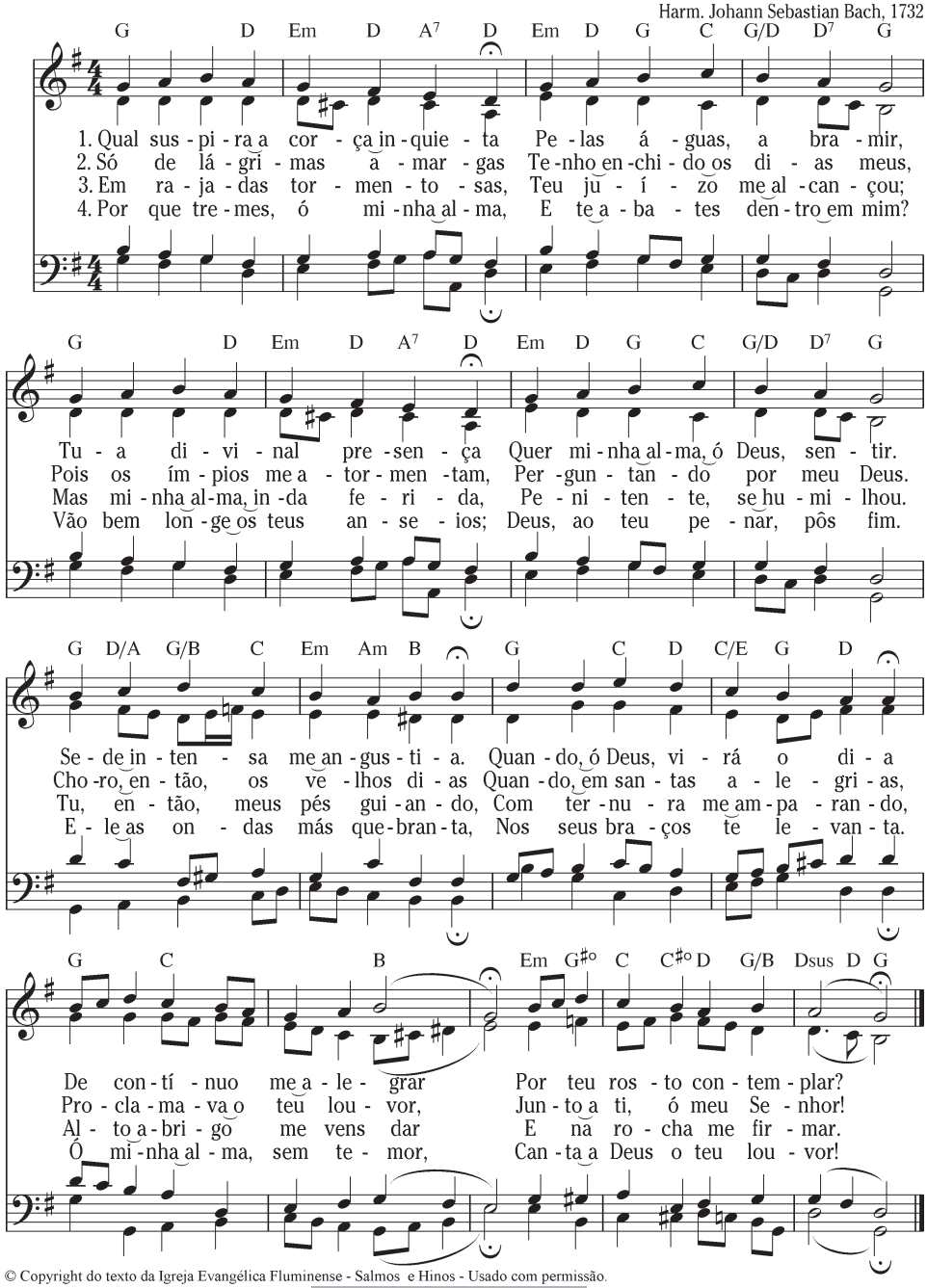
ESPERA EM DEUS

FREU' DICH SEHR O MEINE SEELE

Salmo 42 — 8.7.8.7.8.8.7.7 — Louis Bourgeois(c.1510-c.1561)

Metr. Manoel da Silveira Porto Filho — do Saltério de Genebra,1561

Harm. Johann Sebastian Bach, 1732



© Copyright do texto da Igreja Evangélica Fluminense - Salmos e Hinos - Usado com permissão.

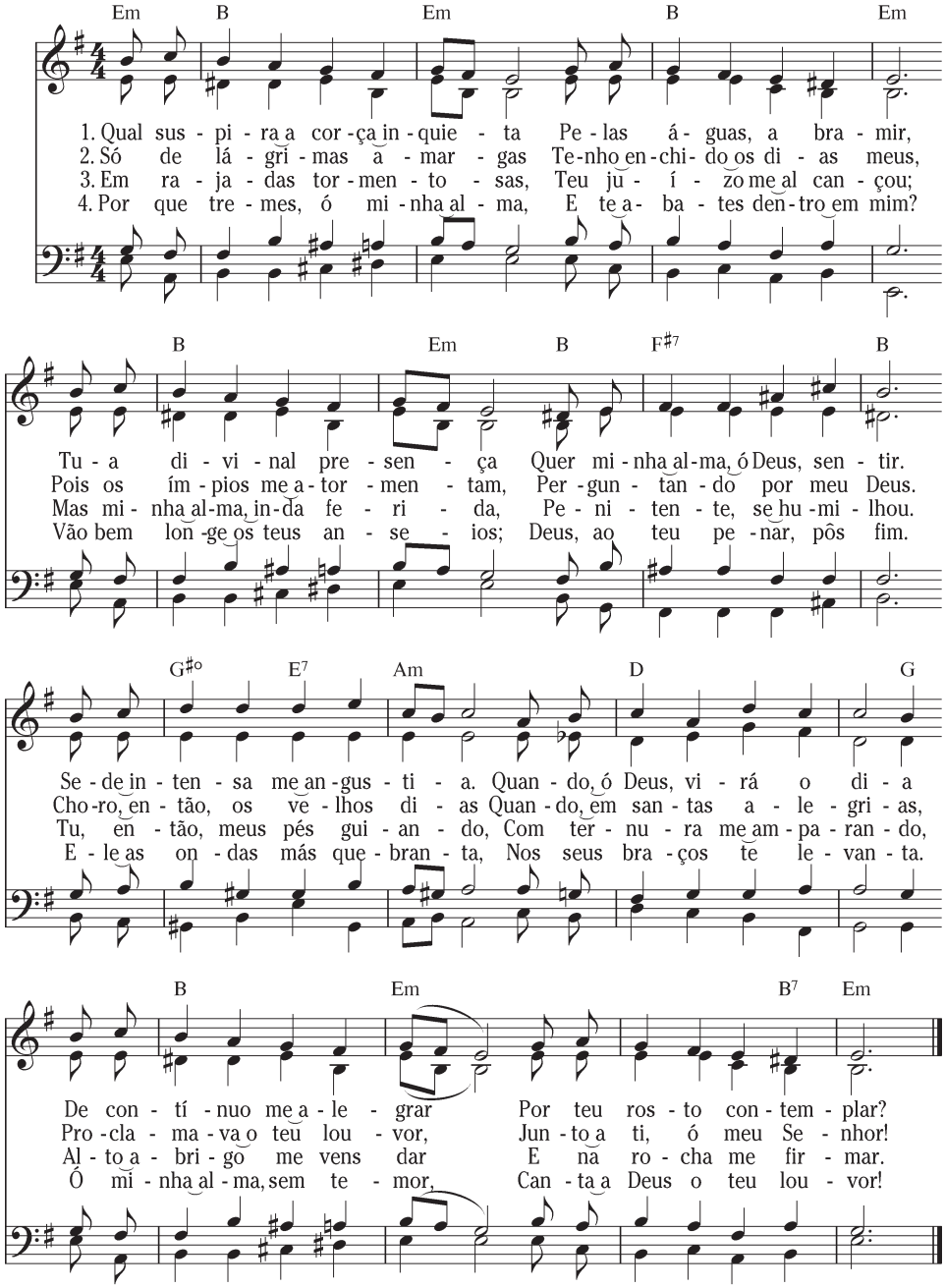
*"Por que estás abatida, ó minha alma? Por que te perturbas dentro de mim?
Espera em Deus, pois ainda o louvarei, a ele, meu auxílio e Deus meu." (Sl 42.5)*

ESPERA EM DEUS

HOMENAGEM

Salmo 42 — 8.7.8.7.8.8.7.7 — Aricó Junior, 1962

Metr. Manoel da Silveira Porto Filho



© Copyright do texto Igreja Evangélica Fluminense - Salmos e Hinos - Usado com permissão. © Copyright da música de J. W. Faustini, 1962

"Por que estás abatida, ó minha alma? Por que te perturbas dentro de mim?
Espera em Deus, pois ainda o louvarei, a ele, meu auxílio e Deus meu." (Sl 42.5)

Intercessão e Confiança

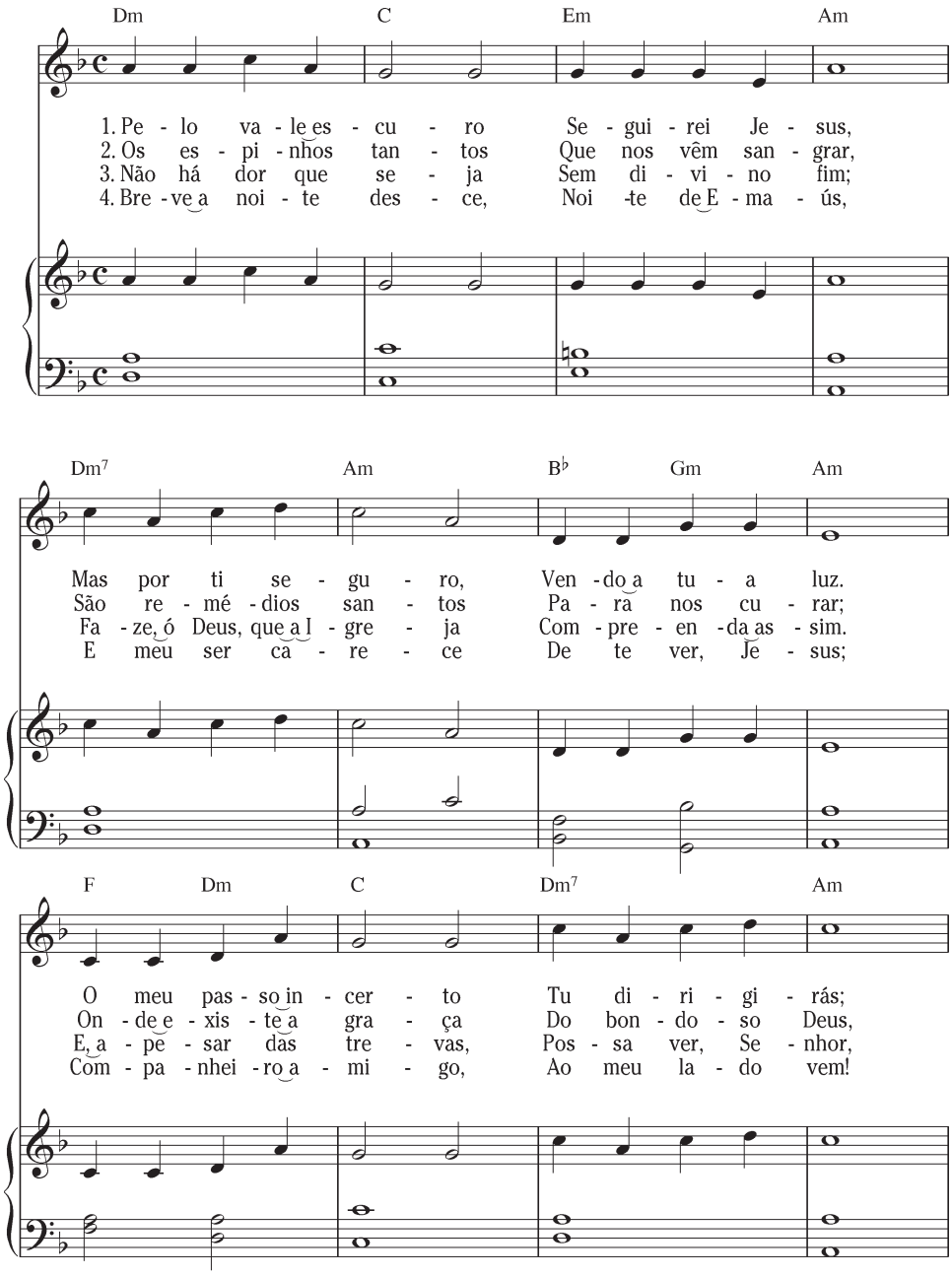
202 *1ª música*

SEGURANÇA E PAZ

VALE ESCURO

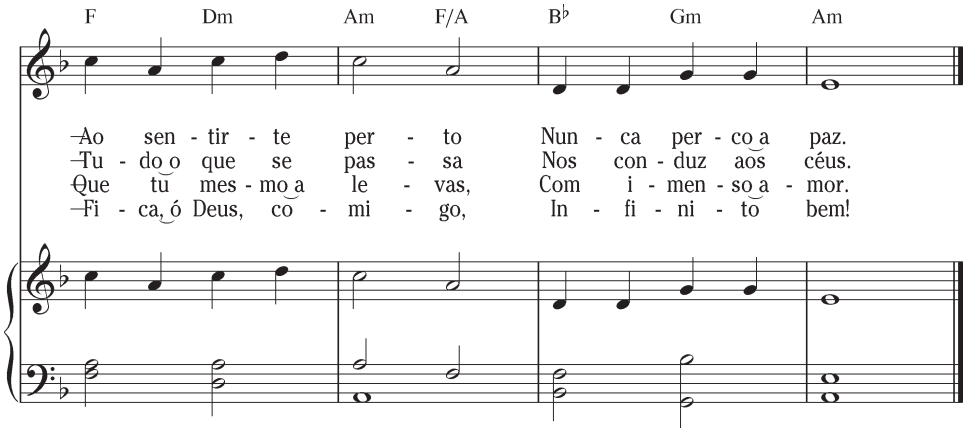
Otoniel Mota (1878-1951) — 6.5.6.5.D — J. W. Faustini, 2005

Baseada numa escala indígena Brasileira



© Copyright 2005 João Wilson Faustini

"Os passos do homem são dirigidos pelo Senhor; como, pois, poderá o homem entender o seu caminho?" (Pv 20.24)



1- Pelo vale escuro seguirei Jesus,
Mas por ti seguro, vendo a tua luz.
O meu passo incerto tu dirigirás;
Ao sentir-te perto nunca perco a paz.

2- Os espinhos tantos, que nos vêm sangrar,
São remédios santos para nos curar;
Onde existe a graça do bondoso Deus,
Tudo o que se passa nos conduz aos céus.

3- Não há dor que seja sem divino fim;
Faze, ó Deus, que a igreja compreenda assim
E, apesar das trevas, possa ver, Senhor,
Que tu mesmo a levas, com imenso amor.

4- Breve a noite desce, noite de Emaús,
E meu ser carece de te ver, Jesus;
Companheiro amigo, ao meu lado vem!
Fica, ó Deus, comigo, infinito bem!

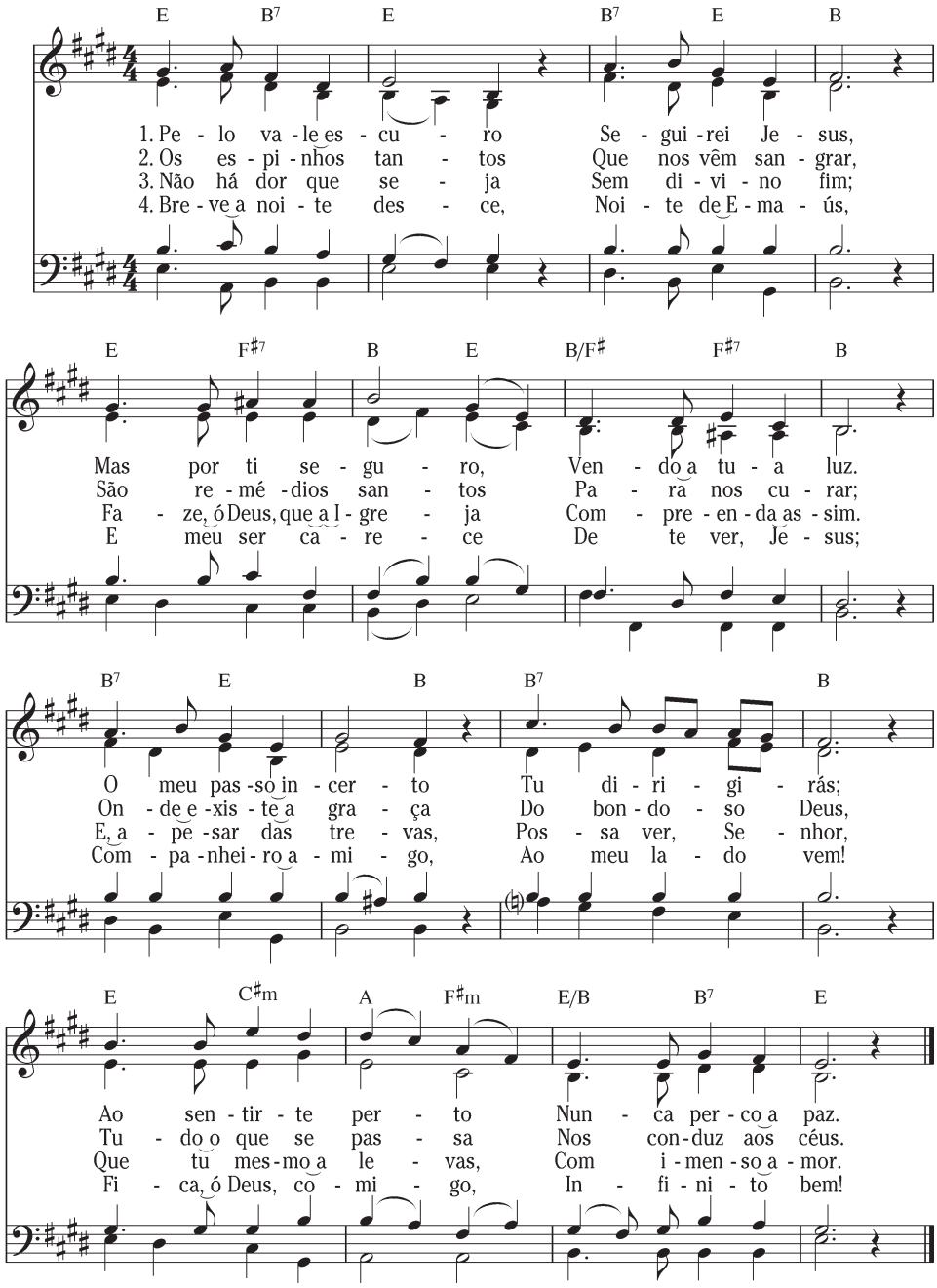
Intercessão e Confiança

202 *2ª música*

SEGURANÇA E PAZ

STERN, AUF DEN ICH SCHAUE

Otoniel Mota (1878-1951) — 6.5.6.5.D — Mina Koch, 1897



© Copyright do texto da Igreja Evangélica Fluminense - Salmos e Hinos - Usado com permissão.

"Os passos do homem são dirigidos pelo Senhor; como, pois, poderá o homem entender o seu caminho?" (Pv 20.24)

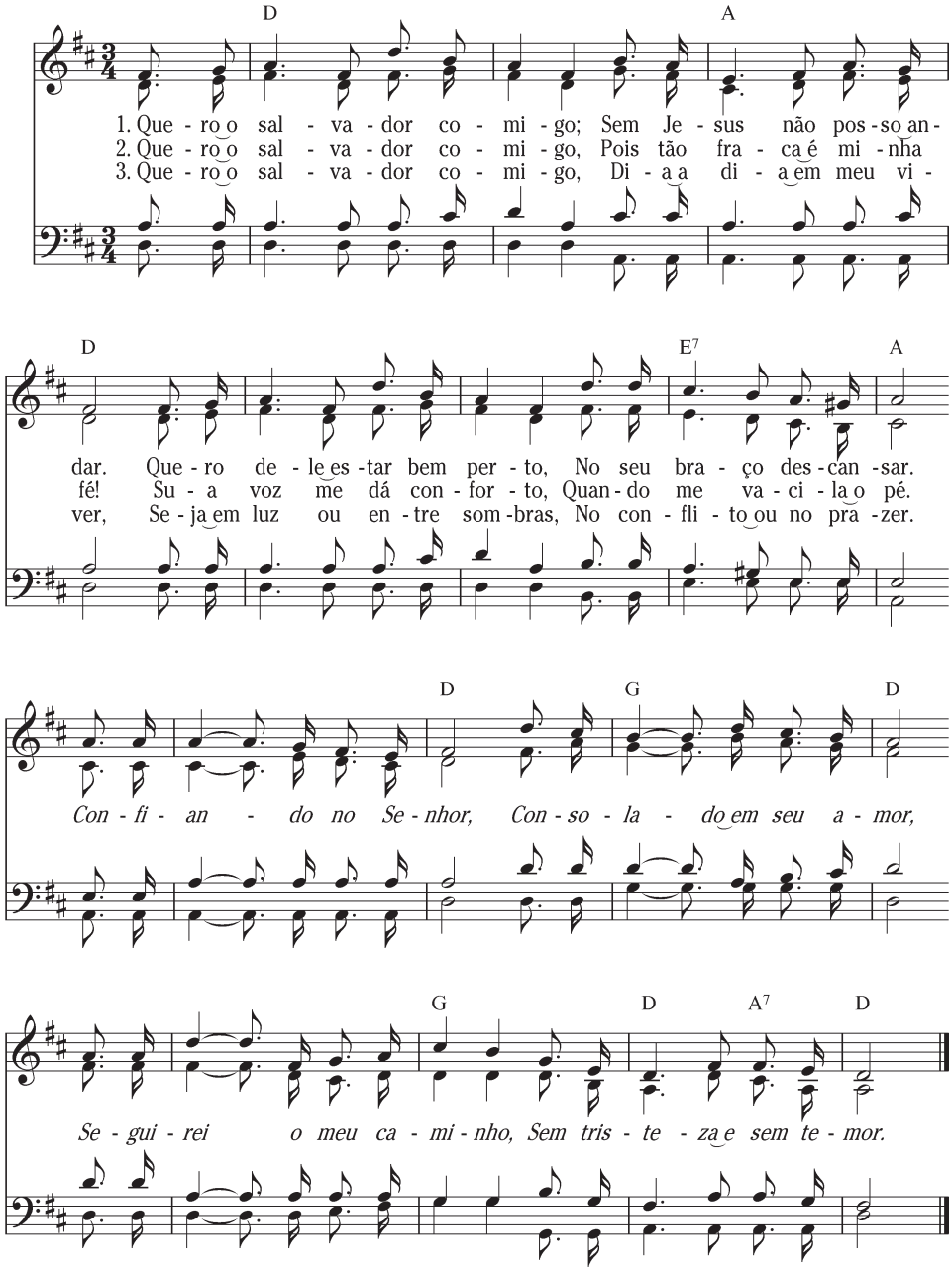
QUERO O SALVADOR COMIGO

203

THE SAVIOUR WITH ME *(I must have the Savior with me)*

Lizzle Edwards, 1890 — 8.7.8.7 - 7.7.8.7 — John Robson Sweney (1837-1899)

Trad. Robert Hawkey Moreton, 1914



© Copyright do texto da Igreja Evangélica Fluminense - Salmos e Hinos - Usado com permissão.

"Ele não permitirá que os teus pés vacilem; não dormirá aquele que te guarda." (Sl 121.3)

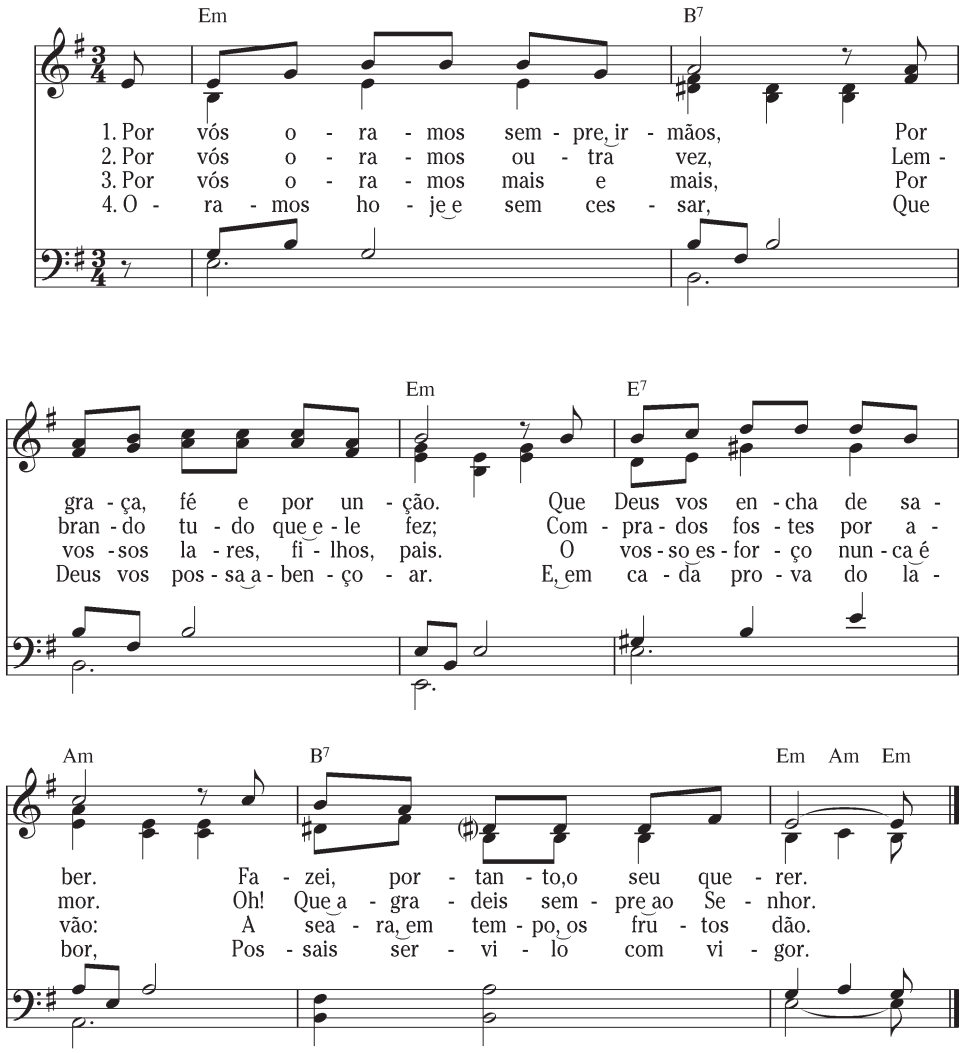
Intercessão e Confiança

204 POR VÓS ORAMOS SEMPRE

CLAMOR *(We pray in ceaseless round)*

John Core 8.8.8.8 Marcio Roberto Lisbôa, 2001

Trad. J. W. Faustini, 2006



© Copyright do texto 2000 by Wayne Leupold Editions, Inc. - Usado com permissão.
© Copyright da tradução J. W. Faustini, 2002 - Usado com permissão.
© Copyright da música Marcio Roberto Lisbôa, 2002 - Usado com permissão.

"Não cessamos de orar por vós, para que o nosso Deus vos torne dignos da sua vocação e cumpra com poder todo propósito de bondade e obra de fé." (2 Ts 1.11)

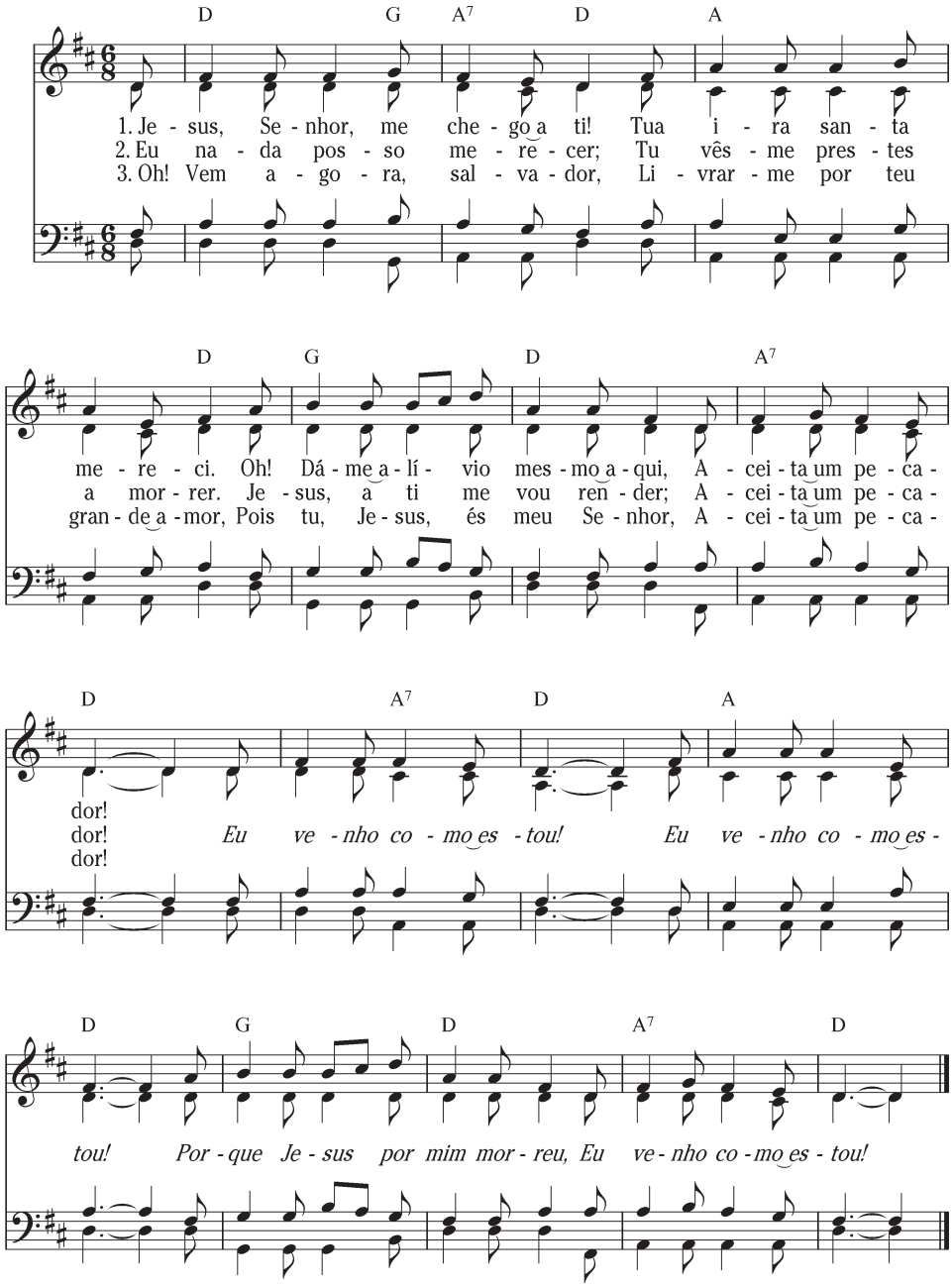
VENHO COMO ESTOU

TAKE ME AS I AM *(Jesus, my Lord, to thee I cry)*

Eliza H. Hamilton (1888-)
Adapt. Joseph Jones, 1885

8.8.8.6 - 6.6.8.6

Ira David Sankey (1840-1908)



© Copyright do texto da Igreja Evangélica Fluminense - Salmos e Hinos - Usado com permissão.

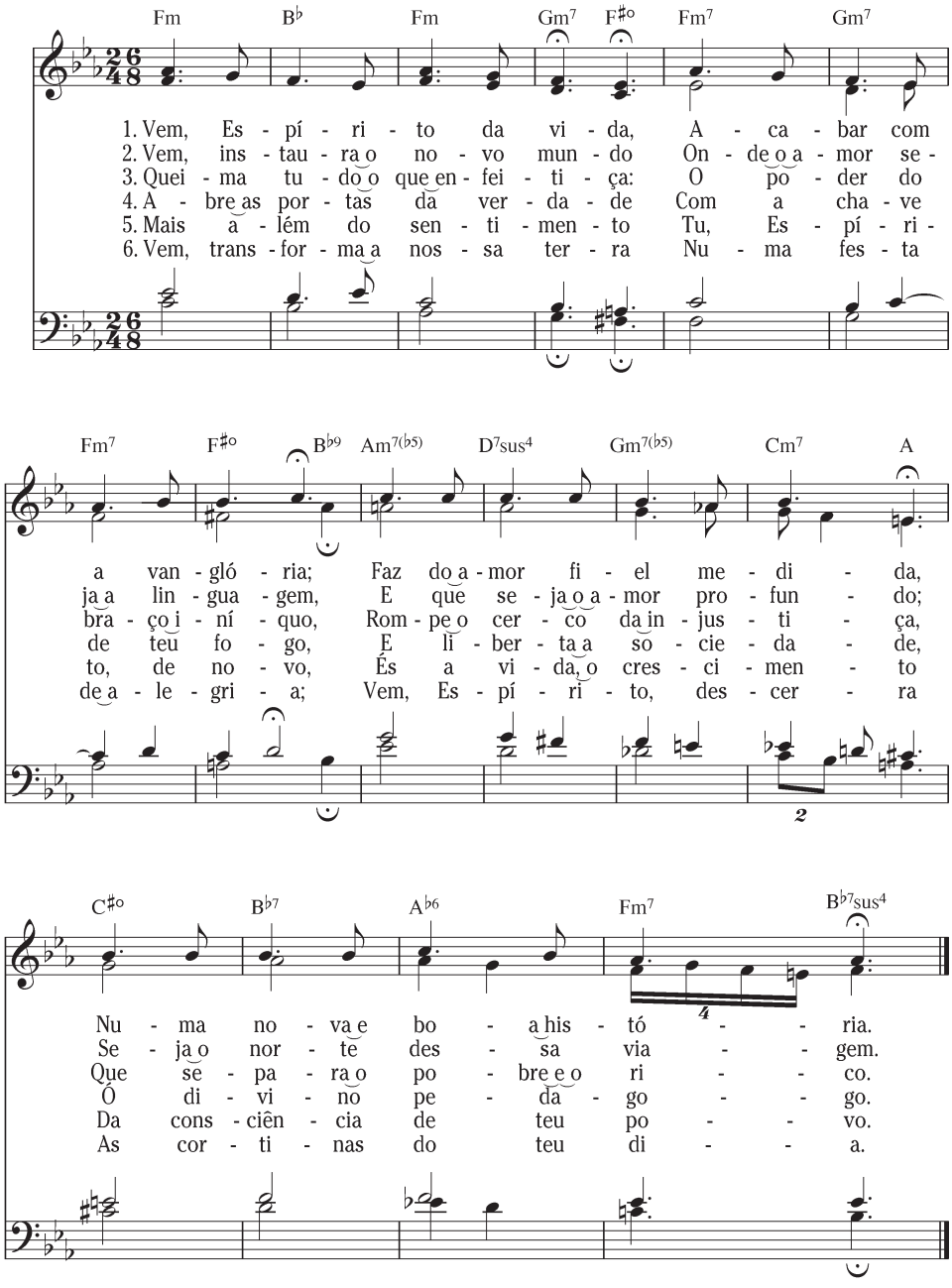
"Todos aqueles que o Pai me dá virão a mim; e de modo nenhum jogarei fora aqueles que vierem a mim." (Jo 6.37)

206

VEM, ESPÍRITO DA VIDA

ESPÍRITO E HISTÓRIA

Jaci Maraschin — 8.8.8.8 — Jaci Maraschin
inspirado num tema de Villa-Lobos



© Copyright Jaci Maraschin - Usado com permissão.

"E, havendo dito isto, soprou sobre eles e disse-lhes: Recebei o Espírito Santo." (Jo 20.22)

SE A DEUS SUPLICAS

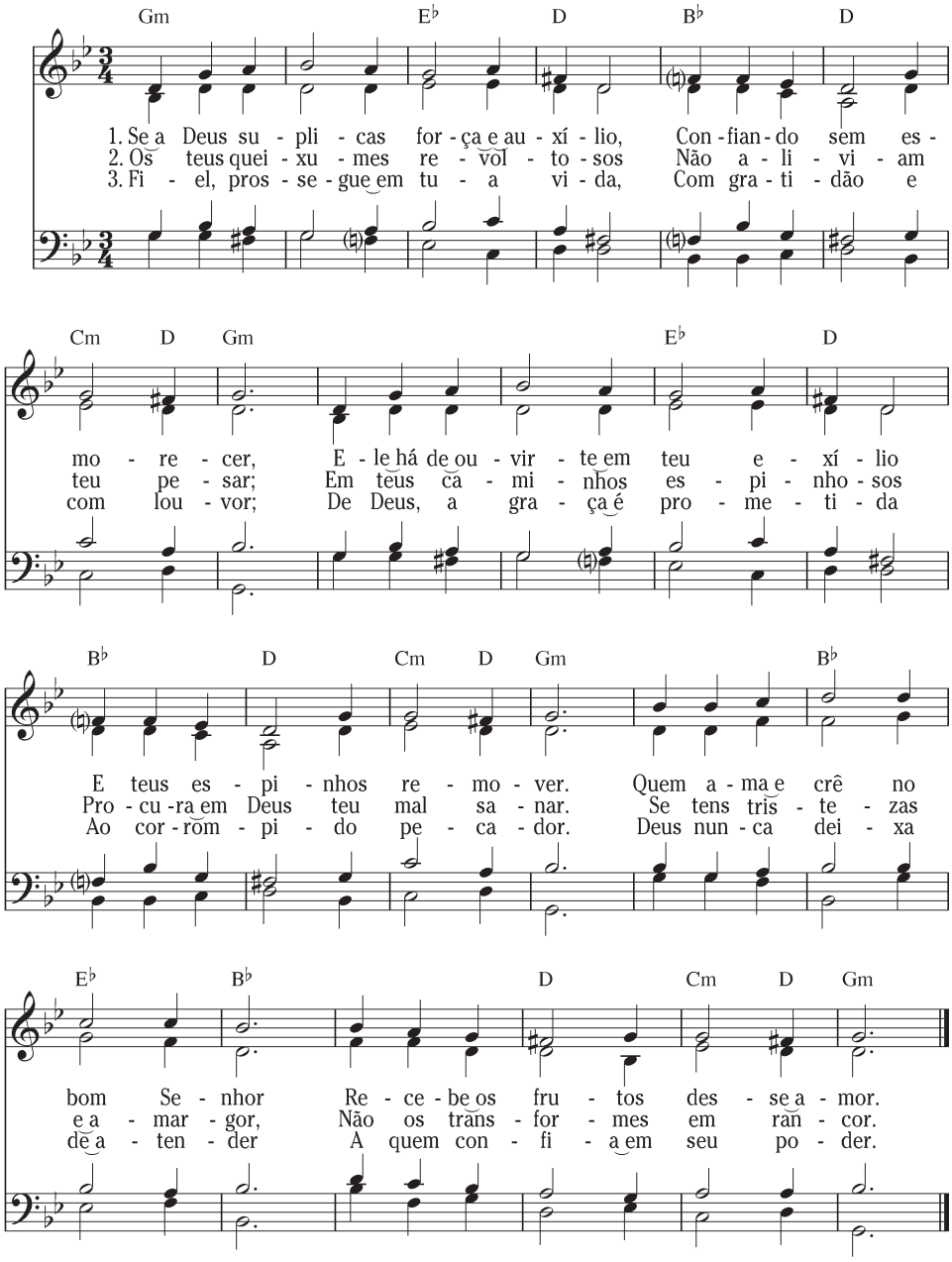
207

WER NUR DEN LIEBEN GOTT *(If thou but suffer God to guide thee)*

Georg Neumark, 1641
Trad. inglesa Catherine Winkworth, 1863
Trad. portuguesa J. W. Faustini, 1957

9.8.9.8.8.8

Georg Neumark, 1657
Arr. Jeremias F. Ohl



© Copyright da tradução de J. W. Faustini, 1957 - Usado com permissão

"Ouve tu nos céus a sua oração e a sua súplica e faze-lhe justiça." (1Rs 8.45)

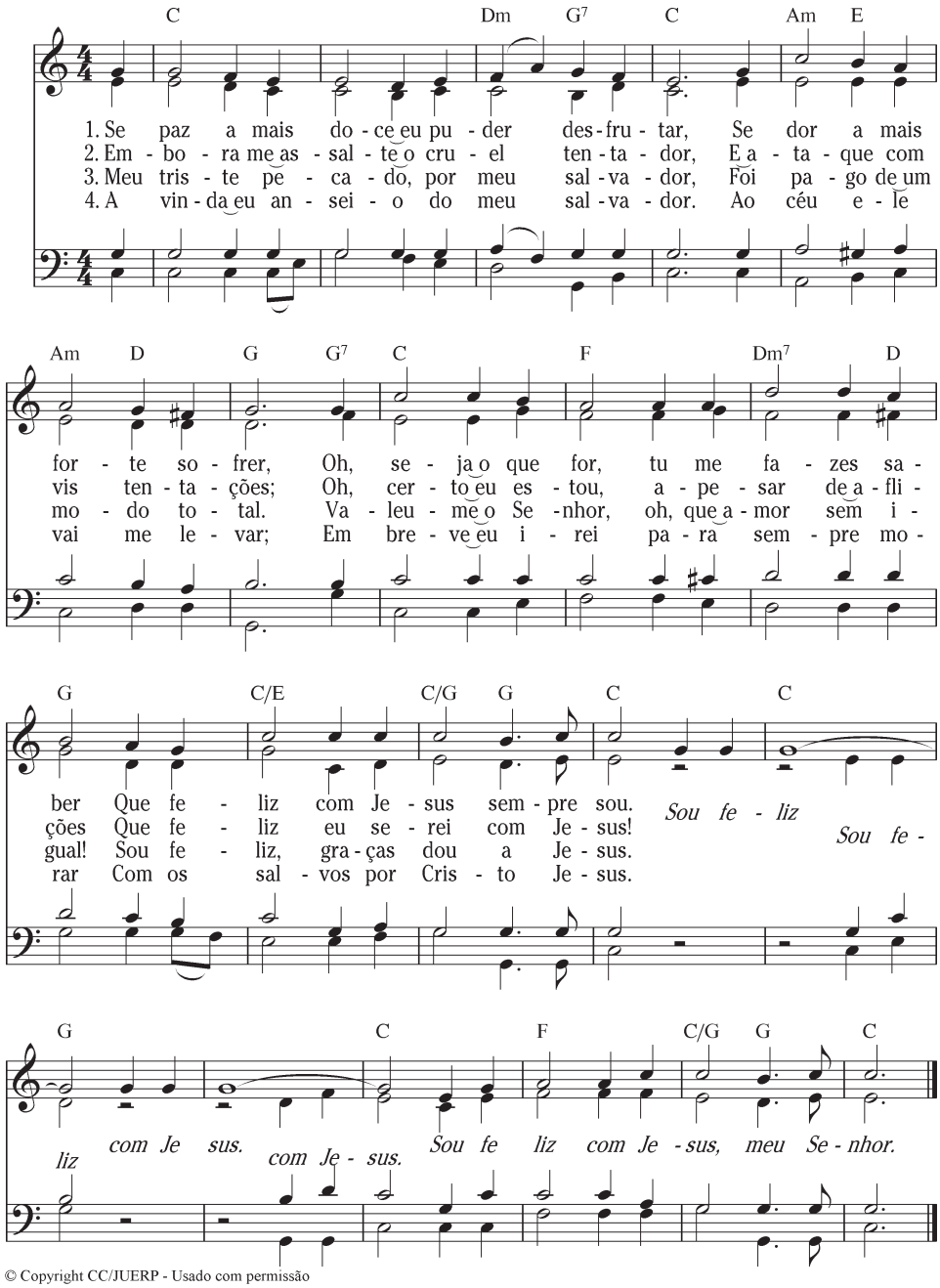
Intercessão e Confiança

208 SOU FELIZ COM JESUS

VILLE DE HAVRE *(When peace, like a river)*

Horatio Gates Spafford, 1873 — 11.8.11.9 com estribilho — Philip Paul Bliss, 1876

Trad.: William Edwin Entzminger, (1859-1930)



© Copyright CC/JUERP - Usado com permissão

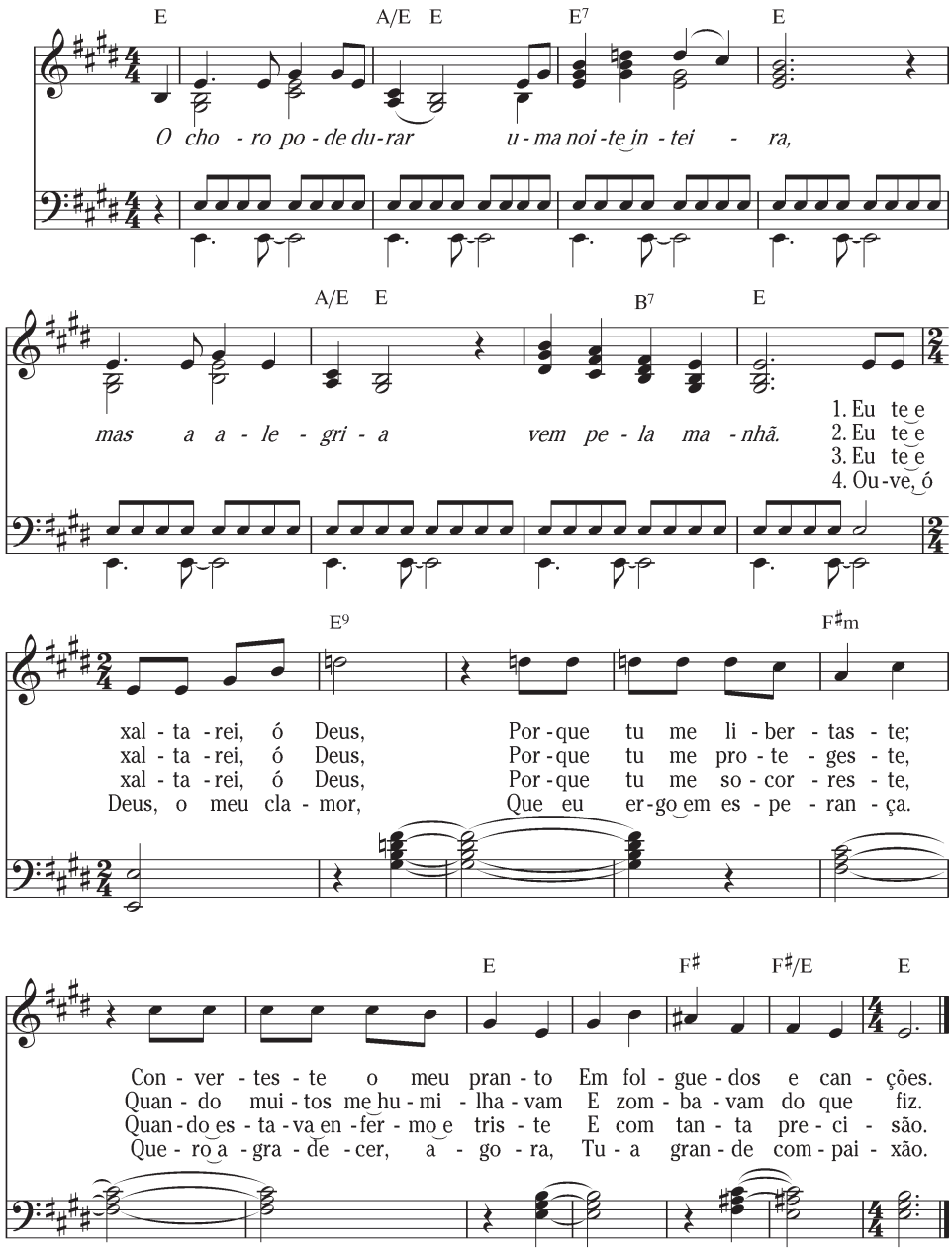
"Todavia, eu me alegro no Senhor, exulto no Deus da minha salvação." (Hc 3.18)

O CHORO PODE DURAR

FOLGUEDOS

Salmo 30 — 7.8.8.7 com estribilho — Simei Monteiro

Simei Monteiro



© 2000 General Board of Global Ministries, GBGMusik, 475 Riverside Dr., New York, NY 10115. All rights reserved. Used by permission.

"O choro pode durar a noite inteira, mas de manhã vem a alegria." (Sl 30.5)

Intercessão e Confiança

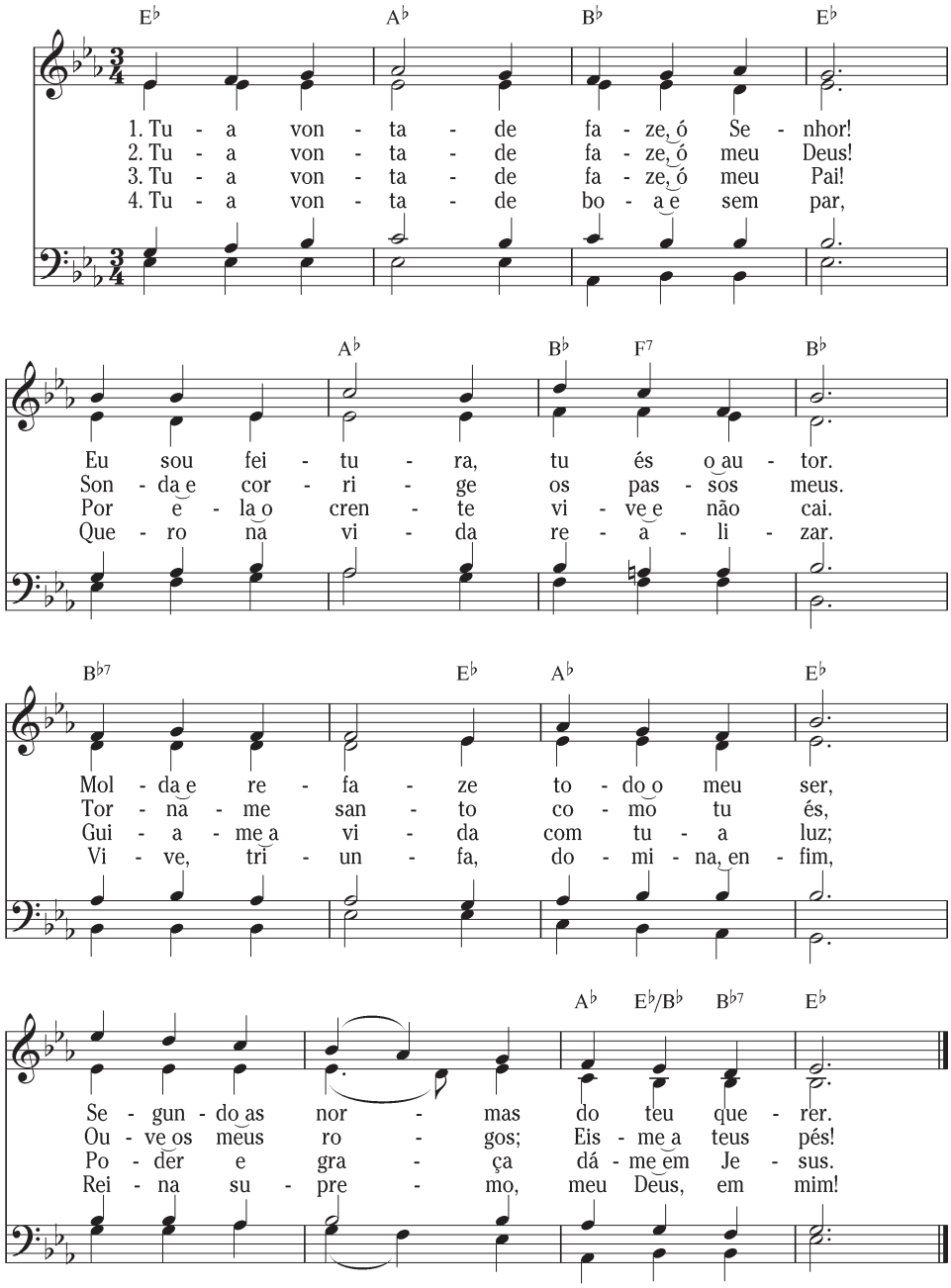
210 VONTADE SOBERANA

THEODORA *(Have thine own way, Lord!)*

Adelaide A. Pollard (1862-1934)
Trad. Antônio Almeida, 1920

9.9.9.9

Alfred Legge, (1843-1919)



© Copyright do texto Imprensa Metodista - Usado com permissão.

"Deus é quem efetua em vós tanto o querer como o realizar, segundo a sua boa vontade." (Fp 2.13)

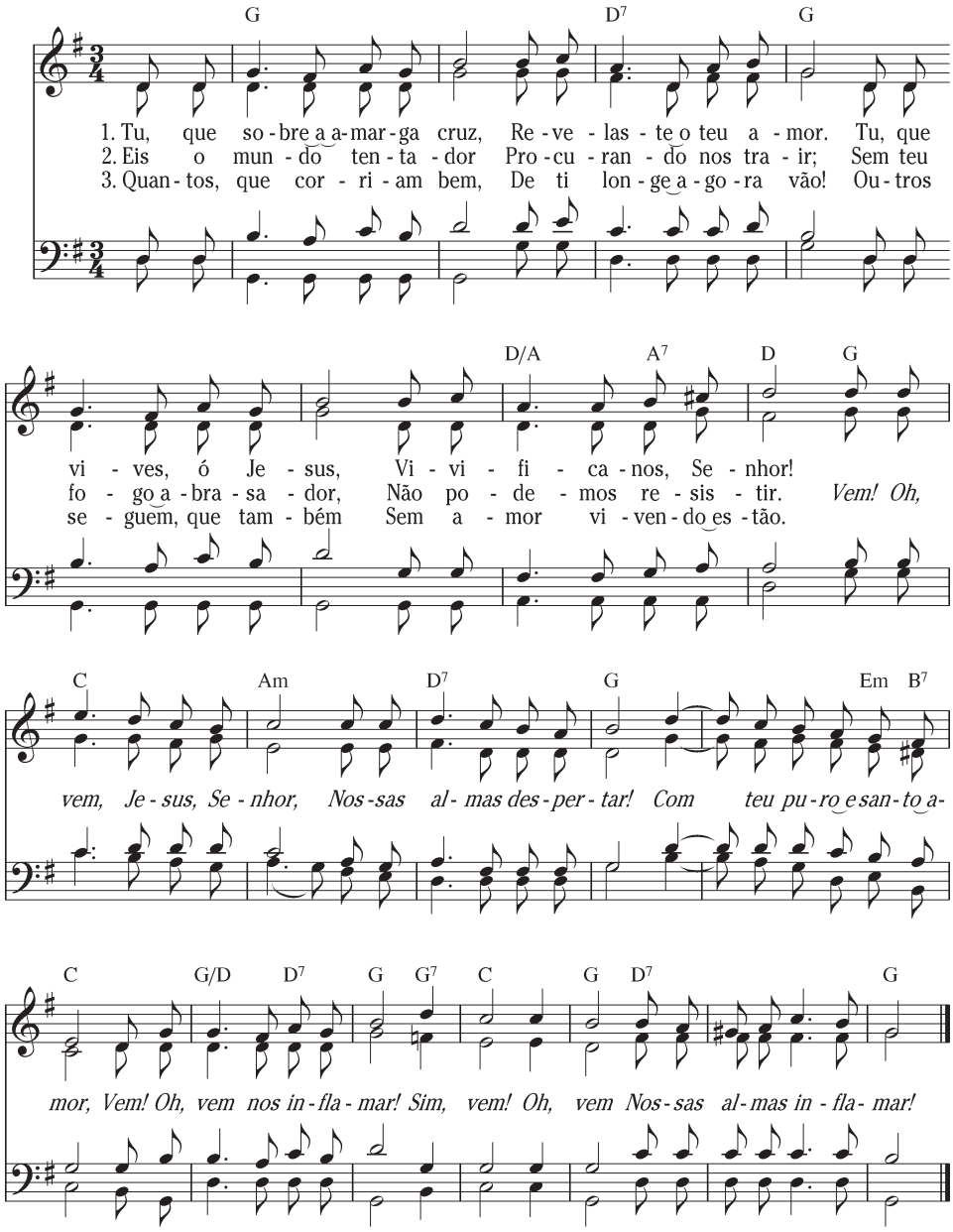
VIVIFICAÇÃO

COME, THOU BURNING SPIRIT

Henry Maxwell Wright, 1914
Insp. em Charles William Fry (1837-1882)

7.7.7.7 - 7.7.7.7.4.7

Da coleção
Salvation Army Music, vol. 2



© Copyright Igreja Evangélica Fluminense - Salmos e Hinos - Usado com permissão.

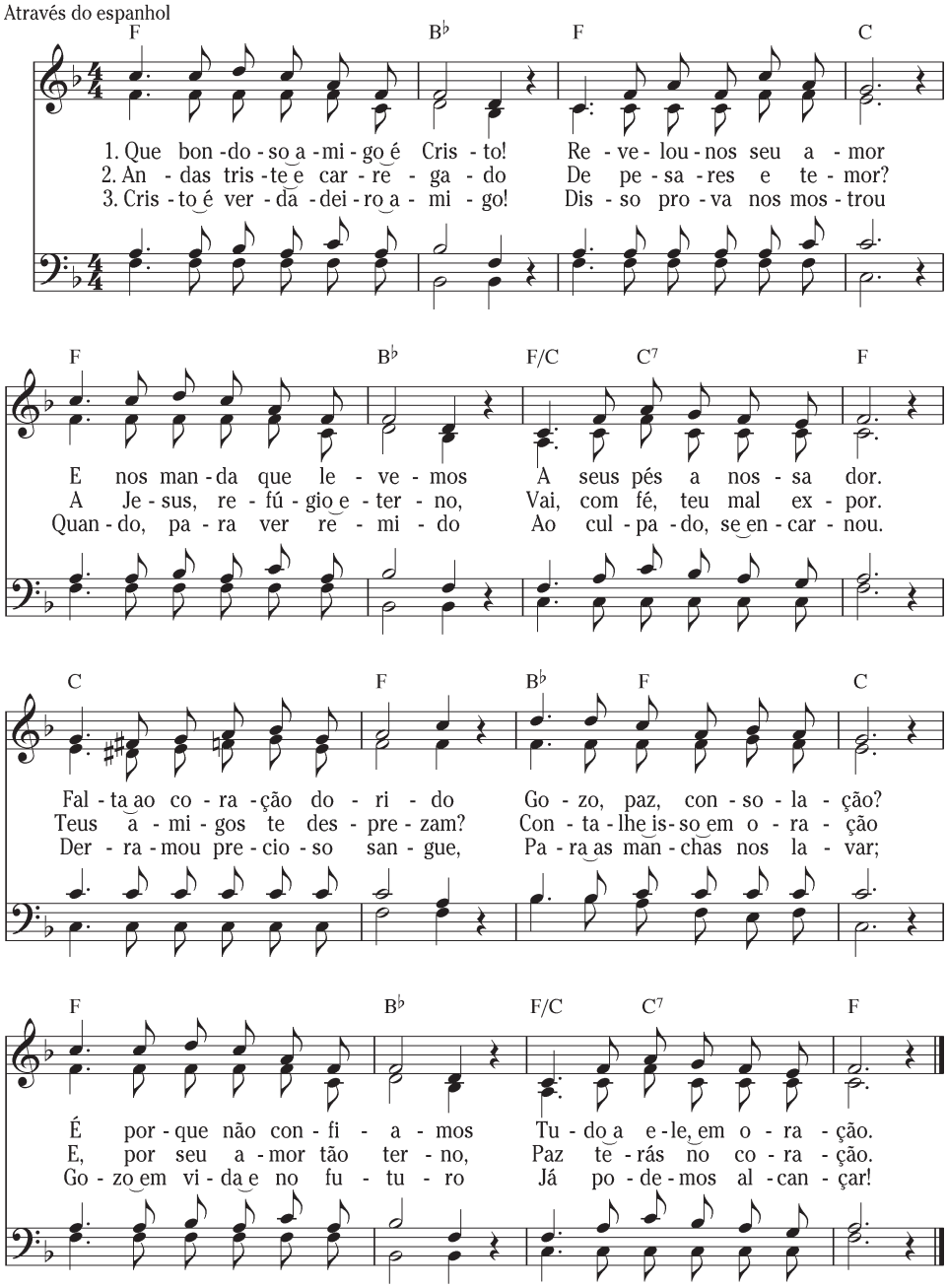
212 BONDOSO AMIGO

ERIE *(What a friend we have in Jesus)*

Joseph Medlicott Scriven, 1855
Trad. Robert Hawkey Moreton, 1886
Através do espanhol

8.7.8.7.D

Charles Crozat Converse, 1868



© Copyright do texto da Igreja Evangélica Fluminense - Salmos e Hinos - Usado com permissão.

"Antes que clamem, eu responderei; estando eles ainda falando, eu os ouvirei." (Is 65.24)

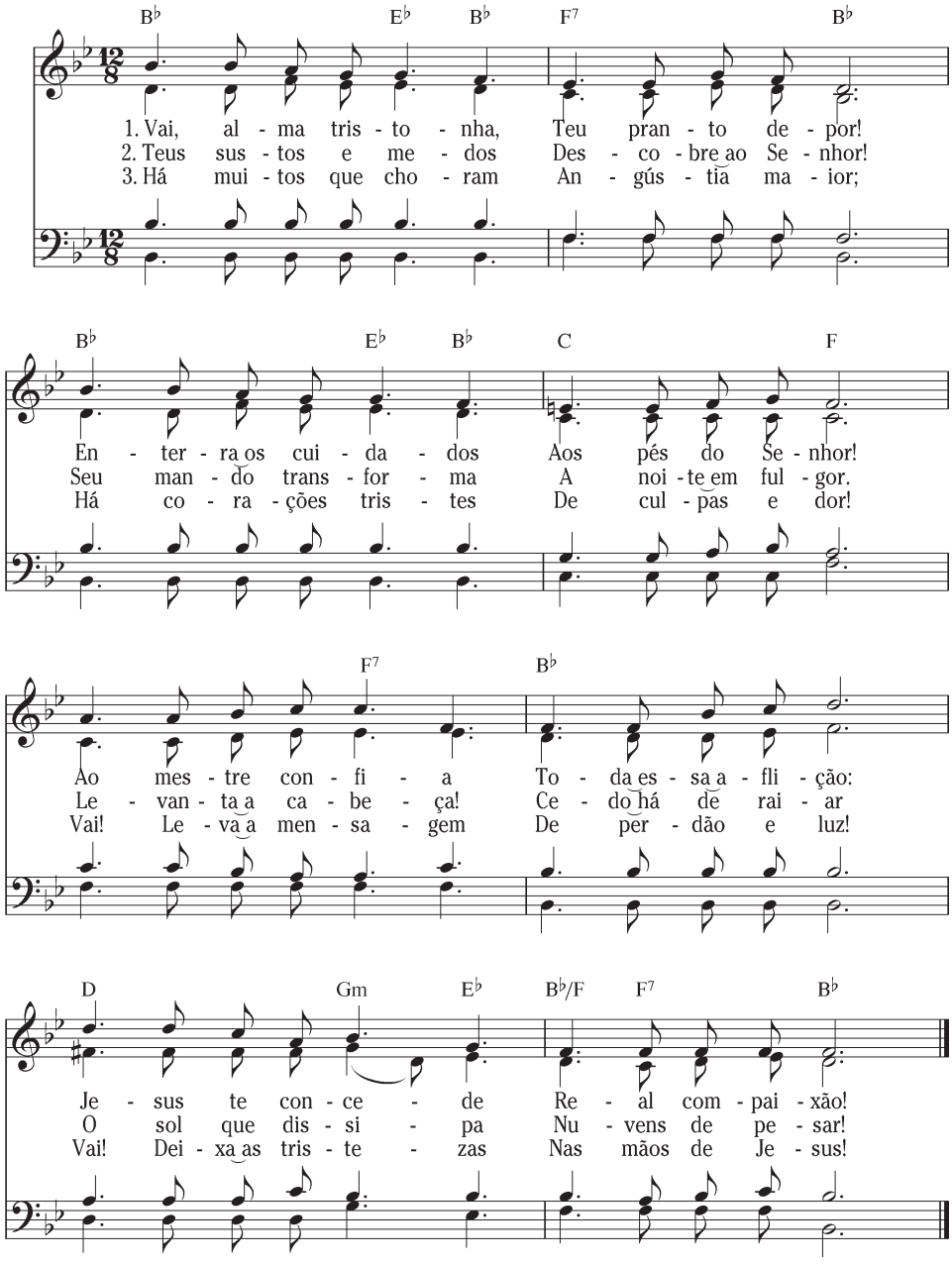
CONFORTO EM JESUS

BURY THY SORROW *(Go bury thy sorrow)*

Mary A. Bachelor, 1871
Adapt. Sarah Poulton Kalley, 1875

6.5.6.5.D

Philip Paul Bliss (1838-1876)



© Copyright do texto da Igreja Evangélica Fluminense - Salmos e Hinos - Usado com permissão.

"Os resgatados do Senhor voltarão e virão a Sião com cânticos de júbilo; alegria eterna coroará a sua cabeça; gozo e alegria alcançarão, e deles fugirá a tristeza e o gemido." (Is 35.10)

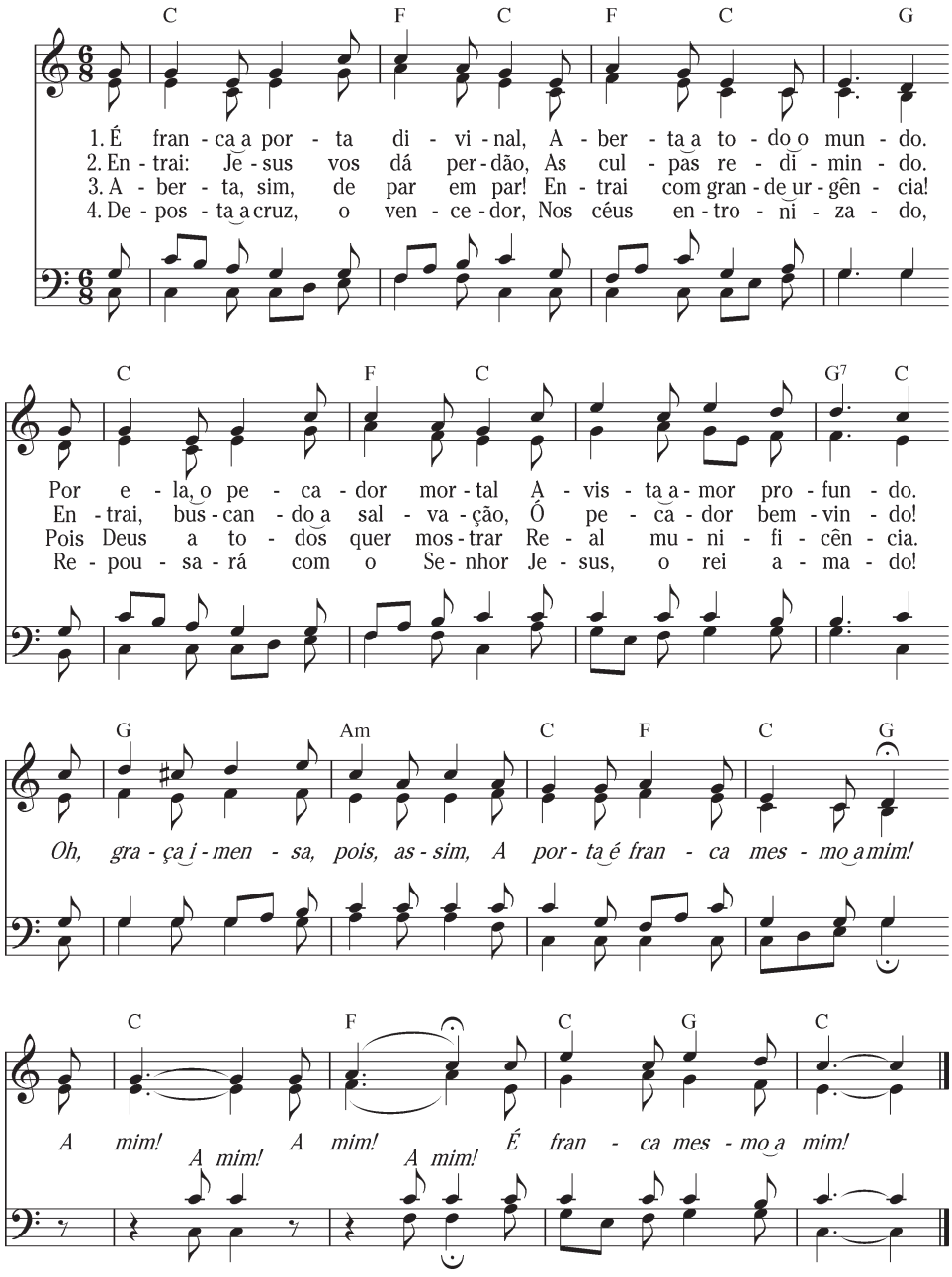
Intercessão e Confiança

214 A PORTA DA SALVAÇÃO

THE GATE AJAR FOR ME *(There is a gate that stands ajar)*

Lydia Baxter (1809-1874) 8.7.8.7 com estribilho Silas Jones Vail (1818-1884)

Adapt. Sarah Poulton Kalley, 1877



© Copyright do texto da Igreja Evangélica Fluminense - Salmos e Hinos - Usado com permissão.

"Eu sou a porta. Se alguém entrar por mim, será salvo; entrará, e sairá, e achará pastagem." (Jo 10.9)

A CIDADE, Ó DEUS, PROTEGE

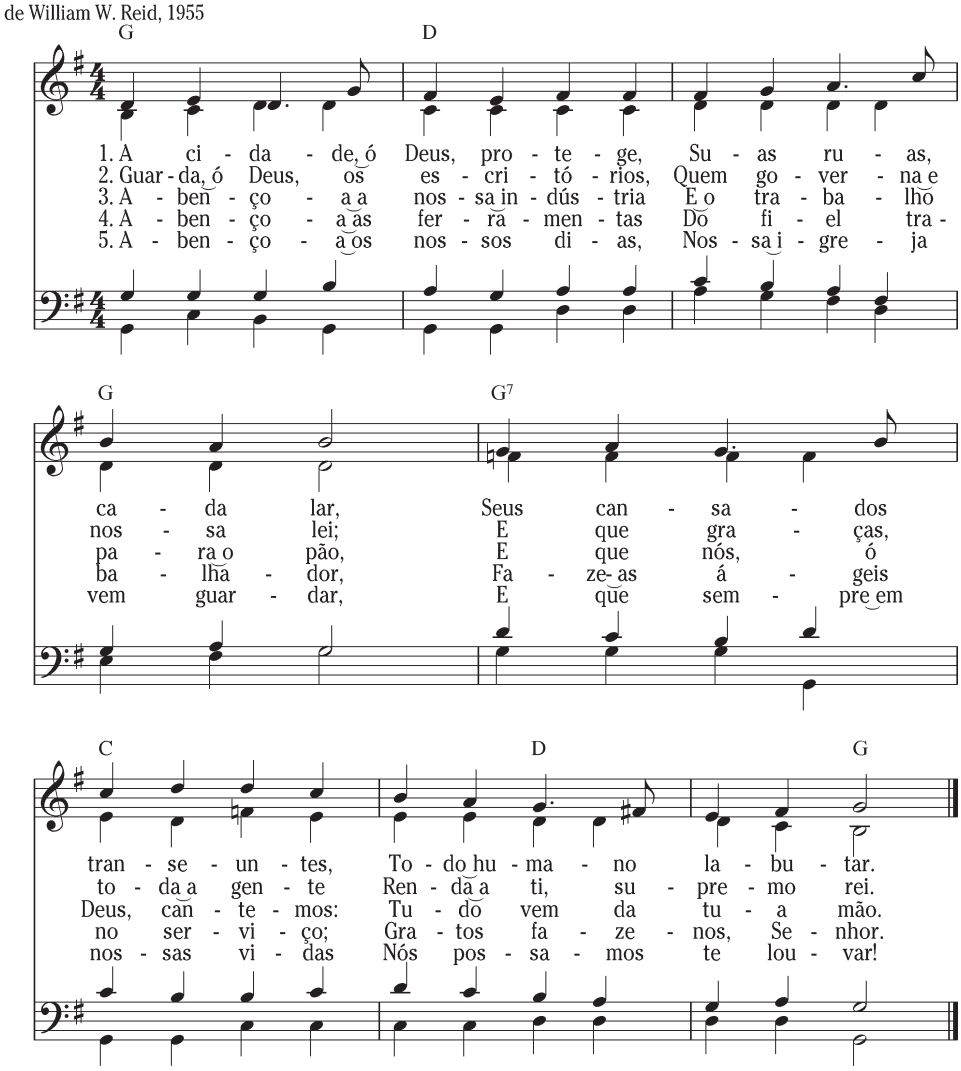
215

BEM-TE-VI *(Bless, O Lord, the village road)*

J. W. Faustini, 1967
Baseado num hino rural
de William W. Reid, 1955

8.7.8.7

Melodia de Dulce A. Costa, 1957
Harm. J. W. Faustini, 1967



© Copyright da tradução de J. W. Faustini, 1967 - Usado com permissão

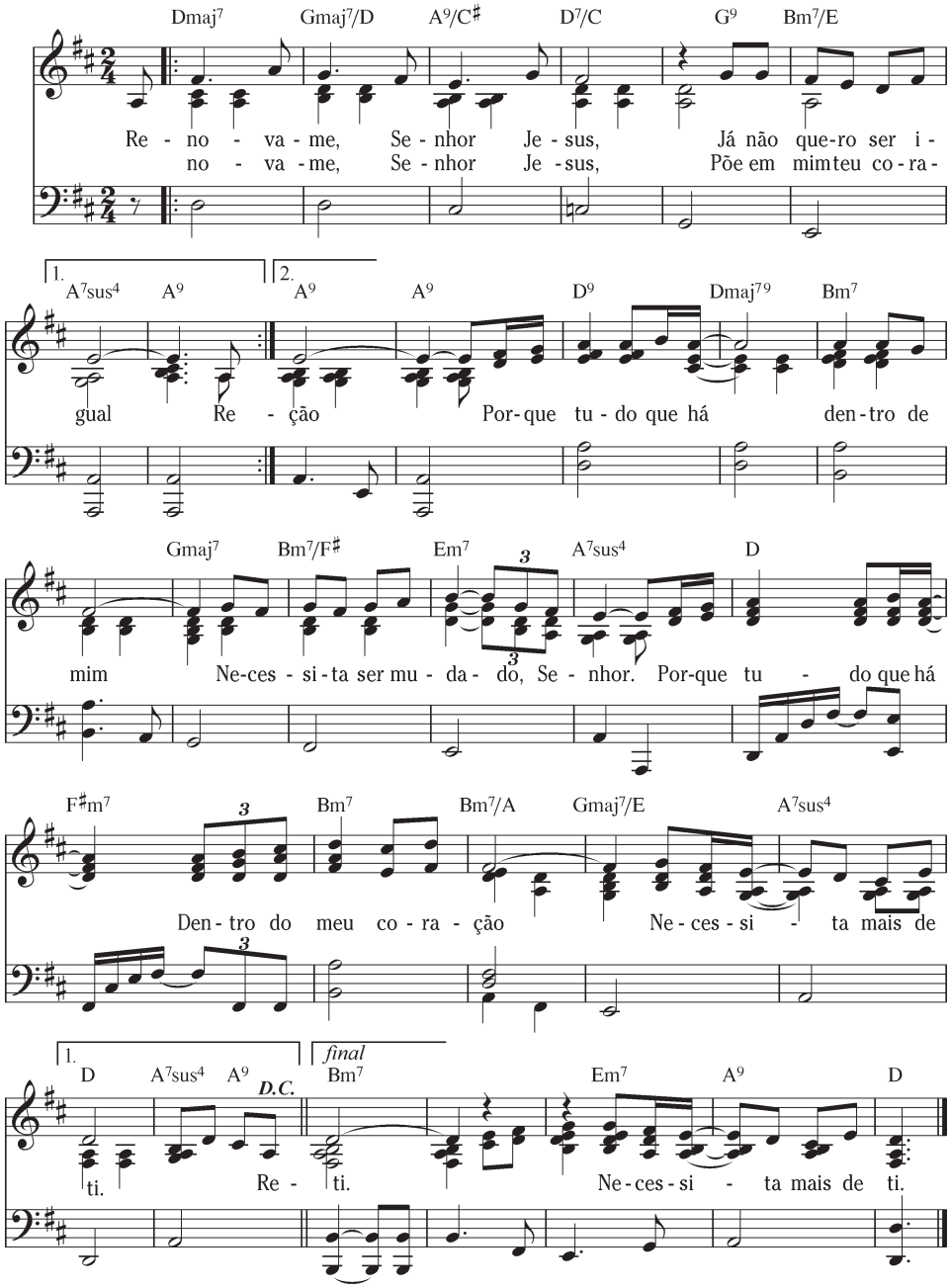
216 RENOVA-ME

RENUEVAME

Irregular

Marcos Witt
Tradutor desconhecido

Marcos Witt
Arr. Ismael Gomes Jr.



© 1988 – CANZION GROUP LP Administrado no Brasil por Alliance Publishing - Usado com permissão.
Tradução para a língua portuguesa por versionista desconhecido.

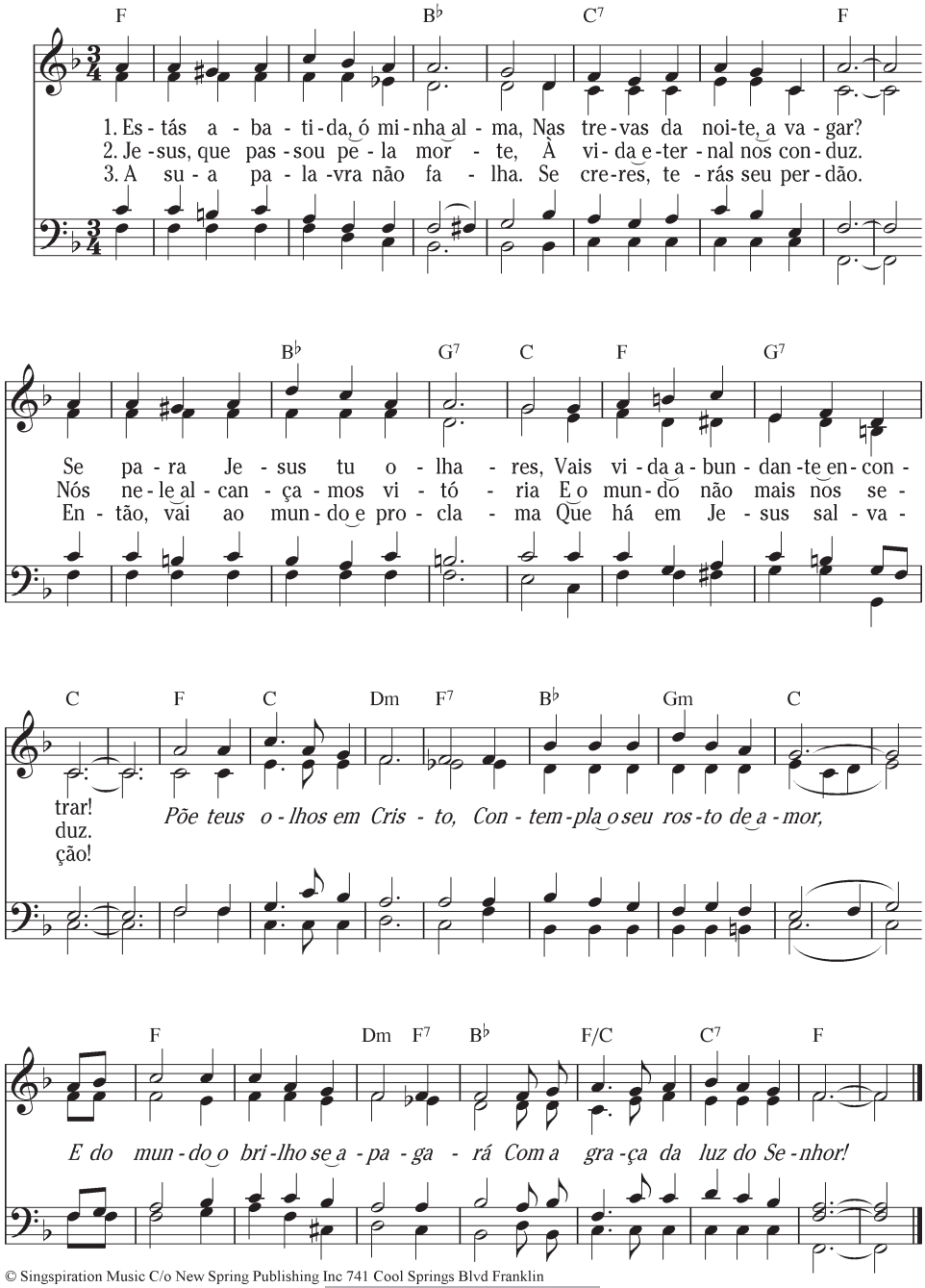
"O Senhor, teu Deus, está no meio de ti, poderoso para salvar-te; ele se deleitará em ti com alegria; renovar-te-á no seu amor, regozijar-se-á em ti com júbilo." (Sf 3.17)

ESTÁS ABATIDA, Ó MINHA ALMA? 217

TURN YOUR EYES UPON JESUS *(O soul, are you weary and troubled?)*

Helen L. Lemmel, 1922 — 9.8.9.8 com estribilho — Helen L. Lemmel, 1922

Trad. J. W. Faustini, 2001



© Singspiration Music C/o New Spring Publishing Inc 741 Cool Springs Blvd Franklin

"Eu porei a minha esperança em Deus e ainda o louvarei. Ele é o meu Salvador e o meu Deus." (Sl 42.11)

Intercessão e Confiança

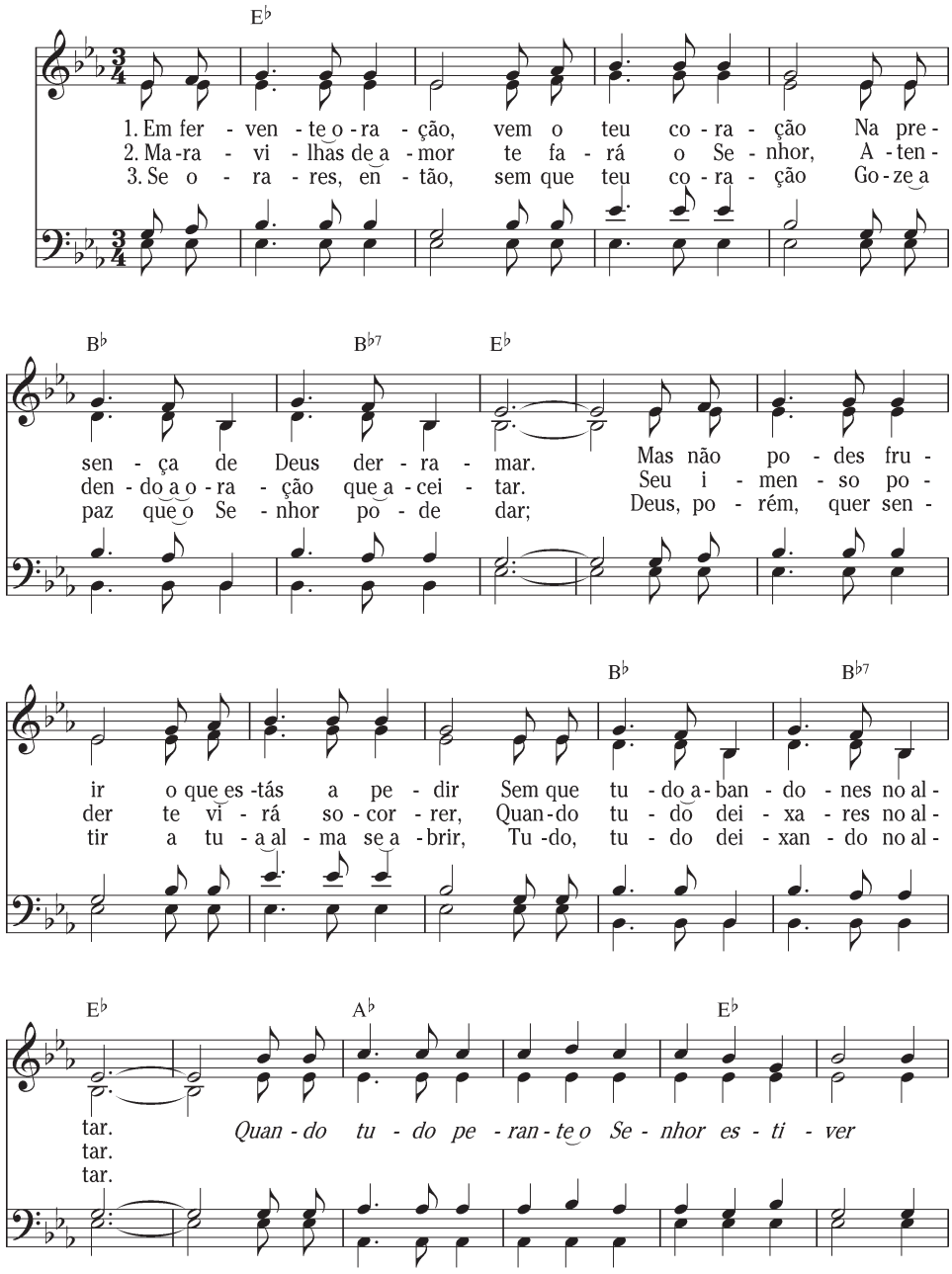
218 EM FERVENTE ORAÇÃO

IS YOUR ALL ON THE ALTAR?

Elisha Albright Hoffman, 1900
Trad. Manoel da Silveira Porto Filho

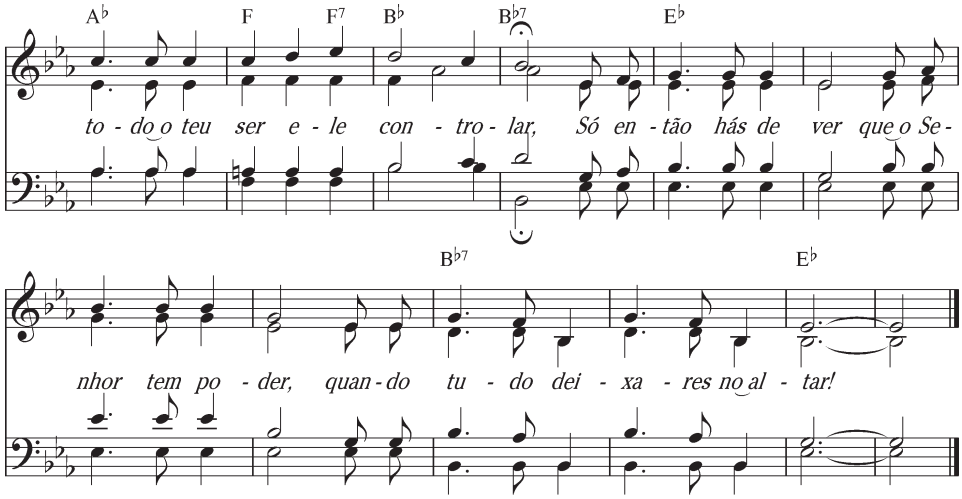
12.9.12.9 com estribilho

Elisha Albright Hoffman, 1900



© Copyright 1982 de J.W.Faustini - Usado com permissão.

"Orai sem cessar." (1 Ts 5.17)



Intercessão e Confiança

NAS MÃOS DE DEUS

219

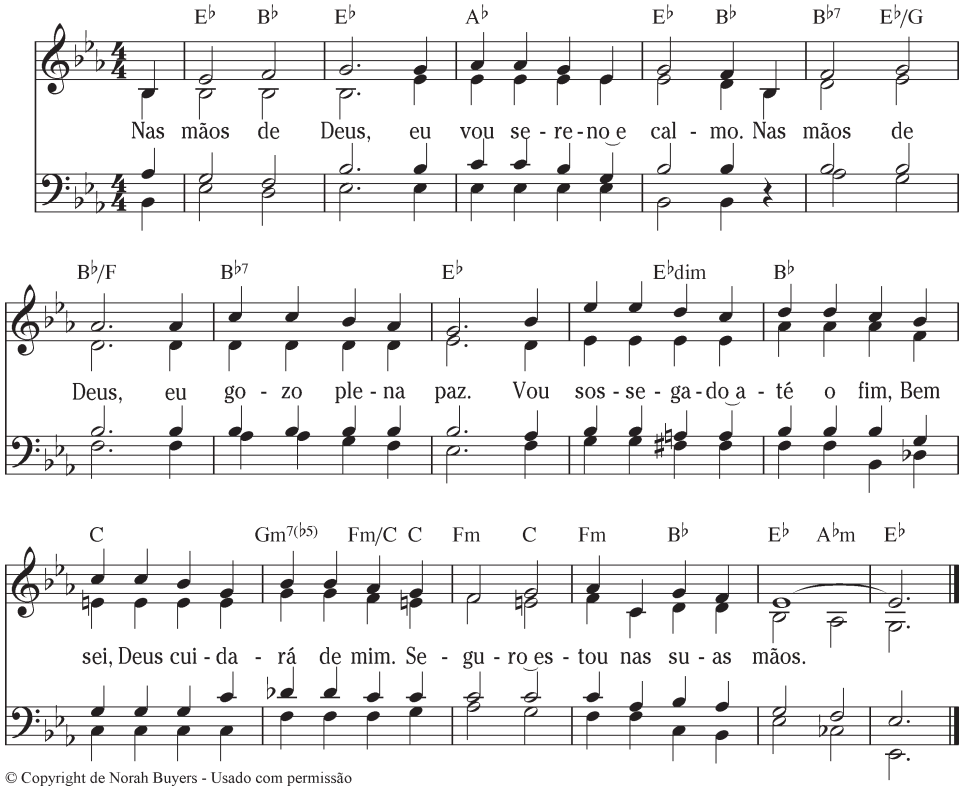
SEGURO

Irregular

Deuteronômio 33.12

Luiza Cruz e Joás Dias de Araújo, 1952

Luiza Cruz, 1952



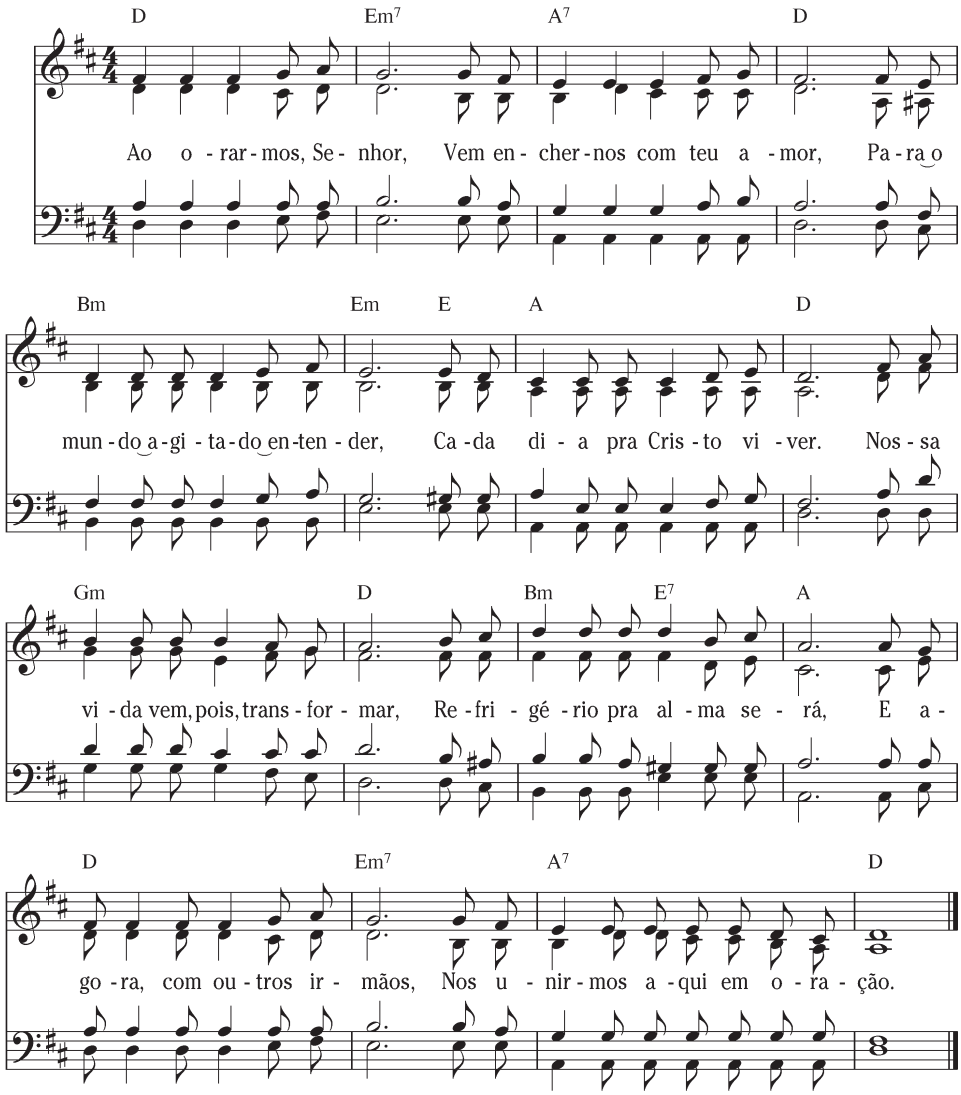
© Copyright de Norah Buyers - Usado com permissão

"As misericórdias do Senhor são a causa de não sermos consumidos, porque as suas misericórdias não têm fim." (Lm 3.22)

220 AO ORARMOS, SENHOR

AS WE COME TO THEE IN PRAYER

Ralph R. Carmichael, 1970 — Irregular — Ralph R. Carmichael, 1970



© Copyright Bud John Songs / EMI Music Publishing Brazil - Usado com permissão.

"Se o meu povo, se arrepender, abandonar os seus pecados e orar a mim, eu os ouvirei do céu, perdoarei os seus pecados e farei o país progredir de novo." (2 Cr 7.14)

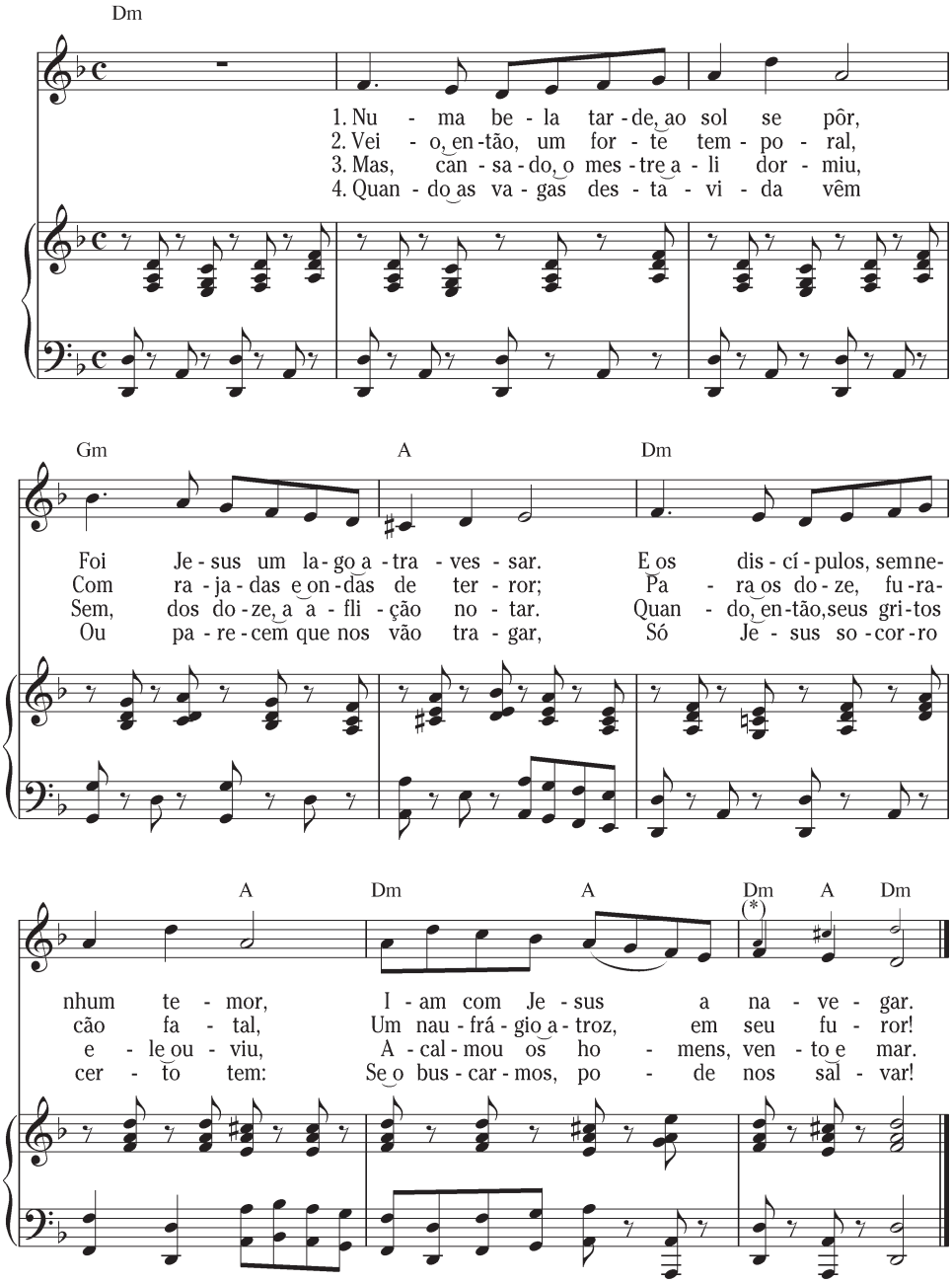
NUMA BELA TARDE

STORM

J. W. Faustini, 2003
Marcos 4.35-41

9.9.9.9

J. W. Faustini, 2003



© Copyright João W. Faustini, 2003 - Usado com permissão

(*) Notas pequenas somente para a última estrofe

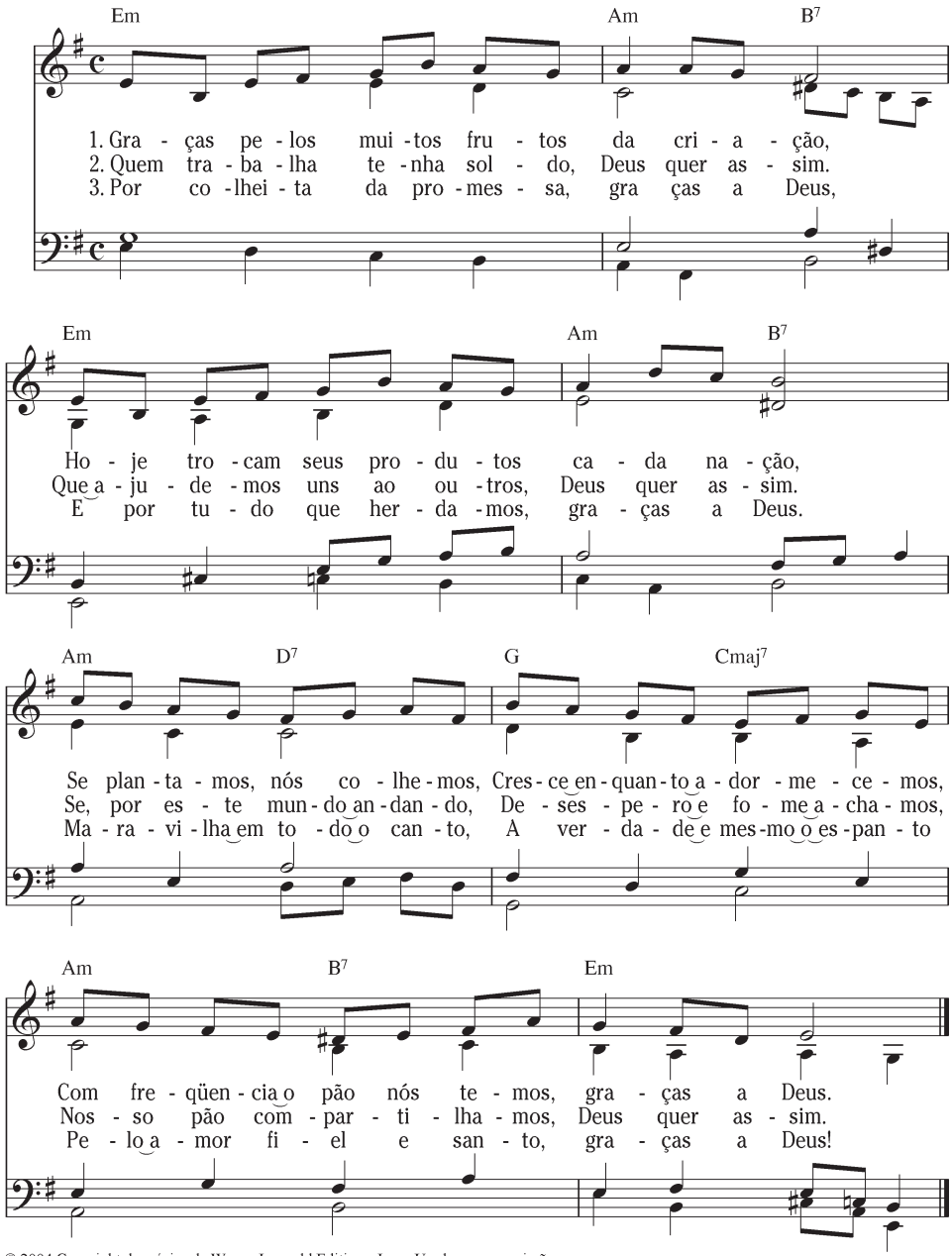
"Então ele se levantou, falou duro com o vento e disse ao lago: - Silêncio! Fique quieto! O vento parou, e tudo ficou calmo." (Mc 4.39)

AÇÃO DE GRAÇAS

222 GRAÇAS PELOS MUITOS FRUTOS

WILLIAMSBURG *(For the Fruit)*

Fred Pratt Green (1903-2000) 8.4.8.4.8.8.8.4 Amanda Husberg
Trad. J. W. Faustini



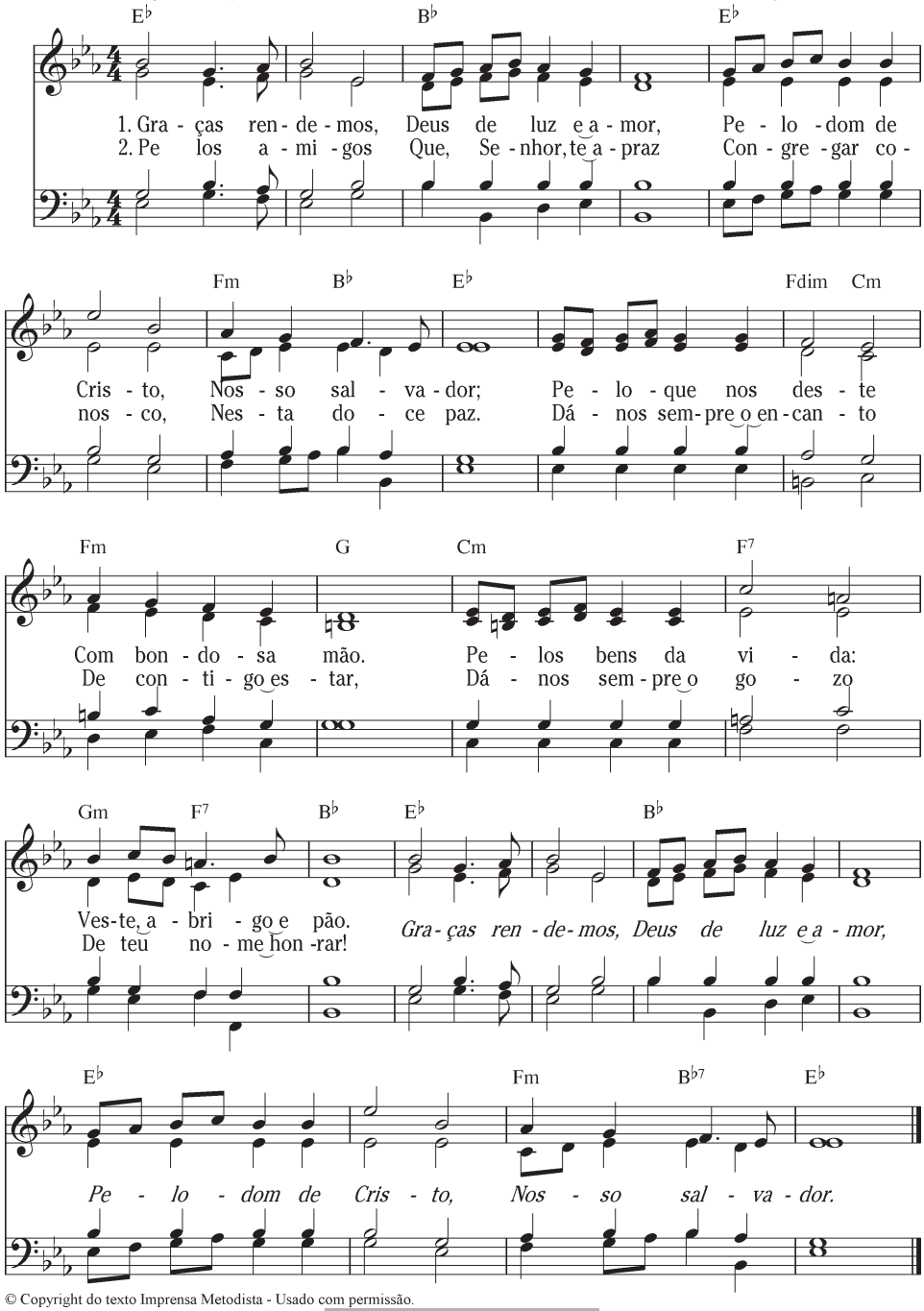
© 2004 Copyright da música de Wayne Leupold Editions, Inc. - Usado com permissão.
© 1970 Copyright do texto Stainer & Bell Ltd. - Usado com permissão.
© Copyright da tradução J. W. Faustini - Usado com permissão.

"Em tudo, dai graças, porque esta é a vontade de Deus em Cristo Jesus para convosco." (1Ts 5.18)

GRAÇAS RENDEMOS

JUDAS MACCABEUS *(Thine is the Glory)*

Jerônimo Gueiros (1870-1953) — 5.5.6.5.6.5.6.5 com estribilho — George F. Haendel, 1748



© Copyright do texto Imprensa Metodista - Usado com permissão.

"Dai graças ao Senhor, invocai o seu nome, tornai manifestos os seus feitos entre os povos, relembrai que é excelso o seu nome." (Is 12.4)

Ação de Graças

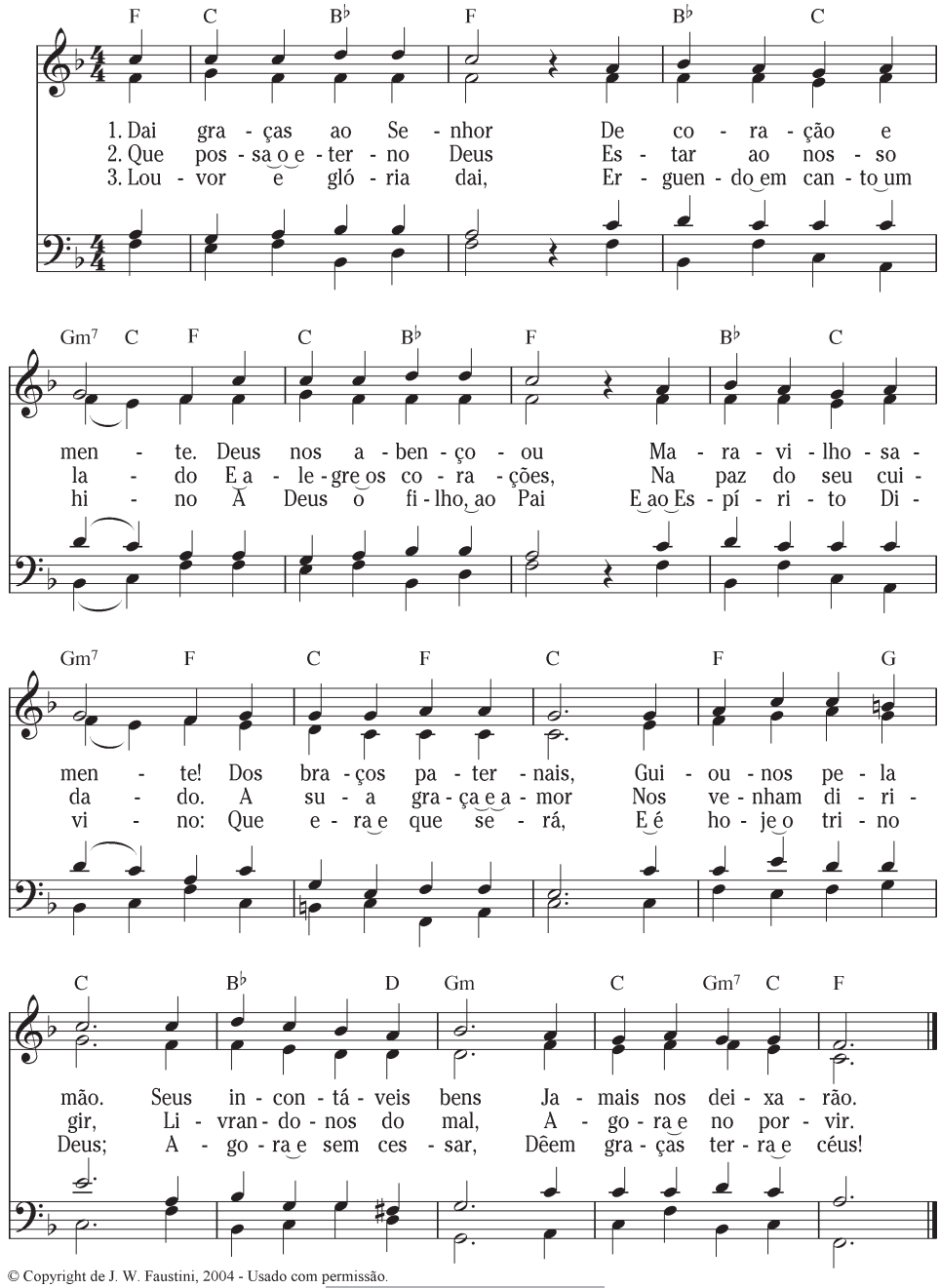
224 DAI GRAÇAS AO SENHOR

NUN DUNKET ALLE GOTT

Martin Rinckart (1586-1649)
Trad. J. Costa, 1969

6.7.6.7.6.6.6.6

Johann Crüger, (1598-1662)



© Copyright de J. W. Faustini, 2004 - Usado com permissão.

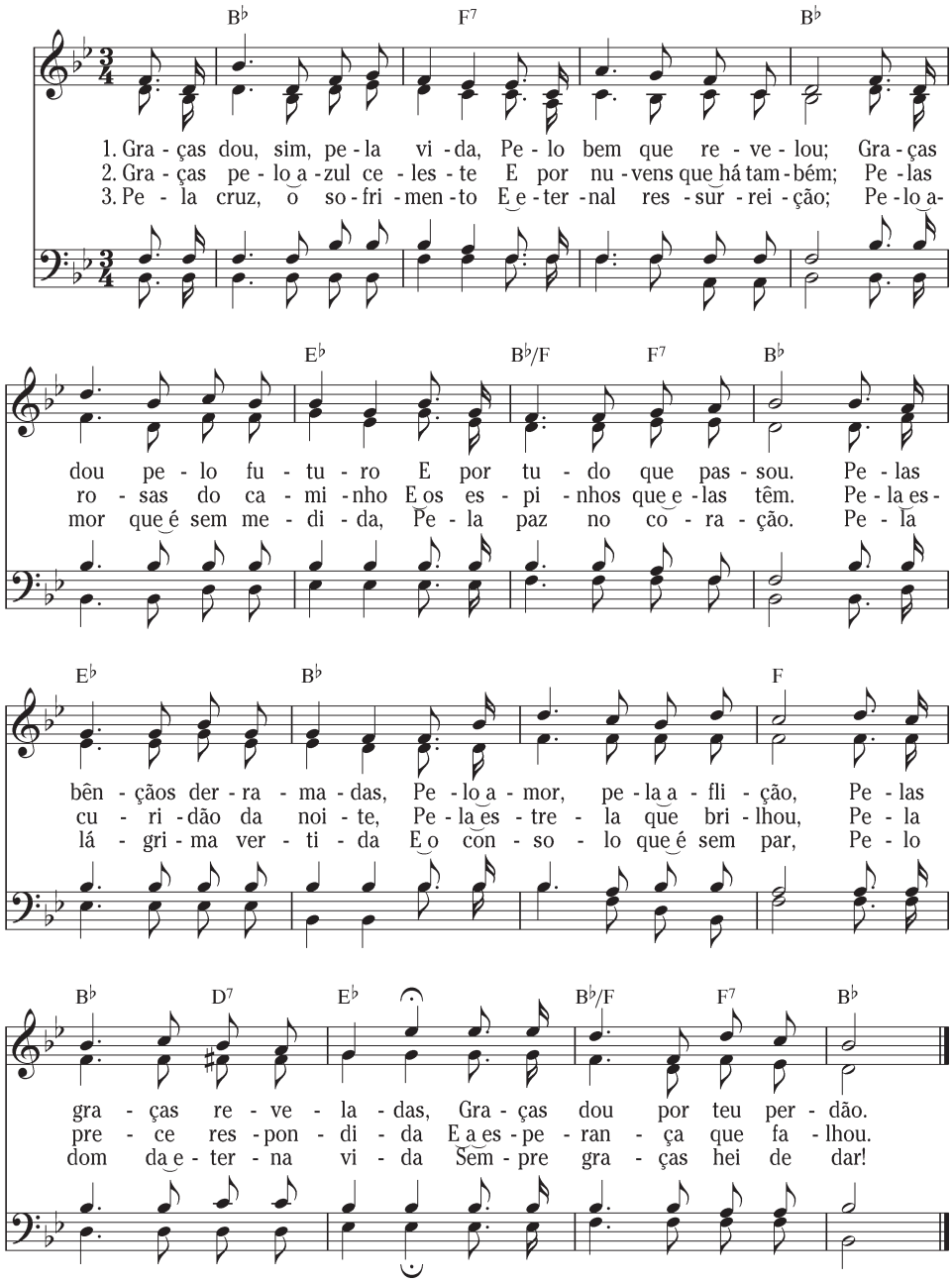
"Habite em vós a palavra de Cristo; instruí-vos e aconselhai-vos mutuamente em toda a sabedoria, louvando a Deus, com salmos, e hinos, e cânticos espirituais, com gratidão, em vosso coração." (Cl 3.16)

GRAÇAS DOU, SIM, PELA VIDA

TACKSÄGELSE *(Thanks To God For My Redeemer)*

August Ludvig Storm, 1891 — 8.7.8.7. D — John Alfred Hultman, 1910

Trad. Alice Ostergren Denyszczuk, 1961



© Copyright da tradução Alice Ostergren Denyszczuk, 1961

"Que darei ao Senhor por todos os seus benefícios para comigo?" (Sl 116.12)

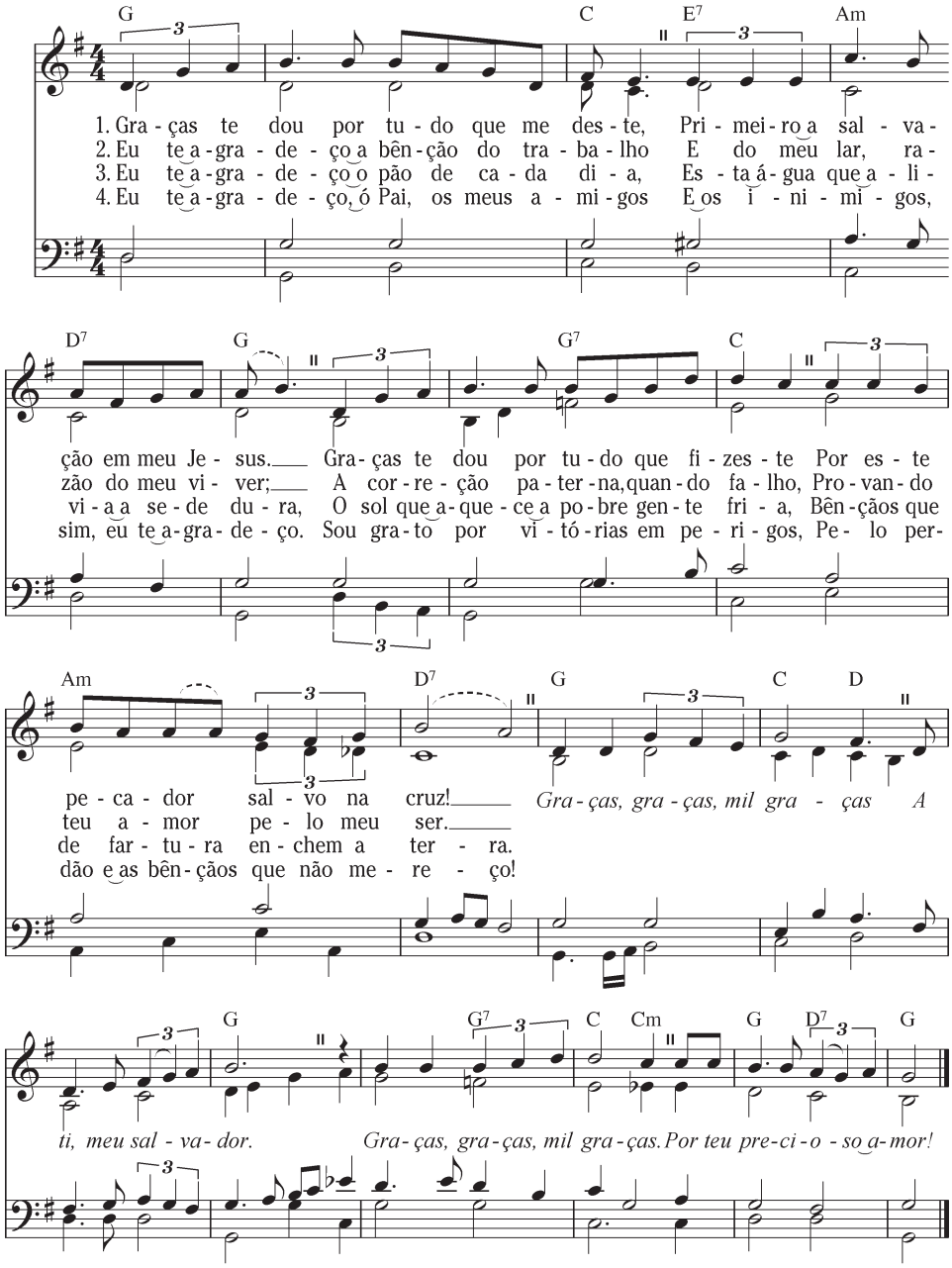
Ação de Graças

226 GRAÇAS TE DOU POR TUDO

MIL GRAÇAS

João Chrysóstomo de Oliveira — 11.11.11.11 com estribilho — Edilson Botelho Nogueira

Arr. Marcio Roberto Lisbôa, 2006



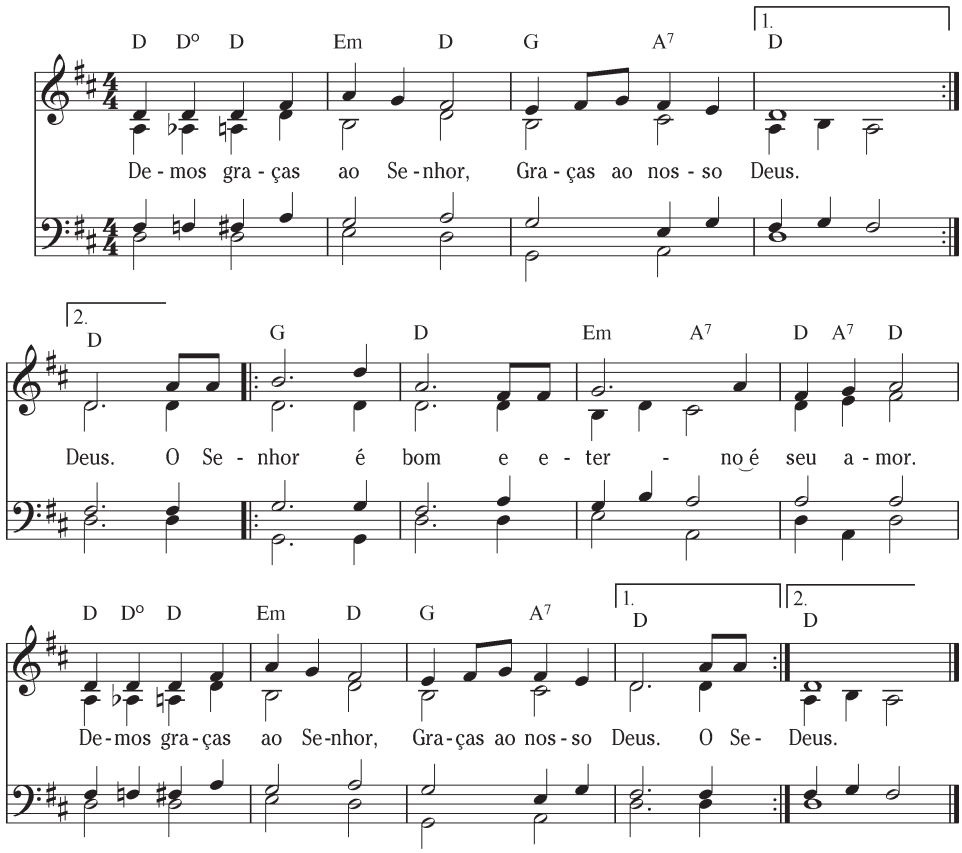
© Copyright do texto João Chrysóstomo de Oliveira - Usado com permissão.
© Copyright da musica Edilson Botelho - Usado com permissão.
© Copyright do arranjo Marcio R. Lisbôa, 2006 - Usado com permissão.

"Que posso eu oferecer a Deus, o Senhor, por tudo de bom que ele me tem dado?" (Sl 116.12)

DEMOS GRAÇAS AO SENHOR

DA N'ASE, DA N'ASE
7.6.[7.6]5.7.7.6

Anônimo, de Ghana — Melodia de Ghana



© Copyright do arranjo e da tradução de Marcio Roberto Lisbôa, 2006 - Usado com permissão.

"Dêem graças a Deus, o Senhor porque ele é bom e porque o seu amor dura para sempre." (Sl 118.1)

Ação de Graças

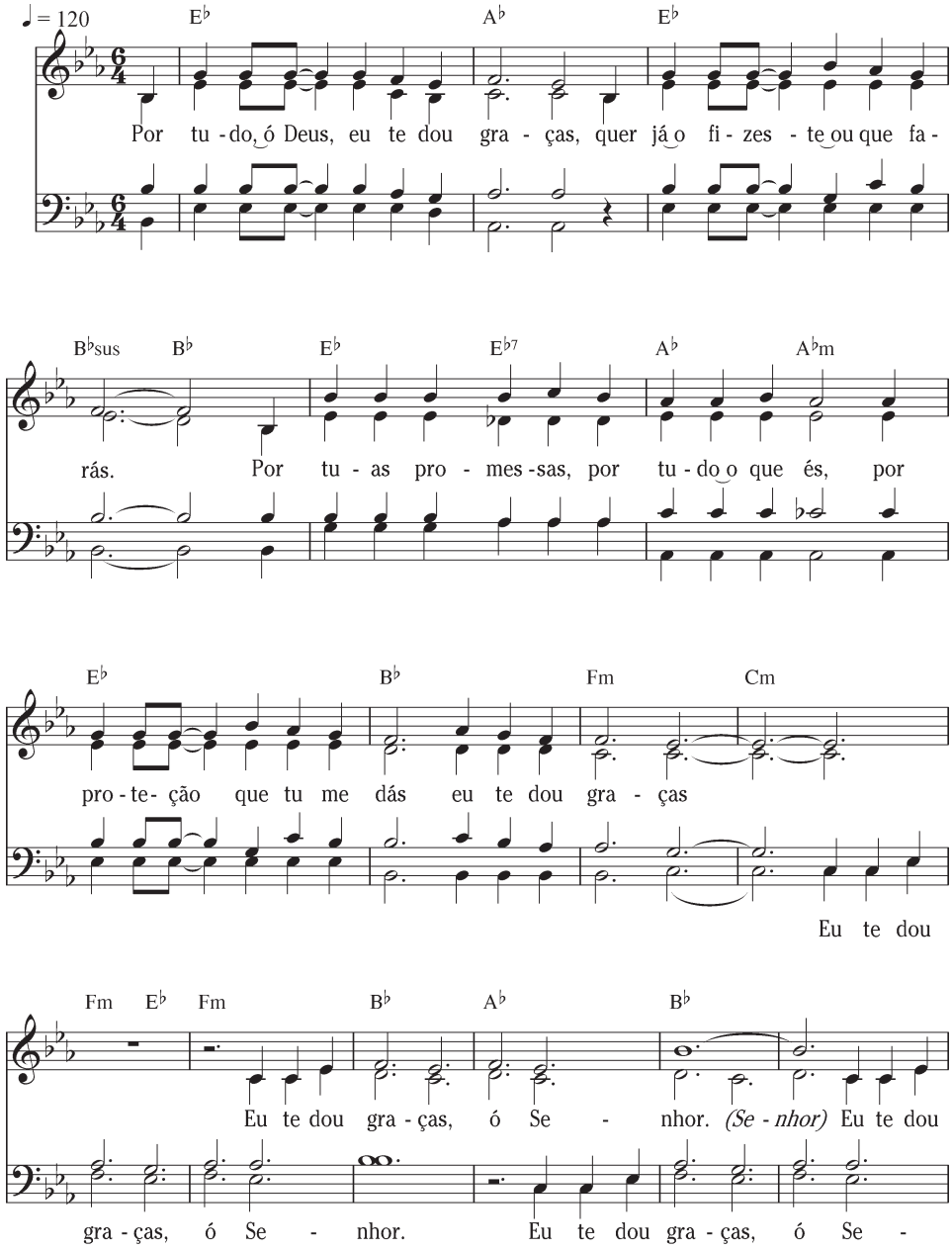
228 *1º arranjo* POR TUDO, Ó DEUS, EU TE DOU GRAÇAS

THANK YOU, LORD *(For all that You've done)*

Dennis Jernigan
Trad. J. W. Faustini, 2005

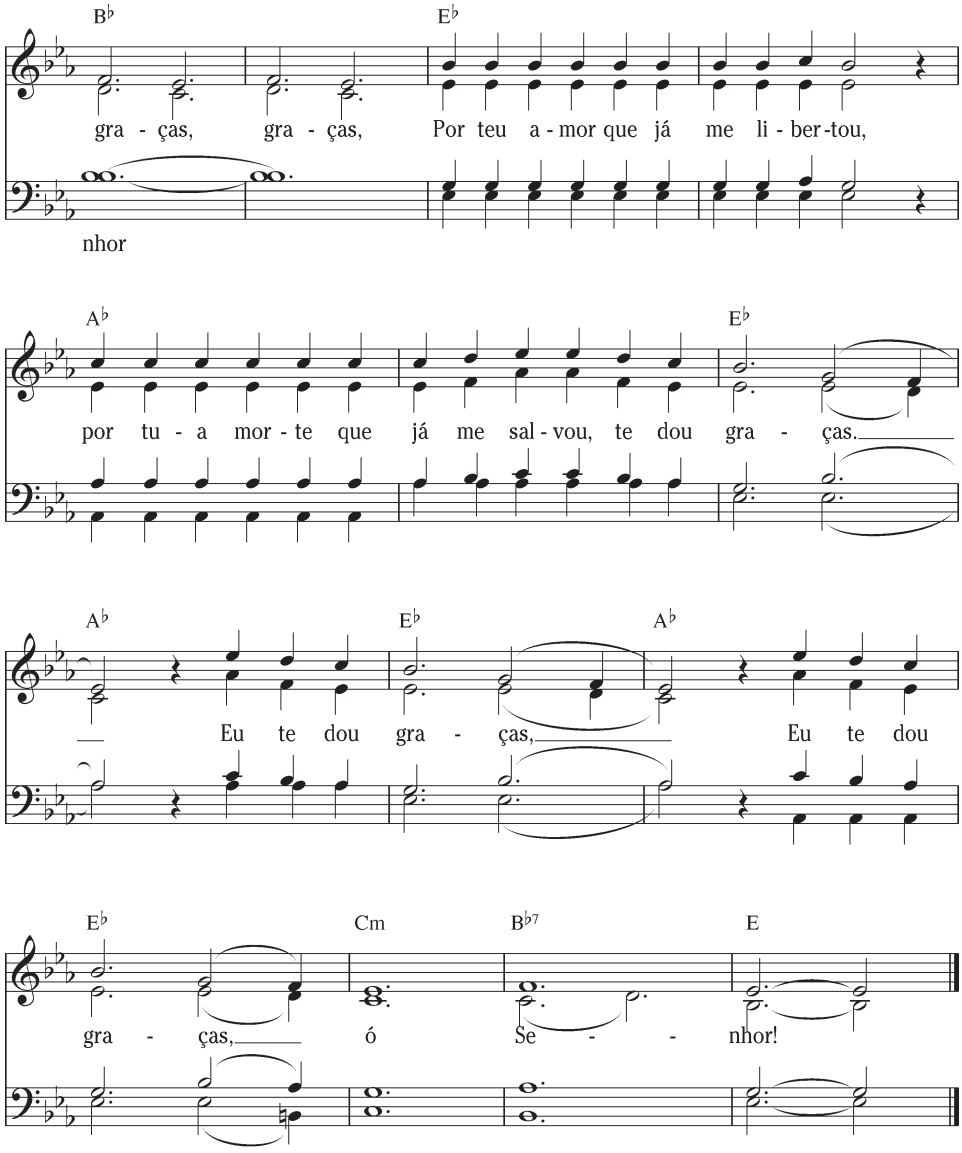
Irregular

Dennis Jernigan
Arr. J. W. Faustini, 2005



© Copyright 1991 Shepherd's Heart Music / CopyCare Brasil - Usado com permissão
© Copyright da tradução e arranjo de J. W. Faustini, 2005 - Usado com permissão

"Salmodiai ao Senhor, vós que sois seus santos, e dai graças ao seu santo nome." (Sl 30.4)


B♭
E♭
gra - ças, gra - ças, Por teu a - mor que já me li - ber-tou,
nhor
A♭
E♭
por tu - a mor - te que já me sal - vou, te dou gra - ças.
A♭
E♭
A♭
Eu te dou gra - ças, Eu te dou
E♭
Cm
B♭7
E
gra - ças, ó Se - - nhor!

Ação de Graças

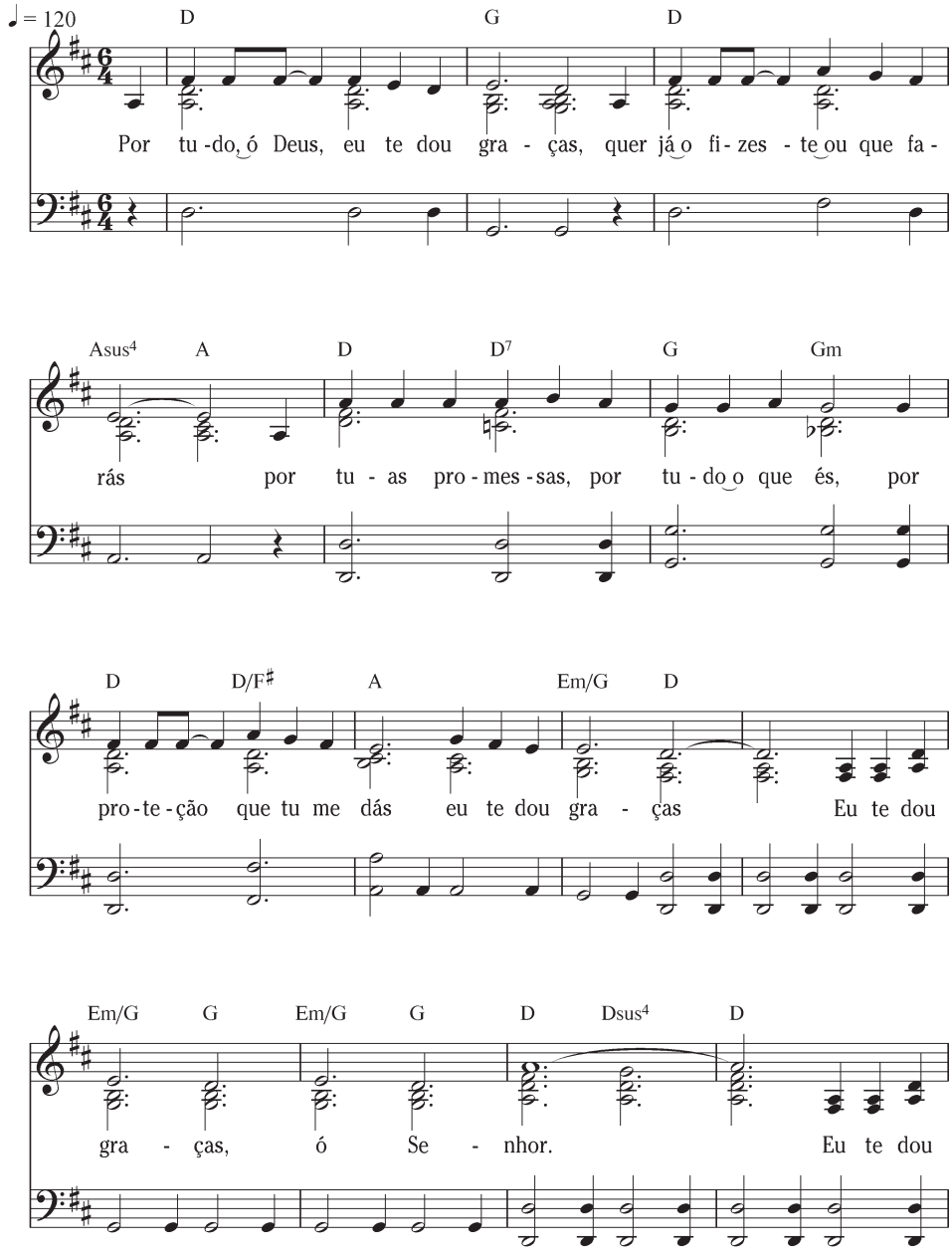
228 *2º arranjo* POR TUDO, Ó DEUS, EU TE DOU GRAÇAS

THANK YOU, LORD *(For all that You've done)*

Dennis Jernigan
Trad. J. W. Faustini, 2005

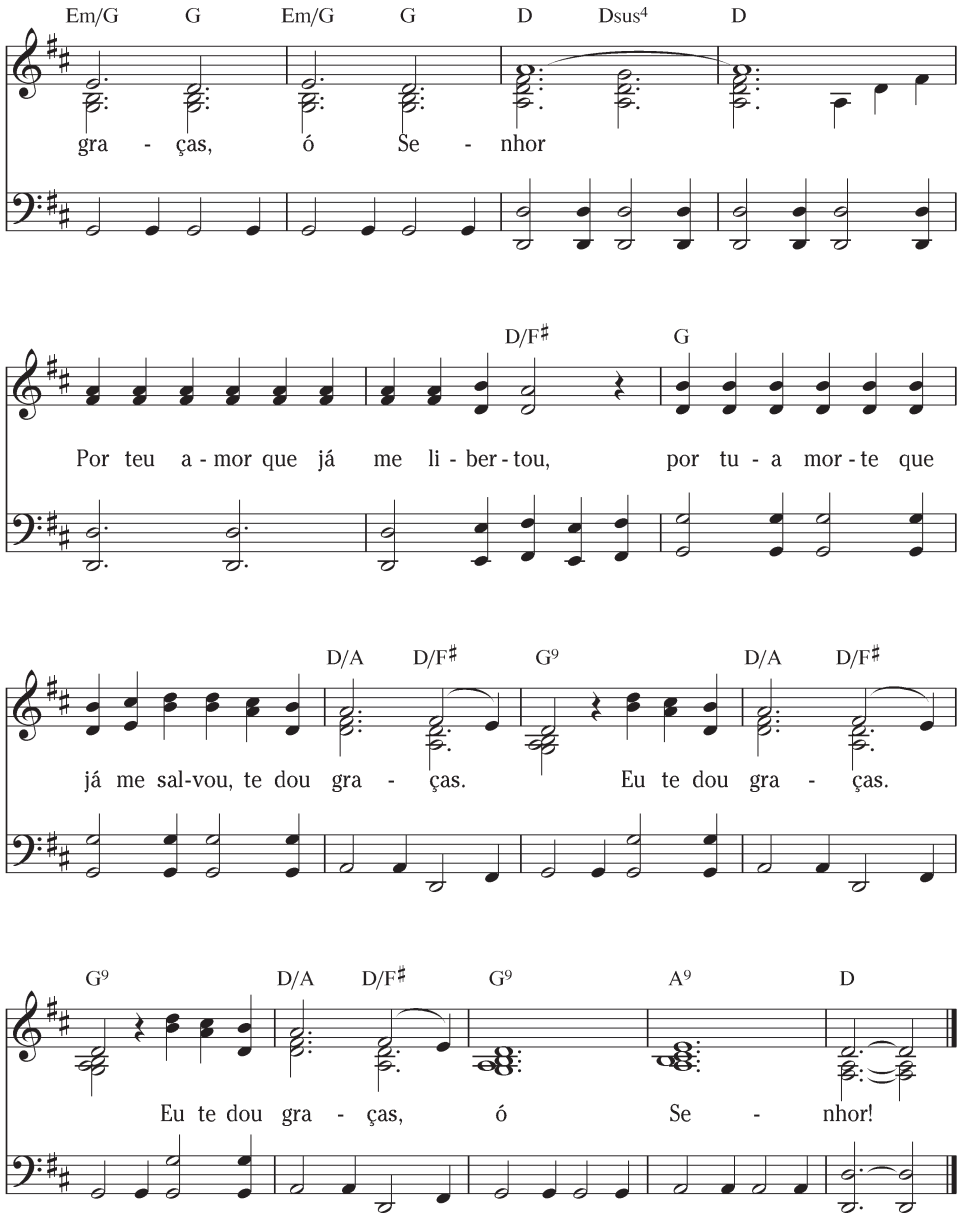
Irregular

Dennis Jernigan
Arr. Ismael Gomes Júnior, 2006



© Copyright 1991 Shepherd's Heart Music / CopyCare Brasil - Usado com permissão
© Copyright da tradução J. W. Faustini, 2005 - Usado com permissão
© Copyright do arranjo de Ismael Gomes Júnior - Usado com permissão

"Salmodiai ao Senhor, vós que sois seus santos, e dai graças ao seu santo nome." (Sl 30.4)


Em/G G Em/G G D Dsus4 D
gra - ças, ó Se - nhor
D/F♯ G
Por teu a - mor que já me li - ber - tou, por tu - a mor - te que
D/A D/F♯ G9 D/A D/F♯
já me sal-vou, te dou gra - ças. Eu te dou gra - ças.
G9 D/A D/F♯ G9 A9 D
Eu te dou gra - ças, ó Se - nhor!

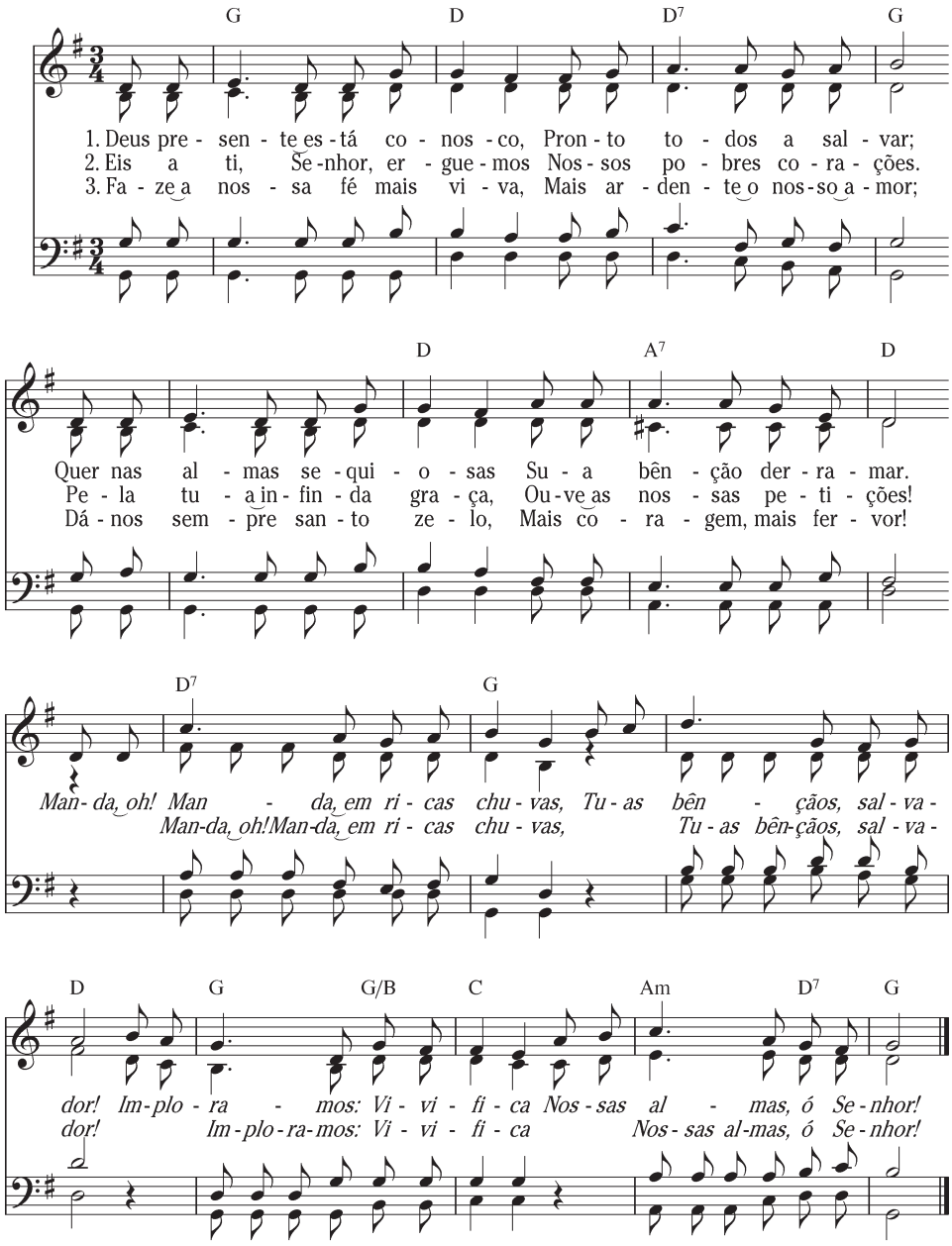
229 VIVIFICA-NOS, SENHOR

GOD IS HERE

James L. Black
Trad. Henry Maxwell Wright, 1902

8.7.8.7 - 8.7.8.7

John Robson Sweney (1837-1899)



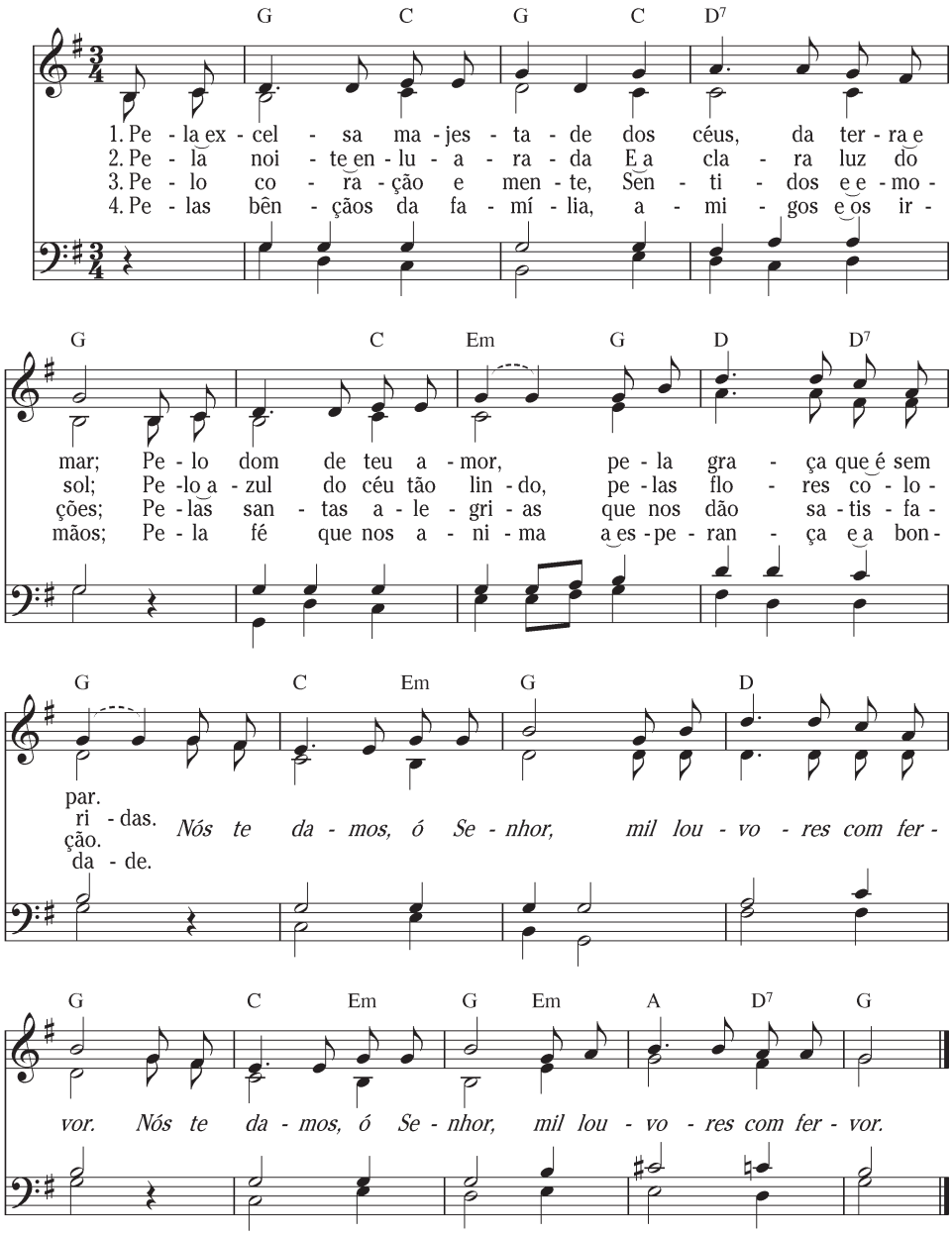
© Copyright do texto da Igreja Evangélica Fluminense - Salmos e Hinos - Usado com permissão.

"De repente, virá ao seu templo o Senhor, a quem vós buscais, o Anjo da Aliança, a quem vós desejais; eis que ele vem, diz o Senhor dos Exércitos." (Ml 3.10)

PELA EXCELSA MAJESTADE

GRATIDÃO

Paulo Cintra Damião, 2003 — 8.6.8(7).6(7) com estribilho — Elisabete J. C. Damião e Domingos Alves Filho, 2003



© Copyright da música Elisabete J. C. Damião e Domingos Alves Filho, 2003 - Usado com permissão.
© Copyright da letra Paulo Cintra Damião, 2003 - Usado com permissão.

"Do nascimento do sol até ao ocaso, louvado seja o nome do Senhor." (Sl 113.3)

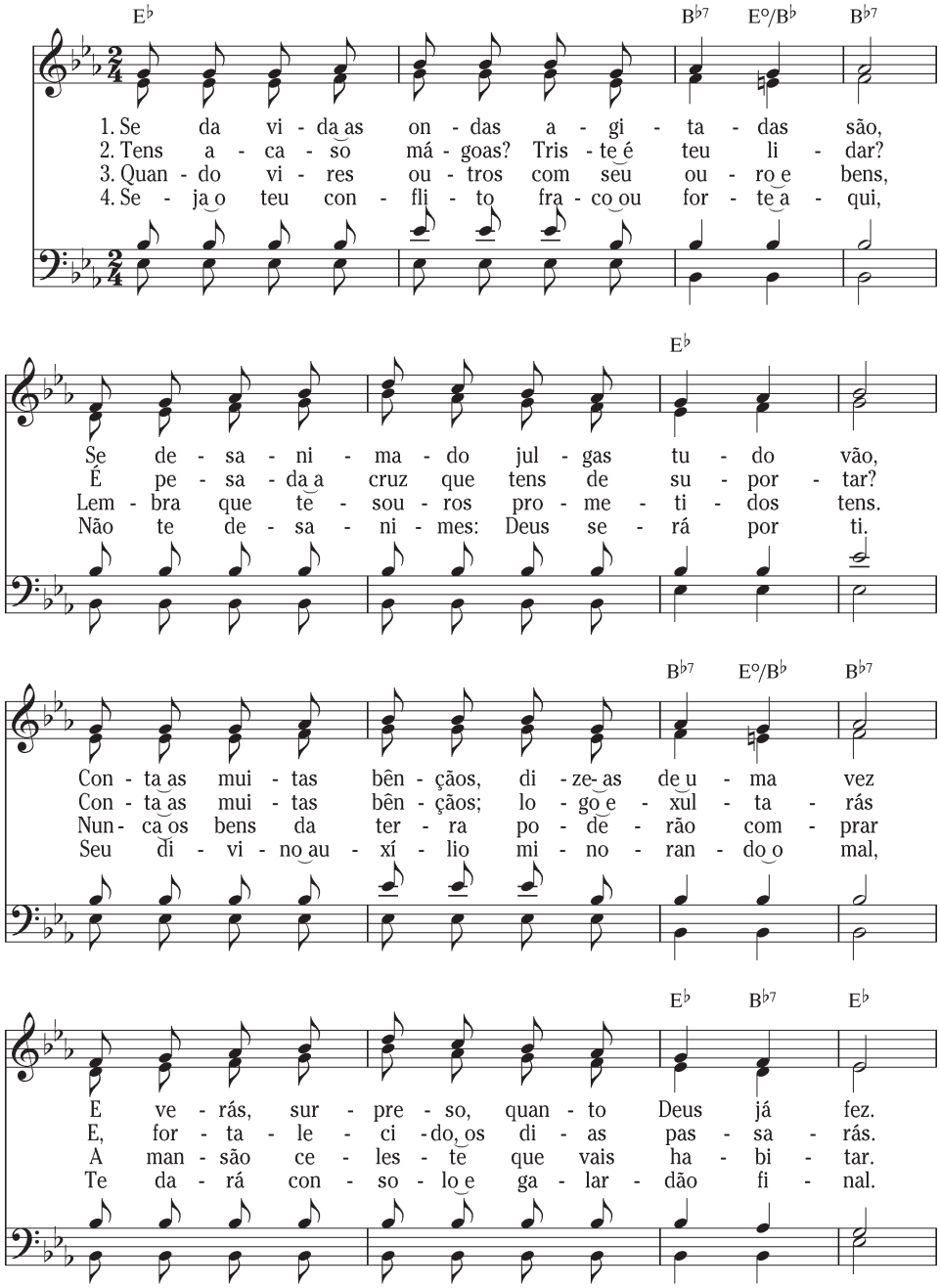
Ação de Graças

231 CONTA AS MUITAS BÊNÇÃOS

COUNT YOUR BLESSINGS *(When upon life's billows you are)*

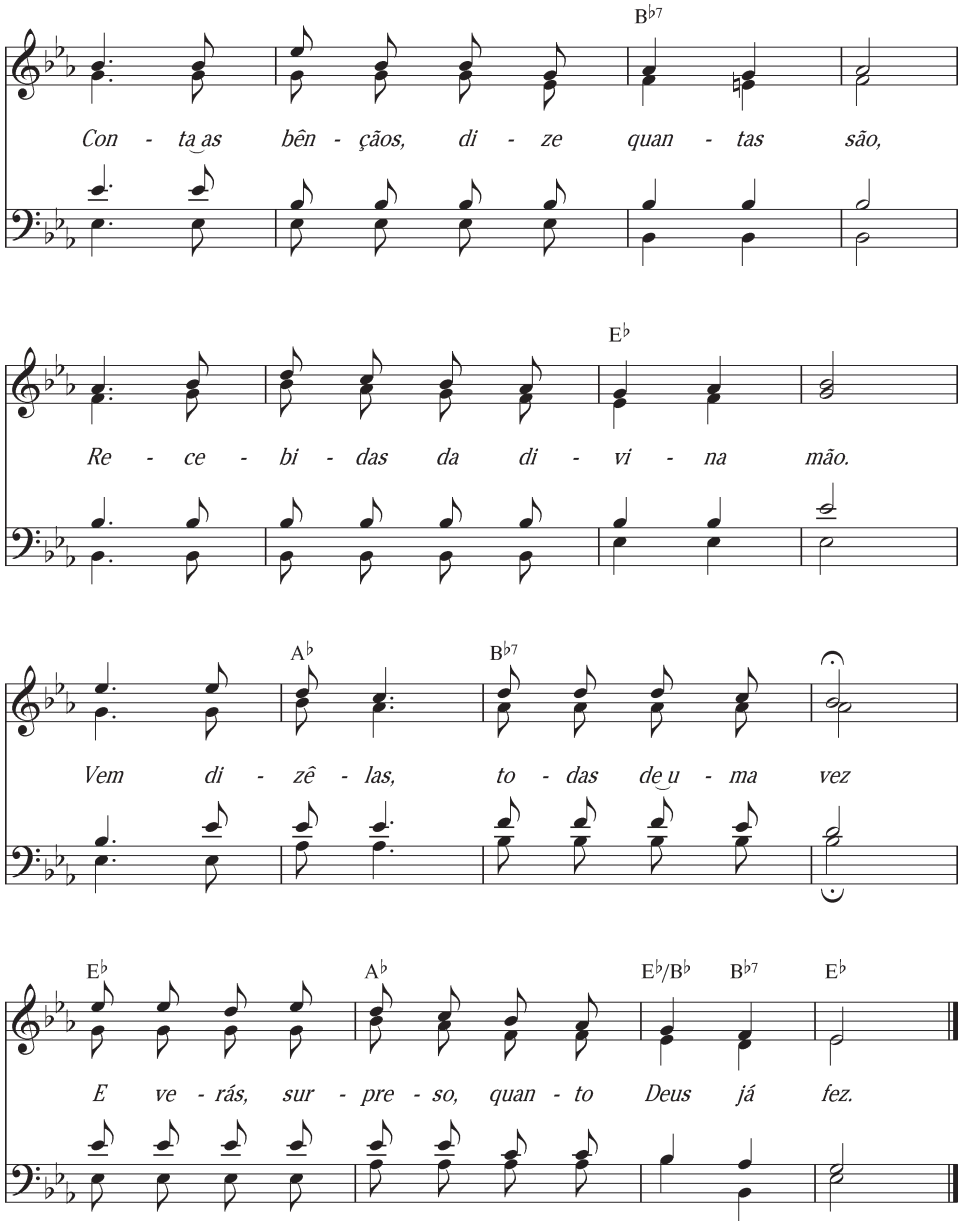
Johnson Catman Jr. (1856-1926) 11.11.11.11 - 9.9.9.11 Edwin Othelo Excell (1851-1921)

Trad. Eliza Rivers Smart, 1903



© Copyright do texto da Igreja Evangélica Fluminense - Salmos e Hinos - Usado com permissão.

"Bendize, ó minha alma, ao Senhor, e não te esqueças de nem um só de seus benefícios." (Sl 103.2)

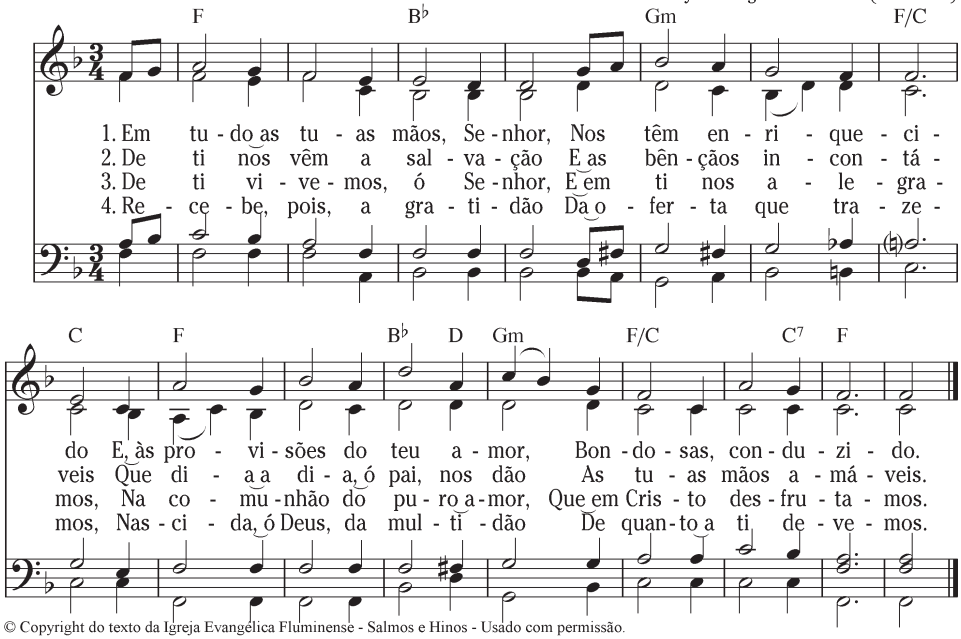

B♭7
Con - ta as bên - ções, di - ze quan - tas são,
E♭
Re - ce - bi - das da di - vi - na mão.
A♭
B♭7
Vem di - zê - las, to - das de u - ma vez
E♭
A♭
E♭/B♭
B♭7
E♭
E ve - rás, sur - pre - so, quan - to Deus já fez.

Ofertório

232 EM TUDO AS TUAS MÃOS

MANOAH *(When all thy mercies, O my God)*

Manoel da Silveira Porto Filho, 1966 — 8.7.8.7 — Da Greatorex Collection, 1851 de Henry Wellington Greatorex (1811-1858)



© Copyright do texto da Igreja Evangélica Fluminense - Salmos e Hinos - Usado com permissão.

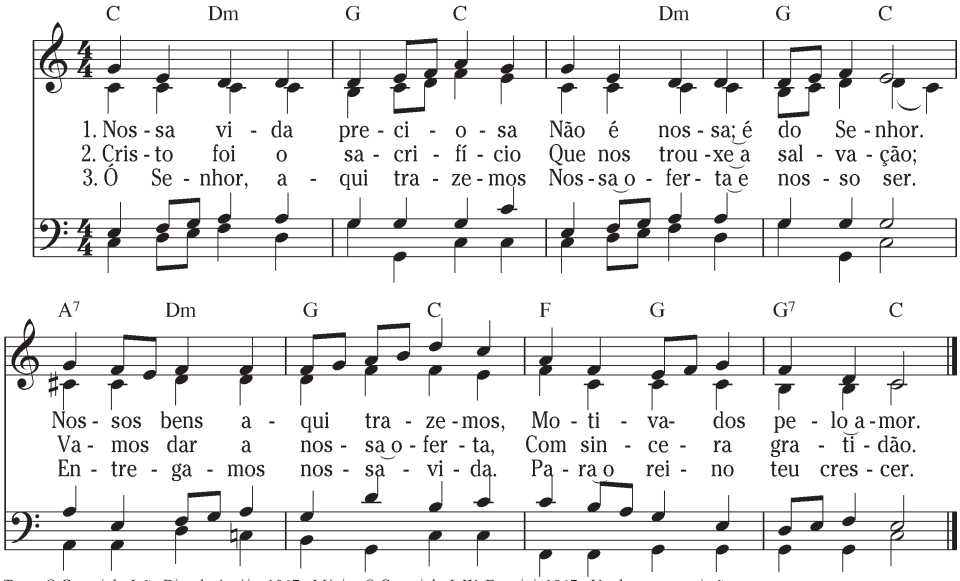
"Pois conheceis a graça de nosso Senhor Jesus Cristo, que, sendo rico, se fez pobre por amor de vós, para que, pela sua pobreza, vos tornásseis ricos." (2 Co 8.9)

Ofertório

233 NOSSA VIDA PRECIOSA

OFERTA

João Dias de Araújo, 1967 — 8.7.8.7 — J. W. Faustini, 1967



Texto © Copyright João Dias de Araújo, 1967 - Música © Copyright J. W. Faustini, 1967 - Usado com permissão.

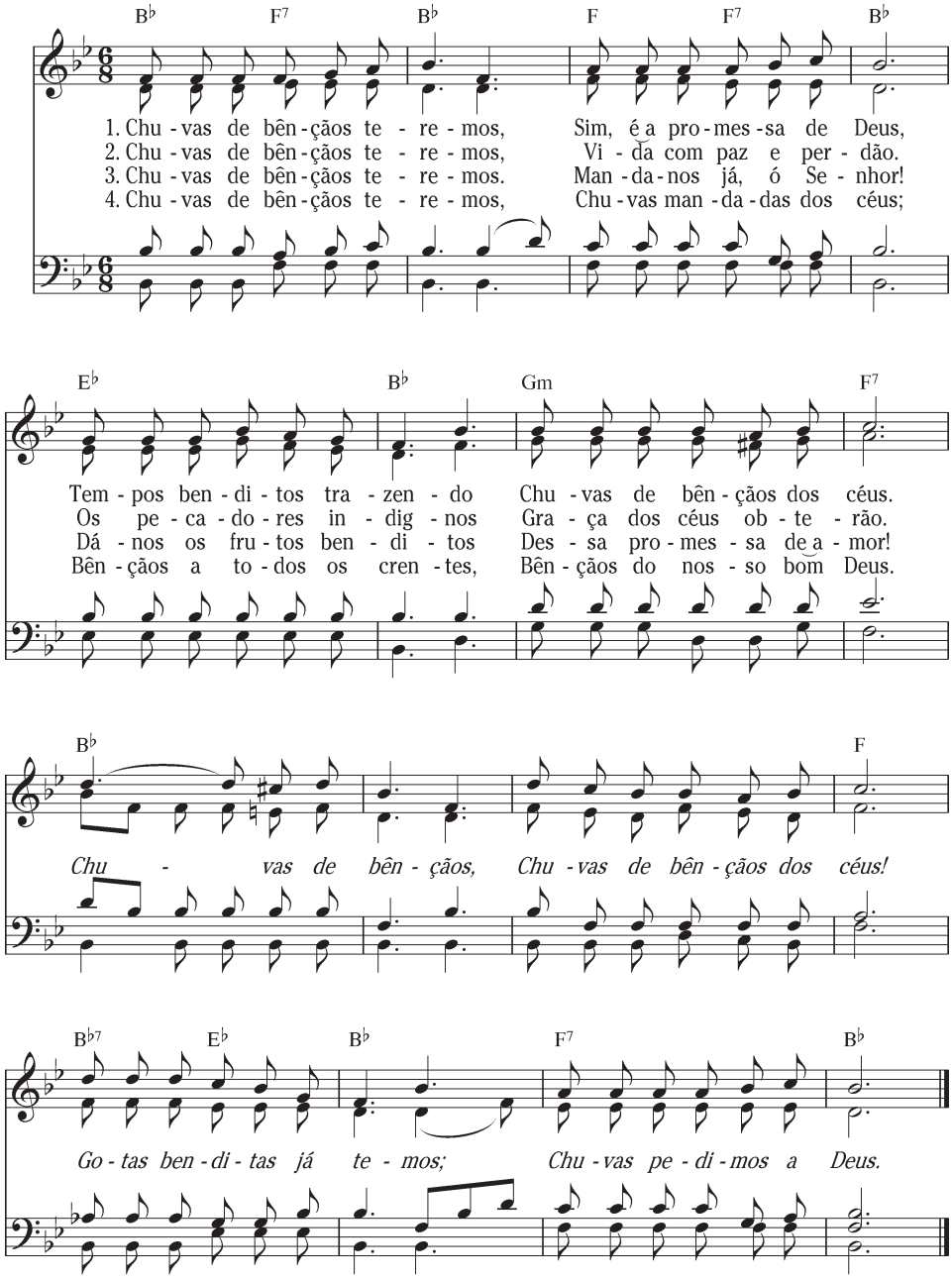
"E não somente fizeram como nós esperávamos, mas também deram-se a si mesmos primeiro ao Senhor, depois a nós, pela vontade de Deus." (2Co 8.5)

CHUVAS DE BÊNÇÃOS Ⓗ

SHOWERS OF BLESSING *(There shall be showers of blessing)*

Daniel Webster Whittle (El Nathan),1883 8.7.8.7 - 5.7.8.7 James McGranahan (1840-1907)

Trad. Salomão Luiz Ginsburg, 1890



© Copyright do texto da Igreja Evangélica Fluminense - Salmos e Hinos - Usado com permissão.

"Farei descer a chuva a seu tempo, serão chuvas de bênçãos." (Ez 34.26)

Dedicação

235

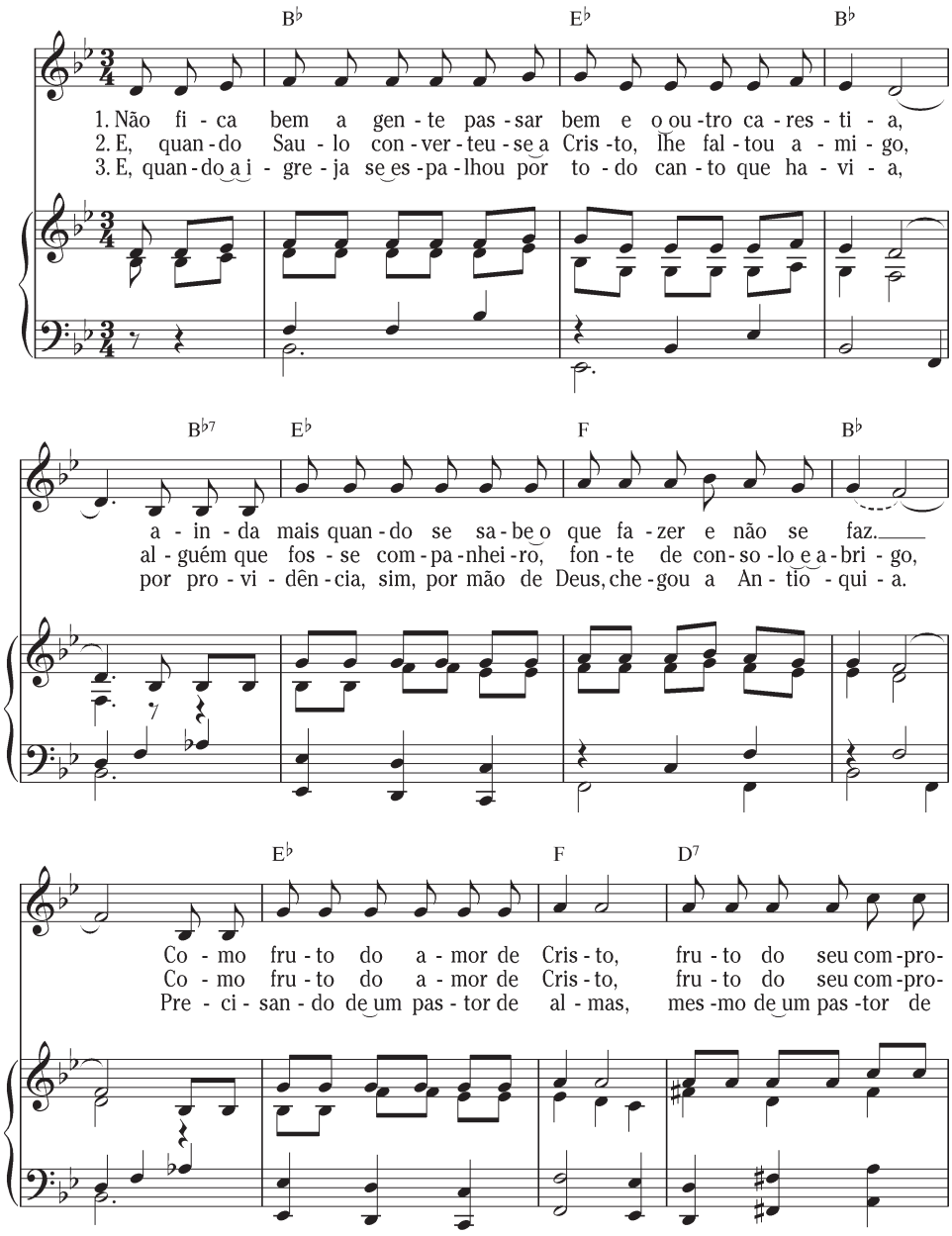
BARNABÉ, HOMEM DE DEUS

BARNABÉ

Irregular com estribilho

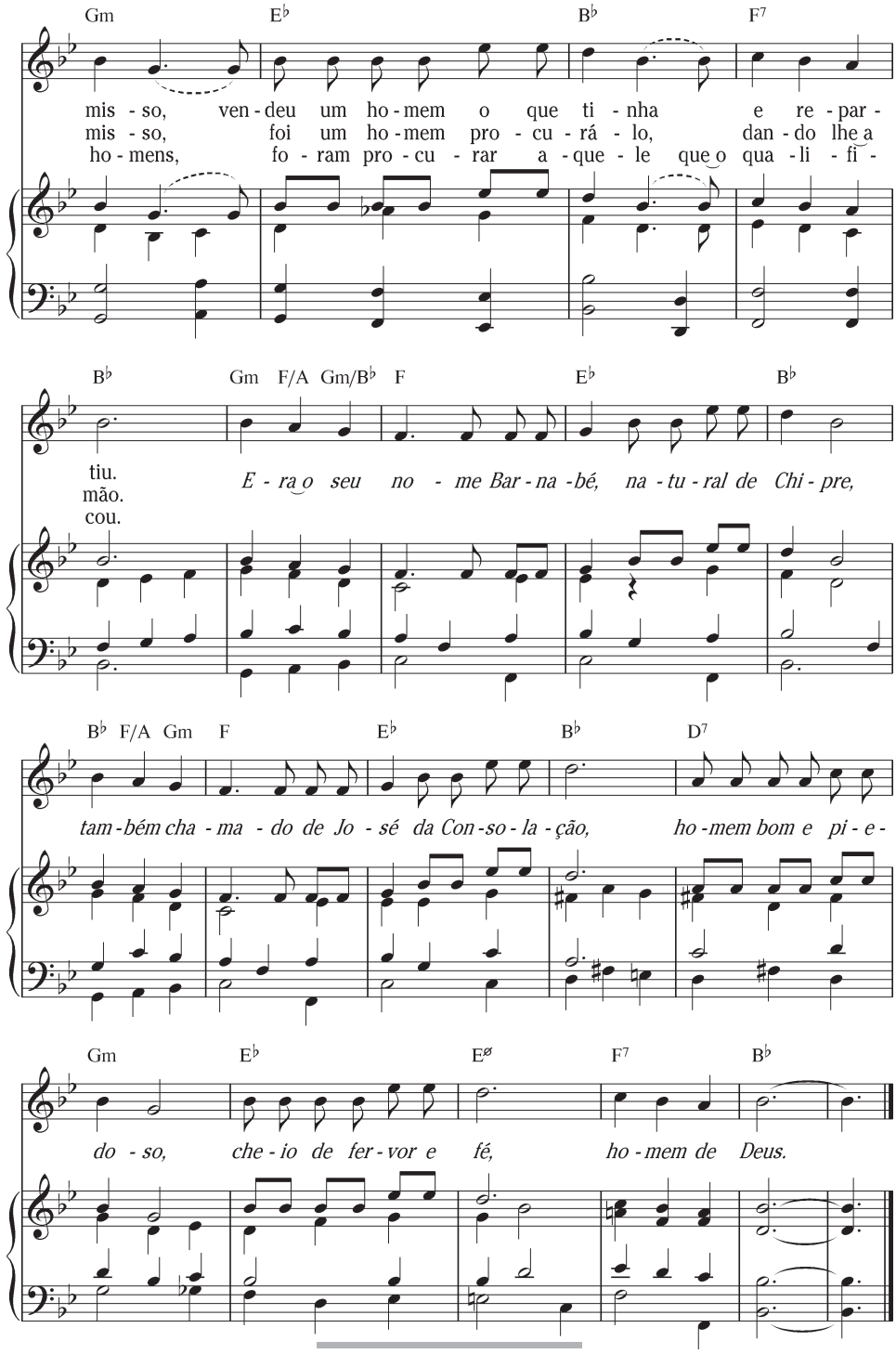
Guilherme Kerr Neto, 1985

Jorge Rehder, 1985
Harm. J. W. Faustini, 2005



© Copyright da letra Guilherme Kerr Neto, 1985 - Usado com permissão
© Copyright da música Jorge Rehder, 1985 - Usado com permissão
© Copyright da Harmonização J. W. Faustini, 2005 - Usado com permissão

"Porque era homem bom, cheio do Espírito Santo e de fé. E muita gente se uniu ao Senhor." (At 11.24)

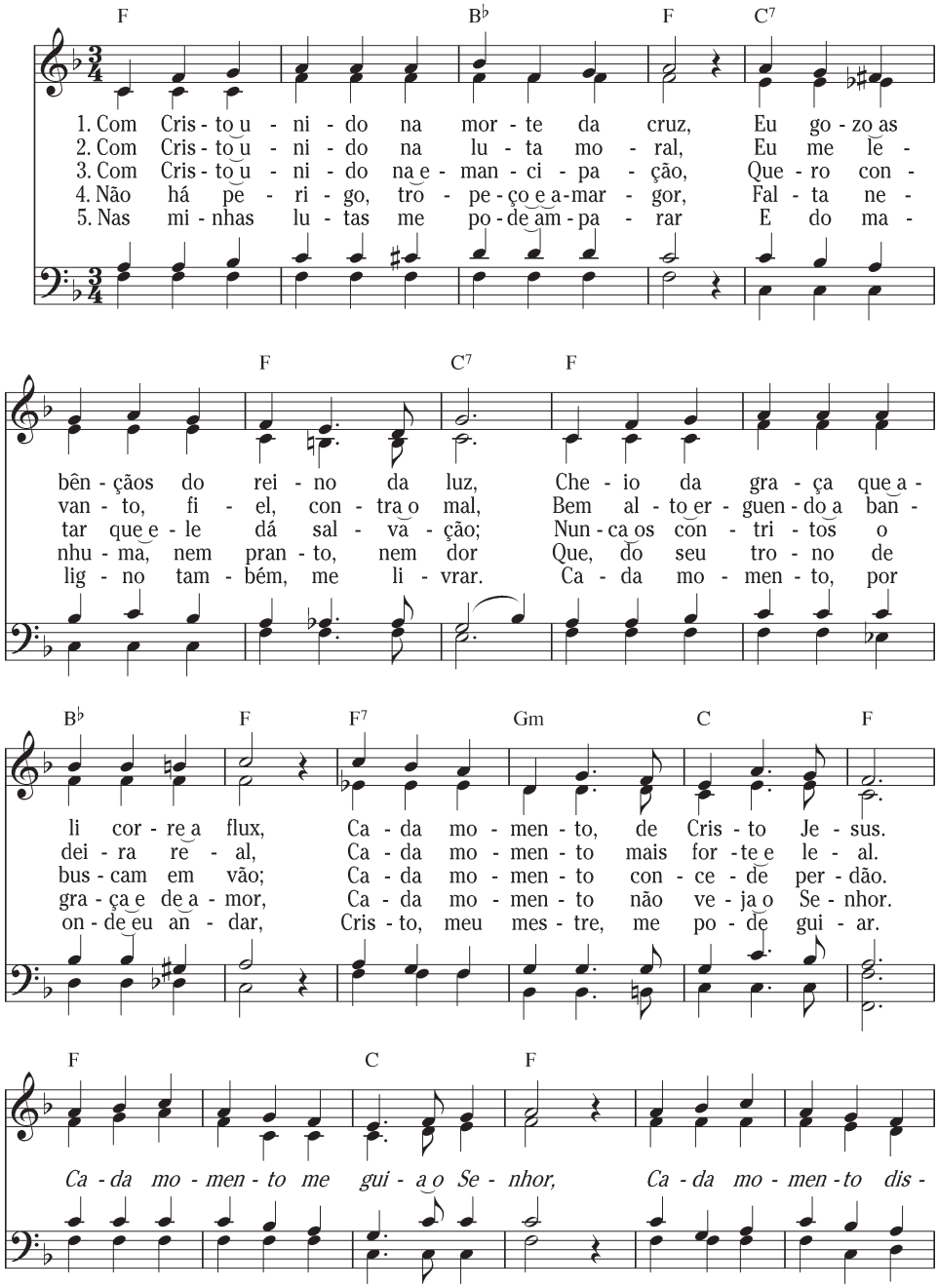

Gm E♭ B♭ F7
mis - so, ven - deu um ho - mem o que ti - nha e re - par -
mis - so, foi um ho - mem pro - cu - rá - lo, dan - do lhe a
ho - mens, fo - ram pro - cu - rar a - que - le que o qua - li - fi -
B♭ Gm F/A Gm/B♭ F E♭ B♭
tiu.
mão.
cou.
E - ra o seu no - me Bar - na - bé, na - tu - ral de Chi - pre,
B♭ F/A Gm F E♭ B♭ D7
tam - bém cha - ma - do de Jo - sé da Con - so - la - ção, ho - mem bom e pi - e -
Gm E♭ E♯ F7 B♭
do - so, che - io de fer - vor e fé, ho - mem de Deus.

236 UNIDO COM CRISTO

MOMENT BY MOMENT

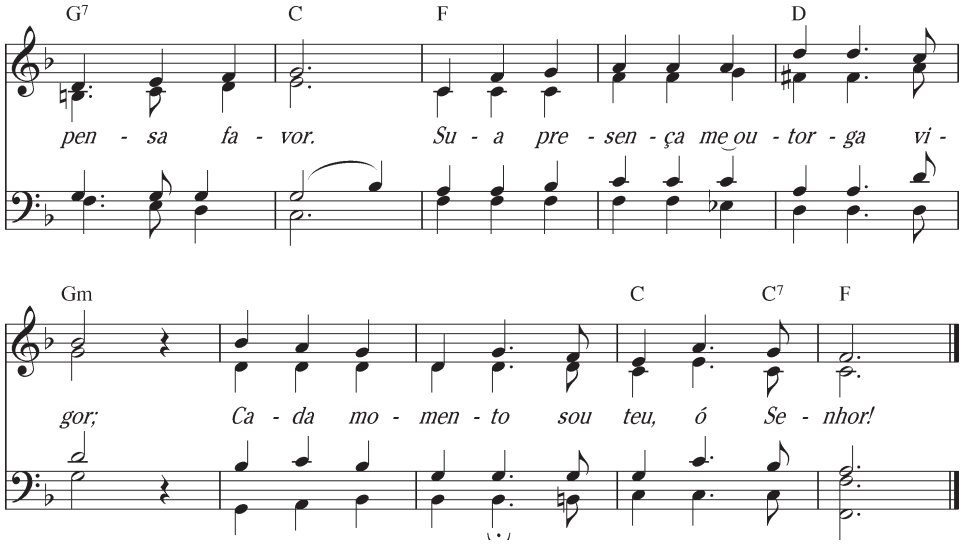
Daniel Webster Whittle (El Nathan) 10.10.10.10 - 10.10.10.10 Mary Whittle Moody (1870-)

Trad. Salomão Luiz Ginsburg, 1909



© Copyright do texto da Igreja Evangélica Fluminense - Salmos e Hinos - Usado com permissão.

"Nós somos loucos por causa de Cristo, e vós, sábios em Cristo; nós, fracos, e vós, fortes; vós, nobres, e nós, desprezíveis." (1 Co 4.10)

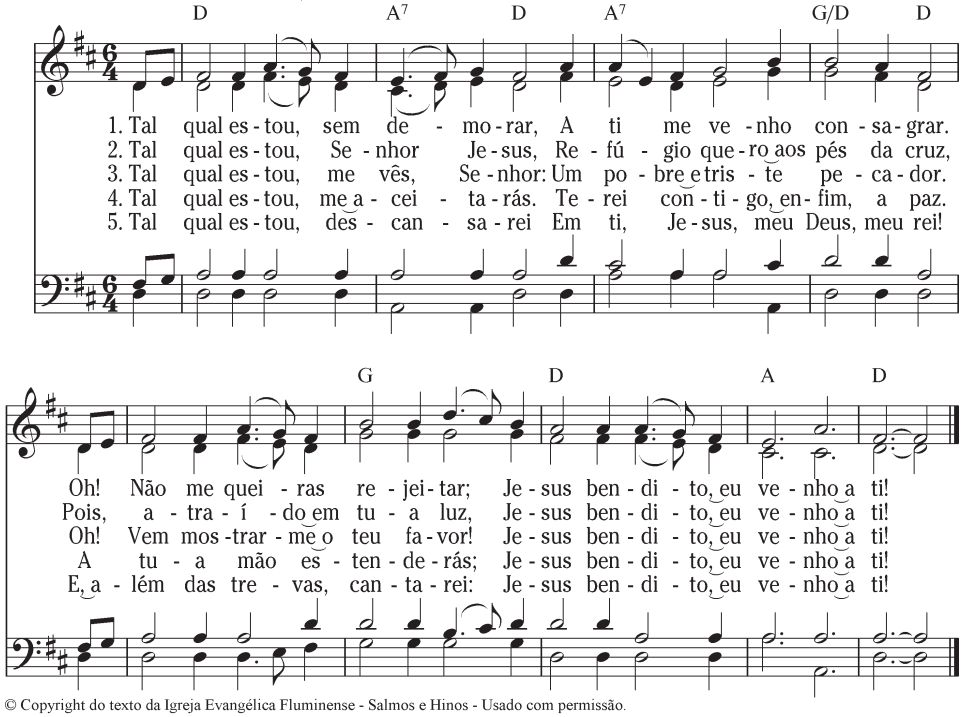


TAL QUAL ESTOU

WOODWORTH *(Just as I am, without one plea)*

Charlotte Elliot, 1836 — 8.8.8.8 — William Batchelder Bradbury, 1849

Trad. Manoel da Silveira Porto Filho, 1960



© Copyright do texto da Igreja Evangélica Fluminense - Salmos e Hinos - Usado com permissão.

"Levantar-me-ei, e irei ter com o meu pai, e lhe direi: Pai, pequei contra o céu e diante de ti." (Lc 15.18)

Dedicação

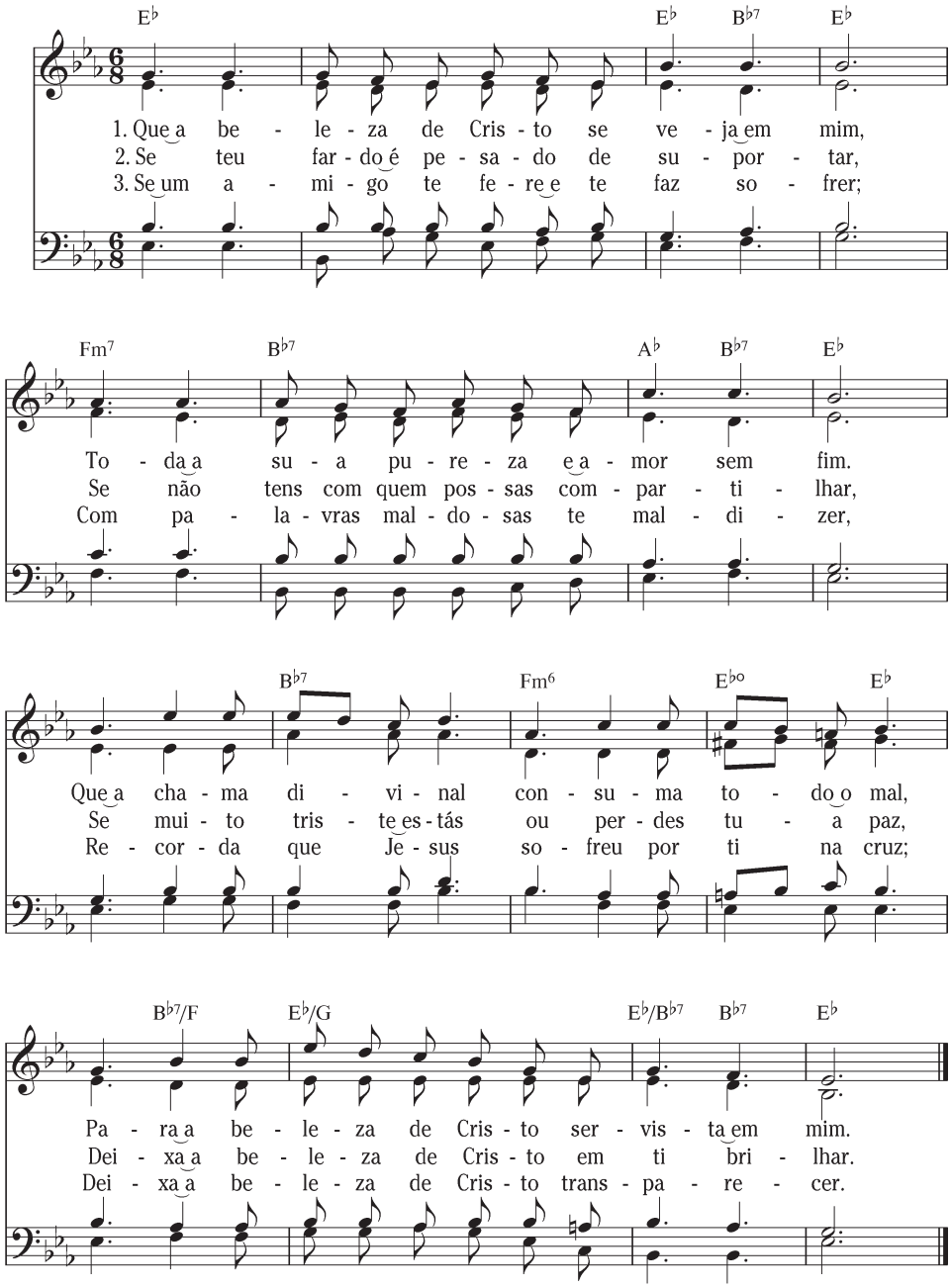
238 A BELEZA DE CRISTO

JÔNATAS DE AQUINO *(Let the beauty of Christ be seen in me)*

Letra inglesa anônima
Trad. J. W. Faustini

Irregular

Tom Jones



© Copyright da tradução de J. W. Faustini, 2006 - Usado com permissão

"Para mim, o viver é Cristo, e o morrer é lucro." (Fp 1.21)

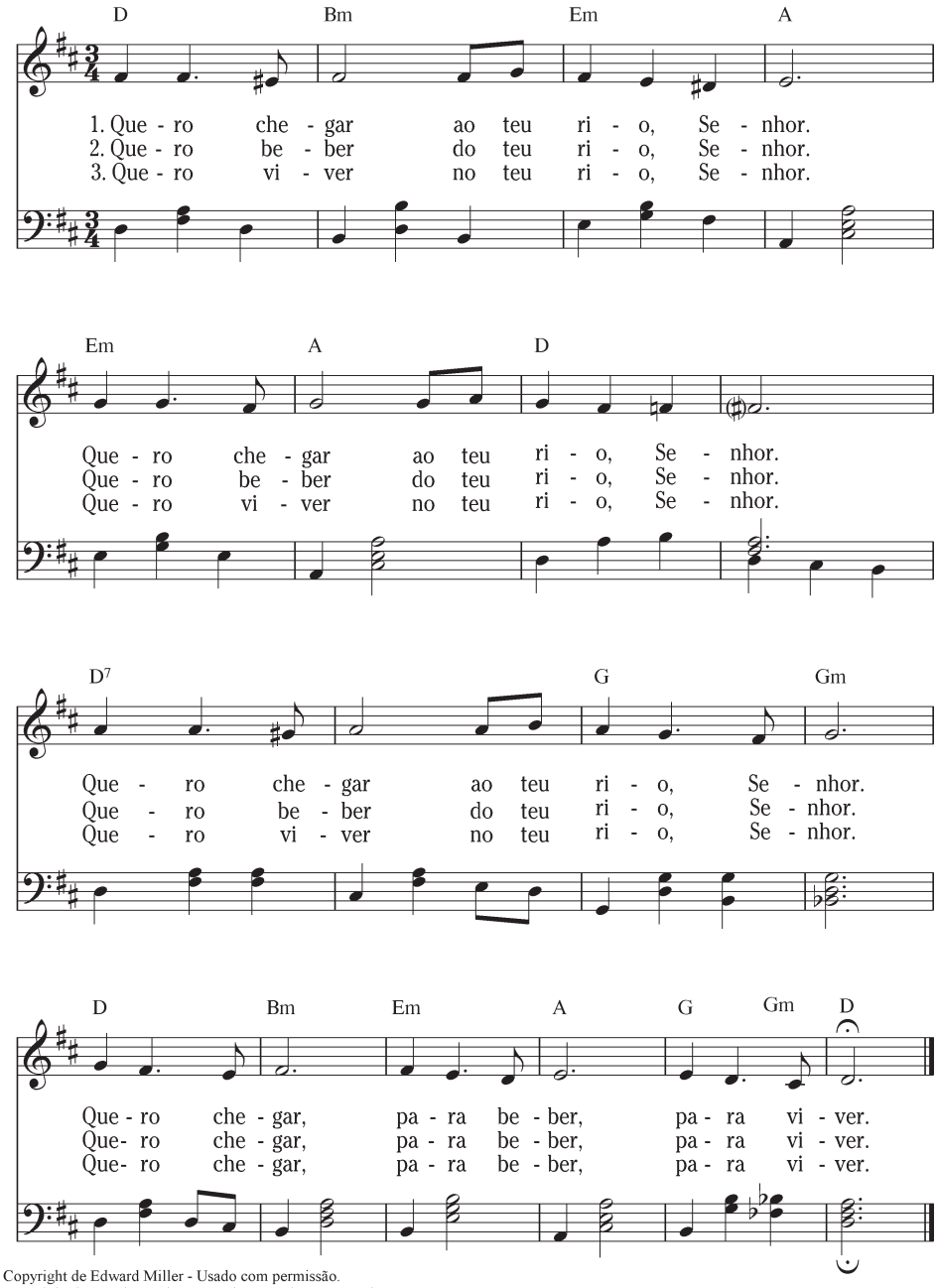
FAZE-ME CHEGAR

CAUSE ME TO COME TO THY RIVER

Edward Miller
Trad.: J. W. Faustini

Irregular

Edward Miller
Arr.: Marieny B. Leite



© Copyright de Edward Miller - Usado com permissão.
© Copyright do arranjo Marieny B. Leite - Usado com permissão.

"Então, me mostrou o rio da água da vida, brilhante como cristal, que sai do trono de Deus e do Cordeiro." (Ap 22.1)

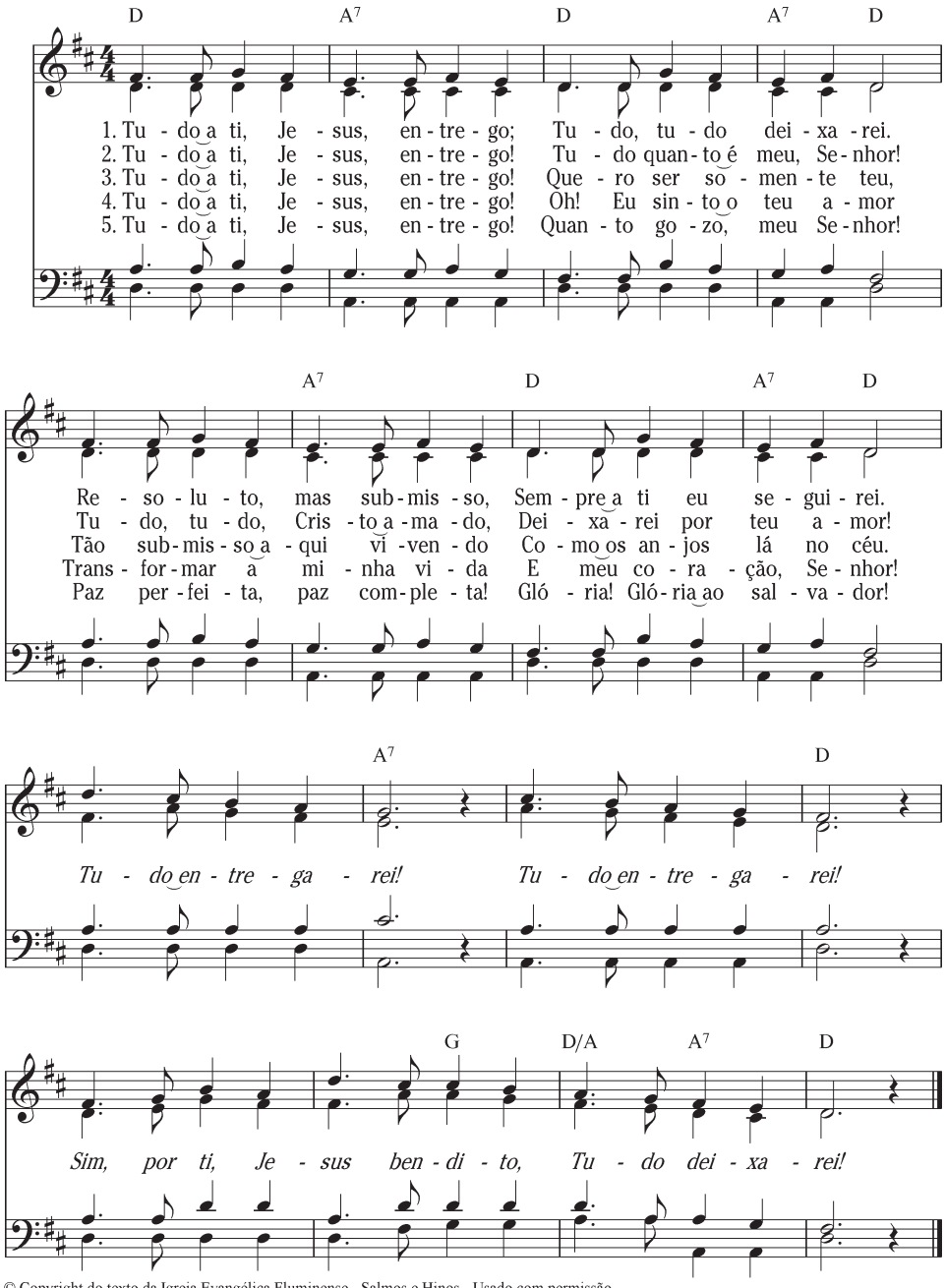
Dedicação

240 TUDO ENTREGAREI

I SURRENDER ALL *(All to Jesus, I surrender)*

Judson W. van Venter (1855-1939) 8.7.8.7 - 5.5.8.5 Winffield Scott Weedon (1847-1908)

Trad. Salomão Luiz Ginsburg, 1907



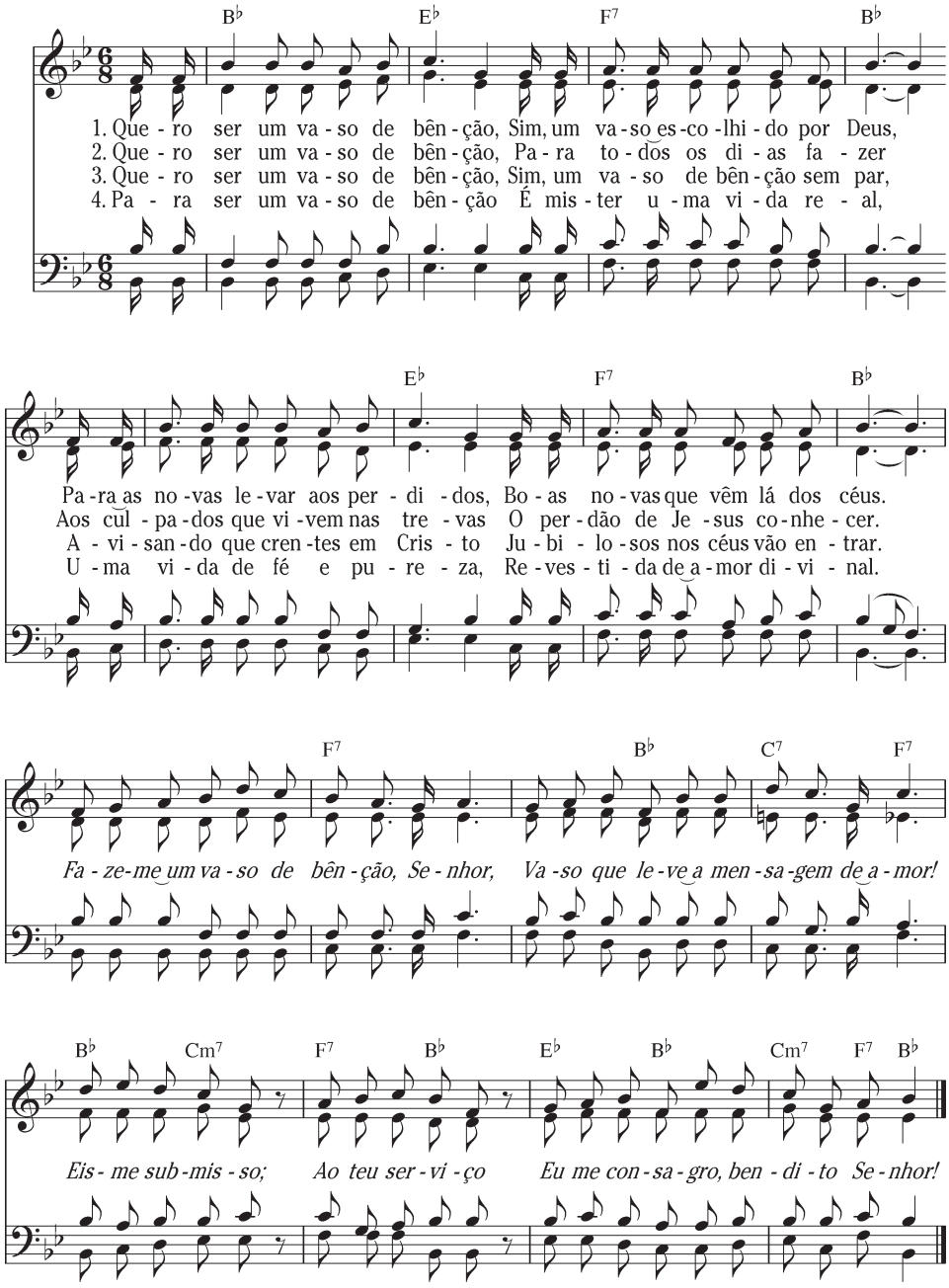
© Copyright do texto da Igreja Evangélica Fluminense - Salmos e Hinos - Usado com permissão.

"Então, eles, no mesmo instante, deixando o barco e seu pai, o seguiram." (Mt 4.22)

VASO DE BÊNÇÃO

CHANNEL OF BLESSING *(Is your life a channel of blessing?)*

Harper G. Smyth (1873-1945) 9.9.10.9 - 10.10.5.5.10 Harper G. Smyth (1873-1945)
Trad. William Edwin Entzminger (1859-1930)



"De ti farei uma grande nação, e te abençoarei, e te engrandecerei o nome. Sê tu uma bênção!" (Gn 12.2)

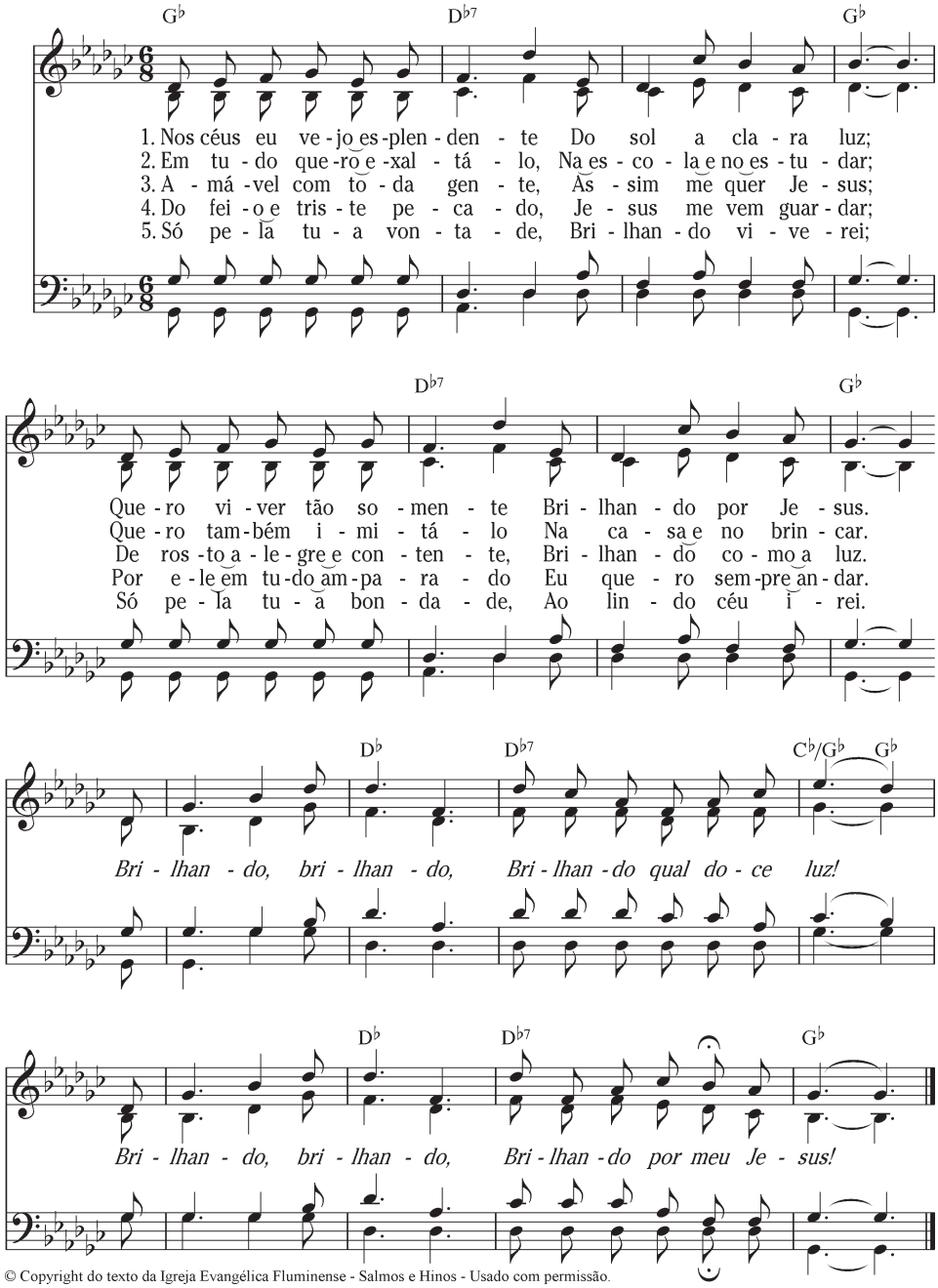
Dedicação

242 BRILHANDO POR JESUS

I'LL BE A SUNBEAM *(Jesus wants me for a sunbeam)*

Nellie Talbot — 8.6.8.6 - 6.7.6.7 — Edwin Othelo Excell (1851-1921)

Adapt. Salomão Ferraz, 1908



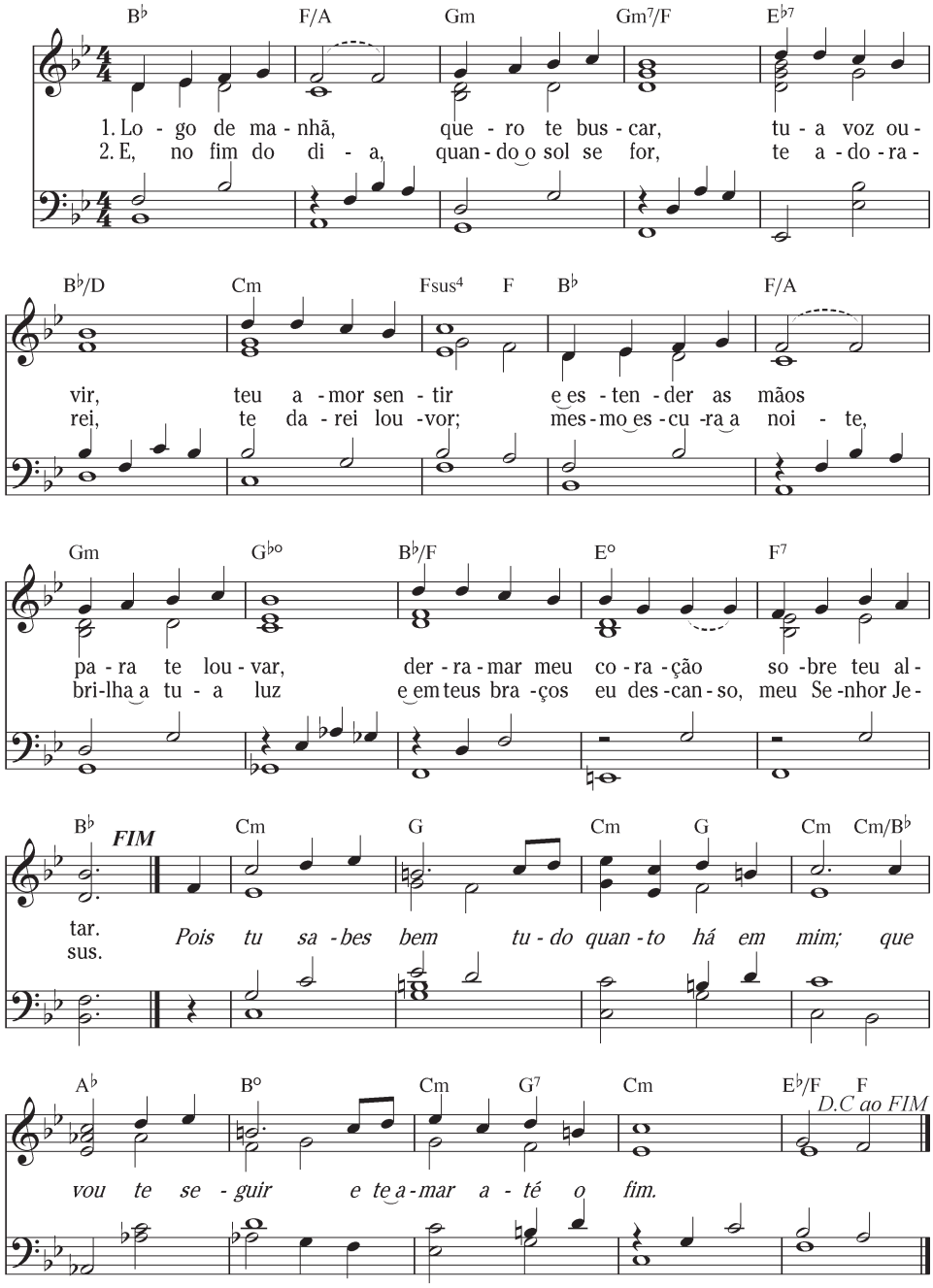
© Copyright do texto da Igreja Evangélica Fluminense - Salmos e Hinos - Usado com permissão.

"Vede, não desprezeis a qualquer destes pequeninos; porque eu vos afirmo que os seus anjos nos céus vêem incessantemente a face de meu Pai celeste." (Mt 18.10)

LOGO DE MANHÃ

LOGO DE MANHÃ

Aristeu Pires Júnior, 1983 — Irregular — Aristeu Pires Júnior, 1983



© Copyright Aristeu Pires Júnior, 1983 - Usado com permissão.

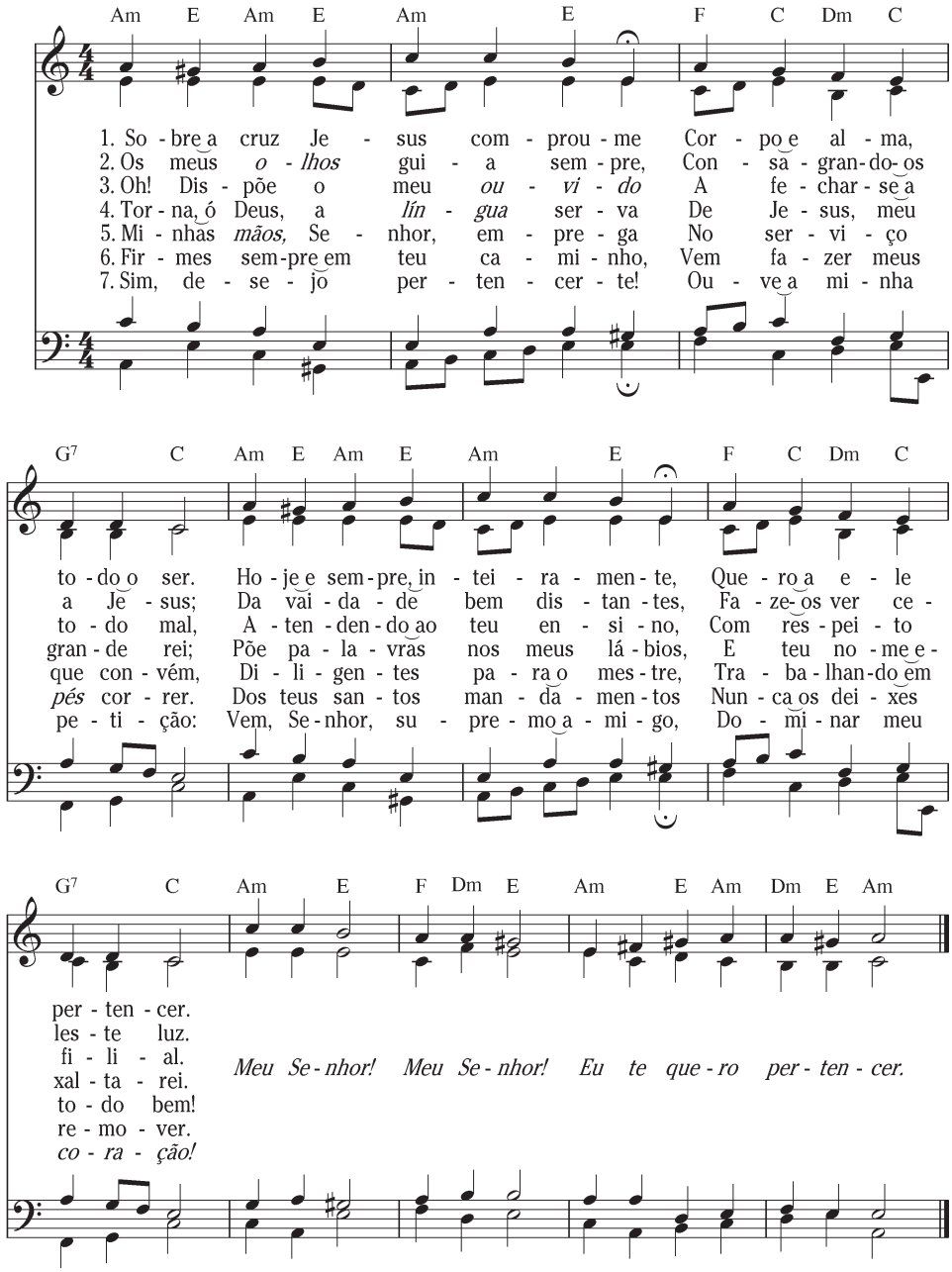
"De tarde, de manhã e ao meio-dia me levantarei, e Ele ouvirá a minha voz." (Sl 55.17)

244

PLENA DEDICAÇÃO

COBLENTZ *(Meine Hoffnung stehet feste)*

Sarah Poulton Kalley, 1877 — 8.7.8.7 - 6.7 — Joachim Neander (1650-1680)



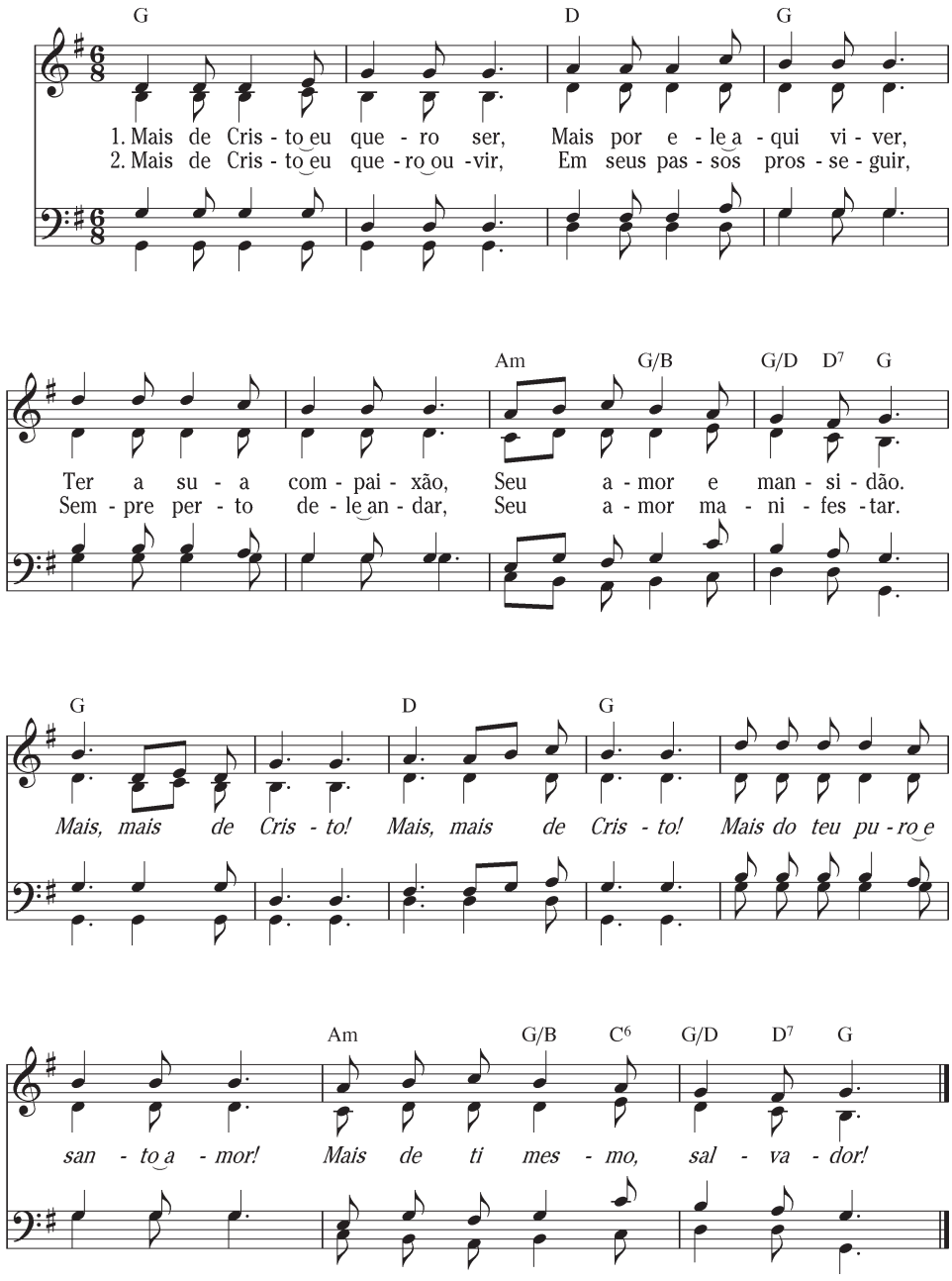
© Copyright do texto da Igreja Evangélica Fluminense - Salmos e Hinos - Usado com permissão.

"É ele quem faz com que o corpo todo fique bem ajustado... E, assim, cada parte funciona bem, e o corpo todo cresce e se desenvolve por meio do amor." (Ef 4.16)

MAIS DE CRISTO

MORE ABOUT JESUS *(More about Jesus would I know)*

Eliza Edmunds Hewitt (1851-1920) 7.7.7.7 - 5.5.8.8 John Robson Sweney (1837-1890)
Adapt. Henry Maxwell Wright, 1900



© Copyright do texto da Igreja Evangélica Fluminense - Salmos e Hinos - Usado com permissão.

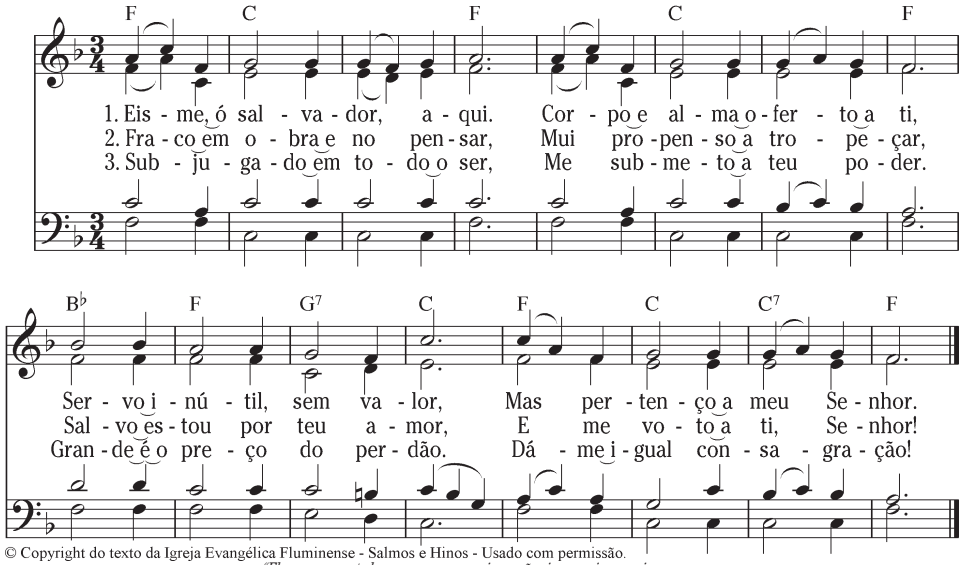
"Conheçamos e prossigamos em conhecer ao Senhor; como a alva, a sua vinda é certa; e ele descerá sobre nós como a chuva, como chuva serôdia que rega a terra." (Os 6.3)

Dedicação

246 DEDICAÇÃO PESSOAL

ALETTA

Sarah Poulton Kalley, 1874 — 7.7.7.7 — William Batchelder Bradbury (1816-1868)



© Copyright do texto da Igreja Evangélica Fluminense - Salmos e Hinos - Usado com permissão.

"Ele morreu por todos para que os que vivem não vivam mais para si mesmos, mas vivam para aquele que morreu e foi ressuscitado para a salvação deles." (2Co 5.15)

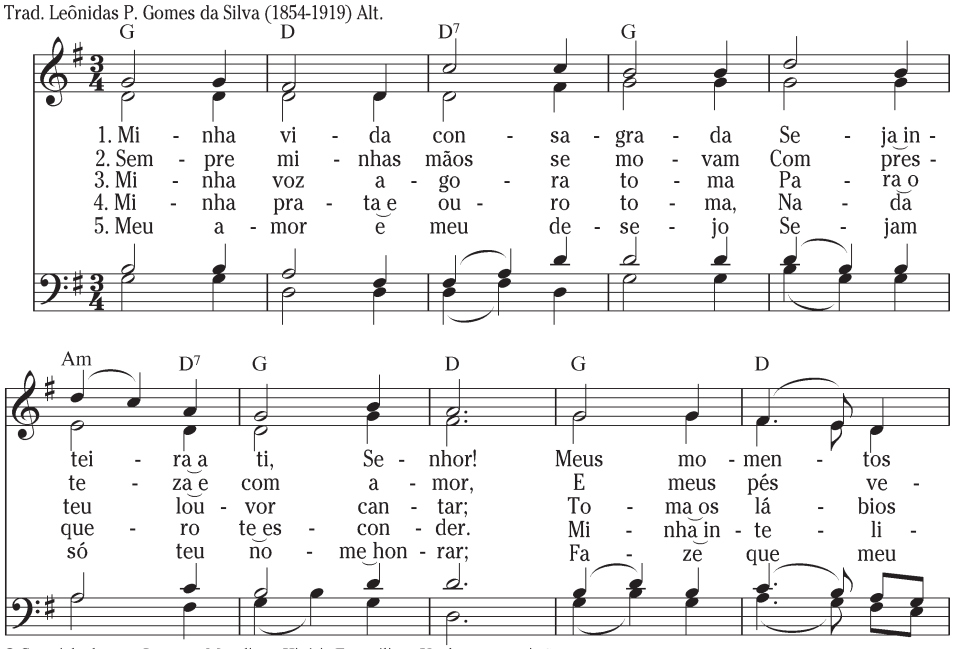
Dedicação

247 *1ª música* CONSAGRAÇÃO

MOZART (Take my life, and let it be consecrated)

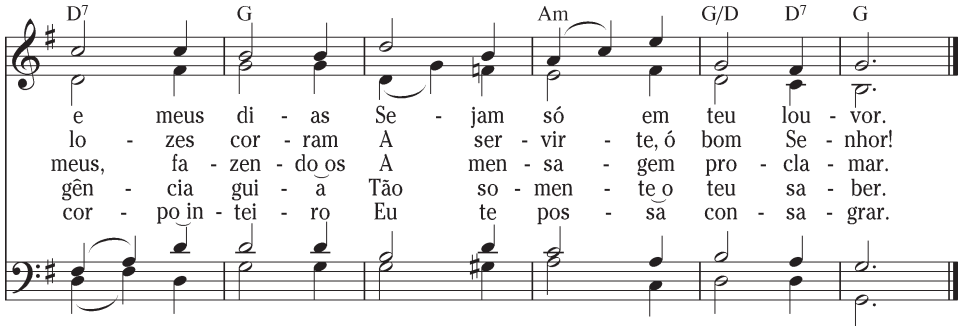
Frances Budley Havergal, 1874 — 8.7.8.7 — Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791)

Trad. Leônidas P. Gomes da Silva (1854-1919) Alt.



© Copyright do texto Imprensa Metodista - Hinário Evangélico - Usado com permissão.

"Vivam o resto da sua vida aqui na terra de acordo com a vontade de Deus e não se deixem dominar pelas paixões humanas." (1Pe 4.2)



CONSAGRAÇÃO

(Take my life, and let it be consecrated)

8.7.8.7.[7]

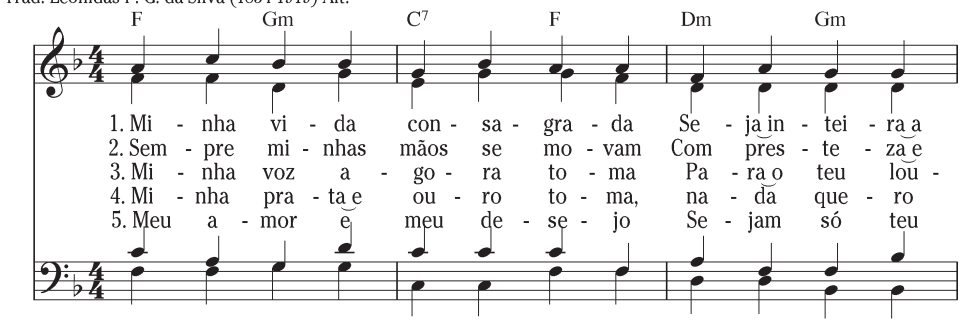
Dedicação

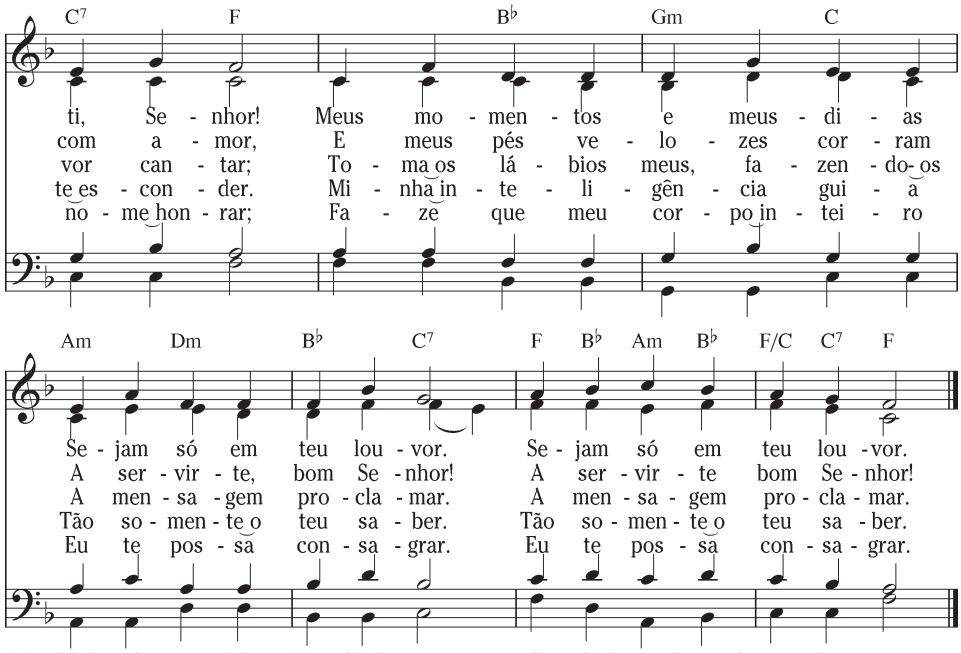
2ª música **247**

Frances Budley Havergal, 1874

Trad. Leônidas P. G. da Silva (1854-1919) Alt.

J. W. Faustini,1976





© Copyright da música J. W. Faustini, 1976 © Copyright do texto Imprensa Metodista - Hinário Evangélico - Usado com permissão.

"Vivam o resto da sua vida aqui na terra de acordo com a vontade de Deus e não se deixem dominar pelas paixões humanas." (1Pe 4.2)

Dedicação

248

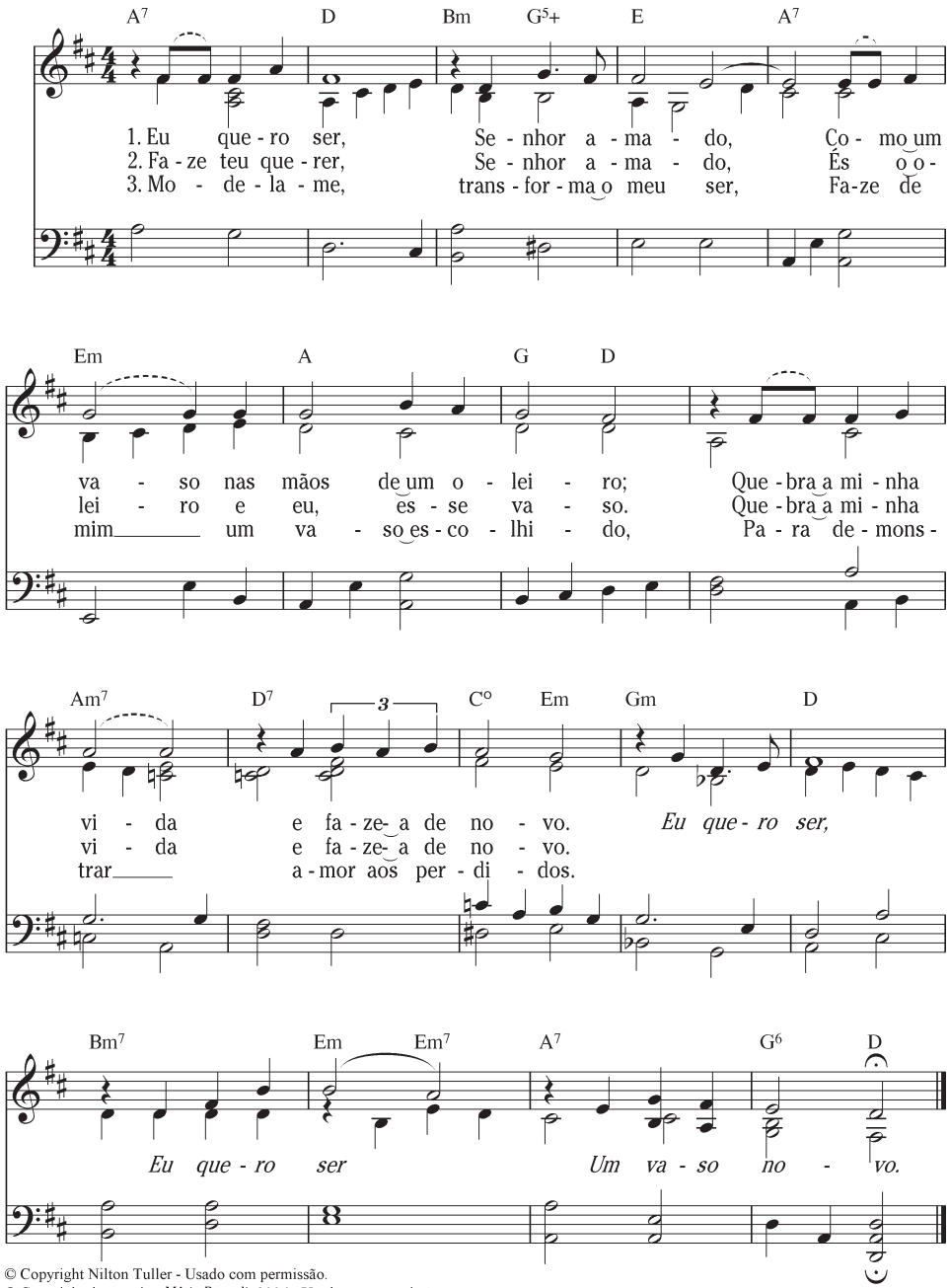
EU QUERO SER

VASO NOVO

Jeremias 18.4-6
Nilton Tuller

Irregular

Nilton Tuller
Arr. Mário Bascoli



© Copyright Nilton Tuller - Usado com permissão.
© Copyright do arranjo - Mário Bascoli, 2006 - Usado com permissão.

"Vocês estão nas minhas mãos assim como o barro está nas mãos do oleiro. Sou eu, o Senhor, quem está falando." (Jr 18.6)

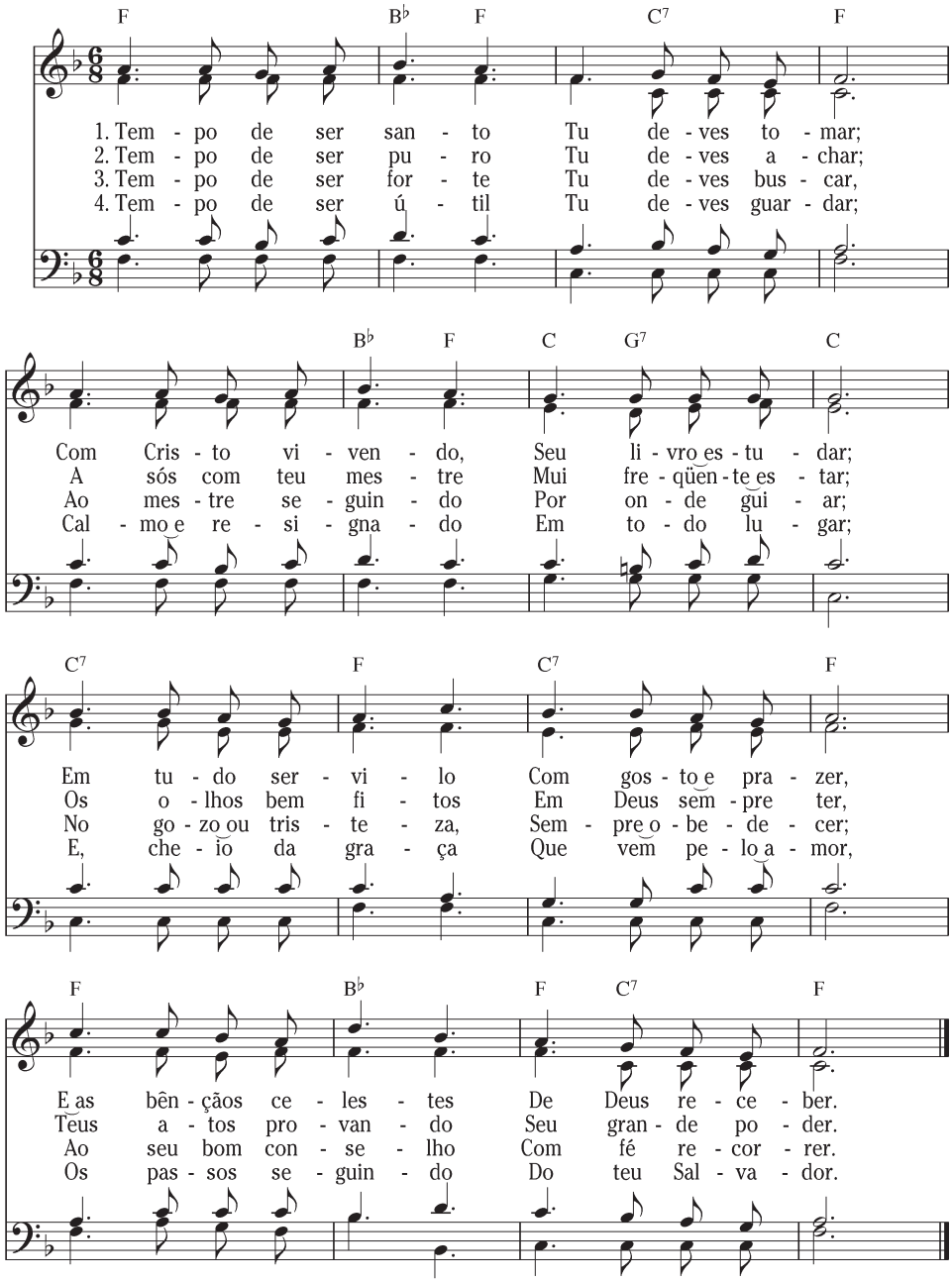
TEMPO DE SER SANTO

HOLINESS *(Take time to be holy)*

William Dunny Longstaff (1822-1894)
Adapt. Salomão Luiz Ginsburg, 1910

6.5.6.5.D

George Coles Stebbins, 1890



© Copyright do texto da Igreja Evangélica Fluminense - Salmos e Hinos - Usado com permissão.

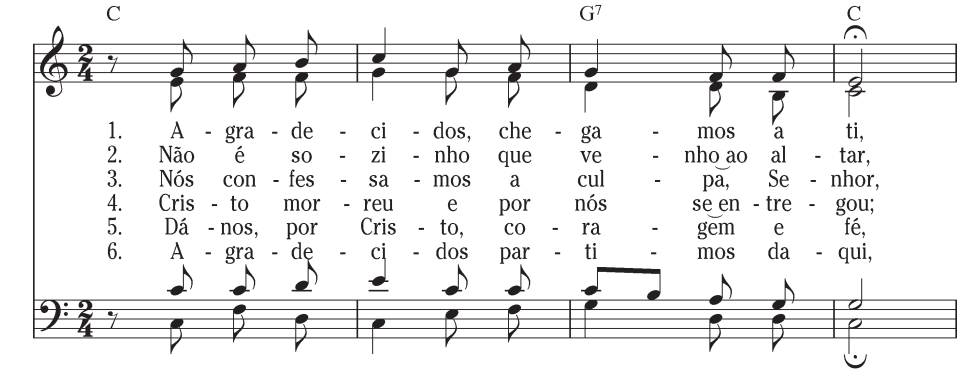
"E todos nós, com o rosto desvendado, contemplando, a glória do Senhor, somos transformados, na sua própria imagem." (2Co 3.18)

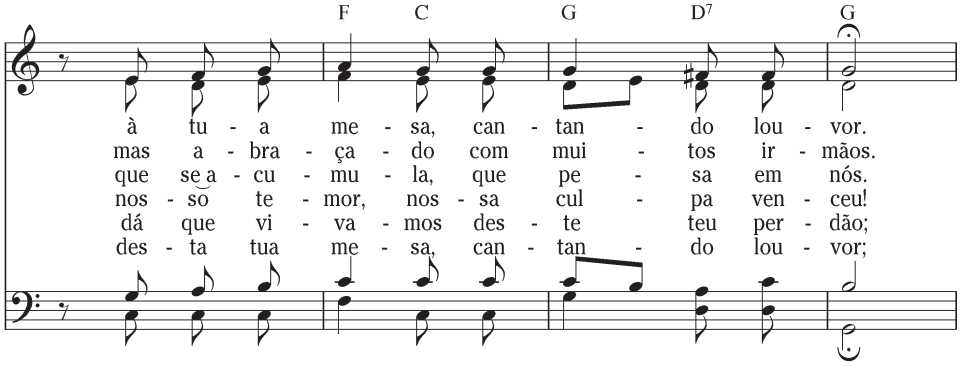
SACRAMENTOS

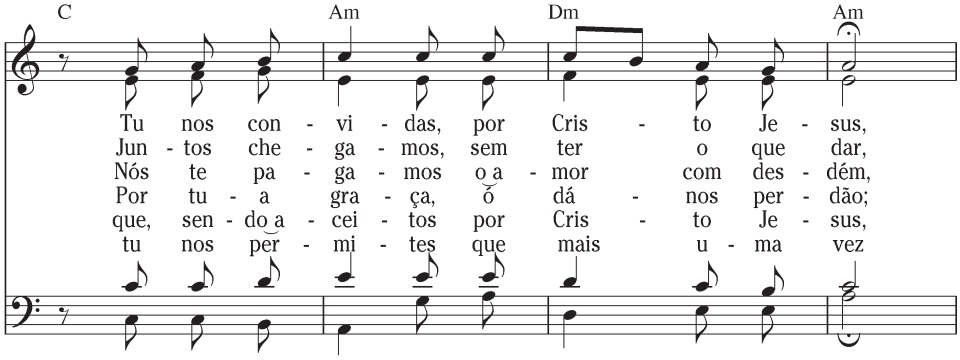
250 AGRADECIDOS, CHEGAMOS A TI

COMUNHÃO

Nelson Kirst — 10.10.10.10 — Nelson Kirst

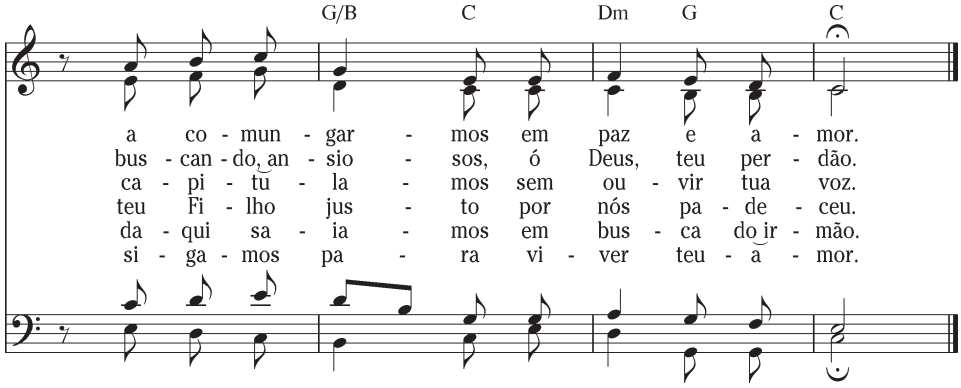






© Copyright Nelson Kirst - Usado com permissão.

"Diariamente perseveravam unânimes no templo." (At 2.46)



Santa Ceia

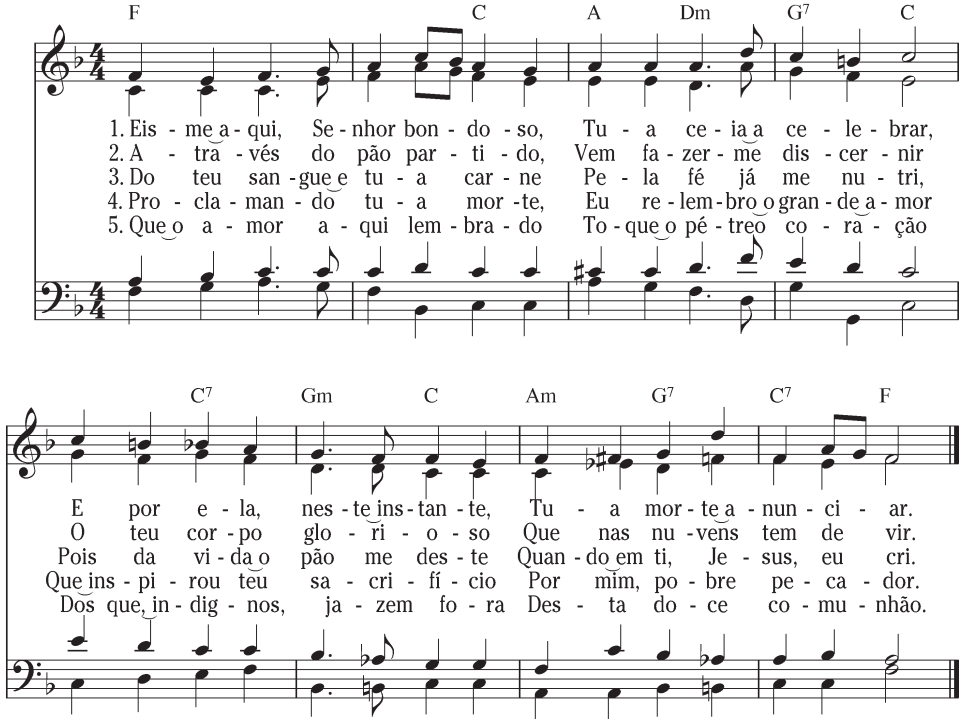
CEIA EUCARÍSTICA

251

SARDIS

Jerônimo Gueiros (1870-1953) 8.7.8.7

Arranjo de uma peça
para violino e orquestra (op.40) de
Ludwig Von Beethoven, 1803



© Copyright do texto Imprensa Metodista - Hinário Evangélico. Usado com permissão.

"Porventura, o cálice da bênção que abençoamos não é a comunhão do sangue de Cristo? O pão que partimos não é a comunhão do corpo de Cristo?" (1Co 10.16)

Santa Ceia

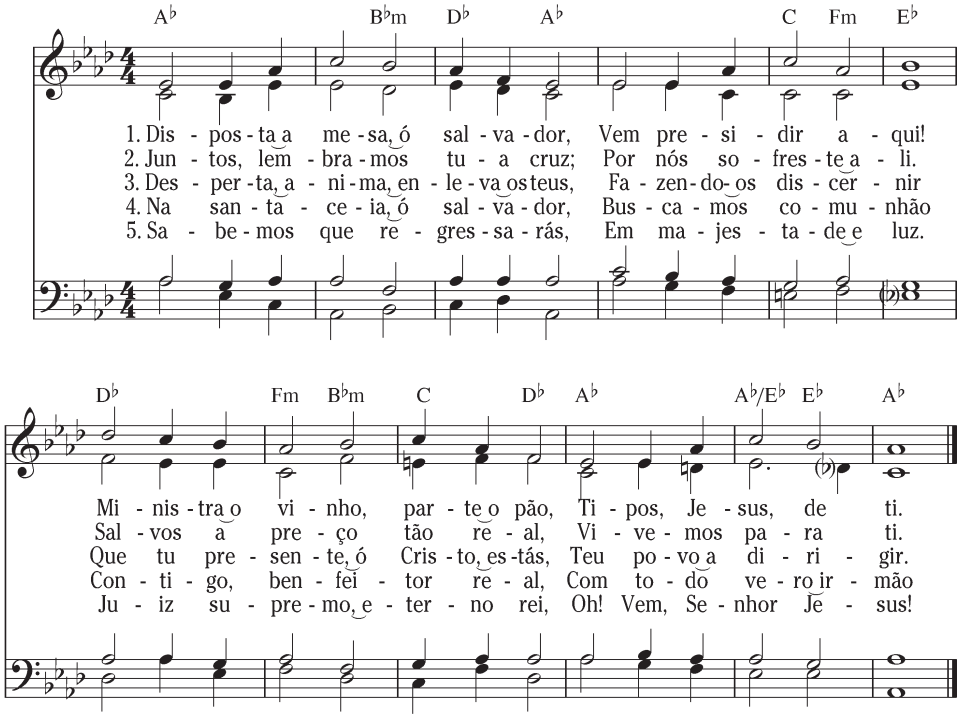
252 SANTA COMUNHÃO

EVAN

Sarah Poulton Kalley, 1877
insp. em Philip Doddrige (1762-1751)

8.6.8.6

William Henry Havergal, 1846



© Copyright do texto da Igreja Evangélica Fluminense - Salmos e Hinos - Usado com permissão.

"E, tomando um pão, tendo dado graças, o partiu e lhes deu, dizendo: Isto é o meu corpo oferecido por vós; fazei isto em memória de mim." (Lc 22.19)

Santa Ceia / Reunião do Povo

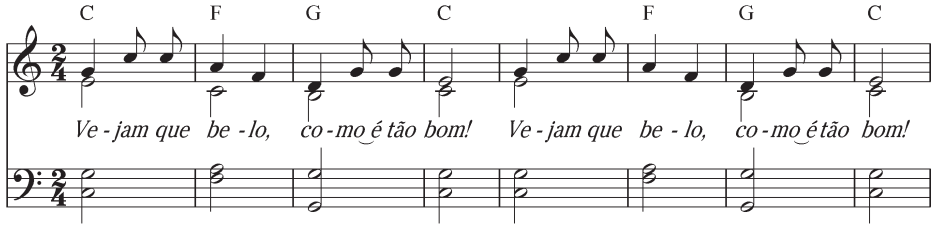
253 A REUNIÃO DO POVO

MIREN QUE BUENO

Salmo 133
Pablo Sosa

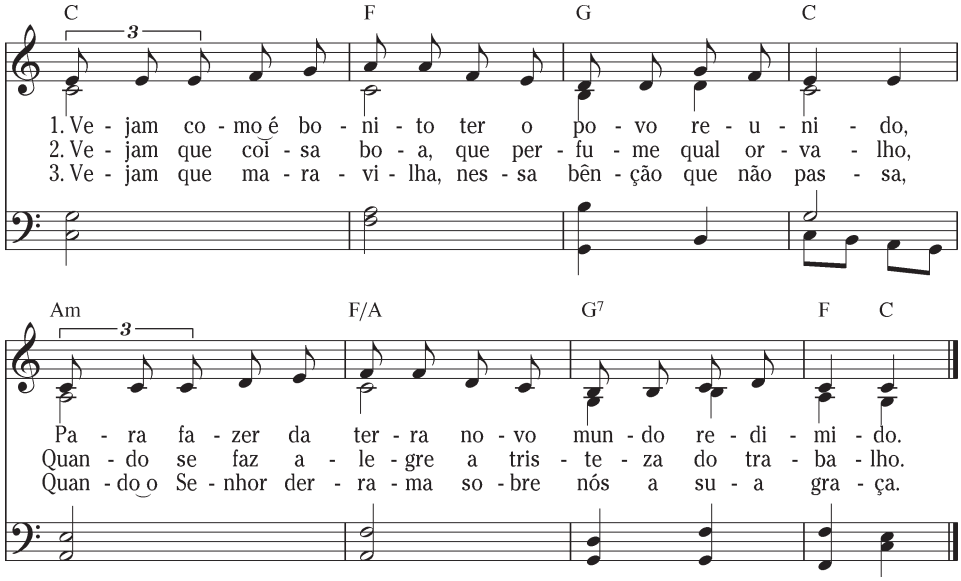
7.8.7.8 com Estribilho

Pablo Sosa



© Copyright de Pablo Sosa - Usado com permissão.

"Eu vos digo que nunca mais comerei esta Páscoa, até que ela se cumpra no reino de Deus." (Lc 22.16)



Santa Ceia

VERA PÁSCOA

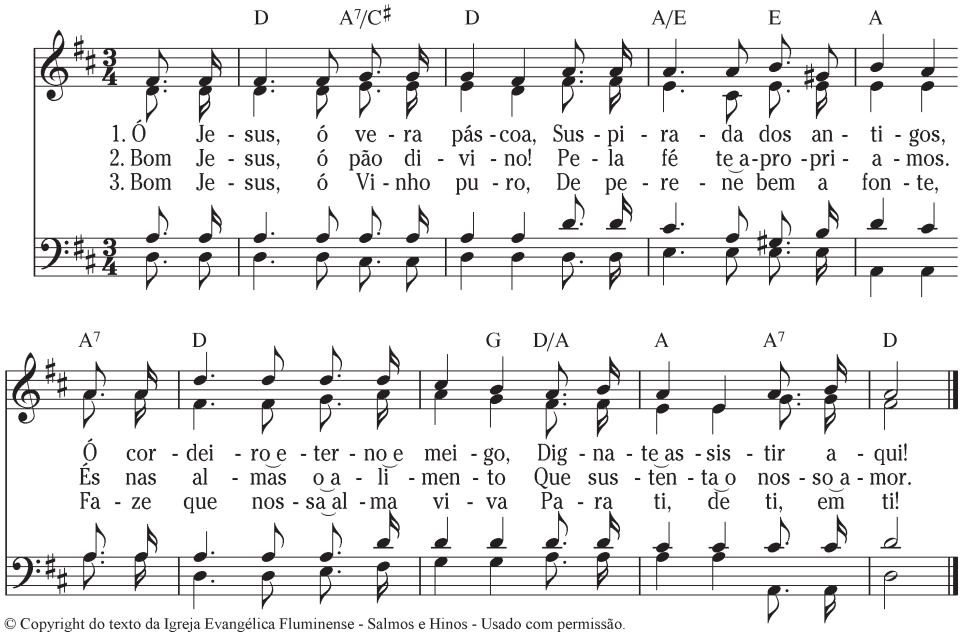
254

PRIUS PETENDAM

8.8.8.7

Anônimo

Thomas Cairns, séc. XIX



© Copyright do texto da Igreja Evangélica Fluminense - Salmos e Hinos - Usado com permissão.

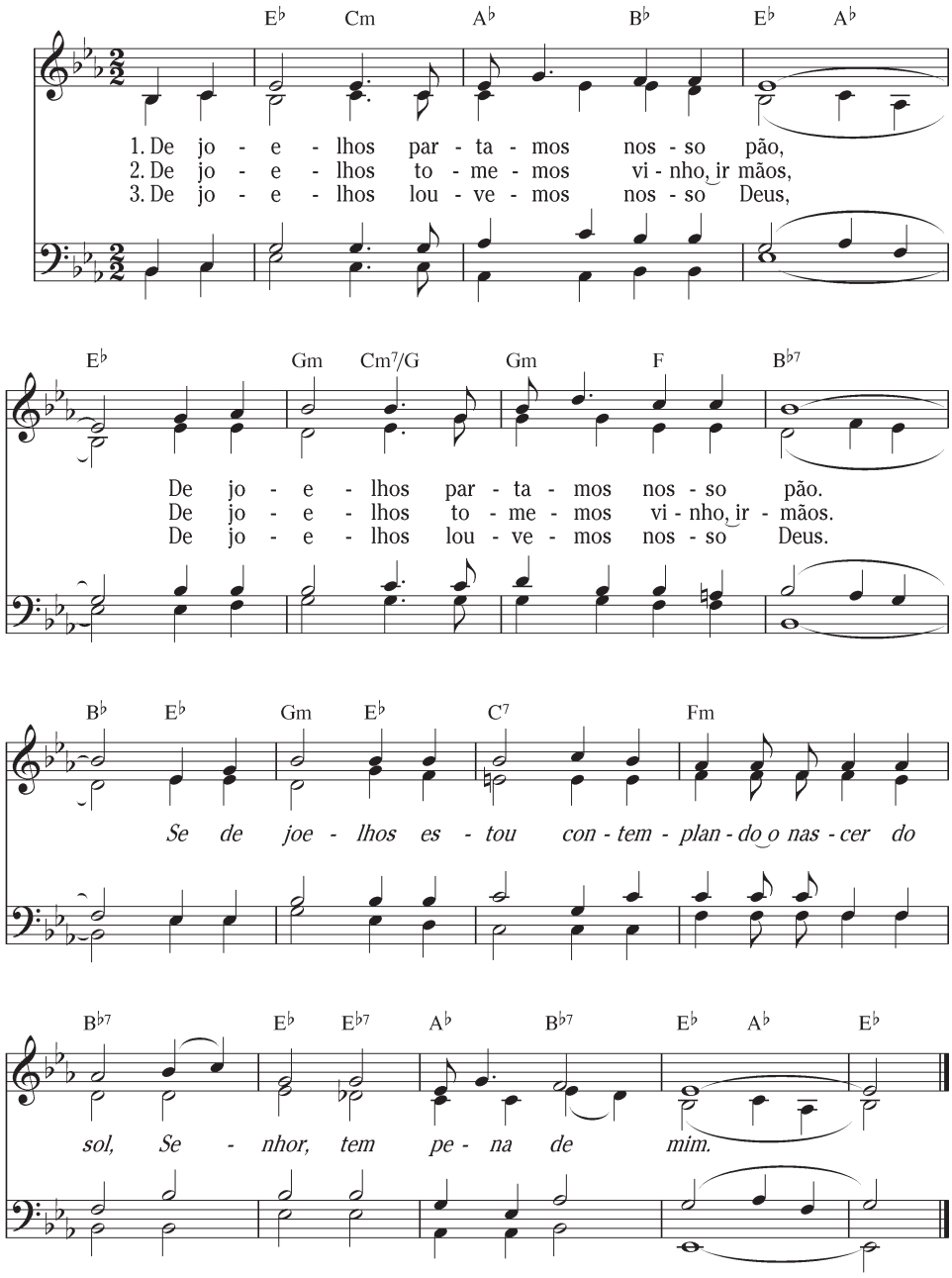
"Jesus pegou o pão e deu graças a Deus... em seguida pegou o cálice e agradeceu a Deus." (Mt 26.26,27)

Santa Ceia

255 DE JOELHOS PARTAMOS NOSSO PÃO

LET US BREAK BREAD TOGETHER

Trad. J. W. Faustini, 1969 — 10.10.6.8.7 — Espiritual Americano
Arr. J. W. Faustini, 1969



© Copyright da tradução e do arranjo de J. W. Faustini, 1969

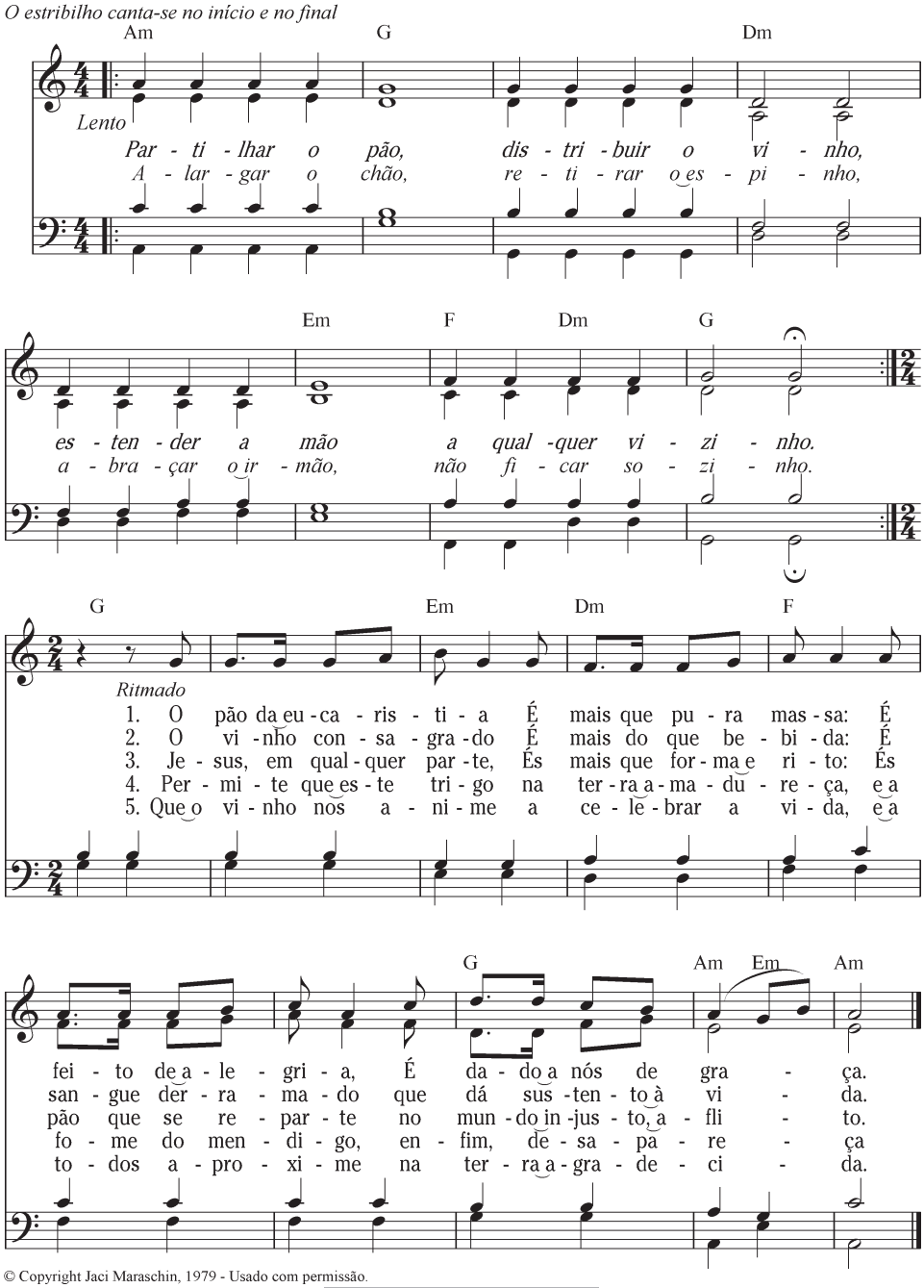
"Sentou-se à mesa com eles, pegou o pão e deu graças a Deus. Depois partiu o pão e deu a eles." (Lc 24.30)

PARTILHAR O PÃO

A CEIA DO SENHOR

Jaci Maraschin, 1979 — 7.7.7.7 - 5.6.5.6 — Jaci Maraschin, 1979

O estribilho canta-se no início e no final



© Copyright Jaci Maraschin, 1979 - Usado com permissão.

"Tendo dito isto, tomando um pão, deu graças a Deus na presença de todos e, depois de o partir, começou a comer." (At 27.35)

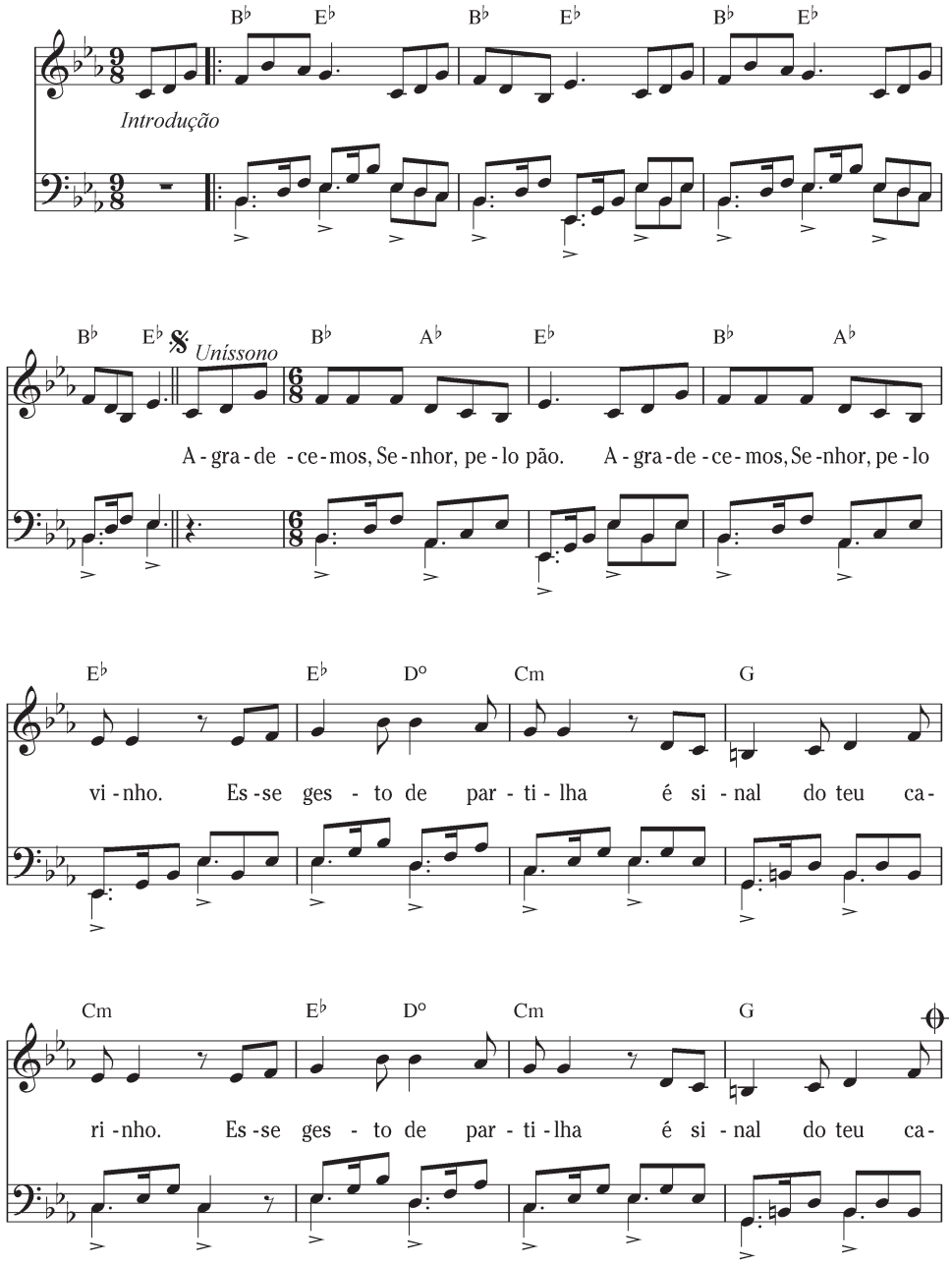
Santa Ceia

257

AGRADECEMOS, SENHOR

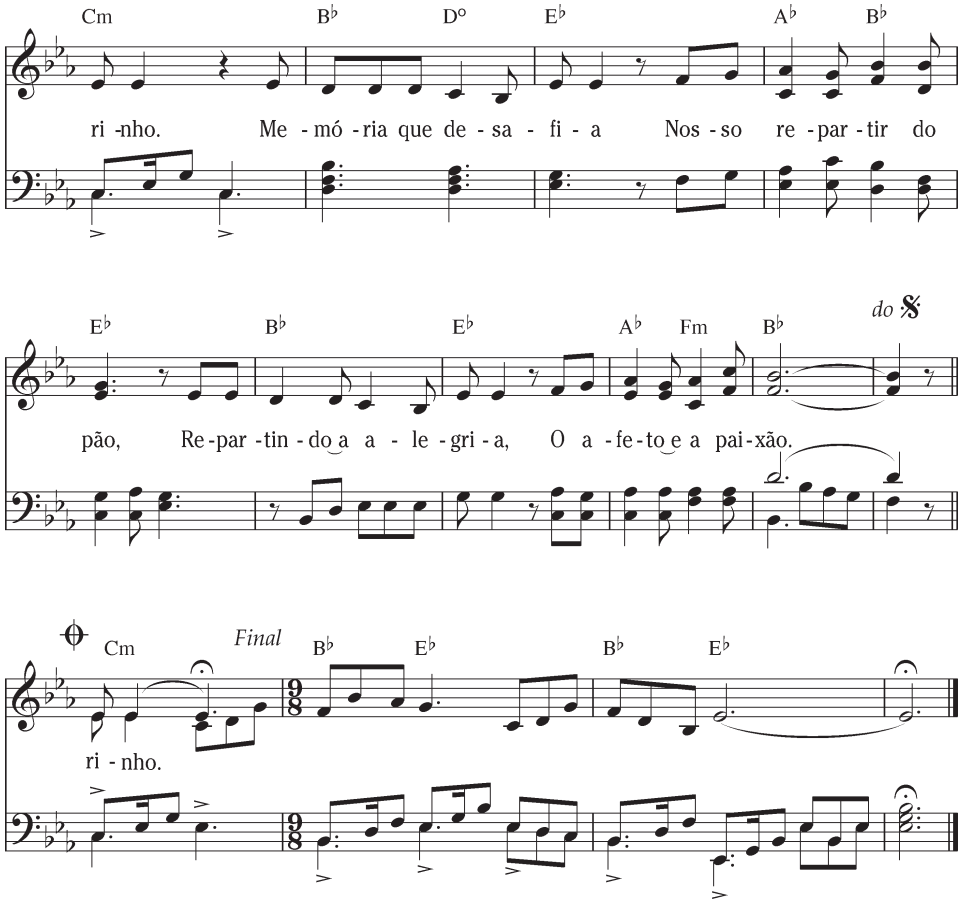
GRATIDÃO E PARTILHA

Flávio Irala — Irregular — Marieny B. Leite, 1996



© Copyright da música Marieny B. Leite, 1996. © Copyright da letra Flávio Irala - Usado com permissão.

"Deus te dê do orvalho do céu, e da exuberância da terra, e fartura de trigo e de mosto." (Gn 27.028)


Cm B♭ D° E♭ A♭ B♭
ri -nho. Me - mó - ria que de - sa - fi - a Nos - so re - par - tir do
E♭ B♭ E♭ A♭ Fm B♭
do 𝄋
pão, Re - par - tin - do a a - le - gri - a, O a - fe - to e a pai - xão.
Cm Final B♭ E♭ B♭ E♭
ri - nho.

Santa Ceia

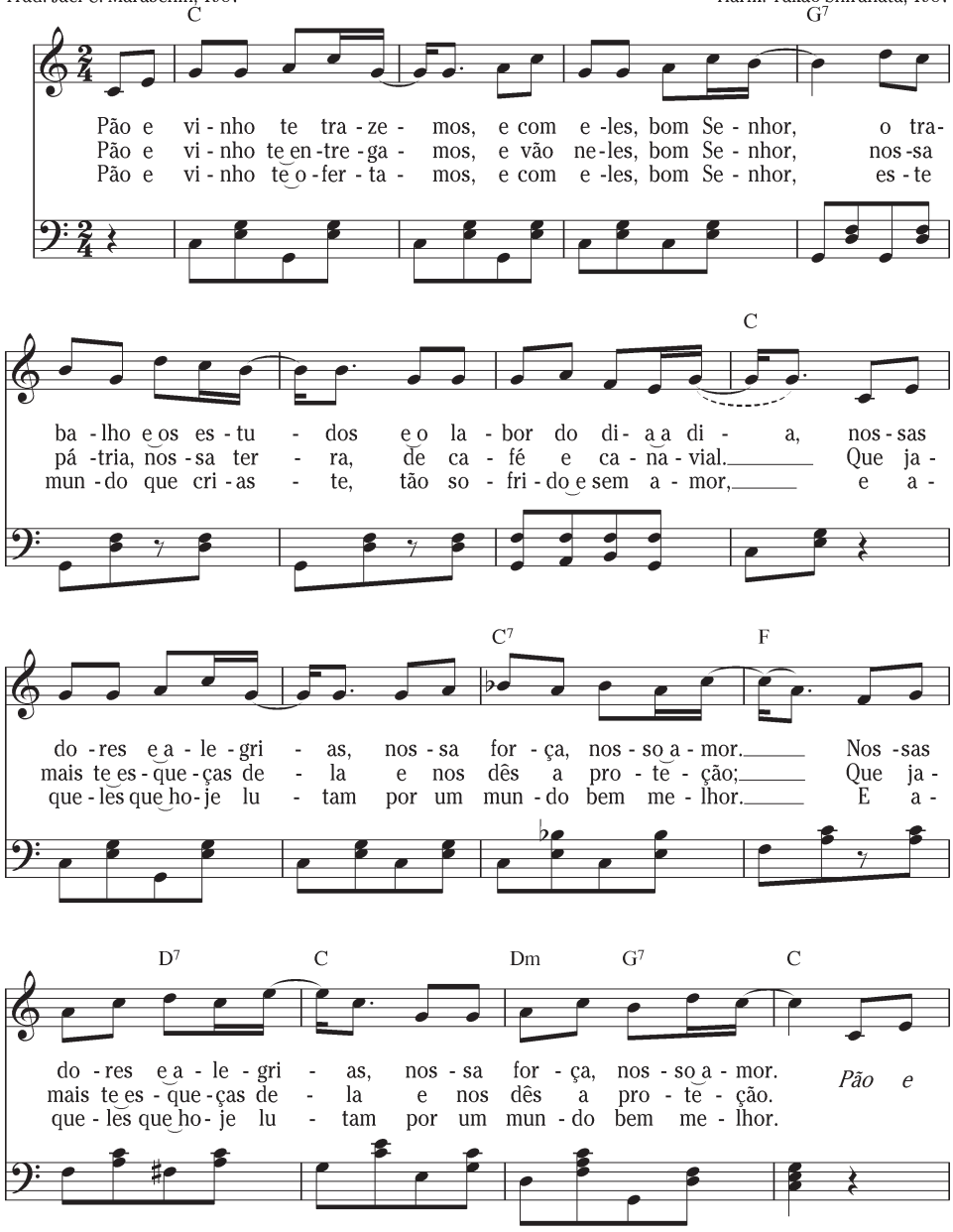
258 PÃO E VINHO TE TRAZEMOS

PÃO E VINHO

8.7.8.7.8.7[8.7] com estribilho

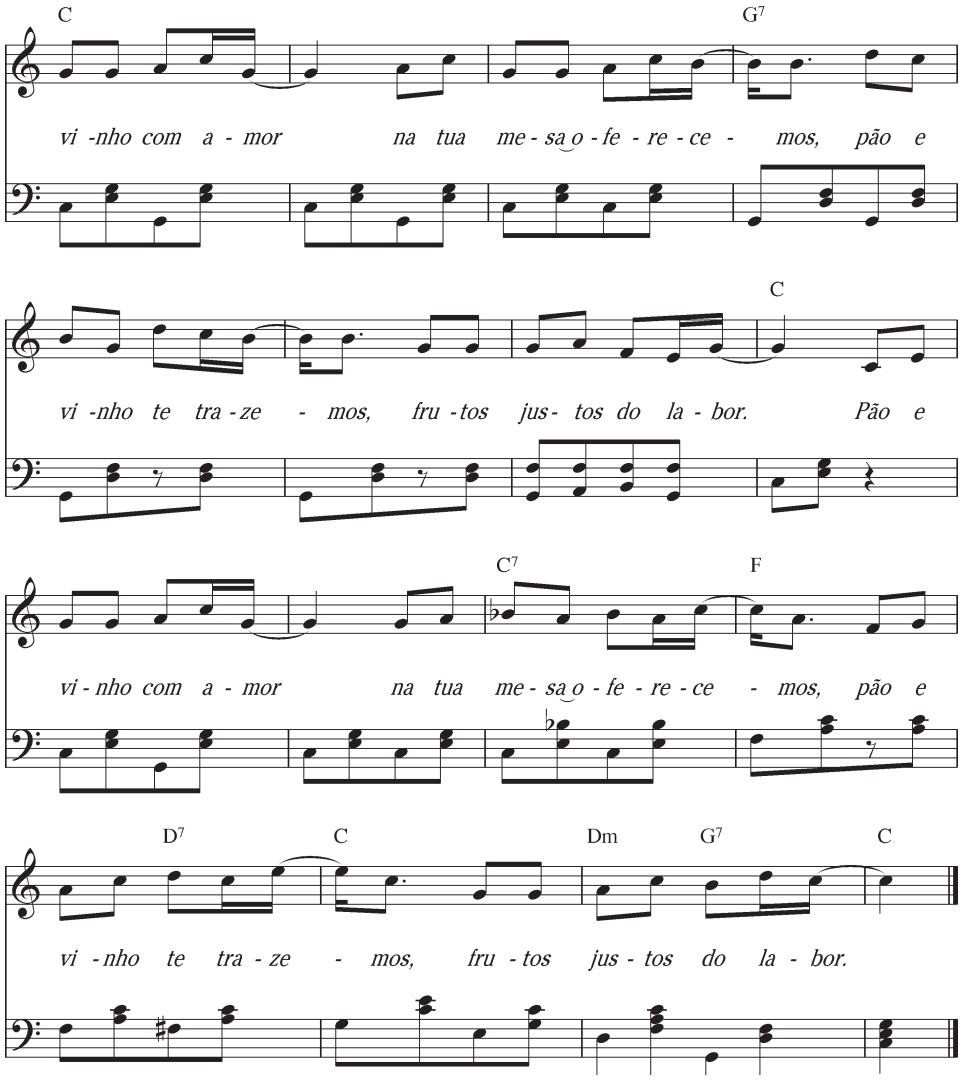
Clara Luz Ajo Lázaro e
Pedro Triana Fernandez
Trad. Jaci C. Maraschin, 1987

Pedro Triana Fernandez e
Clara Luz Ajo Lázaro
Harm. Takao Shirahata, 1987



© Copyright de Pedro Triana Fernandez e Clara Luz Ajo Lázaro - Usado com permissão.
© Copyright da harmomonização Takao Shirahata, 1987 - Usado com permissão.
© Copyright da tradução Jaci C. Maraschin, 1987 - Usado com permissão.

"Cada vez que vocês comem deste pão e bebem deste cálice, estão anunciando a morte do Senhor, até que ele venha." (1Co 11. 26)


C
G7
vi -nho com a - mor na tua me - sa o - fe - re - ce - mos, pão e
C
vi -nho te tra - ze - mos, fru - tos jus - tos do la - bor. Pão e
C7
F
vi - nho com a - mor na tua me - sa o - fe - re - ce - mos, pão e
D7
C
Dm
G7
C
vi - nho te tra - ze - mos, fru - tos jus - tos do la - bor.

Santa Ceia

259

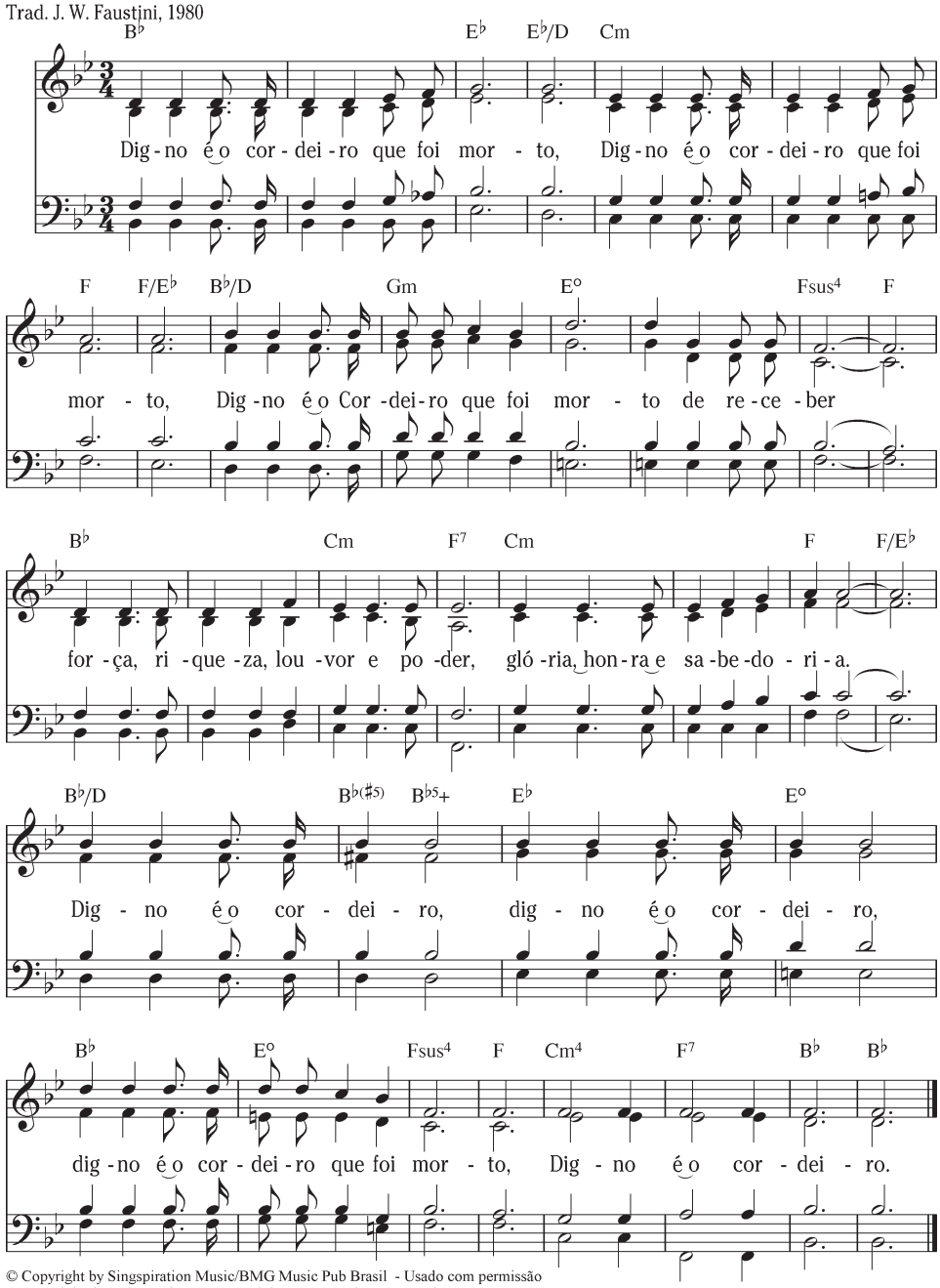
DIGNO É O CORDEIRO

WORTHY IS THE LAMB

Apocalipse 5.12
Donald John Wyrtzen, 1970
Trad. J. W. Faustini, 1980

Irregular

Donald John Wyrtzen, 1970



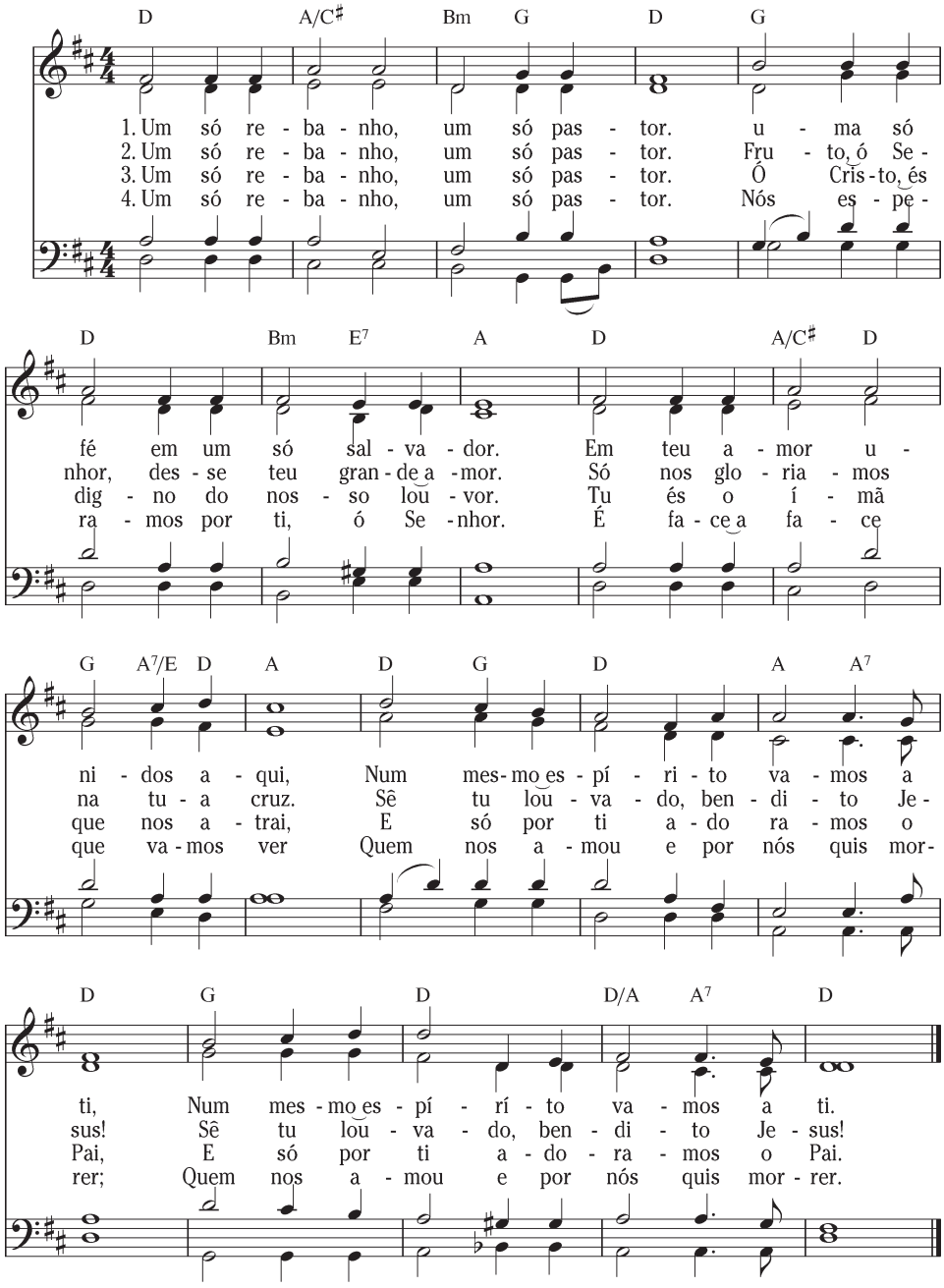
© Copyright by Singspiration Music/BMG Music Pub Brasil - Usado com permissão
© Copyright da tradução de J. W. Faustini, 1980 - Usado com permissão

"Digno é o Cordeiro que foi morto de receber o poder, e riqueza, e sabedoria, e força, e honra, e glória, e louvor." (Ap 5.12)

UM SÓ REBANHO

MORRIS

José Ilídio Freire (1892-1982) 9.10.9.10[10] Leila Naylor Morris, 1898



© Copyright 1996 Associação Cristã Editora

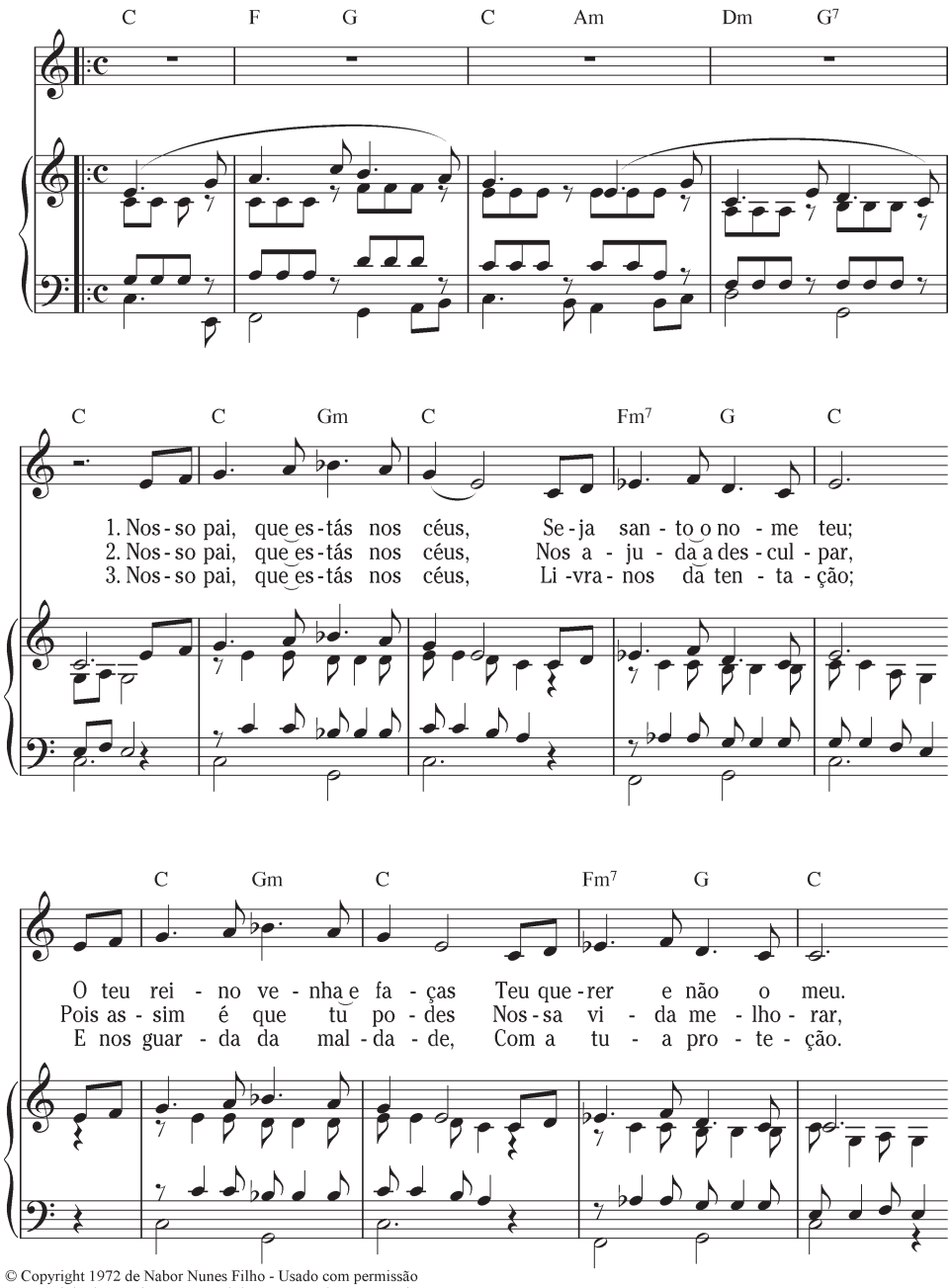
"Ainda tenho outras ovelhas, não deste aprisco; a mim me convém conduzi-las; elas ouvirão a minha voz; então, haverá um rebanho e um pastor." (Jo 10.16)

Santa Ceia

261 NOSSO PAI QUE ESTÁS NOS CÉUS

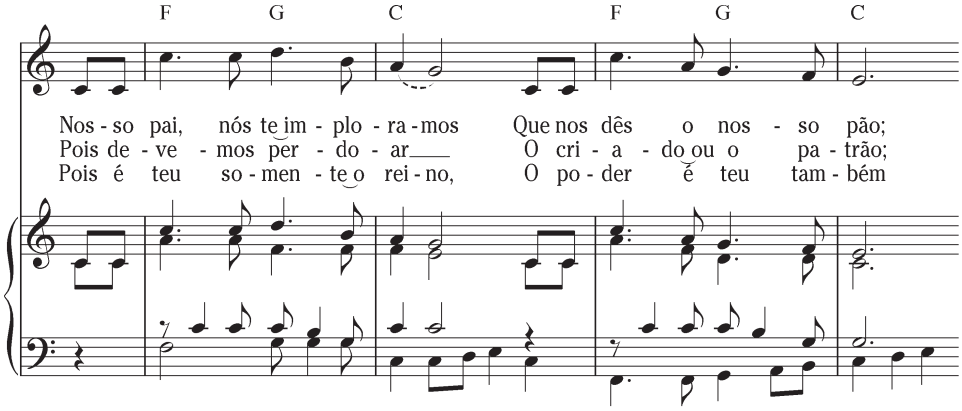
PAI NOSSO SERTANEJO

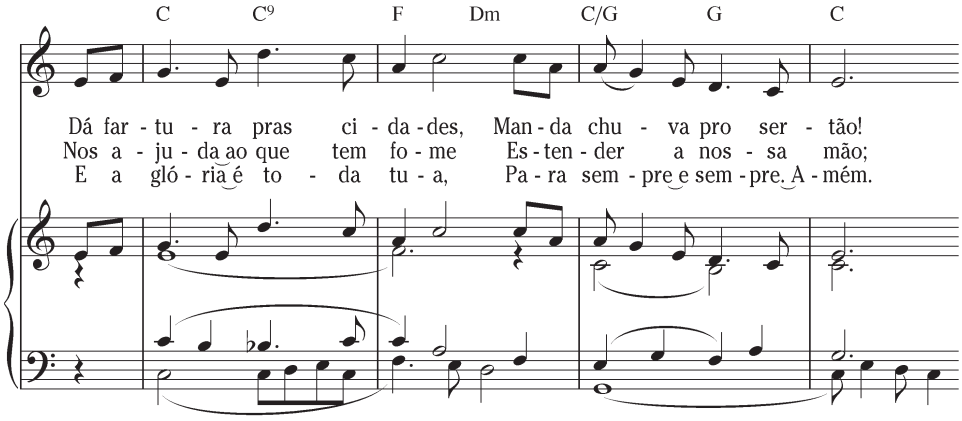
Nabor Nunes Filho, 1972 — 7.7.8.7.8.7.8.7 [8.7] — Nabor Nunes Filho, 1972
Arr. J. W. Faustini, 2000

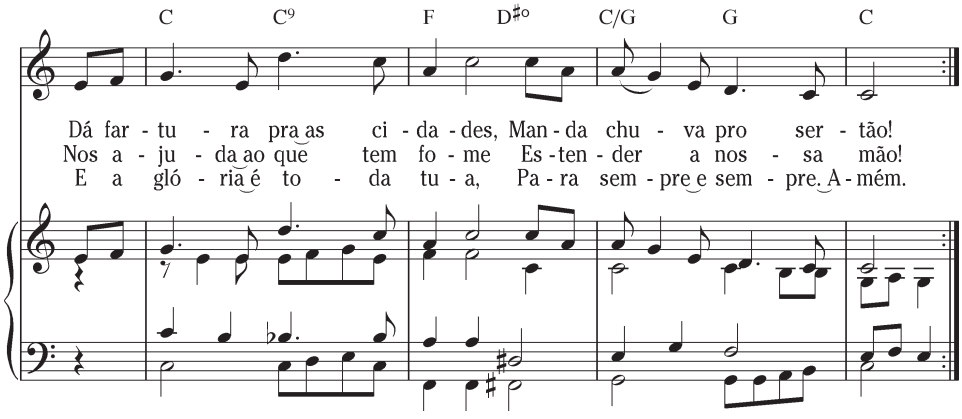


© Copyright 1972 de Nabor Nunes Filho - Usado com permissão
© Copyright do arranjo J. W. Faustini, 2000 - Usado com permissão

"Portanto, vós orareis assim: Pai nosso, que estás nos céus, santificado seja o teu nome." (Mt 6.9)


F G C F G C
Nos - so pai, nós te im - plo - ra - mos Que nos dês o nos - so pão;
Pois de - ve - mos per - do - ar O cri - a - do ou o pa - trão;
Pois é teu so - men - te o rei - no, O po - der é teu tam - bém


C C9 F Dm C/G G C
Dá far - tu - ra pras ci - da - des, Man - da chu - va pro ser - tão!
Nos a - ju - da ao que tem fo - me Es - ten - der a nos - sa mão;
E a gló - ria é to - da tu - a, Pa - ra sem - pre e sem - pre. A - mém.

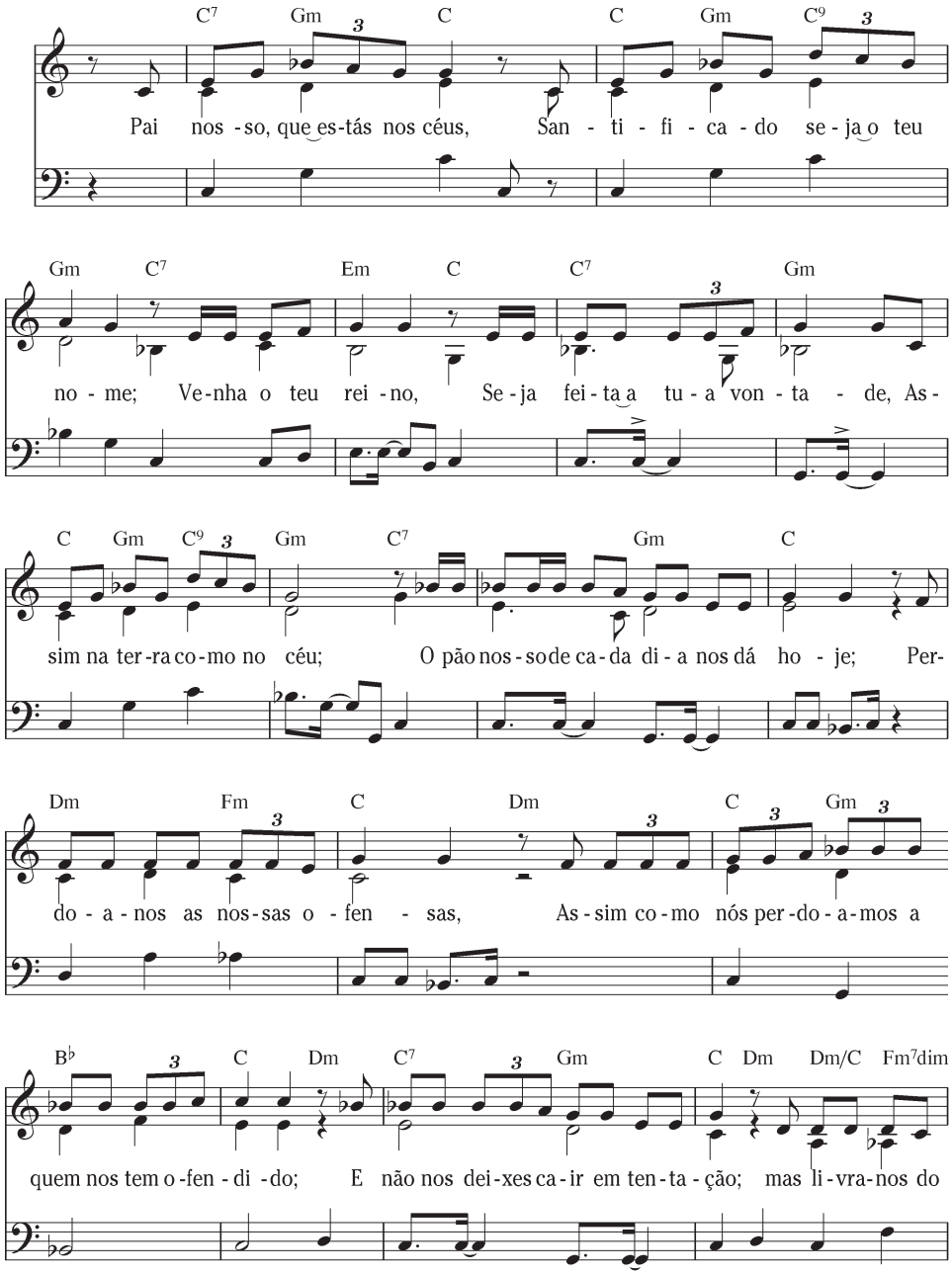

C C9 F D#o C/G G C
Dá far - tu - ra pra as ci - da - des, Man - da chu - va pro ser - tão!
Nos a - ju - da ao que tem fo - me Es - ten - der a nos - sa mão!
E a gló - ria é to - da tu - a, Pa - ra sem - pre e sem - pre. A - mém.

262 PAI NOSSO

Oração do Pai Nosso
Versão Ecumênica

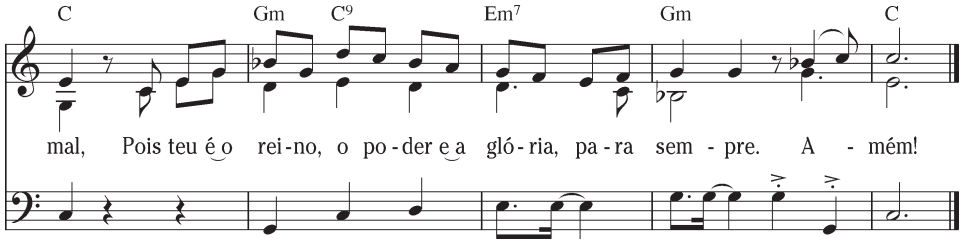
Irregular

Simei Monteiro e Tércio Junker, 2005



© 2005 WCC-COE. 150 Route de Ferney P. O. Box 2100 Ch-1211 Geneva 2, Switzerland - Usado com permissão

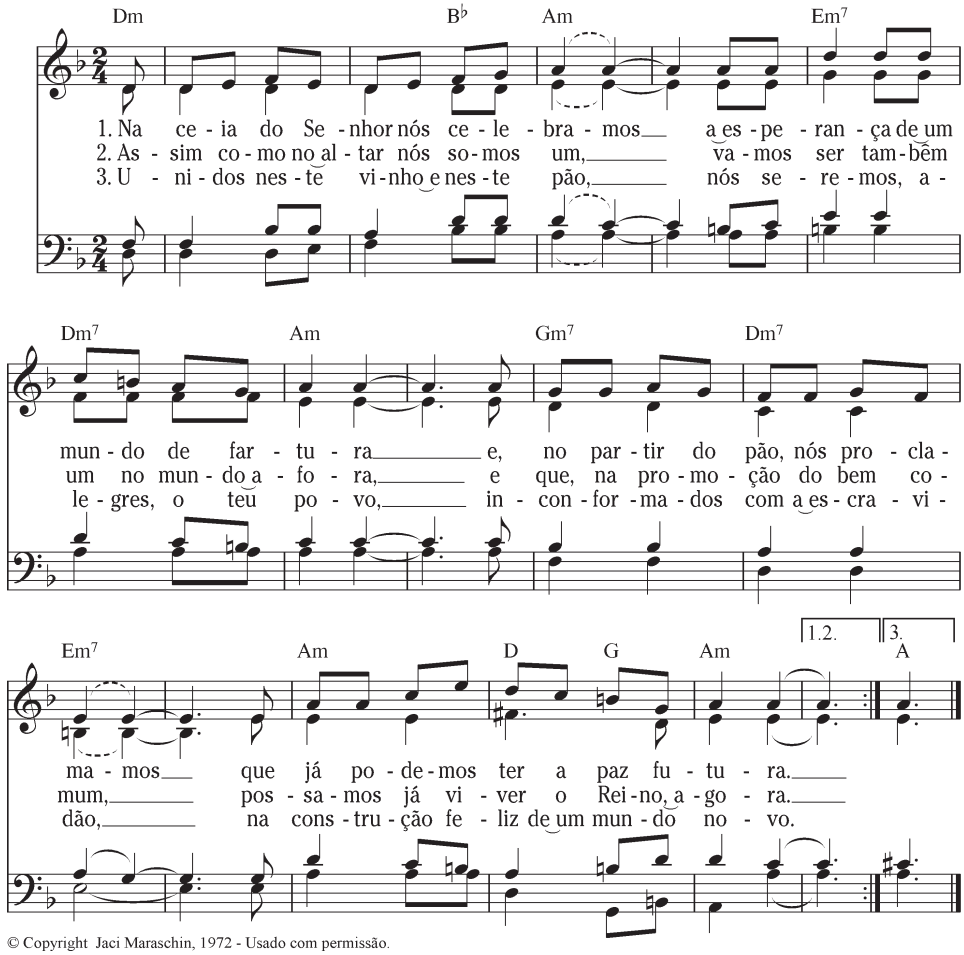
"Quando orardes, dizei: Pai, santificado seja o teu nome; venha o teu reino." (Lc 11.2)



NA CEIA DO SENHOR

COMUNHÃO

Jaci Maraschin, 1972 — 11.11.11.11 — Jaci Maraschin, 1972



© Copyright Jaci Maraschin, 1972 - Usado com permissão.

"Coroas o ano da tua bondade; as tuas pegadas destilam fartura." (Sl 65.11)

Santa Ceia

264

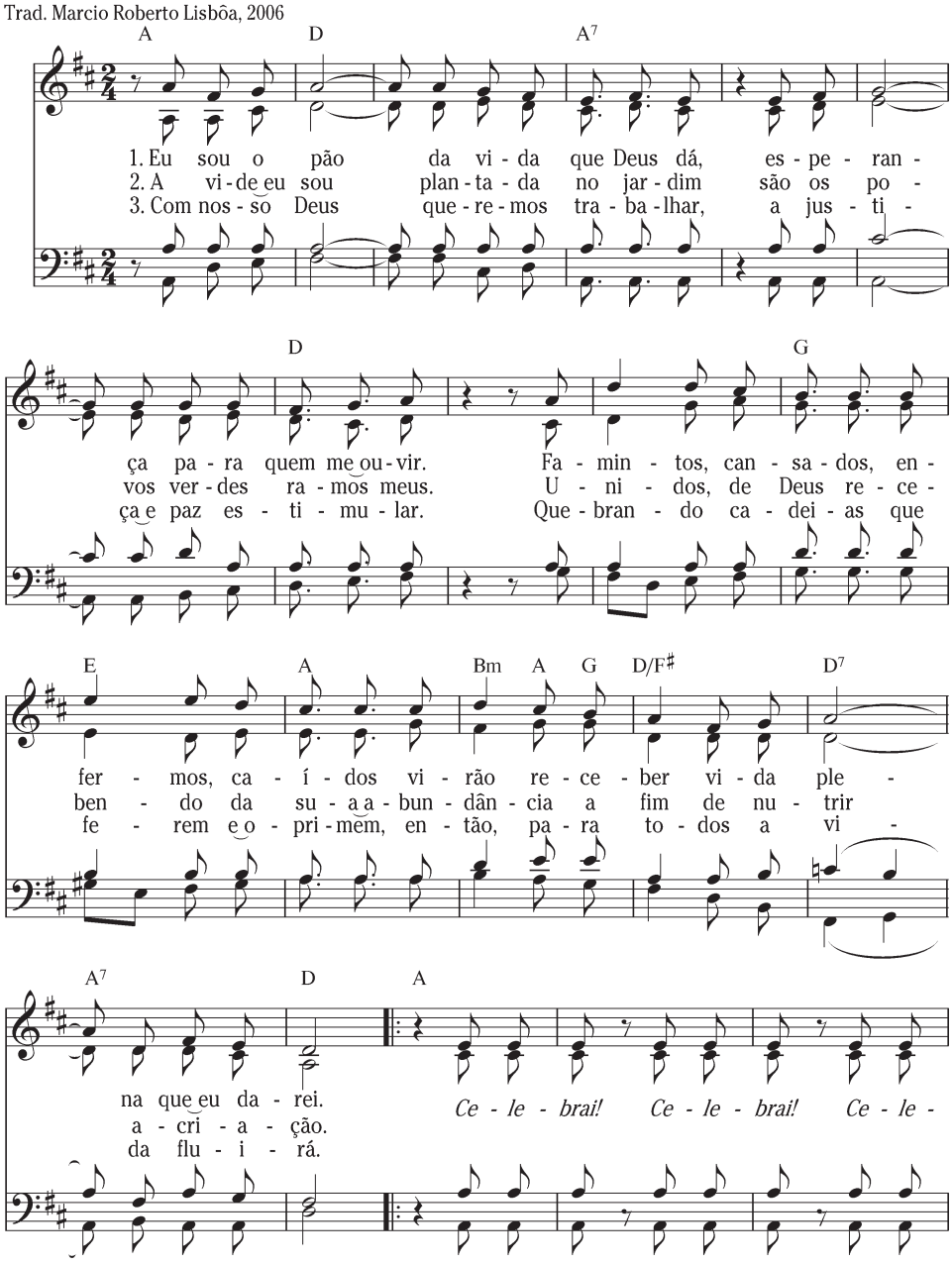
PLENITUDE DE VIDA

LIFE IN FULLNESS *(I am the bread of life)*

Walter Blege, 2004
sobre João 10.10
Trad. Marcio Roberto Lisbôa, 2006

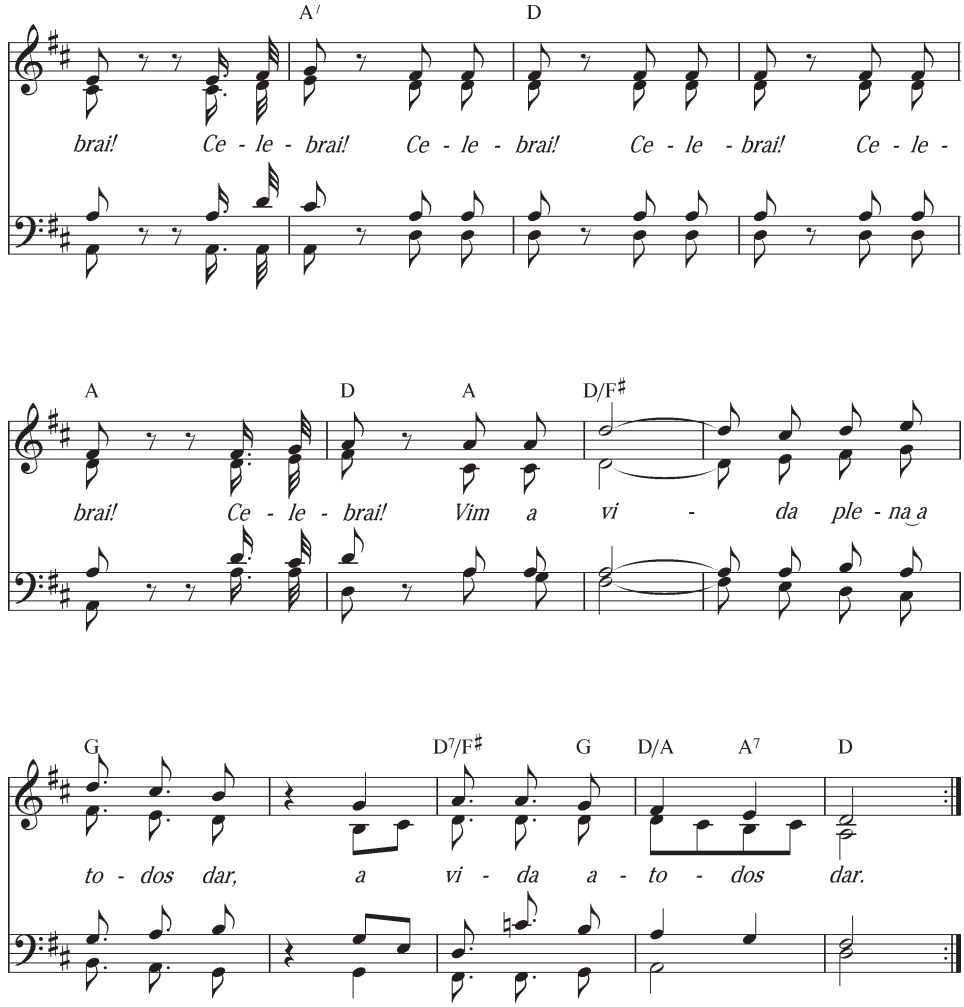
Irregular

Walter Blege, 2004



© Copyright 2004 Walter Blege, Administered by WARC,
150 Route de Ferney P.O. Box 2100, CH-1211 Geneva 2, Switzerland. Usado com permissão
© Copyright da tradução Marcio Roberto Lisbôa, 2006 - Usado com permissão

"Declarou-lhes, pois, Jesus: Eu sou o pão da vida; o que vem a mim jamais terá fome; e o que crê em mim jamais terá sede." (Jo 6.35)

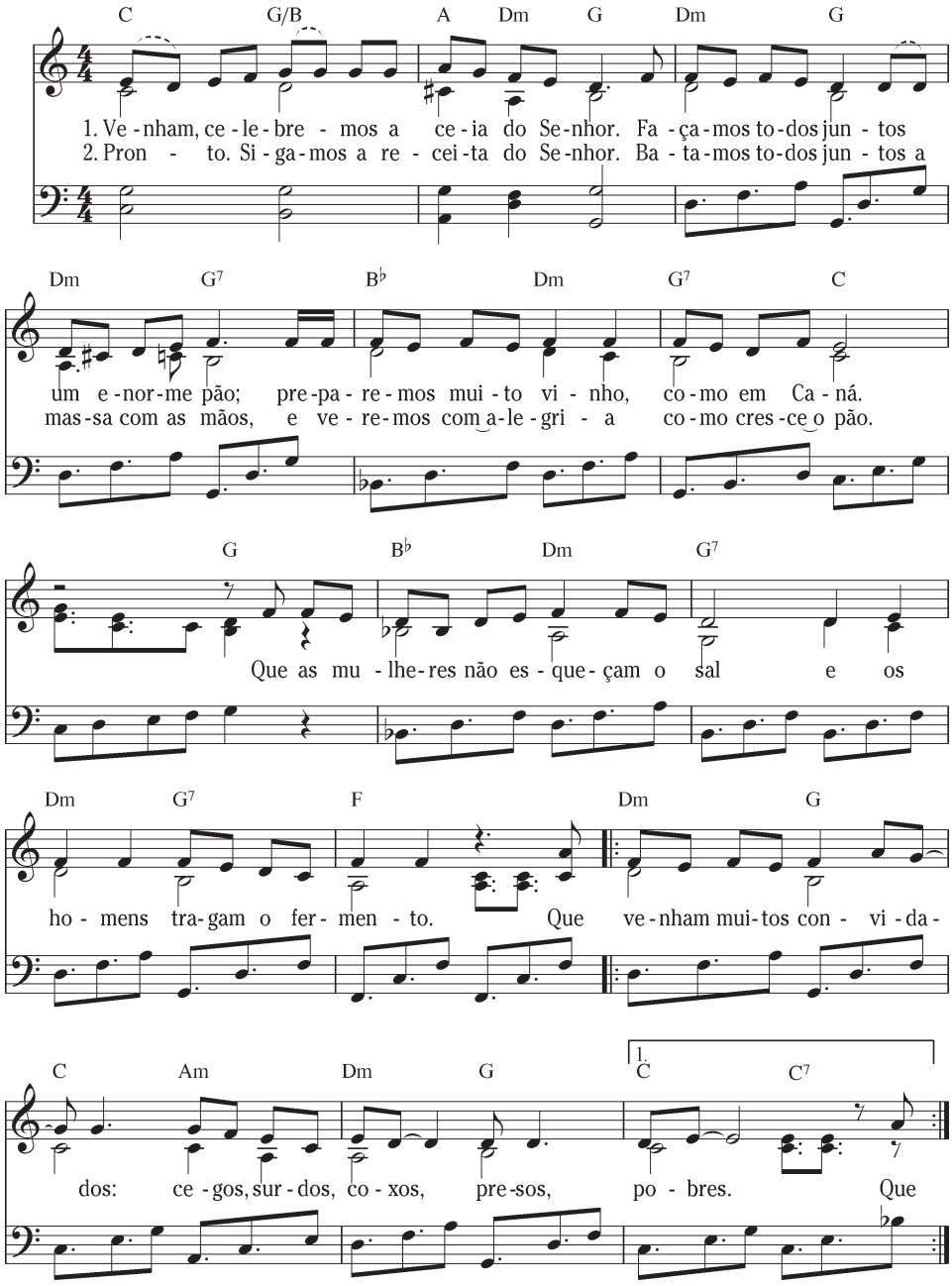

A7
D
brai! Ce - le - brai! Ce - le - brai! Ce - le - brai! Ce - le -
A
D
A
D/F♯
brai! Ce - le - brai! Vim a vi - da ple - na a
G
D7/F♯
G
D/A
A7
D
to - dos dar, a vi - da a - to - dos dar.

265

CONVITE AO COMPROMISSO

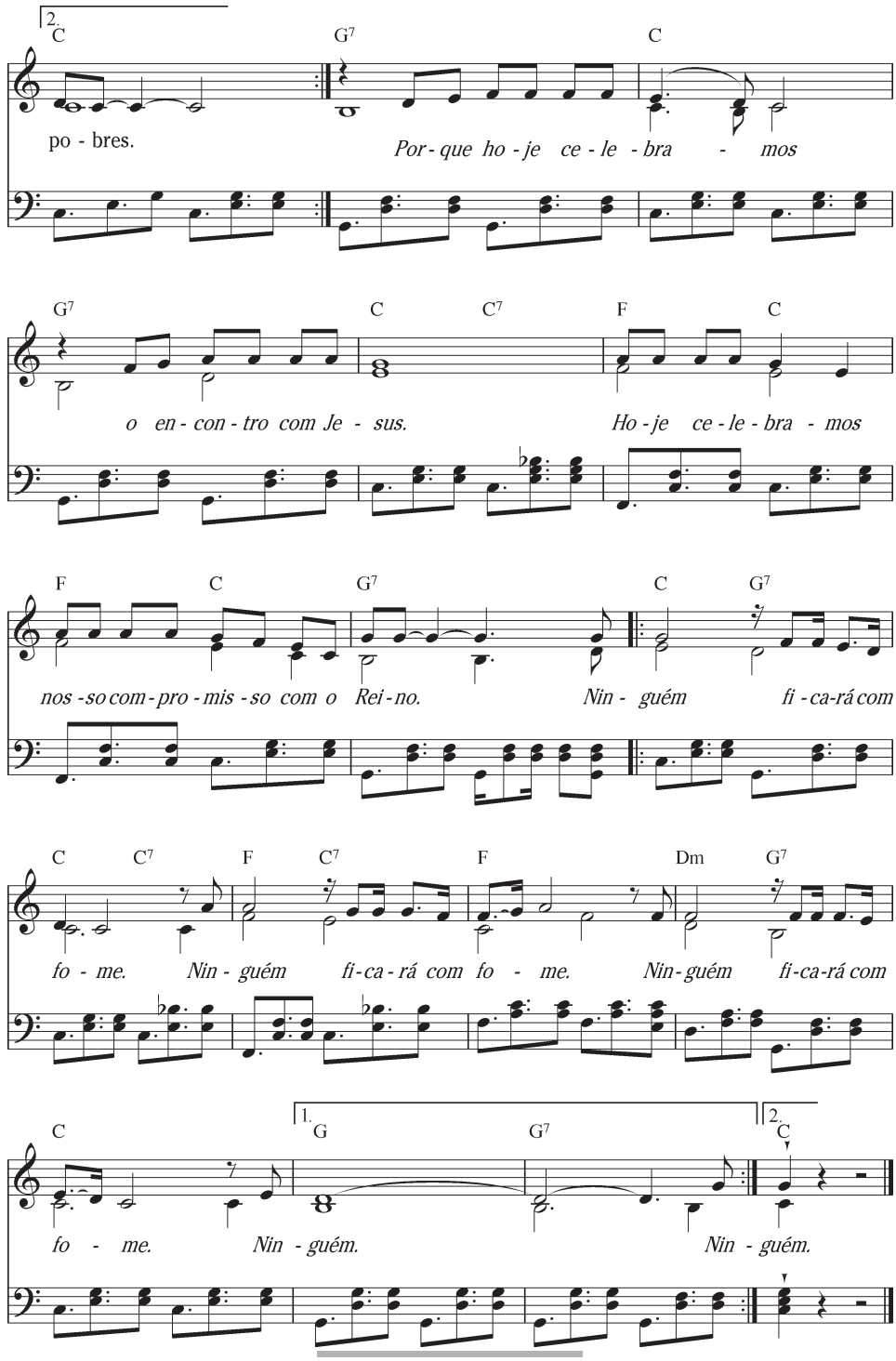
INVITACIÓN AL COMPROMISO

Elsa Tamez, 1982 — Irregular — Flávio Irala, 1982



© Copyright da música Flávio Irala, 1982 - Usado com permissão.
© Copyright do texto Elsa Tamez, 1982 - Usado com permissão.

"Então, vi um anjo posto em pé no sol, e clamou com grande voz,
falando a todas as aves que voam pelo meio do céu: Vinde, reuni-vos para a grande ceia de Deus." (Ap 19.17)

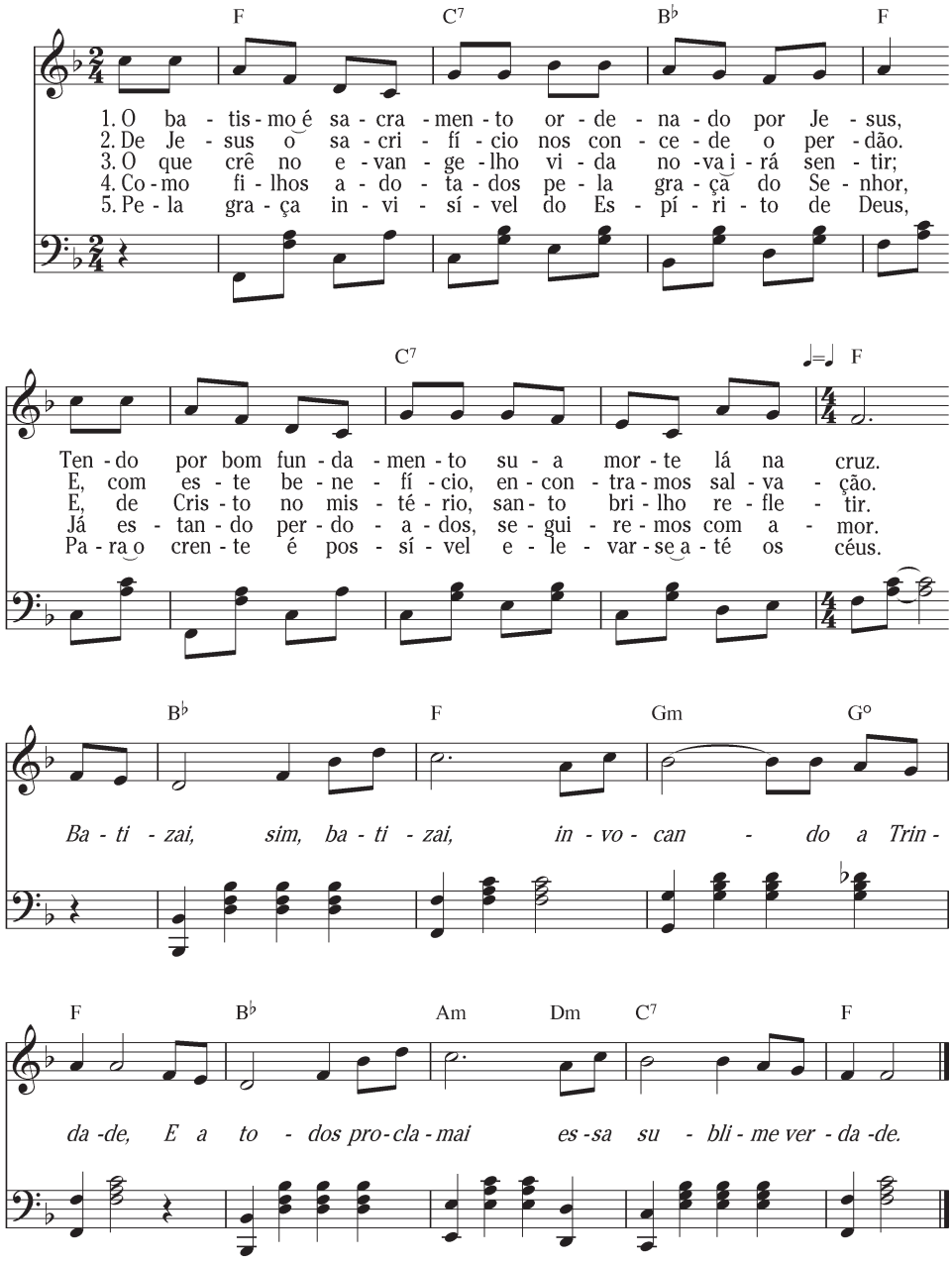

2.
C
G7
C
po - bres.
Por - que ho - je ce - le - bra - mos
G7
C
C7
F
C
o en - con - tro com Je - sus.
Ho - je ce - le - bra - mos
F
C
G7
C
G7
nos - so com - pro - mis - so com o Rei - no.
Nin - guém fi - ca-rá com
C
C7
F
C7
F
Dm
G7
fo - me. Nin - guém fi - ca - rá com fo - me. Nin - guém fi - ca-rá com
C
1.
G
G7
2.
C
fo - me. Nin - guém. Nin - guém.

266

O SACRAMENTO DO BATISMO

ORDENANÇA

Paulo Cintra Damião, 2003 — 8.7.8.7 com estribilho — Elisabete J. C. Damião, Domingos Alves Filho, 2003



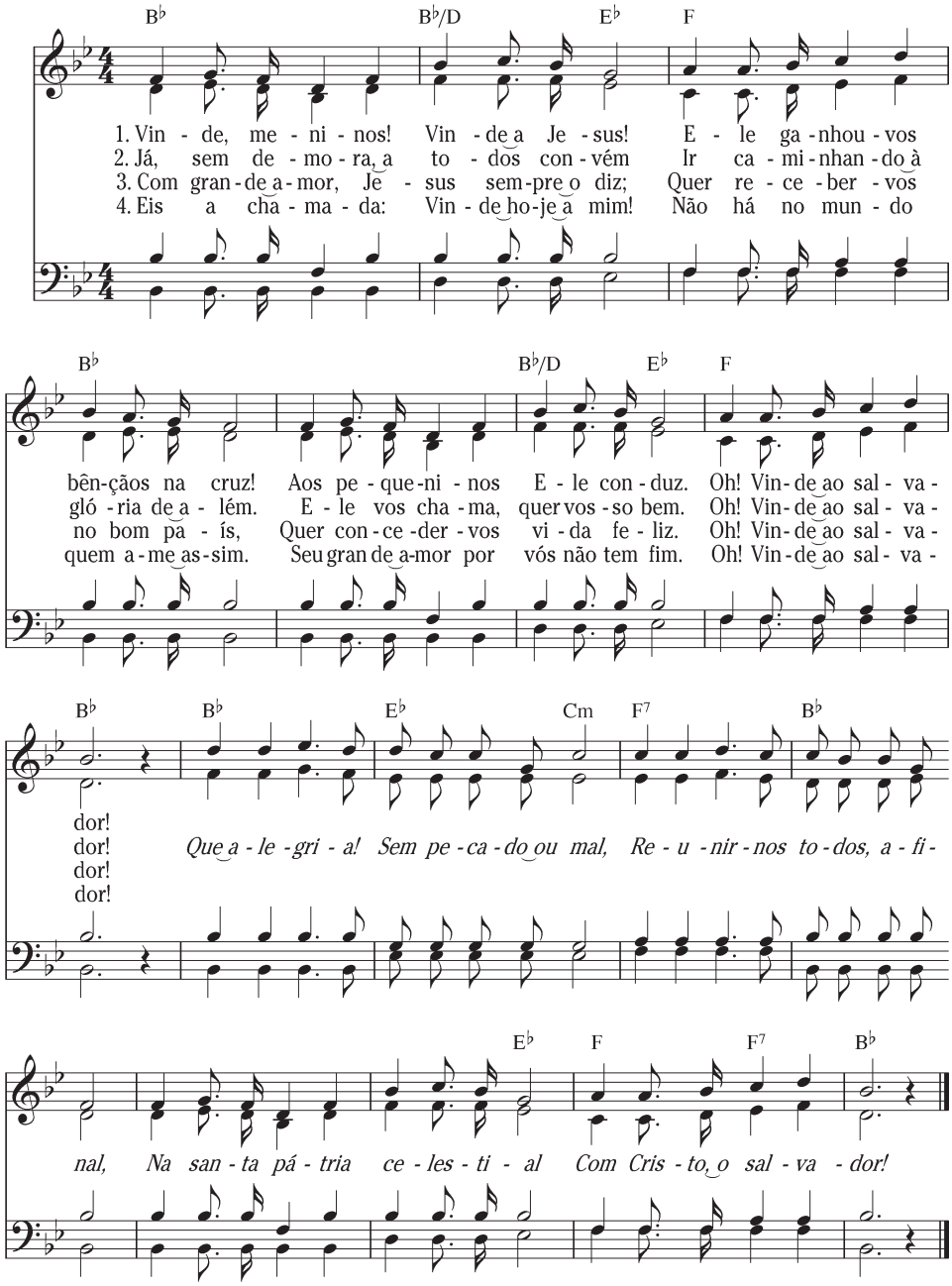
© Copyright da música Elisabete J. C. Damião e Domingos Alves Filho, 2003 - Usado com permissão
© Copyright da letra Paulo Cintra Damião, 2003 - Usado com permissão

"Há um só Senhor, uma só fé, um só batismo." (Ef 4.5)

CONVITE AOS MENINOS

COME TO THE SAVIOR *(Come to the Savior, make no delay)*

George Frederick Root, 1870 — 9.9.9.6 - 9.9.9.6 — George Frederick Root, 1870
Adapt. Sarah Poulton Kalley, 1875



© Copyright do texto Igreja Evangélica Fluminense - Usado com permissão.

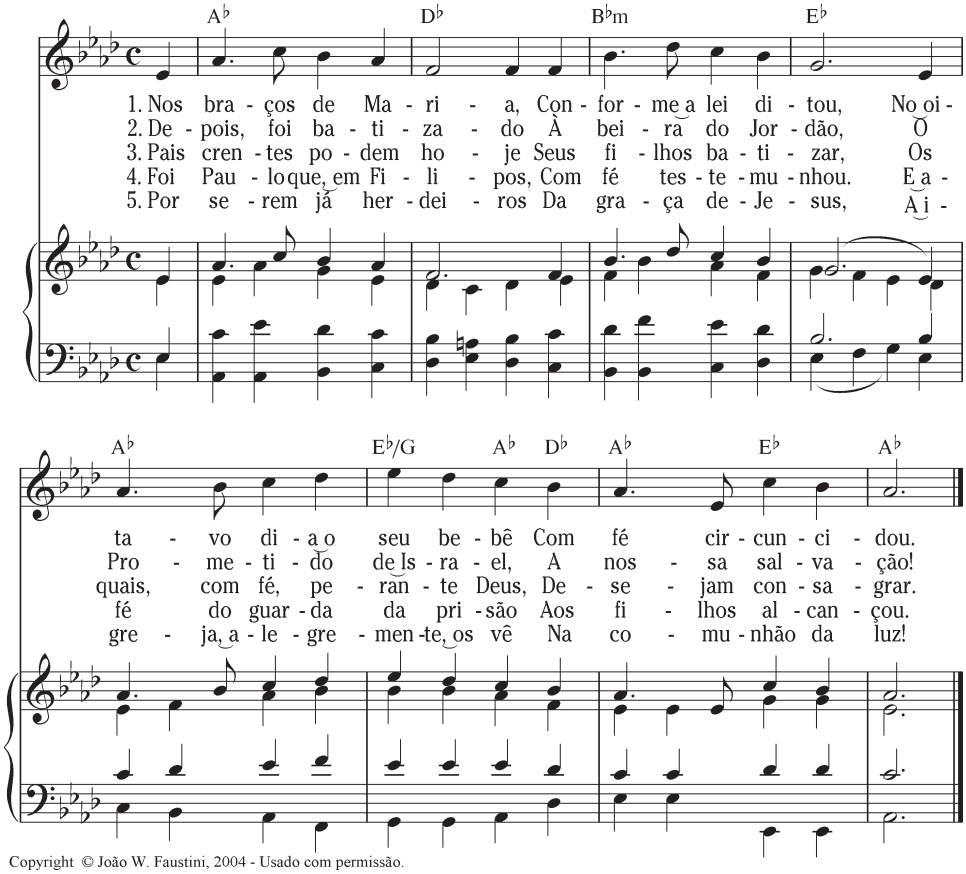
"Deixem que as crianças venham a mim e não proíbam que elas façam isso, pois o Reino de Deus." (Mc 10.14)

Batismo Infantil

268 NOS BRAÇOS DE MARIA

ELIZABETH

J. W. Faustini, 2004 — 7.6.8.6 — J. W. Faustini, 2004



Copyright © João W. Faustini, 2004 - Usado com permissão.

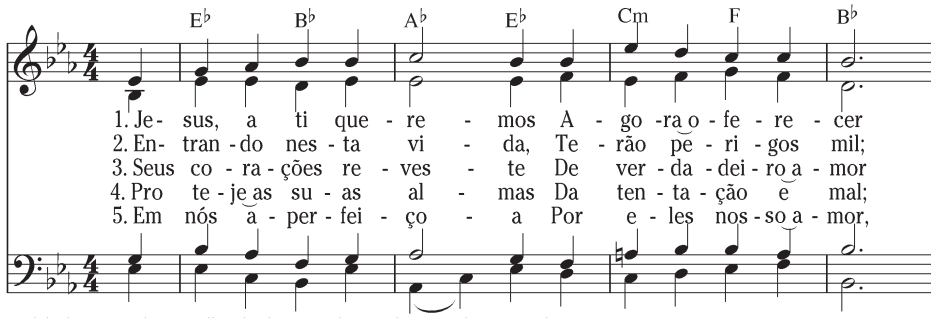
"Batizado Jesus, saiu logo da água, e eis que se lhe abriram os céus, e viu o Espírito de Deus descendo como pomba, vindo sobre ele." (Mt 3.16)

Batismo Infantil

269 CONSAGRAÇÃO DOS FILHOS

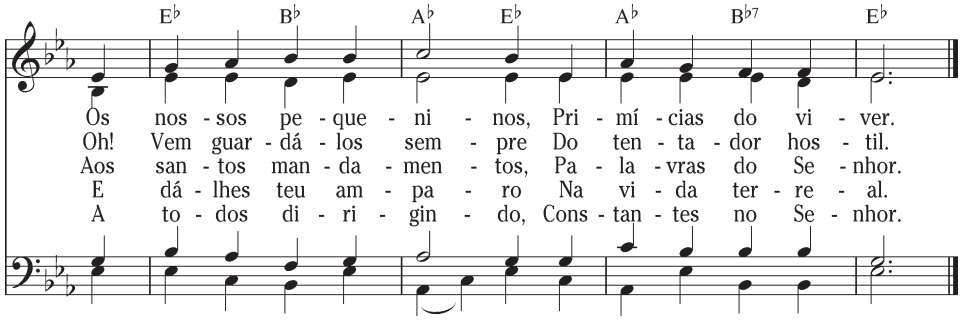
TALLIS´ ORDINAL

Anônimo — 7.6.7.6 — Thomas Tallis, 1567



© Copyright do texto Igreja Evangélica Fluminense - Salmos e Hinos - Usado com permissão.

"Porque tudo vem de ti, e das tuas mãos to damos." (1Cr 29.14)



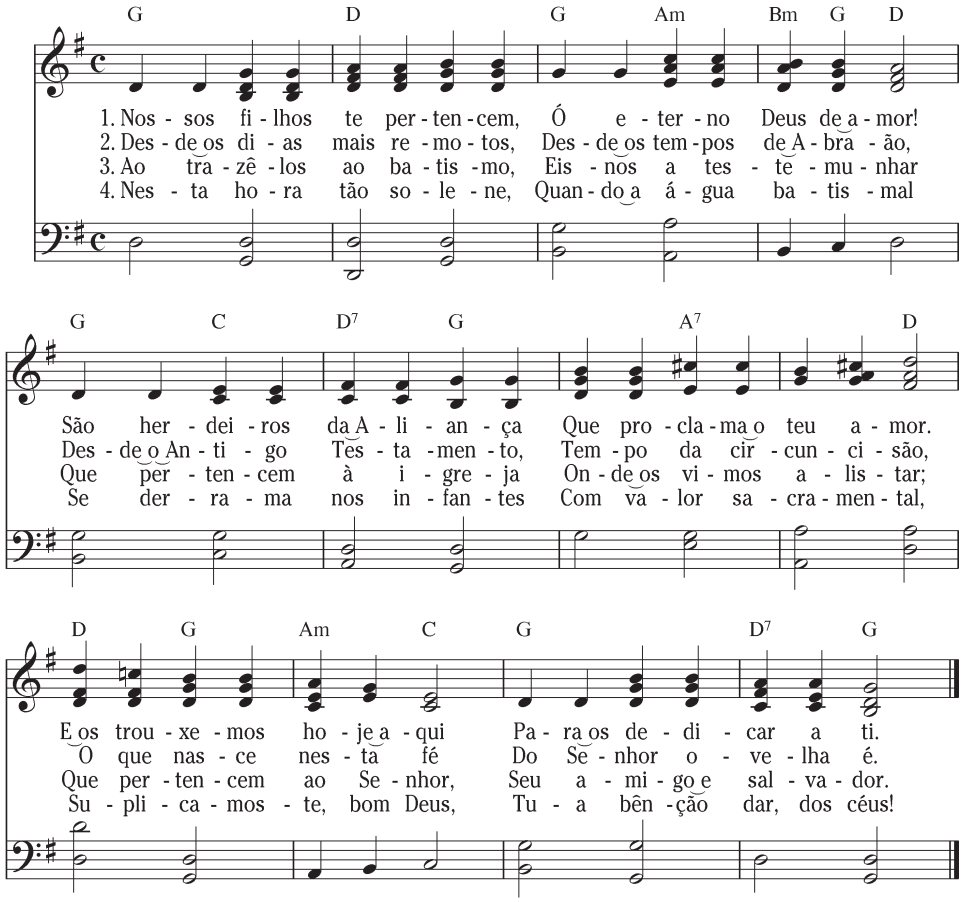
Batismo Infantil

NOSSOS FILHOS TE PERTENCEM

270

ALIANÇA

Sebastião Guimarães (1945-) 8.7.8.7.7.7 João W. Faustini, 2000



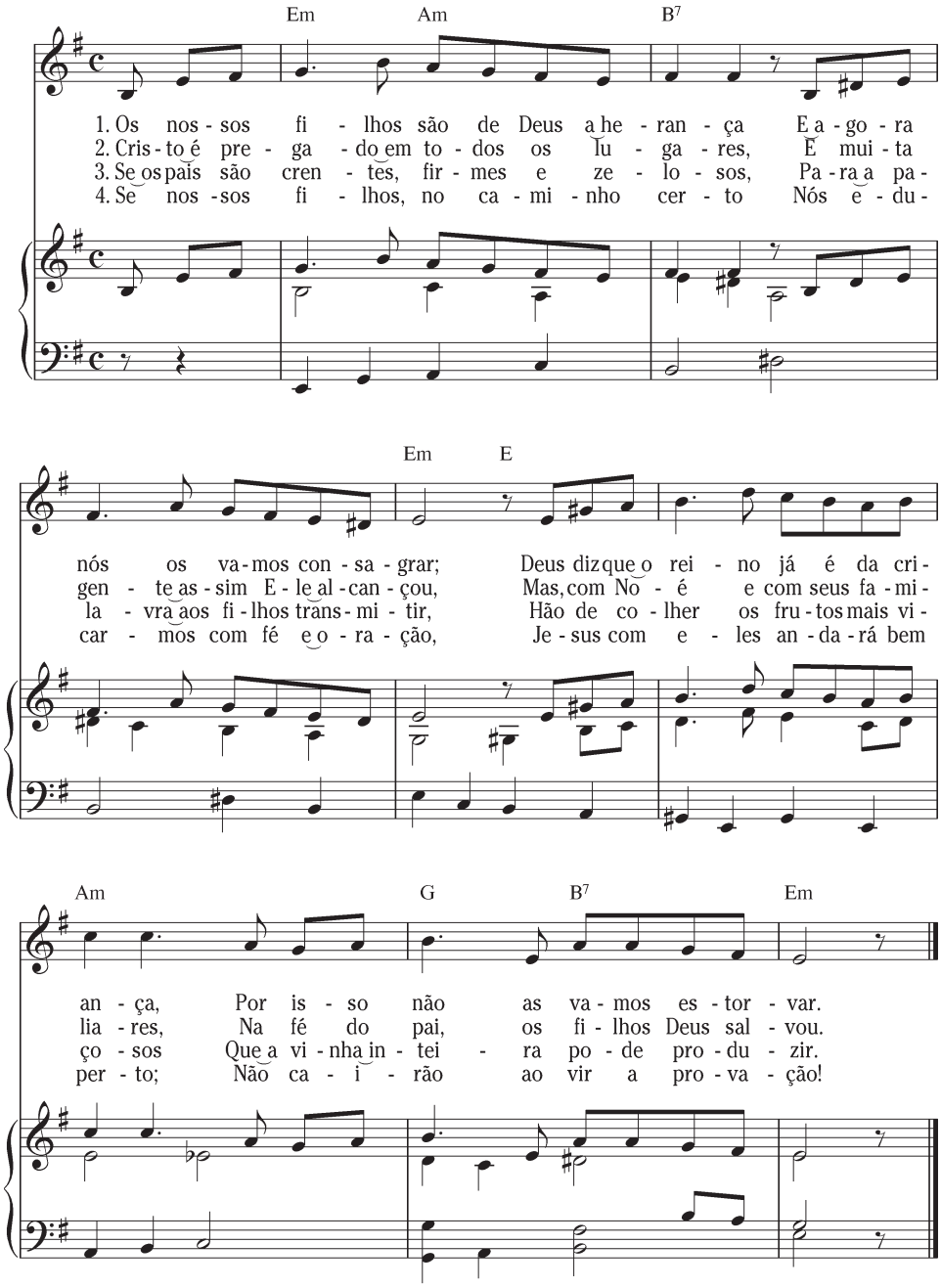
© Copyright 2001 de João W. Faustini - Usado com permissão.

"Guardem sempre no coração as leis que eu lhes estou dando hoje e não deixe de ensiná-las aos seus filhos." (Dt 6.6,7)

Batismo Infantil

271 OS NOSSOS FILHOS SÃO DE DEUS

J. W. Faustini, 2004 — NOÉ 11.10.11.10 — J. W. Faustini, 2004



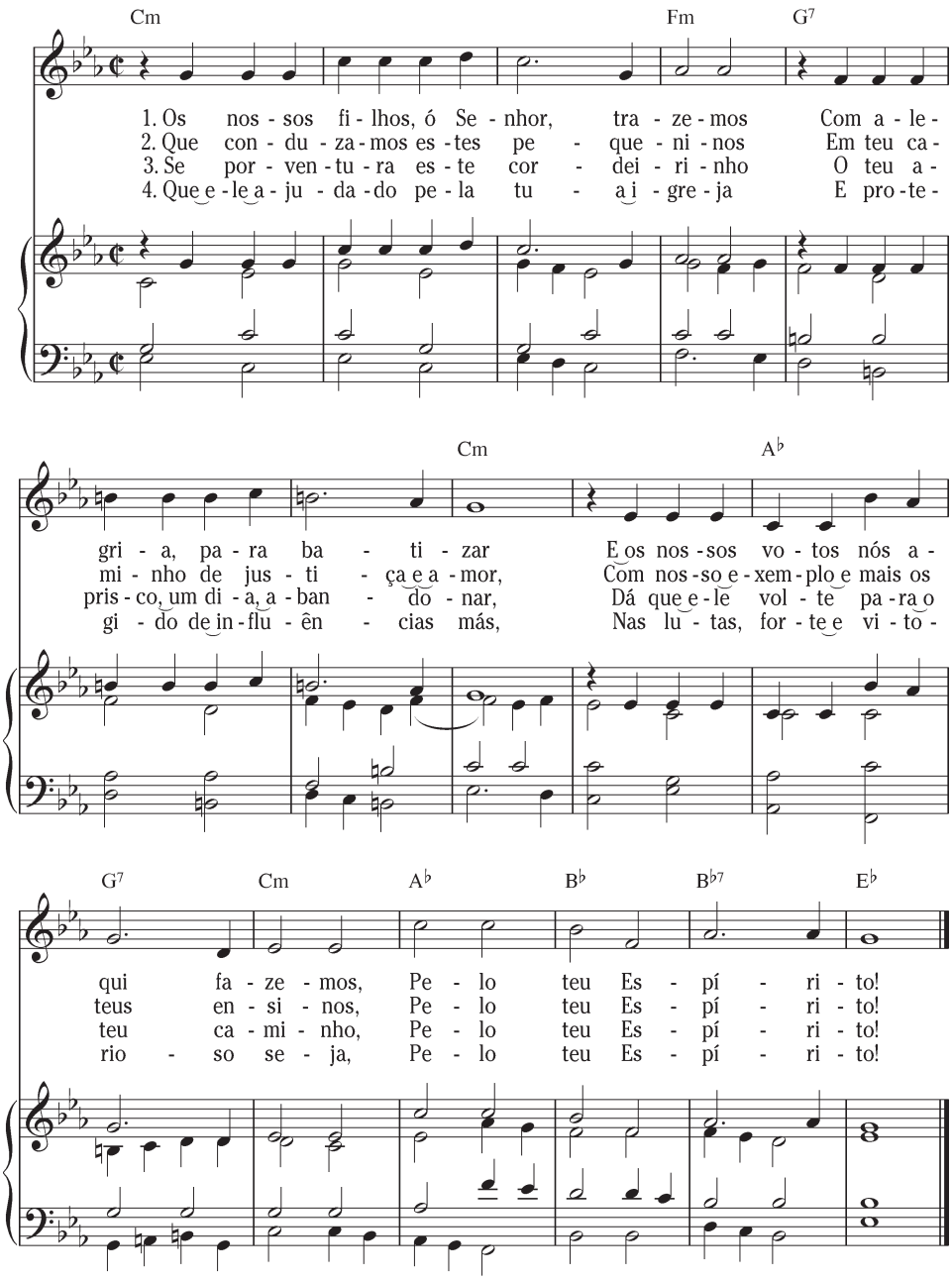
© Copyright J. W. Faustini, 2004 - Usado com permissão.

"Jesus, porém, vendo isto, indignou-se e disse-lhes: Deixai vir a mim os pequeninos, não os embaraceis, porque dos tais é o reino de Deus." (Mt 10.14)

OS NOSSOS FILHOS, Ó SENHOR

FILHOS

J. W. Faustini, 2004 — 11.10.11.7 — J. W. Faustini, 2004



© Copyright J. W. Faustini, 2004 - Usado com permissão.

"Vocês foram batizados para ficarem unidos com Cristo e assim se revestiram com as qualidades do próprio Cristo." (Gl 3.27)

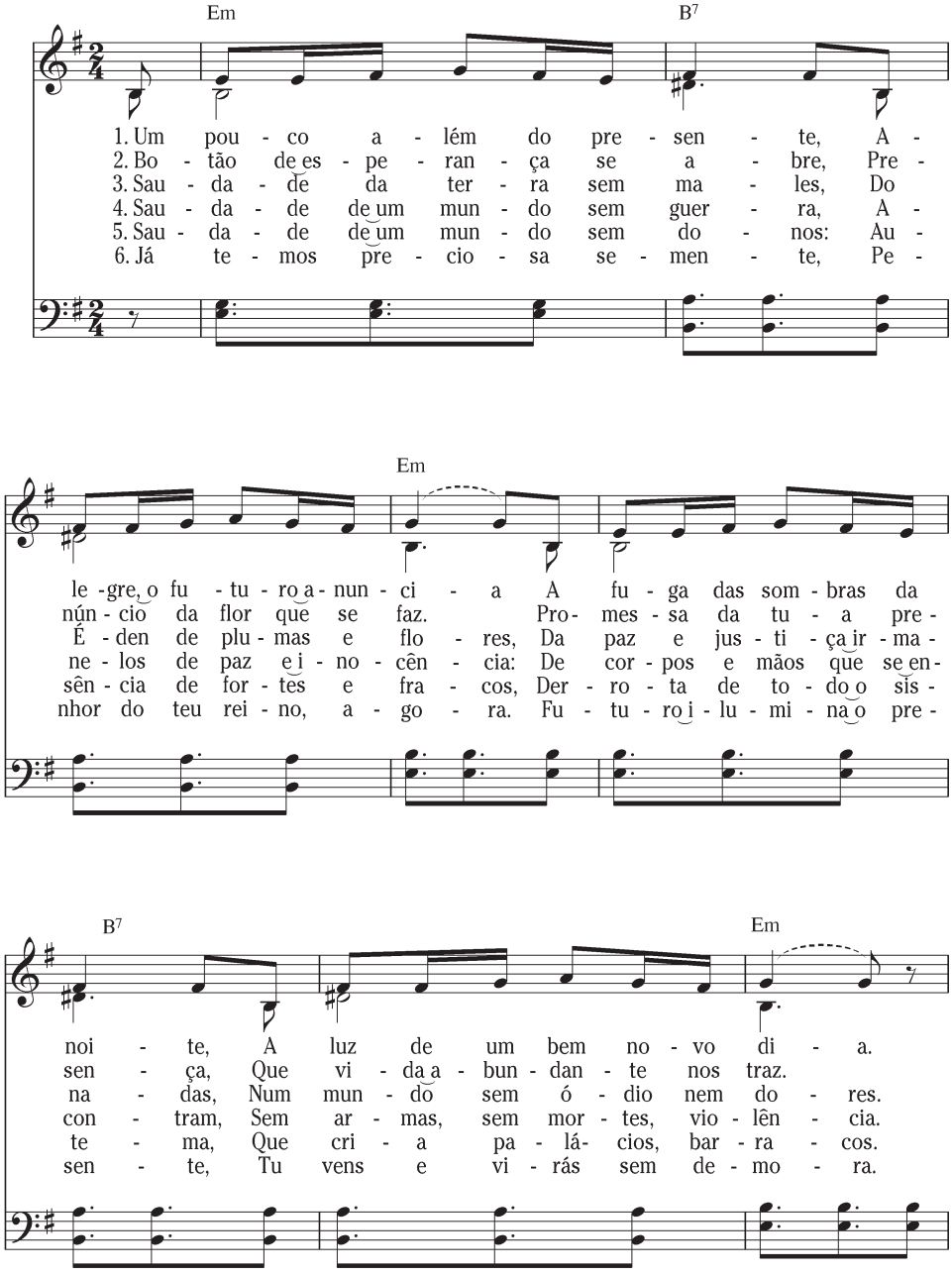
ENVIO

Envio

273 UM POUCO ALÉM DO PRESENTE

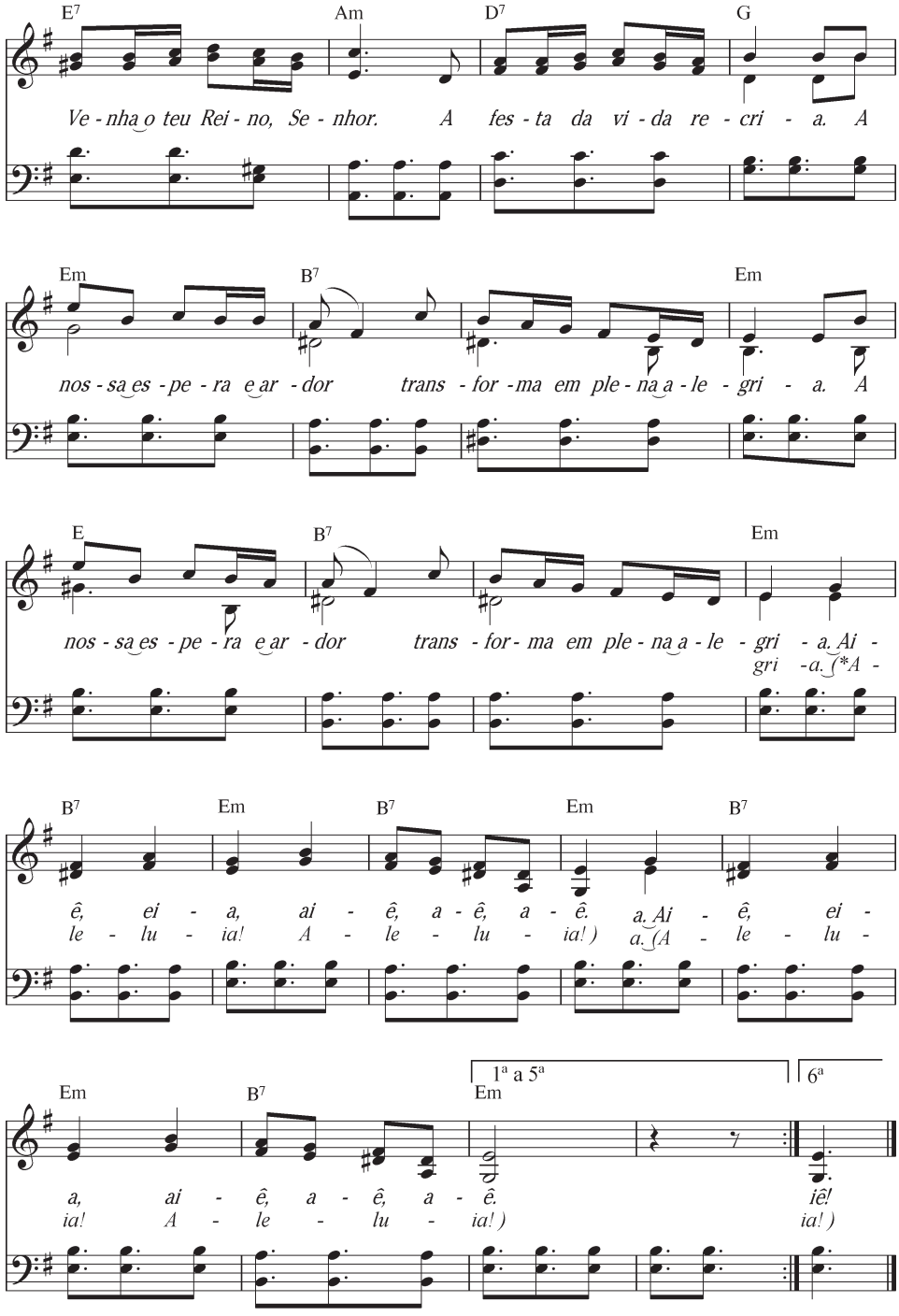
JESUS CRISTO, ESPERANÇA DO MUNDO

Sílvio Meincke — 9.9.9.9 com estribilho — Edmundo Reinhardt, João Carlos Gottinari



© Copyright da música Edmundo Reinhardt e João Carlos Gottinari
© Copyright do texto Sílvio Meincke

"Porque o reino de Deus não é comida nem bebida, mas justiça, e paz, e alegria no Espírito Santo." (Rm 14.17)


E7 Am D7 G
Ve - nha o teu Rei - no, Se - nhor. A fes - ta da vi - da re - cri - a. A
Em B7 Em
nos - sa es - pe - ra e ar - dor trans - for - ma em ple - na a - le - gri - a. A
E B7 Em
nos - sa es - pe - ra e ar - dor trans - for - ma em ple - na a - le - gri - a. Ai -
gri - a. (*A -
B7 Em B7 Em B7
ê, ei - a, ai - ê, a - ê, a - ê. a. Ai - ê, ei -
le - lu - ia! A - le - lu - ia!) a. (A - le - lu -
1ª a 5ª 6ª
Em B7 Em
a, ai - ê, a - ê, a - ê. iê!
ia! A - le - lu - ia!) ia!)

* Opcional

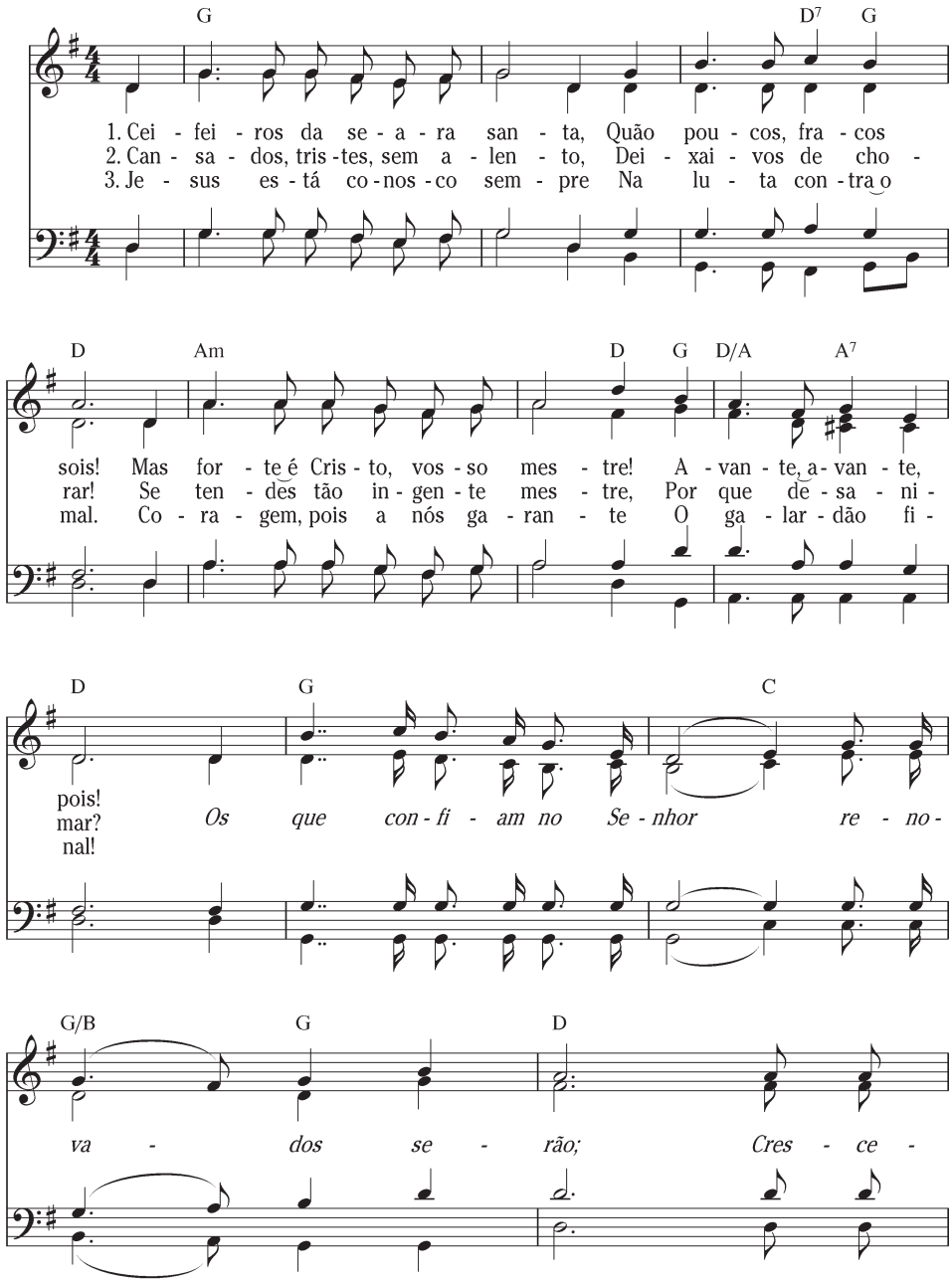
274

CEIFEIROS DO SENHOR

THEY THAT WAIT *(Ho, reapers in the whitened harvest)*

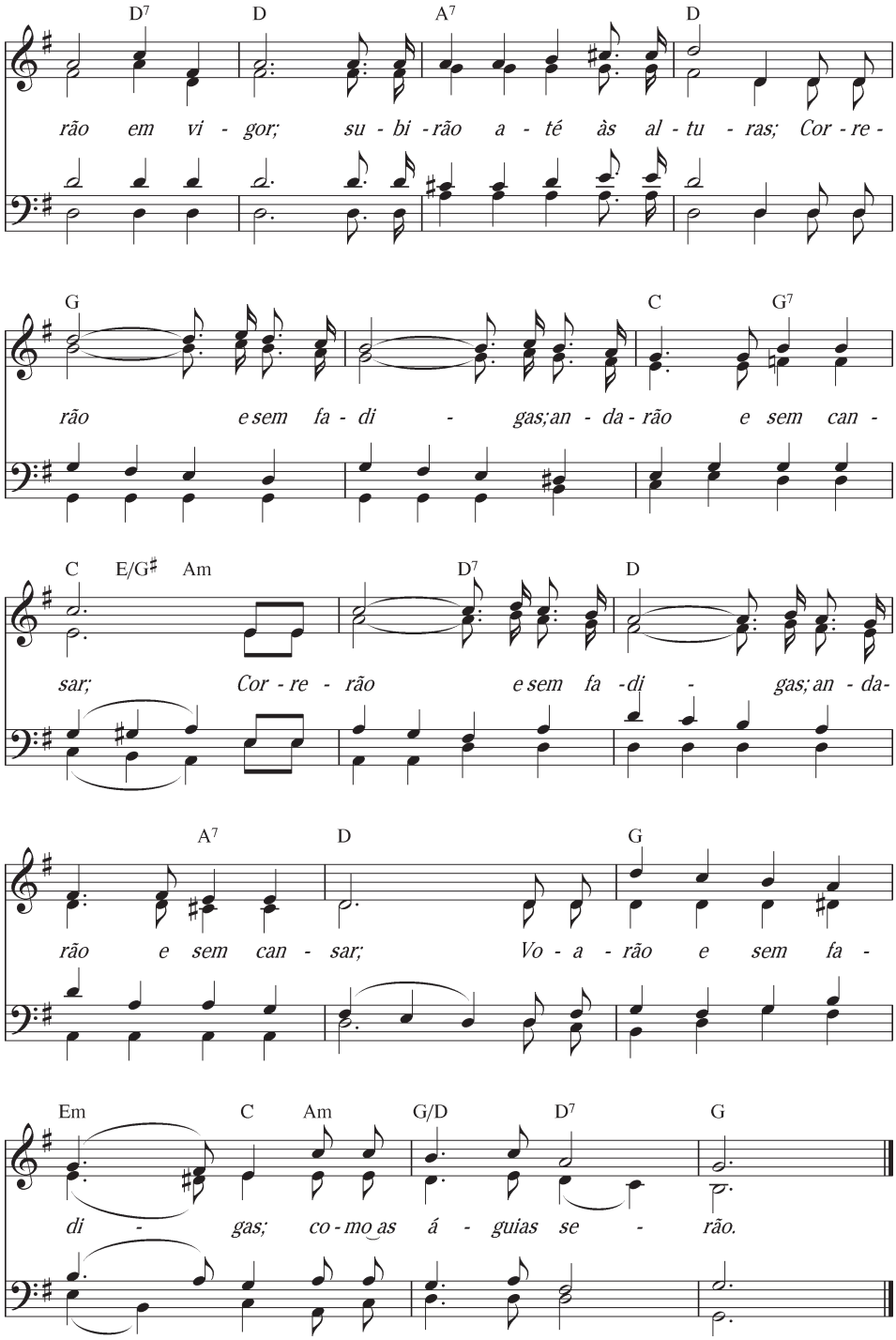
G. M. J. 9.6.9.6 - 14.15.15.[15]14 James McGranahan (1840-1907)

Trad. William Edwin Entzminger, 1909



© Copyright do texto da Igreja Evangélica Fluminense - Salmos e Hinos - Usado com permissão.

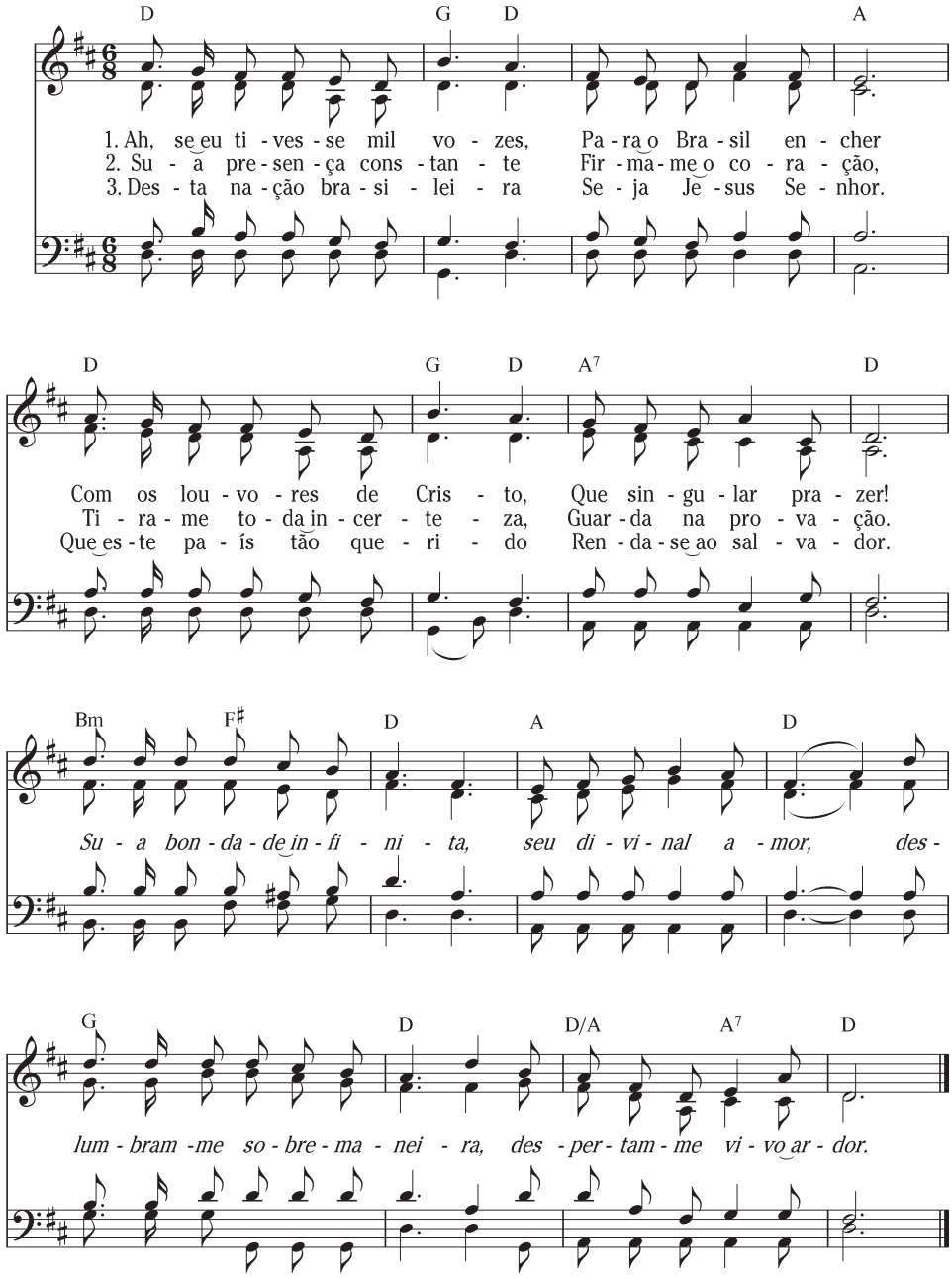
"Os que confiam no Senhor recebem novas forças. Voam nas alturas como águias, correm e não se cansam." (Is 40.31)


D7 D A7 D
rão em vi - gor; su - bi - rão a - té às al - tu - ras; Cor - re -
G C G7
rão e sem fa - di - gas; an - da - rão e sem can -
C E/G♯ Am D7 D
sar; Cor - re - rão e sem fa - di - gas; an - da -
A7 D G
rão e sem can - sar; Vo - a - rão e sem fa -
Em C Am G/D D7 G
di - gas; co - mo as á - guias se - rão.

275 AH, SE EU TIVESSE MIL VOZES!

BEAUTIFUL VALLEY

William Edwin Entzminger (1859-1930) 8.6.8.6 com estribilho William Fiske Sherwin, 1875



© Copyright CC/JUERP - Usado com permissão.

"Proclamarei o nome do Senhor. Engrandecei o nosso Deus." (Dt 32.3)

SALVEMOS O BRASIL

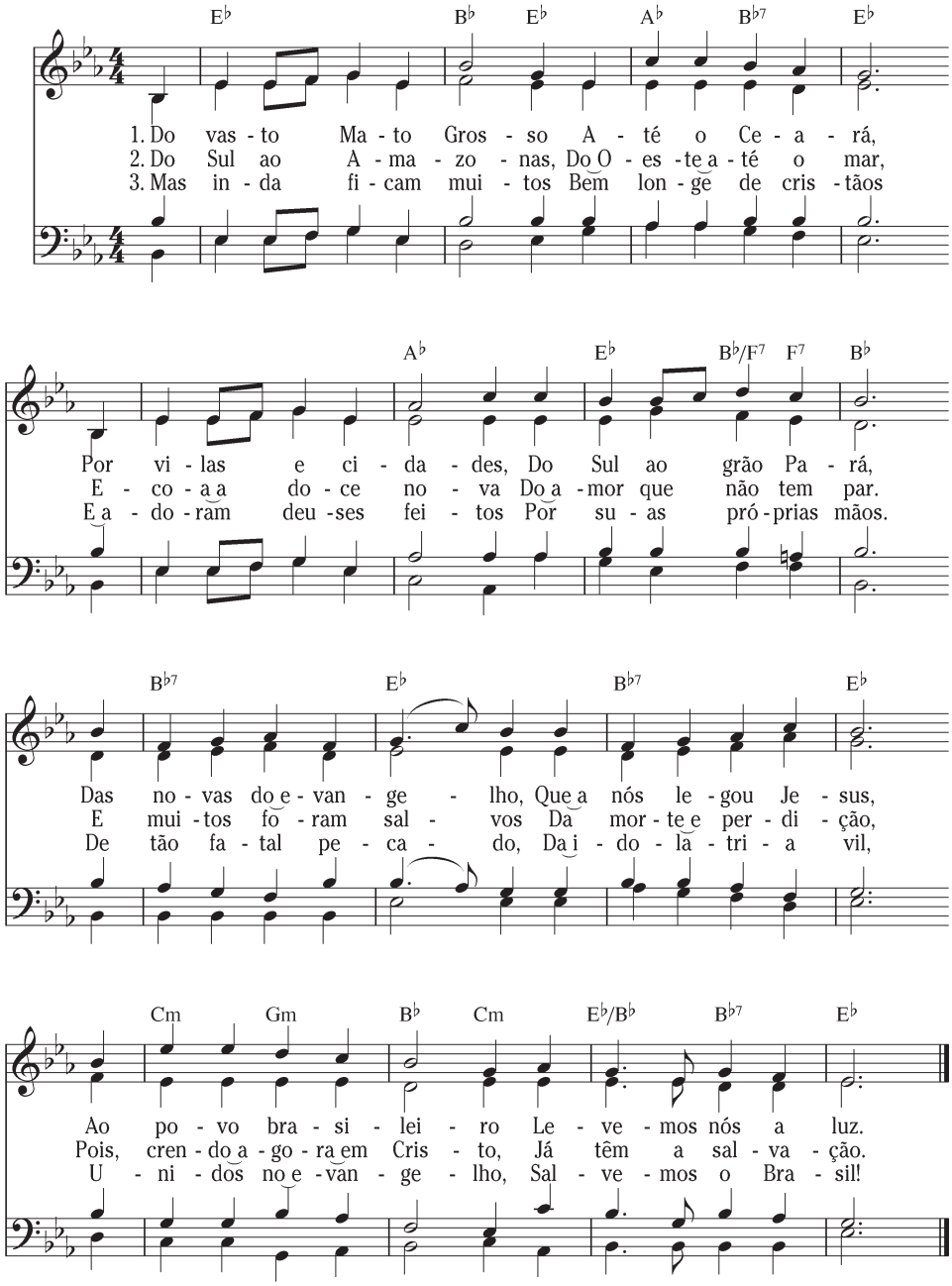
276

LYMINGTON

Alfredo Henrique da Silva, 1900
Insp. em Reginald Heber, 1819

7.6.7.6. D

Robert Jackson, 1875



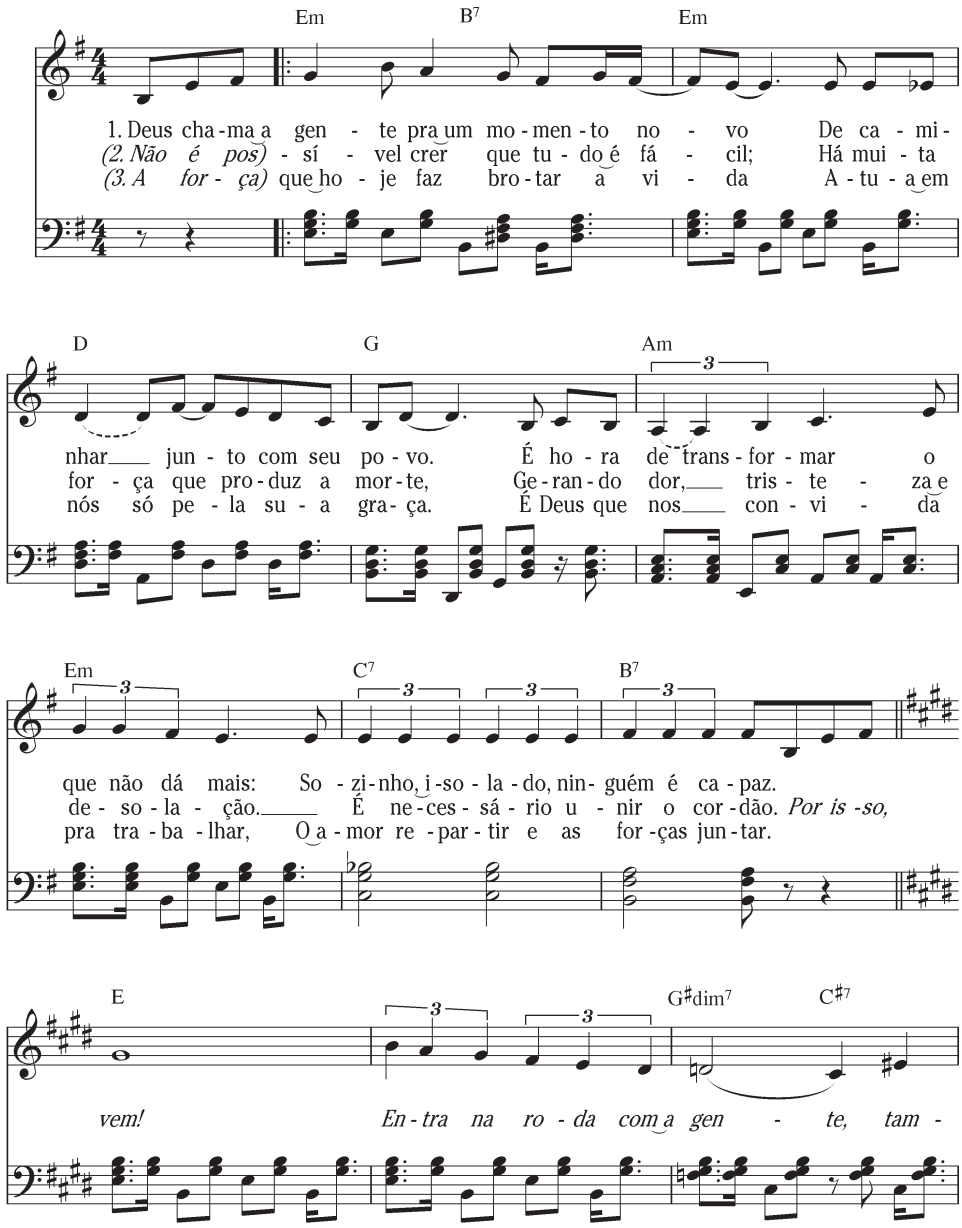
© Copyright do texto da Igreja Evangélica Fluminense - Salmos e Hinos - Usado com permissão.

"E será pregado este evangelho do reino por todo o mundo, para testemunho a todas as nações. Então, virá o fim." (Mt 24.14)

277 DEUS CHAMA A GENTE

MOMENTO NOVO

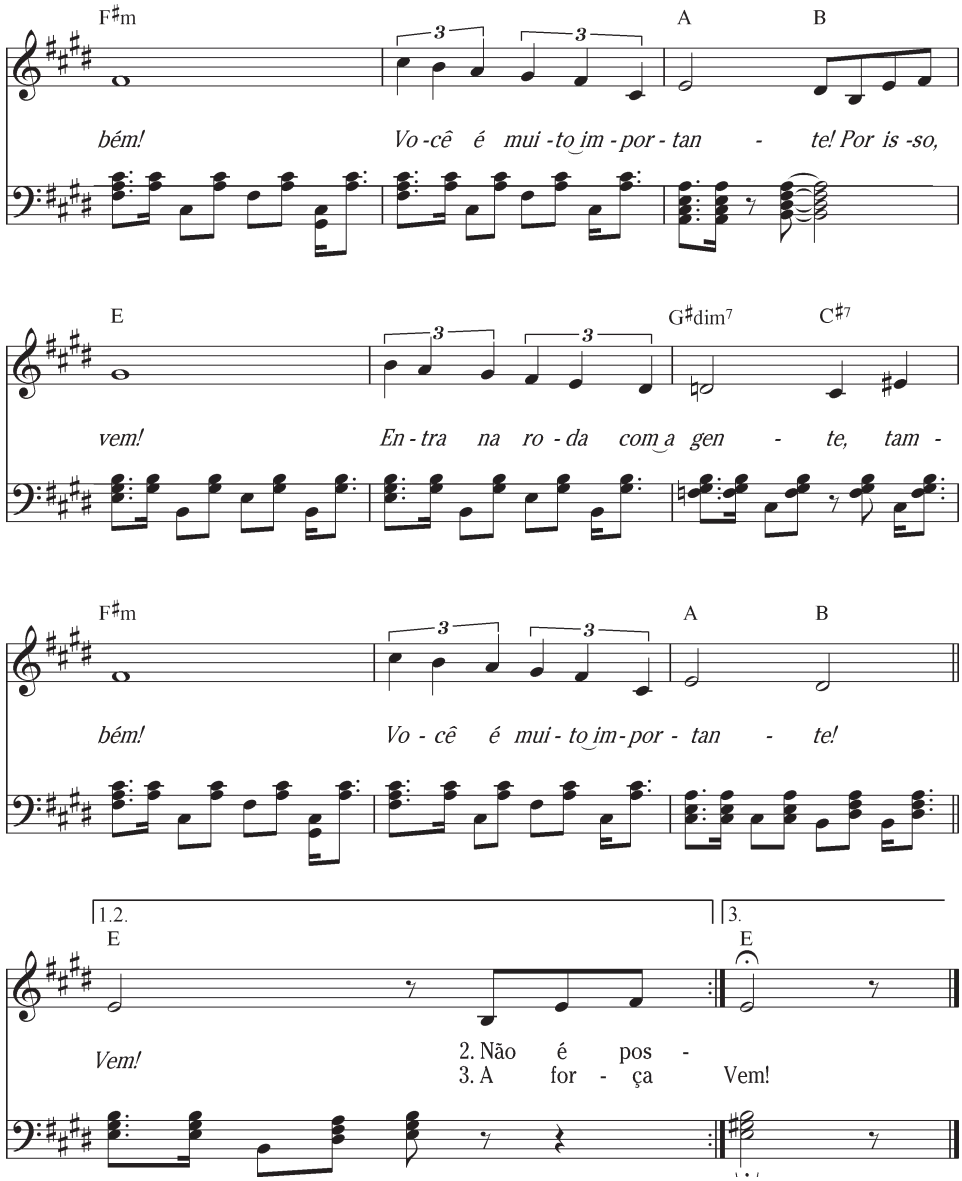
Criação Coletiva* | Irregular | Criação Coletiva*



© Copyright dos autores - Usado com permissão.

* Ernesto Barros Cardoso, Tércio Bretanha Junker, Déa Cristiane Kerr Affini, Paulo Roberto Salles, Darlene Schützer e Éder Soares. SSPROARTE - Piracicaba -SP, 1982.

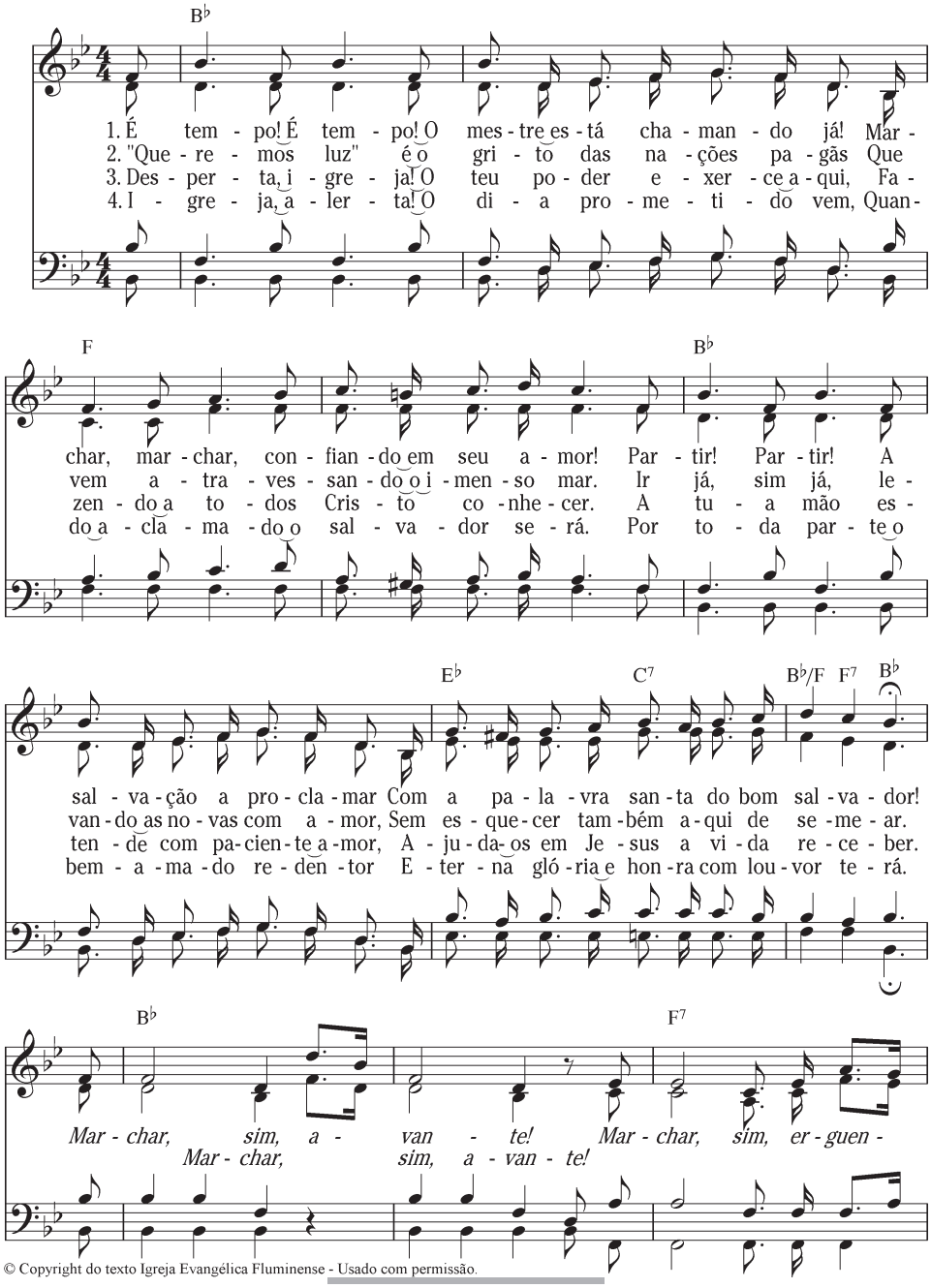
"Todos os que creram estavam juntos e tinham tudo em comum." (At 2.44)


F♯m
A
B
bém!
Vo-cê é mui-to im-por-tan - te! Por is-so,
E
G♯dim7
C♯7
vem!
En-tra na ro-da com a gen - te, tam -
F♯m
A
B
bém!
Vo - cê é mui-to im-por-tan - te!
1.2.
3.
E
E
Vem!
2. Não é pos -
3. A for - ça Vem!

278 IGREJA, ALERTA!

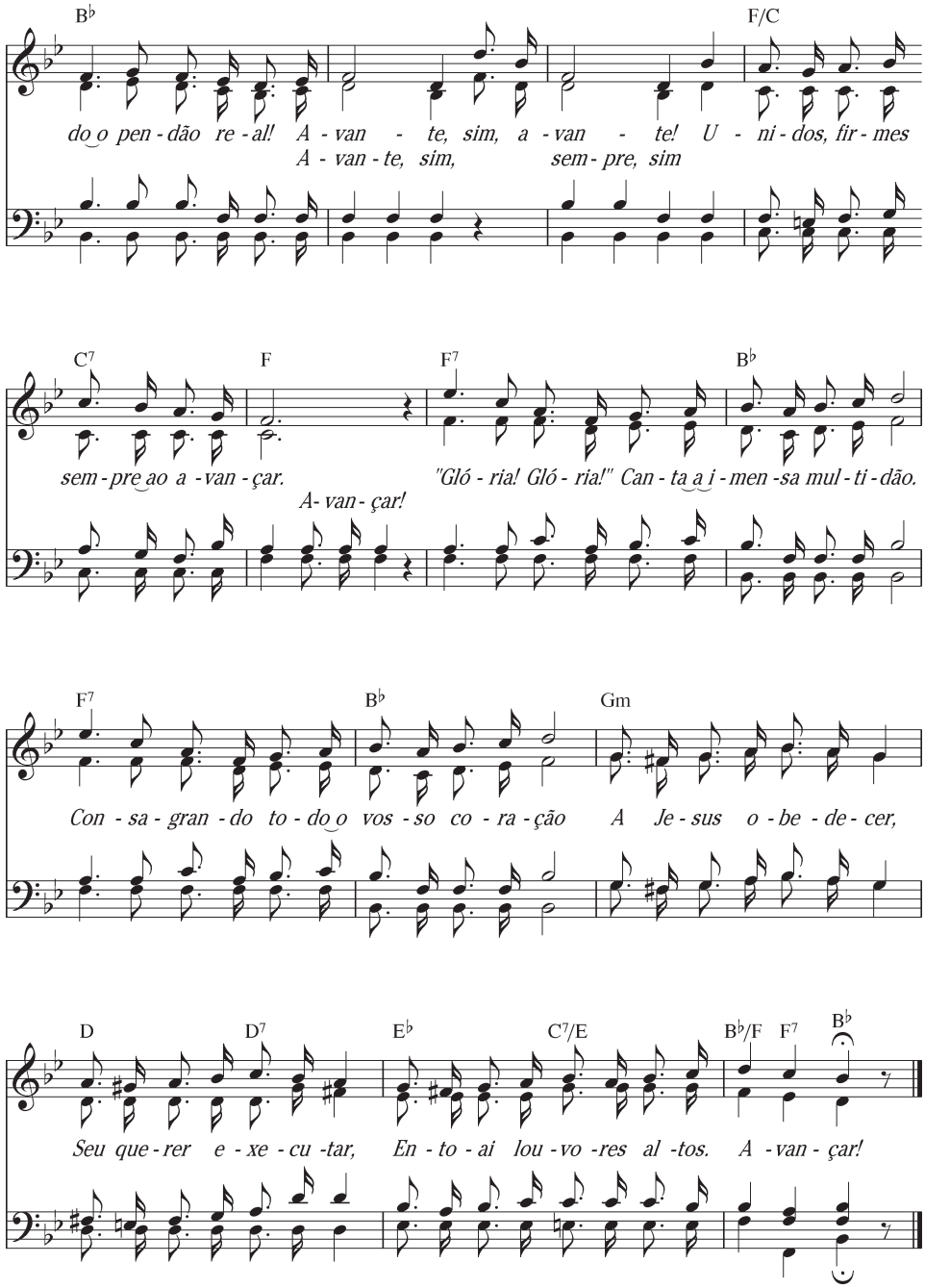
AWAKE! AWAKE! *(Awake! Awake! The Master now is calling us)*

Fanny Crosby (1820-1915) Irregular John Robson Sweney (1837-1899)
Trad. A. J. Rodrigues da Silva



© Copyright do texto Igreja Evangélica Fluminense - Usado com permissão.

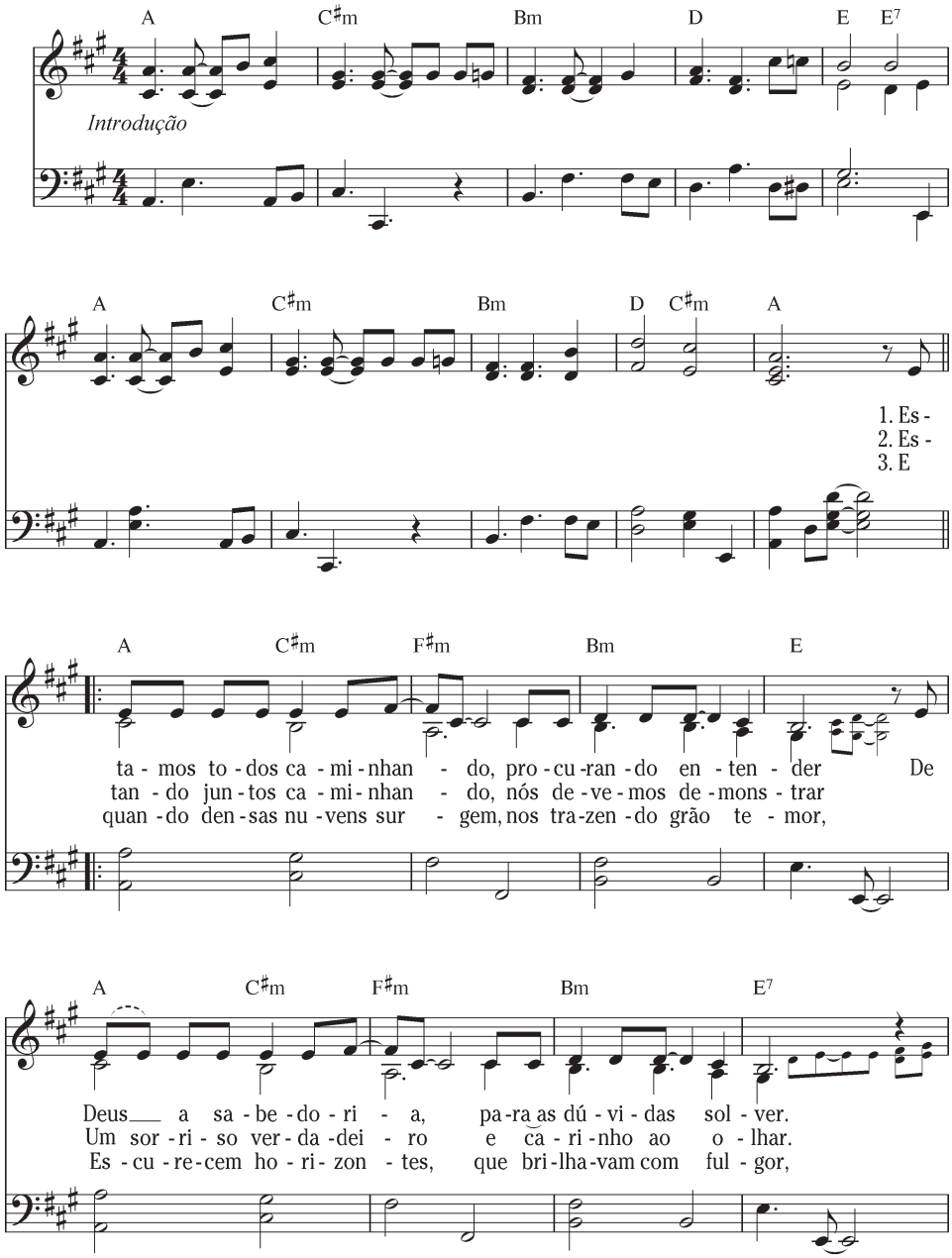
"Disse o Senhor a Moisés: Por que clamas a mim? Dize aos filhos de Israel que marchem." (Ex 14.15)


B♭
F/C
do o pen - dão re - al! A - van - te, sim, a - van - te! U - ni - dos, fir - mes
A - van - te, sim, sem - pre, sim
C7
F
F7
B♭
sem - pre ao a - van - çar.
"Gló - ria! Gló - ria!" Can - ta a i - men - sa mul - ti - dão.
A- van - çar!
F7
B♭
Gm
Con - sa - gran - do to - do o vos - so co - ra - ção A Je - sus o - be - de - cer,
D
D7
E♭
C7/E
B♭/F
F7
B♭
Seu que - rer e - xe - cu - tar, En - to - ai lou - vo - res al - tos. A - van - çar!

279 ESTAMOS CAMINHANDO

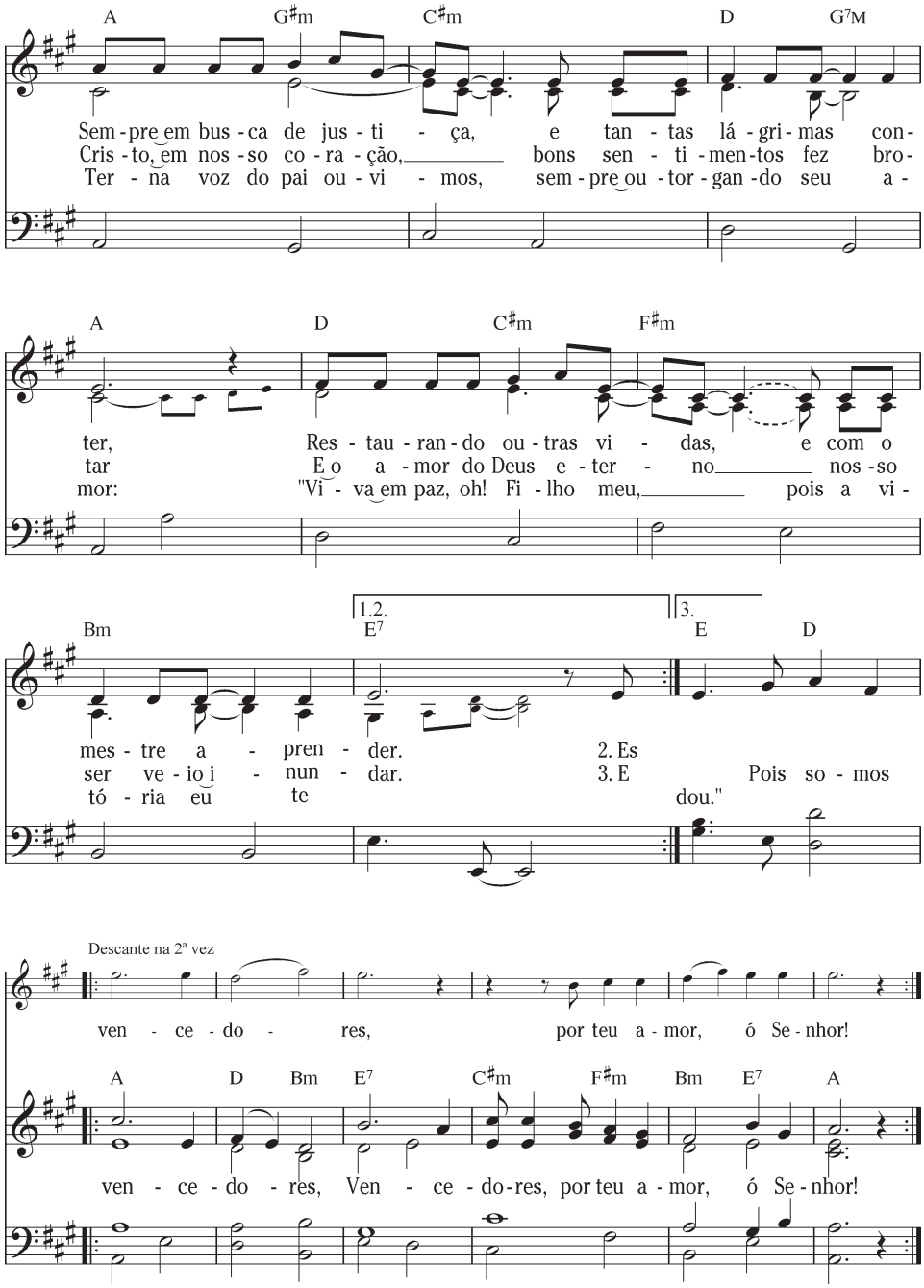
CAMINHANDO

Mauro D. Souza, 1995 — 9.7.8.7.8.8.8.8 e coda — Mauro D. Souza, 1995
Arr. Maurício Silveira, 2004



© Copyright de Mauro D. Souza, 2003 - Usado com permissão.
© Copyright do arranjo de Maurício Silveira, 2005 - Usado com permissão

"Ao vencedor, dar-lhe-ei sentar-se comigo no meu trono, assim como também eu venci e me sentei com meu Pai no seu trono." (Ap 3.21)


A G♯m C♯m D G7M
Sem - pre em bus - ca de jus - ti - ça, e tan - tas lá - gri - mas con -
Cris - to, em nos - so co - ra - ção, bons sen - ti - men - tos fez bro -
Ter - na voz do pai ou - vi - mos, sem - pre ou - tor - gan - do seu a -
A D C♯m F♯m
ter, Res - tau - ran - do ou - tras vi - das, e com o
tar E o a - mor do Deus e - ter - no nos - so
mor: "Vi - va em paz, oh! Fi - lho meu, pois a vi -
Bm 1.2. E7 3. E D
mes - tre a - pren - der. 2. Es
ser ve - io i - nun - dar. 3. E Pois so - mos
tó - ria eu te dou."
Descante na 2ª vez
ven - ce - do - res, por teu a - mor, ó Se - nhor!
A D Bm E7 C♯m F♯m Bm E7 A
ven - ce - do - res, Ven - ce - do - res, por teu a - mor, ó Se - nhor!

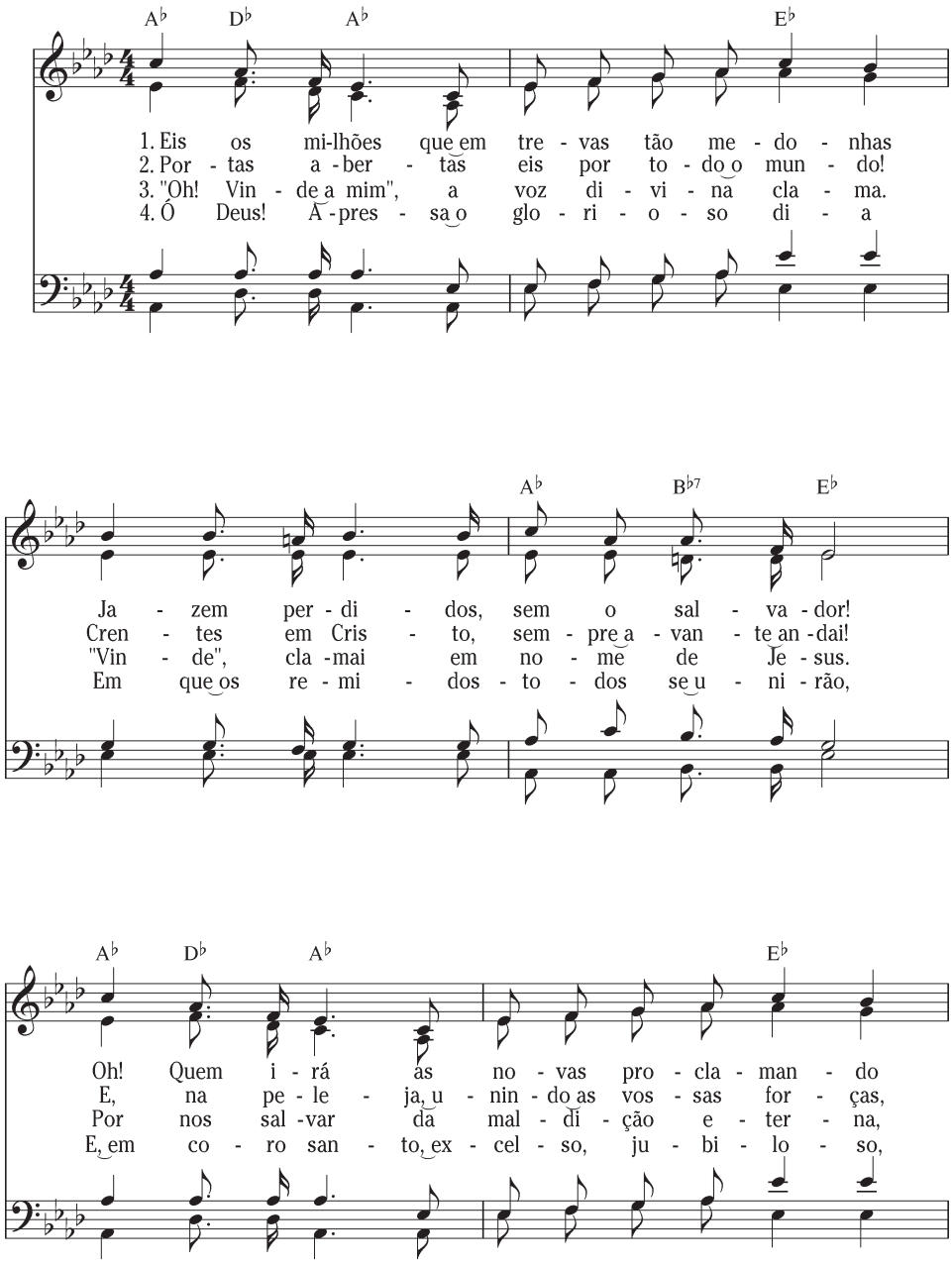
Envio, Missão e Serviço

280 QUEM IRÁ?

GO YE INTO ALL THE WORLD *(Far, far away, in heathen)*

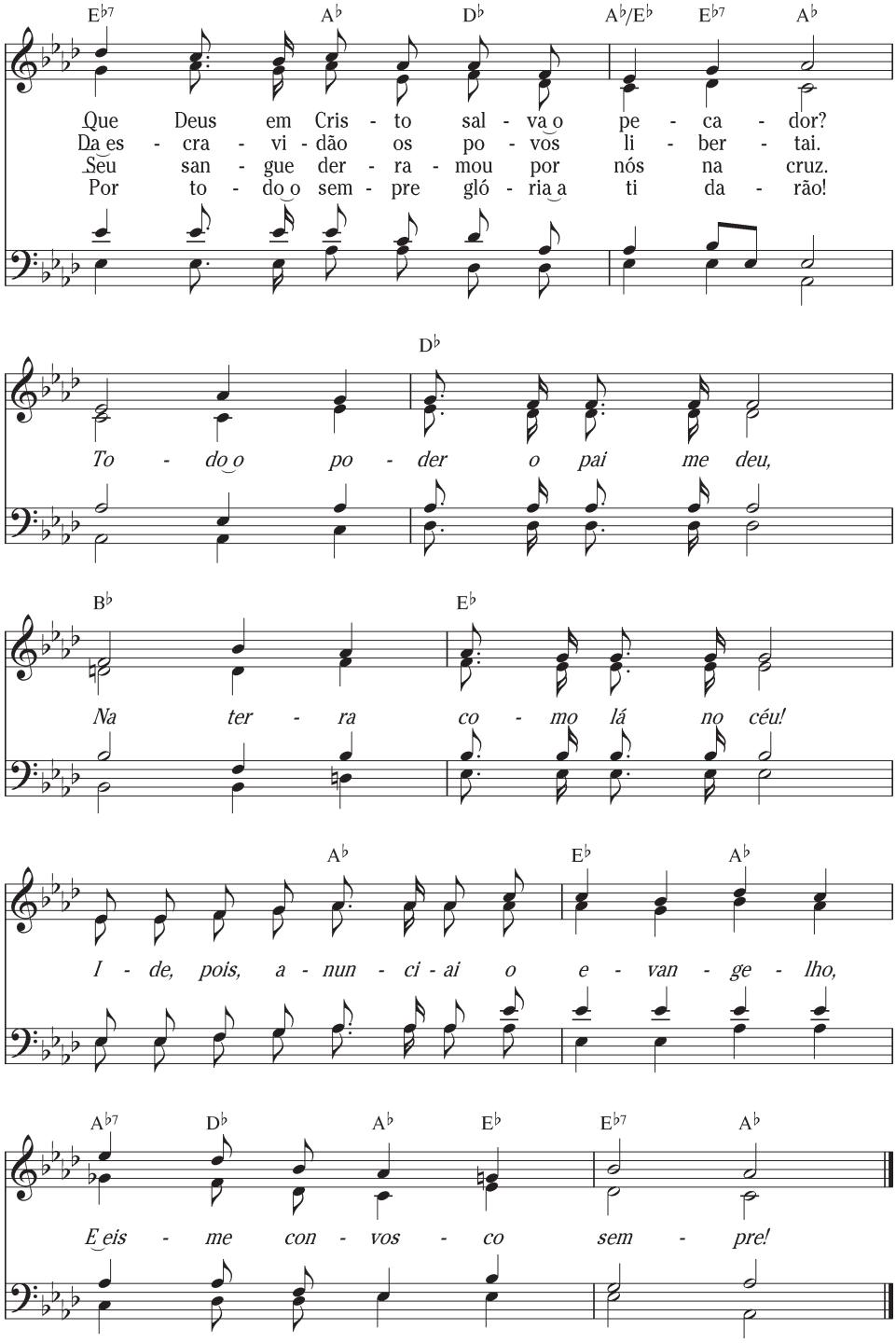
James McGranahan (1840-1907) 11.10.11.10 - 8.8.11.7 James McGranahan (1840-1907)

Trad. Henry Maxwell Wright, 1890



© Copyright do texto da Igreja Evangélica Fluminense - Salmos e Hinos - Usado com permissão.

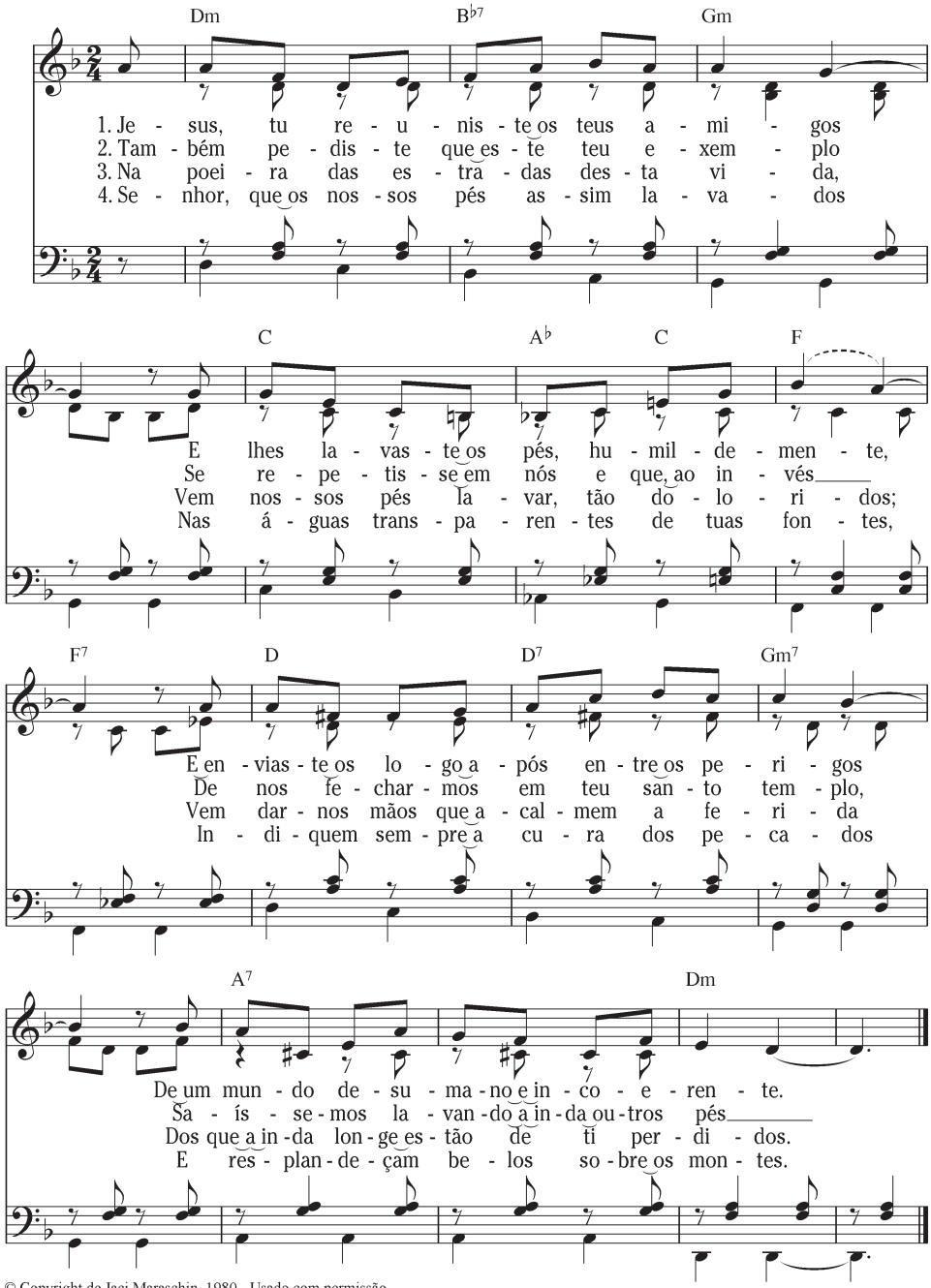
"Depois disto, ouvi a voz do Senhor, que dizia: A quem enviarei, e quem há de ir por nós? Disse eu: eis-me aqui, envia-me a mim." (Is 6.8)


E♭7 A♭ D♭ A♭/E♭ E♭7 A♭
Que Deus em Cris - to sal - va o pe - ca - dor?
Da es - cra - vi - dão os po - vos li - ber - tai.
Seu san - gue der - ra - mou por nós na cruz.
Por to - do o sem - pre gló - ria a ti da - rão!
D♭
To - do o po - der o pai me deu,
B♭ E♭
Na ter - ra co - mo lá no céu!
A♭ E♭ A♭
I - de, pois, a - nun - ci - ai o e - van - ge - lho,
A♭7 D♭ A♭ E♭ E♭7 A♭
E eis - me con - vos - co sem - pre!

281 JESUS, TU REUNISTE OS TEUS AMIGOS

LAVAPÉS

Jaci Maraschin, 1972 — 11.11.11.11 — Jaci Maraschin, 1972



© Copyright de Jaci Maraschin, 1980 - Usado com permissão.

"Depois, deitou água na bacia e passou a lavar os pés aos discípulos e a enxugar-lhos com a toalha com que estava cingido." (Jo 13.5)

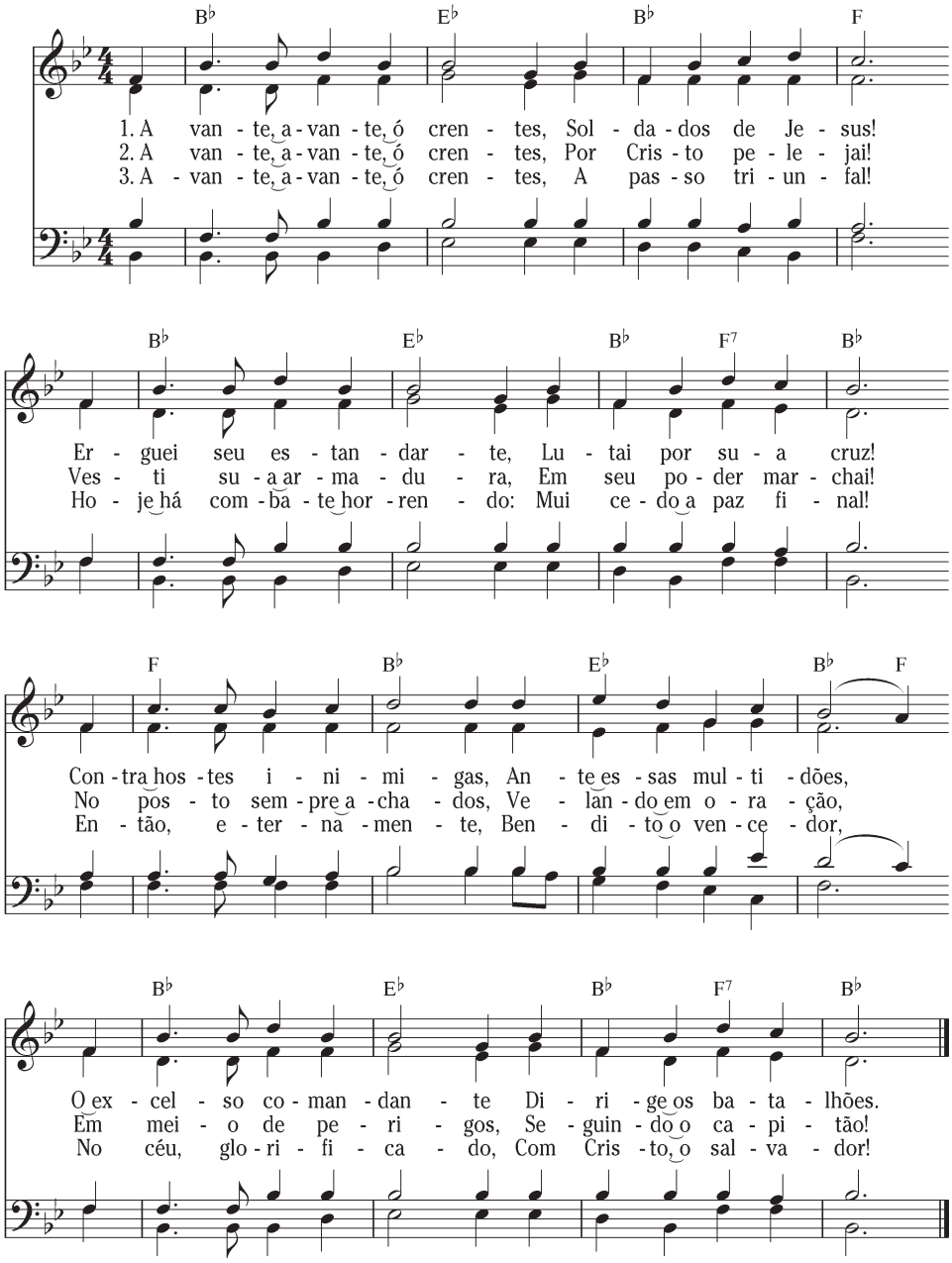
AVANTE, Ó CRENTES

WEBB *(Stand up, stand up for Jesus)*

George Duffield Jr., 1858
Trad. Sarah Poulton Kalley, 1877

7.6.7.6.D

George James Webb, 1837



© Copyright do texto da Igreja Evangélica Fluminense - Salmos e Hinos - Usado com permissão.

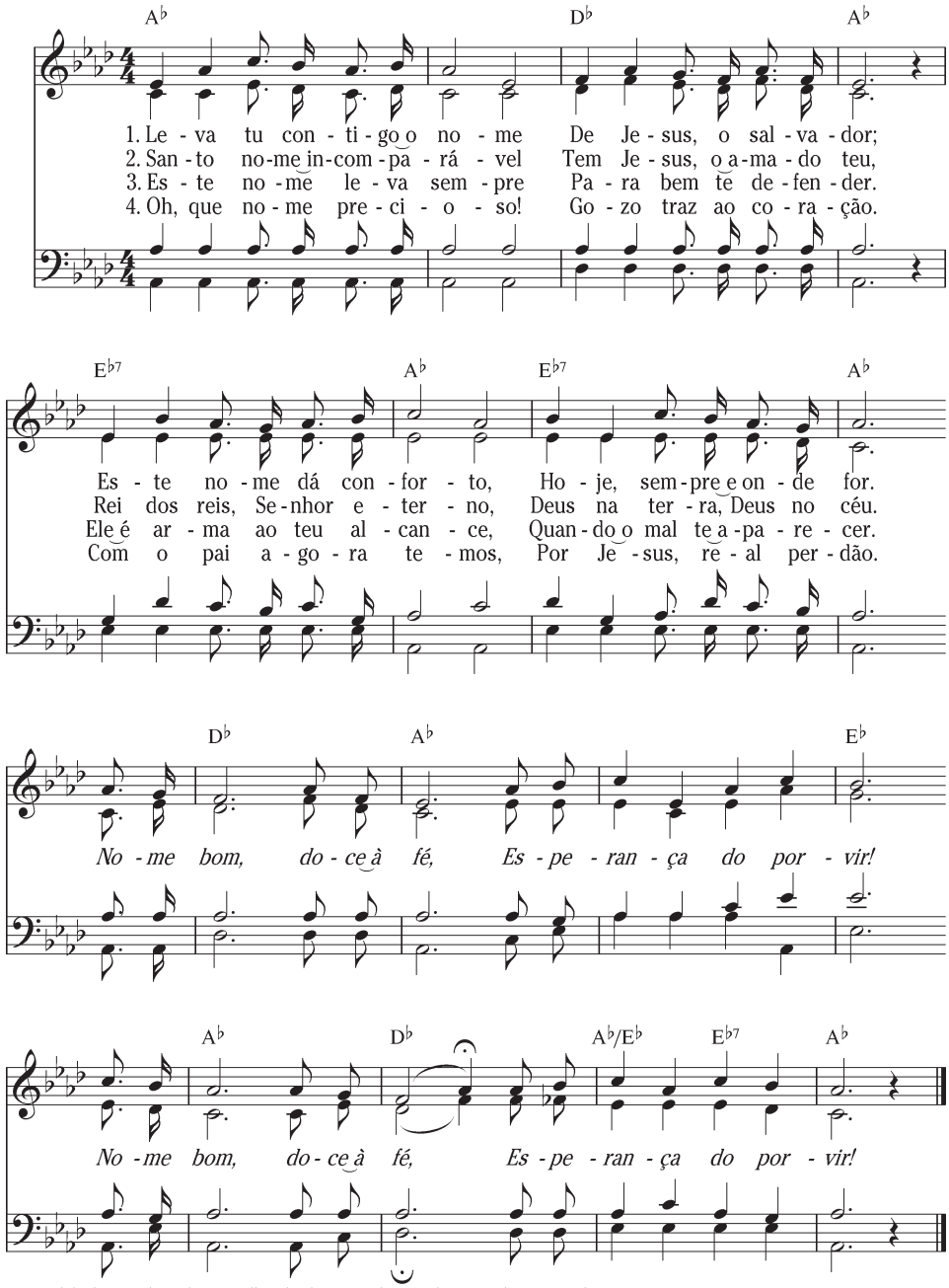
"Combate o bom combate da fé. Toma posse da vida eterna." (1Tm 6.12)

283 NOME PRECIOSO

PRECIOUS NAME *(Take the Name of Jesus with you)*

Lydia Baxter (1809-1974) 8.7.8.7 - 6.7.[6.7] William Howard Doane (1832-1915)

Trad. Benjamim Rufino Duarte, 1900



© Copyright do texto da Igreja Evangélica Fluminense - Salmos e Hinos - Usado com permissão.

"A minha fidelidade e a minha bondade o hão de acompanhar, e em meu nome crescerá o seu poder." (Sl 89.24)

DEIXA O SOL EM TI NASCER

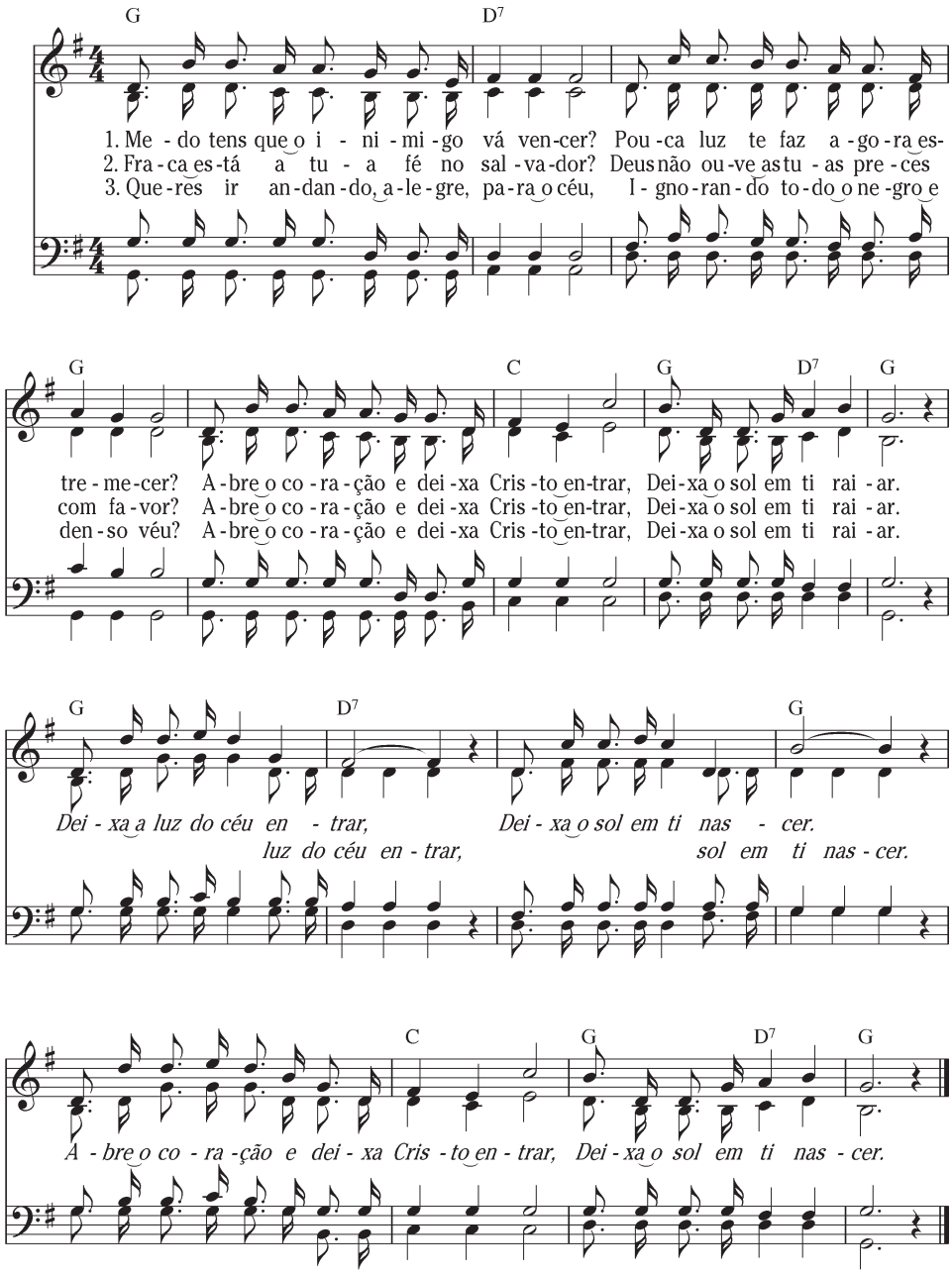
284

RADIANCY

Ada Blenkhorn
Trad. Antônio Querino Lomba, 1900

11.11.11.7 - 7.7.11.7

Charles Homer Gabriel (1856-1932)



© Copyright do texto da Igreja Evangélica Fluminense - Salmos e Hinos - Usado com permissão.

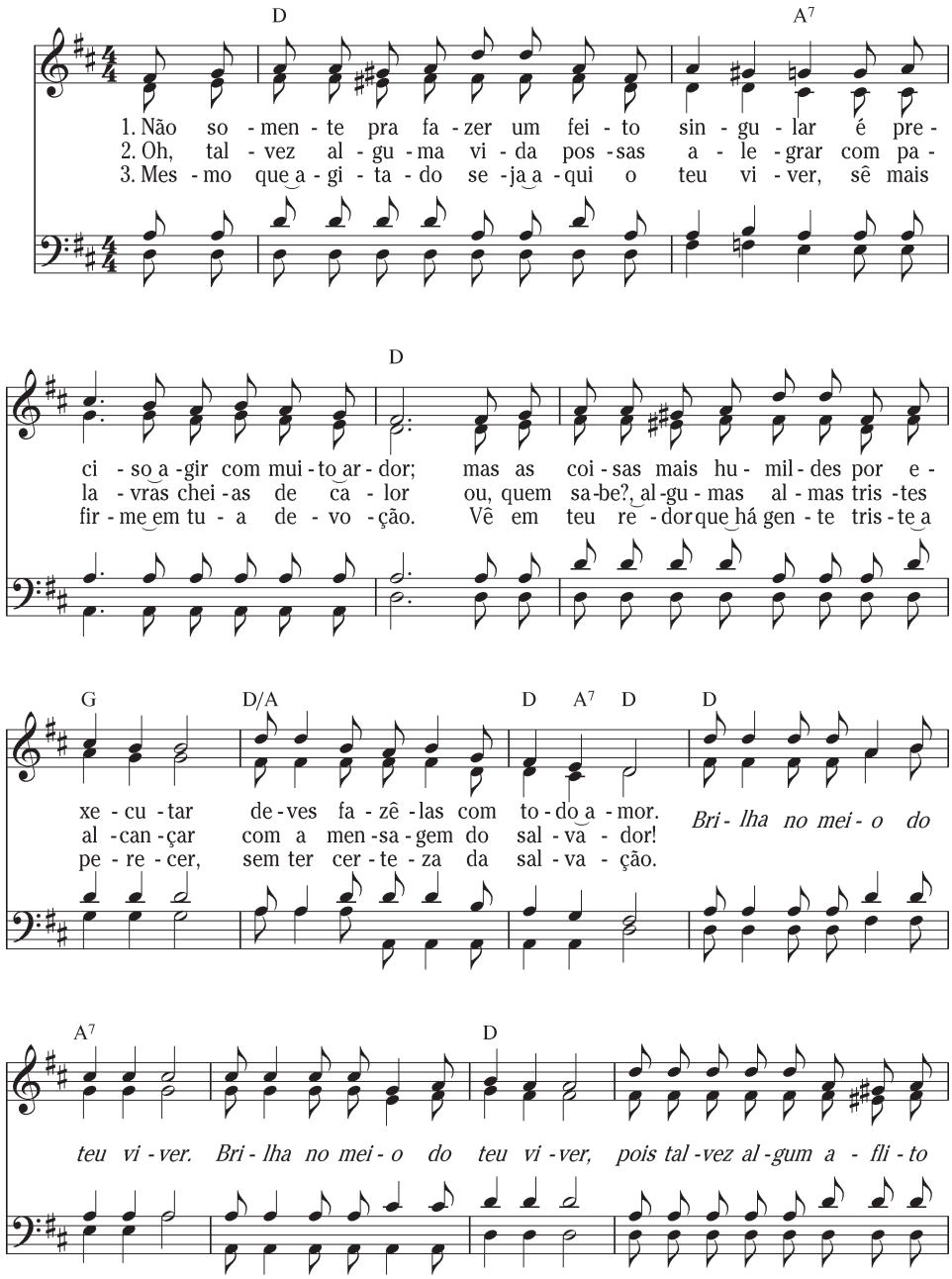
"Doce é a luz, e agradável aos olhos, ver o sol." (Ec 11.7)

285 BRILHA NO MEIO DO TEU VIVER

BRIGHTEN THE CORNER *(Do not wait until some deed)*

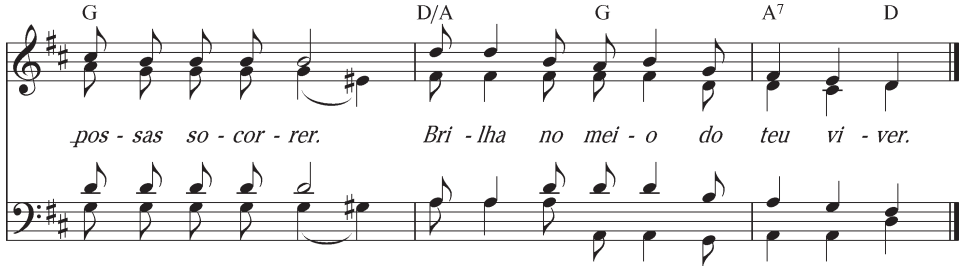
Ina Duley Ogden, 1913 — 13.9.13.9 com estribilho — Charles Hutchison Gabriel, 1913

Trad. Willian Edwin Entzminger (1859-1930)



© Copyright CC/JUERP - Usado com permissão.

"Assim brilhe também a vossa luz diante dos homens, para que vejam as vossas boas obras e glorifiquem a vosso Pai que está nos céus." (Mt 5.16)



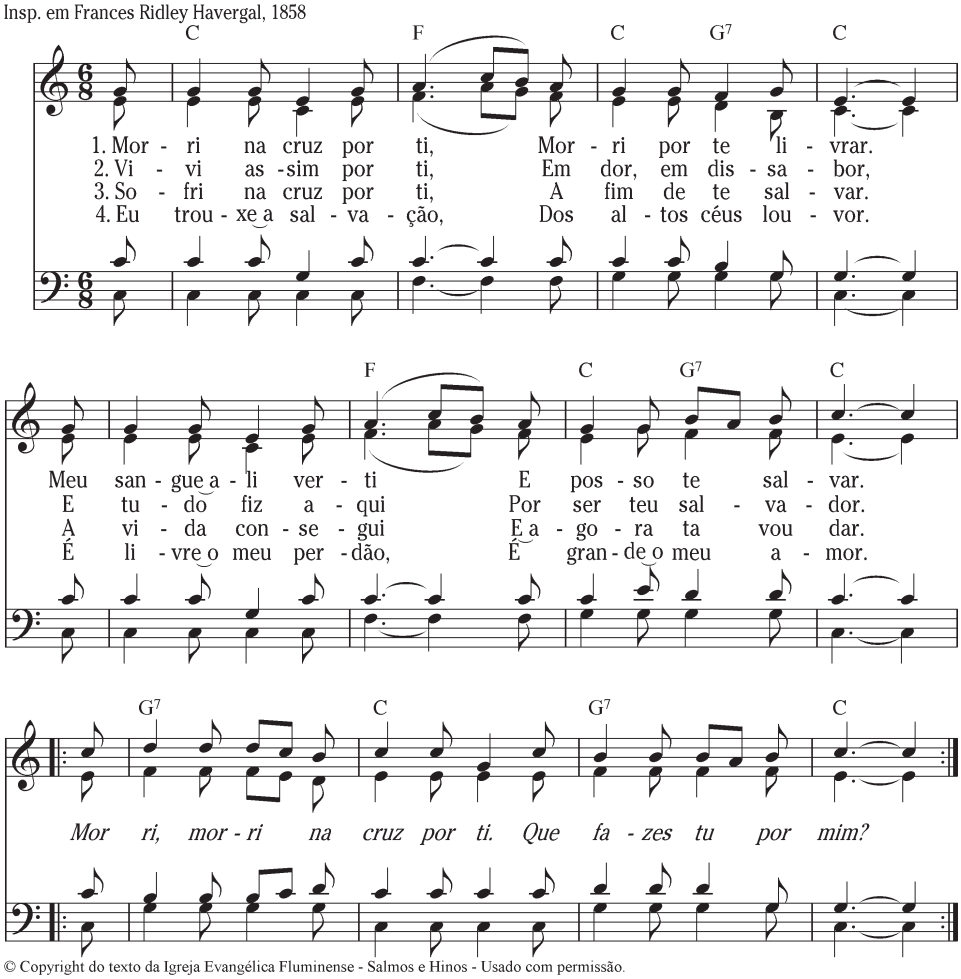
MORRI NA CRUZ POR TI

KENOSIS *(I gave My life for thee)*

Dilwynn MacFadden Hazlett, (1852-)
Insp. em Frances Ridley Havergal, 1858

6.6.6.6 - 8.6.[8.6.]

Philip Paul Bliss, 1874



© Copyright do texto da Igreja Evangélica Fluminense - Salmos e Hinos - Usado com permissão.

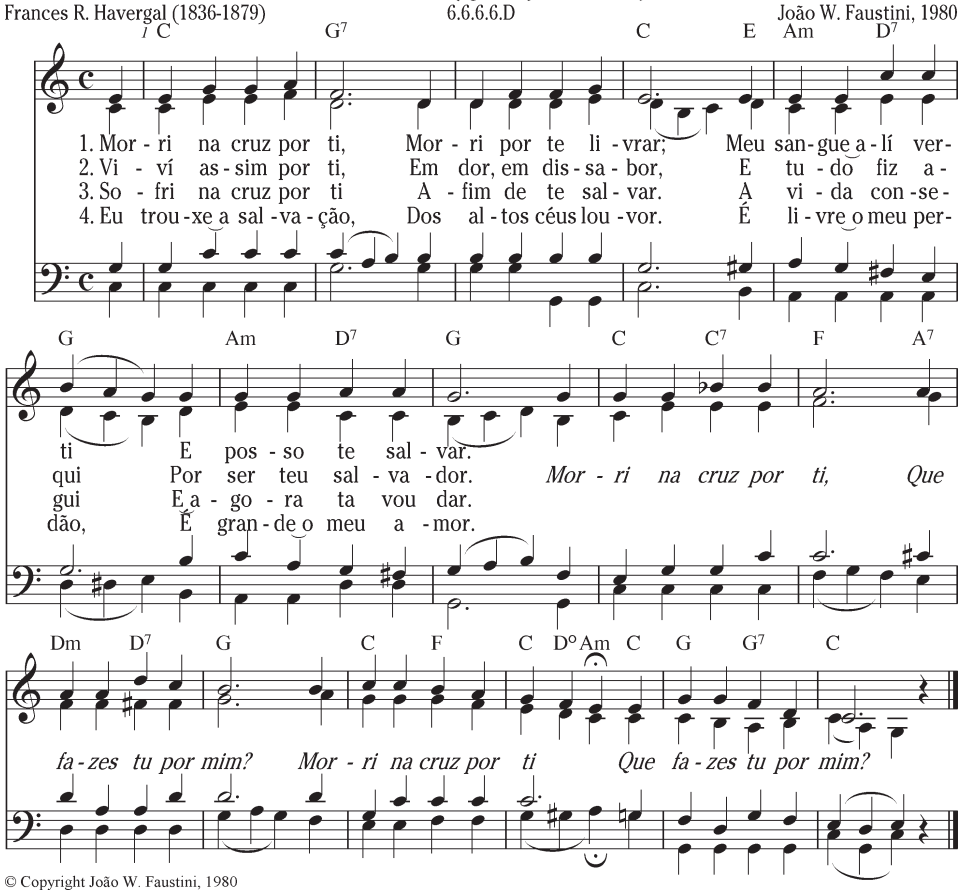
Envio, Missão e Serviço

286 *2ª música*

MORRI NA CRUZ POR TI

MORRI NA CRUZ *(I gave my life for Thee)*

Frances R. Havergal (1836-1879) — 6.6.6.6.D — João W. Faustini, 1980



© Copyright João W. Faustini, 1980

"Que darei ao Senhor por todos os seus benefícios para comigo?" (Sl 116.12)

Envio, Missão e Serviço

287

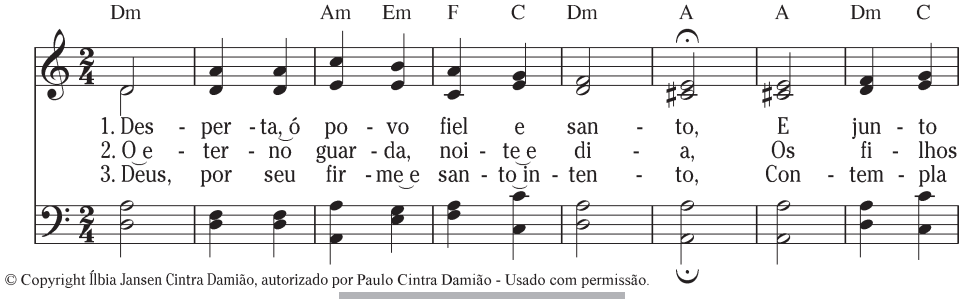
DESPERTA, Ó POVO FIEL E SANTO

SALMO XXXIII

Salmo 33 — 9.8.9.8. 6.6.5.6.6.5 — Louis Bourgeois, 1544

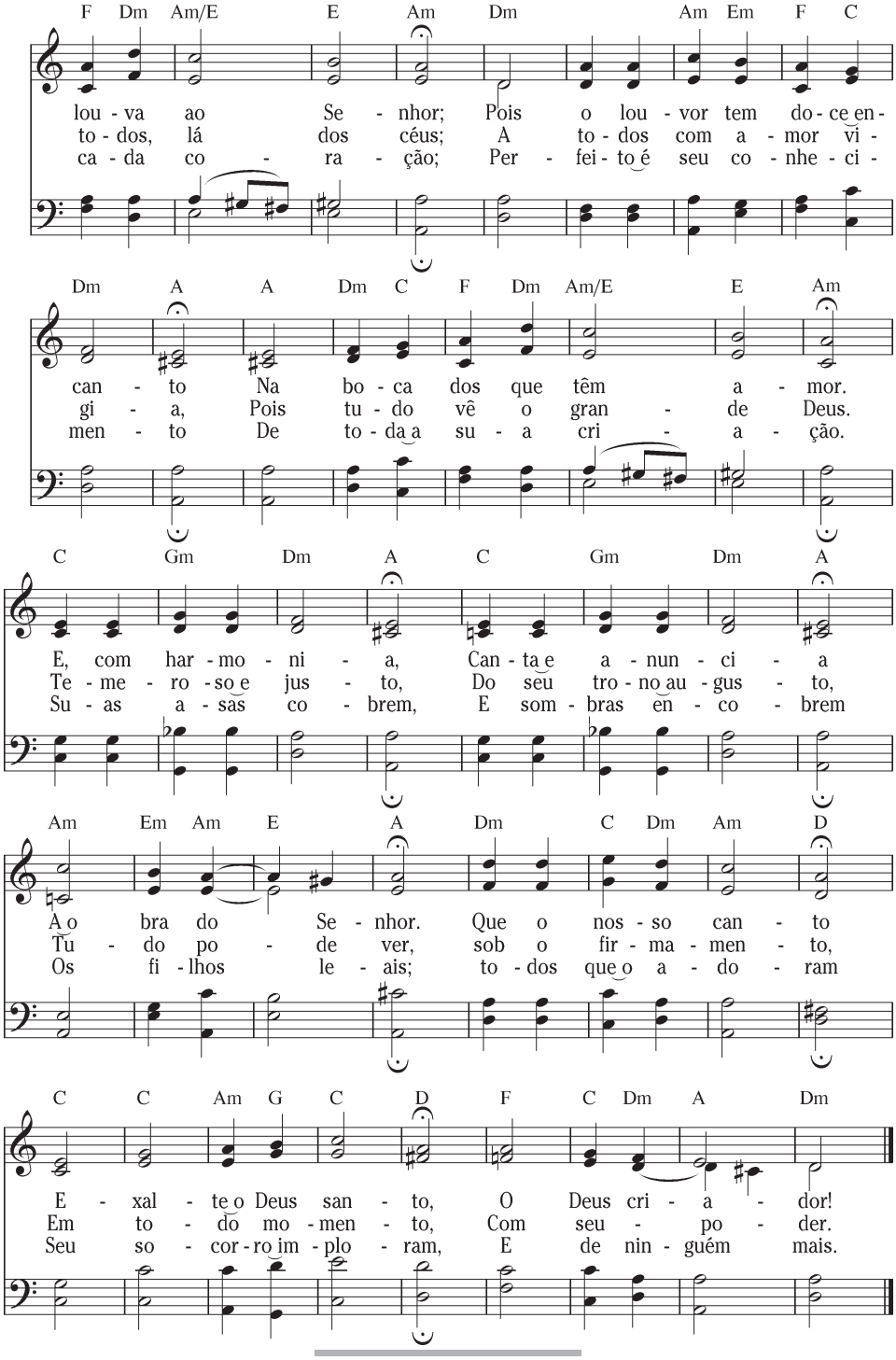
Clément Marot, 1543 rev. por Conrart, 1677 — Harm. Claude Goudimel, do Saltério de Genebra

Trad. Ílbia Jansen Cintra Damião, 1992, alt



© Copyright Ílbia Jansen Cintra Damião, autorizado por Paulo Cintra Damião - Usado com permissão.

"Feliz a nação cujo Deus é o Senhor, e o povo que ele escolheu para sua herança." (Sl 33.12)


F Dm Am/E E Am Dm Am Em F C
lou - va ao Se - nhor; Pois o lou - vor tem do - ce en -
to - dos, lá dos céus; A to - dos com a - mor vi -
ca - da co - ra - ção; Per - fei - to é seu co - nhe - ci -
Dm A A Dm C F Dm Am/E E Am
can - to Na bo - ca dos que têm a - mor.
gi - a, Pois tu - do vê o gran - de Deus.
men - to De to - da a su - a cri - a - ção.
C Gm Dm A C Gm Dm A
E, com har - mo - ni - a, Can - ta e a - nun - ci - a
Te - me - ro - so e jus - to, Do seu tro - no au - gus - to,
Su - as a - sas co - brem, E som - bras en - co - brem
Am Em Am E A Dm C Dm Am D
A o bra do Se - nhor. Que o nos - so can - to
Tu - do po - de ver, sob o fir - ma - men - to,
Os fi - lhos le - ais; to - dos que o a - do - ram
C C Am G C D F C Dm A Dm
E - xal - te o Deus san - to, O Deus cri - a - dor!
Em to - do mo - men - to, Com seu - po - der.
Seu so - cor - ro im - plo - ram, E de nin - guém mais.

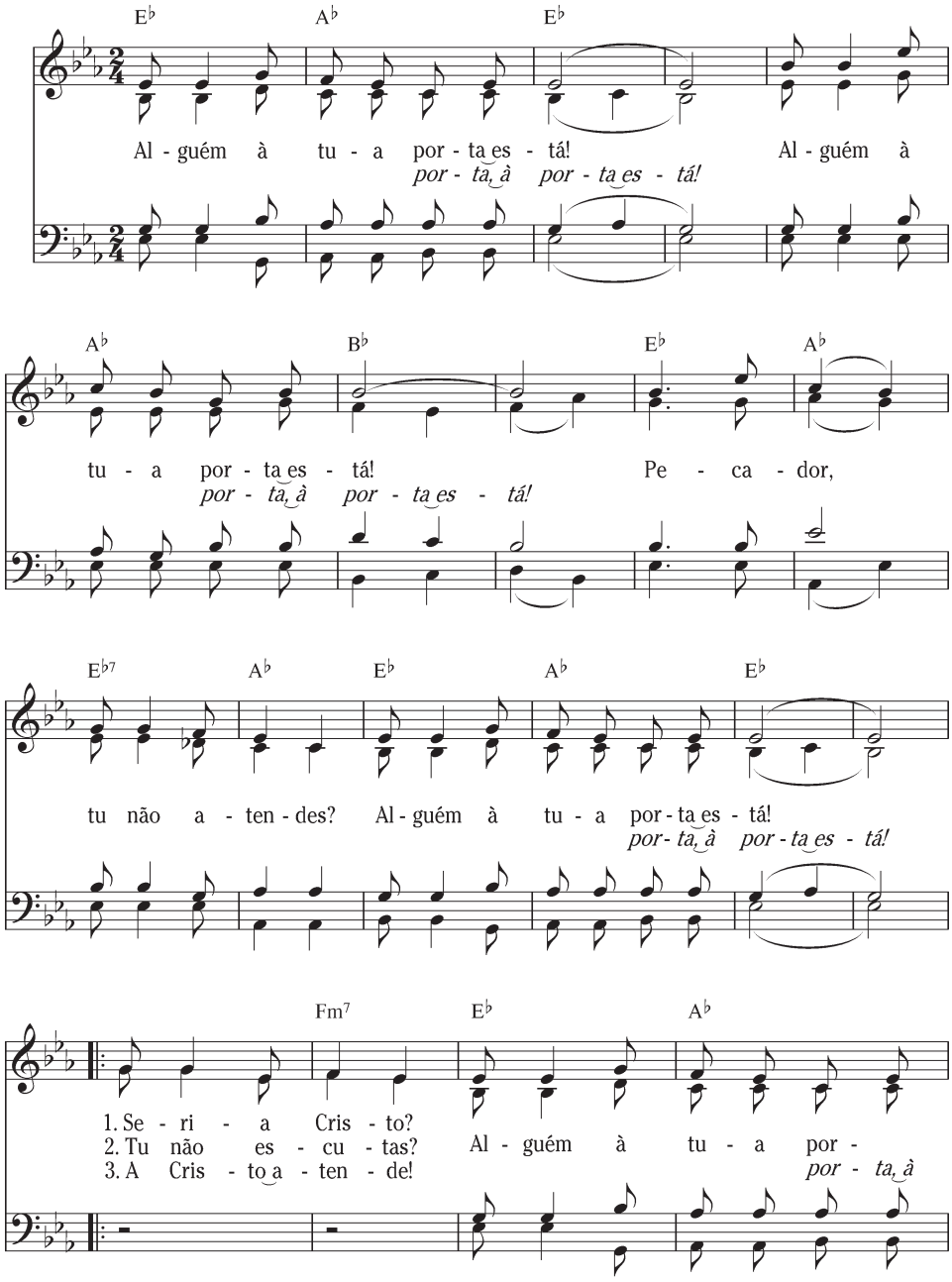
288 ALGUÉM À TUA PORTA ESTÁ

SOMEBODY'S KNOCKING AT YOUR DOOR

Negro Espiritual
Trad. J. W. Faustini

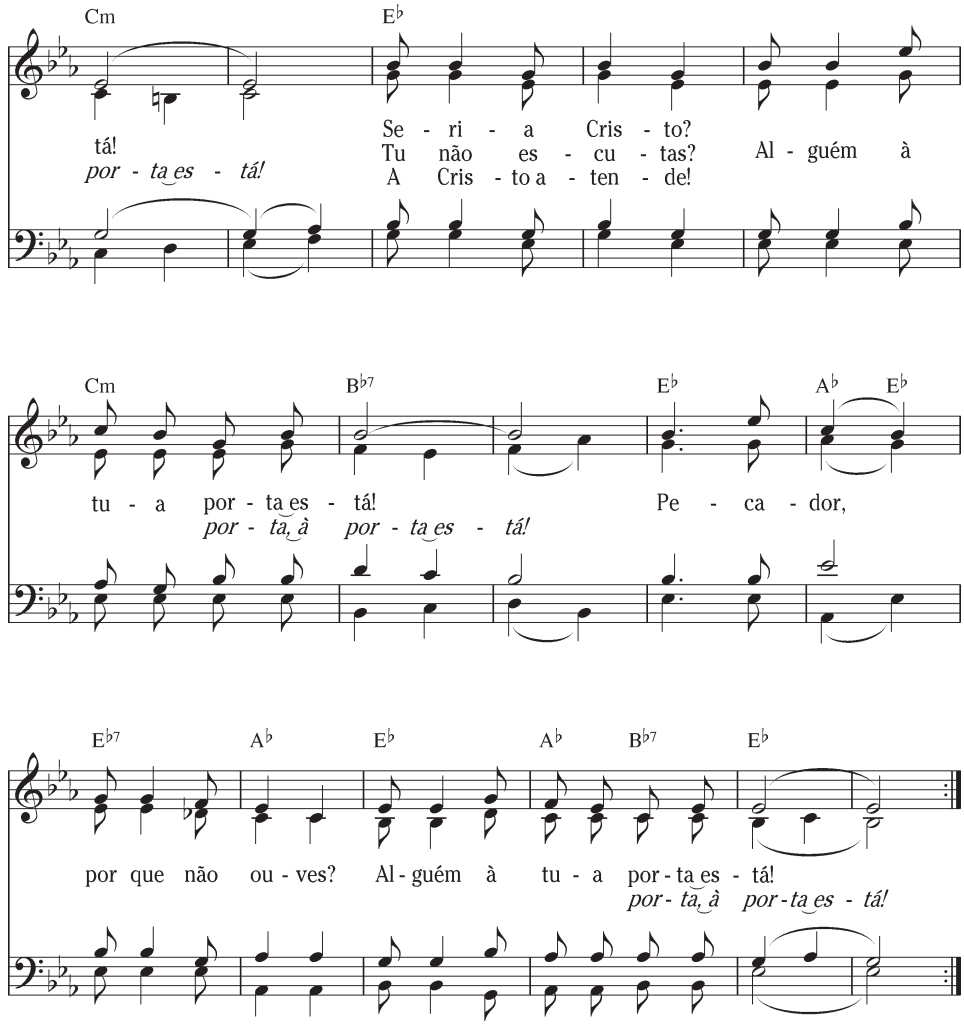
(5.)8.(5.)8.8.8

Negro Espiritual
Arr. J. W. Faustini, 2000



© Copyright, 2000 de J.W.Faustini. Usado com permissão.

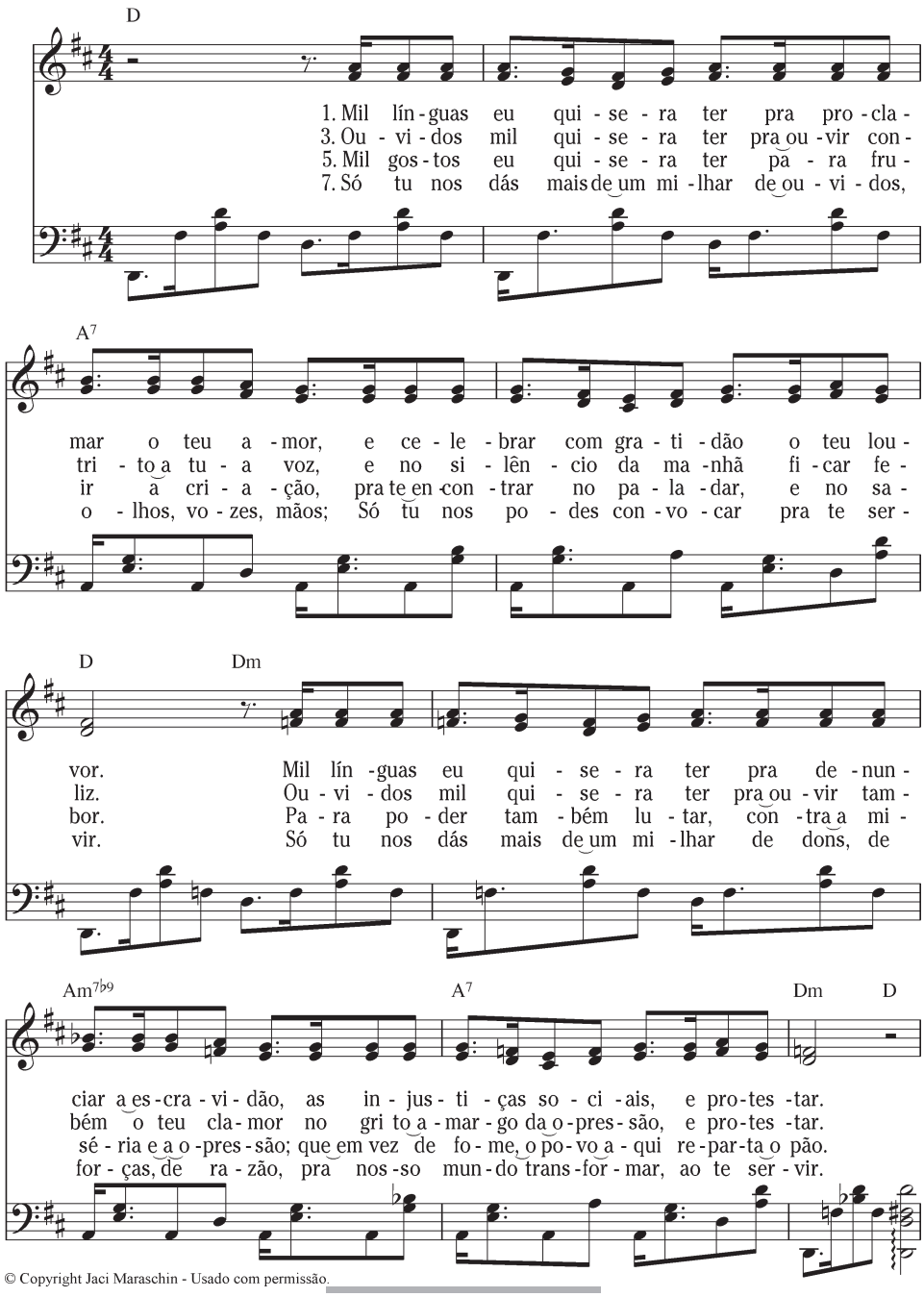
"Escutem! Eu estou à porta e bato. Se alguém ouvir a minha voz e abrir a porta, eu entrarei na sua casa." (Ap 3.20)


Cm
E♭
Se - ri - a Cris - to?
tá!
Tu não es - cu - tas?
Al - guém à
por - ta es - tá!
A Cris - to a - ten - de!
Cm
B♭7
E♭
A♭
E♭
tu - a por - ta es - tá!
Pe - ca - dor,
por - ta à por - ta es - tá!
E♭7
A♭
E♭
A♭
B♭7
E♭
por que não ou - ves?
Al - guém à tu - a por - ta es - tá!
por - ta à por - ta es - tá!

289 MIL LÍNGUAS EU QUISERA TER

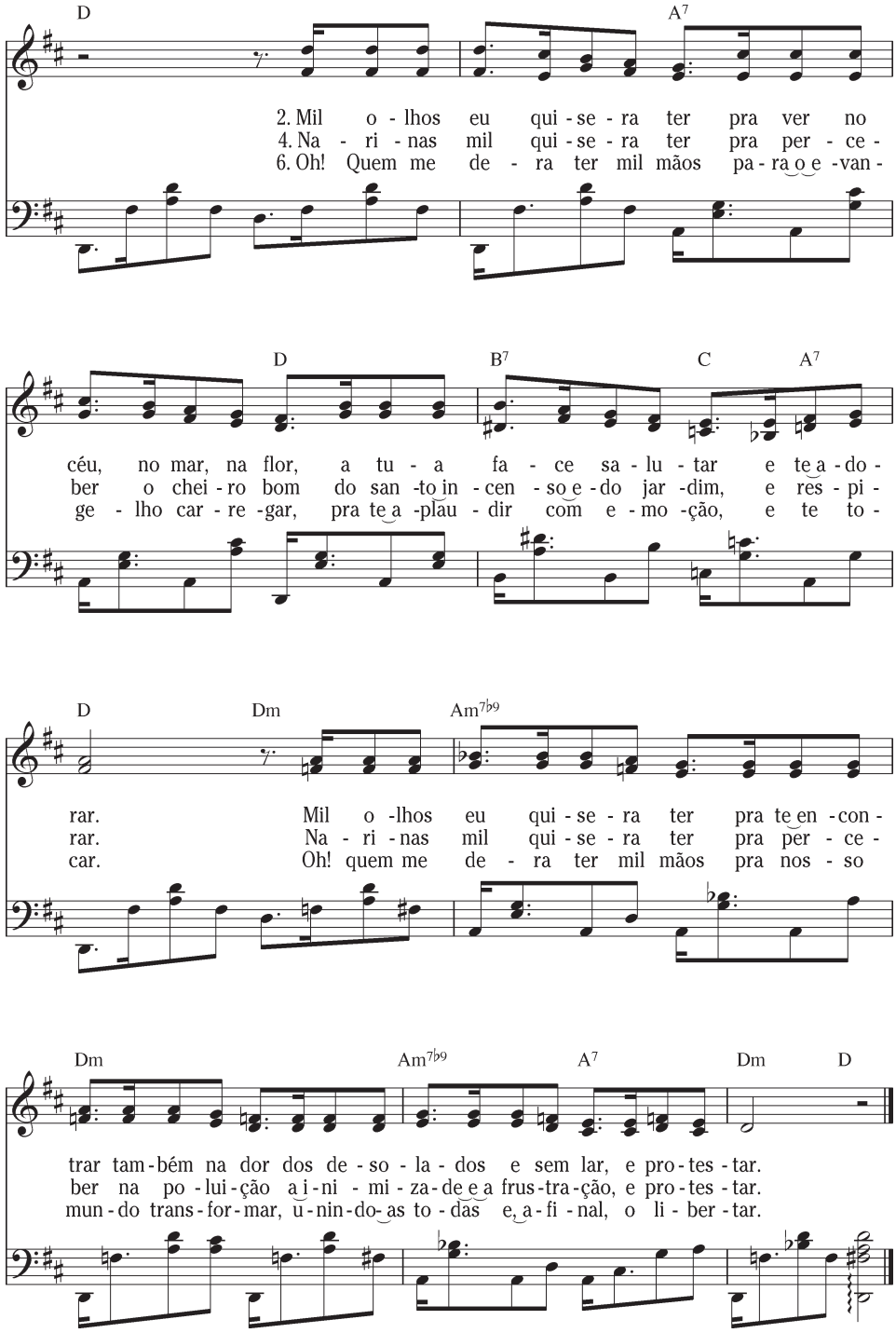
OFERENDA DOS SENTIDOS

Jaci Maraschin, 1977 — 8.8.8.4.D — Jaci Maraschin, 1977



© Copyright Jaci Maraschin - Usado com permissão.

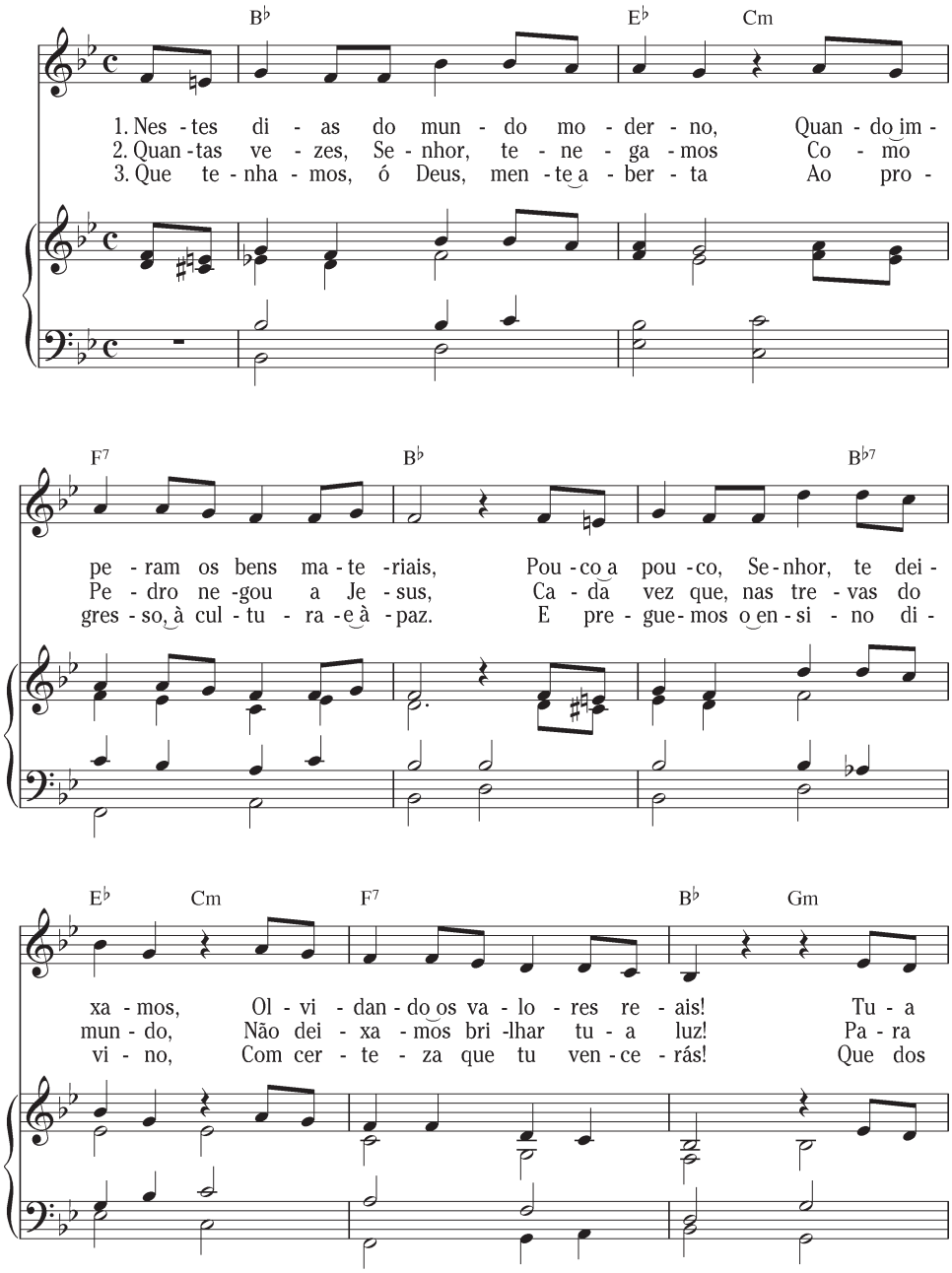
"Ainda que eu fale as línguas dos homens e dos anjos, se não tiver amor, serei como o bronze que soa ou como o címbalo que retine." (1Co 13.1)


D
A7
2. Mil o - lhos eu qui - se - ra ter pra ver no
4. Na - ri - nas mil qui - se - ra ter pra per - ce -
6. Oh! Quem me de - ra ter mil mãos pa - ra o e -van -
D
B7
C
A7
céu, no mar, na flor, a tu - a fa - ce sa - lu - tar e te a - do -
ber o chei - ro bom do san - to in - cen - so e - do jar - dim, e res - pi -
ge - lho car - re - gar, pra te a - plau - dir com e - mo - ção, e te to -
D
Dm
Am7b9
rar. Mil o - lhos eu qui - se - ra ter pra te en - con -
rar. Na - ri - nas mil qui - se - ra ter pra per - ce -
car. Oh! quem me de - ra ter mil mãos pra nos - so
Dm
Am7b9
A7
Dm
D
trar tam - bém na dor dos de - so - la - dos e sem lar, e pro - tes - tar.
ber na po - lui - ção a i - ni - mi - za - de e a frus - tra - ção, e pro - tes - tar.
mun - do trans - for - mar, u - nin - do as to - das e a - fi - nal, o li - ber - tar.

290 NESTES DIAS DO MUNDO MODERNO

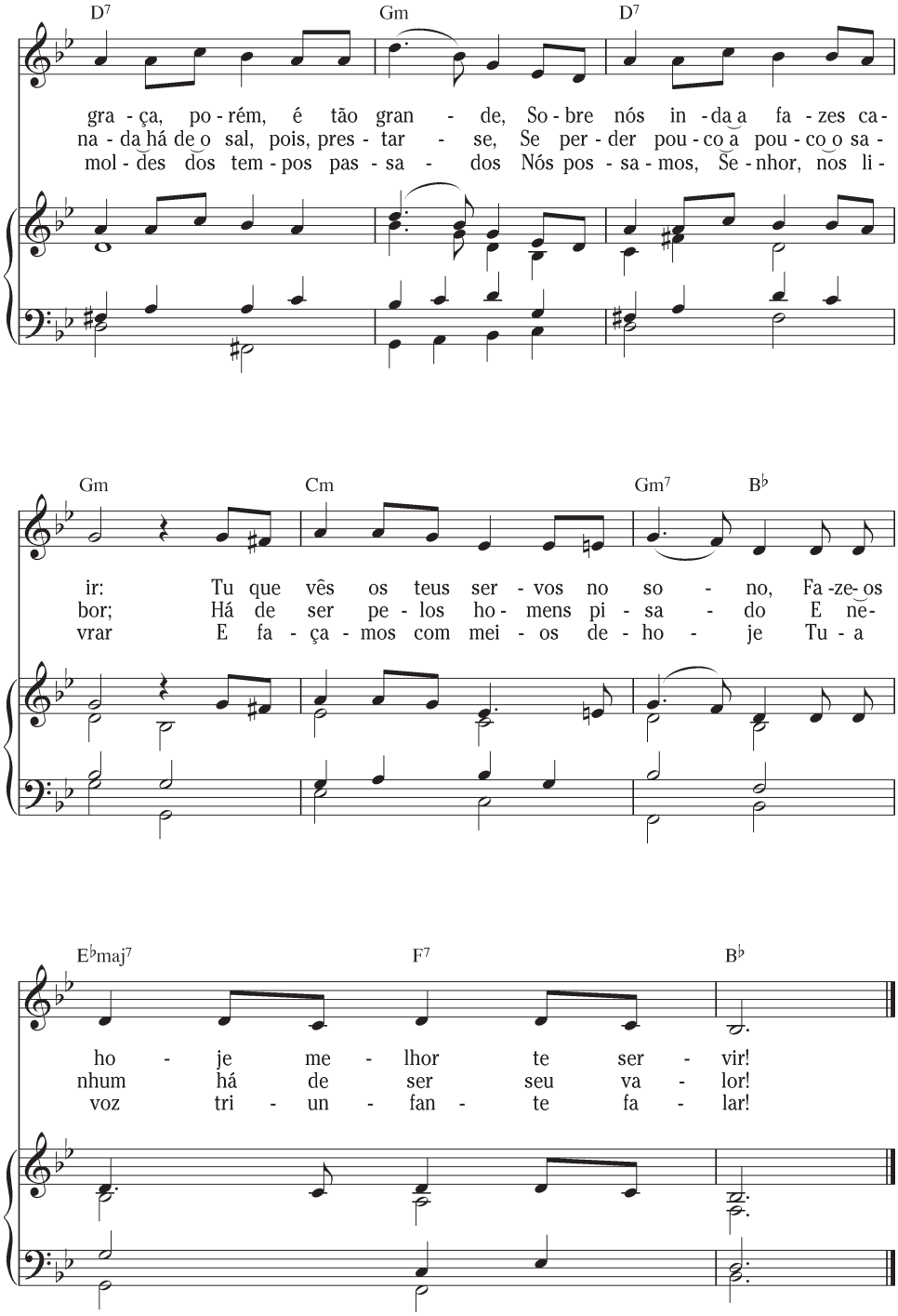
MODINHA *(Roseas Flores)*

João W. Faustini, 1967 — 10.9.10.9.D — Modinha Imperial do Sec. 18
Arr. J.W. Faustini, 2004



© Copyright do arranjo de J. W. Faustini, 1970 © Copyright da letra de J. W. Faustini, 1967 - Usado com permissão

"Ouvi, meus amados irmãos. Não escolheu Deus os que para o mundo são pobres, para serem ricos em fé e herdeiros do reino que ele prometeu aos que o amam?" (Tg 2.5)


D7 Gm D7
gra - ça, po - rém, é tão gran - de, So - bre nós in - da a fa - zes ca -
na - da há de o sal, pois, pres - tar - se, Se per - der pou - co a pou - co o sa -
mol - des dos tem - pos pas - sa - dos Nós pos - sa - mos, Se - nhor, nos li -
Gm Cm Gm7 B♭
ir: Tu que vês os teus ser - vos no so - no, Fa - ze - os
bor; Há de ser pe - los ho - mens pi - sa - do E ne -
vrar E fa - ça - mos com mei - os de - ho - je Tu - a
E♭maj7 F7 B♭
ho - je me - lhor te ser - vir!
nhum há de ser seu va - lor!
voz tri - un - fan - te fa - lar!

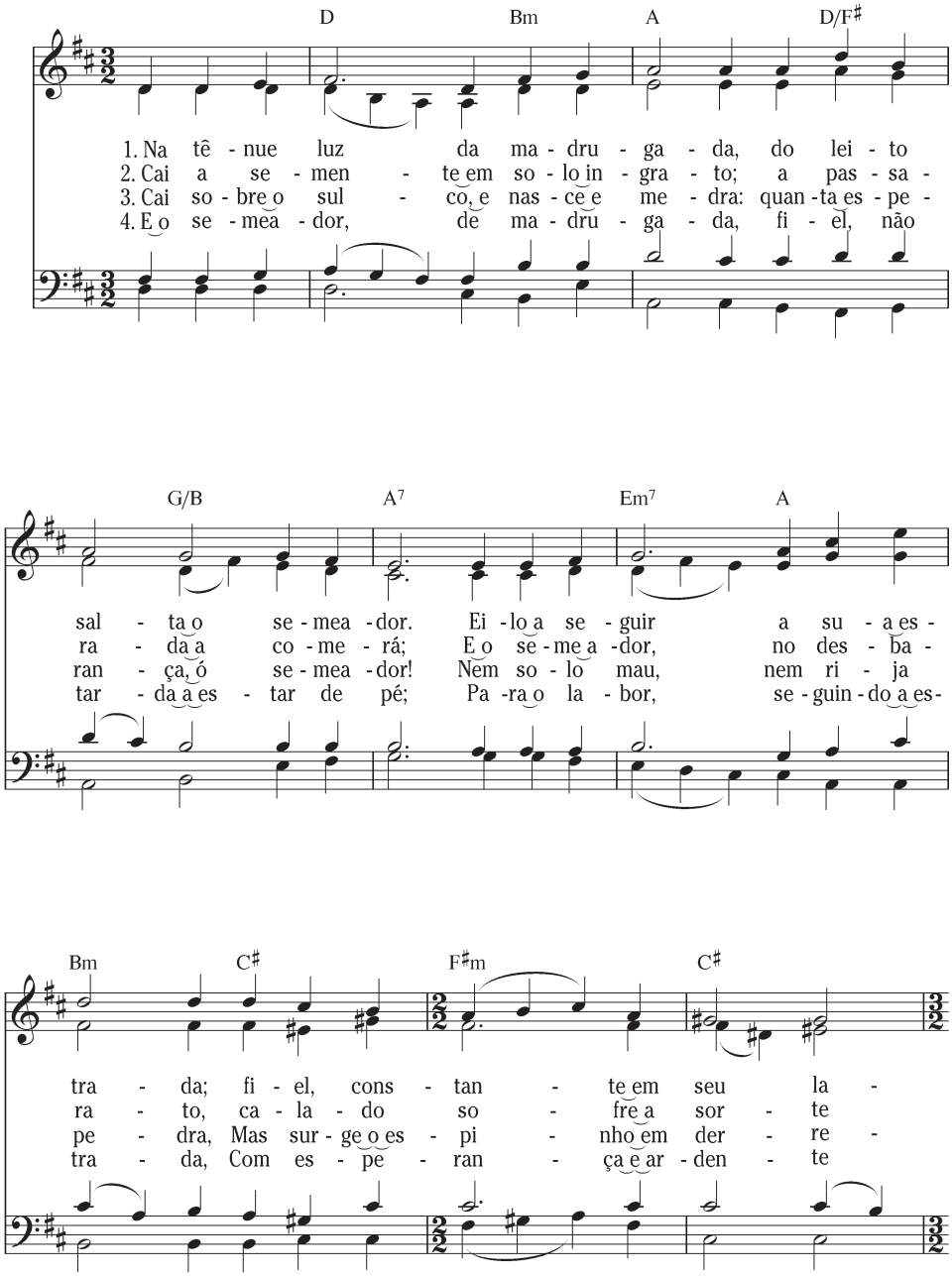
Envio, Missão e Serviço

291 NA TÊNUE LUZ DA MADRUGADA

MADRUGADA
9.8.9.8.D

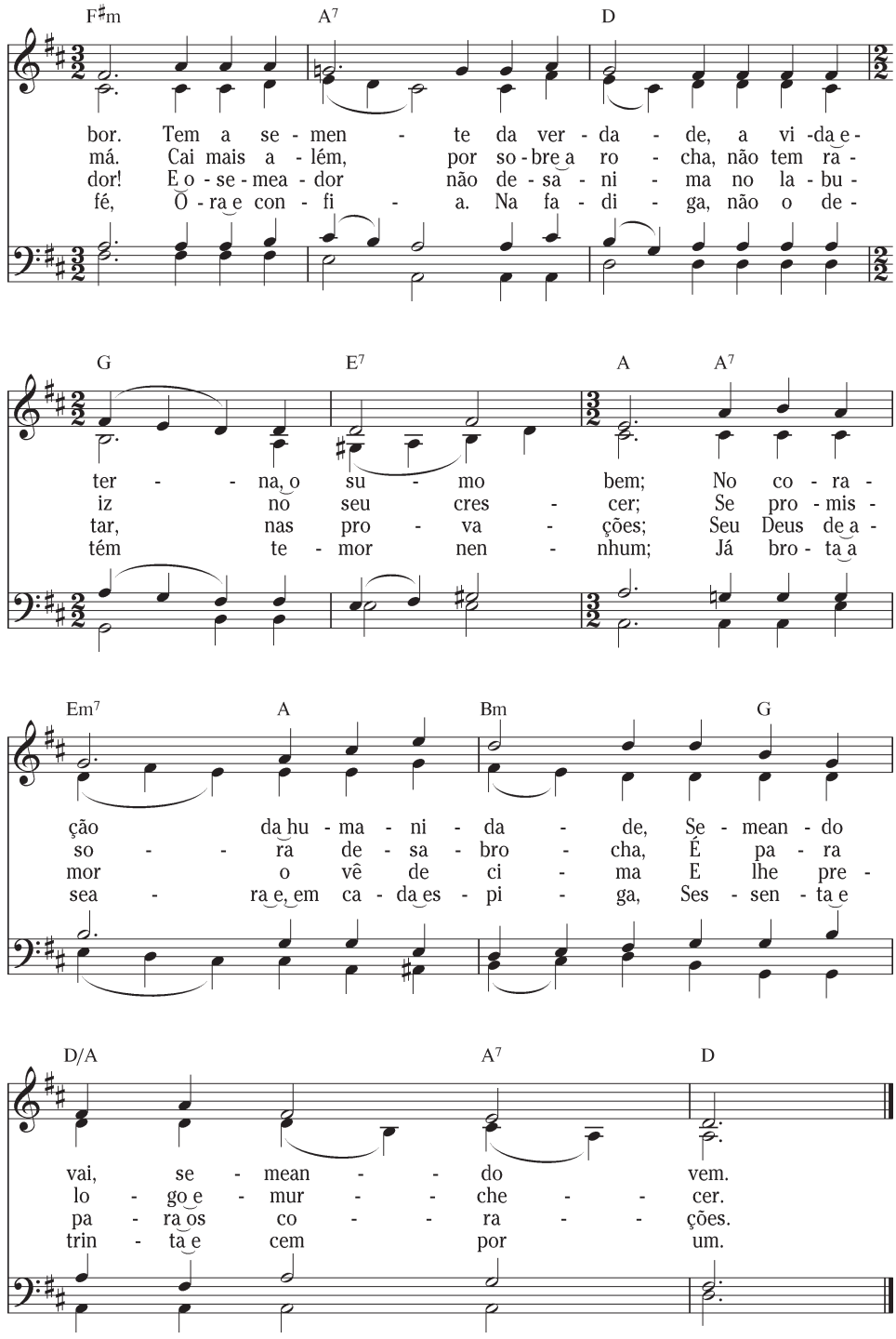
Otoniel Mota (1878-1951)

Da cantata "O Reino Divino"
J. W. Faustini, 1964



© Copyright de J. W. Faustini, 1964 - Usado com permissão.

"Disse Jesus: Certo homem saiu para semear." (Mt 13.3)

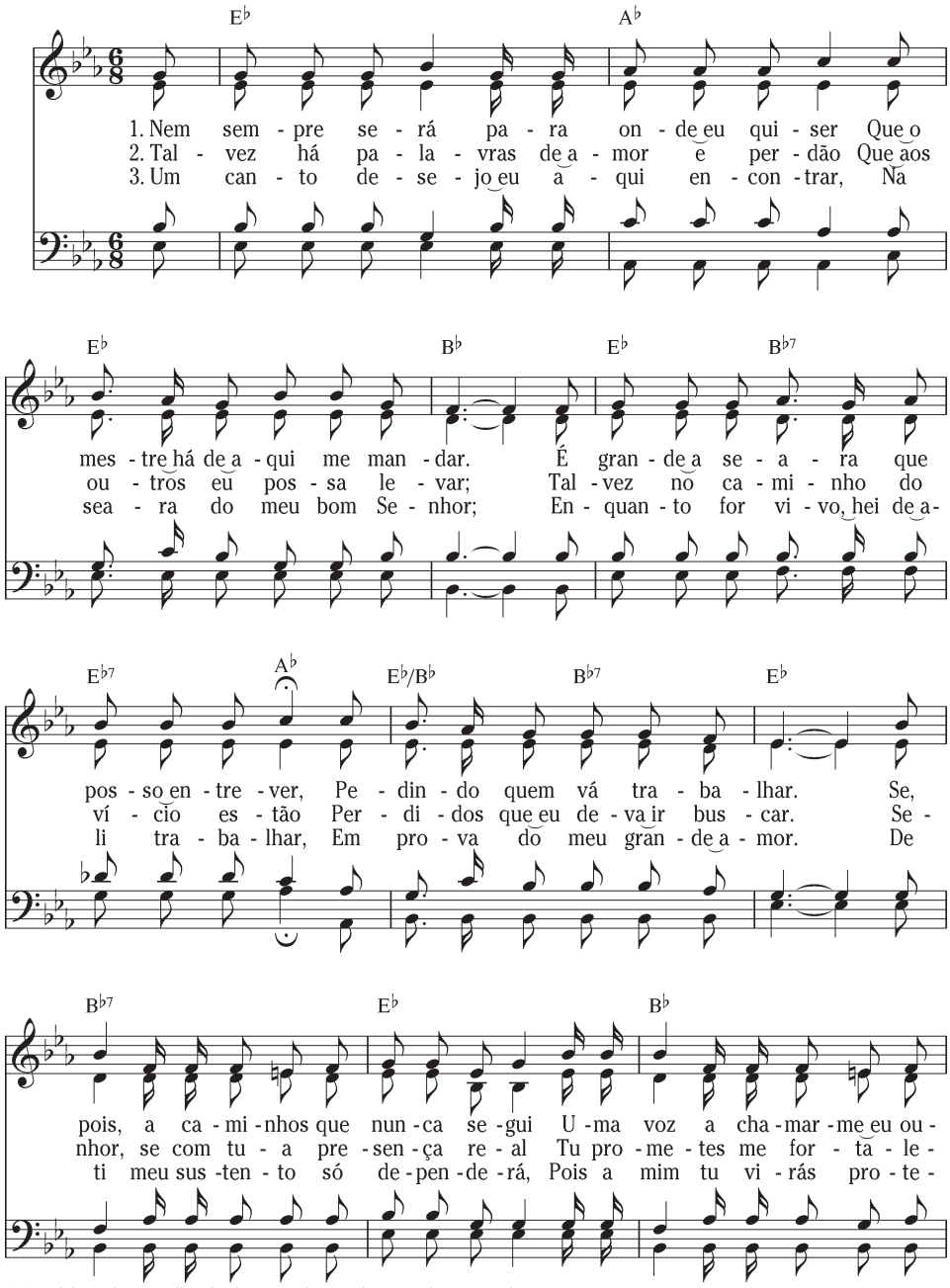

F♯m A7 D
bor. Tem a se - men - te da ver - da - de, a vi -da e -
má. Cai mais a - lém, por so - bre a ro - cha, não tem ra -
dor! E o - se - mea - dor não de - sa - ni - ma no la - bu -
fé, O - ra e con - fi - a. Na fa - di - ga, não o de -
G E7 A A7
ter - na, o su - mo bem; No co - ra -
iz no seu cres - cer; Se pro - mis -
tar, nas pro - va - ções; Seu Deus de a -
tém te - mor nen - nhum; Já bro - ta a
Em7 A Bm G
ção da hu - ma - ni - da - de, Se - mean - do
so - ra de - sa - bro - cha, É pa - ra
mor o vê de ci - ma E lhe pre -
sea - ra e em ca - da es - pi - ga, Ses - sen - ta e
D/A A7 D
vai, se - mean - do vem.
lo - go e - mur - che - cer.
pa - ra os co - ra - ções.
trin - ta e cem por um.

292 OBEDIÊNCIA

CONSECRATION *(It may not be on the mountain top)*

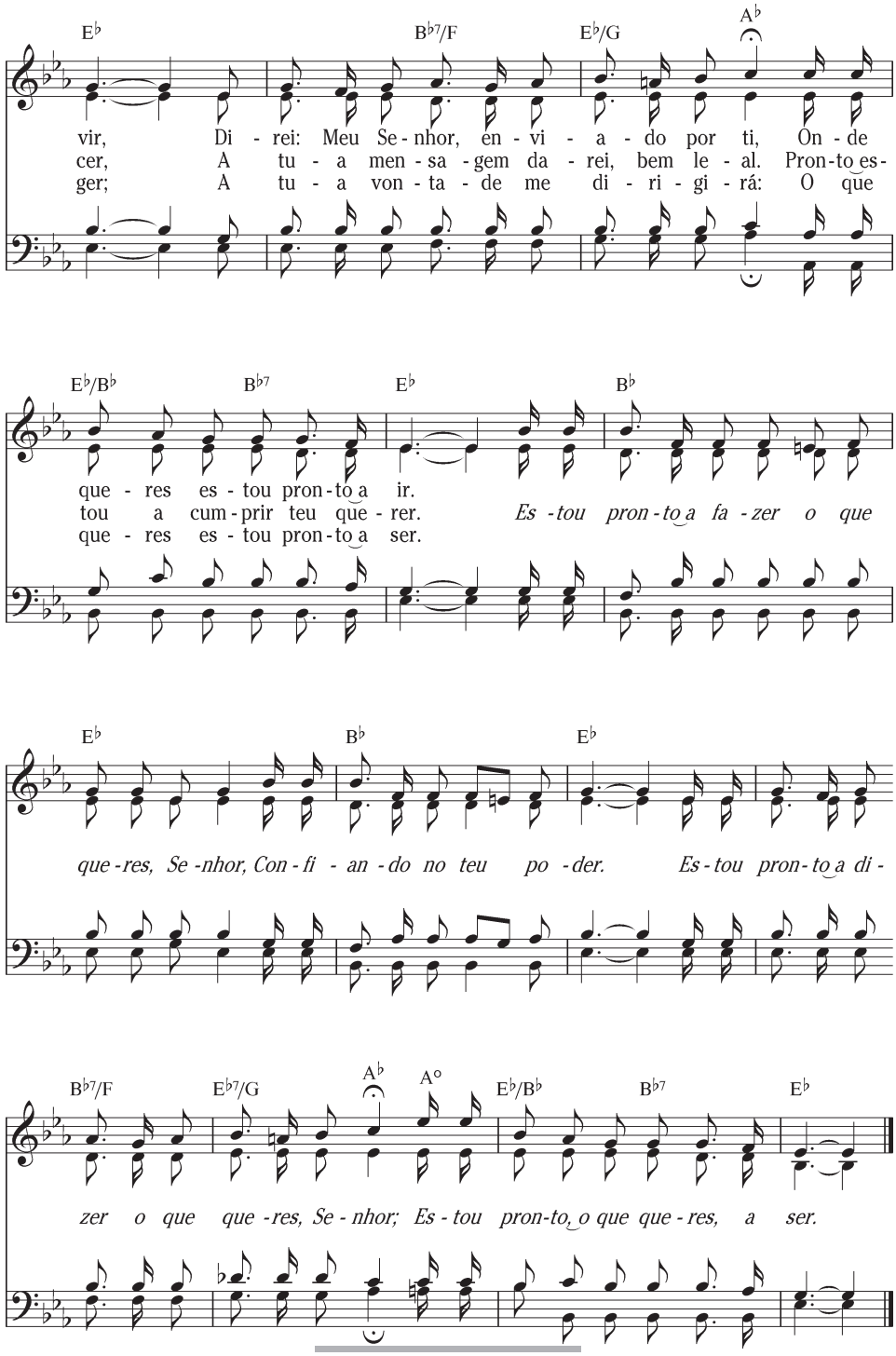
Mary Brown, 1891 — 11.8.11.8.11.9.11.9 - 12.8.12.9 — Carrie Esther Rounsefell, 1894

Trad. Myron August Clark, 1902



© Copyright Igreja Evangélica Fluminense - Salmos e Hinos - Usado com permissão.

"Então, os homens do rei lhe disseram: Eis aqui os teus servos, para tudo quanto determinar o rei, nosso senhor." (2Sm 15.15)

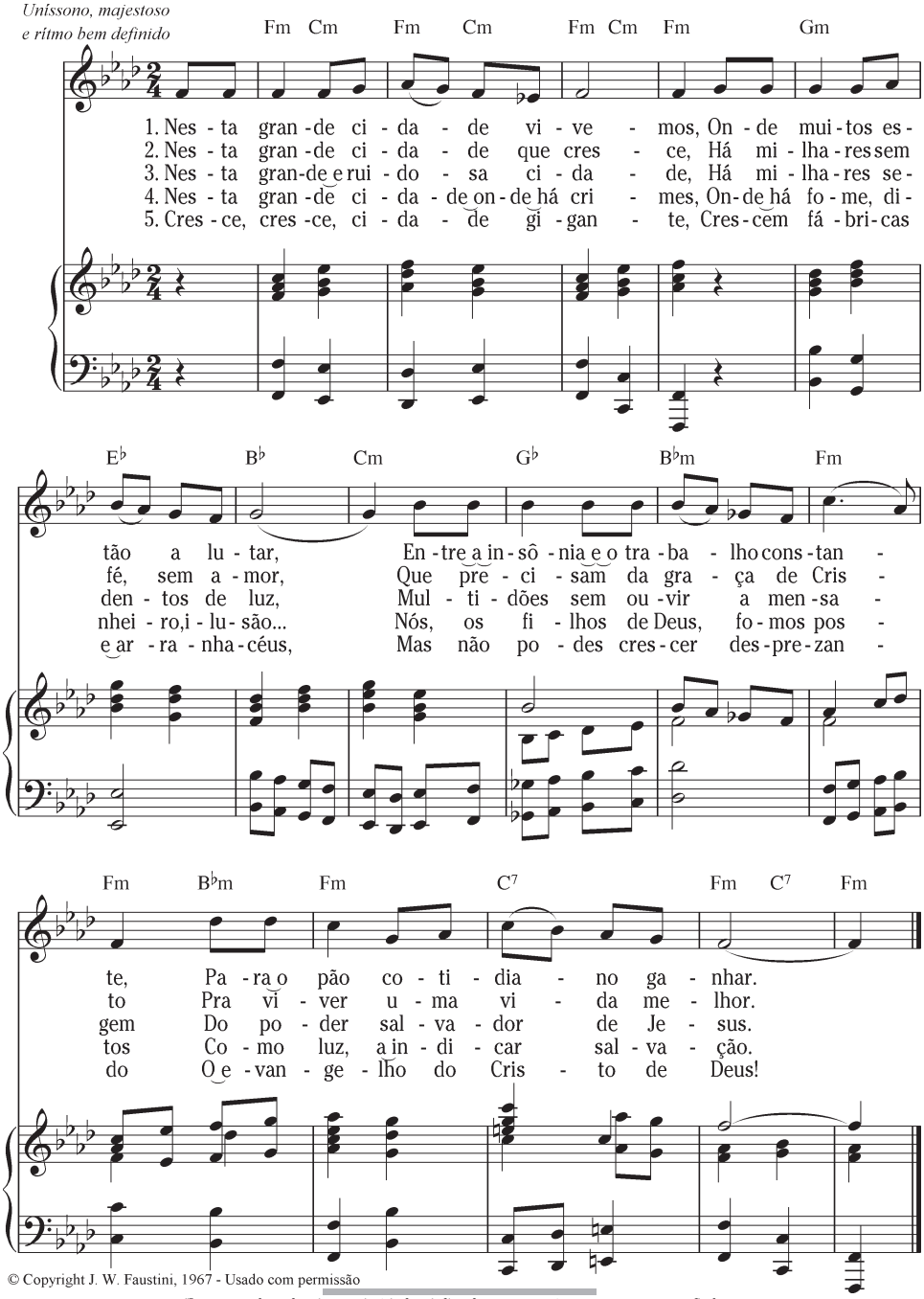

E♭ B♭7/F E♭/G A♭
vir, Di - rei: Meu Se - nhor, en - vi - a - do por ti, On - de
cer, A tu - a men - sa - gem da - rei, bem le - al. Pron - to es -
ger; A tu - a von - ta - de me di - ri - gi - rá: O que
E♭/B♭ B♭7 E♭ B♭
que - res es - tou pron - to a ir.
tou a cum - prir teu que - rer. Es - tou pron - to a fa - zer o que
que - res es - tou pron - to a ser.
E♭ B♭ E♭
que - res, Se - nhor, Con - fi - an - do no teu po - der. Es - tou pron - to a di -
B♭7/F E♭7/G A♭ A° E♭/B♭ B♭7 E♭
zer o que que - res, Se - nhor; Es - tou pron - to o que que - res, a ser.

293 NESTA GRANDE CIDADE VIVEMOS

MEGALÓPOLIS

João Dias de Araújo, 1967 — 10.9.10.9 — J. W. Faustini, 1967

Uníssono, majestoso
e rítmo bem definido



© Copyright J. W. Faustini, 1967 - Usado com permissão

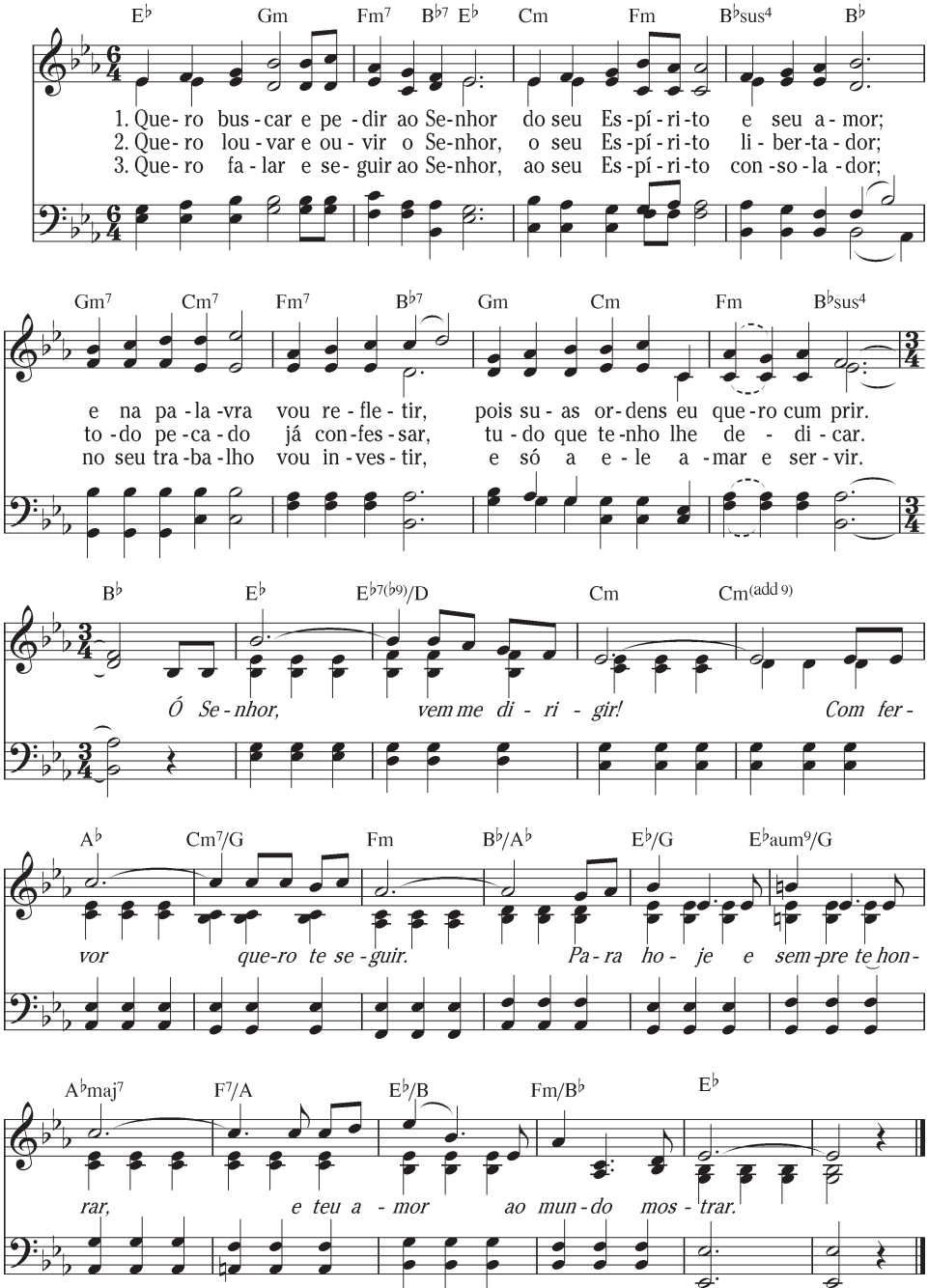
"Levanta-te, clama de noite no princípio das vigílias; derrama, como água, o coração perante o Senhor; levanta a ele as mãos, pela vida de teus filhinhos, que desfalecem de fome à entrada de todas as ruas." (Lm 2.19)

Ó SENHOR, VEM ME DIRIGIR

294

DESPERTA-ME

Jilton Moraes, 1988 — 10.10.9.10 com estribilho — Ralph Manuel, 1988



© Copyright de Ralph Manuel, 1988 - Usado com permissão

"Tornai-vos, pois, praticantes da palavra e não somente ouvintes, enganando-vos a vós mesmos." (Tg 1.2)

Envio, Missão e Serviço

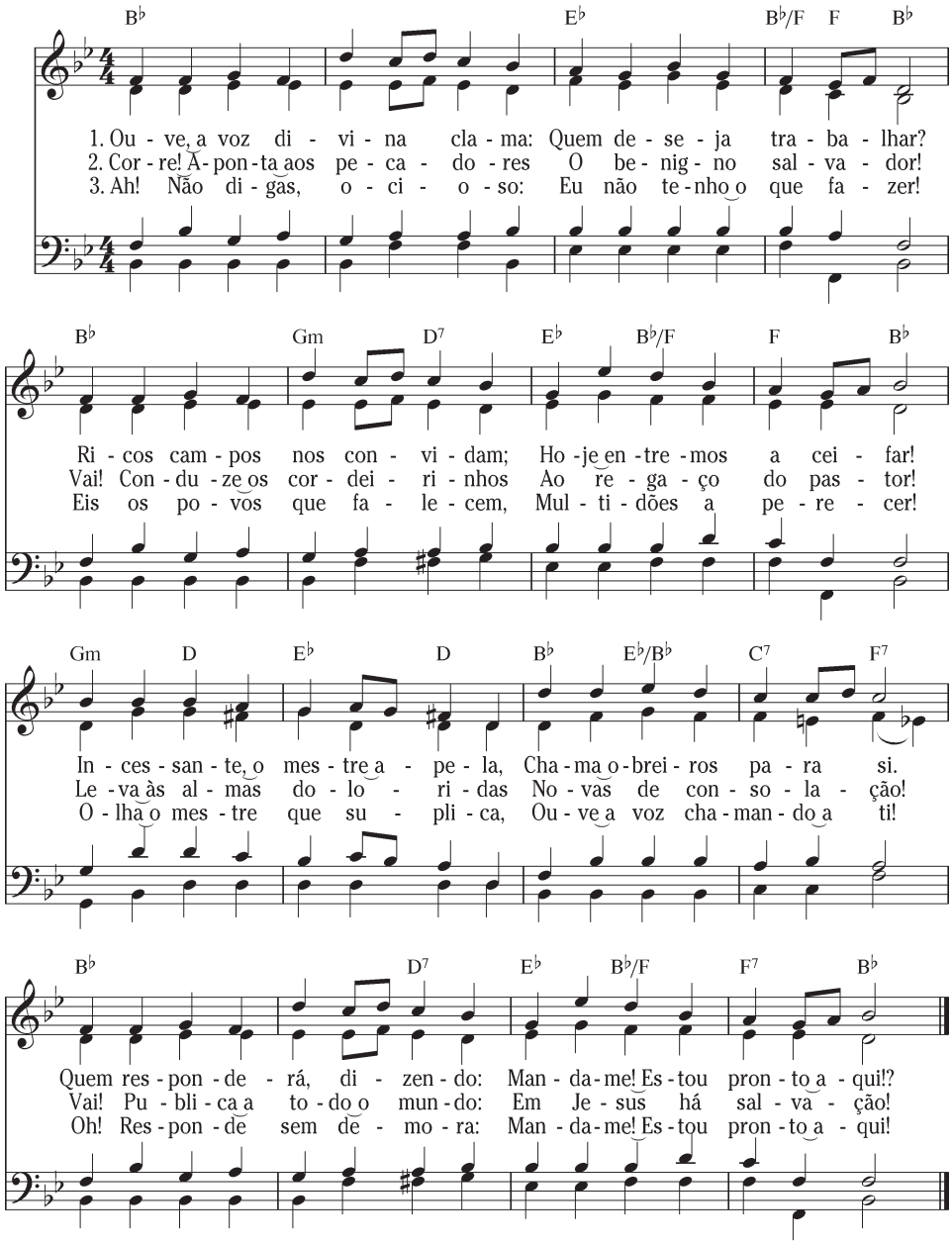
295 *1ª música*

EMBAIXADORES, AVANTE

BEECHER *(Hark, the voice of Jesus calling)*

Daniel March, 1868 — 8.7.8.7.D — John Zundel, 1870

Trad. Sarah Pulton Kalley, 1875



© Copyright do texto Igreja Evangélica Fluminense - Salmos e Hinos - Usado com permissão.

"A quem enviarei, e quem há de ir por nós? Disse eu: eis-me aqui, envia-me a mim." (Is 6.8)

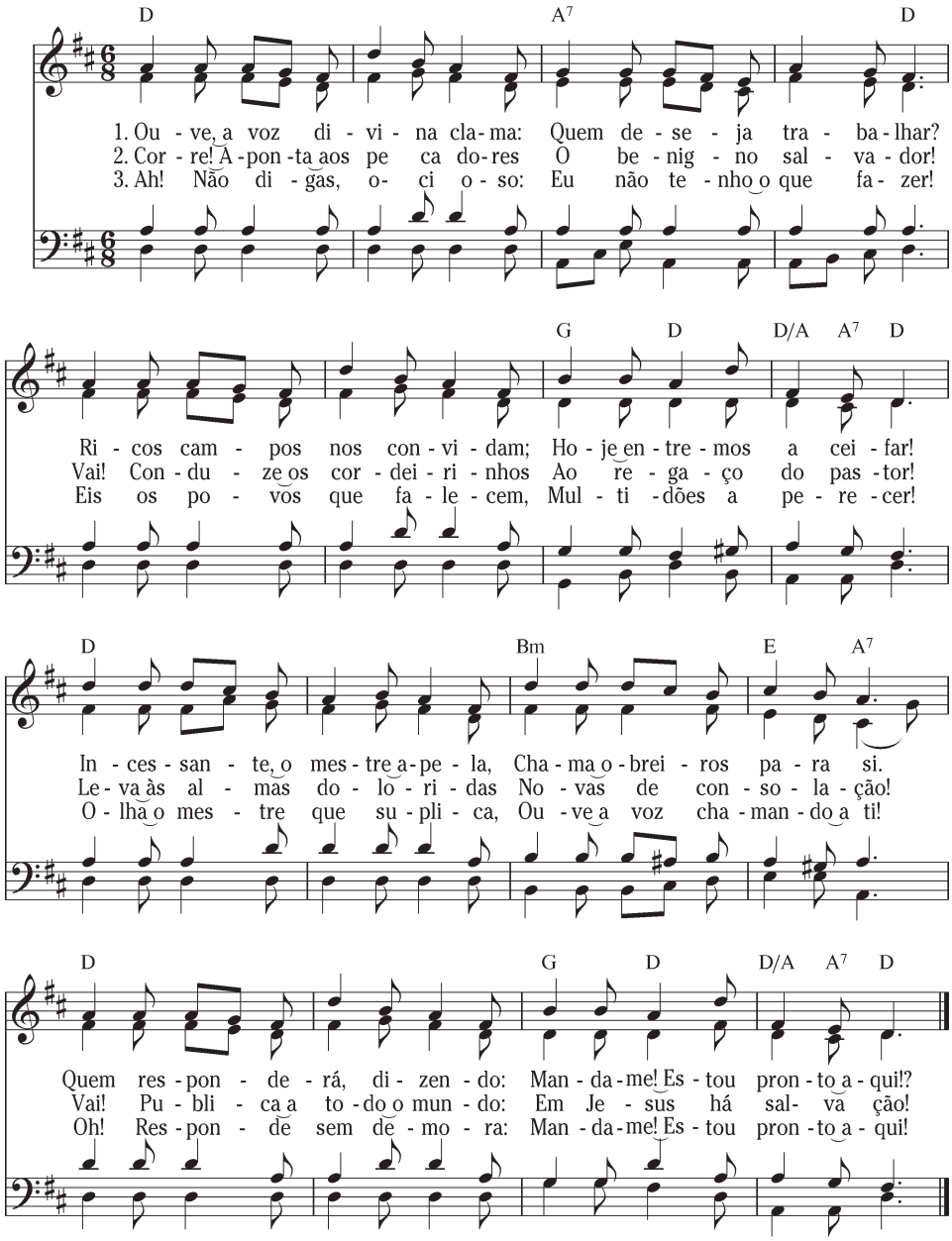
EMBAIXADORES, AVANTE!

PROVIDENCE *(Hark, the voice of Jesus calling)*

Daniel March, 1868
Trad. Sarah Pulton Kalley, 1875

8.7.8.7.D

George Coles Stebbins (1846-1945)



© Copyright do texto da Igreja Evangélica Fluminense - Salmos e Hinos - Usado com permissão.

"A quem enviarei, e quem há de ir por nós? Disse eu: eis-me aqui, envia-me a mim." (Is 6.8)

Envio, Missão e Serviço

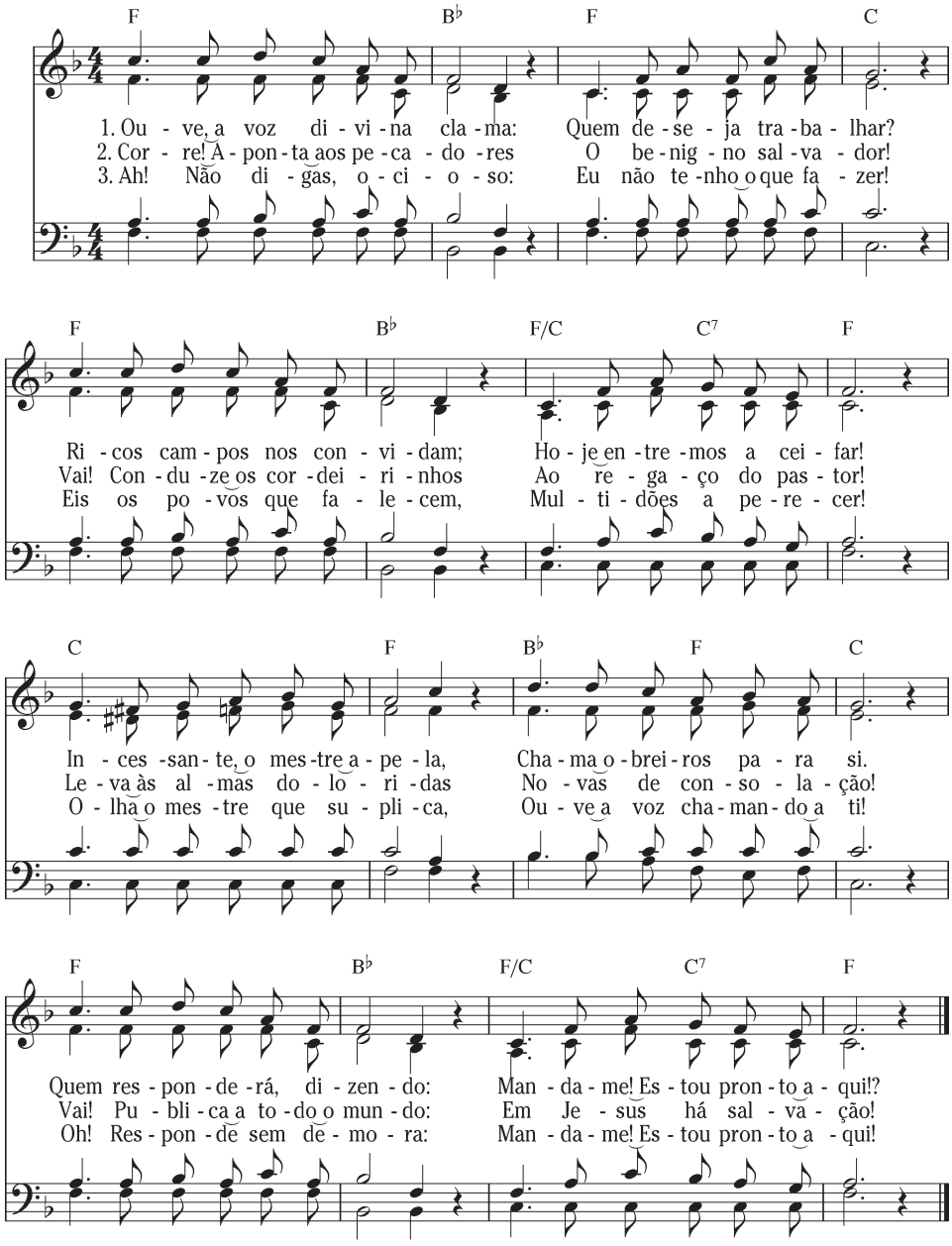
295 *3ª música*

EMBAIXADORES, AVANTE!

ERIE *(Hark, the voice of Jesus calling)*

Daniel March, 1868 — 8.7.8.7.D — Charles Crozat Converse, 1868

Trad. Sarah Pulton Kalley, 1875



© Copyright do texto da Igreja Evangélica Fluminense - Salmos e Hinos - Usado com permissão.

"A quem enviarei, e quem há de ir por nós? Disse eu: eis-me aqui, envia-me a mim." (Is 6.8)

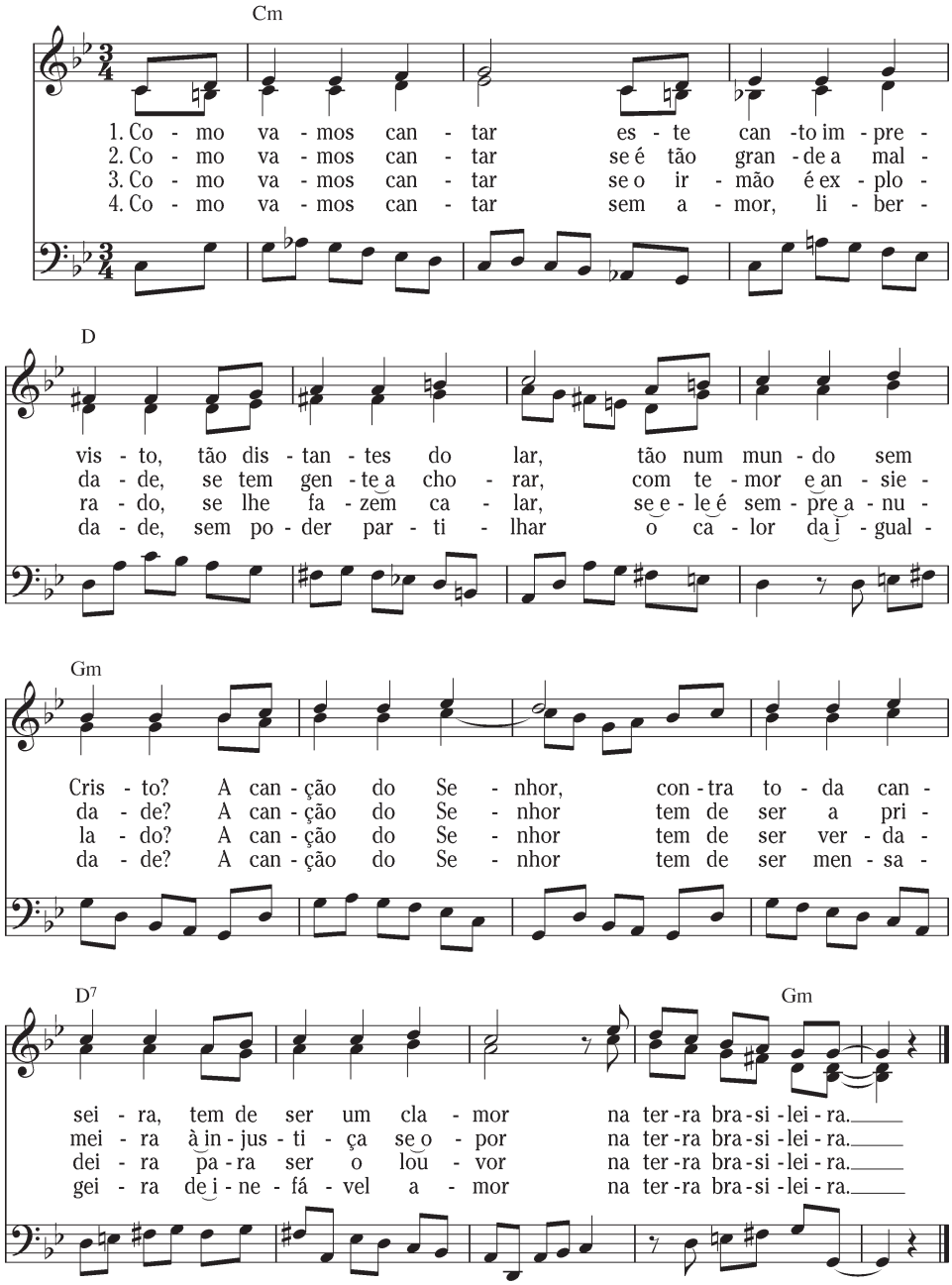
COMO VAMOS CANTAR?

A CANÇÃO DO SENHOR NA TERRA BRASILEIRA

6.7.6.7.D

Jaci Maraschin, 1979

Jaci Maraschin, 1979



© Copyright 1979 de Jaci Maraschin - Usado com permissão.

"O coração de Jerusalém clama ao Senhor. Ó muralha da filha de Sião, corram as tuas lágrimas como um ribeiro, de dia e de noite, não te dês descanso, nem pare de chorar a menina de teus olhos!" (Lm 2.18)

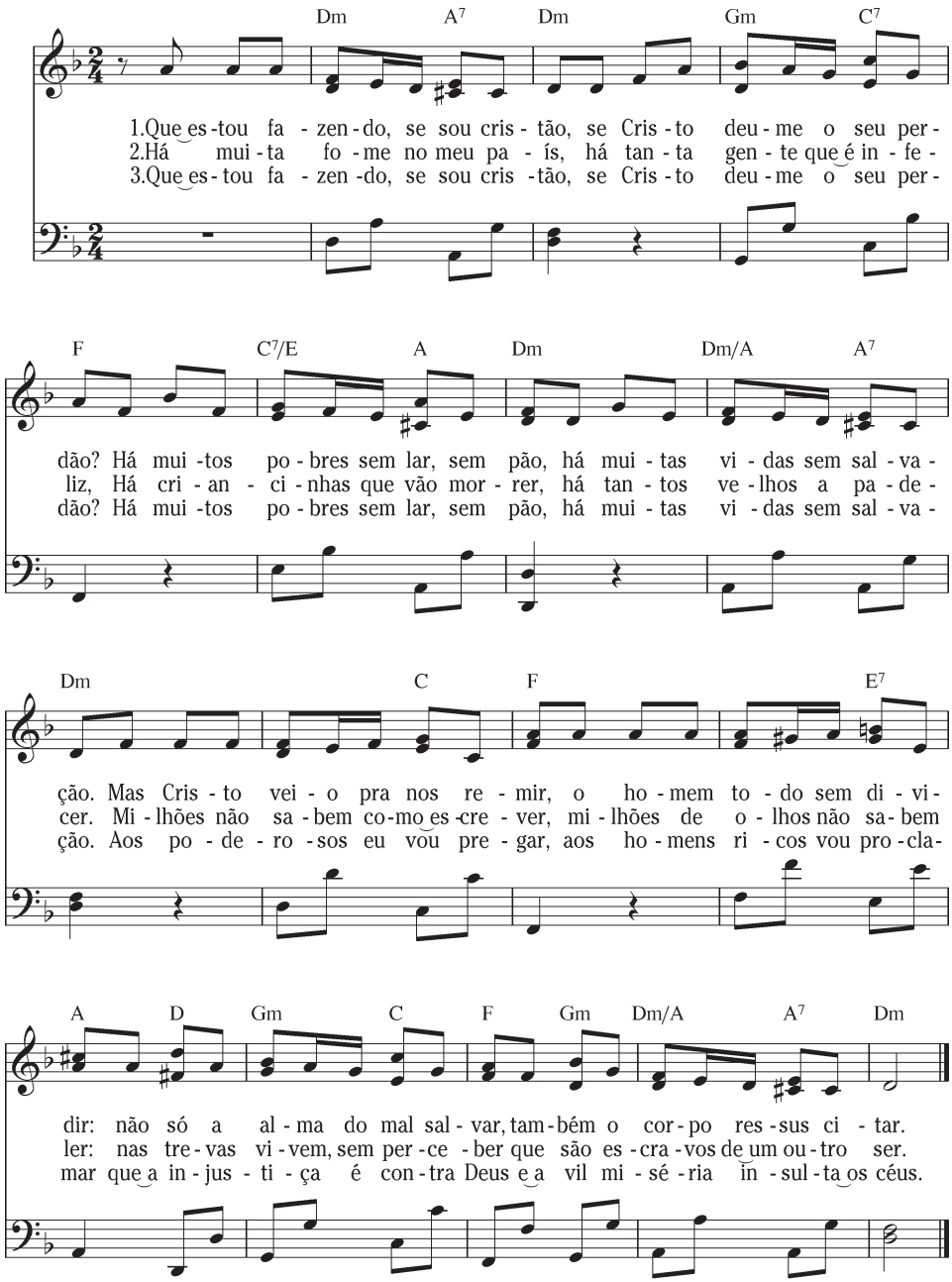
Envio, Missão e Serviço

297 *1ª música*

QUE ESTOU FAZENDO?

QUE ESTOU FAZENDO?

João Dias de Araújo, 1967 — 9.9.9.9.D — Décio E. Lauretti, 1974



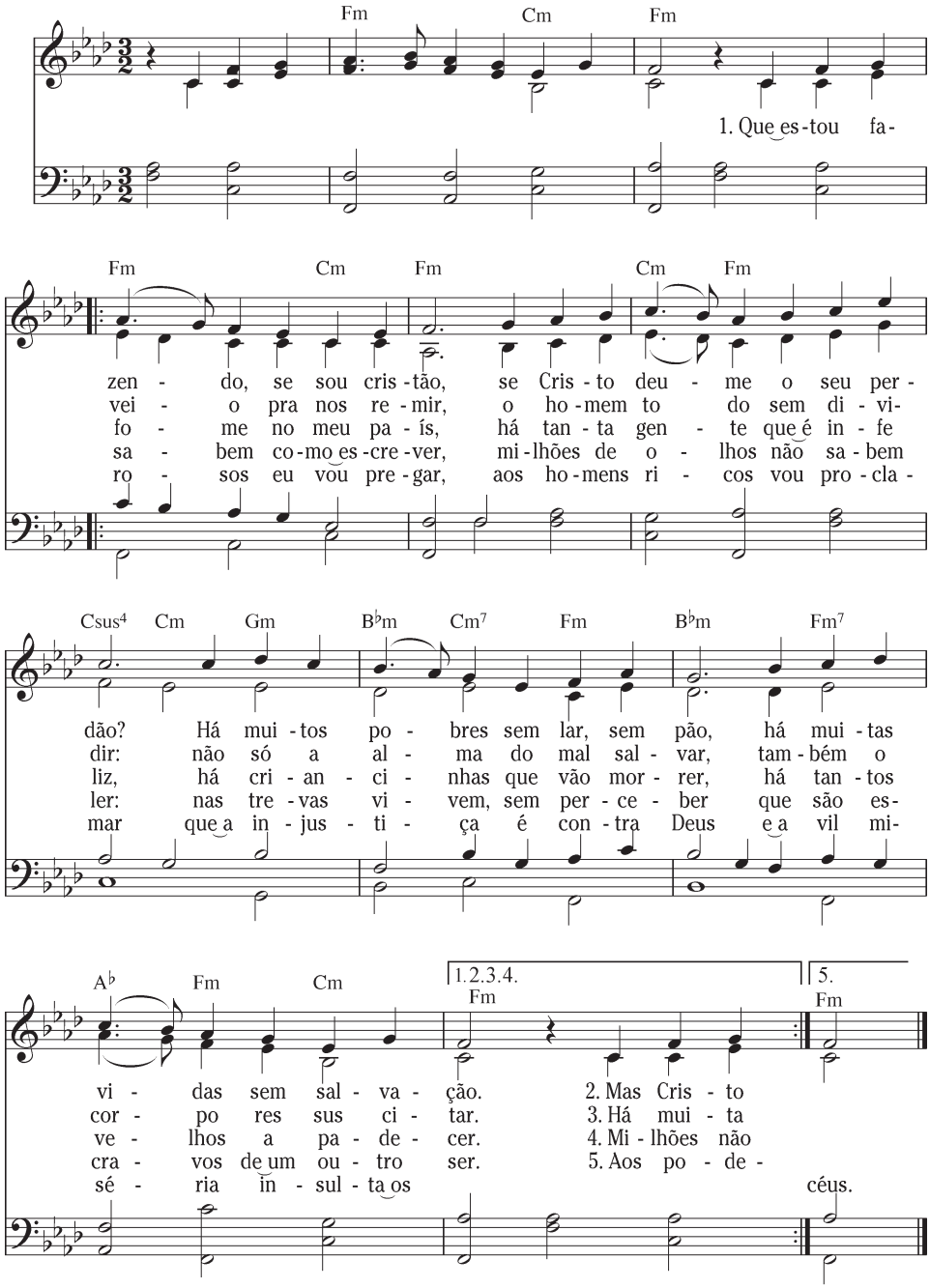
© Copyright da música Décio E. Lauretti, 1974 © Copyright da letra J. W. Faustini, 1967 - Usado com permissão.

"Enquanto Paulo os esperava em Atenas, o seu espírito se revoltava em face da idolatria dominante na cidade." (At 17.16)

QUE ESTOU FAZENDO?

CONSCIÊNCIA

João Dias de Araújo, 1967 — 9.9.9.9 — J. W. Faustini, 1967



© Copyright de J. W. Faustini, 1971 - Usado com permissão

"Enquanto Paulo os esperava em Atenas, o seu espírito se revoltava em face da idolatria dominante na cidade." (At 17.16)

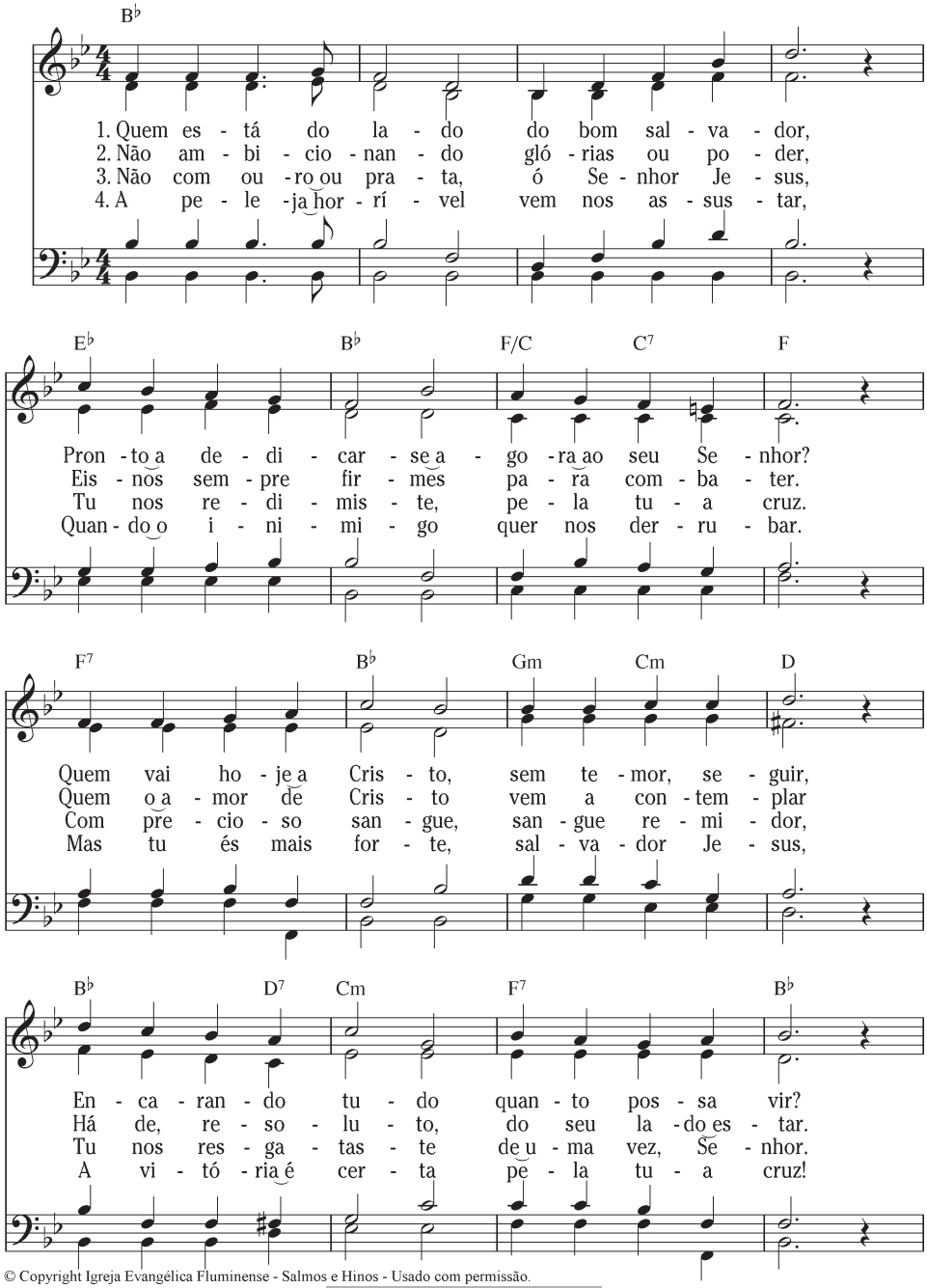
298 QUEM DE CRISTO AO LADO

WHO IS ON THE LORD'S SIDE?

Frances Ridley Havergal, 1877
Adapt. Henry Maxwell Wright, 1890

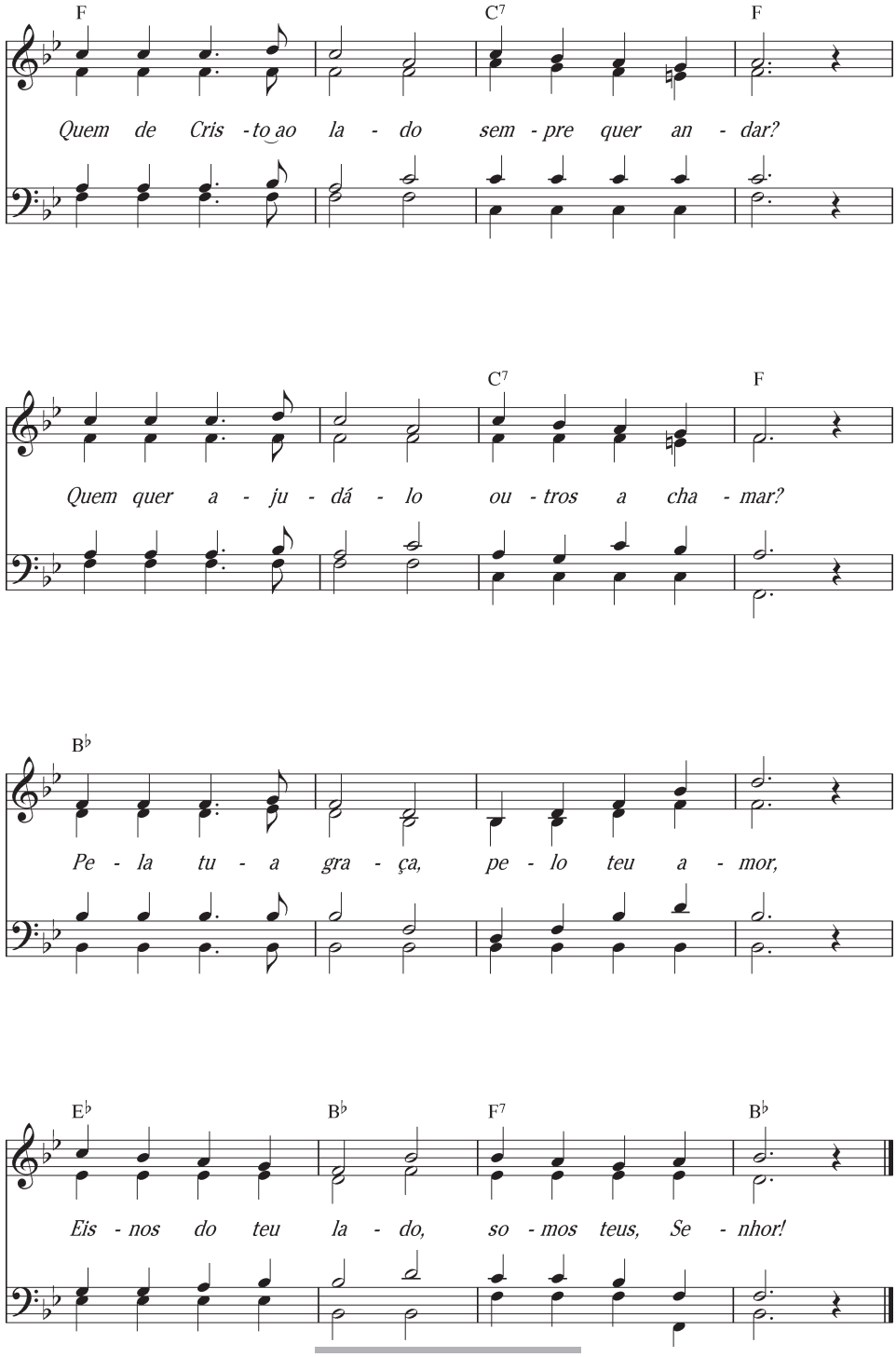
11.11.11.11 - 11.11.11.11

Ira David Sankey (1840-1908)



© Copyright Igreja Evangélica Fluminense - Salmos e Hinos - Usado com permissão.

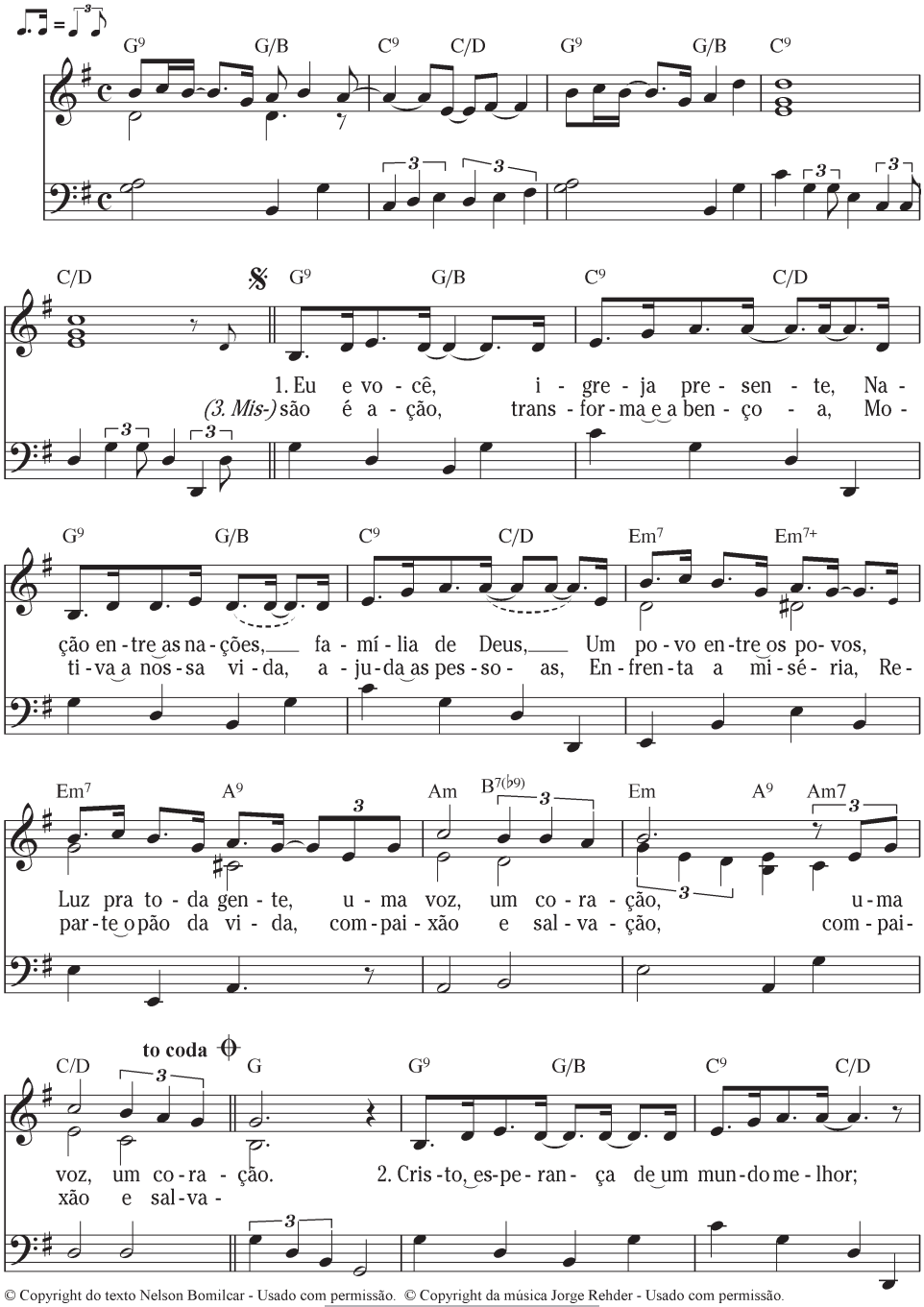
"Então, Pedro começou a dizer-lhe: Eis que nós tudo deixamos e te seguimos." (Mc 10.28)


F
C7
F
Quem de Cris - to ao la - do sem - pre quer an - dar?
C7
F
Quem quer a - ju - dá - lo ou - tros a cha - mar?
B♭
Pe - la tu - a gra - ça, pe - lo teu a - mor,
E♭
B♭
F7
B♭
Eis - nos do teu la - do, so - mos teus, Se - nhor!

299 EU E VOCÊ, IGREJA PRESENTE

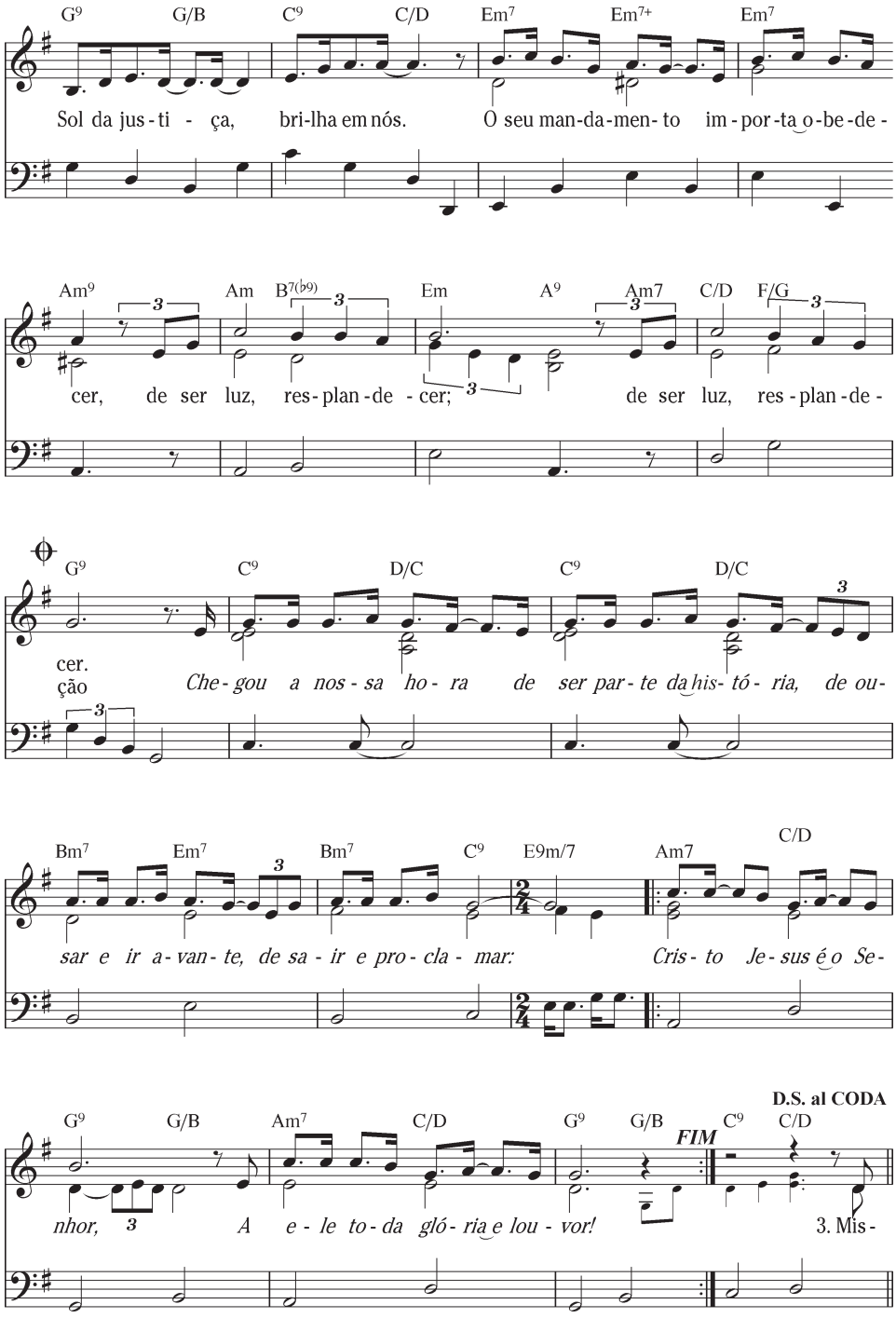
IGREJA PRESENTE

Nelson Bomilcar — Irregular — Jorge Rehder



© Copyright do texto Nelson Bomilcar - Usado com permissão. © Copyright da música Jorge Rehder - Usado com permissão.

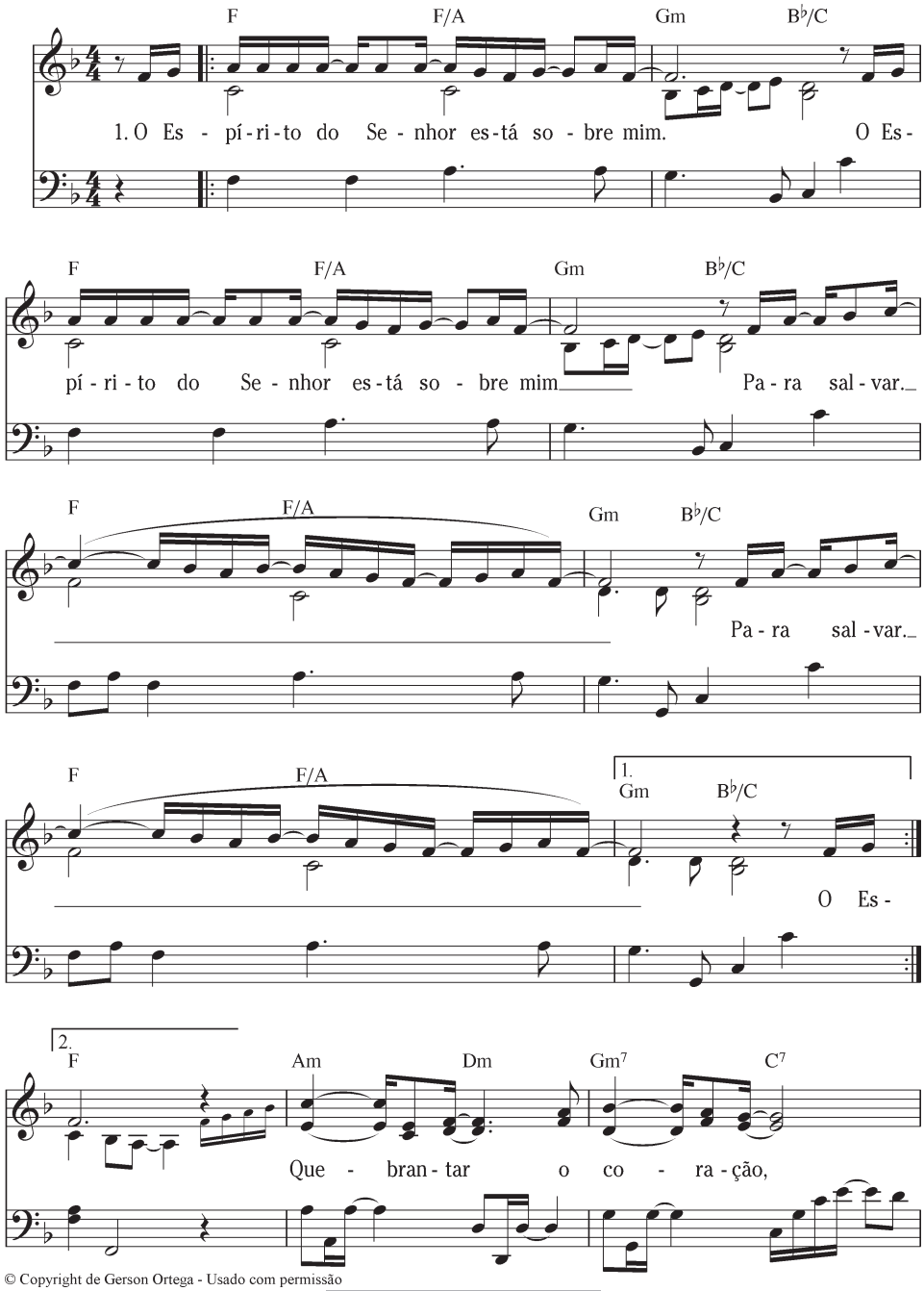
"Todos os que creram pensavam e sentiam do mesmo modo. Ninguém dizia que as coisas que possuía eram somente suas." (At 4.32)


G9 G/B C9 C/D Em7 Em7+ Em7
Sol da jus-ti - ça, bri-lha em nós. O seu man-da-men-to im-por-ta o be-de-
Am9 Am B7(b9) Em A9 Am7 C/D F/G
cer, de ser luz, res-plan-de - cer; de ser luz, res-plan-de-
G9 C9 D/C C9 D/C
cer.
ção Che-gou a nos-sa ho-ra de ser par-te da his-tó-ria, de ou-
Bm7 Em7 Bm7 C9 E9m/7 Am7 C/D
sar e ir a-van-te, de sa-ir e pro-cla-mar: Cris-to Je-sus é o Se-
D.S. al CODA
G9 G/B Am7 C/D G9 G/B C9 C/D
FIM
nhor, A e-le to-da gló-ria e lou-vor! 3. Mis-

300 O ESPÍRITO DO SENHOR

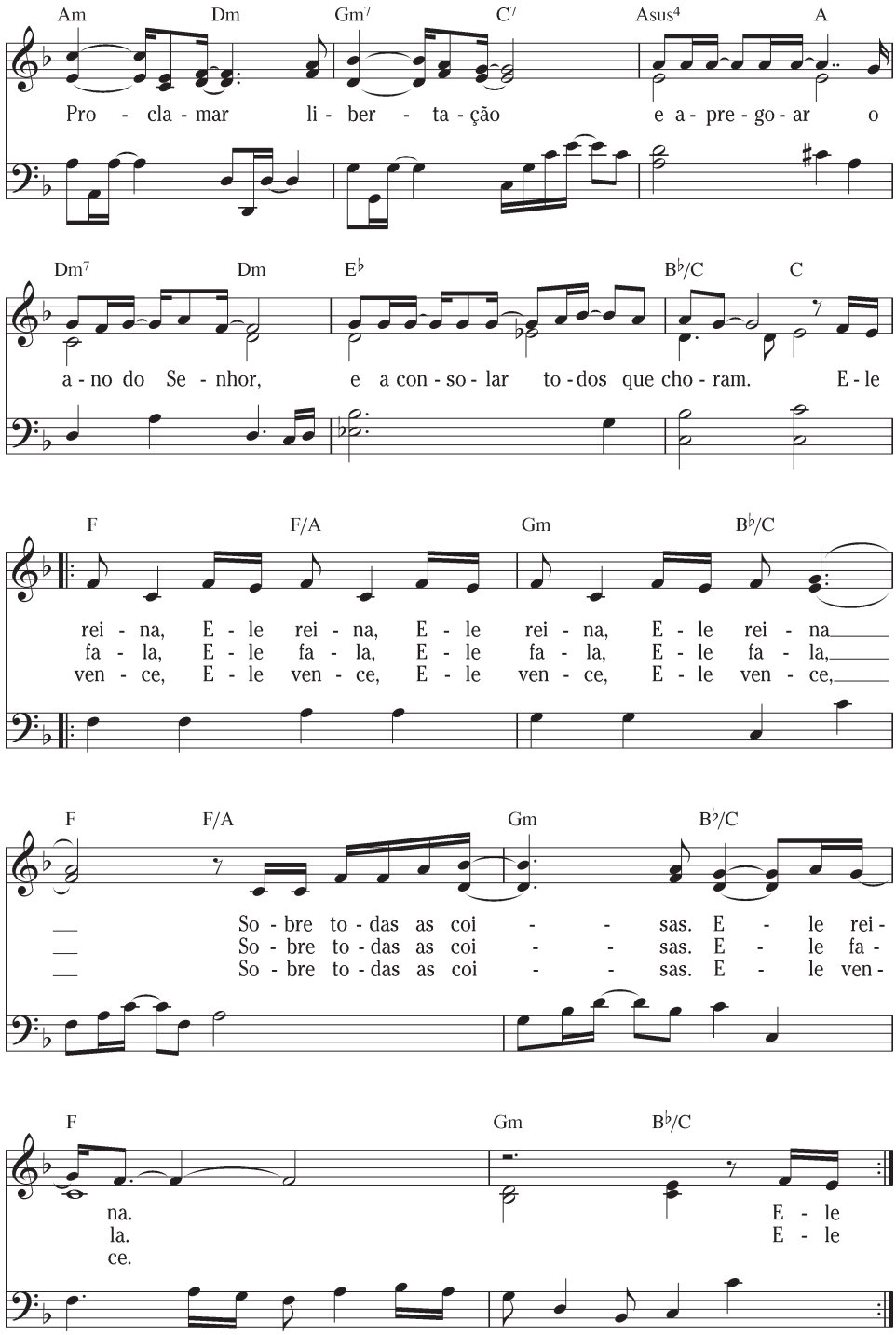
ELE REINA

Gerson Ortega — Irregular — Gerson Ortega



© Copyright de Gerson Ortega - Usado com permissão

"O Senhor me deu o seu Espírito. Ele me escolheu para levar boas notícias..." (Lc 4.18)

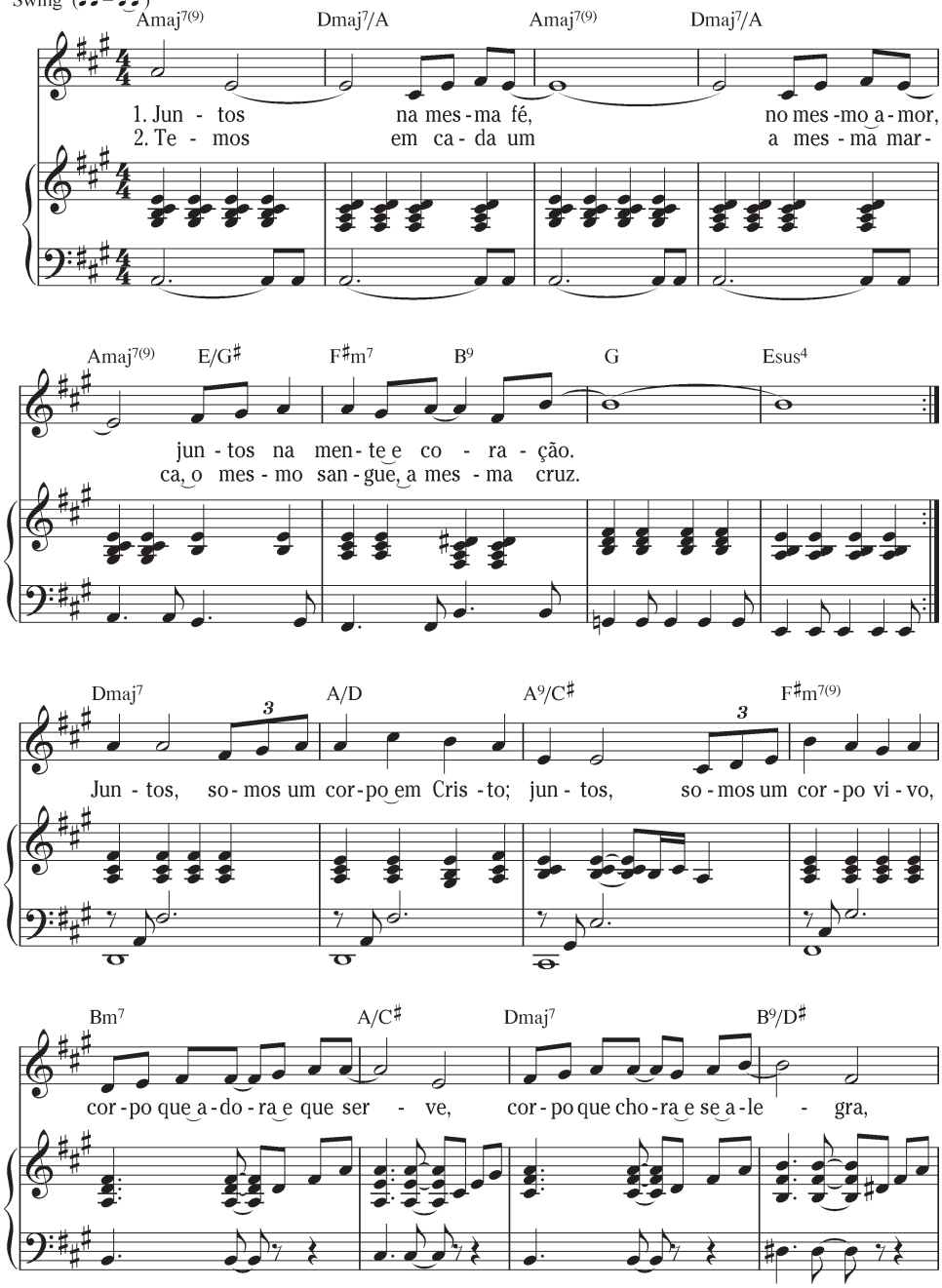

Am Dm Gm7 C7 Asus4 A
Pro - cla - mar li - ber - ta - ção e a - pre - go - ar o
Dm7 Dm E♭ B♭/C C
a - no do Se - nhor, e a con - so - lar to - dos que cho - ram. E - le
F F/A Gm B♭/C
rei - na, E - le rei - na, E - le rei - na, E - le rei - na
fa - la, E - le fa - la, E - le fa - la, E - le fa - la,
ven - ce, E - le ven - ce, E - le ven - ce, E - le ven - ce,
F F/A Gm B♭/C
So - bre to - das as coi - - sas. E - le rei -
So - bre to - das as coi - - sas. E - le fa -
So - bre to - das as coi - - sas. E - le ven -
F Gm B♭/C
na. E - le
la. E - le
ce.

301 JUNTOS NA MESMA FÉ

JUNTOS

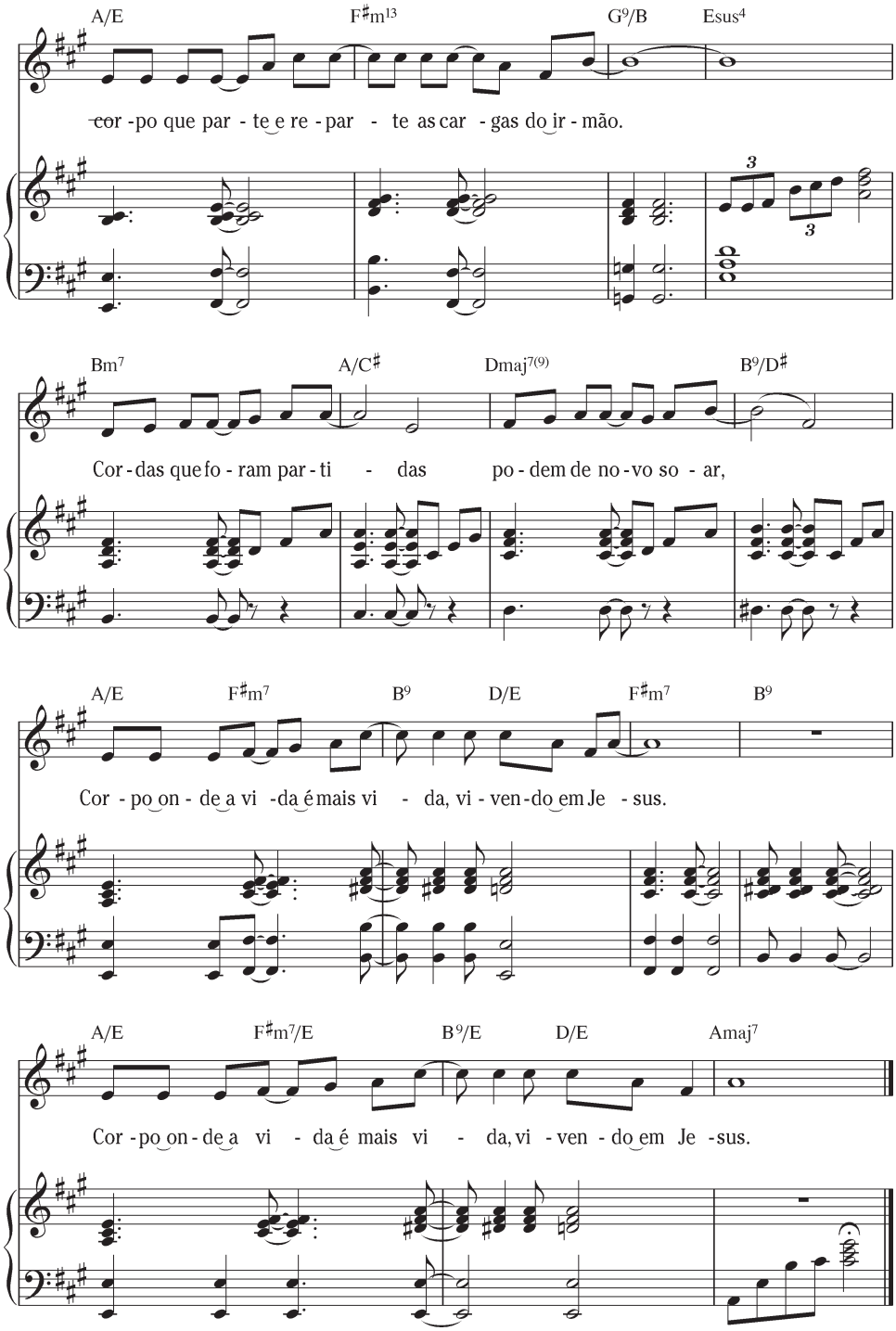
Edilson Botelho Nogueira — Irregular — Edilson Botelho Nogueira

Swing (♪♪= ♩♪)



© Copyright Edilson Botelho Nogueira - Usado com permissão.

"E perseveravam na doutrina dos apóstolos e na comunhão, no partir do pão e nas orações." (At 2.42)

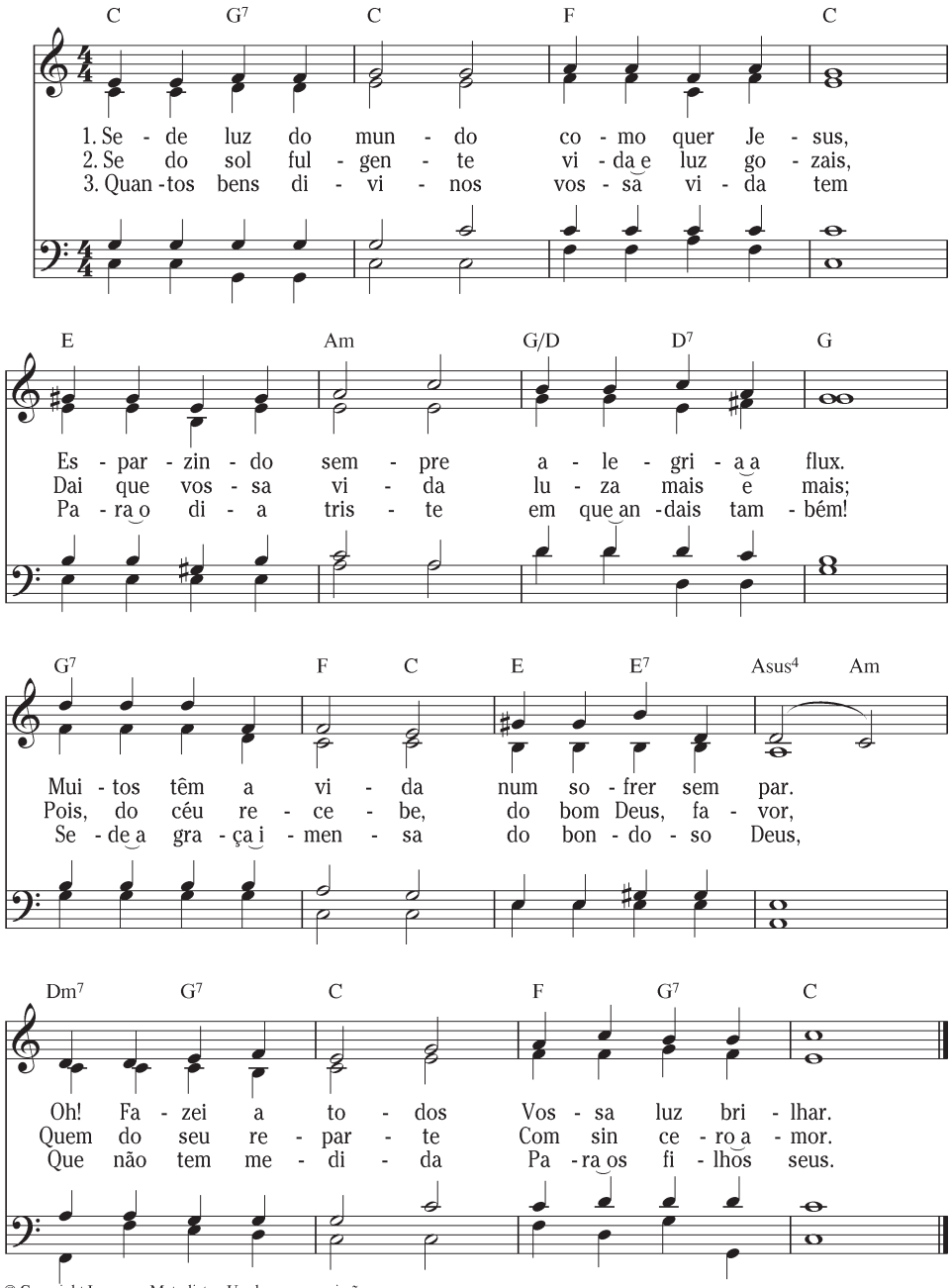

A/E F♯m13 G9/B Esus4
cor - po que par - te e re - par - te as car - gas do ir - mão.
Bm7 A/C♯ Dmaj7(9) B9/D♯
Cor - das que fo - ram par - ti - das po - dem de no - vo so - ar,
A/E F♯m7 B9 D/E F♯m7 B9
Cor - po on - de a vi - da é mais vi - da, vi - ven - do em Je - sus.
A/E F♯m7/E B9/E D/E Amaj7
Cor - po on - de a vi - da é mais vi - da, vi - ven - do em Je - sus.

Envio, Missão e Serviço

302 SEDE LUZ DO MUNDO

VIDA E LUZ

Antonio de Campos Gonçalves, 1951 — 11.11.11.11 — Déa Kerr Afini, 1951



© Copyright Imprensa Metodista - Usado com permissão.

"Mas a vereda dos justos é como a luz da aurora, que vai brilhando mais e mais até ser dia perfeito." (Pv 4.18)

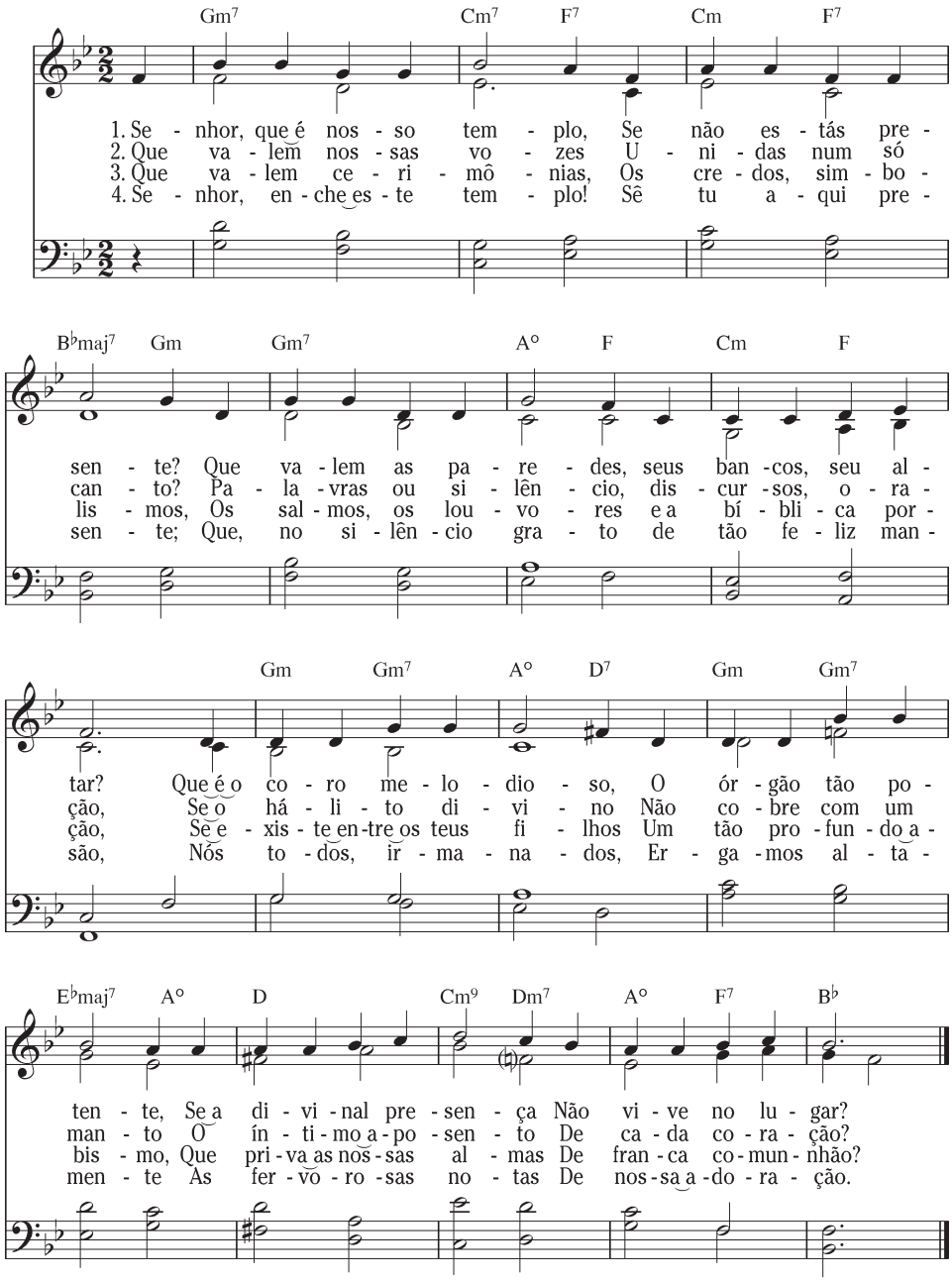
SENHOR, QUE É NOSSO TEMPLO? 303

TEMPLO *(Señor, que és nuestro templo?)*

Frederico J. Pagura, 1942
Trad. J. Costa, 1970

7.7.7.6.D

J. W. Faustini, 1970



© Copyright de J. W. Faustini, 1970 - Usado com permissão.

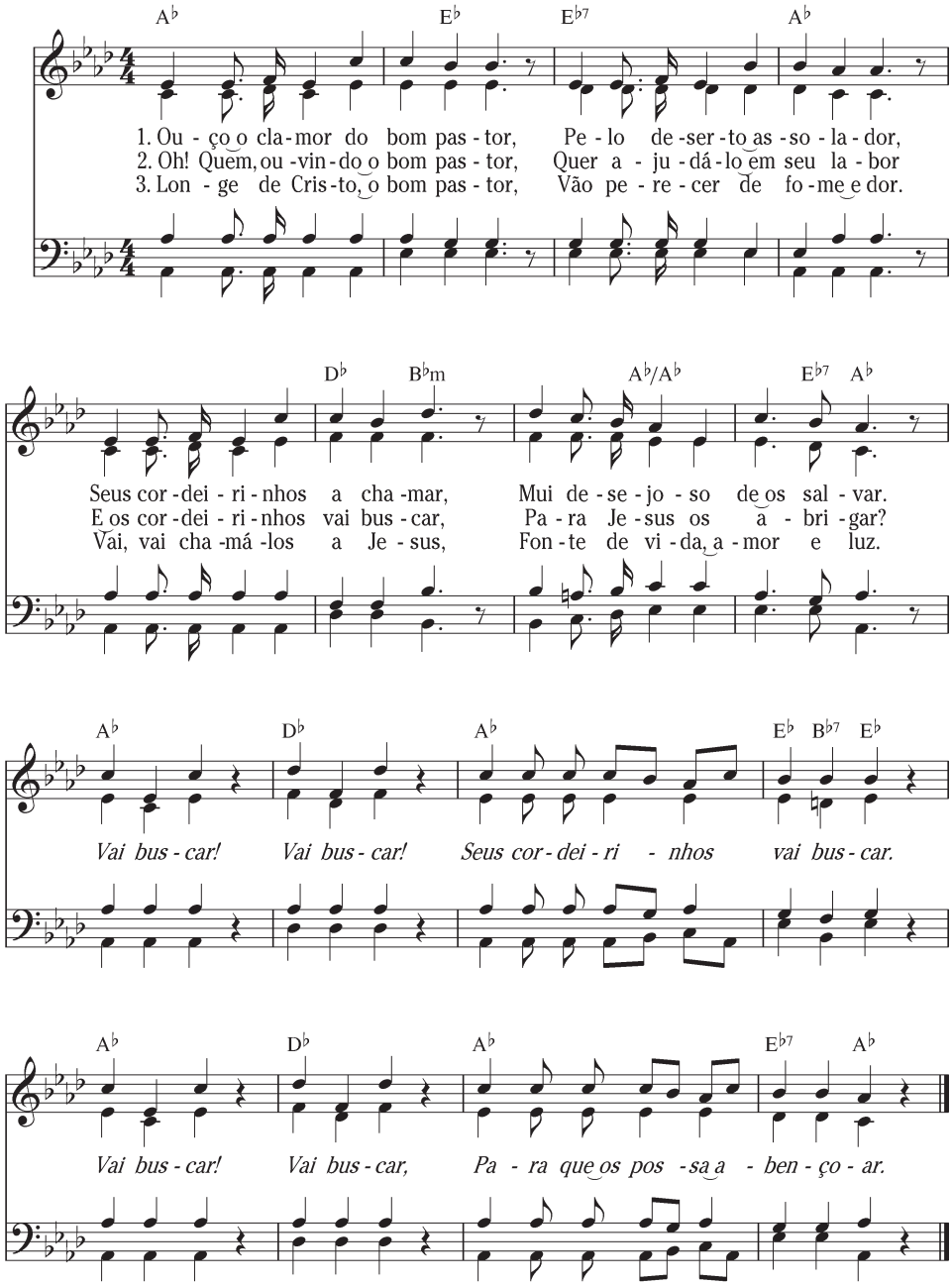
"O Senhor está no seu santo templo; nos céus tem o Senhor seu trono; os seus olhos estão atentos, as suas pálpebras sondam os filhos dos homens." (Sl 11.4)

304 VAI BUSCAR

BRING THEM IN *(Hark! 'tis the Shepherd's voice I hear)*

Alexcenah Thomas, 1885 — 8.8.8.8 - 6.8.6.8 — William Augustus Ogden (1841-1897)

Trad. Salomão Luiz Ginsburg (1867-1927)



© Copyright do texto da Igreja Evangélica Fluminense - Salmos e Hinos - Usado com permissão.

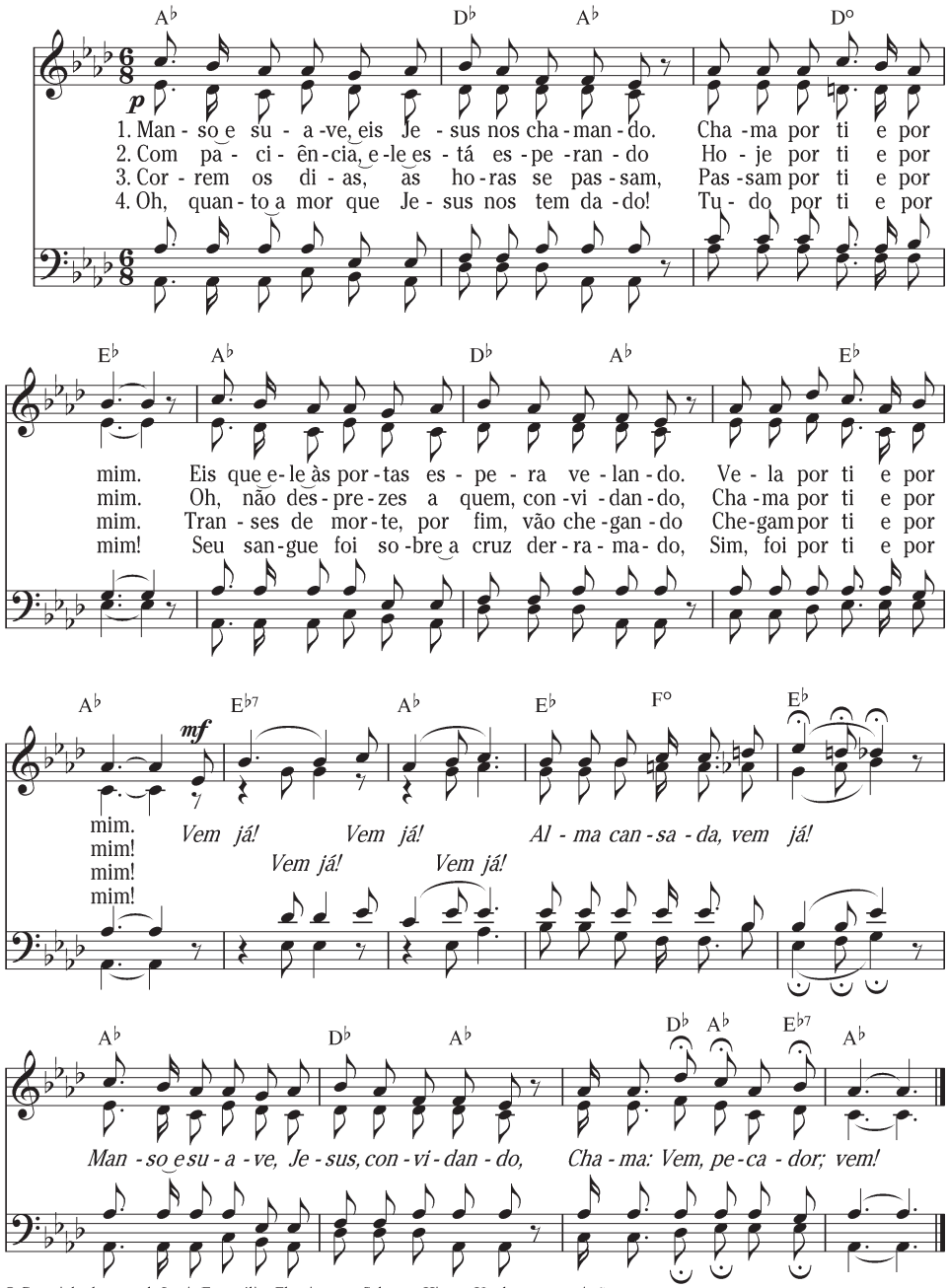
"Eu sou o bom pastor; o bom pastor dá a vida pelas ovelhas." (Jo 10.11)

MANSO E SUAVE

SOFTLY AND TENDERLY

Will Lamartine Thompson (1847-1909) 11.7.11.7 - 11.11.7 Will Lamartine Thompson (1847-1909)

Trad. Francisco Caetano Borges da Silva, 1898



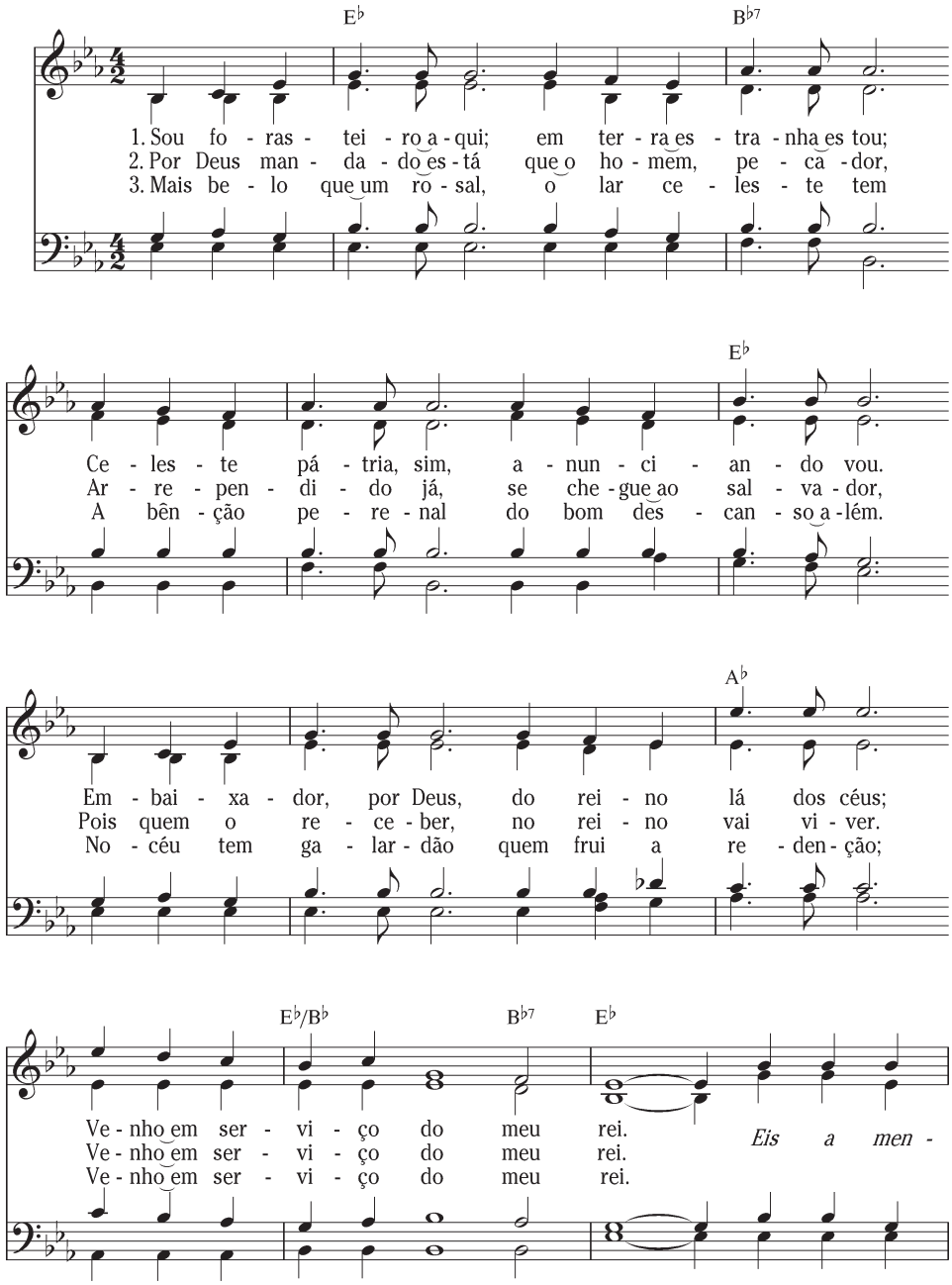
© Copyright do texto da Igreja Evangélica Fluminense - Salmos e Hinos - Usado com permissão.

"Ou desprezas a riqueza da sua bondade, e tolerância, e longanimidade, ignorando que a bondade de Deus é que te conduz ao arrependimento?" (Rm 2.4)

306 A MENSAGEM REAL

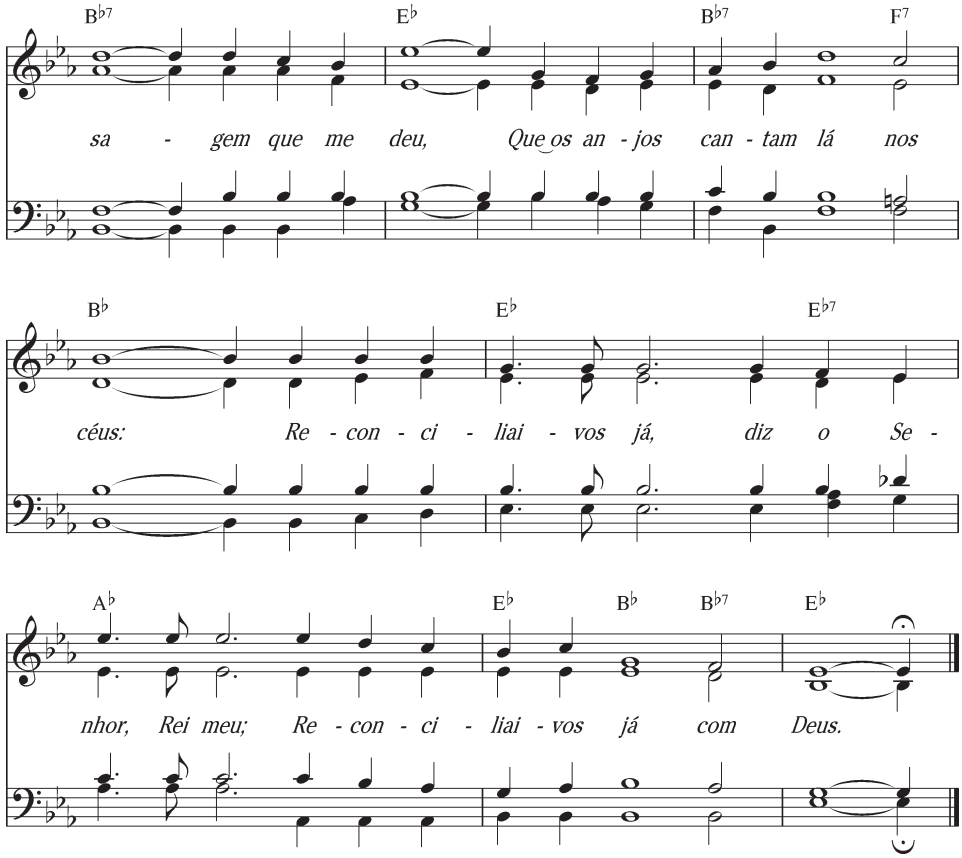
THE KING'S BUSINESS *(I am a stranger here)*

Elijah Taylor Cassel (1849-1930) 12.12.12.8 - 8.8.12.8 Flora Hamilton Cassel (1852-1911)
Trad. Eliza Rivers Smart, 1907



© Copyright do texto da Igreja Evangélica Fluminense - Salmos e Hinos - Usado com permissão.

"Andaram como refugiados pelos desertos e montes, vivendo em cavernas e em buracos na terra. O mundo não era digno deles!" (Hb 11.38)

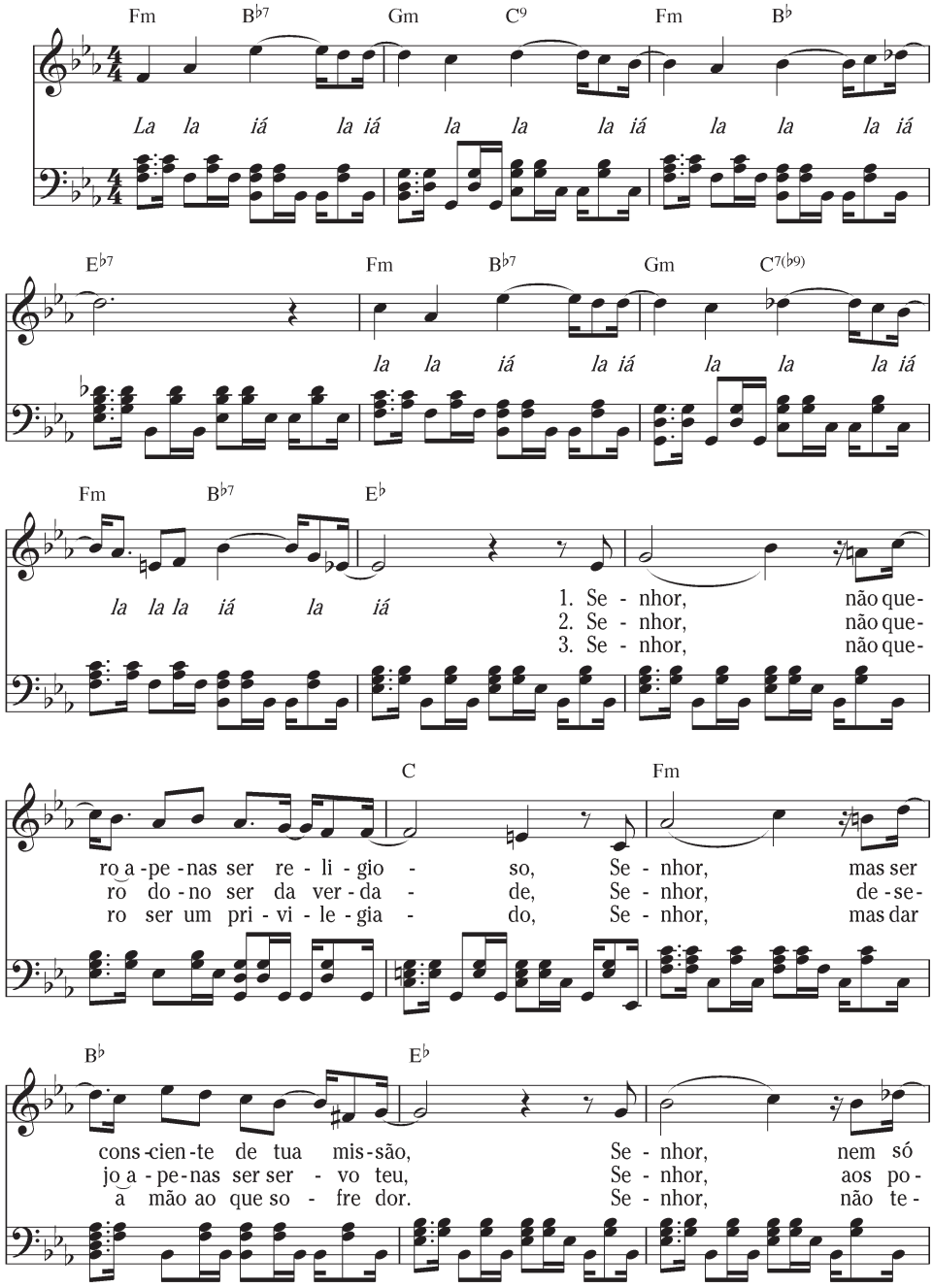

B♭7 E♭ B♭7 F7
sa - gem que me deu, Que os an - jos can - tam lá nos
B♭ E♭ E♭7
céus: Re - con - ci - liai - vos já, diz o Se -
A♭ E♭ B♭ B♭7 E♭
nhor, Rei meu; Re - con - ci - liai - vos já com Deus.

Envio, Missão e Serviço

307 NÃO QUERO SER APENAS RELIGIOSO

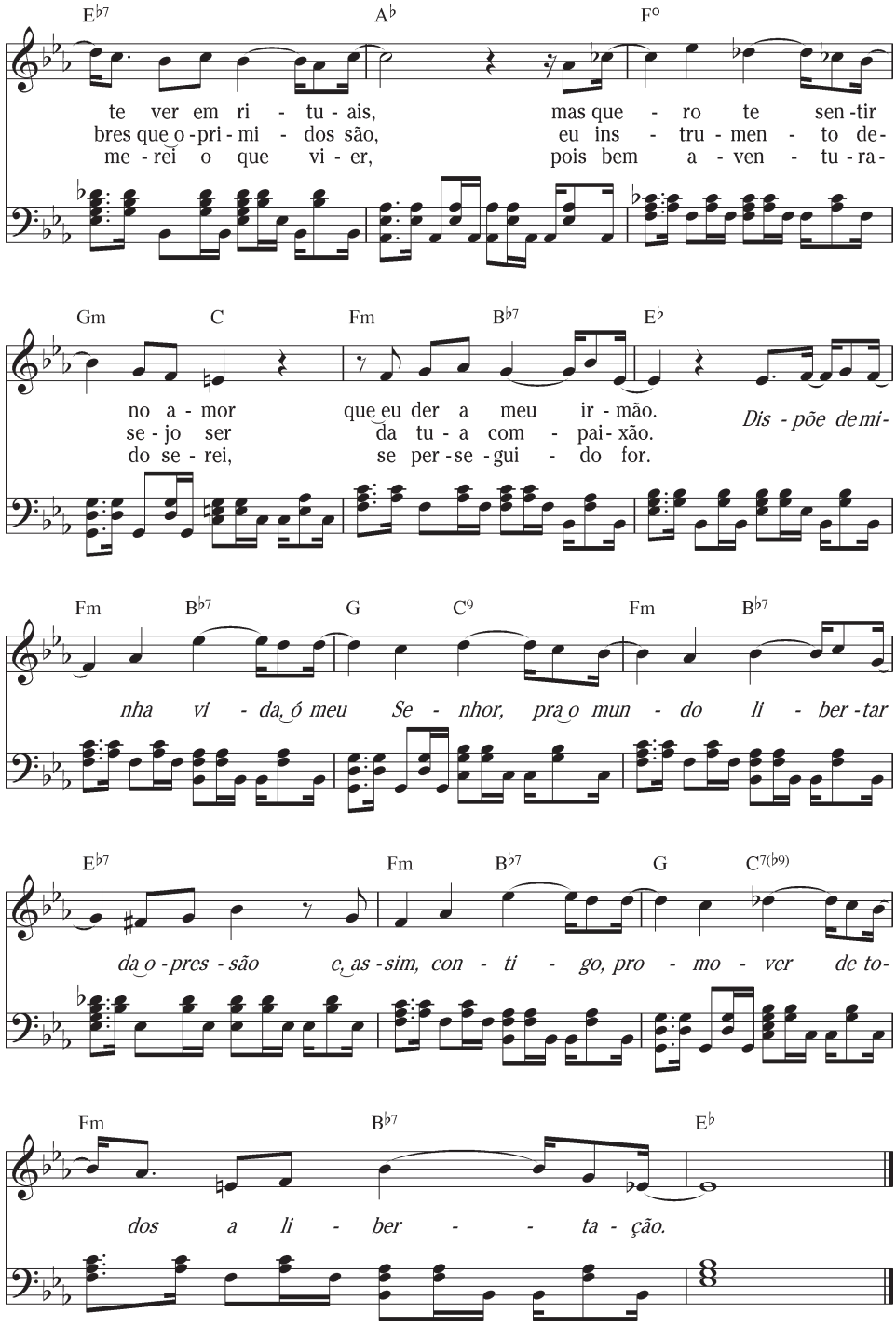
OPÇÃO

Nabor Nunes — Irregular — Nabor Nunes



© Copyright de Nabor Nunes - Usado com permissão.

"Então, Paulo, levantando-se no meio do Areópago, disse: Senhores atenienses! Em tudo vos vejo acentuadamente religiosos." (At 17.22)


E♭7 A♭ F°
te ver em ri - tu - ais, mas que - ro te sen-tir
bres que o-pri-mi - dos são, eu ins - tru - men - to de-
me-rei o que vi - er, pois bem a - ven - tu-ra-
Gm C Fm B♭7 E♭
no a - mor que eu der a meu ir - mão.
se - jo ser da tu - a com - pai-xão.
do se - rei, se per-se-gui - do for.
Dis - põe de mi-
Fm B♭7 G C9 Fm B♭7
nha vi - da, ó meu Se - nhor, pra o mun - do li - ber-tar
E♭7 Fm B♭7 G C7(♭9)
da o-pres-são e, as-sim, con - ti - go, pro - mo - ver de to-
Fm B♭7 E♭
dos a li - ber - - ta - ção.

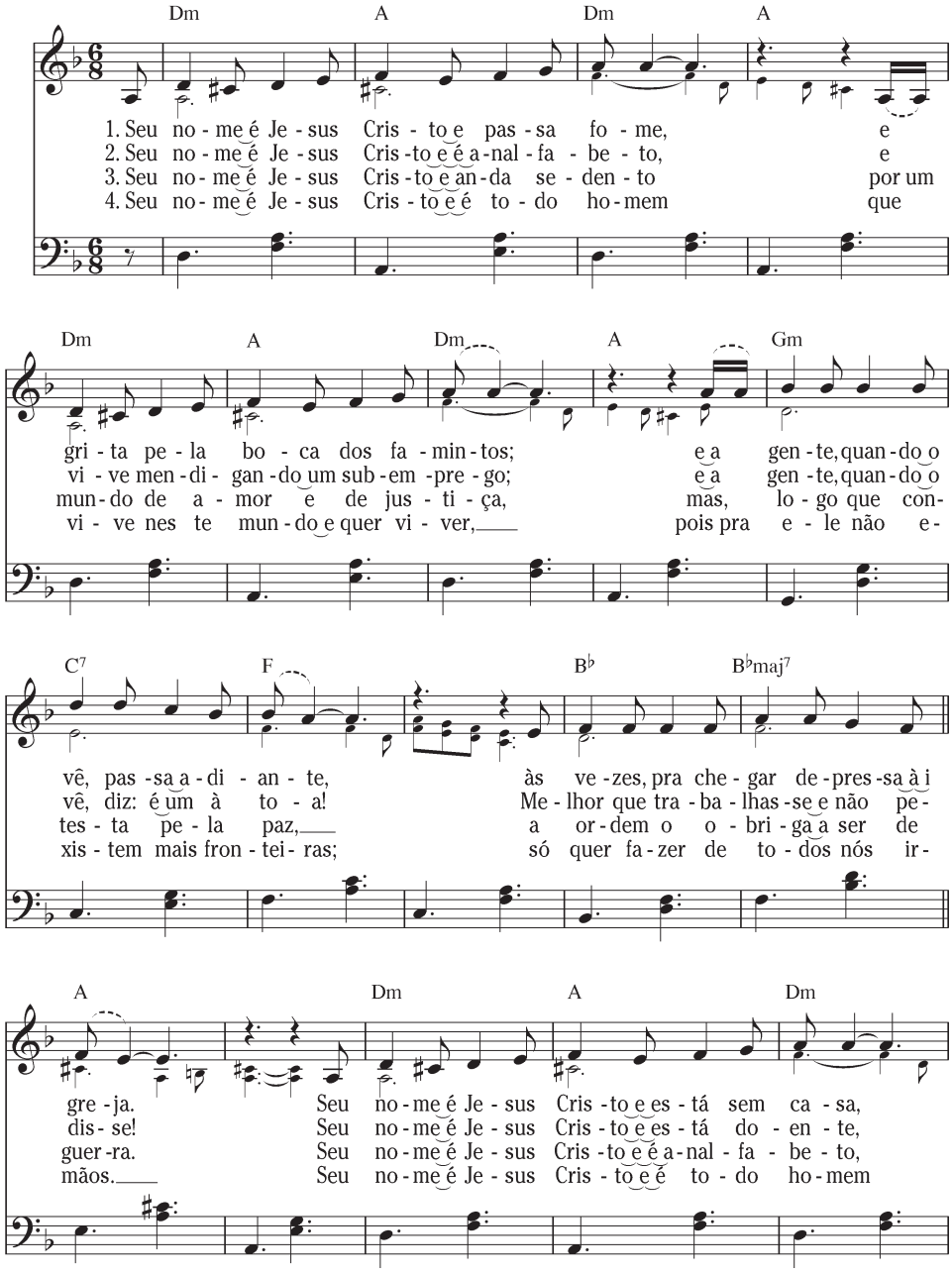
308 SEU NOME É JESUS CRISTO

ENTRE NÓS ESTÁ

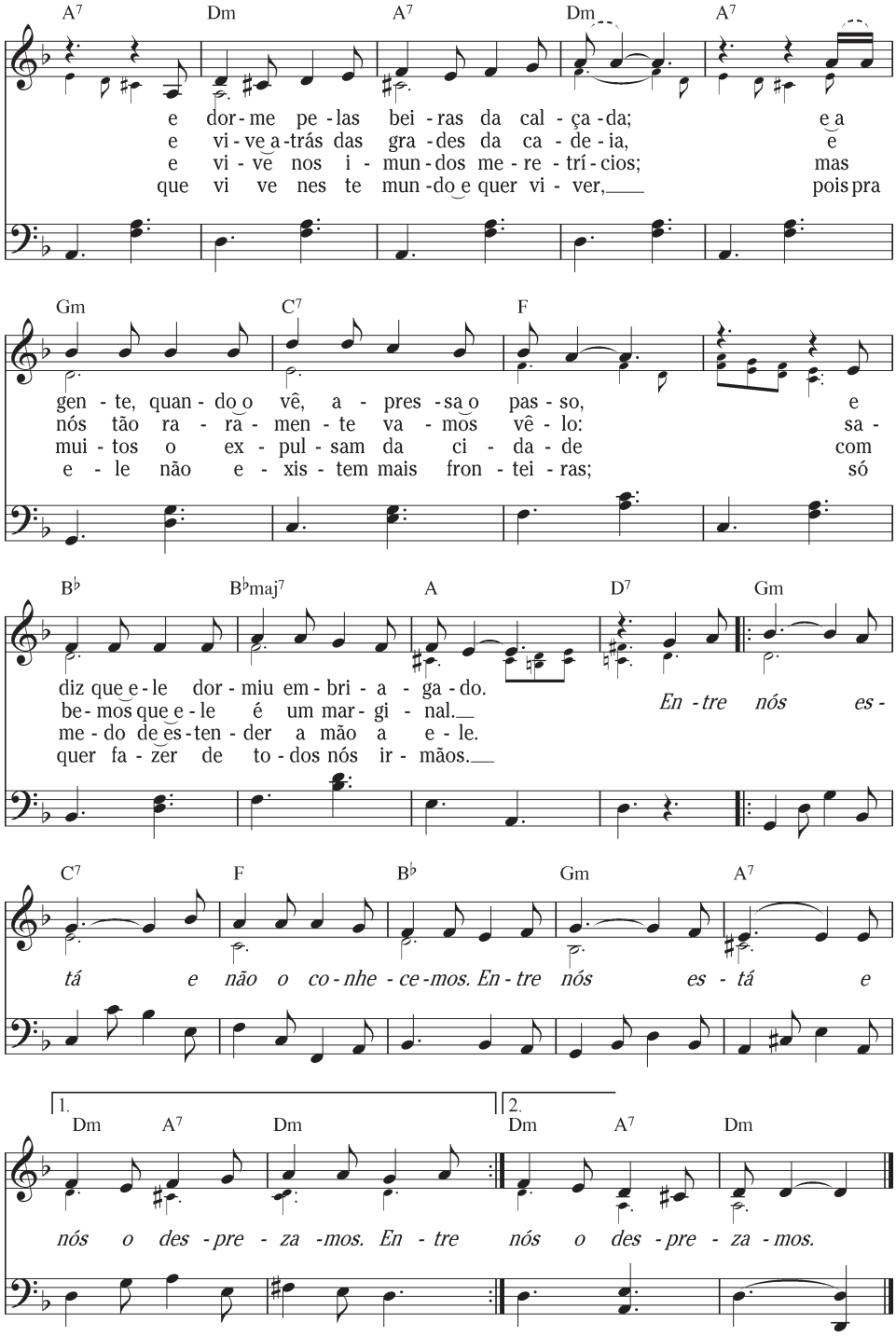
Anônimo
recolhido em Vitória-ES

11.11.11.11.D com estribilho

Anônimo
recolhido em Vitória-ES



"Então, lhes responderá: Em verdade vos digo que, sempre que o deixastes de fazer a um destes mais pequeninos, a mim o deixastes de fazer." (Mt 25.45)


A7 Dm A7 Dm A7
e dor-me pe-las bei-ras da cal-ça-da; e a
e vi-ve a-trás das gra-des da ca-de-ia, e
e vi-ve nos i-mun-dos me-re-trí-cios; mas
que vi ve nes te mun-do e quer vi-ver, pois pra
Gm C7 F
gen-te, quan-do o vê, a-pres-sa o pas-so, e
nós tão ra-ra-men-te va-mos vê-lo: sa-
mui-tos o ex-pul-sam da ci-da-de com
e-le não e-xis-tem mais fron-tei-ras; só
B♭ B♭maj7 A D7 Gm
diz que e-le dor-miu em-bri-a-ga-do.
be-mos que e-le é um mar-gi-nal. En-tre nós es-
me-do de es-ten-der a mão a e-le.
quer fa-zer de to-dos nós ir-mãos.
C7 F B♭ Gm A7
tá e não o co-nhe-ce-mos. En-tre nós es-tá e
1. Dm A7 Dm
2. Dm A7 Dm
nós o des-pre-za-mos. En-tre nós o des-pre-za-mos.

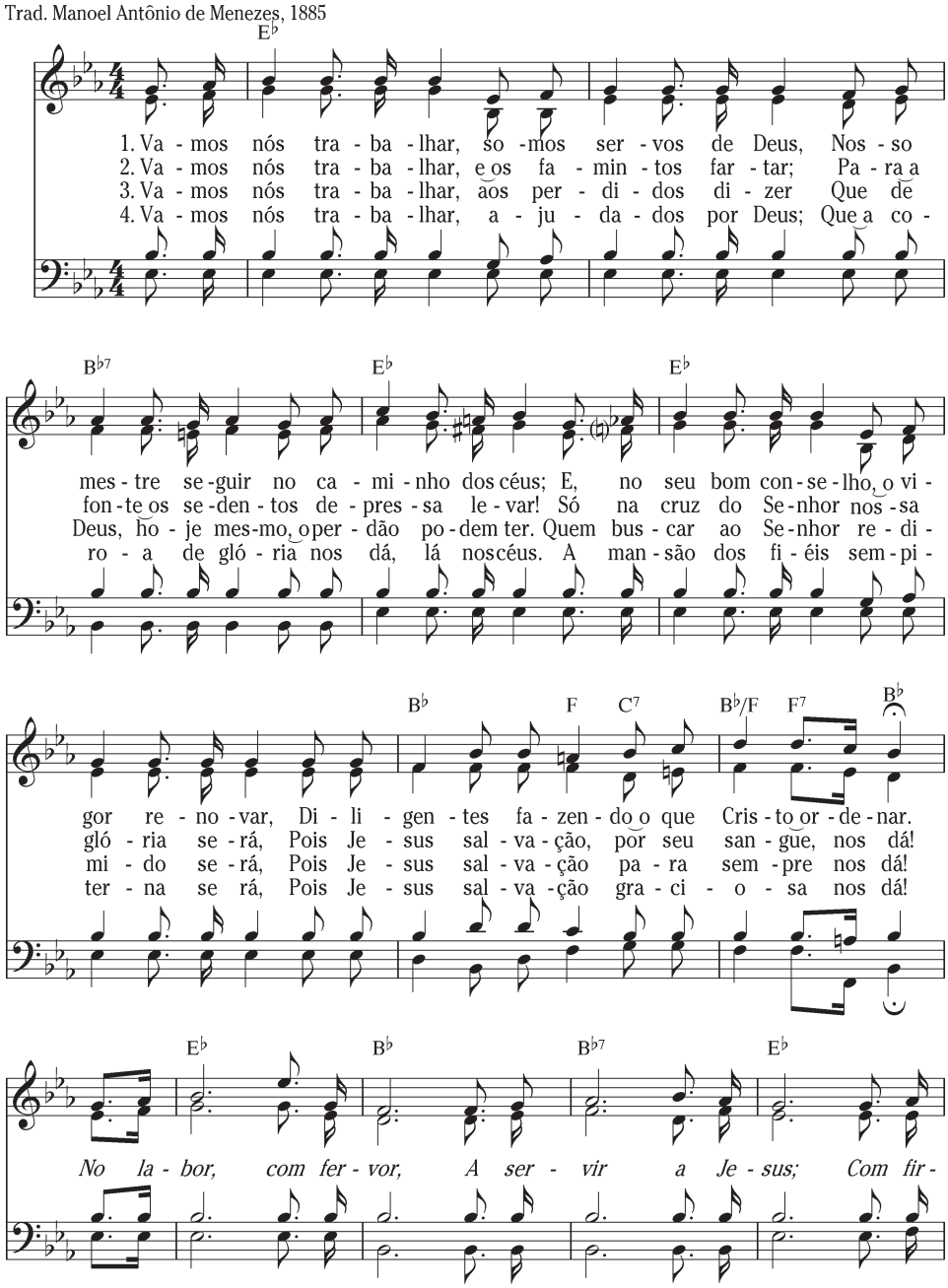
309 SERVIÇO DO CRENTE

TO THE WORK!

Fanny Crosby (1820-1915)
em Pure Gold, 1871
Trad. Manoel Antônio de Menezes, 1885

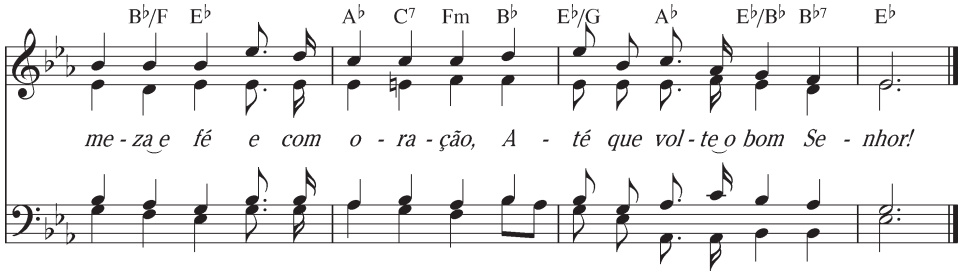
12.12.12.12 - 6.6.10.8

William Howard Doane, 1871



© Copyright do texto da Igreja Evangélica Fluminense - Salmos e Hinos Usado com permissão.

"E disse: Filho, vai hoje trabalhar na vinha." (Mt 21.28)



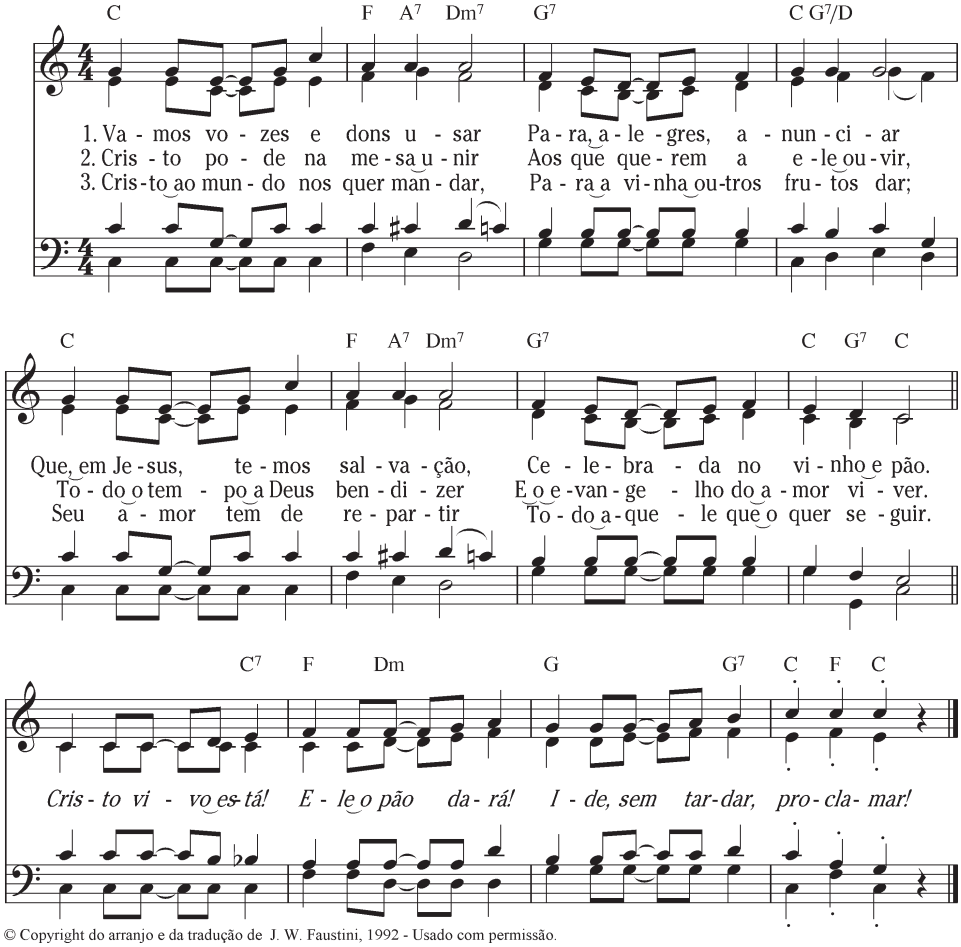
VAMOS VOZES E DONS USAR 310

LINSTEAD *(Let Us Talents and Tongues Employ)*

J. Costa, 1992
Inspirado em um hino de Fred Kaan

8.8.8.8 com estribilho

Melodia da Jamaica
Harm. J. W. Faustini, 1992



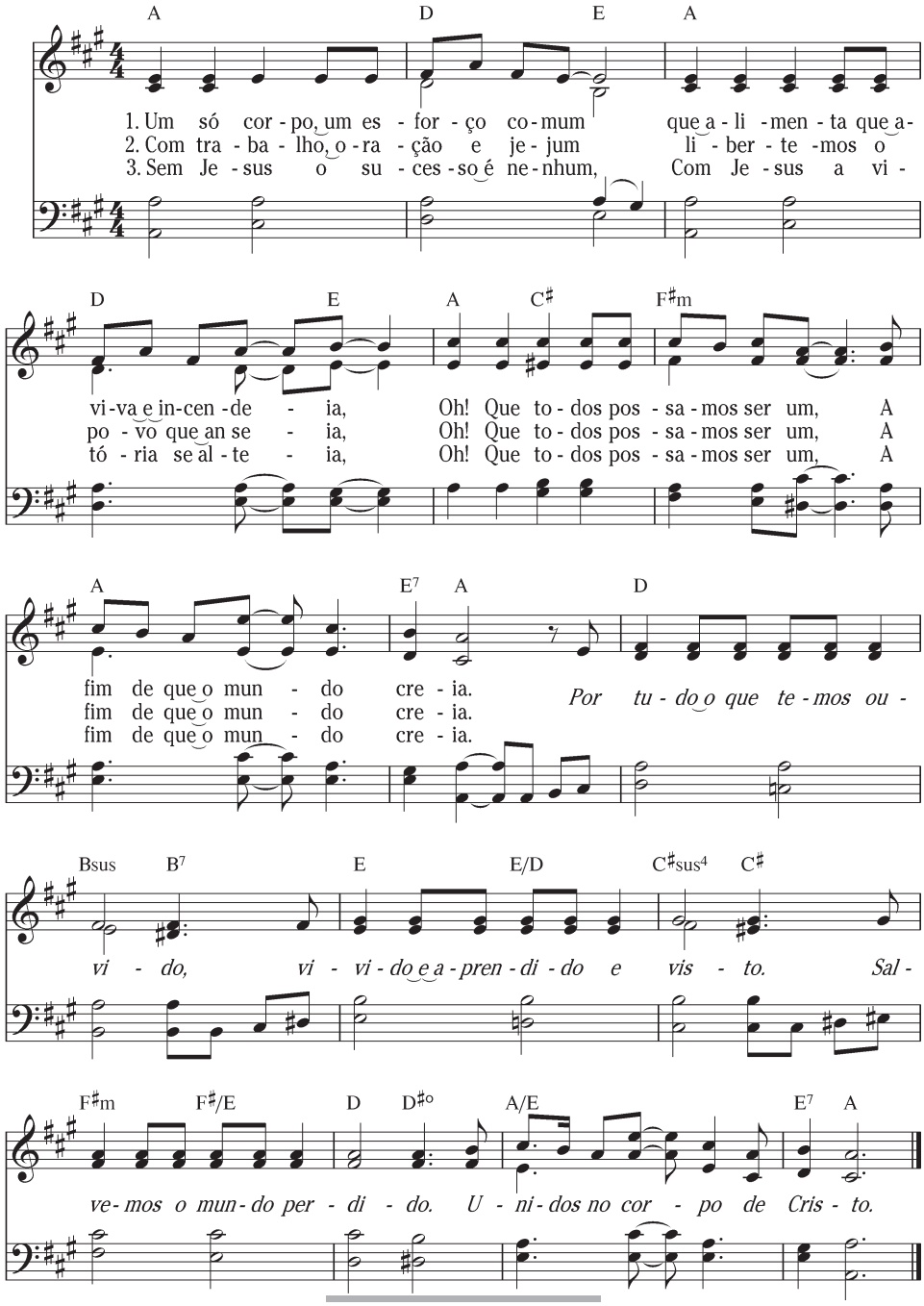
© Copyright do arranjo e da tradução de J. W. Faustini, 1992 - Usado com permissão.

"Santificai-vos e sede santos, pois eu sou o Senhor, vosso Deus." (Lv 20.7)

311 UM SÓ CORPO

UNIDOS NO CORPO DE CRISTO

Gióia Júnior — 9.10.9.8 com estribilho — Dick Torrens



"O certo é que há muitos membros, mas um só corpo." (1 Co 12.20)

NO ESPÍRITO UNIDOS

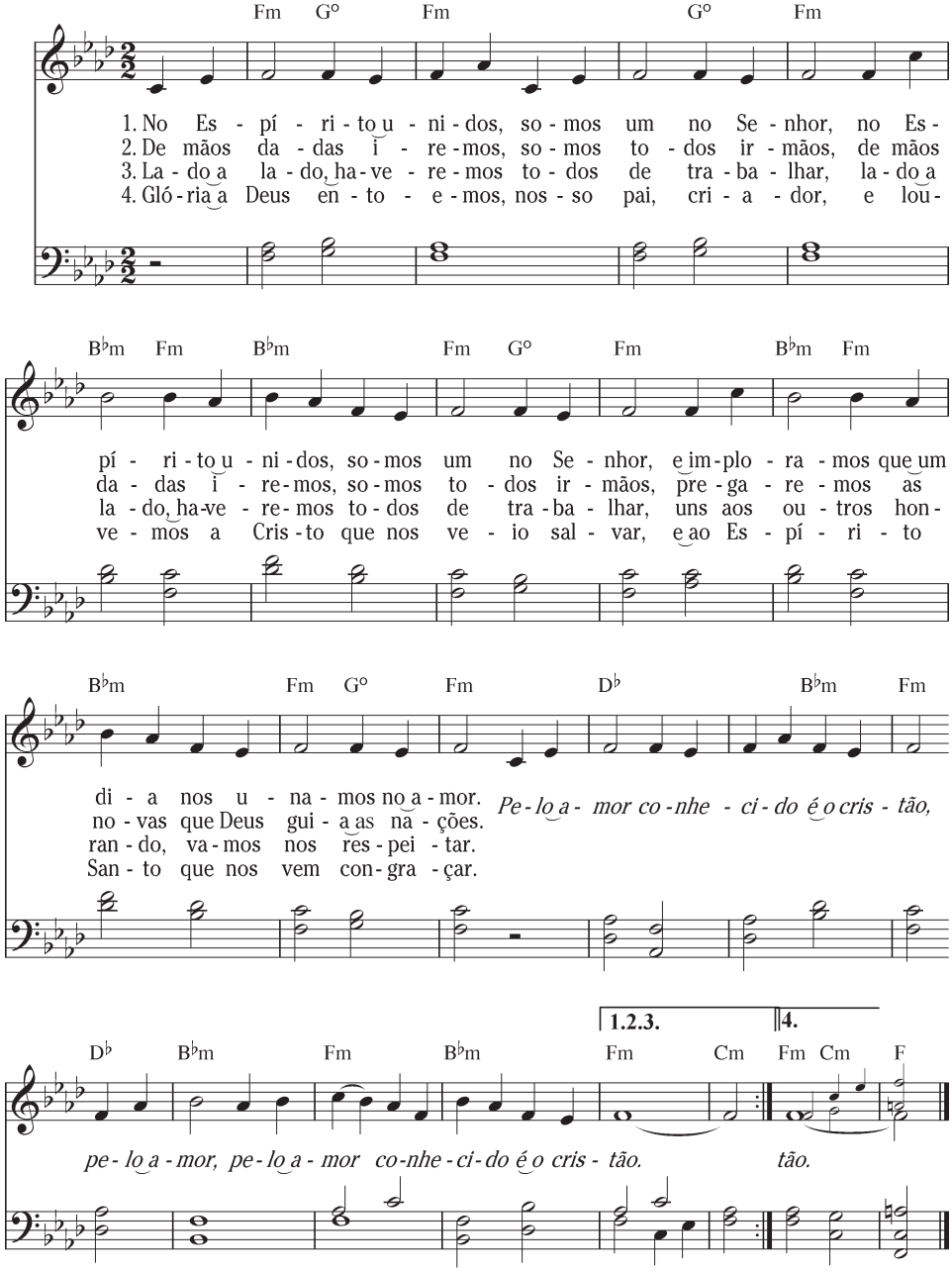
312

WE ARE ONE IN THE SPIRIT

Peter Scholtz
Trad.: J. Costa, 1970

7.6.7.6.7.6 com estribilho

Peter Scholtz
Arr.: J. W. Faustini, 1970

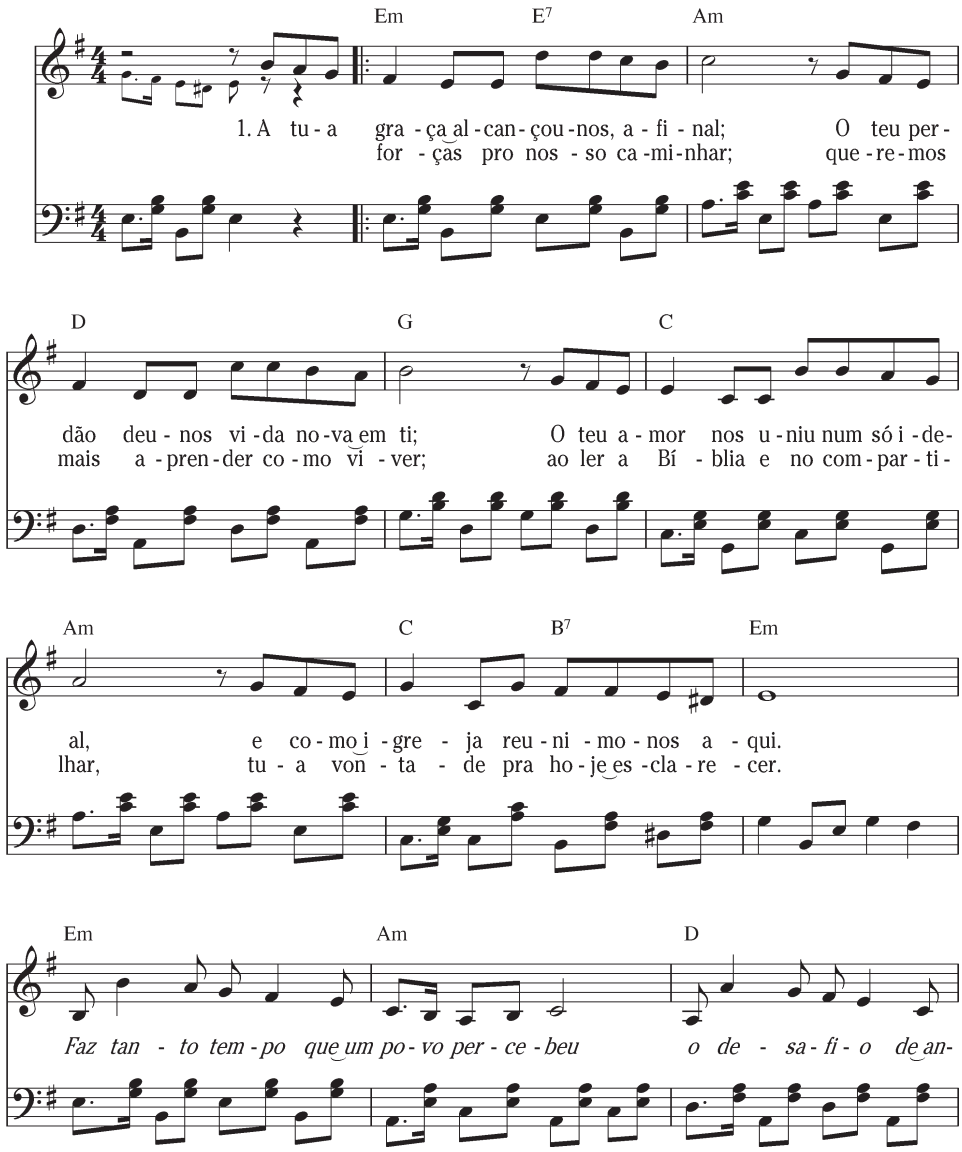


© Copyright de F.E.L. Church Publicattions Ltd., 1543 W. Olimpic Boulevard, Los Angeles, Calif. 90015. / CopyCare Brasil
© Copyright da tradução e do arranjo de J. W. Faustini, 1970 - Usado com permissão.

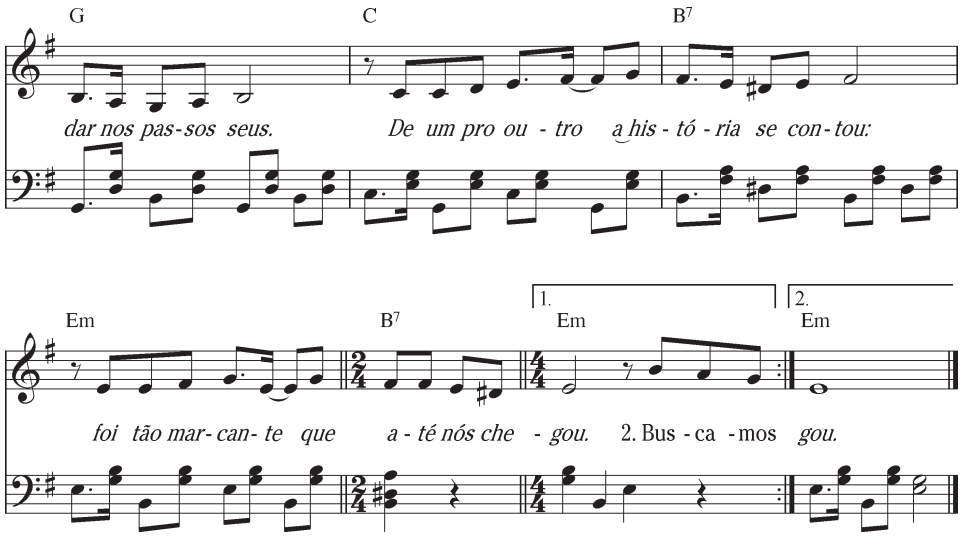
313 A TUA GRAÇA ALCANÇOU-NOS AFINAL

CANTO DO POVO REUNIDO

Ernesto Barros Cardoso — 11.11.11.11. com estribilho — Ernesto Barros Cardoso



"Porque todos nós temos recebido da sua plenitude e graça sobre graça." (Jo 1.16)



1- A tua graça alcançou-nos, afinal;
O teu perdão deu-nos vida nova em ti;
O teu amor nos uniu num só ideal,
E como igreja reunimo-nos aqui.

Faz tanto tempo que um povo percebeu
O desafio de andar nos passos seus.
De um pro outro a história se contou:
Foi tão marcante que até nós chegou.

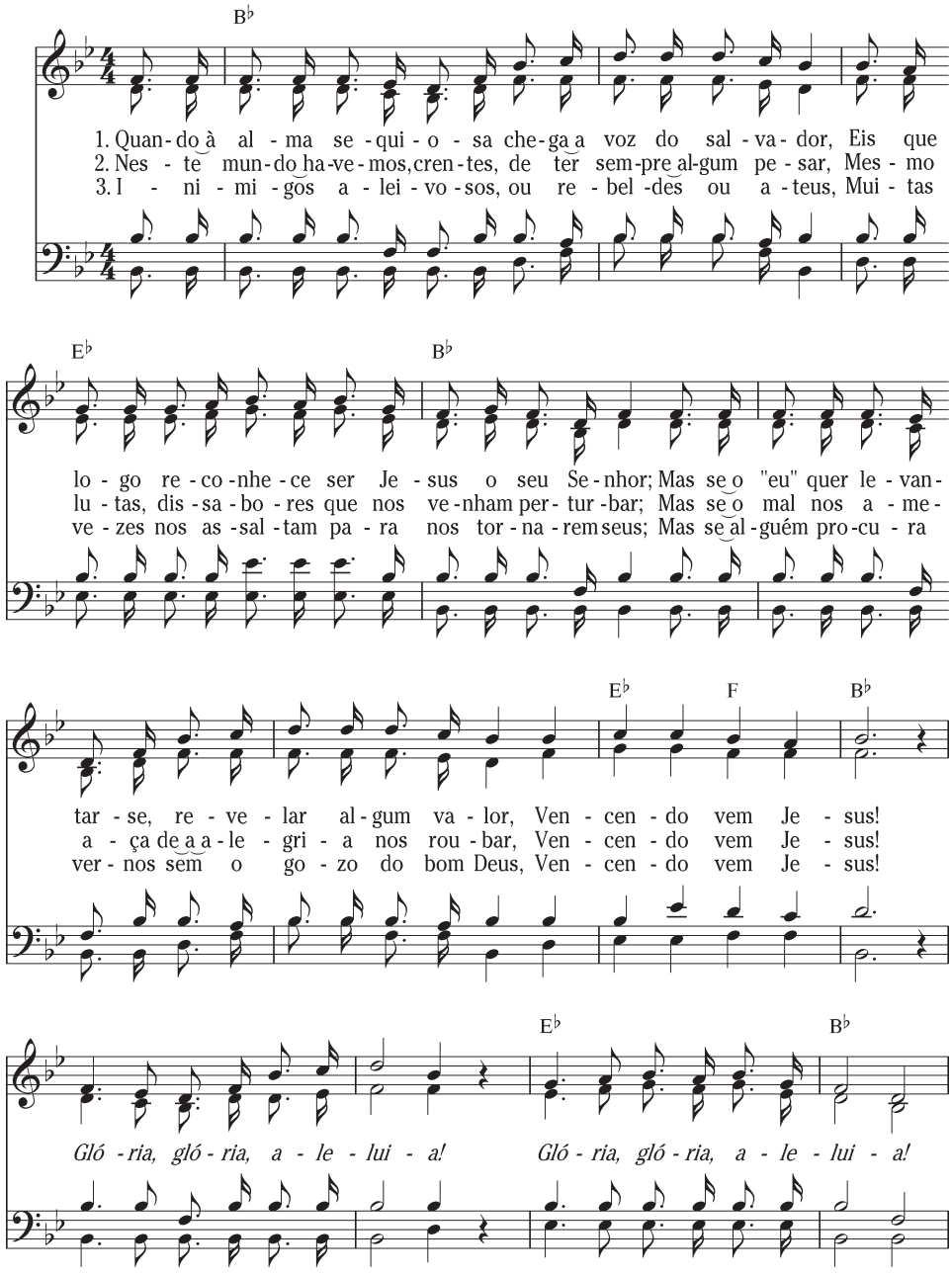
2- Buscamos forças pro nosso caminhar;
Queremos mais aprender como viver;
Ao ler a Bíblia e no compartilhar,
Tua vontade pra hoje esclarecer.

Envio, Missão e Serviço

314 (a) GLÓRIA, GLÓRIA, ALELUIA!

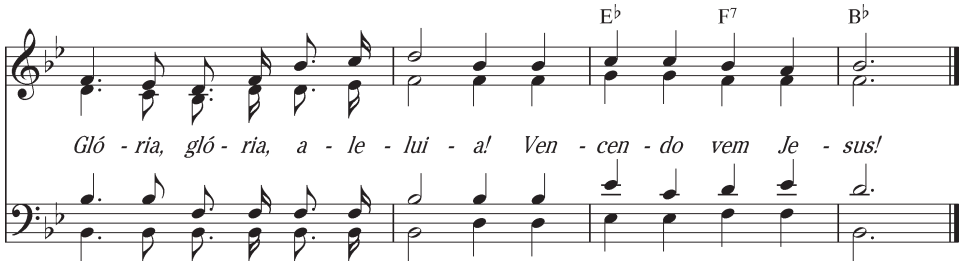
BATTLE HYMN *(Mine eyes have seen the glory)*

José Augusto dos Santos e Silva, 1908 — 15.15.15.6 - 8.[8.8.] 6 — William Steffe, 1852
insp. em Julia Ward Howe, 1861



© Copyright do texto da Igreja Evangélica Fluminense - Salmos e Hinos - Usado com permissão.

"Deram-lhe uma coroa de rei. E ele saiu vencendo e conquistando." (Ap 6.2)



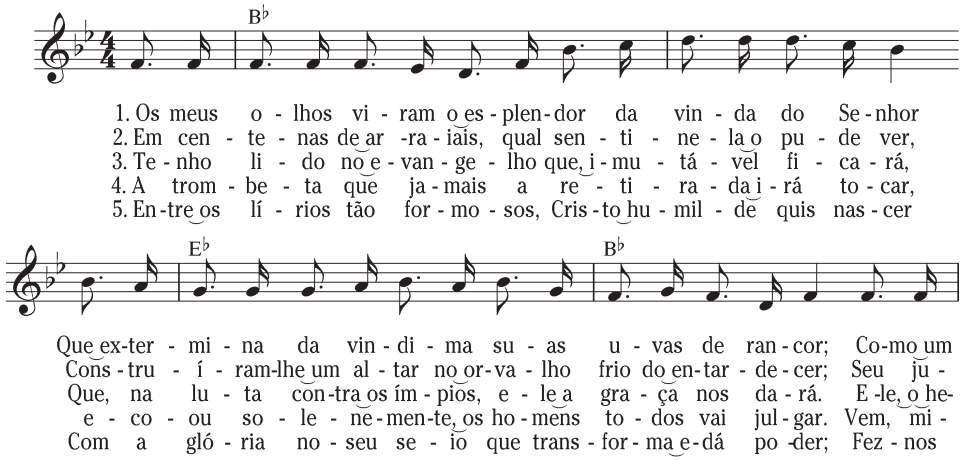
GLÓRIA, GLÓRIA, ALELUIA! 314 (b)

BATTLE HYMN *(Mine eyes have seen the glory)*

Julia Ward Howe, 1861
Trad. J. Costa, 1969

15.15.15.6 - 8.[8.8.] 6

William Steffe, 1852



© Copyright da tradução J. W. Faustini - Usado com permissão.

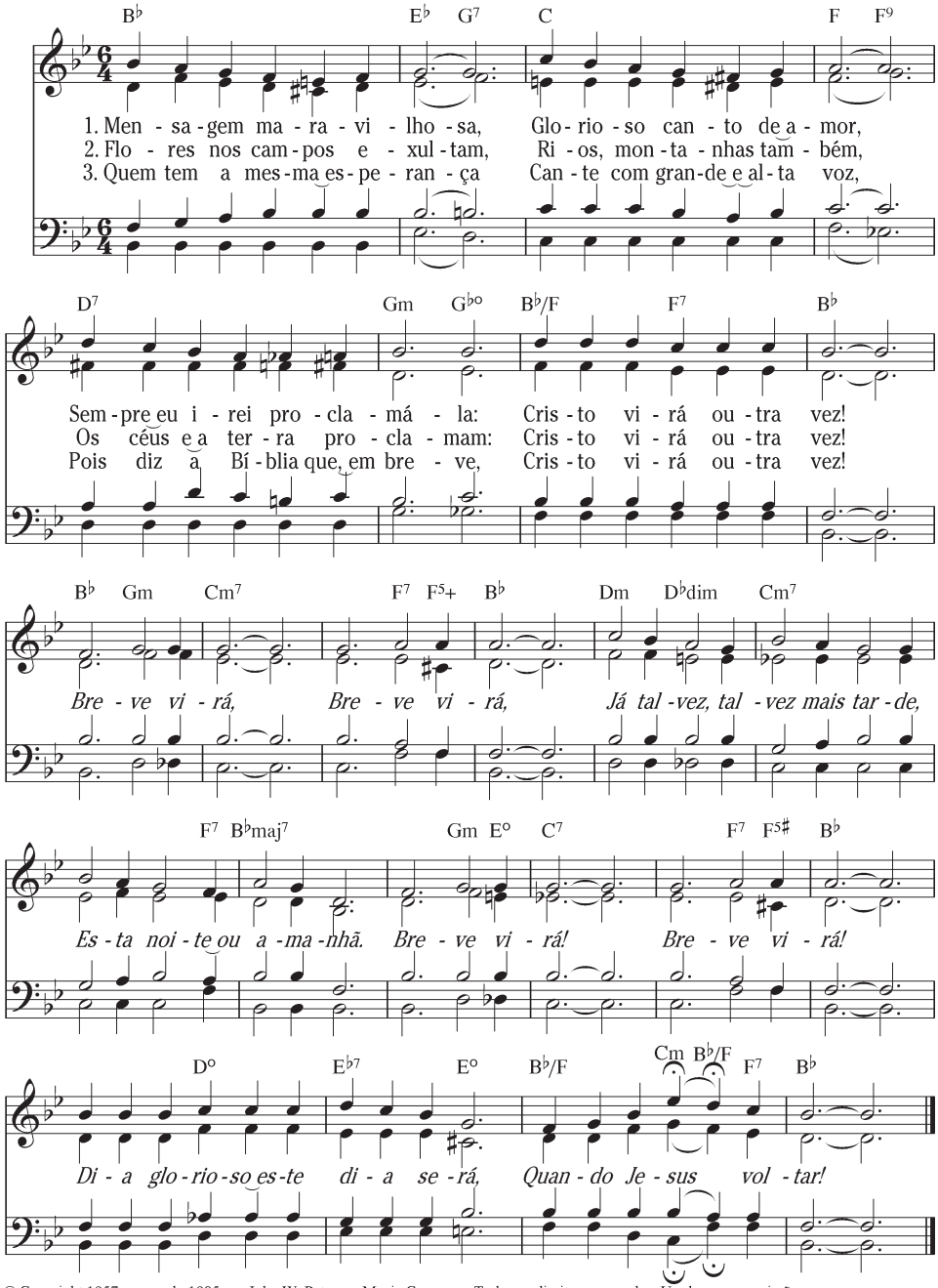
"Ouvi no céu uma voz forte, que dizia:
Aleluia! A salvação, glória e poder pertencem ao nosso Deus!" (Ap 19.1)

315 MENSAGEM MARAVILHOSA

JESUS IS COMING AGAIN (*Marvelous message we bring*)

John W. Peterson, 1957 — 8.7.8.7 com estribilho — John W. Peterson, 1957

Adpt. de Leda Maria de Oliveira

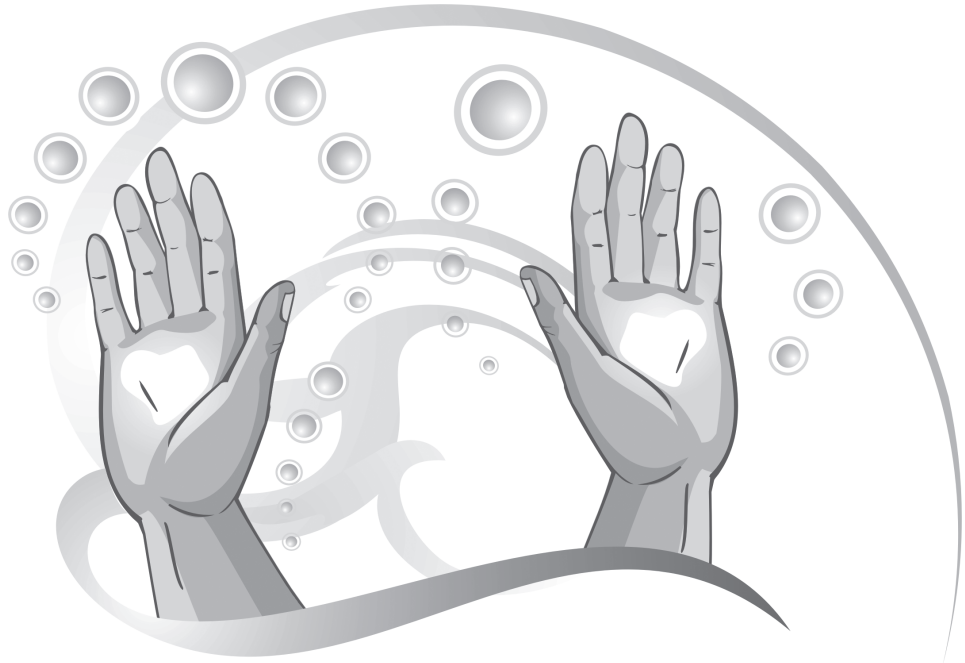


© Copyright 1957, renovado 1985 por John W. Peterson Music Company. Todos os direitos reservados. Usado com permissão.

"Porque, assim como o relâmpago sai do oriente e se mostra até no ocidente, assim há de ser a vinda do Filho do Homem." (Mt 24.27)

BÊNÇÃO

DESPEDIDA



1- Grande Deus, em paz, agora,
Despedir-nos vem, Senhor,
Certos de fruir as bênçãos
Que provêm do teu amor.
Dá-nos forças
Neste mundo de amargor.

2- Graças, graças te rendemos
Pela tua redenção,
E rogamos, fervorosos,
Tua santa proteção.
Deus eterno,
Reina em cada coração.

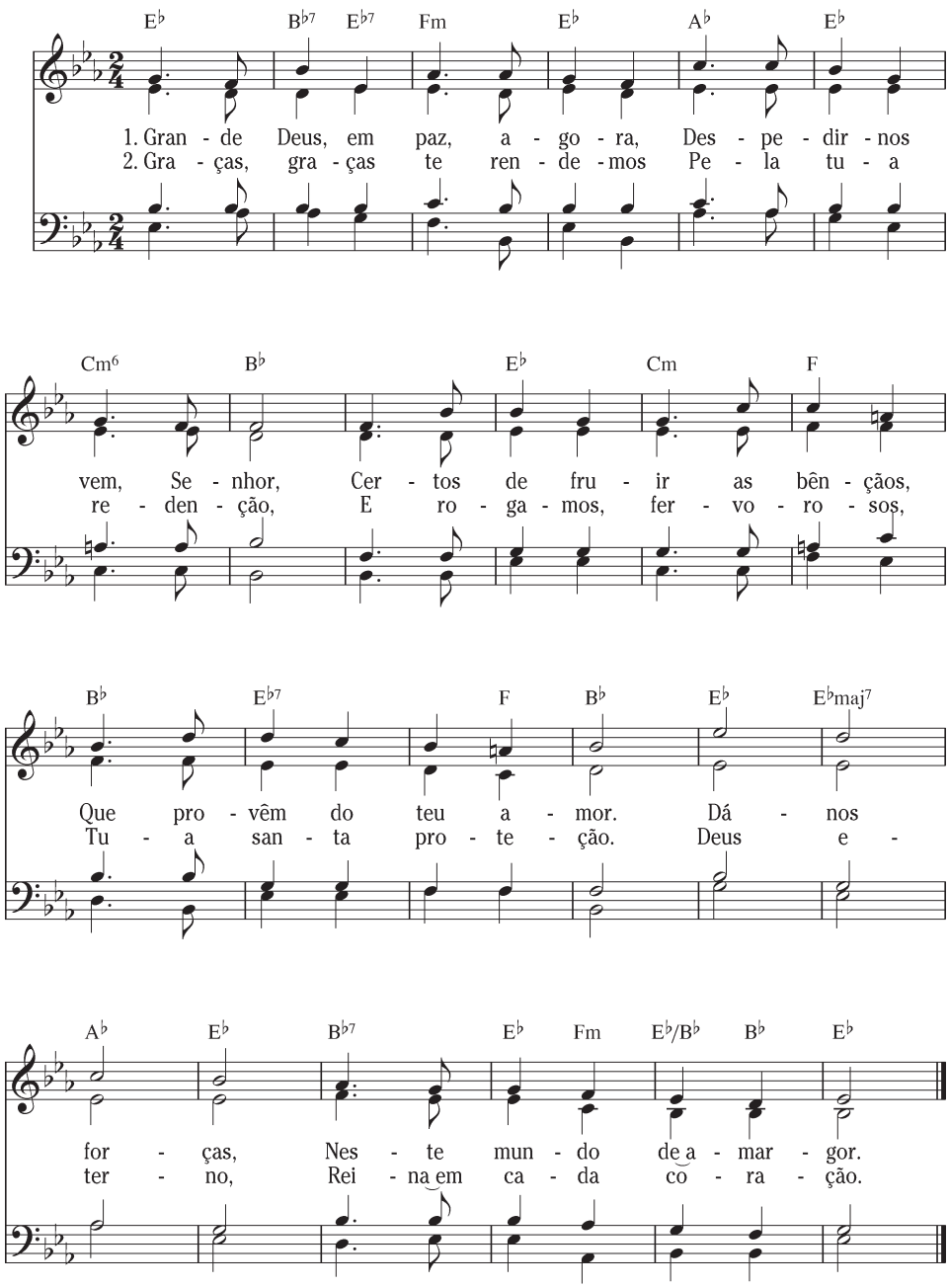
DESPEDIDA E GRATIDÃO

ULPHA

James Theodore Houston, 1881
Insp. em John Fawcett (1740-1817)

8.7.8.7.4.7

Edwin Moss (1838-)



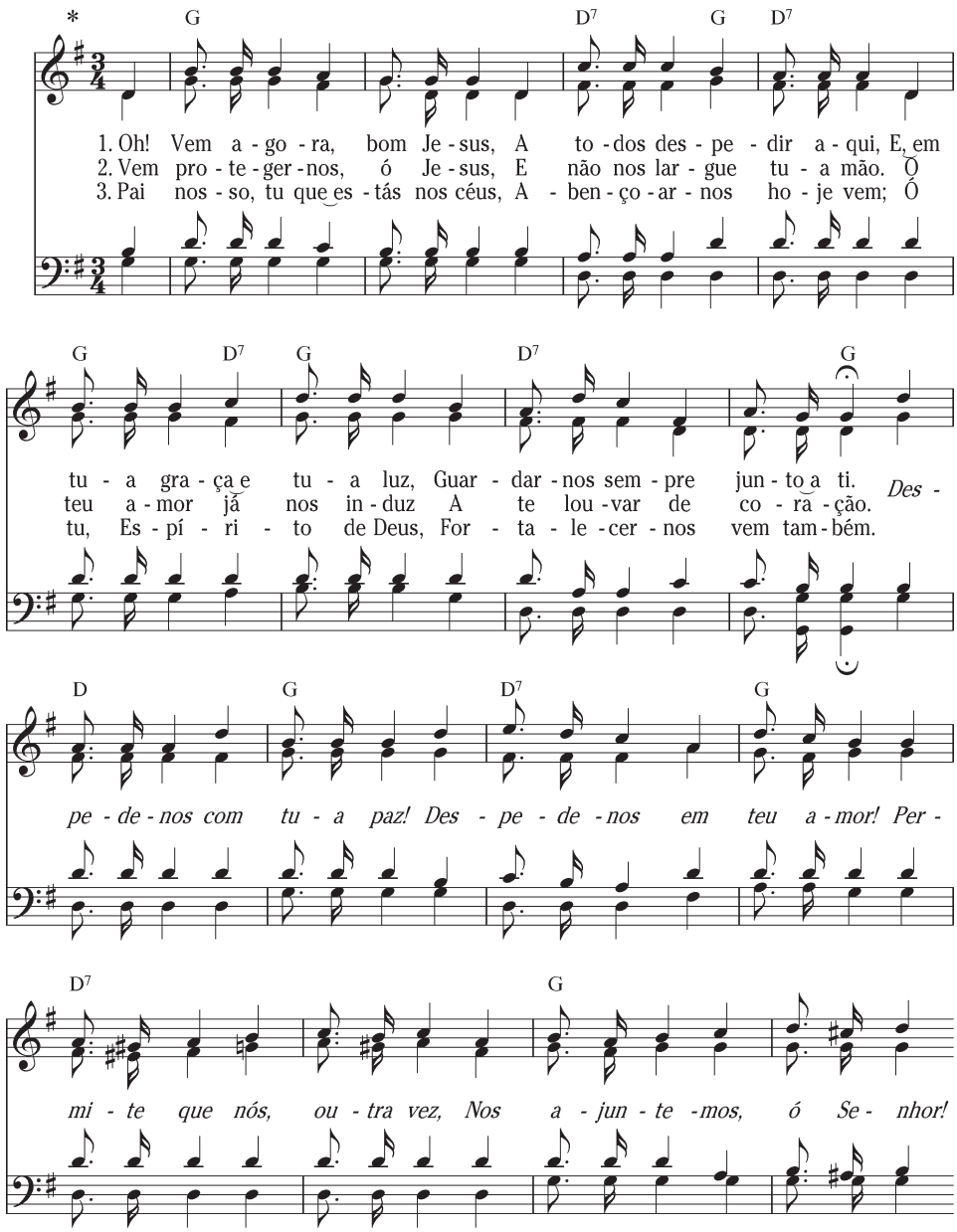
© Copyright do texto da Igreja Evangélica Fluminense - Salmos e Hinos - Usado com permissão.

"Paz seja com os irmãos e amor com fé, da parte de Deus Pai e do Senhor Jesus Cristo." (Ef 6.23)

317 DESPEDIDA DO CULTO

BEULAH LAND

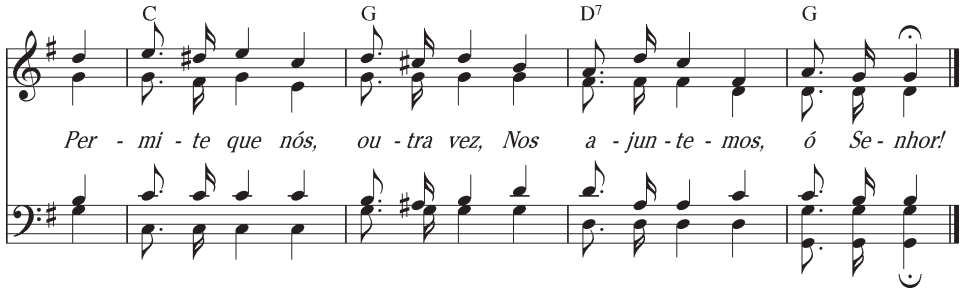
Manoel Antônio de Menezes, 1898 — 8.8.8.8 - 8.8.8.8.8.8 — John Robson Sweney (1837-1899)



* Esta música encontra-se em tom diferente nº 183

© Copyright do texto da Igreja Evangélica Fluminense - Salmos e Hinos - Usado com permissão.

"Paz seja com os irmãos e amor com fé, da parte de Deus Pai e do Senhor Jesus Cristo." (Ef 6.23)



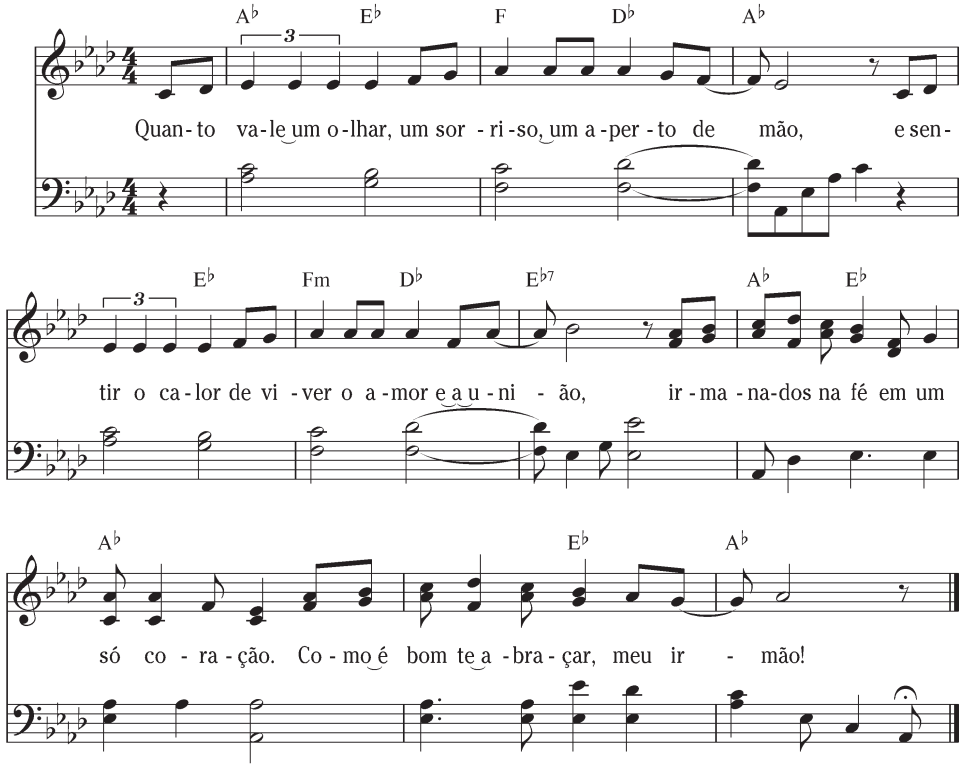
Despedida

QUANTO VALE UM OLHAR

318

MEU IRMÃO

Jair F. Gasparini — Irregular — Jair F. Gasparini
Harm. Leida Ferreira



© Copyright de Jair F. Gasparini. © Copyright do arranjo de Leida Ferreira - Usado com permissão.

"Aperfeiçoai-vos, consolai-vos, sede do mesmo parecer, vivei em paz; e o Deus de amor e de paz estará convosco." (2Co 13.11)

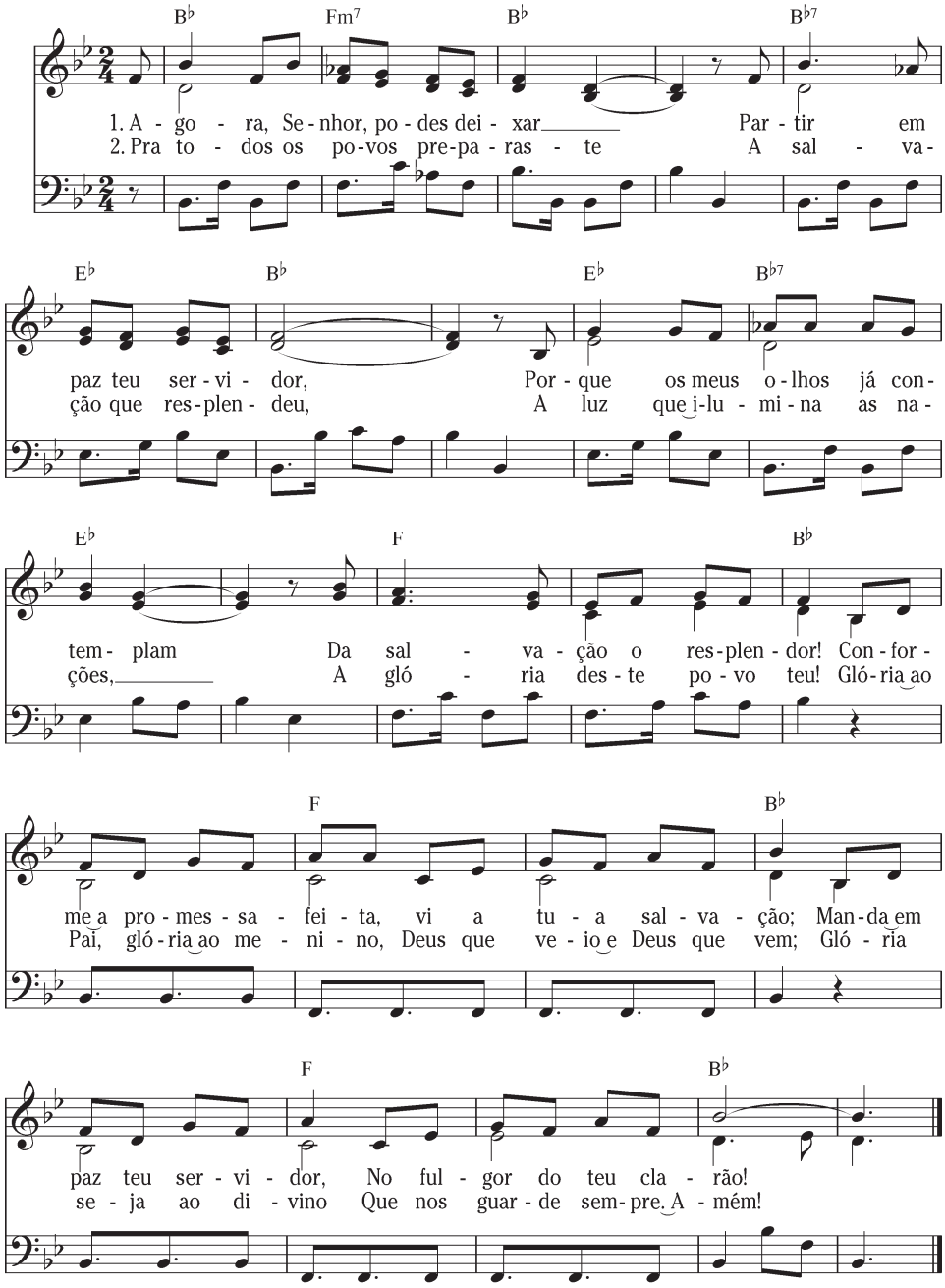
Despedida

319 CÂNTICO DE SIMEÃO

NUNC DIMITIS

Lucas 2.29-32 — Irregular — Reginaldo Veloso

Metrif. Reginaldo Veloso, alt.



© Copyright de Reginaldo Veloso - Usado com permissão.

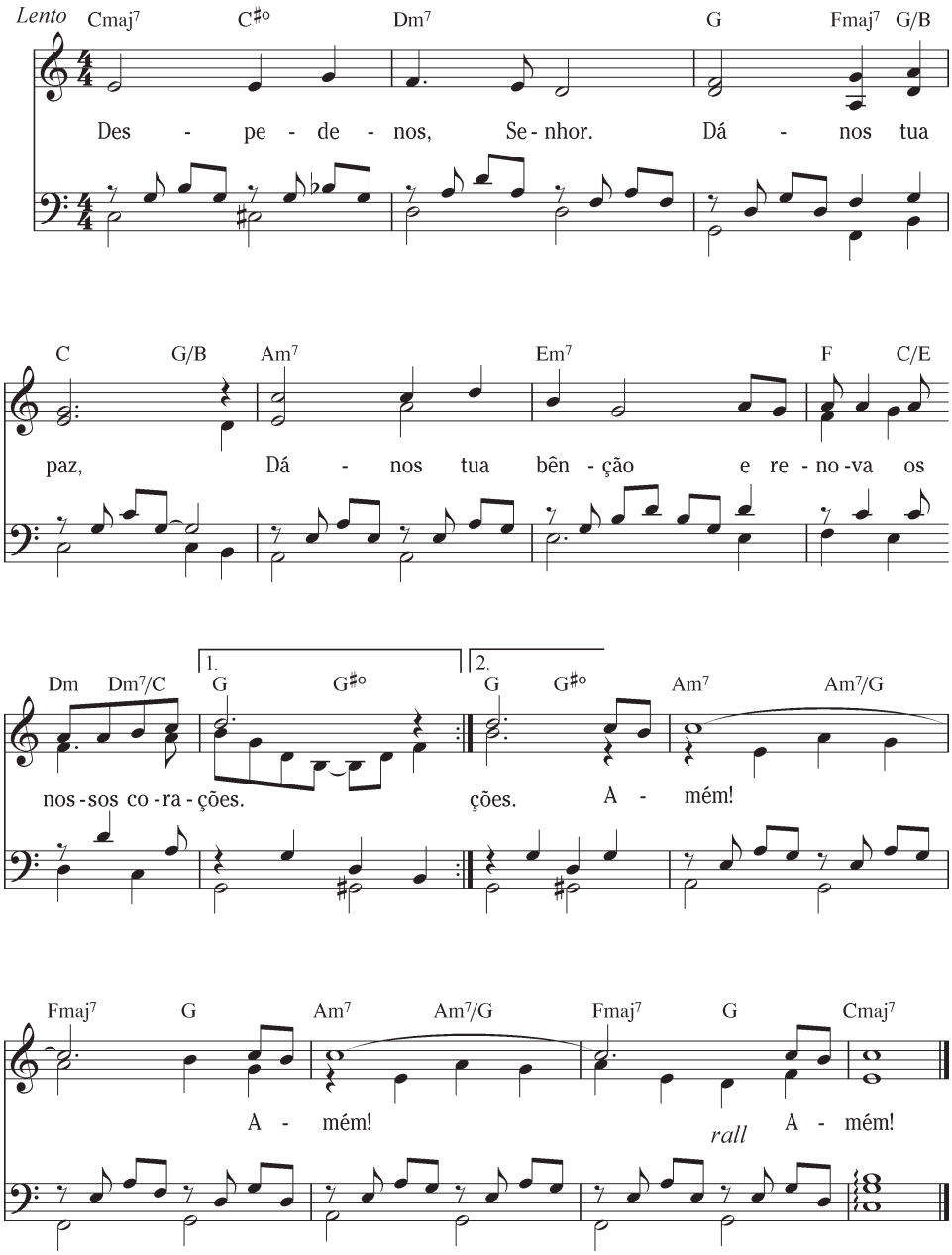
"Agora, Senhor, podes despedir em paz o teu servo, segundo a tua palavra; porque os meus olhos já viram a tua salvação." (Lc 2.29-30)

DESPEDE-NOS, SENHOR

DESPEDE-NOS
Irregular

Clovis Ribeiro

Clovis Ribeiro
Arr. Caio Lombaris



© Copyright 2006 Clovis Ribeiro. Usado com permissão.
© Copyright do arranjo 2006 Caio Lombaris. Usado com permissão.

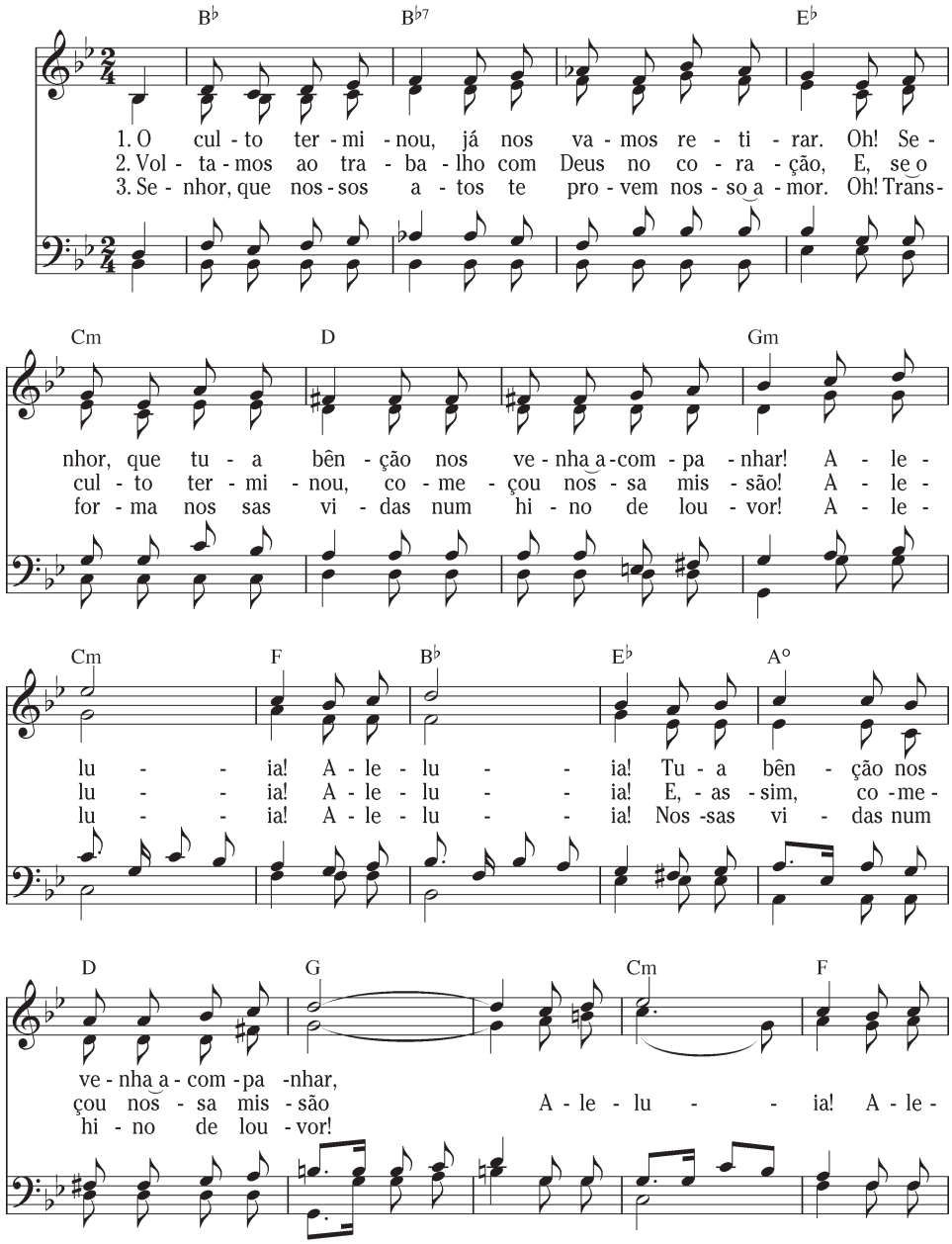
"E que a graça de Deus esteja com todos os que amam o nosso Senhor Jesus Cristo com um amor que não tem fim!" (Ef 6.24)

Despedida

321 O CULTO TERMINOU

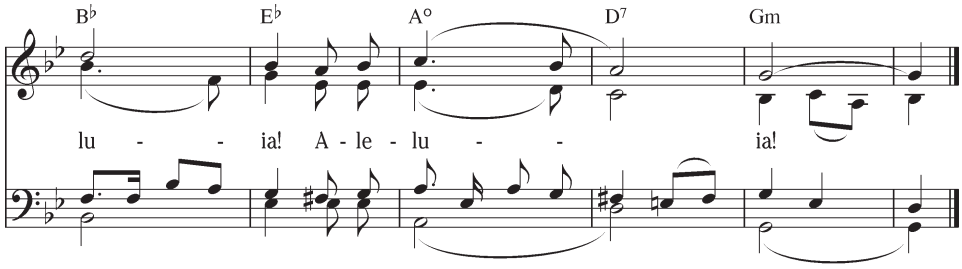
TÉRMINO

Irene Gomes, 1971, alt. — Irregular — Norah Buyers, Arr. J. W. Faustini, 1990



© Copyright deste arranjo, de J. W. Faustini, 1990 - Usado com permissão

"Disse-lhes, pois, Jesus outra vez: Paz seja convosco! Assim como o Pai me enviou, eu também vos envio." (Jo 20.21)



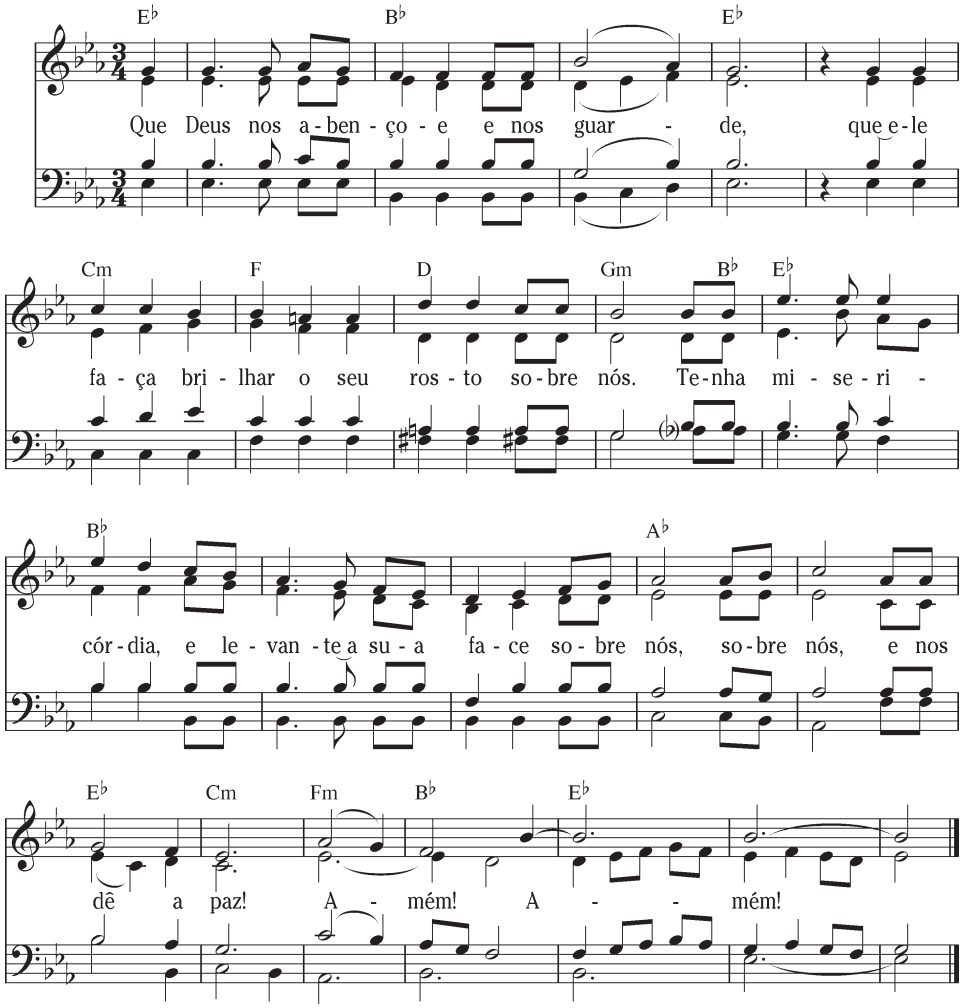
Bênção

BÊNÇÃO ARAONITA

322

ARAONITA

Números 6.24-26 Irregular J. W. Faustini, 1998



© Copyright de J. W. Faustini, 1998 - Usado com permissão.

"O Senhor te abençoe e te guarde; o Senhor faça resplandecer o rosto sobre ti e tenha misericórdia de ti; o Senhor sobre ti levante o rosto e te dê a paz. (Nm 6.24-26)

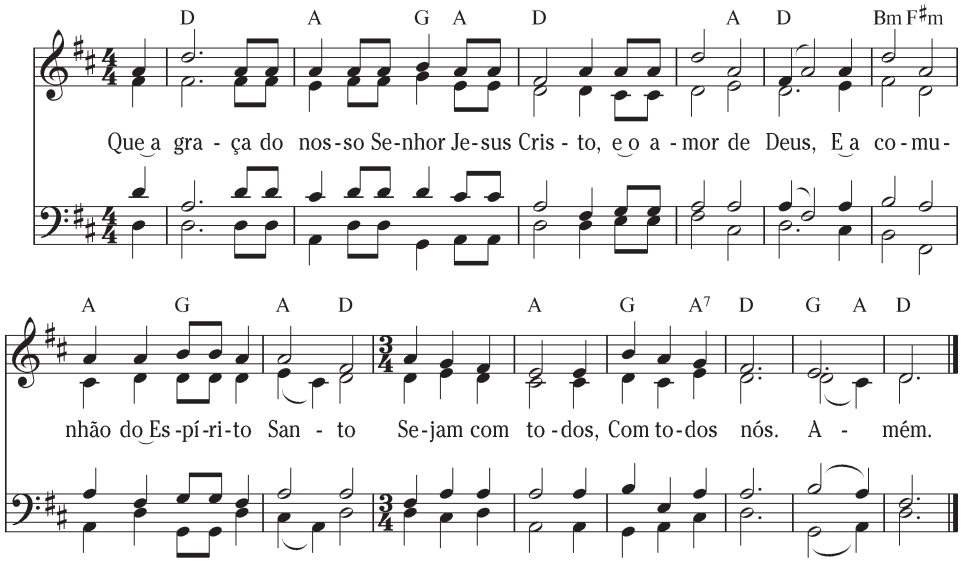
Bênção

323 QUE A GRAÇA DO NOSSO SENHOR

DIE GNADE

2 Coríntios 13.13 — Irregular — Christian Gregor, 1763

Adap. Caio Bros Lima, 2006



© Copyright de Marcio Roberto Lisbôa, 2006 - Usado com permissão

"A graça de nosso Senhor Jesus Cristo seja com todos vós." (Rm 16.24)

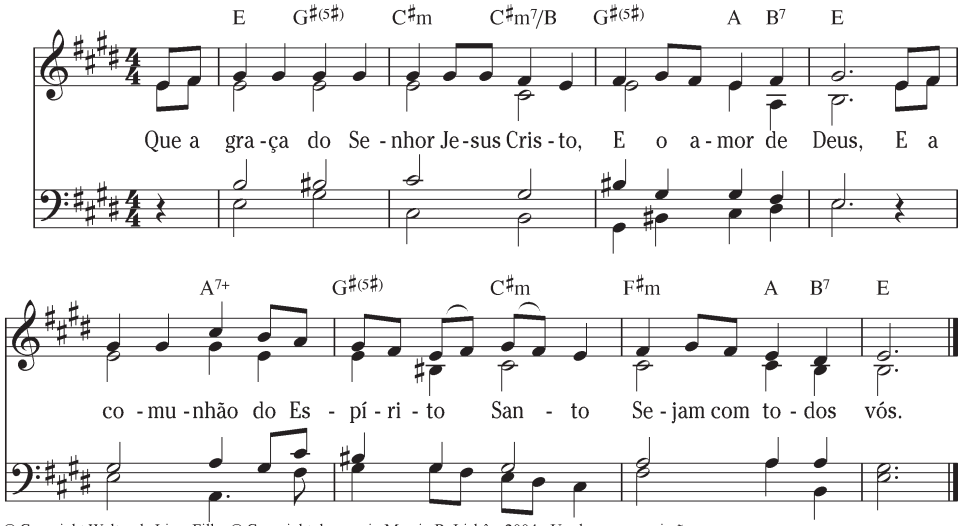
Bênção

324 QUE A GRAÇA DO SENHOR JESUS

BÊNÇÃO APOSTÓLICA

2 Coríntios 13.13 — Irregular — Walter de Lima Filho

Arr. Maurício Silveira, 2004



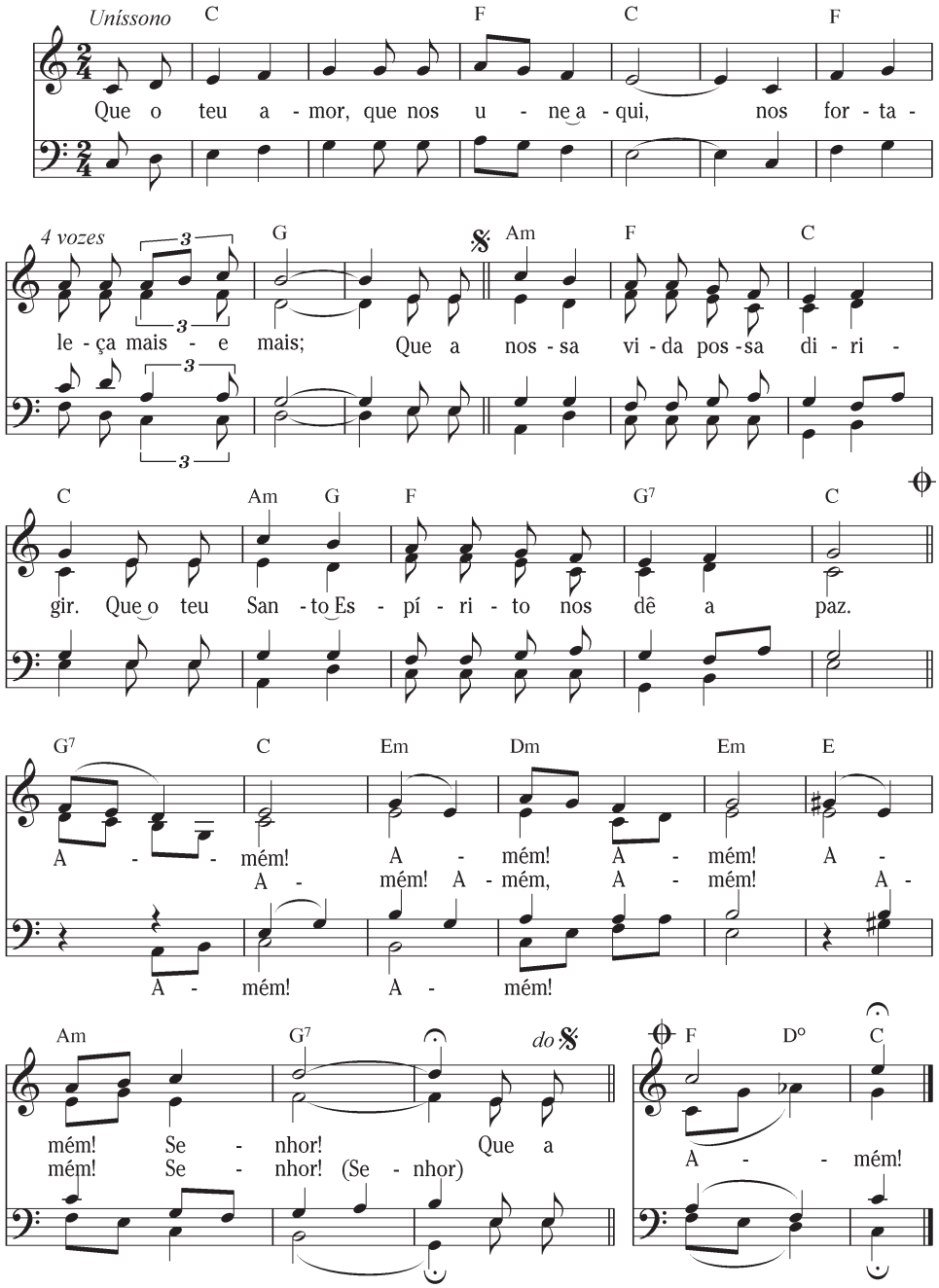
© Copyright Walter de Lima Filho © Copyright do arranjo Marcio R. Lisbôa, 2004 - Usado com permissão.

"A graça do Senhor Jesus Cristo, e o amor de Deus, e a comunhão do Espírito Santo sejam com todos vós." (2Co 13.13)

QUE O TEU AMOR QUE NOS UNE

BÊNÇÃO

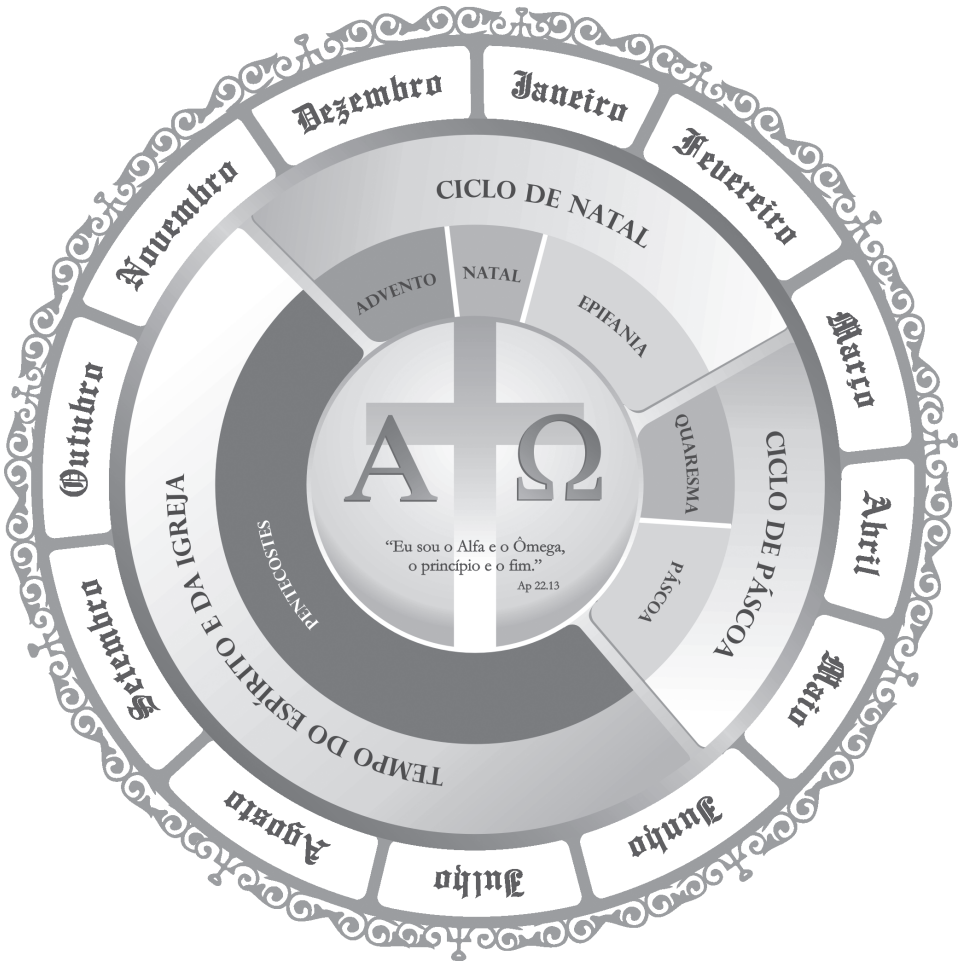
Marieny B. Leite, 1993 — Irregular — Marieny B. Leite, 1993



© Copyright 1995 de Marieny B. Leite - Usado com permissão.

"A graça, a misericórdia e a paz, da parte de Deus Pai e de Jesus Cristo, o Filho, serão conosco em verdade e amor." (2Jo 1.3)

ANO CRISTÃO


Dezembro
Janeiro
Fevereiro
Março
Abril
Maio
Junho
Julho
Agosto
Setembro
Outubro
Novembro
CICLO DE NATAL
ADVENTO
NATAL
EPIFANIA
CICLO DE PÁSCOA
QUARESMA
PÁSCOA
TEMPO DO ESPÍRITO E DA IGREJA
PENTECOSTES
A Ω
"Eu sou o Alfa e o Ômega,
o princípio e o fim."
Ap 22.13

1- Do tronco rude e forte, da estirpe de Jessé,
Vem um rebento novo que infunde nova fé;
E nele Deus se apraz;
Nas trevas do universo, Jesus a luz nos traz.

2- Tu eras o anelo do povo de Israel.
Da seiva do rebento se nutre agora o fiel.
Ó verbo divinal!
De Deus tu foste a oferta perfeita do natal.

3- Da antiga profecia a rosa a vicejar,
Imprime em minha vida sentido singular.
Foi Cristo quem mostrou
O meu caminho certo que Deus predestinou.

4- Ó Cristo, dom precioso do amor do eterno Deus.
Na rota do seu reino dirige os passos meus,
E quando, enfim, chegar
Ao termo da jornada, recebe-me em teu lar.

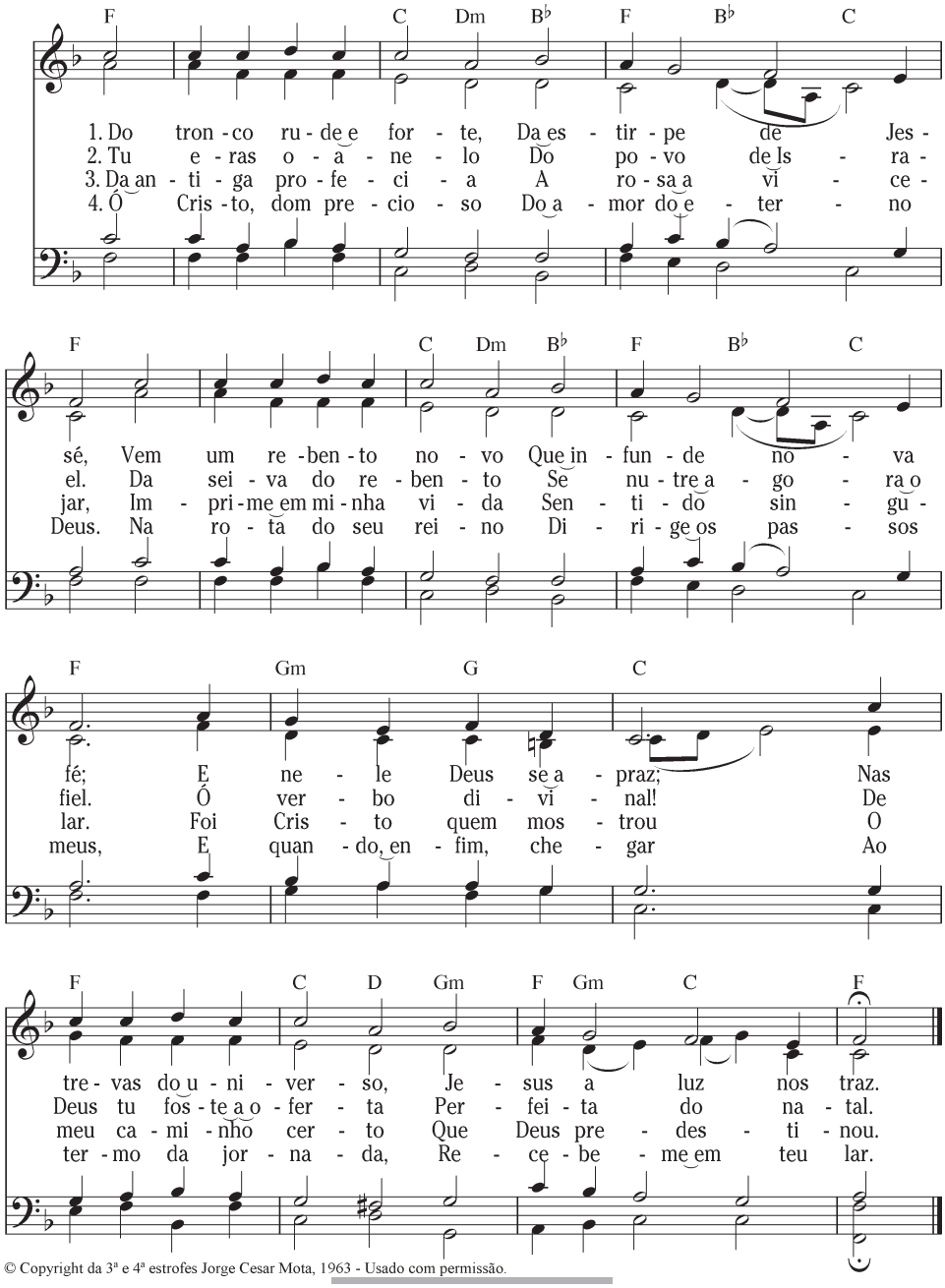
DO TRONCO RUDE

ES IST EIN'ROS' *(Es ist ein Ros' entsprungen)*

Poesia alemã anônima século XV
Trad. Theodore Baker (1851-1934)
Adap. Adeline C. Leite, 1940 (1ª e 2ª) e Jorge C. Mota, 1963 (3ª e 4ª)

7.6.7.6.6.7.6

Melodia alemã do século XVI
Arr. Michael Praetorius (1571-1621)



© Copyright da 3ª e 4ª estrofes Jorge Cesar Mota, 1963 - Usado com permissão.

"Do tronco de Jessé sairá um rebento, e das suas raízes, um renovo." (Is 11.1)

Advento

327

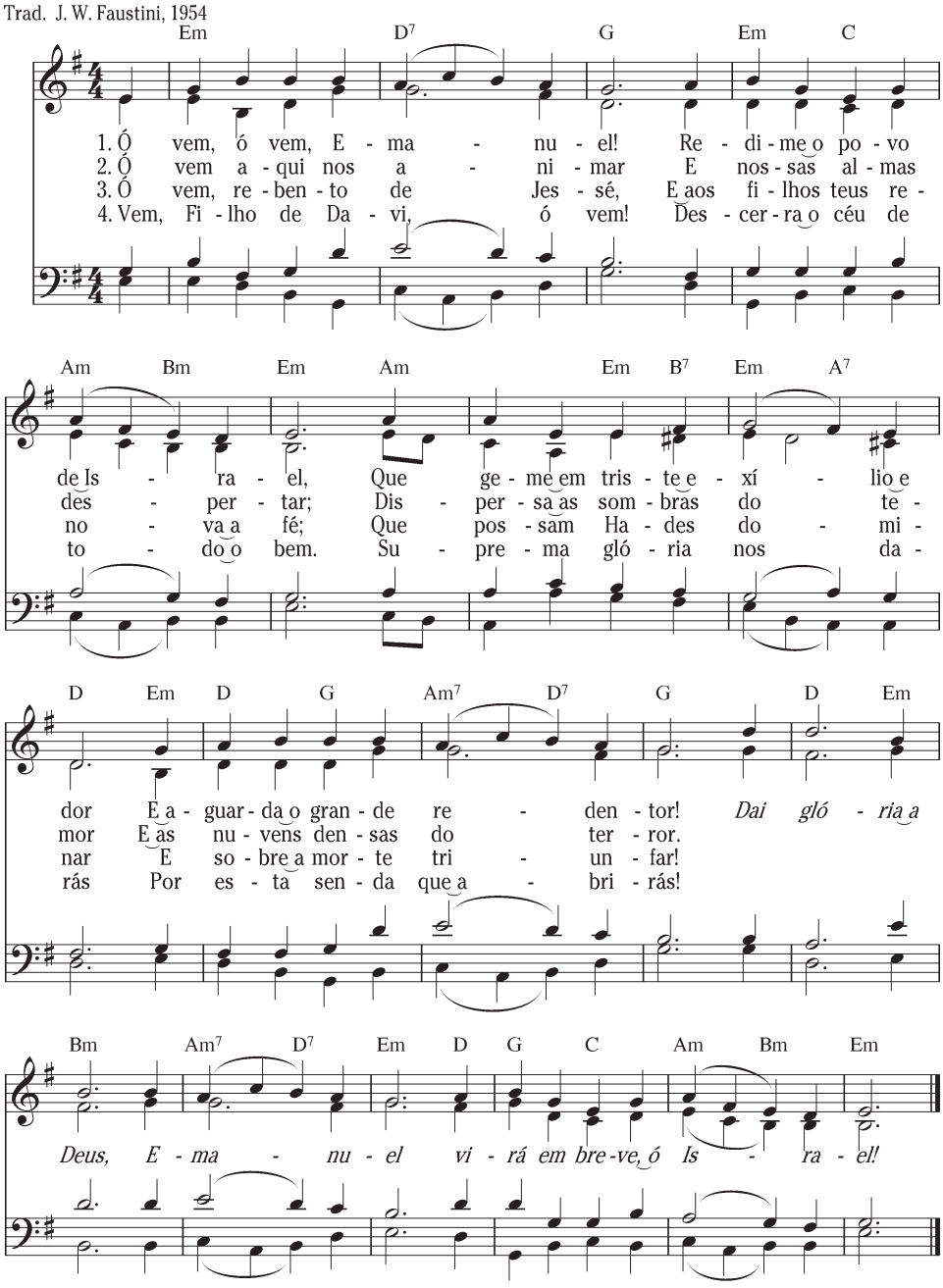
Ó VEM EMANUEL

VENI, VENI, EMMANUEL

Hino do Séc. XIII do Psalteriolum Cantionum Catholicorum, 1710
Trad. J. W. Faustini, 1954

8.8.8.8 com estribilho

Melodia Gregoriana do século XIII



© Copyright da tradução 1954 de J. W. Faustini - Usado com permissão.

"O Senhor mesmo vos dará um sinal: eis que a virgem conceberá e dará à luz um filho e lhe chamará Emanuel." (Is 7.14)

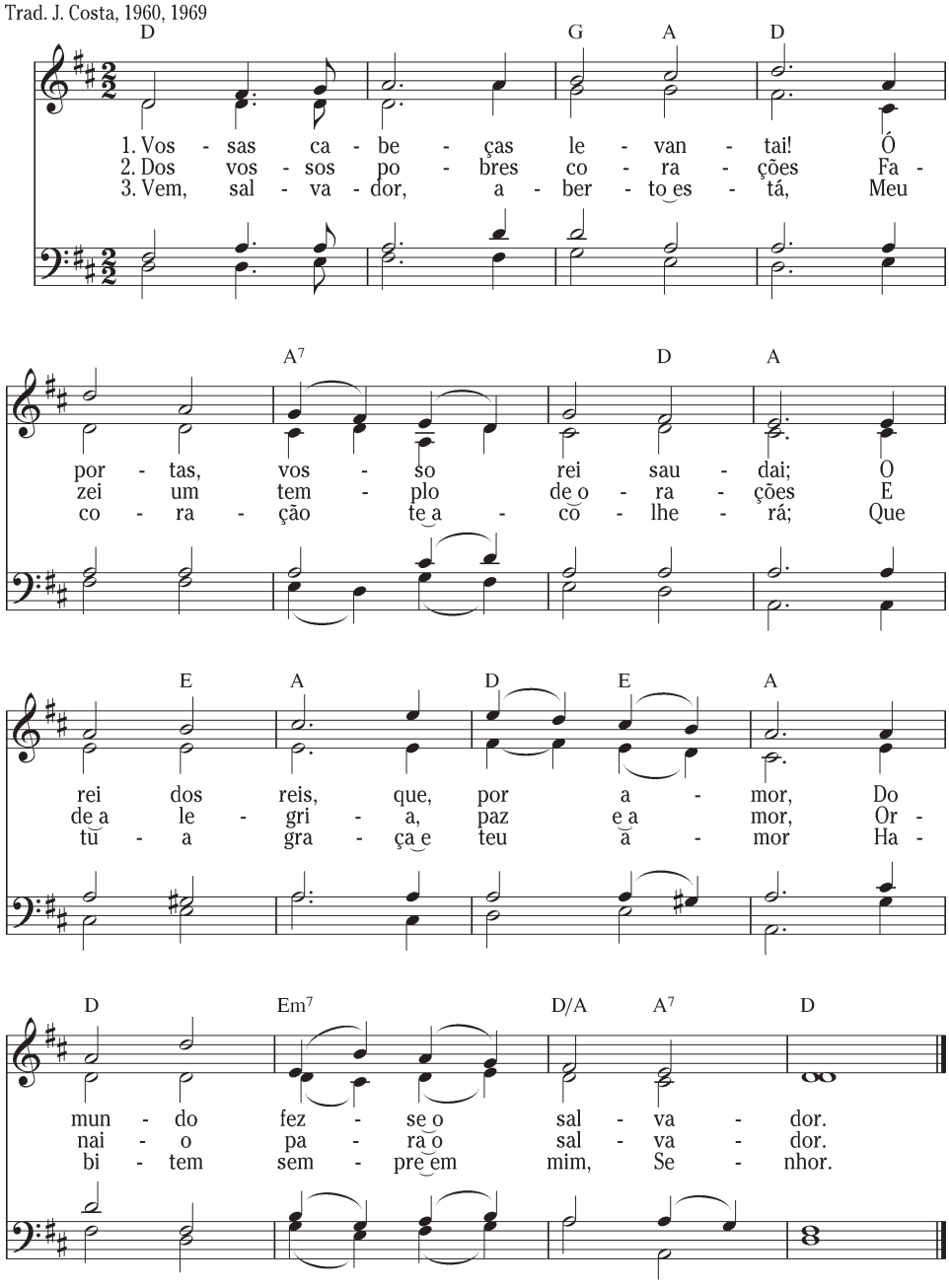
VOSSAS CABEÇAS LEVANTAI

TRURO *(Lift up your heads)*

Rev. Georg Weissel, 1642
Trad. para o inglês: Catherine Winkworth, 1855
Trad. J. Costa, 1960, 1969

8.8.8.8

Thomas William, 1789
Psalmodia Evangélica



© Copyright da tradução de J. W. Faustini, 1960 - Usado com permissão.

"Levantai, ó portas, as vossas cabeças; levantai-vos, ó portais eternos, para que entre o Rei da Glória." (Sl 24.7)

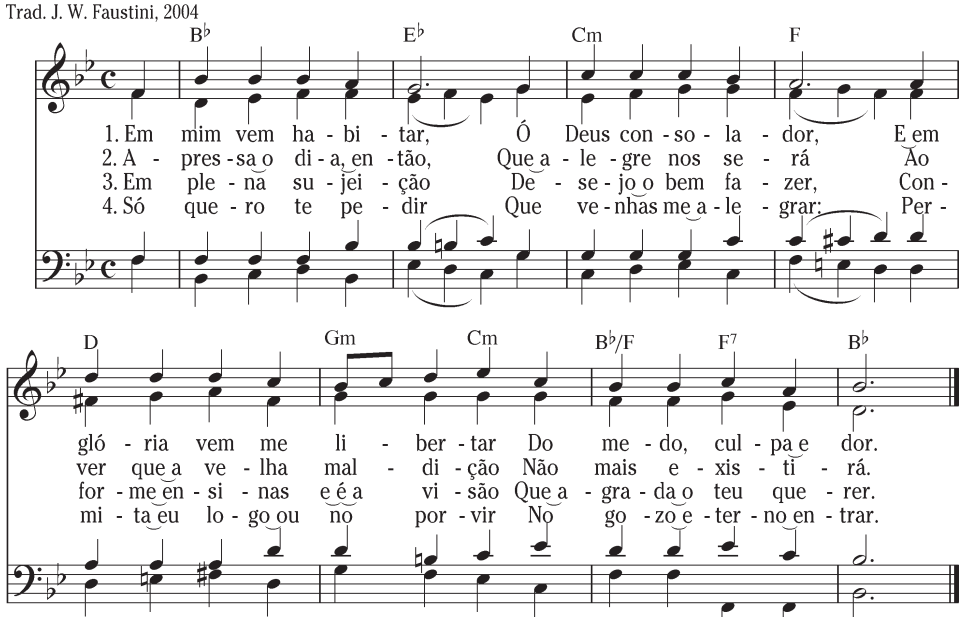
Advento

329 EM MIM VEM HABITAR

KYLSYTH ROAD *(O come and dwell in me)*

Charles Wesley, 1762 em Short Hymns — 6.6.8.6 — João W. Faustini, 2004

Trad. J. W. Faustini, 2004



© Copyright 2004 de J. W. Faustini - Usado com permissão.

"O Consolador, o Espírito Santo, a quem o Pai enviará em meu nome, esse vos ensinará todas as coisas e vos fará lembrar de tudo o que vos tenho dito." (Jo 14.26)

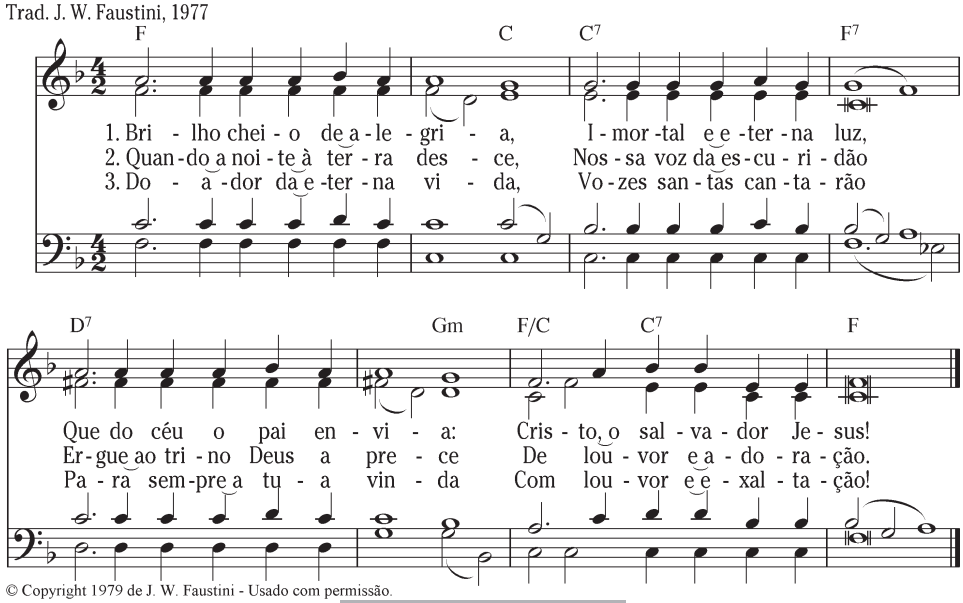
Advento

330 BRILHO CHEIO DE ALEGRIA

FÔS HILARON

Hino Grego do Séc. III — 8.7.8.7 — João W. Faustini, 1979

Trad. J. W. Faustini, 1977



© Copyright 1979 de J. W. Faustini - Usado com permissão.

"Se abrires a tua alma ao faminto e fartares a alma aflita, então, a tua luz nascerá nas trevas, e a tua escuridão será como o meio-dia." (Is 58.10)

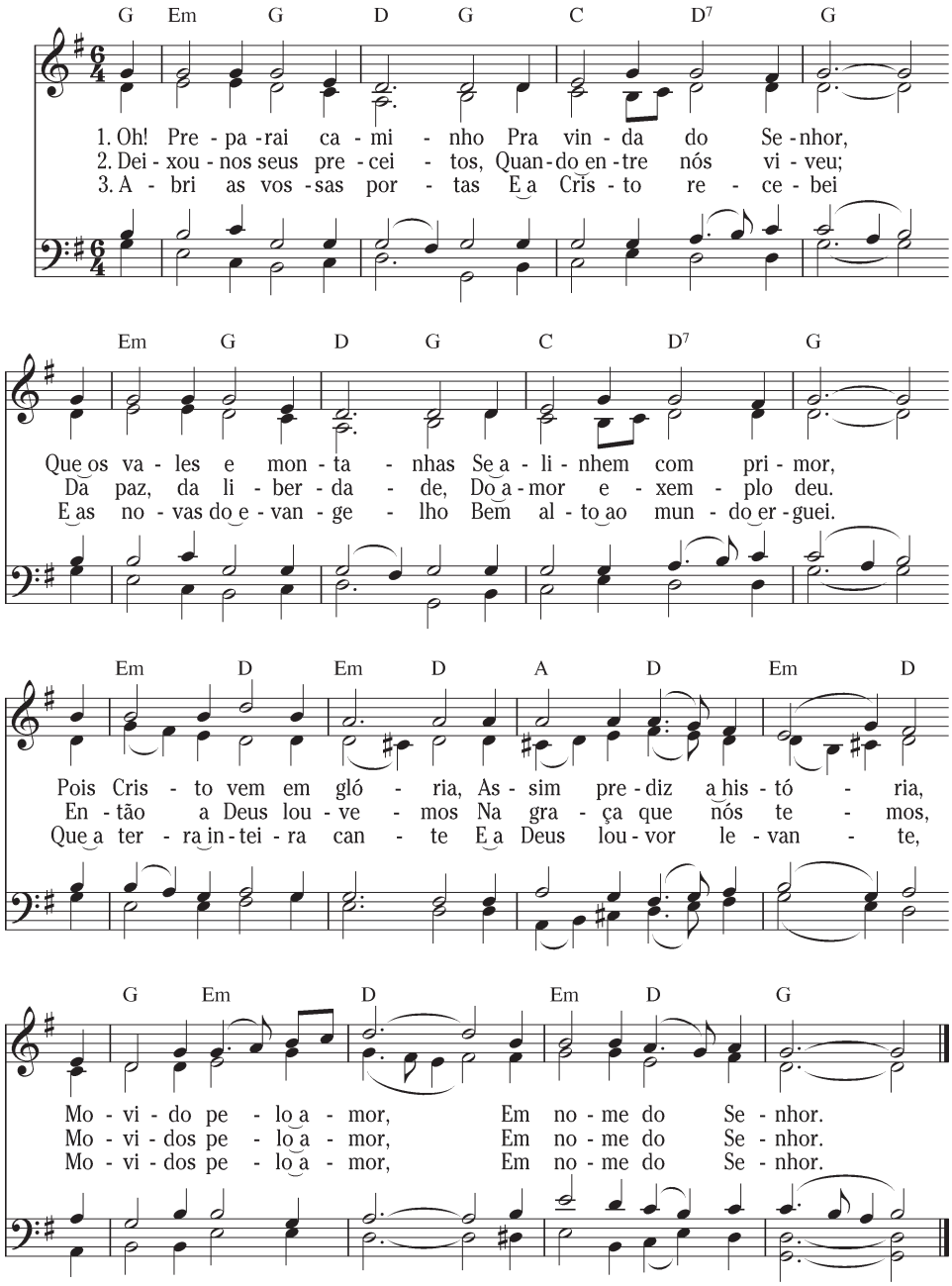
OH! PREPARAI CAMINHO

BEREDEN VÄG FÖR HERRAN

Frans Mikael Franzen (1771-1847)
Trad. J. W. Faustini, 2003

7.6.7.6.7.7 com estribilho

Ten Swenska Psalmboken, 1697



© Copyright de J. W. Faustini, 2003 - Usado com permissão.

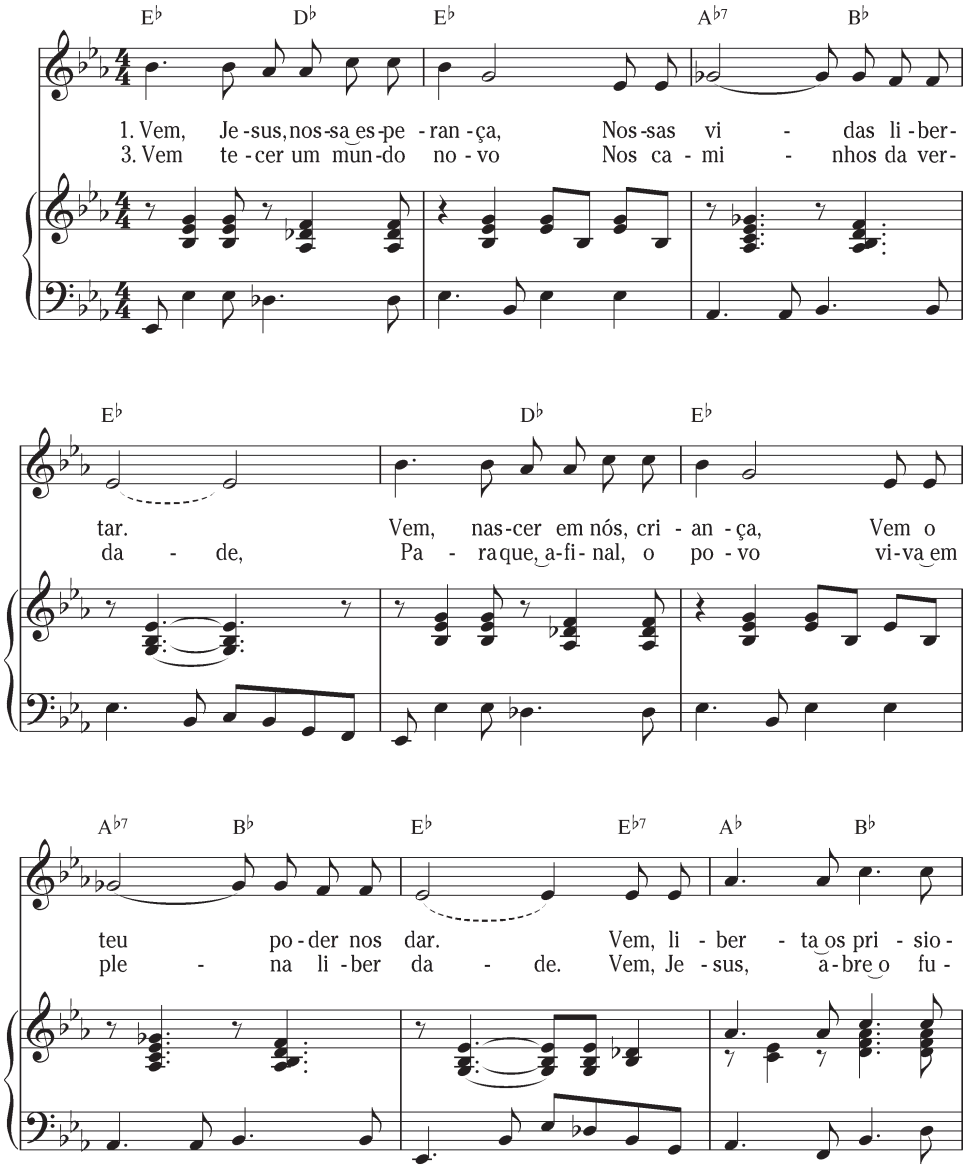
"Voz do que clama no deserto: Preparai o caminho do Senhor; endireitai no ermo vereda a nosso Deus." (Is 40.3)

Advento

332 VEM, JESUS, NOSSA ESPERANÇA

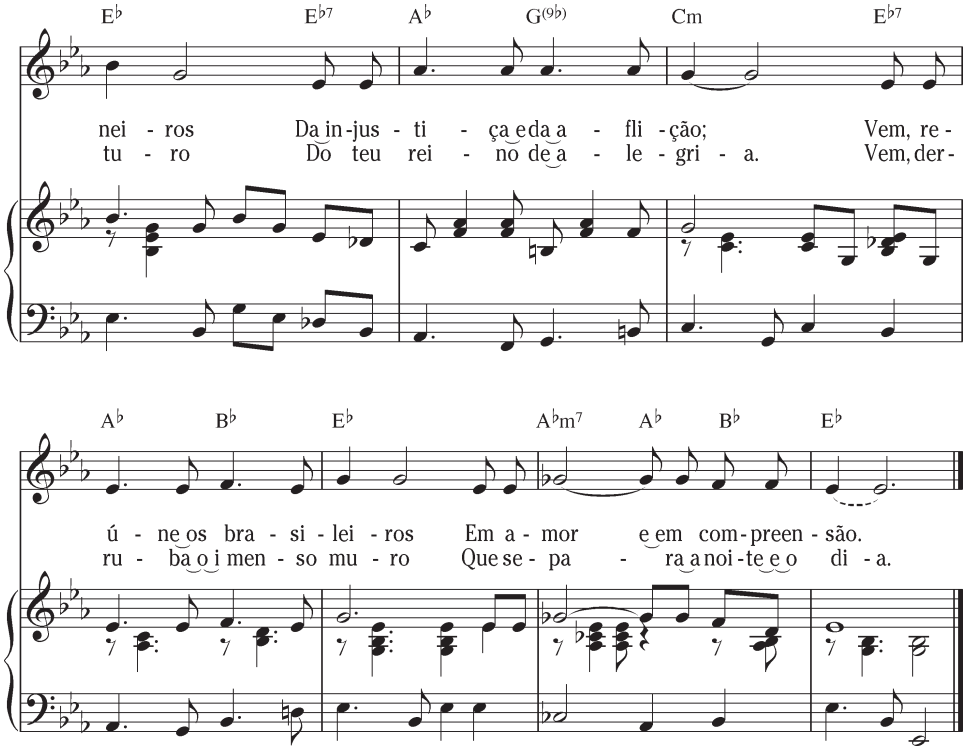
LIBERDADE

Jaci Maraschin, 1987 — 8.7.8.7.D — Marcílio de Oliveira Filho, 1987



© Copyright da música JUERP - Usado com permissão
© Copyright do texto Jaci Maraschin - Usado com permissão.

"Porque um menino nos nasceu, um filho se nos deu; o governo está sobre os seus ombros; e o seu nome será: Maravilhoso Conselheiro, Deus Forte, Pai da Eternidade, Príncipe da Paz." (Is 9.6)


E♭ E♭7 A♭ G(9♭) Cm E♭7
nei - ros Da in-jus - ti - ça e da a - fli -ção; Vem, re -
tu - ro Do teu rei - no de a - le - gri - a. Vem, der -
A♭ B♭ E♭ A♭m7 A♭ B♭ E♭
ú - ne os bra - si - lei - ros Em a - mor e em com-preen - são.
ru - ba o i men - so mu - ro Que se - pa - ra a noi-te e o di - a.

Advento

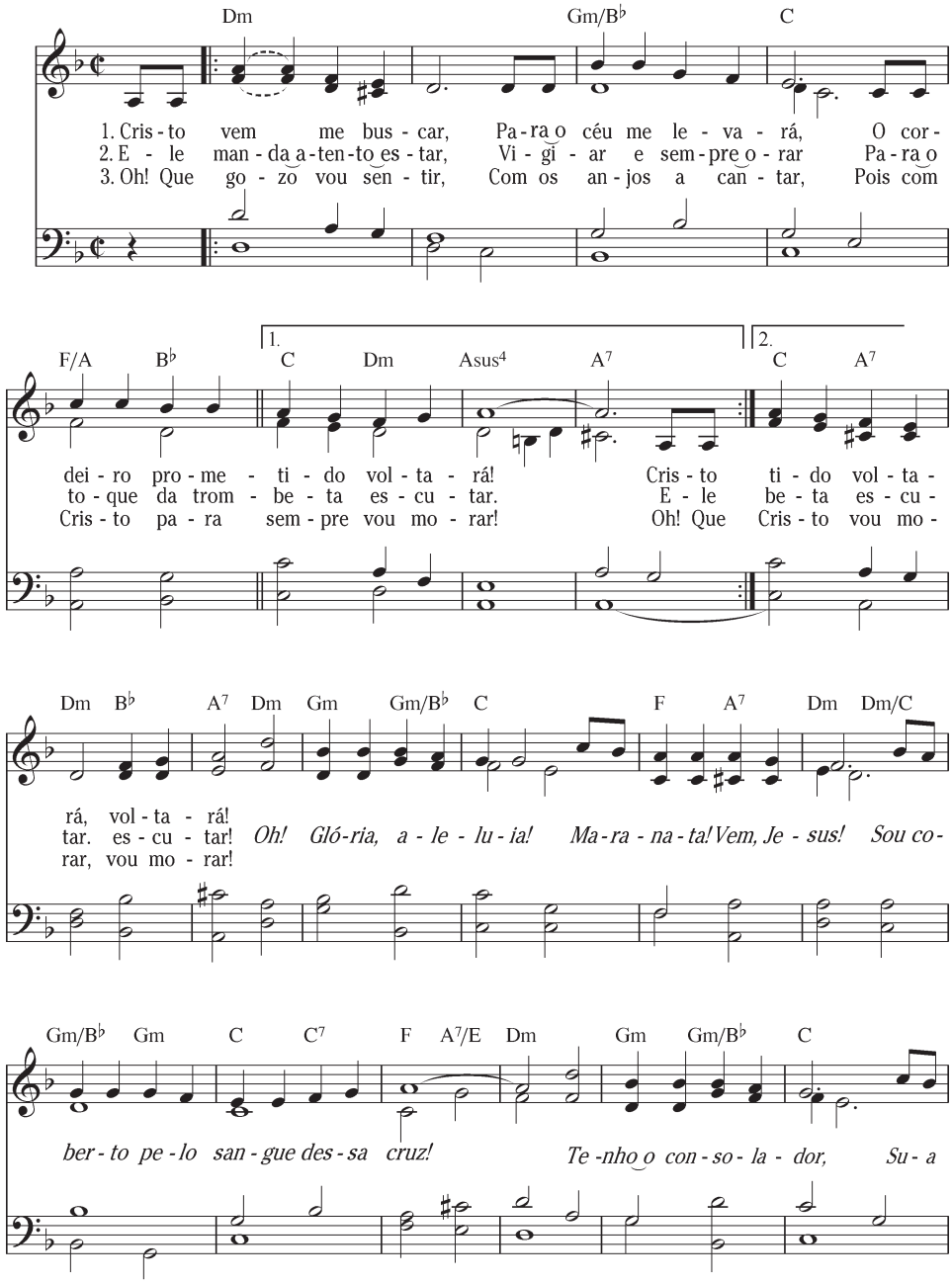
333 CRISTO VEM ME BUSCAR

MARANATA

Anônimo

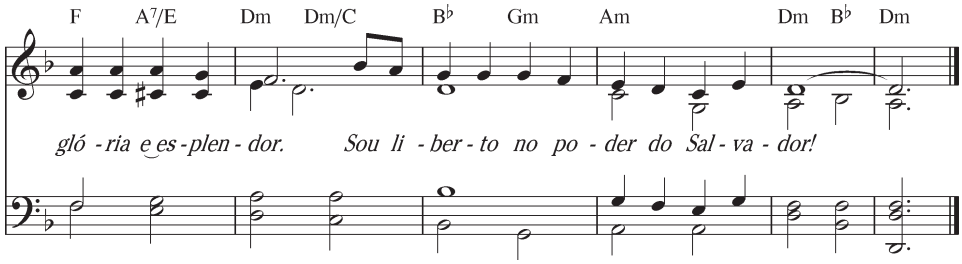
Irregular

Melodia Brasileira
Arr. J. W. Faustini, 1983



© Copyright 2000 deste arranjo de J. W. Faustini - Usado com permissão.

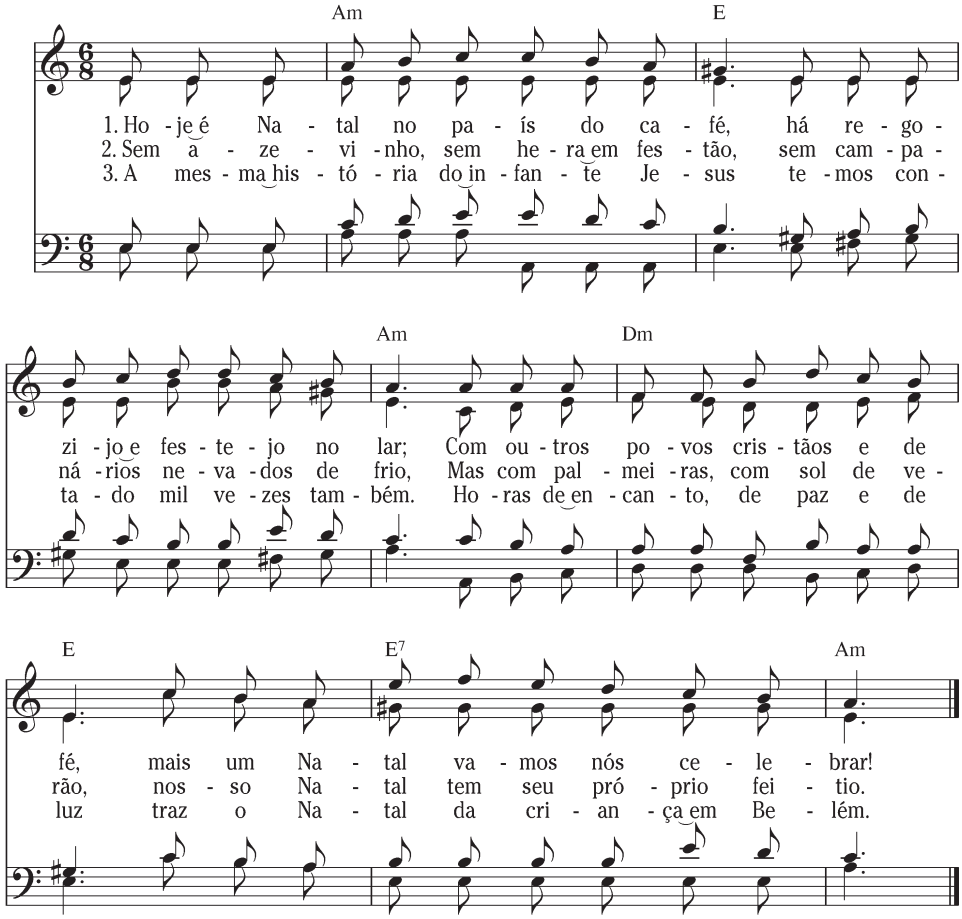
"Clamavam em grande voz, dizendo: Ao nosso Deus, que se assenta no trono, e ao Cordeiro, pertence a salvação." (Ap 7.10)



NATAL BRASILEIRO

PALMEIRA

J. W. Faustini, 1957 — 10.10.10.10 — J. W. Faustini, 1957



© Copyright de J. W. Faustini, 1957 - Usado com permissão.

"E, ausentando-se deles os anjos para o céu, diziam os pastores uns aos outros: Vamos até Belém e vejamos os acontecimentos que o Senhor nos deu a conhecer." (Lc 2.15)

Natal

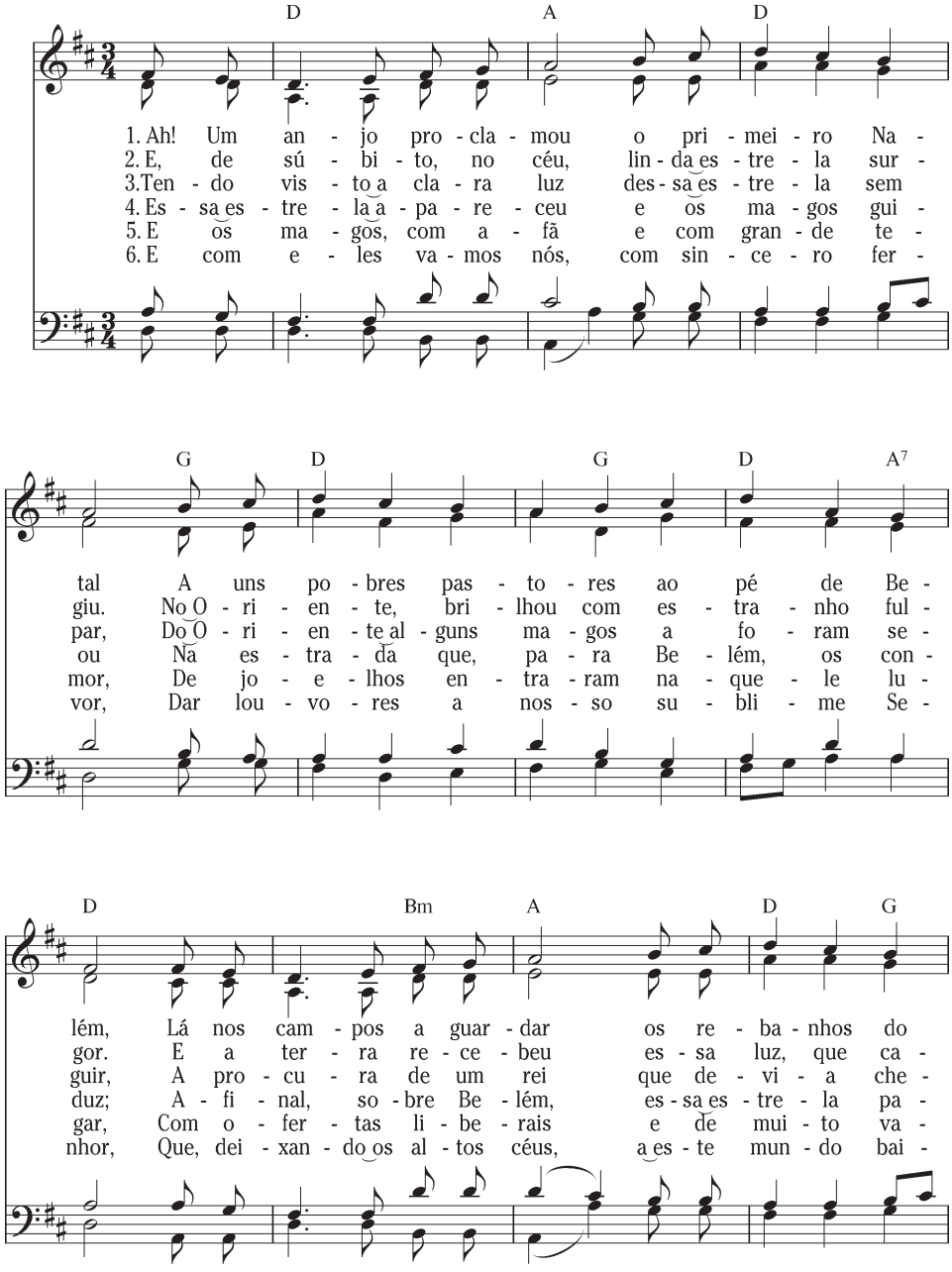
335 O PRIMEIRO NATAL

THE FIRST NOEL *(The first Noel the angel did say)*

Letra tradicional inglesa
Trad. Ruth See, 1941

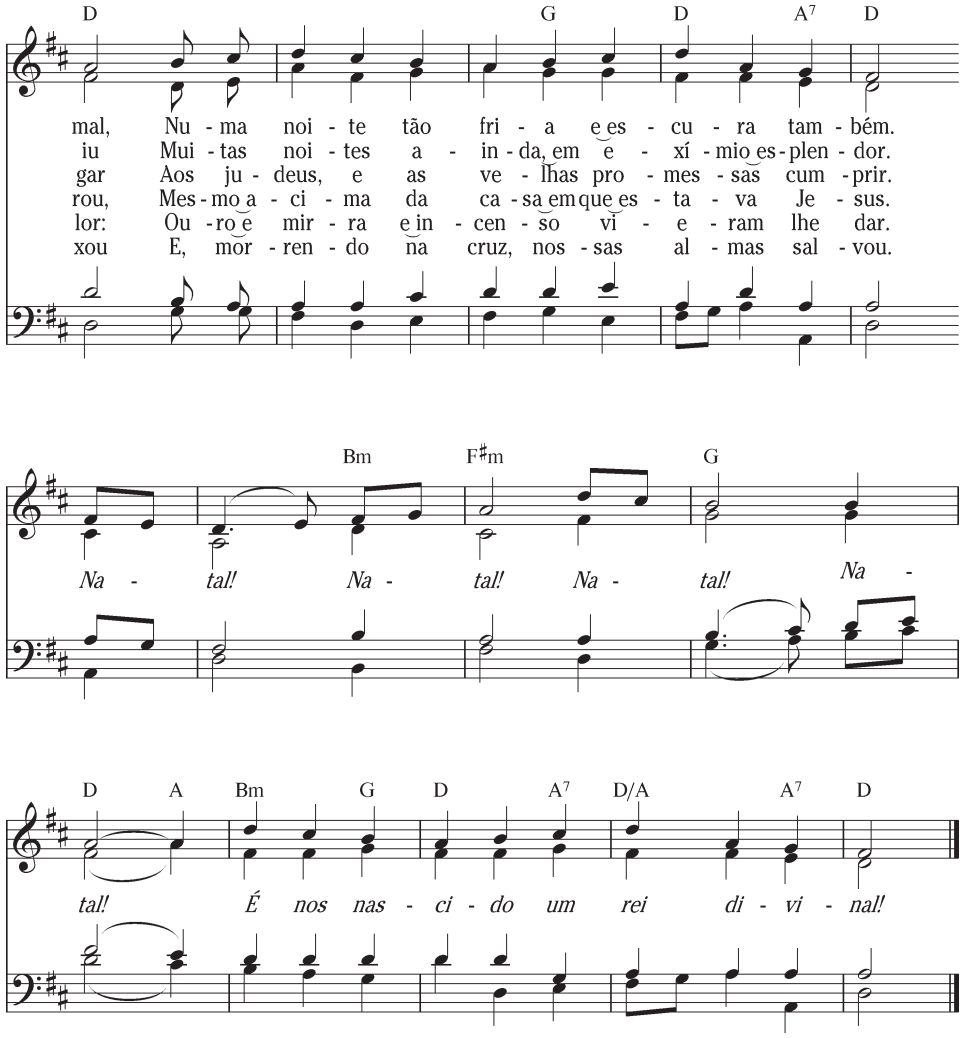
13.12.13.12 - 8.10

Melodia tradicional inglesa
Harm. John Stainer (1840-1901)



© Copyright do texto da Igreja Evangélica Fluminense - Salmos e Hinos - Usado com permissão.

"Porque vimos a sua estrela no Oriente e viemos para adorá-lo." (Mt 2.2)


D G D A7 D
mal, Nu - ma noi - te tão fri - a e es - cu - ra tam - bém.
iu Mui - tas noi - tes a - in - da, em e - xí - mio es - plen - dor.
gar Aos ju - deus, e as ve - lhas pro - mes - sas cum - prir.
rou, Mes - mo a - ci - ma da ca - sa em que es - ta - va Je - sus.
lor: Ou - ro e mir - ra e in - cen - so vi - e - ram lhe dar.
xou E, mor - ren - do na cruz, nos - sas al - mas sal - vou.
Bm F♯m G
Na - tal! Na - tal! Na - tal! Na -
D A Bm G D A7 D/A A7 D
tal! É nos nas - ci - do um rei di - vi - nal!

Natal

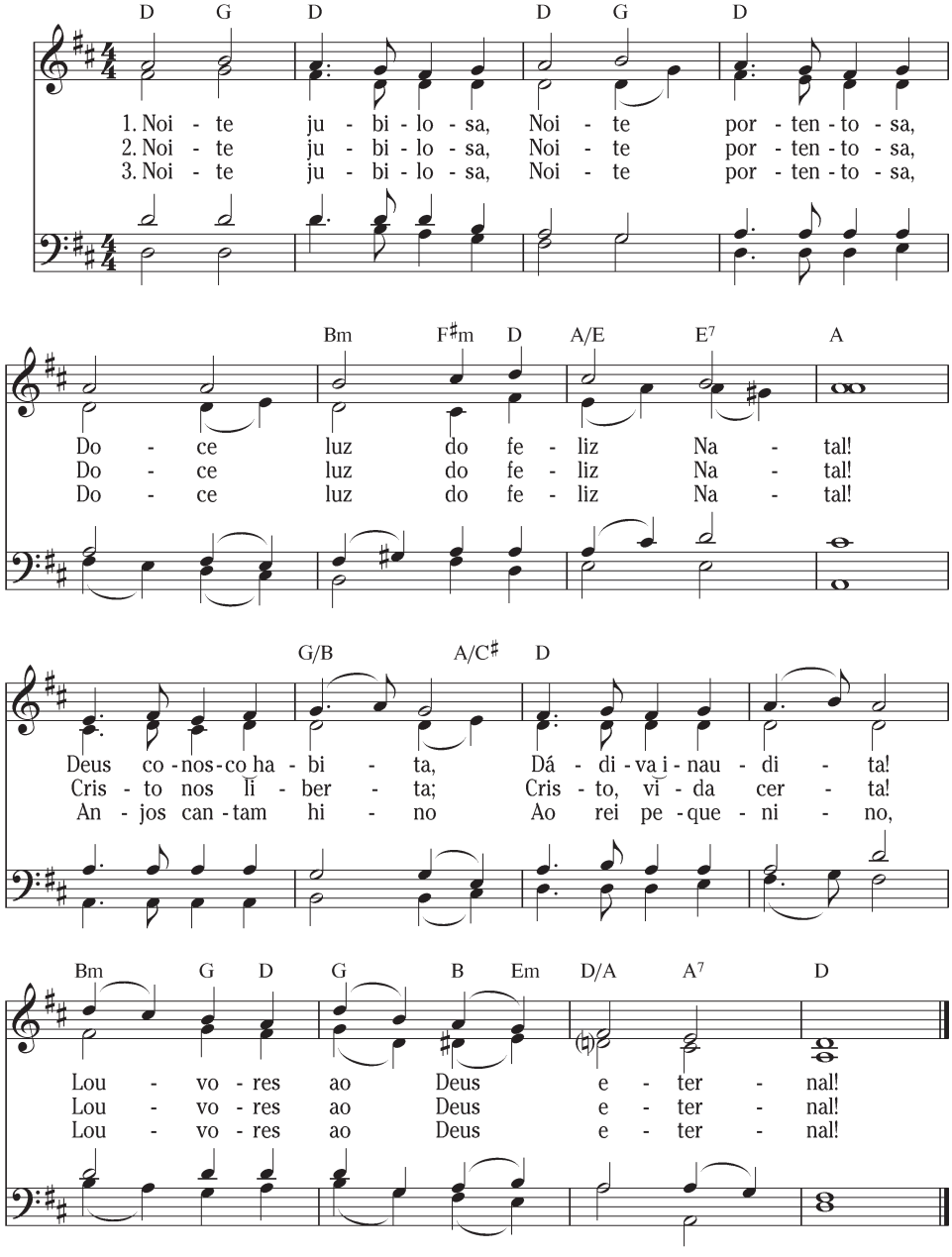
336 NOITE JUBILOSA

O DU FRÖHLICHE *(O how joyfully)*

Johann Daniel Falk, 1816
Adapt. José Gonçalves Pacheco, 1940

6.6.8.D

Mel. siciliana rec. por Herder, c.1776
Da coleção Cânticos do Natal, 1947
de Henriqueta Rosa Fernandes Braga



© Copyright do texto da Igreja Evangélica Fluminense - Salmos e Hinos - Usado com permissão.

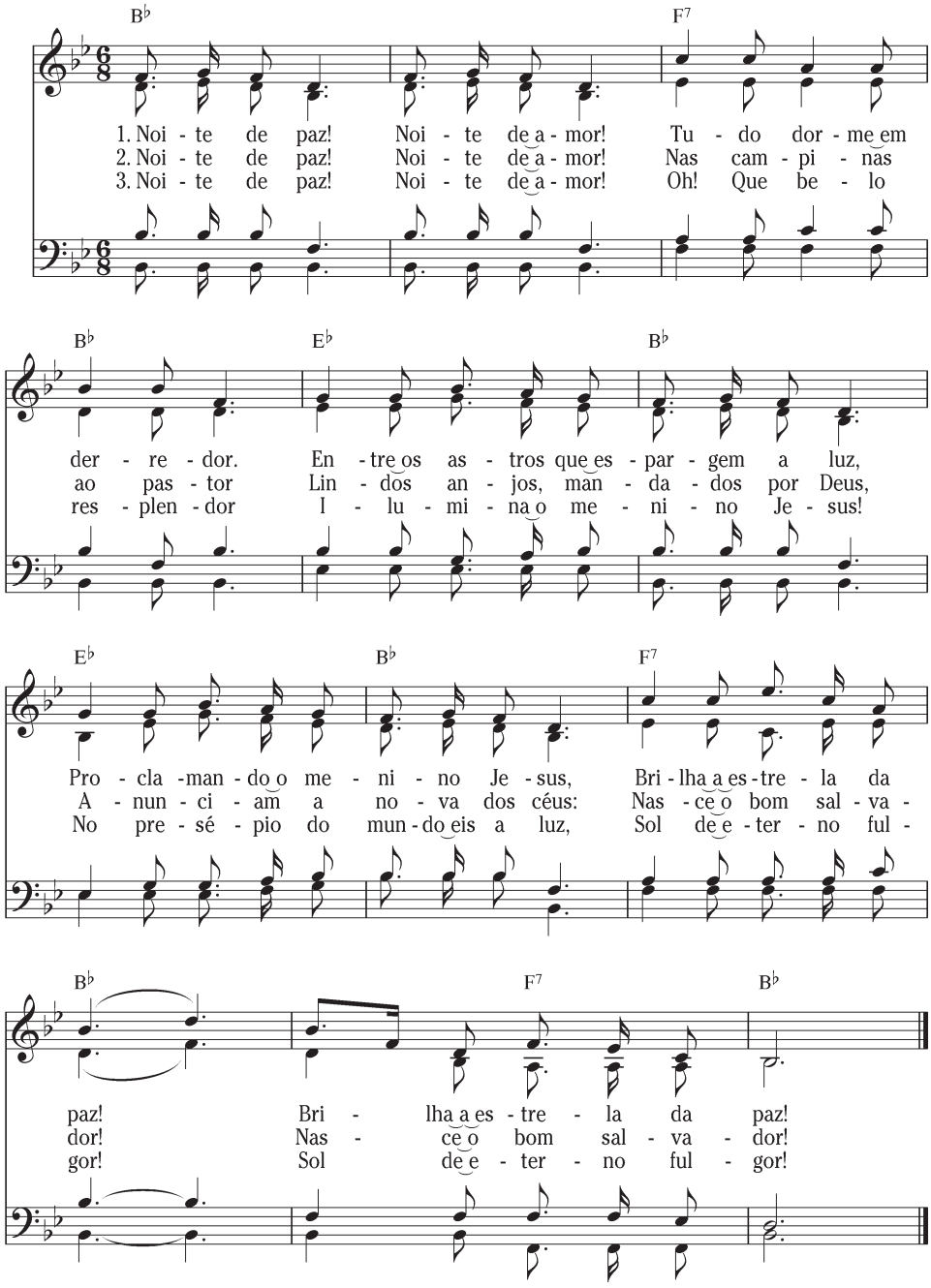
"O povo que andava em trevas viu grande luz, e aos que viviam na região da sombra da morte, resplandeceu-lhes a luz". (Is 9.2)

NOITE DE PAZ

STILLE NACHT *(Stille Nacht! Heilige Nacht!)*

Joseph Mohr, 1818 — 8.7.9.9.6.[6.] — Franz Xaver Gruber, 1818

Adaptação portuguesa anônima



"Glória a Deus nas maiores alturas, e paz na terra entre os homens, a quem ele quer bem". (Lc 2.14)

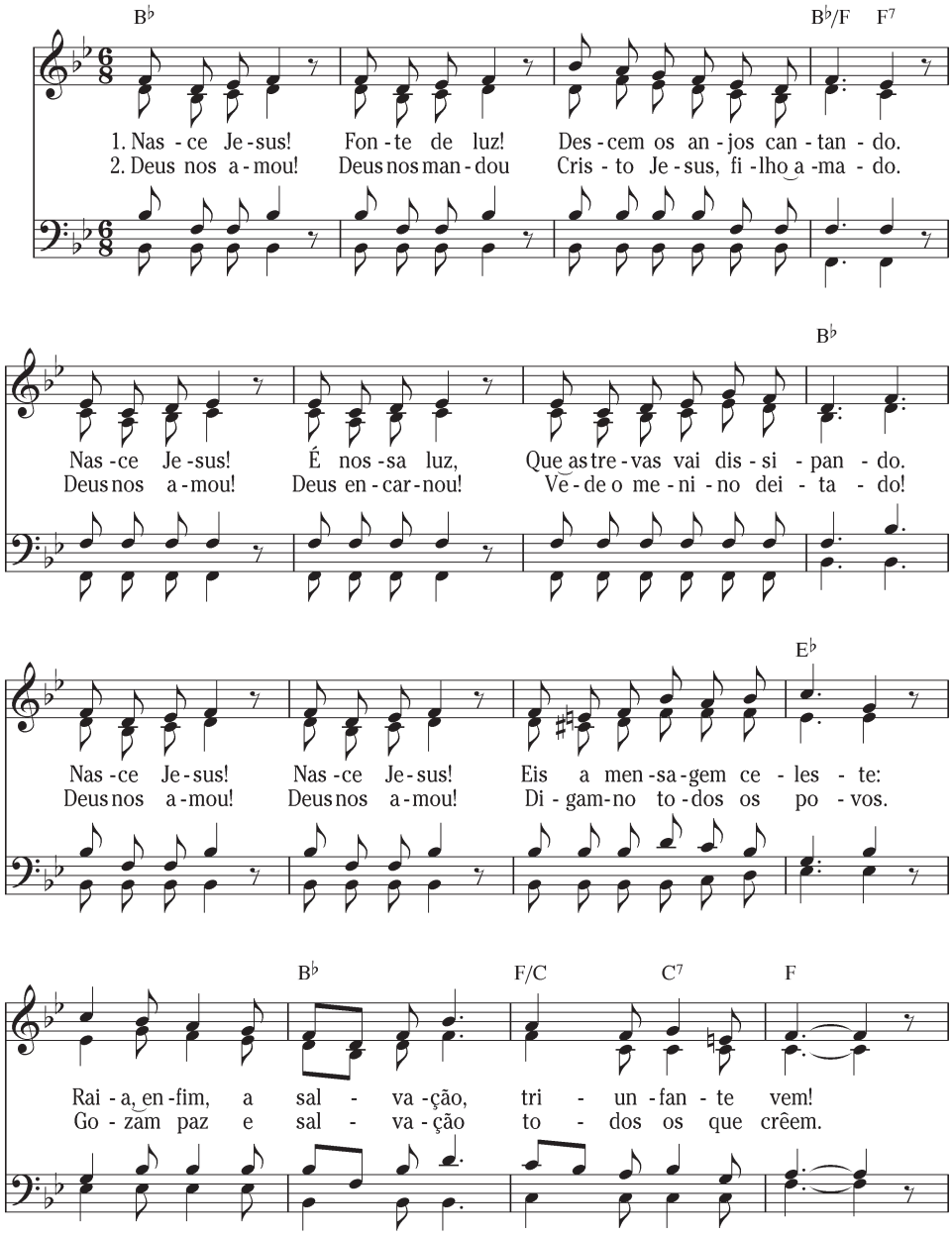
Natal

338 NASCE JESUS

NATALÍCIO
Irregular

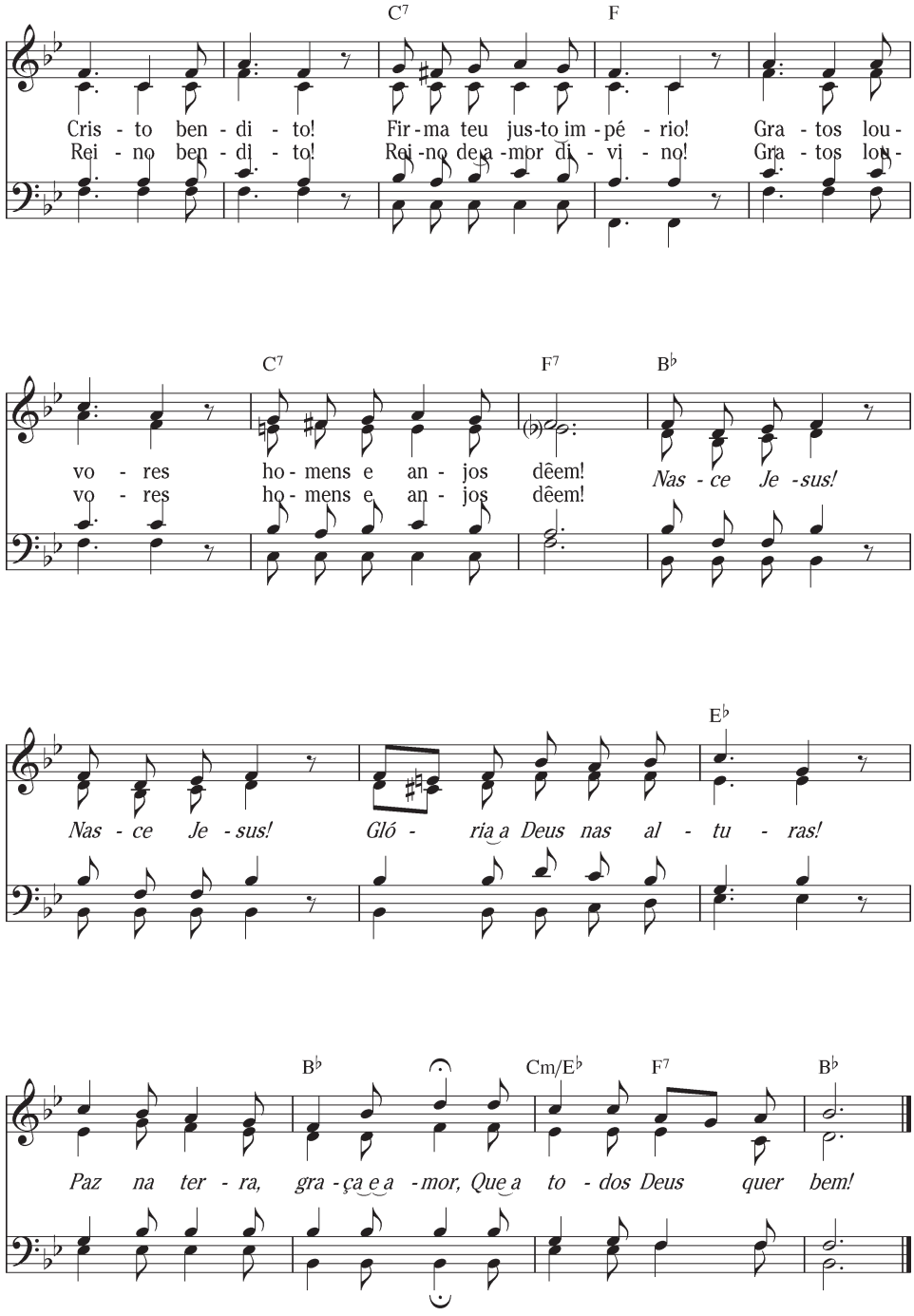
Robert Hawkey Moreton (1844-1917)

Robert Lowry (1826-1899)



© Copyright do texto Igreja Evangélica Fluminense - Salmos e Hinos - Usado com permissão.

"Porque o Filho do Homem há de vir na glória de seu Pai, com os seus anjos." (Mt 16.27)


C7
F
Cris - to ben - di - to! Fir - ma teu jus - to im - pé - rio! Gra - tos lou -
Rei - no ben - di - to! Rei - no de a - mor di - vi - no! Gra - tos lou -
C7
F7
B♭
vo - res ho - mens e an - jos dêem!
vo - res ho - mens e an - jos dêem!
Nas - ce Je - sus!
E♭
Nas - ce Je - sus! Gló - ria a Deus nas al - tu - ras!
B♭
Cm/E♭
F7
B♭
Paz na ter - ra, gra - ça e a - mor, Que a to - dos Deus quer bem!

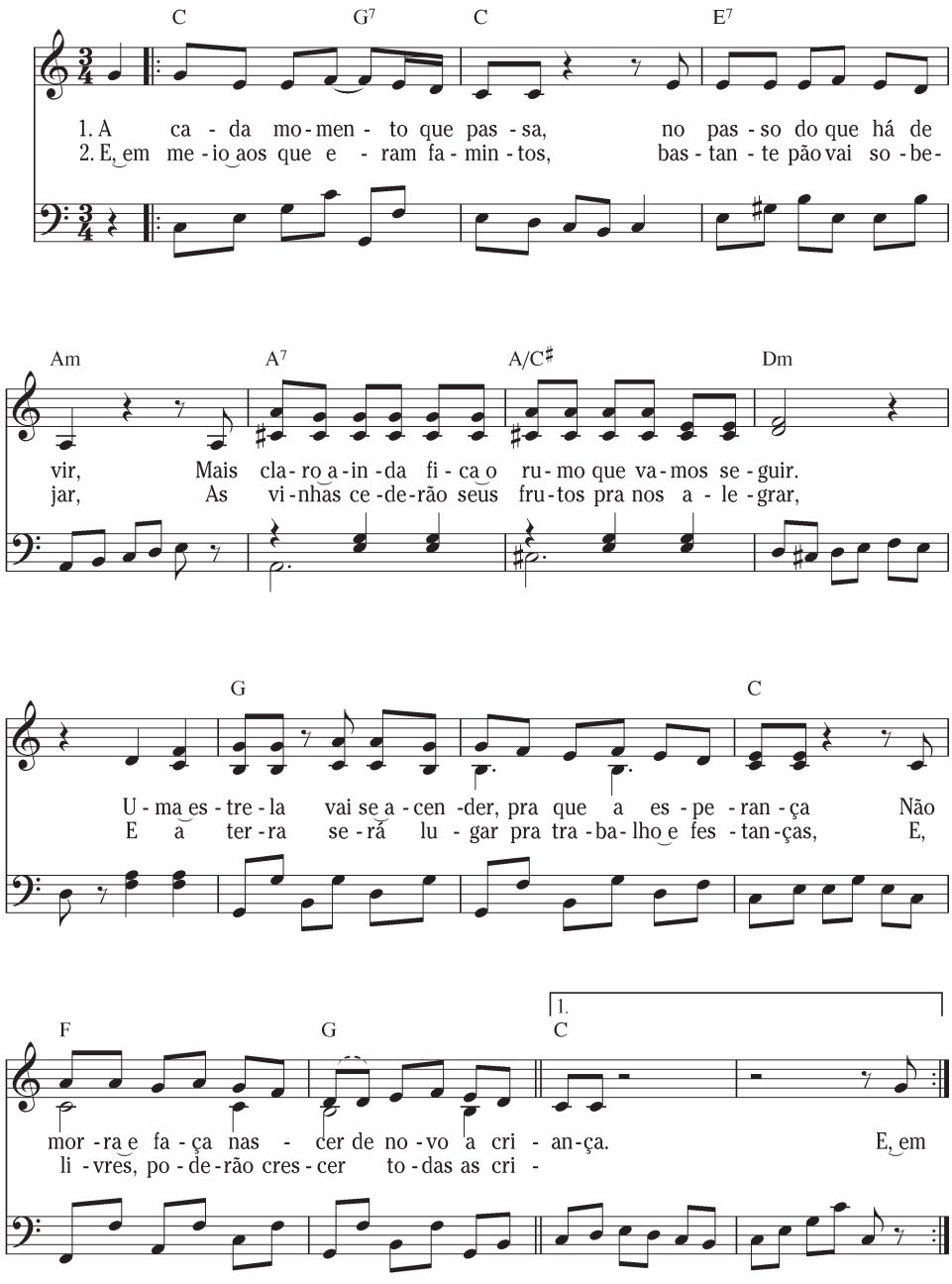
Natal

339

A CADA MOMENTO QUE PASSA

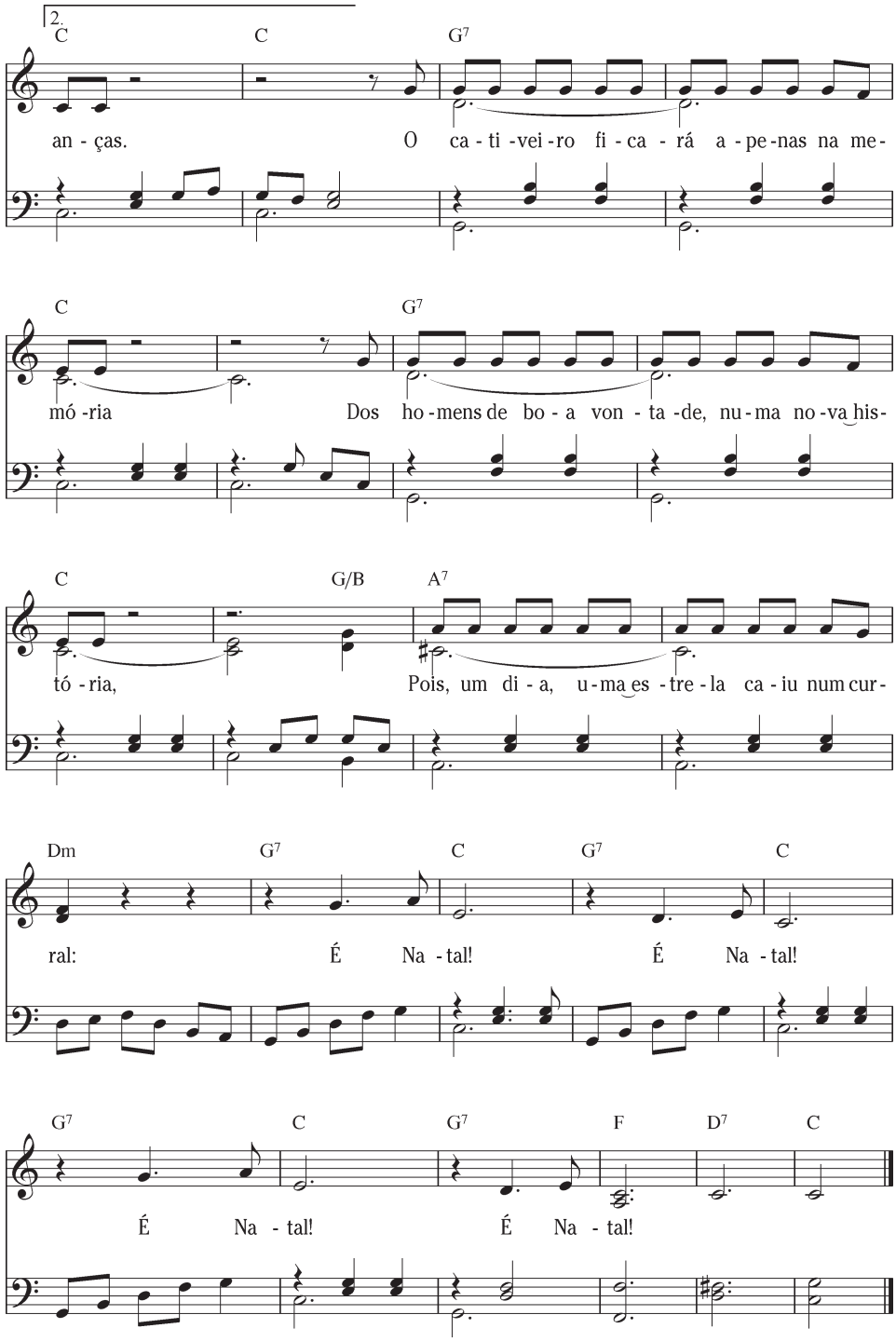
OUTRA CANÇÃO DE NATAL

Flávio Irala — Irregular — Flávio Irala



© Copyright Flávio Irala - Usado com permissão.

"Para alumiar os que jazem nas trevas e na sombra da morte, e dirigir os nossos pés pelo caminho da paz." (Lc 1.79)

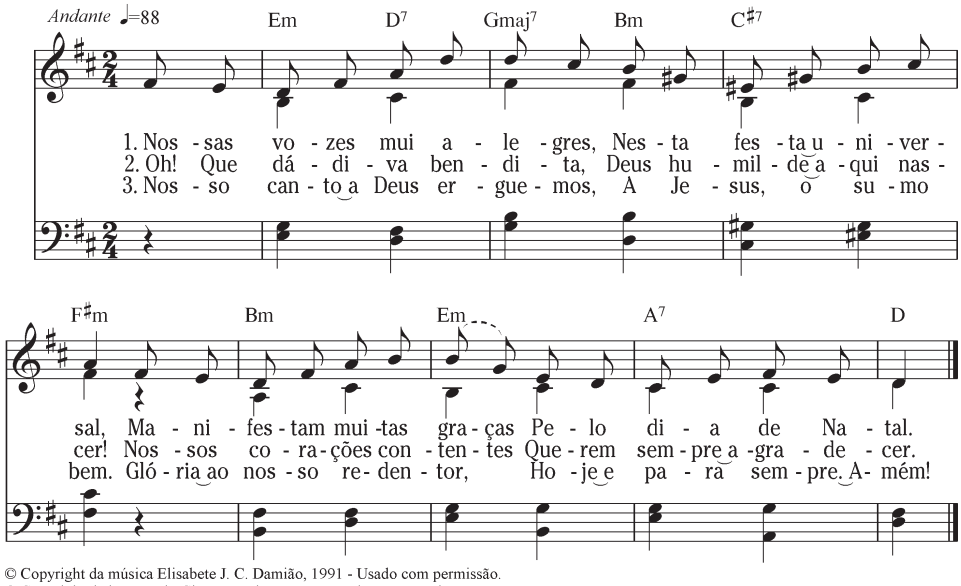

2.
C C G7
an - ças. O ca - ti - vei - ro fi - ca - rá a - pe - nas na me -
C G7
mó - ria Dos ho - mens de bo - a von - ta - de, nu - ma no - va his -
C G/B A7
tó - ria, Pois, um di - a, u - ma es - tre - la ca - iu num cur -
Dm G7 C G7 C
ral: É Na - tal! É Na - tal!
G7 C G7 F D7 C
É Na - tal! É Na - tal!

Natal

340 NOSSAS VOZES MUI ALEGRES

CÂNTICO DE NATAL

Paulo Cintra Damião, 1991 — 8.7.8.7 — Elisabete J. C. Damião, 1991



© Copyright da música Elisabete J. C. Damião, 1991 - Usado com permissão.
© Copyright da letra Paulo Cintra Damião, 1991 - Usado com permissão.

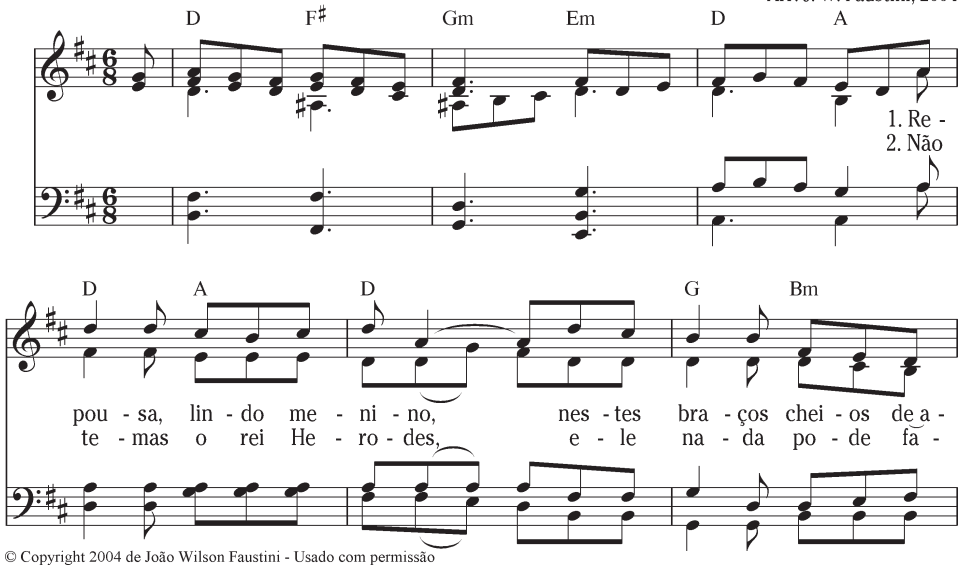
"Batei palmas, todos os povos; celebrai a Deus com vozes de júbilo." (Sl 47.1)

Natal

341 REPOUSA, LINDO MENINO

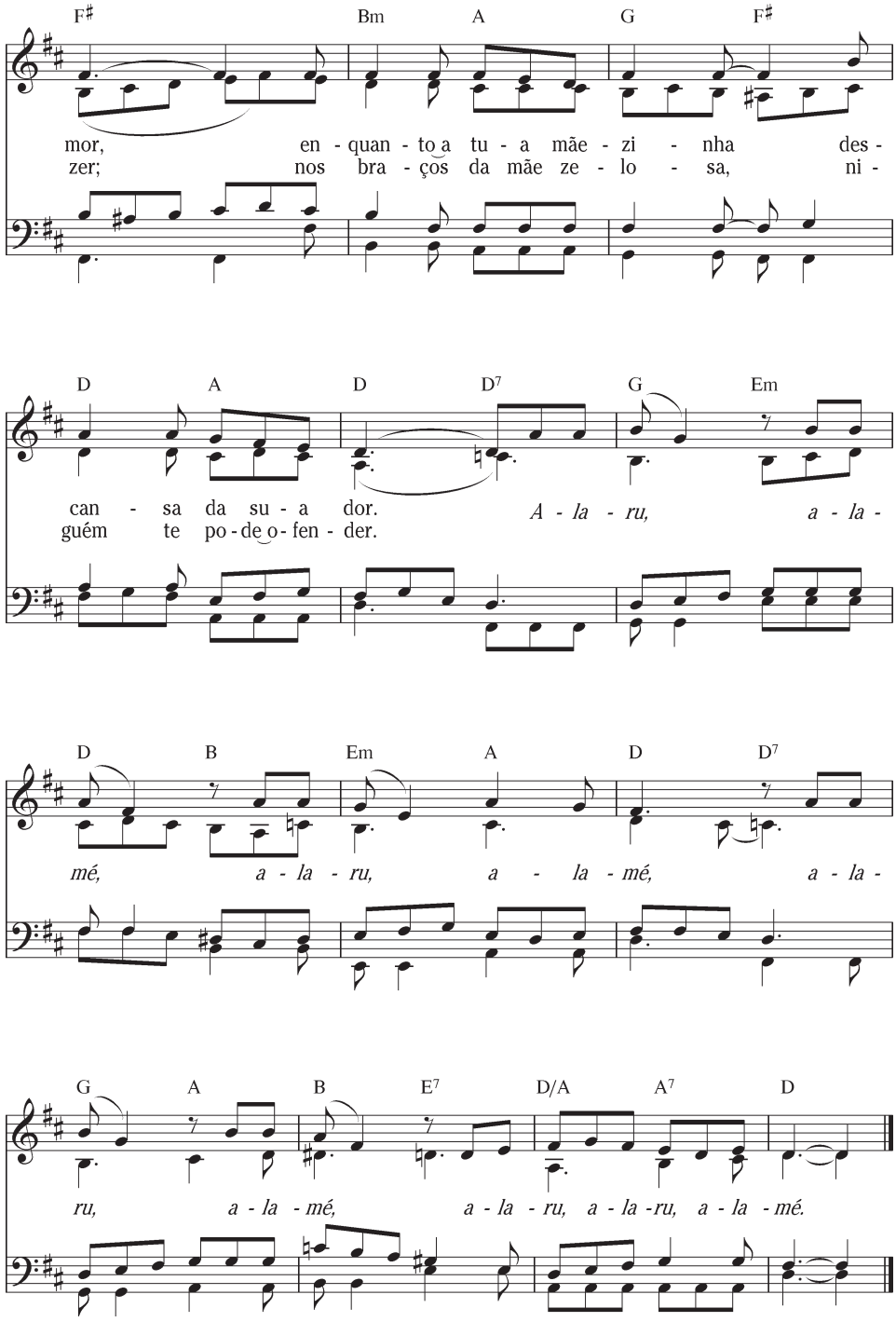
A LA RU *(Duérmete niño lindo)*

Trad. J. W. Faustini, 2004 — 8.8.8.7 — Melodia folclórica hispana, Arr. J. W. Faustini, 2004



© Copyright 2004 de João Wilson Faustini - Usado com permissão

"Enfaixou-o e o deitou numa manjedoura, porque não havia lugar para eles na hospedaria." (Lc 2.7)


F♯ Bm A G F♯
mor, en - quan - to a tu - a mãe - zi - nha des -
zer; nos bra - ços da mãe ze - lo - sa, ni -
D A D D7 G Em
can - sa da su - a dor. A - la - ru, a - la -
guém te po - de o - fen - der.
D B Em A D D7
mé, a - la - ru, a - la - mé, a - la -
G A B E7 D/A A7 D
ru, a - la - mé, a - la - ru, a - la - ru, a - la - mé.

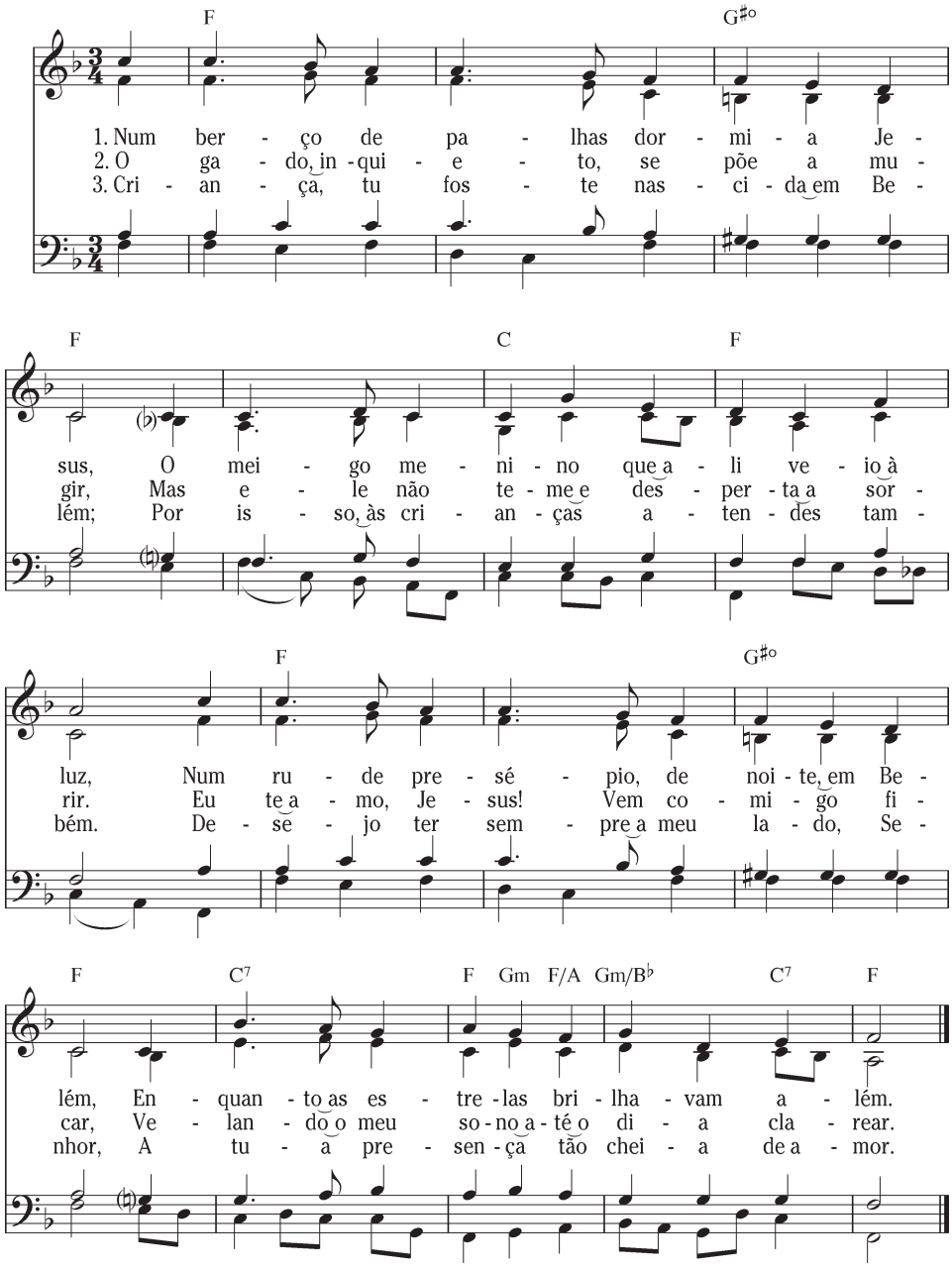
Natal

342 NA MANJEDOURA

MUELLER *(Away in a manger, no crib for a bed)*

Manoel da Silveira Porto Filho, 1966 — 11.11.11.11 — James R. Murray, 1887

Insp. na letra atribuída a Martinho Lutero, 1535 — Harm. Henriqueta Rosa Fernandes Braga, 1947



© Copyright do texto da Igreja Evangélica Fluminense - Salmos e Hinos - Usado com permissão.

"Foram apressadamente e acharam Maria e José, e a criança deitada na manjedoura." (Lc 2.16)

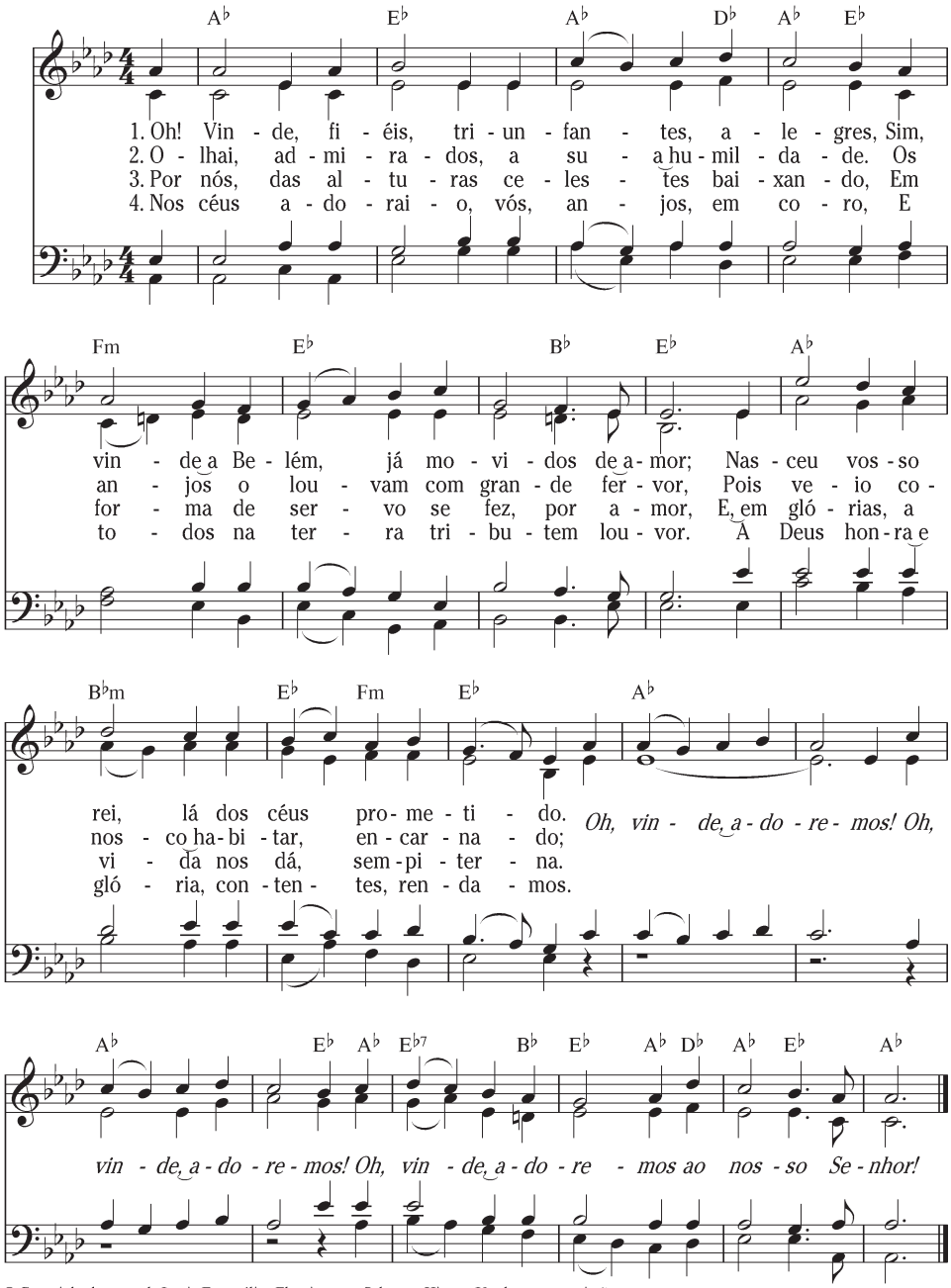
VINDE, FIÉIS

ADESTE, FIDELIS

Texto latino anônimo, séc. XVII ou XVIII
Trad. James Theodore Houston, 1881

Irregular

Mel. harmonizada Cantus Diversi, 1751
de John Francis Wade, sec. XVIII



© Copyright do texto da Igreja Evangélica Fluminense - Salmos e Hinos - Usado com permissão.

"Alegra-te muito, ó filha de Sião; exulta, ó filha de Jerusalém: eis aí vem o teu Rei, justo e salvador, humilde, montado em jumento, num jumentinho, cria de jumenta". (Zc 9.9)

Natal

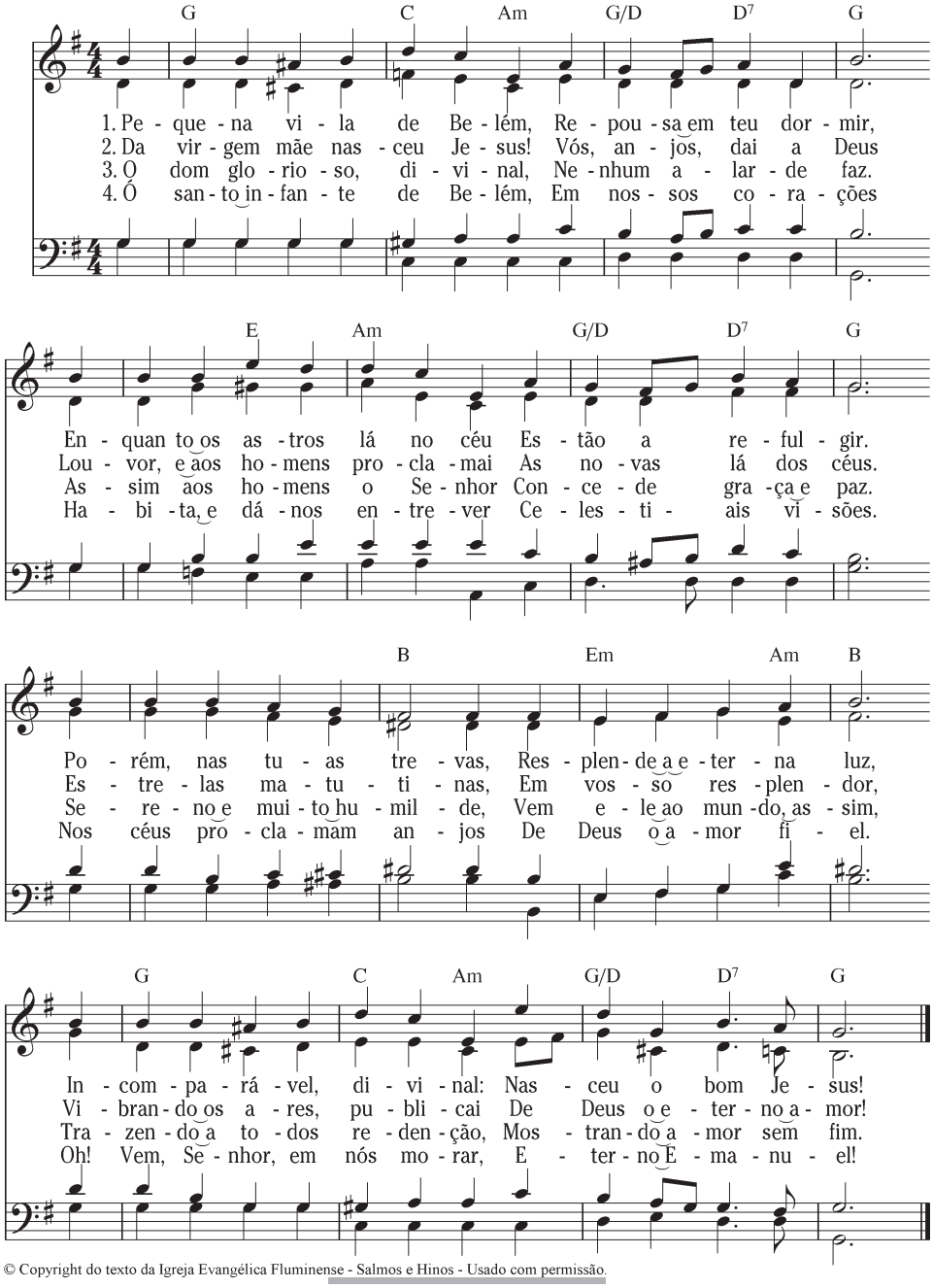
344 PEQUENA VILA DE BELÉM

ST. LOUIS

Phlillips Brooks, 1868
Trad. Salomão Ferraz, 1930

8.6.8.6.7.6.8.6

Lewis Henry Redner, 1868



© Copyright do texto da Igreja Evangélica Fluminense - Salmos e Hinos - Usado com permissão.

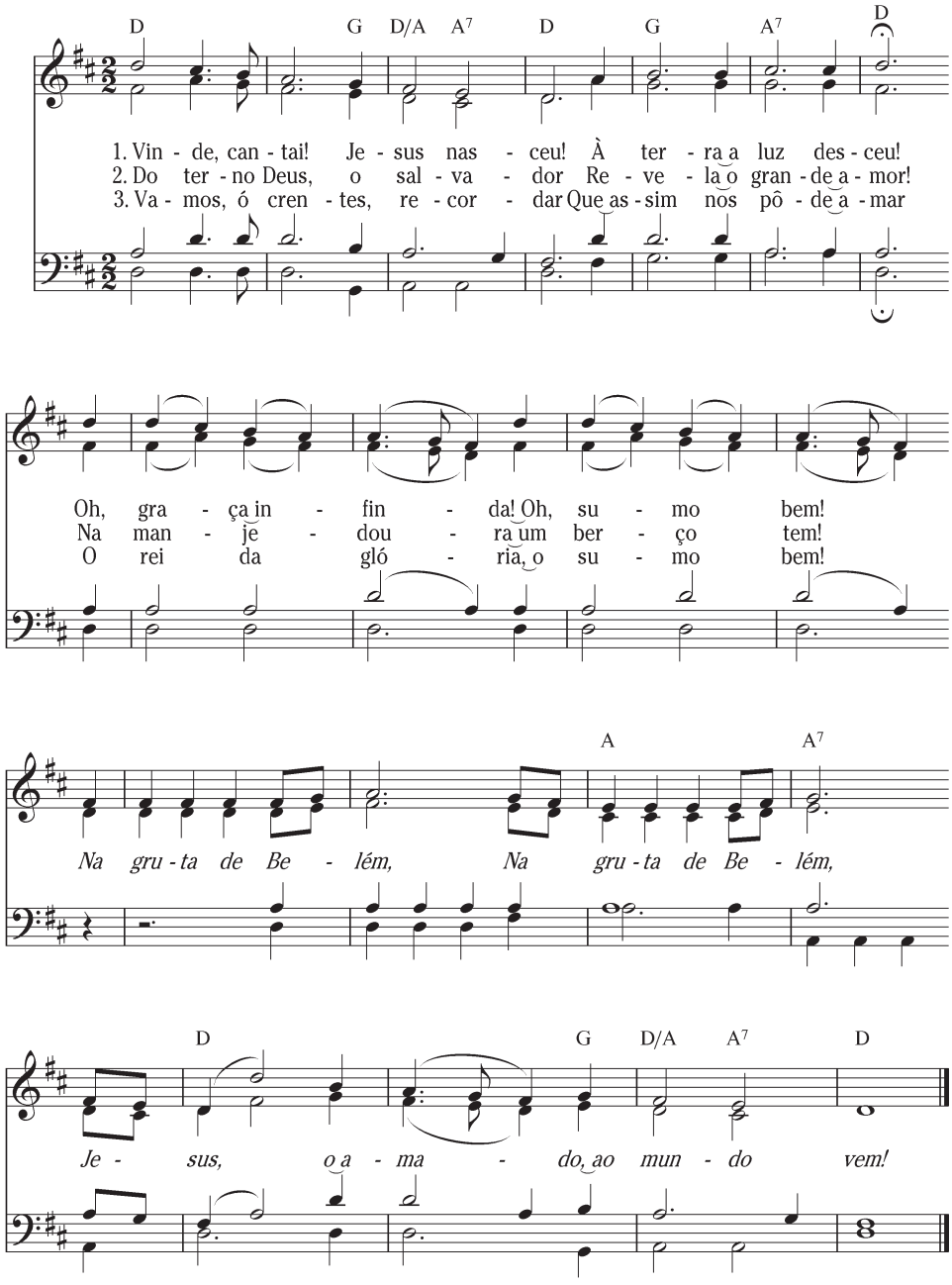
"E tu, Belém-Efrata, pequena demais para figurar como grupo de milhares de Judá, de ti me sairá o que há de reinar em Israel, e cujas origens são desde os tempos antigos, desde os dias da eternidade." (Mq 5.2)

JESUS NASCEU!

ANTIOCH
8.6.8.6.[6.]8

Guaraci Silveira (1893-1953)

Arr. do oratório O Messias, 1742
Georg Friedrich Haendel (1685-1759)



© Copyright do texto da Igreja Evangélica Fluminense - Salmos e Hinos - Usado com permissão.

"Graças à entranhável misericórdia de nosso Deus, pela qual nos visitará o sol nascente das alturas." (Lc 1.78)

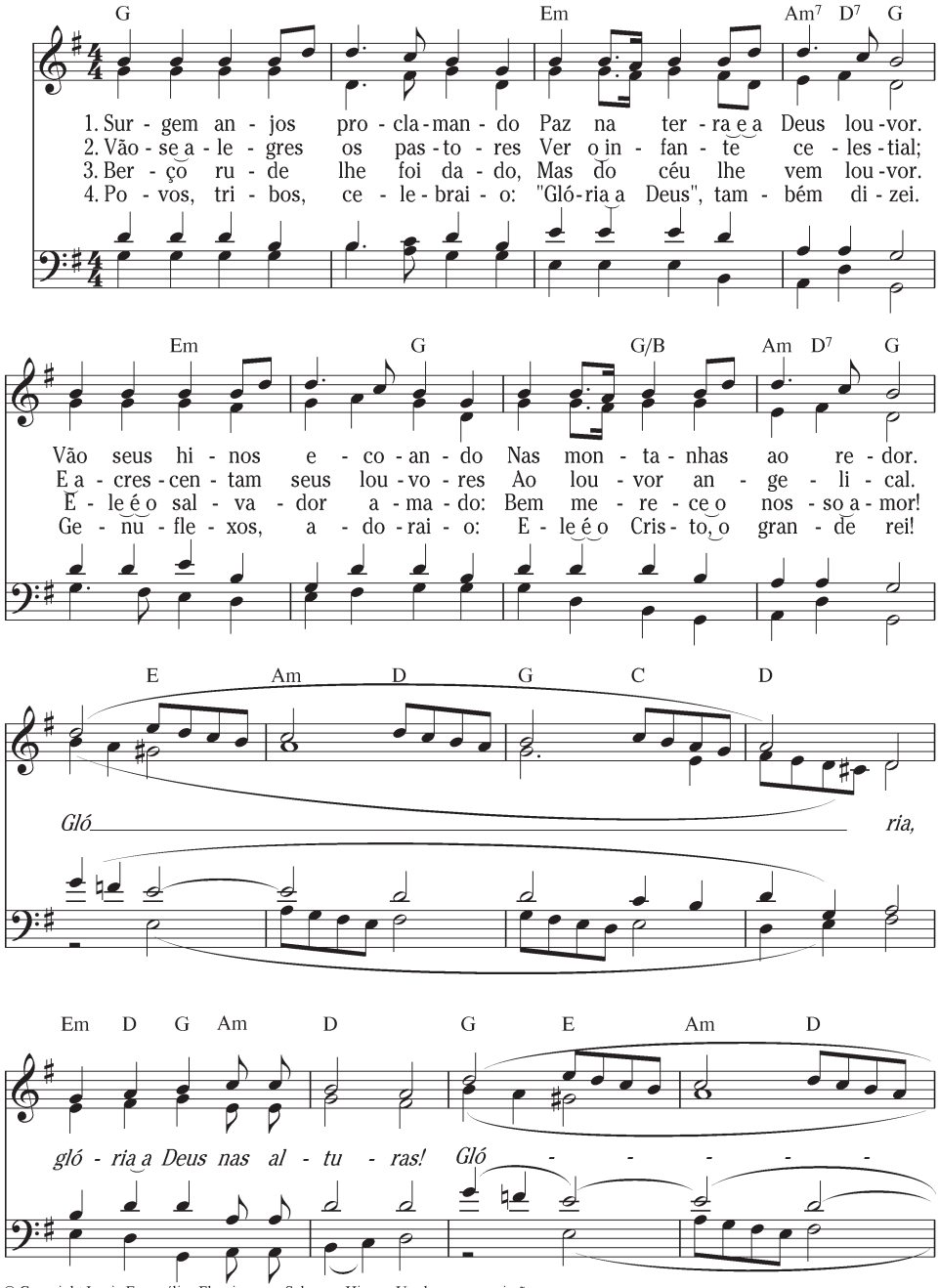
Natal

346 SURGEM ANJOS PROCLAMANDO

LES ANGES DANS NOS CAMPAGNES

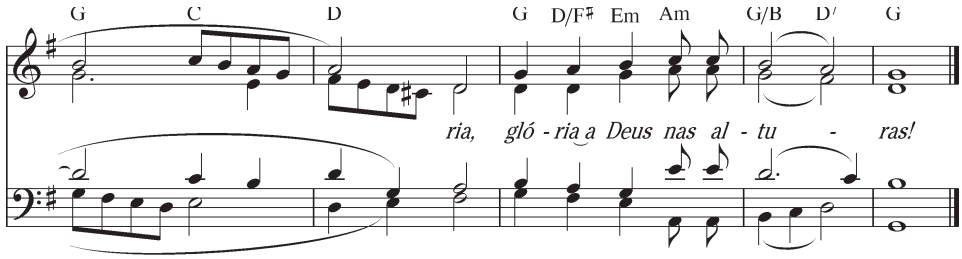
Letra tradicional francesa — 8.7.8.7.9.[9] — Melodia tradicional francesa

Trad. Isaac Nicolau Salum, 1942



© Copyright Igreja Evangélica Fluminense - Salmos e Hinos - Usado com permissão.

"Glória a Deus nas maiores alturas, e paz na terra entre os homens, a quem ele quer bem." (Lc 2.14)



Natal

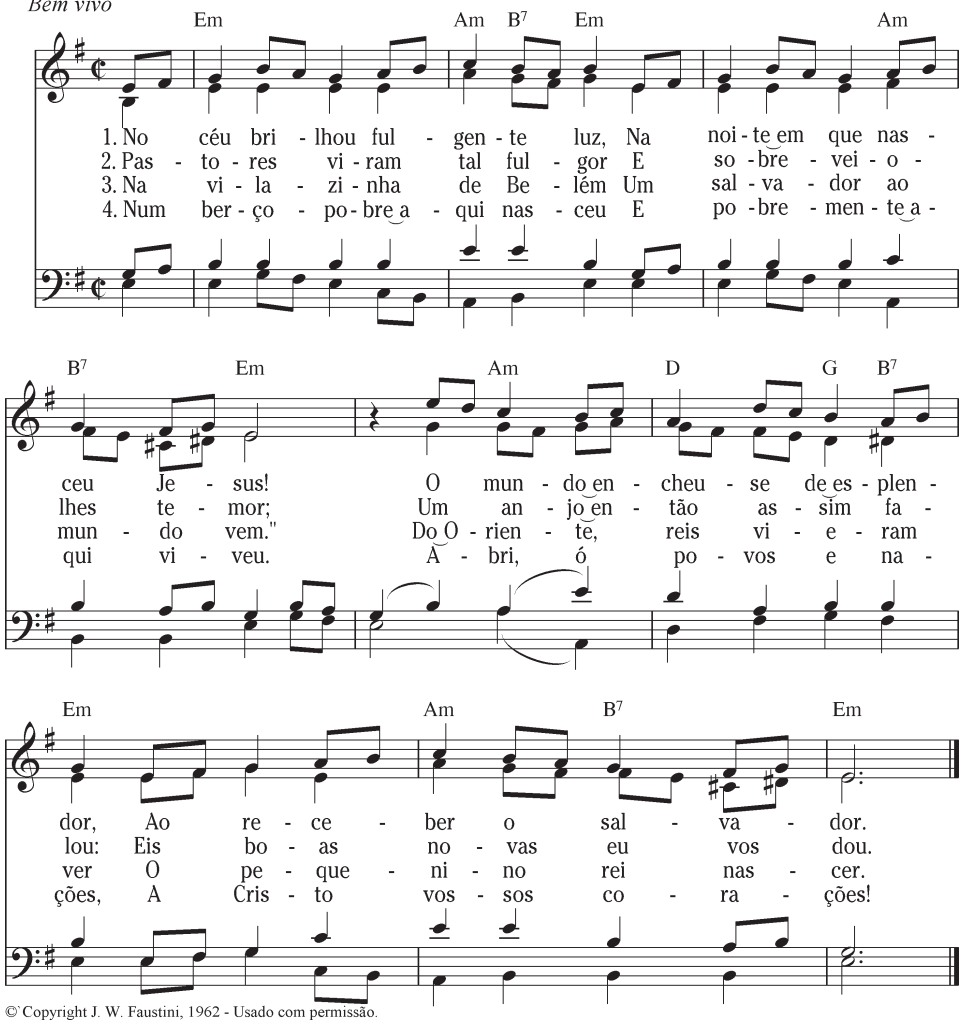
NO CÉU BRILHOU FULGENTE LUZ

347

ESPLENDOR

J. Costa, 1962 — 8.8.8.8 — Victorio Enachev, 1962
Harm. J. W. Faustini, 1962

Bem vivo



© Copyright J. W. Faustini, 1962 - Usado com permissão.

"E, vendo eles a estrela, alegraram-se com grande e intenso júbilo." (Mt 2.10)

Natal

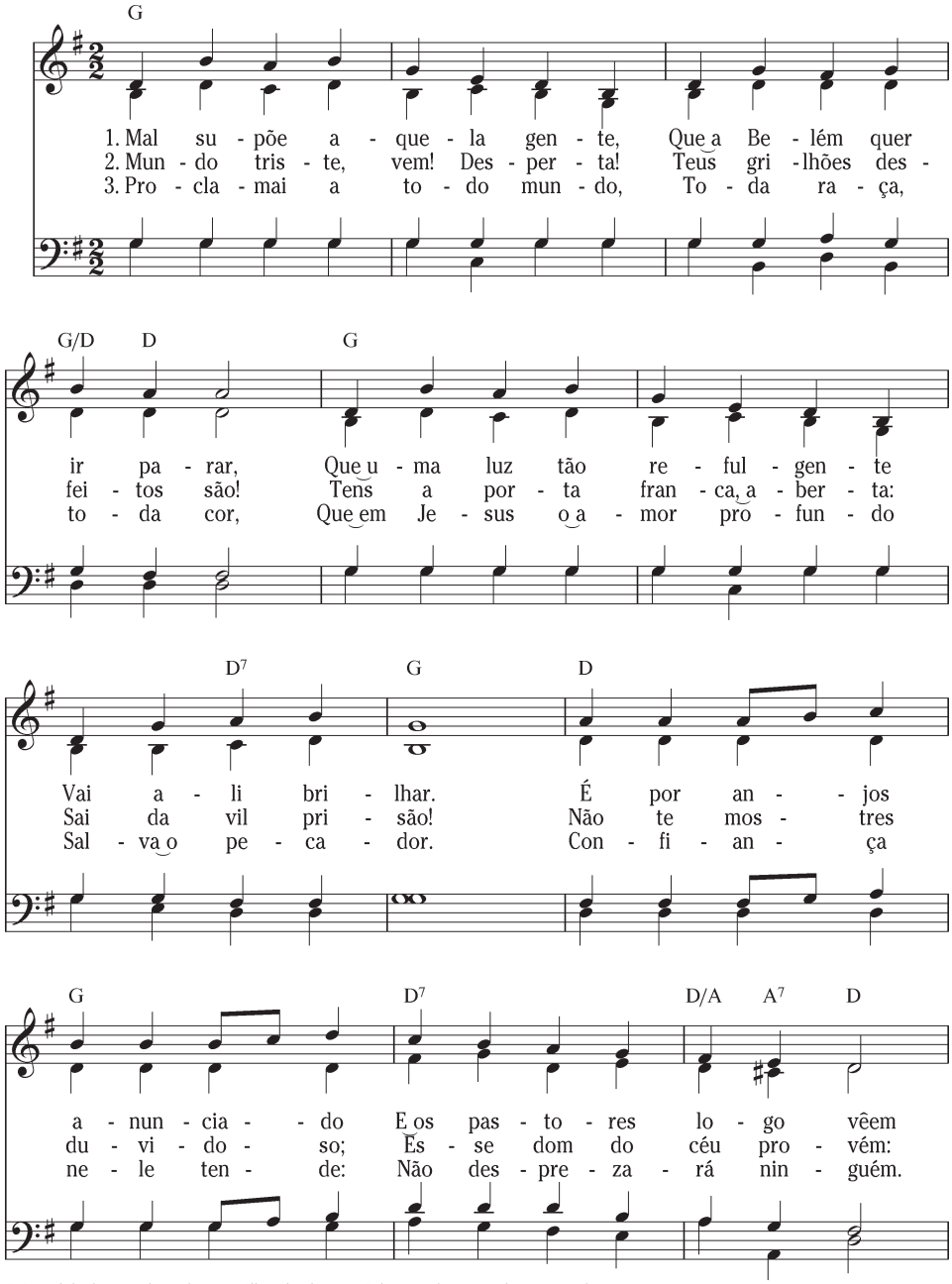
348 O NASCIMENTO DE JESUS

WAITING AT THE WELL

Robert Hawkey Moreton, 1876
Insp. em letra inglesa anônima

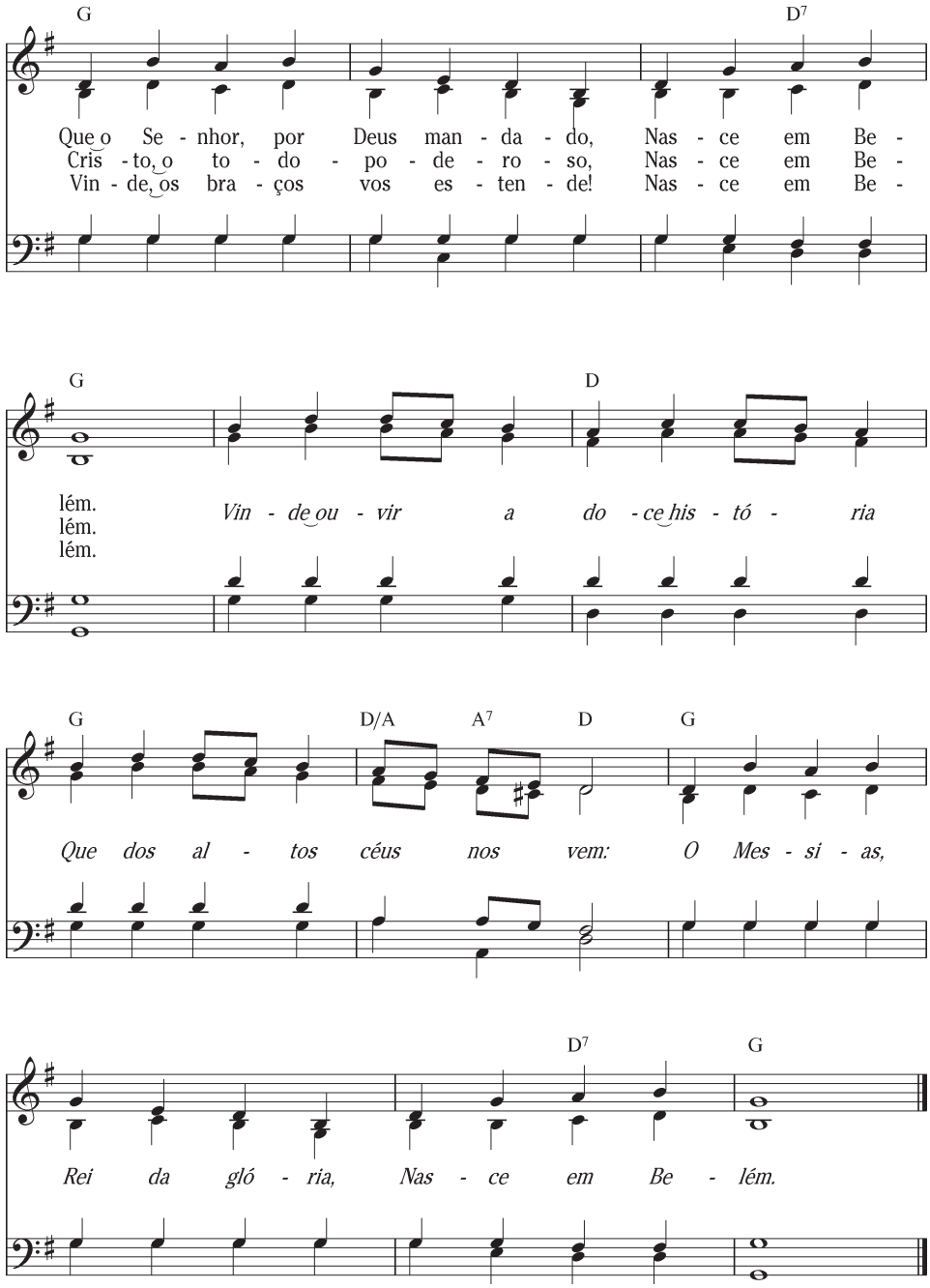
8.7.8.5.D - 8.7.8.5

Philip Paul Bliss (1838-1876)



© Copyright do texto da Igreja Evangélica Fluminense - Salmos e Hinos - Usado com permissão.

"Tendo Jesus nascido em Belém da Judéia, em dias do rei Herodes, eis que vieram uns magos do Oriente a Jerusalém". (Mt 2.1)


G
D7
Que o Se - nhor, por Deus man - da - do, Nas - ce em Be -
Cris - to, o to - do - po - de - ro - so, Nas - ce em Be -
Vin - de, os bra - ços vos es - ten - de! Nas - ce em Be -
G
D
lém.
lém.
lém.
Vin - de ou - vir a do - ce his - tó - ria
G
D/A
A7
D
G
Que dos al - tos céus nos vem: O Mes - si - as,
D7
G
Rei da gló - ria, Nas - ce em Be - lém.

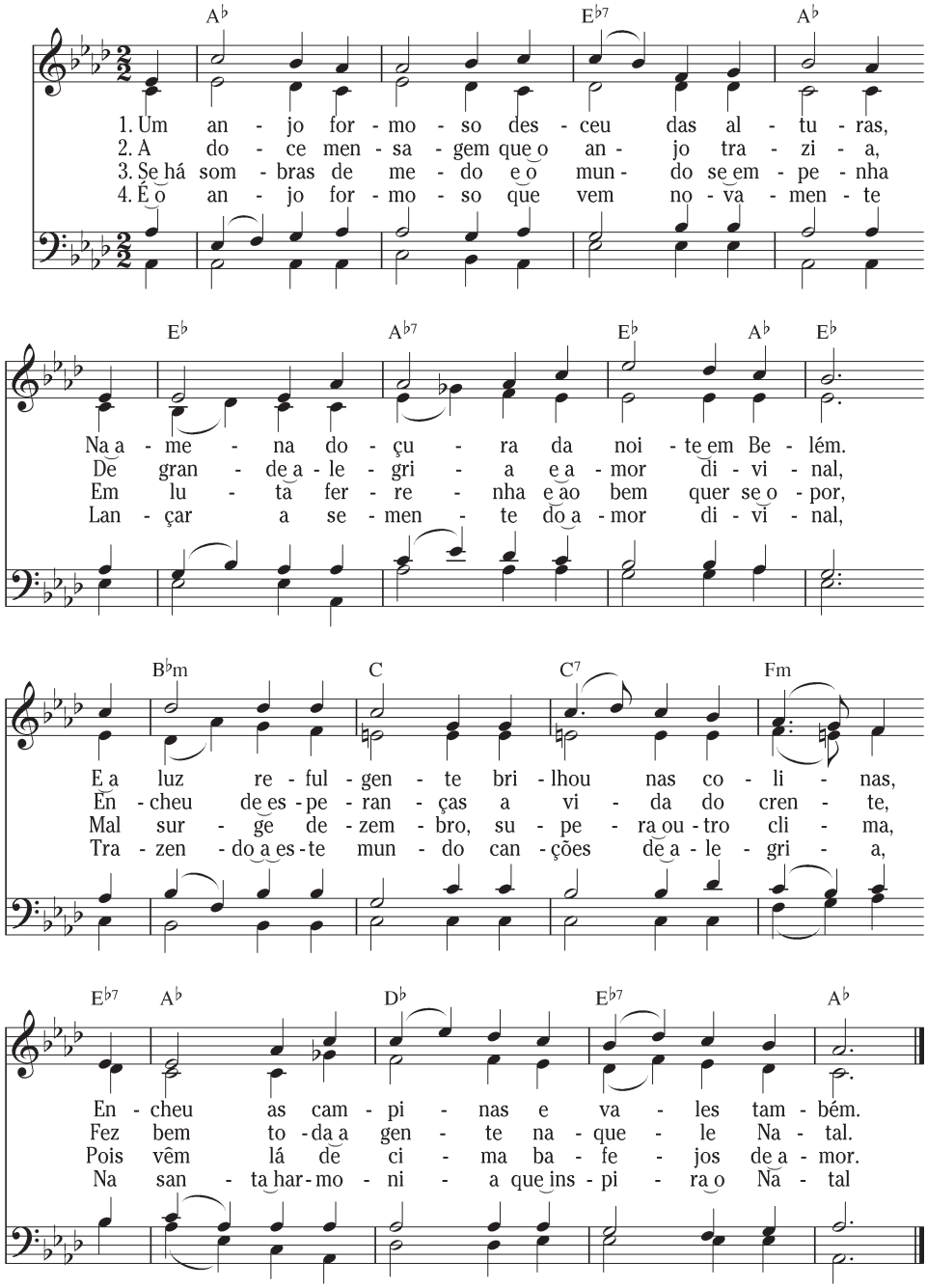
Natal

349

UM ANJO FORMOSO

ANJO DA PAZ

Wilson Castro Ferreira, 1956 — 12.11.12.11 — J. W. Faustini, 1957



© Copyright de J. W. Faustini, 1957 - Usado com permissão.

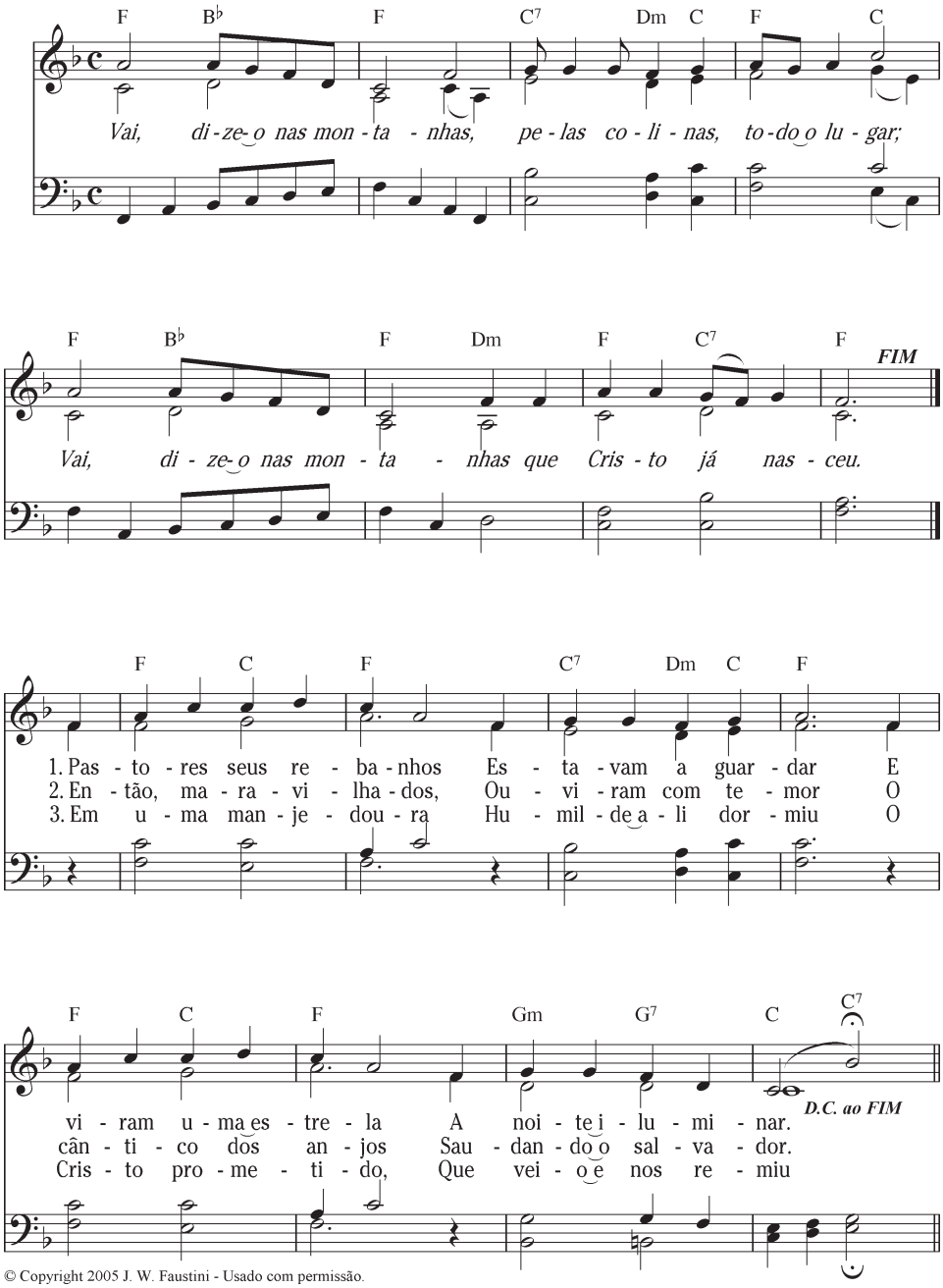
"Então um anjo do Senhor apareceu, e a luz gloriosa do Senhor brilhou por cima dos pastores" (Lc 2.9)

VAI, DIZE-O NAS MONTANHAS

GO, TELL IT *(Go, Tell It on the Mountain)*

John W. Work, Jr. (1871-1925) | Irregular | Negro Spiritual

Trad. J. W. Faustini, 2004



© Copyright 2005 J. W. Faustini - Usado com permissão.

"E o anjo disse: Hoje mesmo, na cidade de Davi, nasceu o Salvador de vocês – o Messias, o Senhor!" (Lc 2.11)

Natal

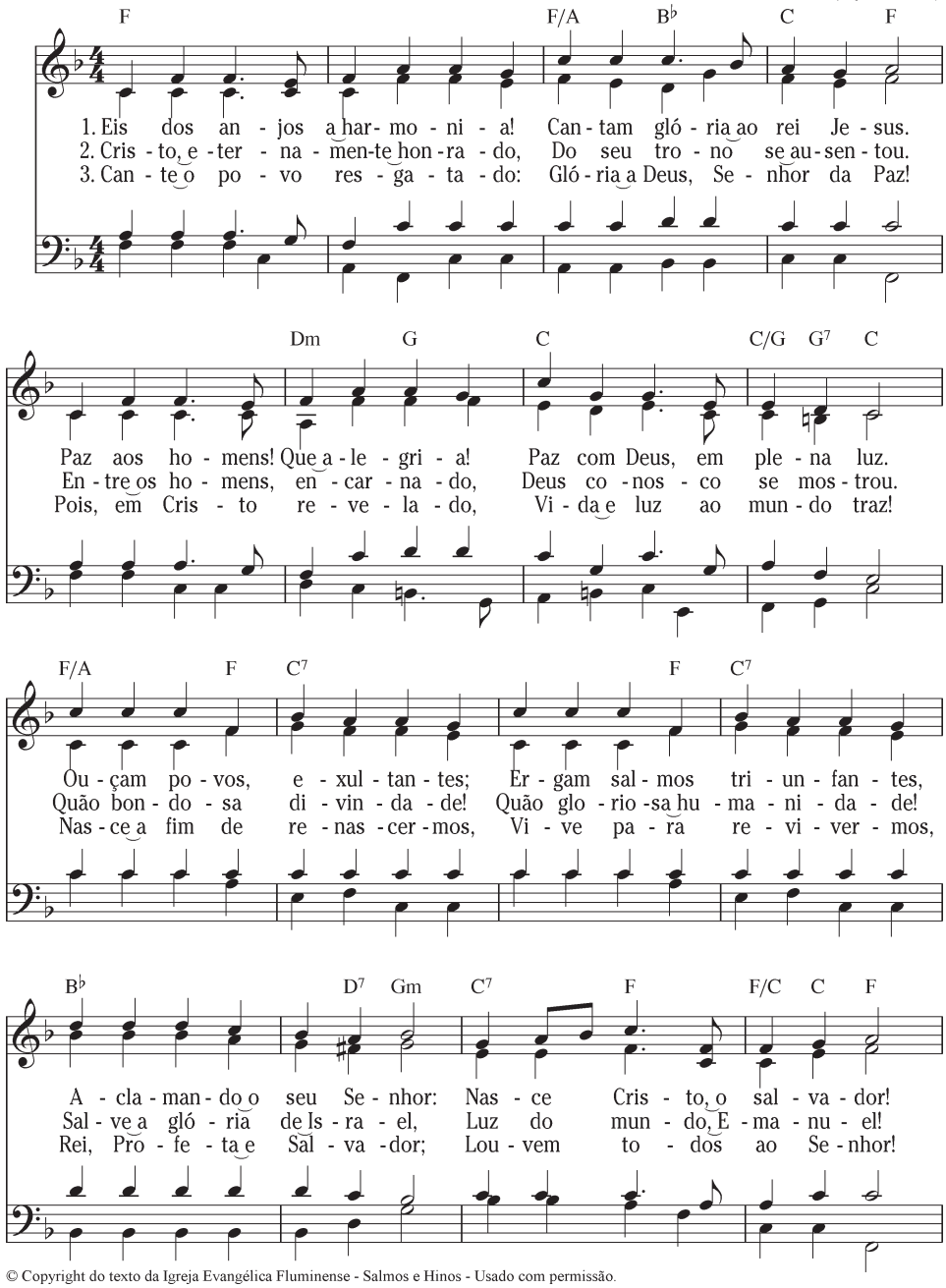
351 EIS DOS ANJOS A HARMONIA

MENDELSSOHN *(Hark! The herald angels sing)*

Charles Wesley, 1739
Trad. Robert Hawkey Moreton, 1887

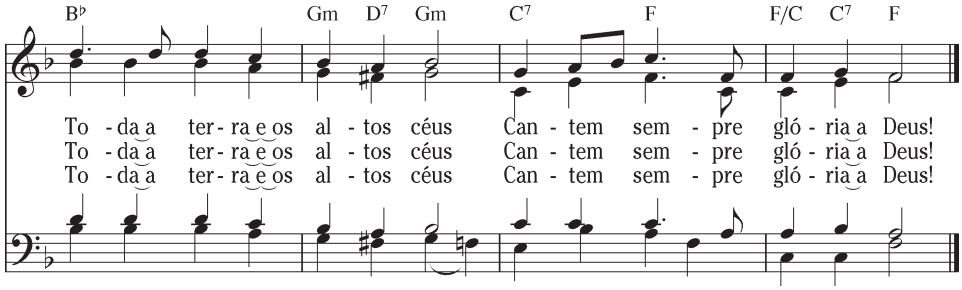
8.7.8.7.8.8.7.7.7.7

Arr. William Hayman Cummings, 1855
da cantata Festgesang, 1840
Félix Mendelssohn Bartholdy (1809-0847)



© Copyright do texto da Igreja Evangélica Fluminense - Salmos e Hinos - Usado com permissão.

"Voltaram, então, os pastores glorificando e louvando a Deus por tudo o que tinham ouvido e visto, como lhes fora anunciado." (Lc 2.20)



Epifania

COMO OUTRORA, COM PRAZER

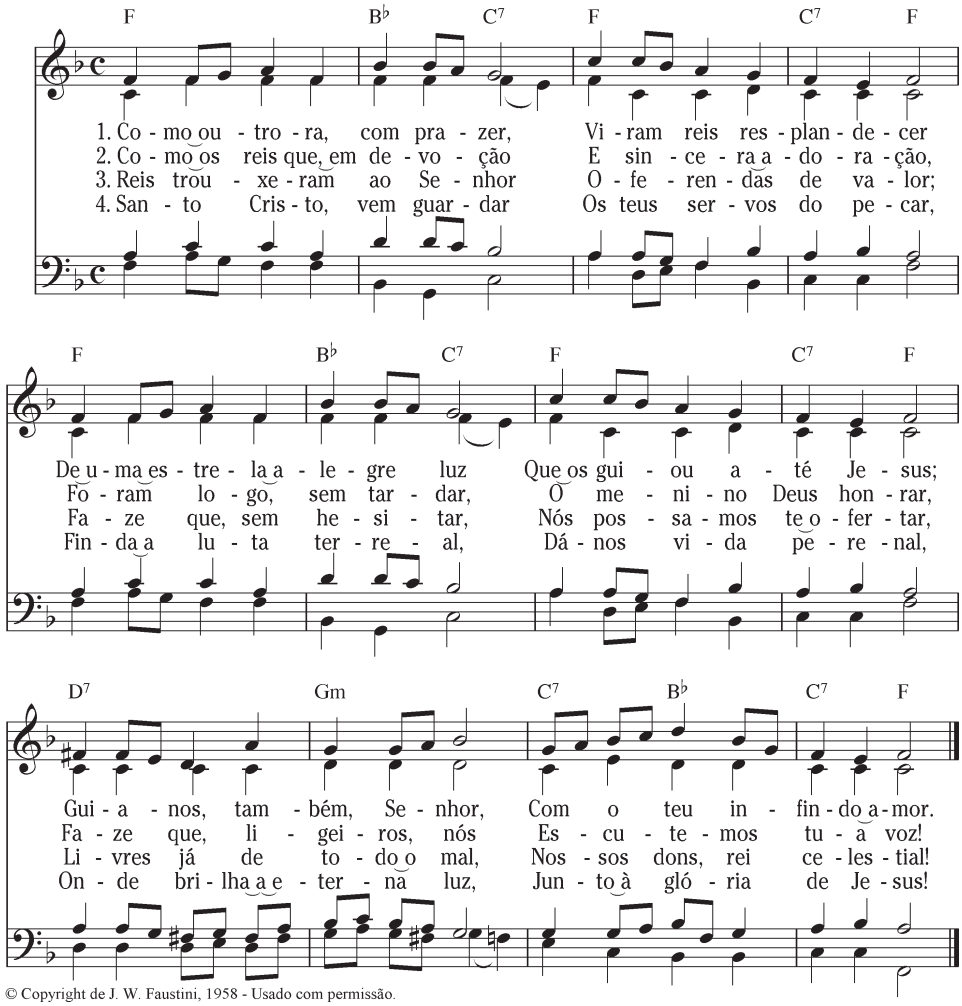
352

NATUREZA *(As With Gladness Men of Old)*

William C. Dix, 1861
Trad. J. Costa, 1969

7.7.7.7.7.7

J. W. Faustini, 1958



© Copyright de J. W. Faustini, 1958 - Usado com permissão.

"Porque vimos a sua estrela no Oriente e viemos para adorá-lo." (Mt 2.2)

Epifania

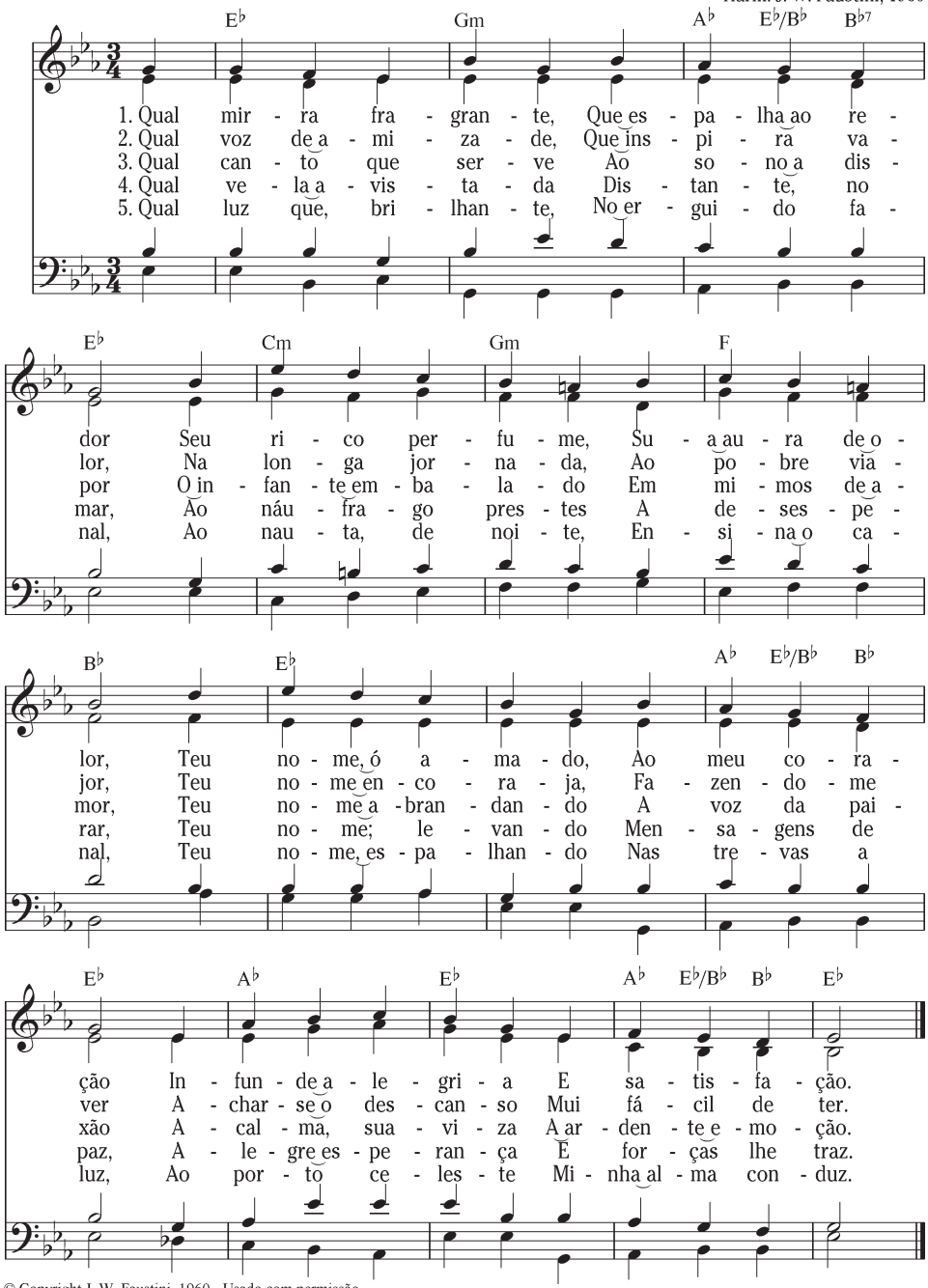
353 *1ª música*

QUAL MIRRA FRAGRANTE

SUSPIRO

Ricardo Holden, 1860 — 6.5.6.5.D — José Vasconcellos Jr. 1960

Harm. J. W. Faustini, 1960



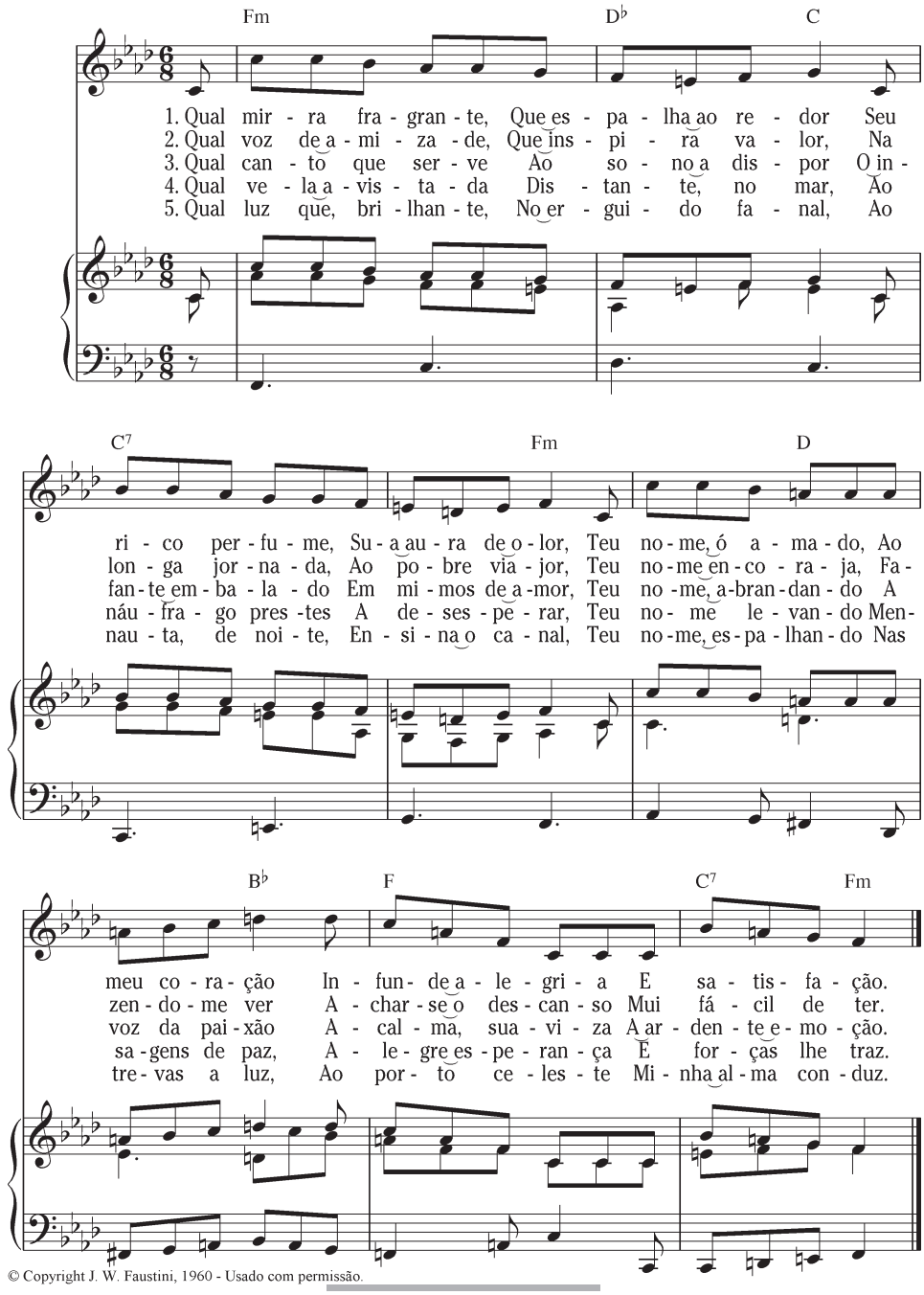
© Copyright J. W. Faustini, 1960 - Usado com permissão.

"Prostrando-se, o adoraram; e, abrindo os seus tesouros, entregaram-lhe suas ofertas: ouro, incenso e mirra." (Mt 2.11)

QUAL MIRRA FRAGRANTE

MIRRA

Rev. Ricardo Holden, 1860 — 6.5.6.5.D — J. W. Faustini, 2004



© Copyright J. W. Faustini, 1960 - Usado com permissão.

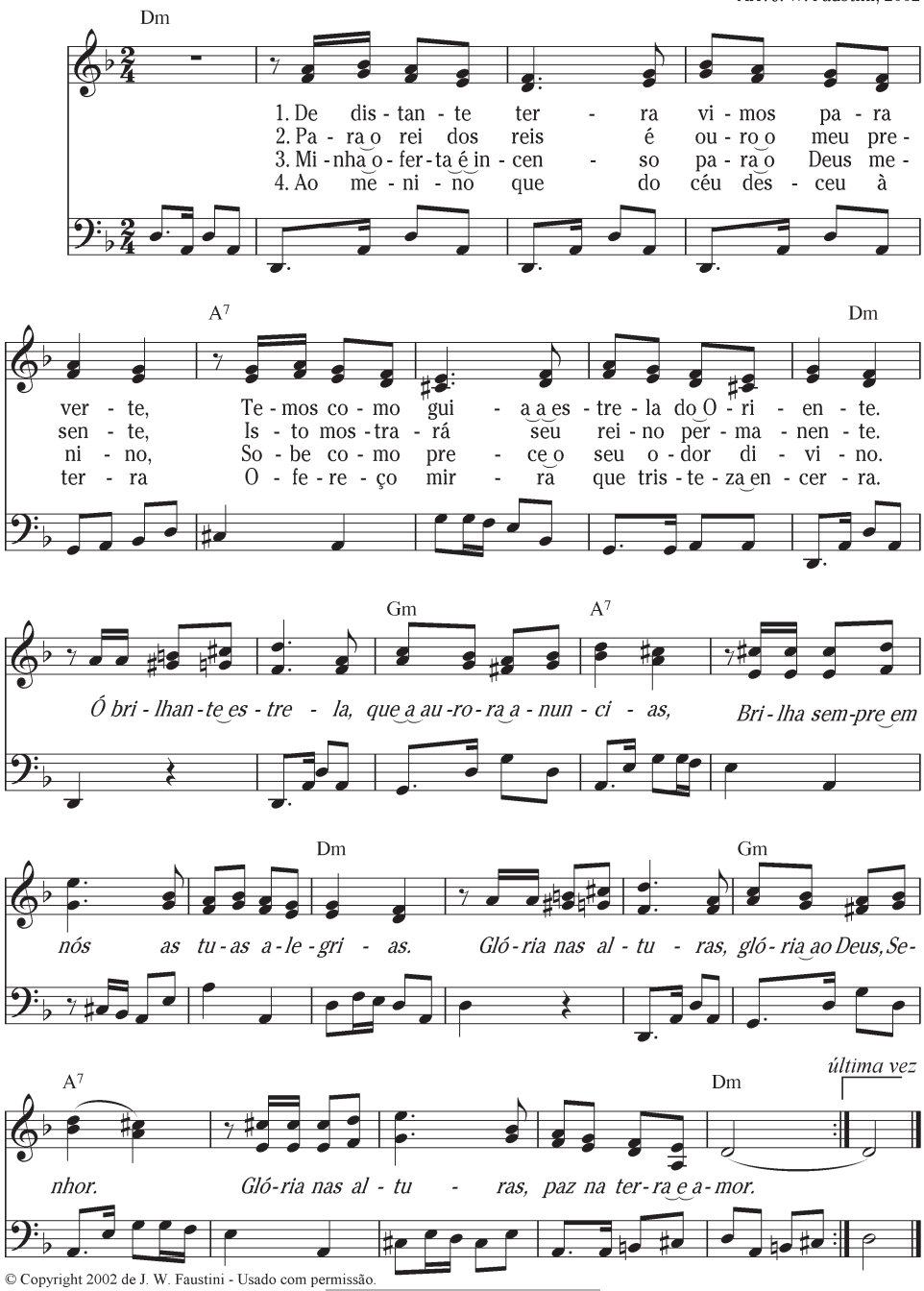
"Prostrando-se, o adoraram; e, abrindo os seus tesouros, entregaram-lhe suas ofertas: ouro, incenso e mirra." (Mt 2.11)

Epifania

354 DE DISTANTE TERRA VIMOS

LOS MAGOS *(De tierra lejana venimos)*

Trad. J. W. Faustini, 2001 — 12.12 - 12.12.11.11. — Canção Natalina de Porto Rico
Arr. J. W. Faustini, 2002



© Copyright 2002 de J. W. Faustini - Usado com permissão.

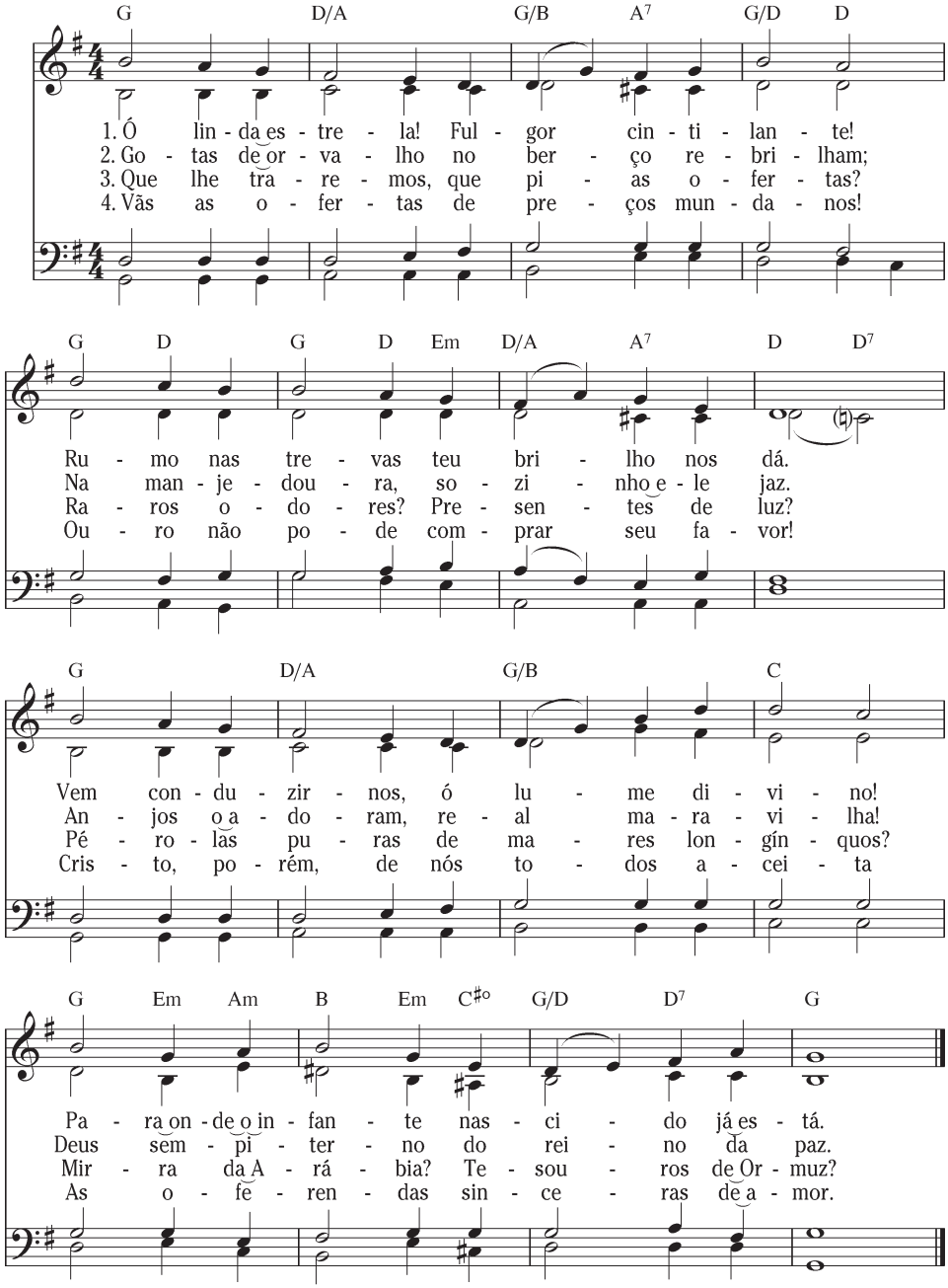
"E eis que a estrela que viram no Oriente os precedia, até que, chegando, parou sobre onde estava o menino." (Mt 2.9)

Ó LINDA ESTRELA

MORNING STAR *(Brightest and best of the sons)*

Reginald Heber, 1811 — 11.10.11.10 — James (John) P. Harding, (1850-1911)

Trad. Antonio C. Gonçalves, 1949



© Copyright do texto 1950 de Alberto W. Ream.

"E perguntavam: Onde está o recém-nascido Rei dos judeus? Porque vimos a sua estrela no Oriente e viemos para adorá-lo." (Mt 2.2)

356

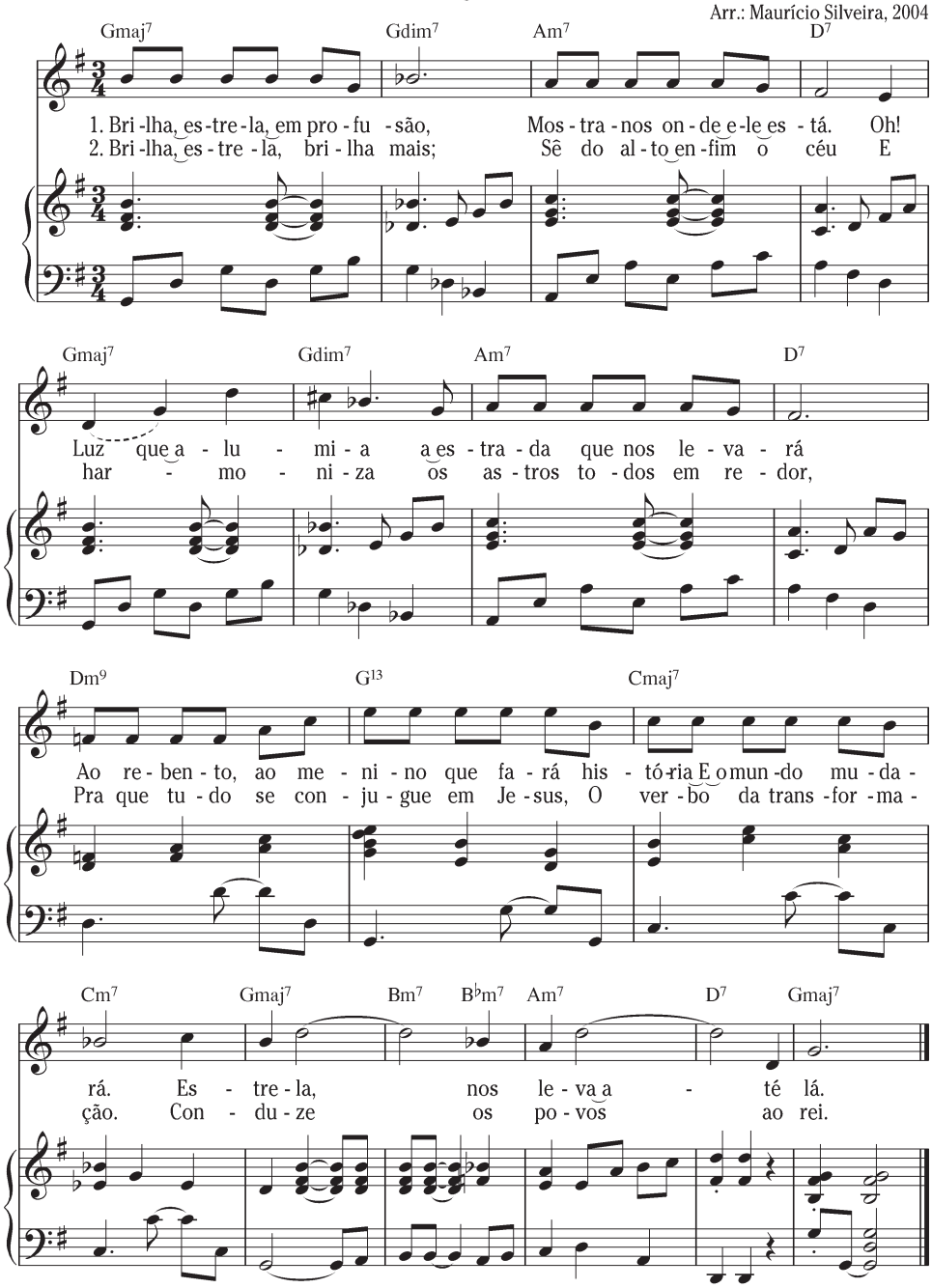
BRILHA ESTRELA

ESTRELA DE BELÉM

João Lucas Esvael Rodrigues

Irregular

João Lucas Esvael Rodrigues
Arr.: Maurício Silveira, 2004



© Copyright 2003 de João Lucas Esvael Rodrigues © Copyright do arranjo de Marcio Roberto Lisbôa, 2004 - Usado com permissão.

"Pela qual nos visitará o sol nascente das alturas, para alumiar os que jazem nas trevas e na sombra da morte, e dirigir os nossos pés pelo caminho da paz." (Lc 1.78-79)

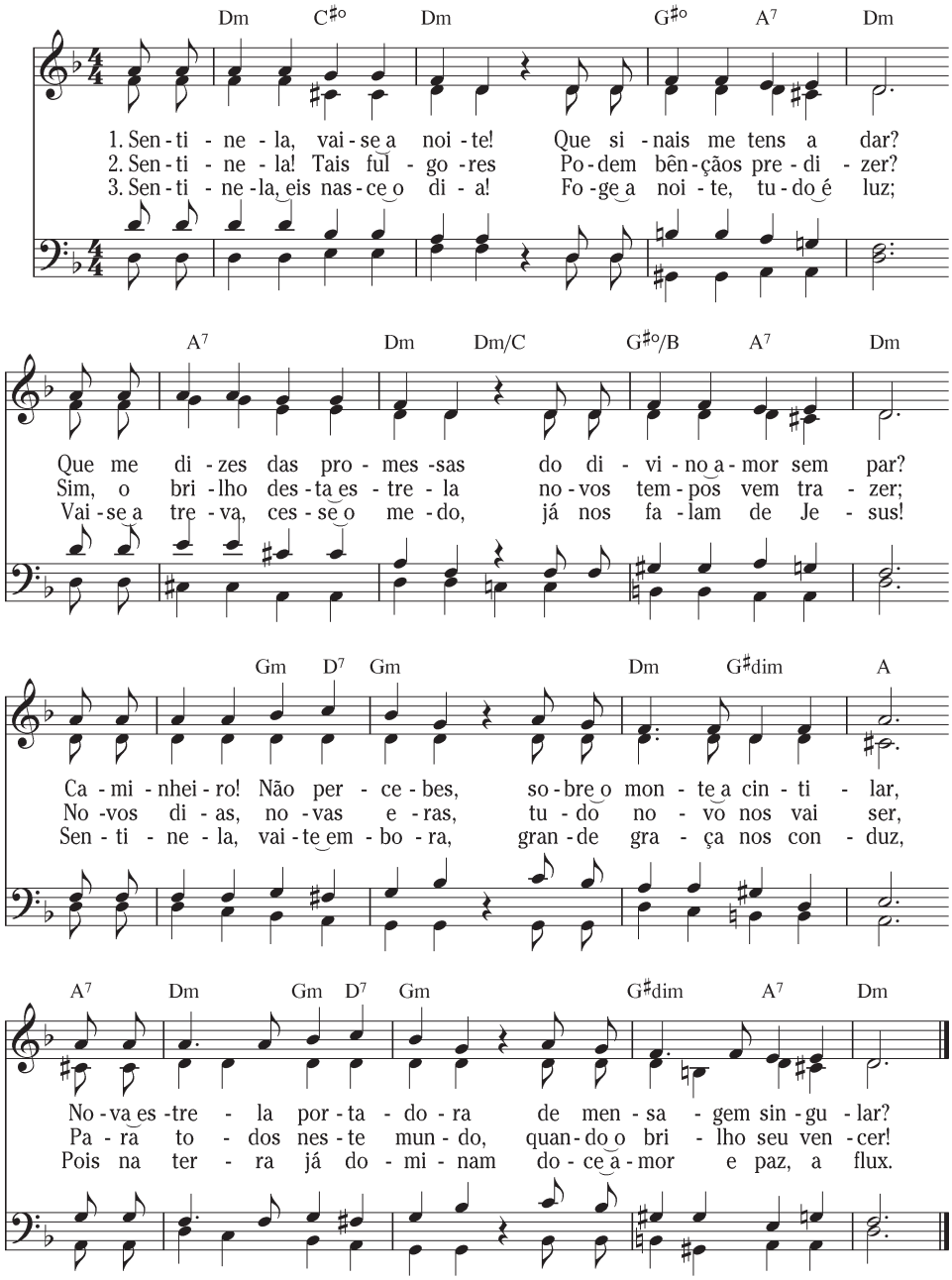
SENTINELA, VAI-SE A NOITE

ADEUS

John Bowring, 1825
Trad.: Antonio C. Gonçalves, 1949

8.7.8.7.D

Jaime C. Diniz, 1957
Arr.: J. W. Faustini, 1970



© Copyright do arranjo de J. W. Faustini, 1970 - Usado com permissão.

"'Homem mortal, eu o estou pondo como vigia para a nação de Israel." (Ez 3.17)

Batismo do Senhor

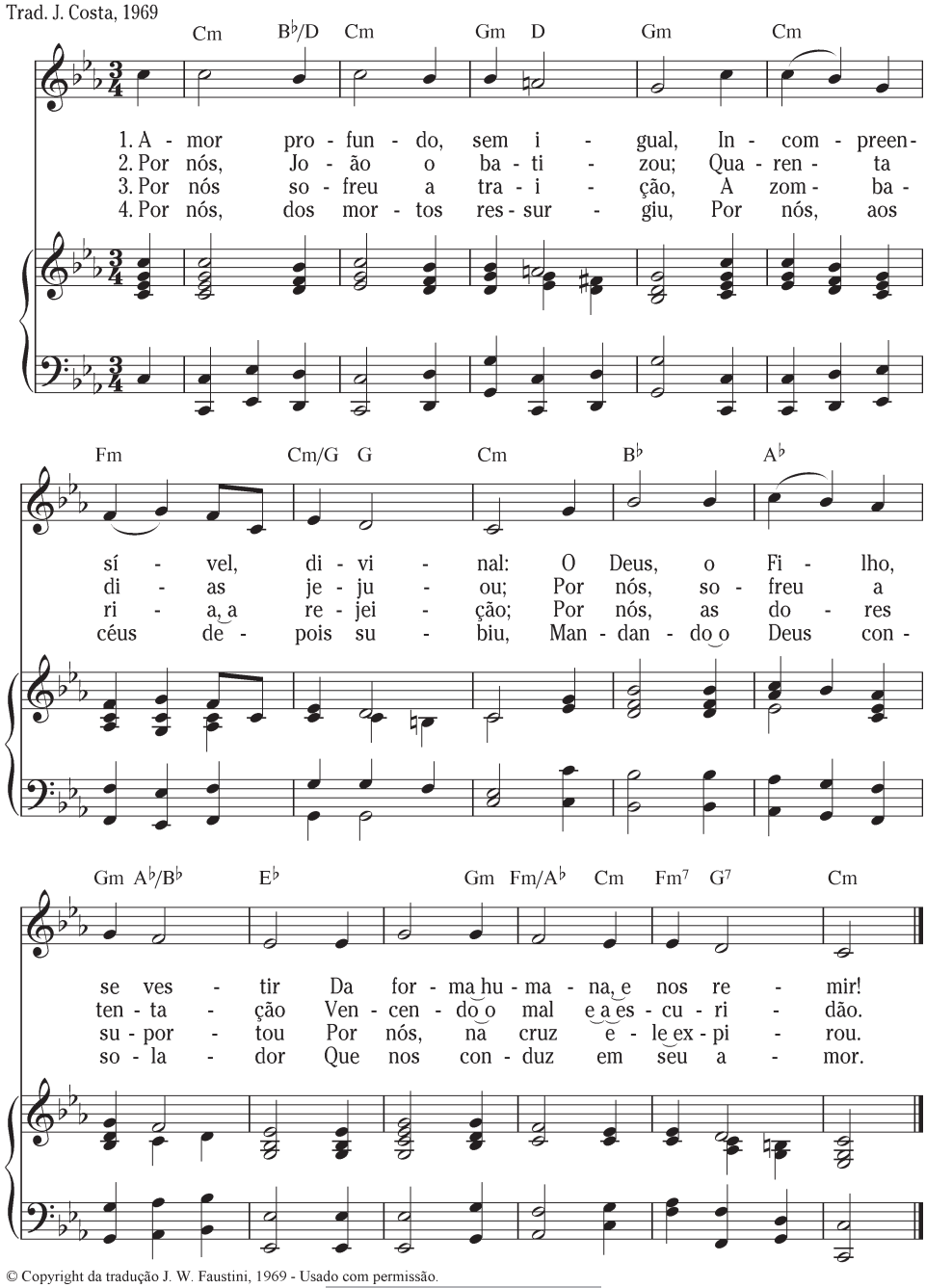
358 AMOR PROFUNDO

DEO GRACIAS *(O love, how deep)*

Latino do Século XV — 8.8.8.8 — "The Agincourt Song", 1415

Tradução inglesa Benjamim Webb (1820-1885)

Trad. J. Costa, 1969



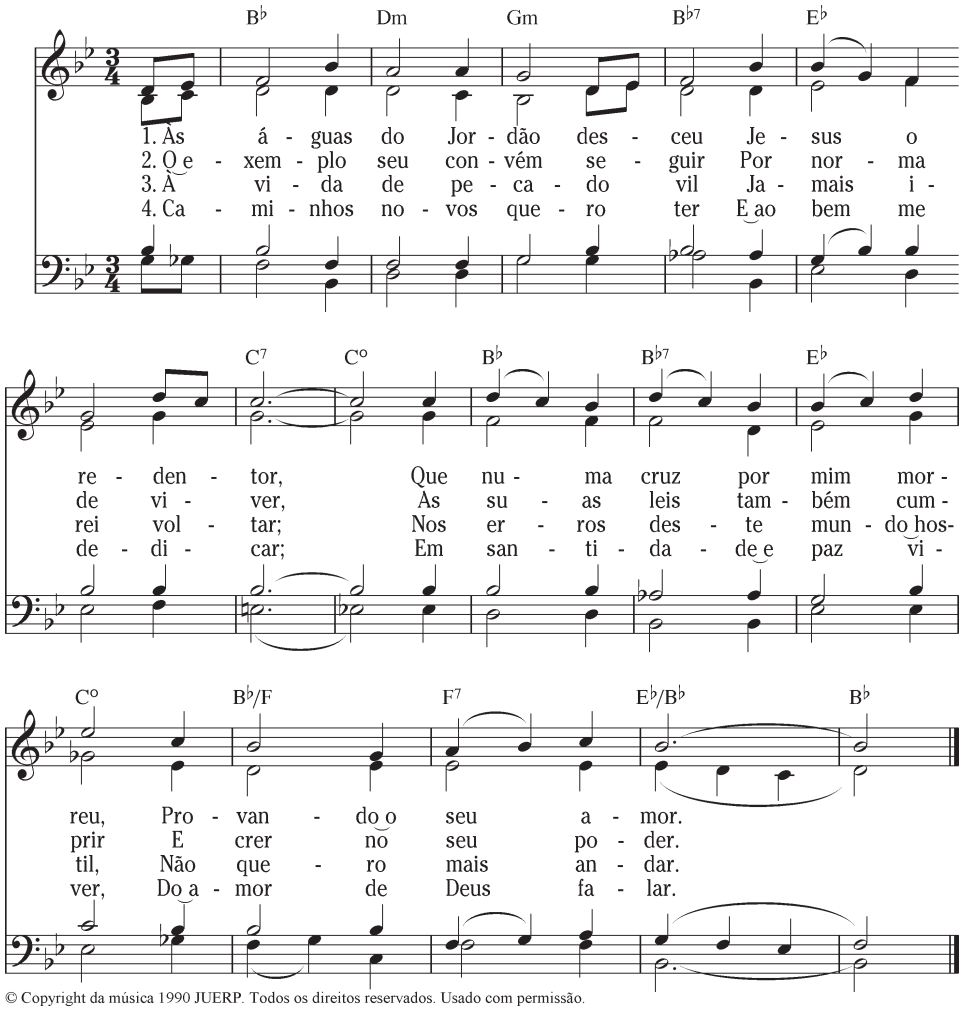
© Copyright da tradução J. W. Faustini, 1969 - Usado com permissão.

"Porque Deus amou ao mundo de tal maneira que deu o seu Filho unigênito, para que todo o que nele crê não pereça, mas tenha a vida eterna." (Jo 3.16)

ÀS ÁGUAS DO JORDÃO

BELÉM

William Edwin Entzminger (1859-1930) 8.6.8.6 Hiram Rollo Júnior, 1989



© Copyright da música 1990 JUERP. Todos os direitos reservados. Usado com permissão.

"E aconteceu que, ao ser todo o povo batizado, também o foi Jesus; e, estando ele a orar, o céu se abriu." (Lc 3.21)

Transfiguração de Jesus

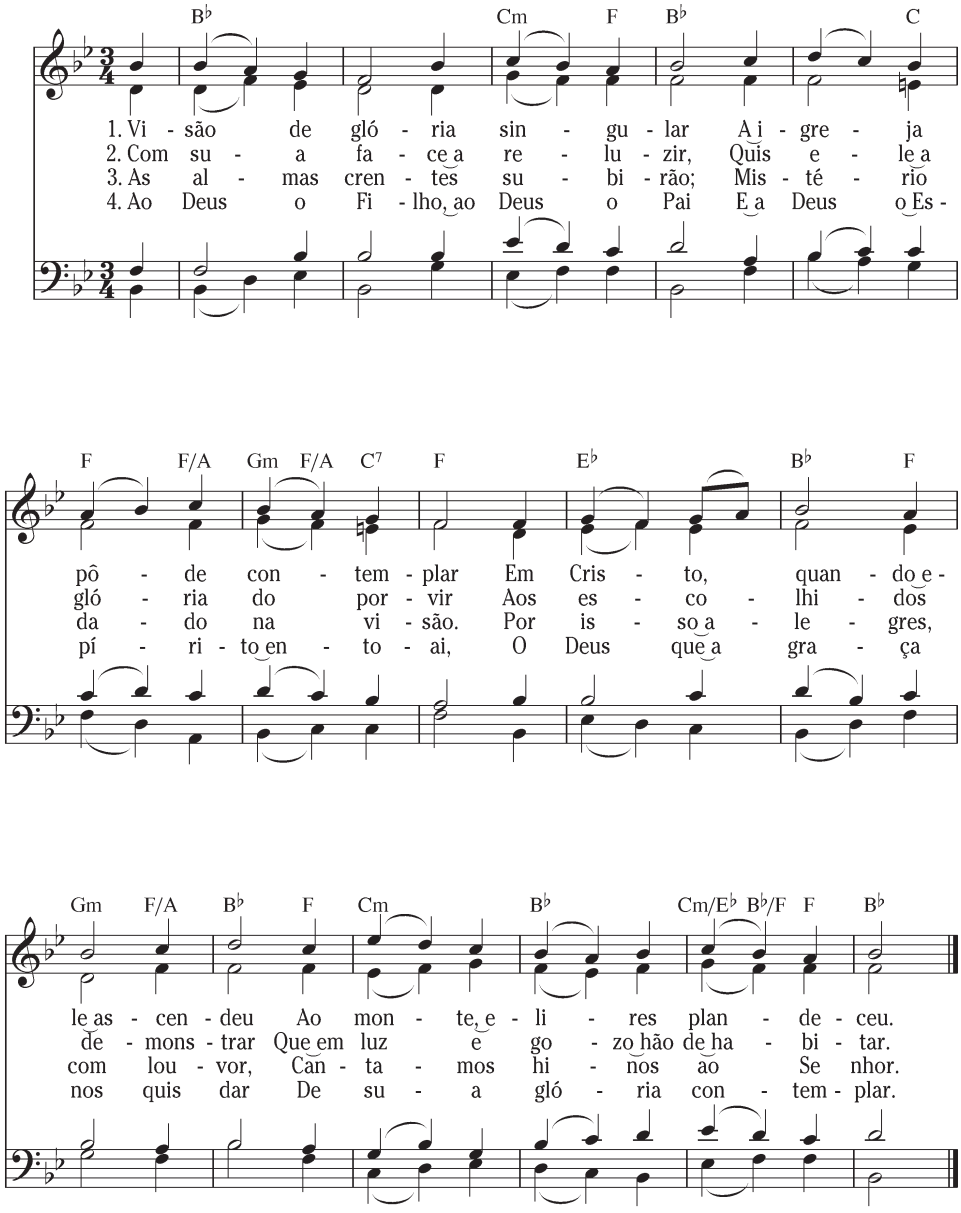
360 VISÃO DE GLÓRIA SINGULAR

WAREHAM *(O wondrous sight! O vision fair)*

Sarum Breviary — 8.8.8.8 — William Knapp, 1738

Trad. do Inglês John Mason Neale

Trad. J. W. Faustini



Também conhecida com a música "DUKE STREET".

© Copyright da tradução de J. W. Faustini, 1958 Usado com permissão

"o seu rosto ficou brilhante como o sol, e as suas roupas ficaram brancas como a luz." (Mt 17.2)

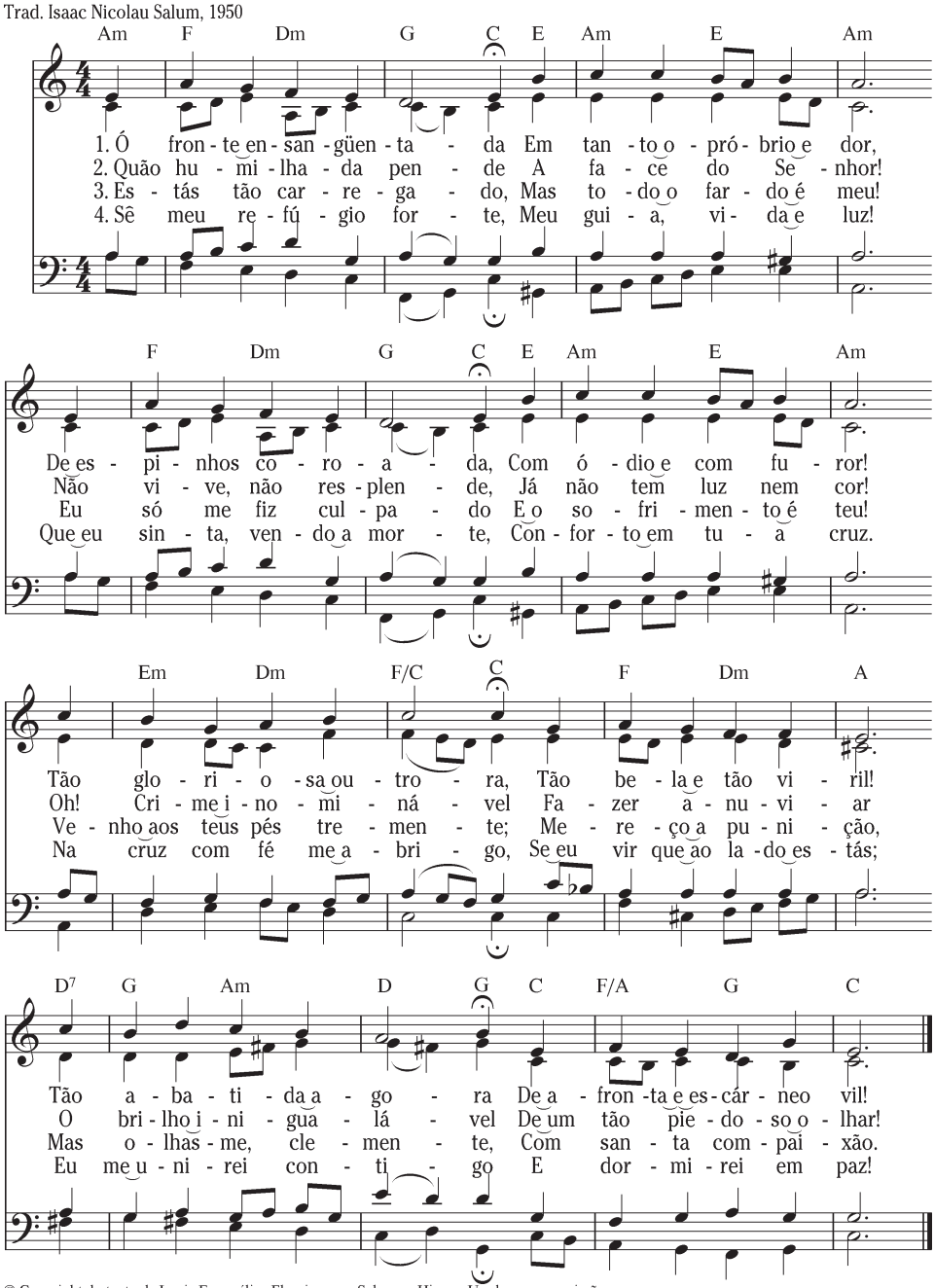
Ó FRONTE ENSANGÜENTADA

HERZLICH THUT MICH VERLANGEN

Paul Gerhardt, 1656 baseado
no texto latino de Bernard de Clairvaux (1091-1153)
Trad. Isaac Nicolau Salum, 1950

7.6.7.6.D

Mel. Hans Leo Hassler, 1601
Harm. Johann Sebastian Bach, 1729



© Copyright do texto da Igreja Evangélica Fluminense - Salmos e Hinos - Usado com permissão.

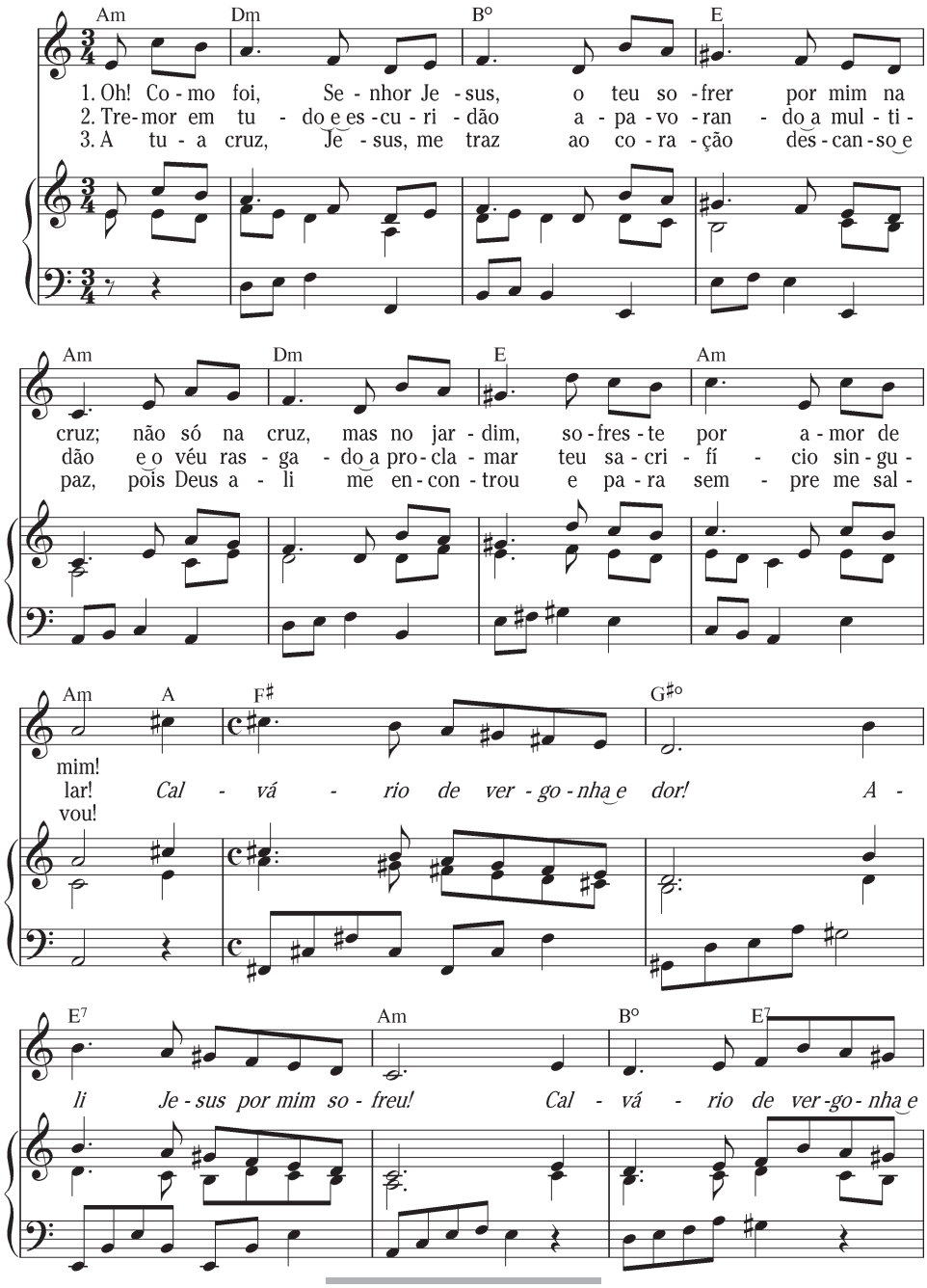
"Certamente, ele tomou sobre si as nossas enfermidades e as nossas dores levou sobre si." (Is 53.4)

362 OH! COMO FOI, SENHOR JESUS!

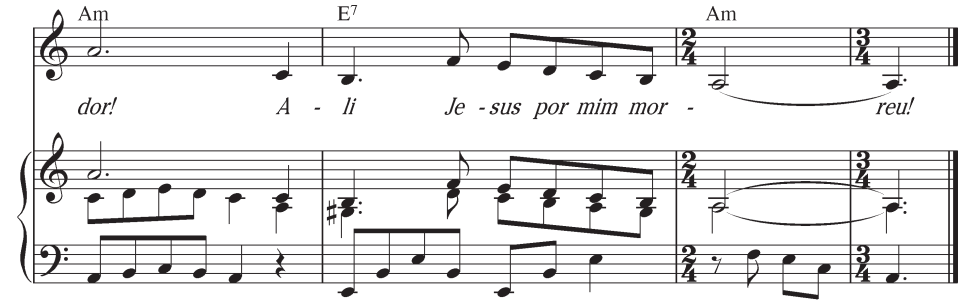
HEXACOPA *(On calvr'y's brow my Savior died)*

William M. K. Darwood. 1876 — 8.8.8.8 - 8.8.8.8 — J. W. Faustini, 2006

Adapt. William Edwin Entsminger, 1892



"Tomaram a Jesus; e ele próprio, carregando a sua cruz, saiu para o lugar chamado Calvário, Gólgota em hebraico." (Jo 19.17)



Copyright de João W. Faustini, 2006 - Usado com permissão.

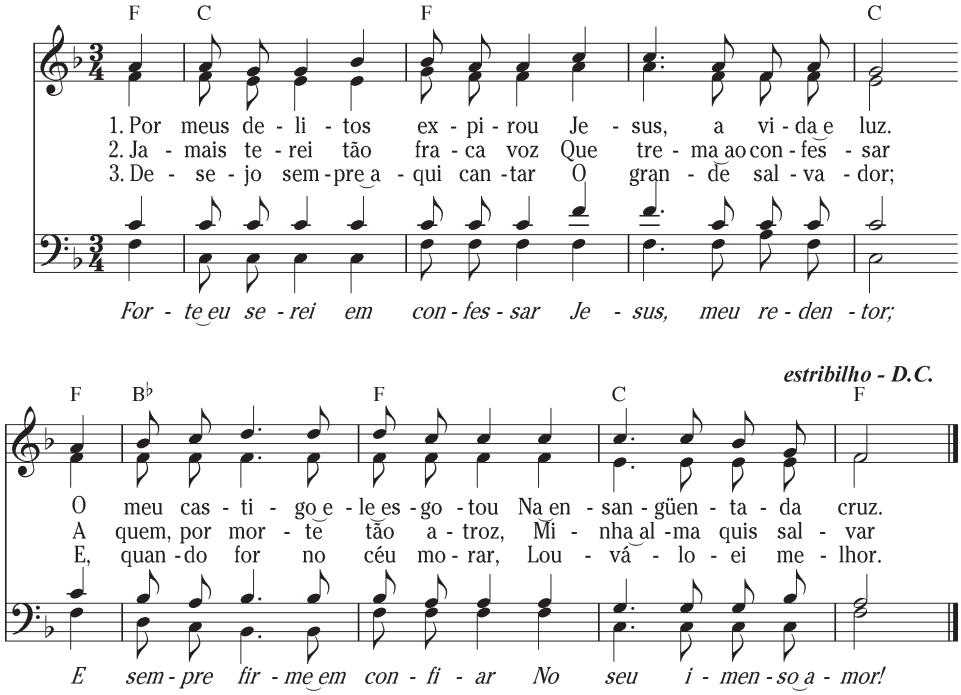
FIDELIDADE

GETHSEMANE *(Alas! And did my Savior bleed)*

Isaac Watts, 1707
Trad. John James Ransom, 1886

8.6.8.6 - 8.6.8.6

Asa Hull (1828-)



© Copyright do texto da Igreja Evangélica Fluminense - Salmos e Hinos - Usado com permissão.

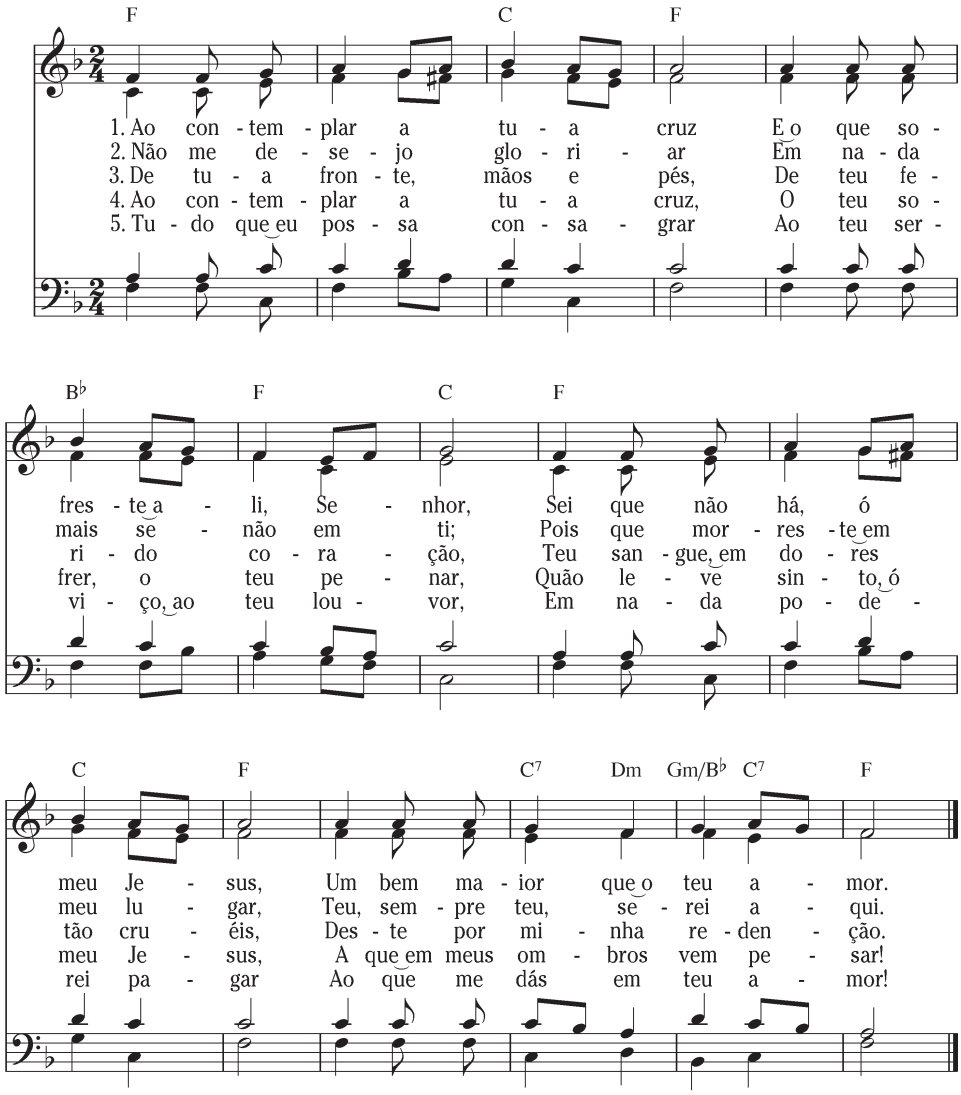
"E ele morreu por todos, para que os que vivem não vivam mais para si mesmos, mas para aquele que por eles morreu e ressuscitou." (2Co 5.15)

Paixão

364 CONTEMPLAÇÃO DA CRUZ

HAMBURG *(When I survey the wondrous cross)*

Adapt. Manoel da Silveira Porto Filho, 1961 8.8.8.8 Canto gregoriano
Arr. Lowell Mason, 1824

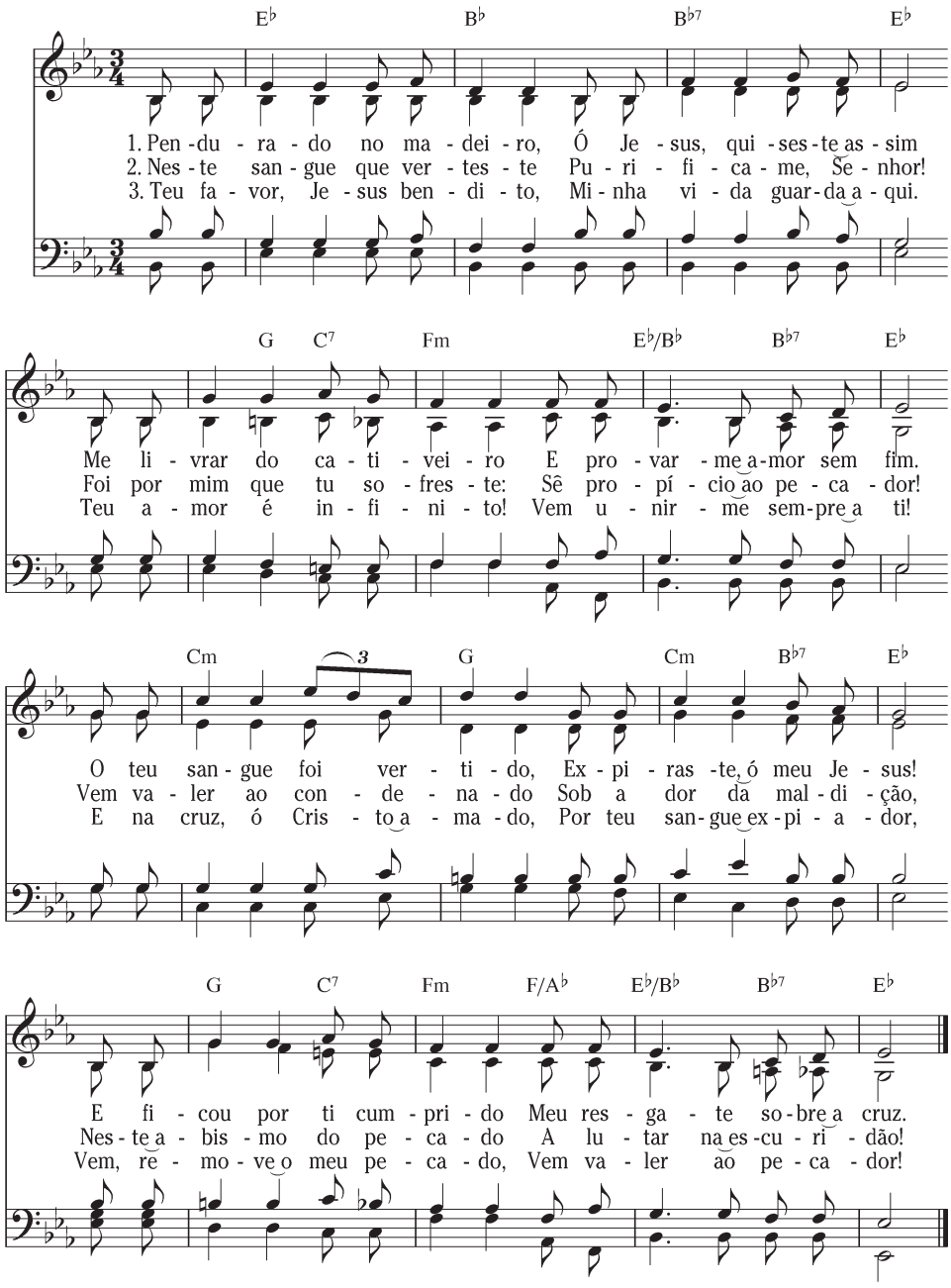


© Copyright do texto da Igreja Evangélica Fluminense - Salmos e Hinos - Usado com permissão.

REDENÇÃO

AGEU

Antônio Jose dos Santos Neves, 1867 — 8.7.8.7.D — Alexander Whishaw, séc. XIX



© Copyright do texto da Igreja Evangélica Fluminense - Salmos e Hinos - Usado com permissão.

"O meu servo,o Justo, com o seu conhecimento, justificará a muitos, porque as iniqüidades deles levará sobre si." (Is 53.11)

Paixão

366

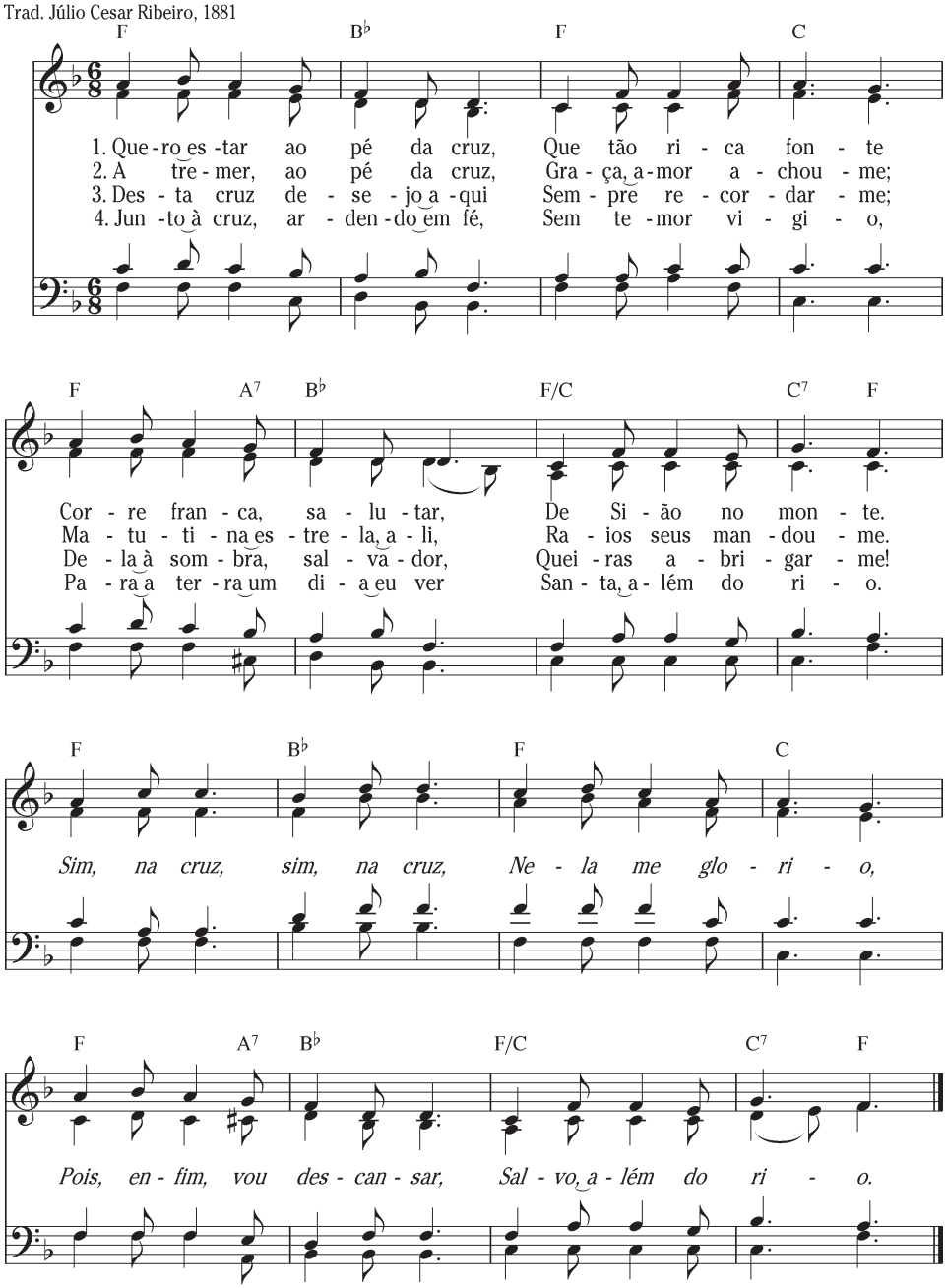
AO PÉ DA CRUZ

NEAR THE CROSS *(Jesus, keep me near the cross)*

Fanny Crosby (1820-1915)
em Bright Jewels, 1868
Trad. Júlio Cesar Ribeiro, 1881

7.6.7.6 - 6.6.7.6

William Howard Doane, 1869



© Copyright do texto da Igreja Evangélica Fluminense - Salmos e Hinos - Usado com permissão.

"Mas longe esteja de mim gloriar-me, senão na cruz de nosso Senhor Jesus Cristo." (Gl 6.14)

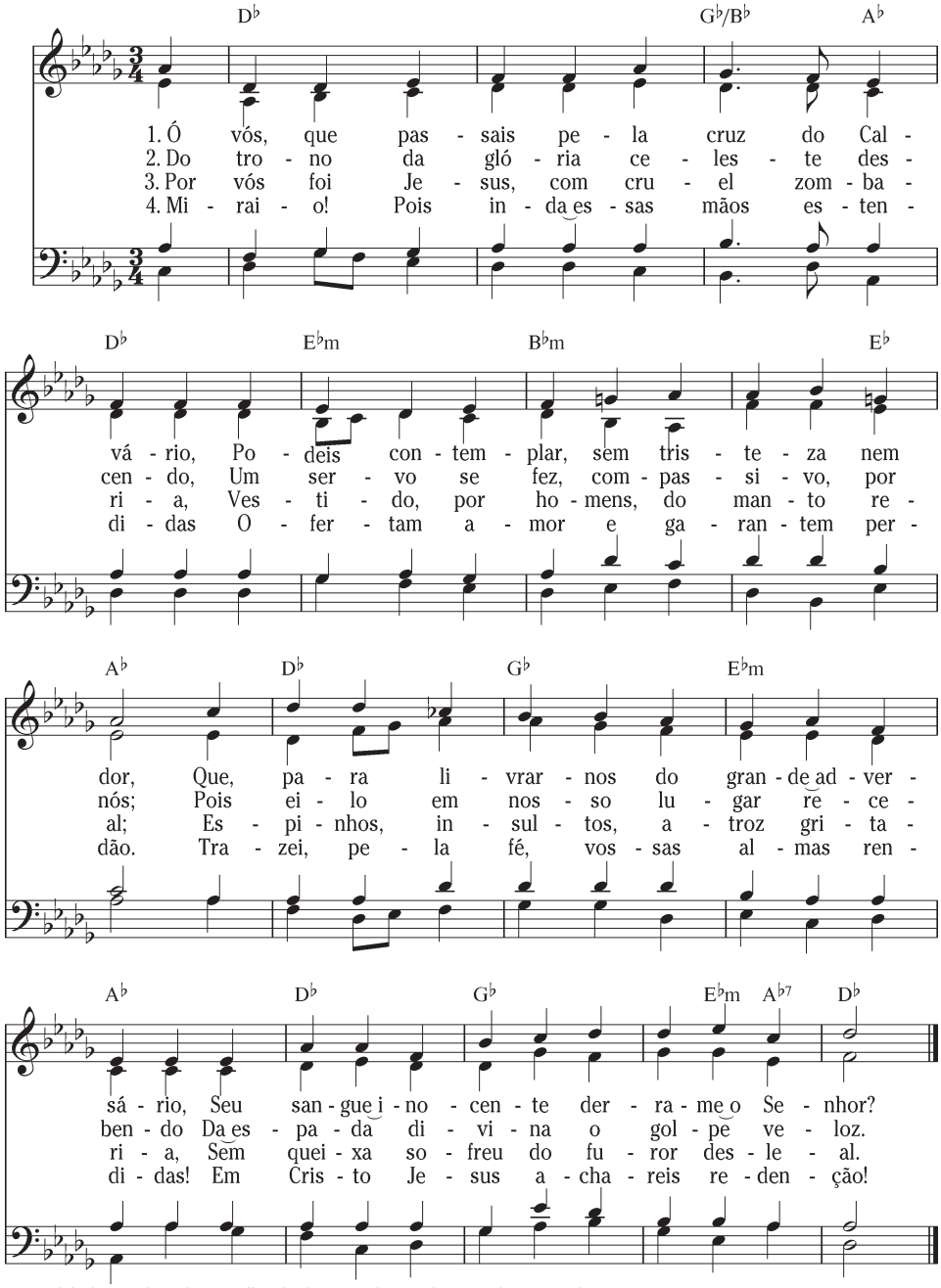
PAIXÃO DE CRISTO

WAS LEBET, WAS SCHWEBET

Robert Hawkey Moreton, 1876
Insp. em Charles Wesley (1707-1788)

12.11.12.11

Da coleção
Rheinhardt M.S. Üttingen, 1754



© Copyright do texto da Igreja Evangélica Fluminense - Salmos e Hinos - Usado com permissão.

"Onde o crucificaram e com ele outros dois, um de cada lado, e Jesus no meio." (Jo 19.18)

Paixão

368

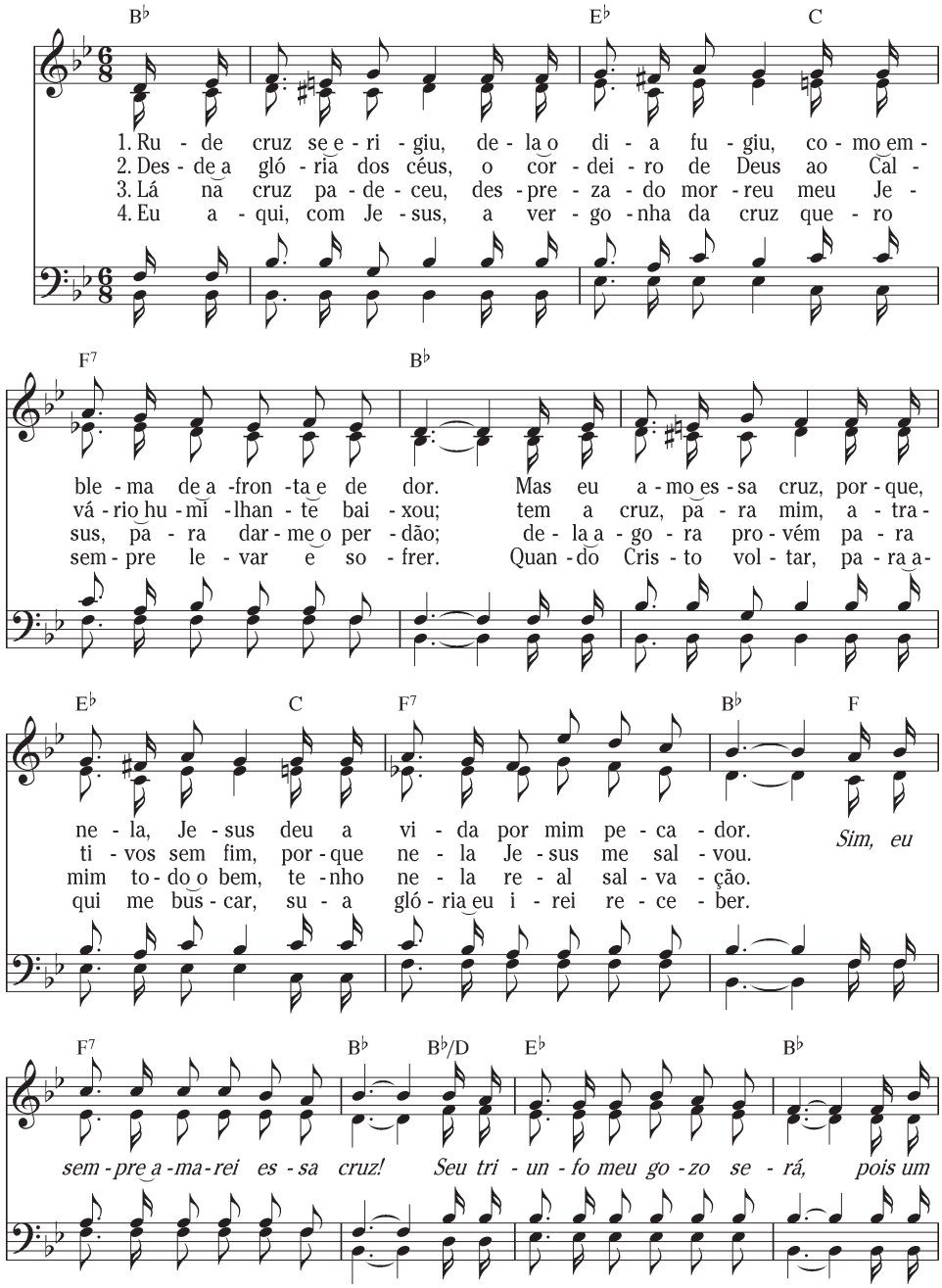
RUDE CRUZ

OLD RUGGED CROSS

George Bennard, 1913
Trad.: Antônio Almeida, (1920-?)

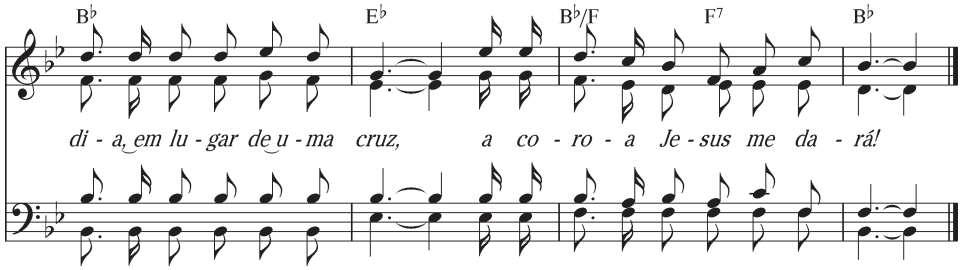
6.6.9.D. com estribilho

George Bennard, 1913



© Copyright 1913 e 1941 de Rodeheaver Co. - Usado com permissão.

"Quem nos separará do amor de Cristo?" (Rm 8.35)



Paixão

VISTE QUANDO?

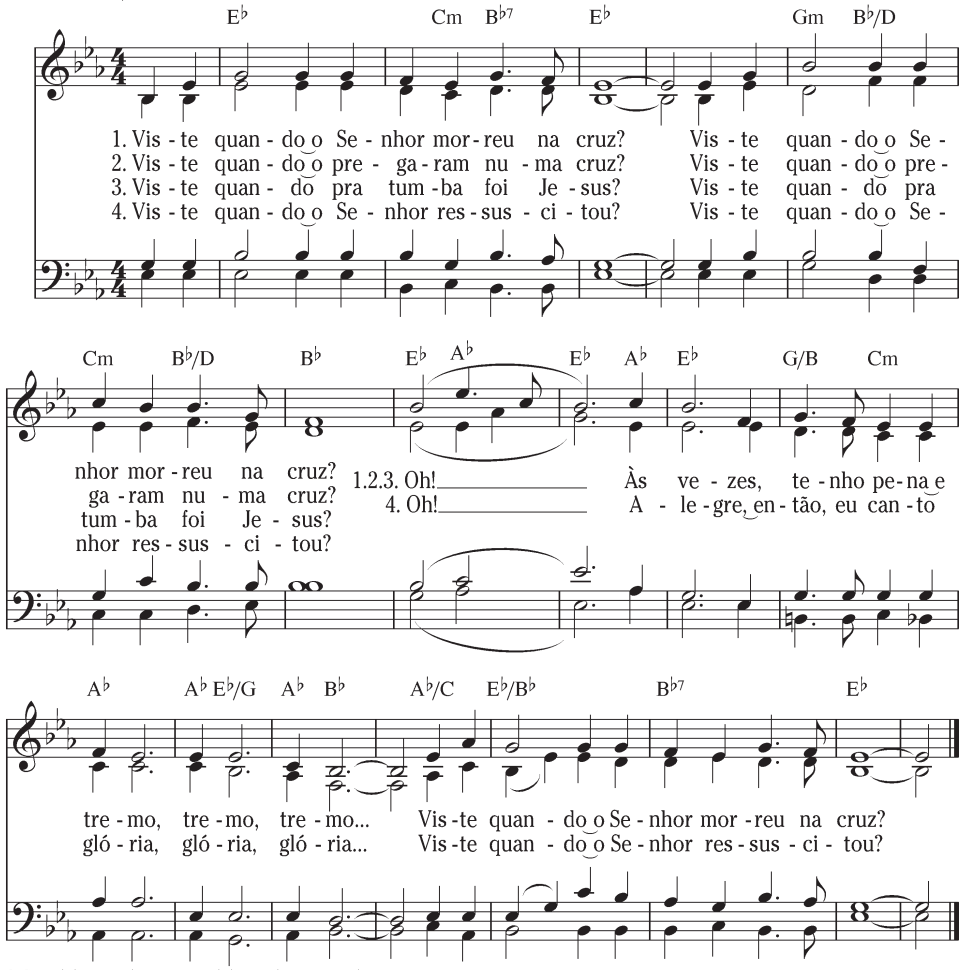
369

WERE YOU THERE

Negro Spiritual
Trad.: J. Costa, 1969

Irregular

Negro Spiritual
Arr. J. W. Faustini



© Copyright 1971 de J. W. Faustini - Usado com permissão.

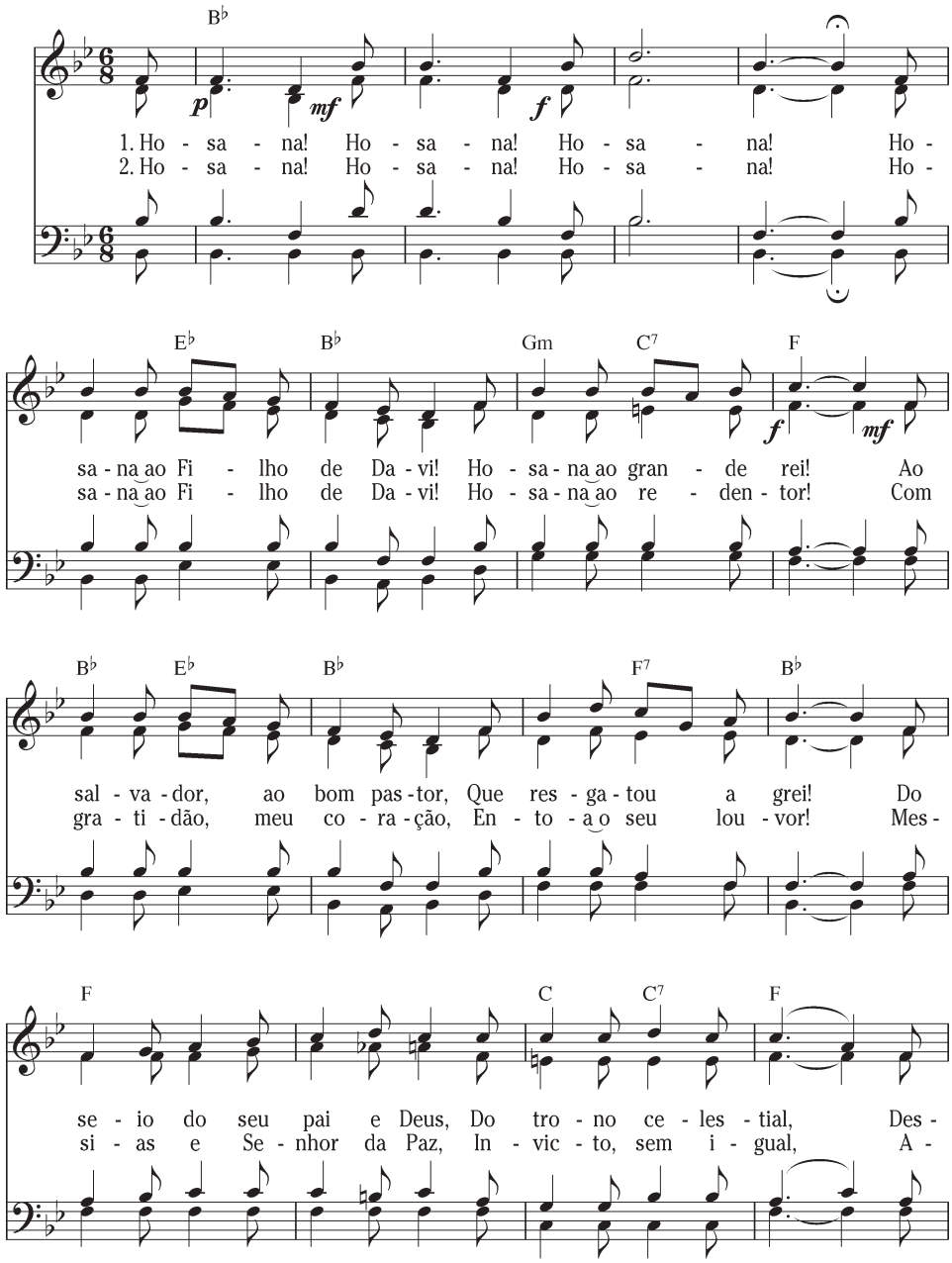
"Aquele que não poupou o seu próprio Filho, antes, por todos nós o entregou, porventura, não nos dará graciosamente com ele todas as coisas?" (Rm 8.32)

Domingo de Ramos

370 HOSANA AO GRANDE REI

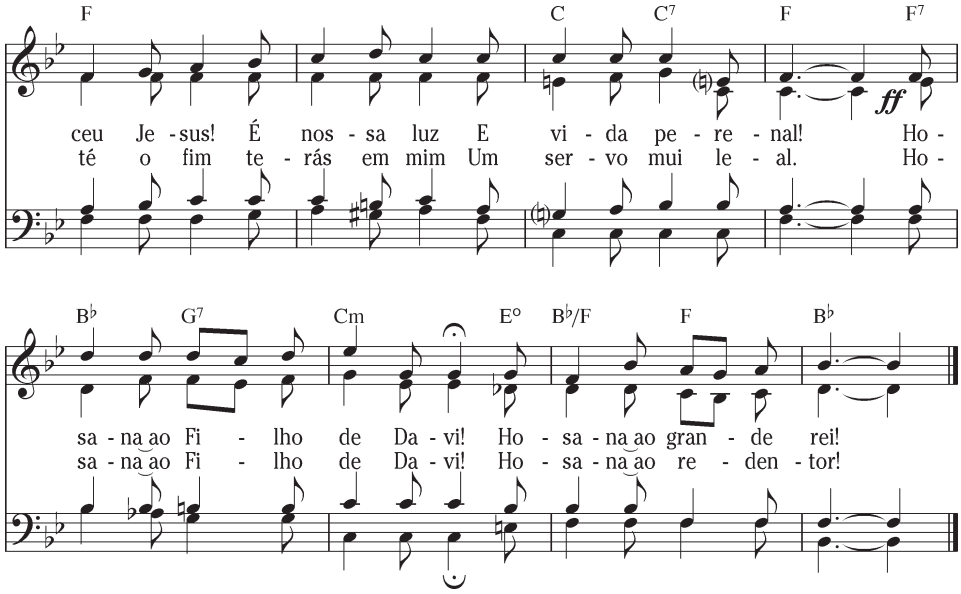
VISTA ALEGRE

Estr.1: Antônio José Milan (1880-1911) 8.6.8.6.D.8.6 com Hosana William Batchelder Bradbury, 1866
Estr.2: João Gomes da Rocha, 1898



© Copyright do texto da Igreja Evangélica Fluminense - Salmos e Hinos - Usado com permissão.

"Hosana ao Filho de Davi! Bendito o que vem em nome do Senhor! Hosana nas maiores alturas!" (Mt 21.9)



Domingo de Ramos

CAMINHA, EM MAJESTADE VAI!

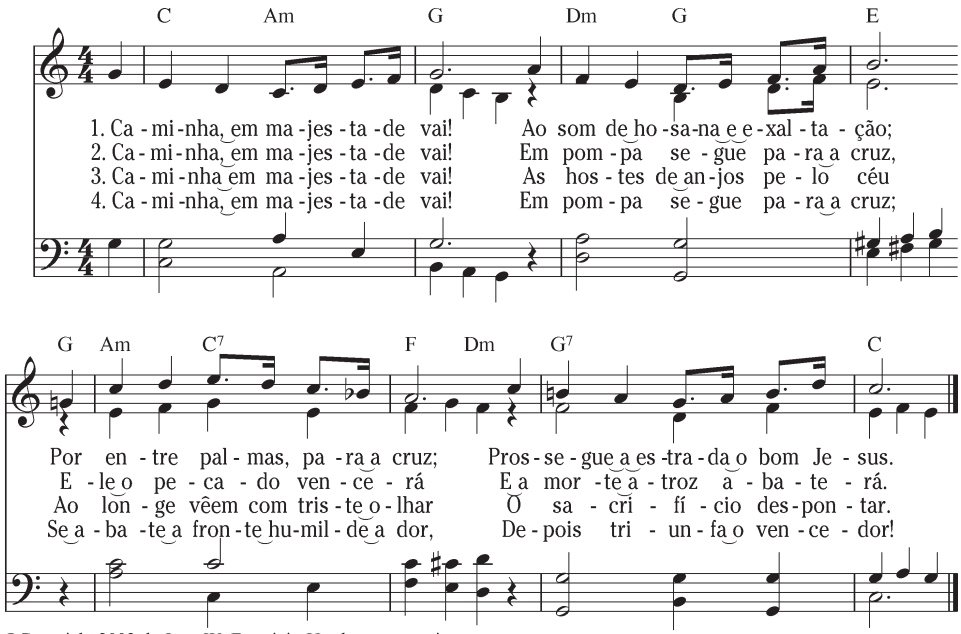
371

PREGAÇÃO (*Ride on! Ride on in majesty!*)

Rev. Henry H. Milman, 1827
Trad. J. Costa, 1969

8.8.8.8

Marcio Roberto Lisbôa, 2001



©Copyright 2002 de João W. Faustini - Usado com permissão

"E outros cortavam ramos de árvores, espalhando-os pela estrada." (Mt 21.8)

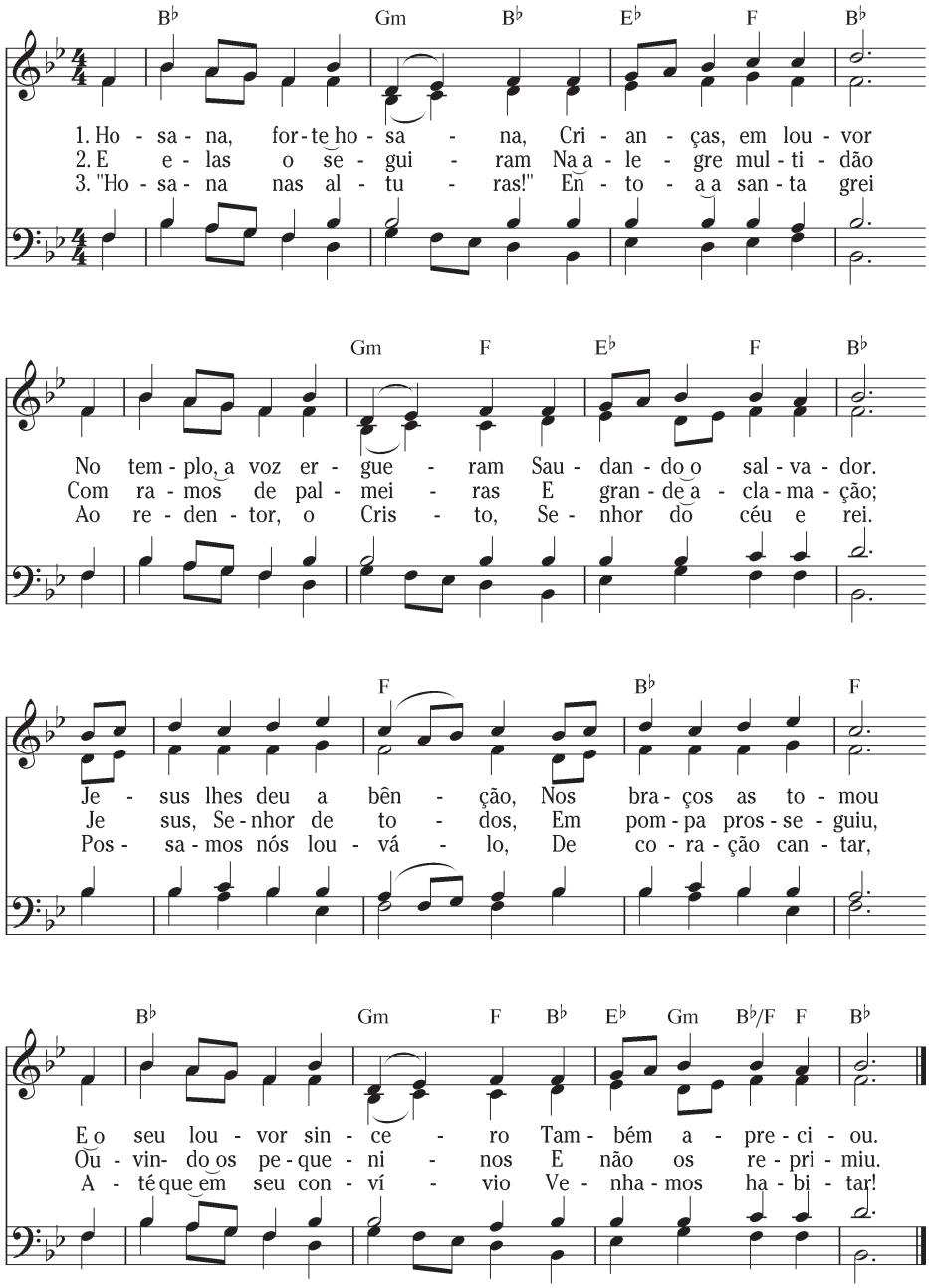
Domingo de Ramos

372 HOSANA, FORTE HOSANA

ELLACOMBE
7.6.7.6.D

Jennette Threlfall, 1873
Trad. J. Costa, 1969

Da coleção Zionsharfe, 1854
de Conrad Kosher



© Copyright da tradução J. W. Faustini, 1969 - Usado com permissão.

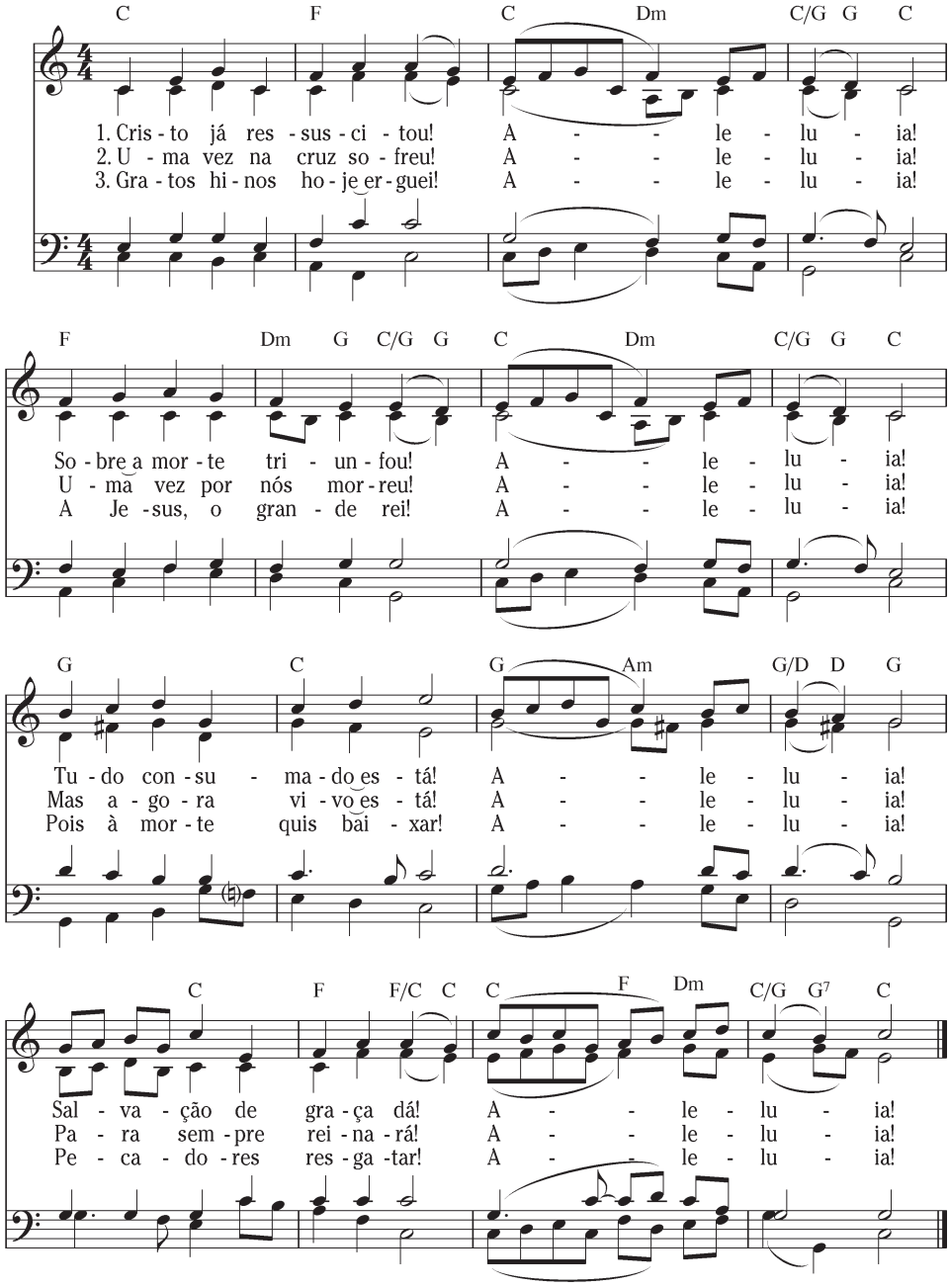
"Bendito o reino que vem, o reino de Davi, nosso pai! Hosana, nas maiores alturas! (Mc 11.10)

CRISTO RESSUSCITOU

EASTER HYMN *(Jesus Christ is risen today)*

Texto latino anônimo do séc. XIV — 7.4.7.4.D — Lyra Davídica, 1708

Adapt. do inglês de Henry Maxwell Wright, 1887



© Copyright do texto da Igreja Evangélica Fluminense - Usado com permissão.

"Por que buscais entre os mortos ao que vive?" (Lc 24.5)

Páscoa

374 *1ª música*

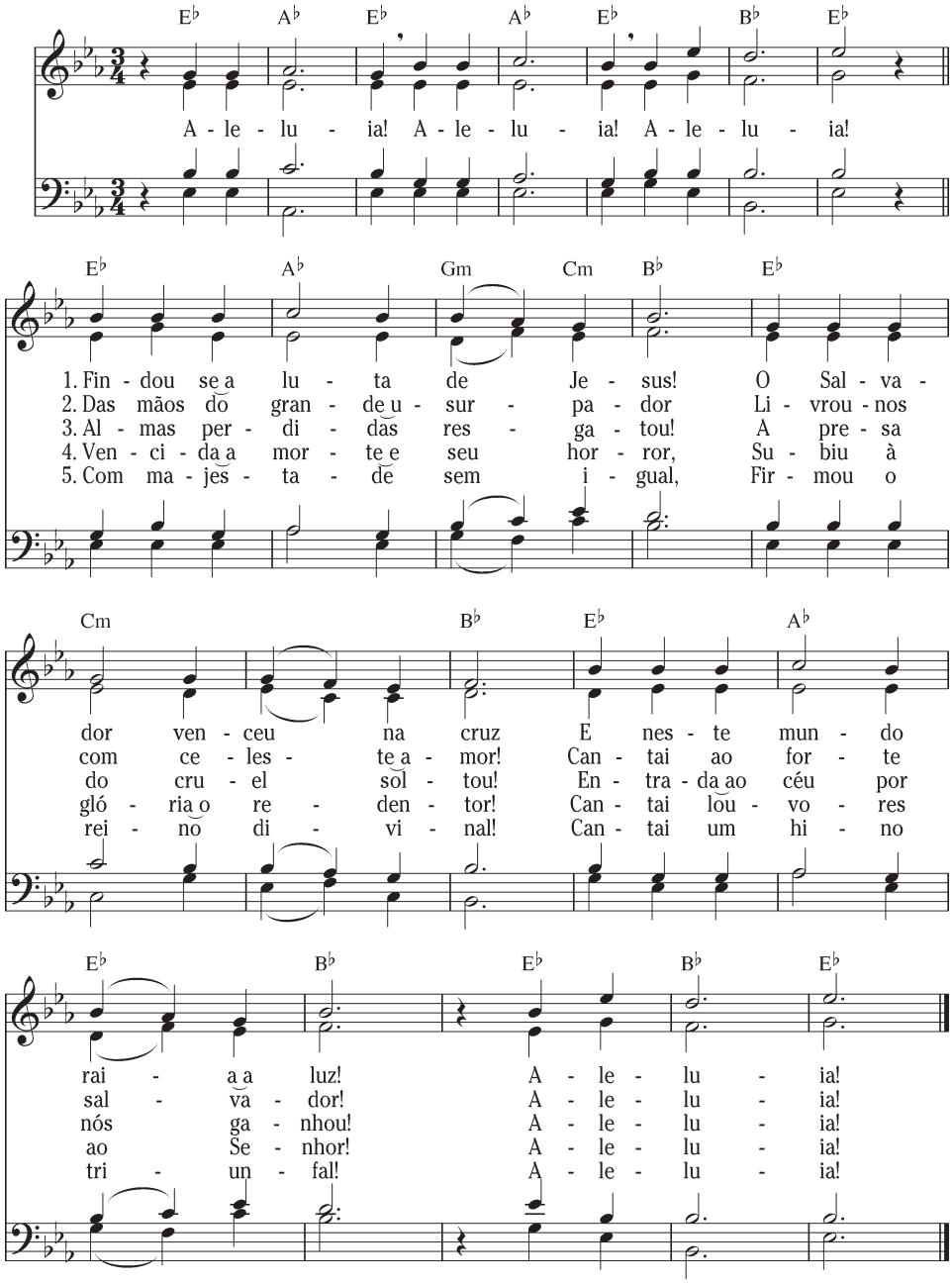
A VITÓRIA DE JESUS

FINITA *(Finita jam sunt praelia)*

Hino Latino, 1695
Port.: Sarah Poulton Kalley, 1873

8.8.8 com Aleluias

Giovanni P. da Palestrina (1526-1594)



© Copyright do texto da Igreja Evangélica Fluminense - Salmos e Hinos - Usado com permissão.

"Dou graças a Deus porque, unidos com Cristo, somos sempre conduzidos por Deus como prisioneiros no desfile de vitória de Cristo." (2Co 2.14)

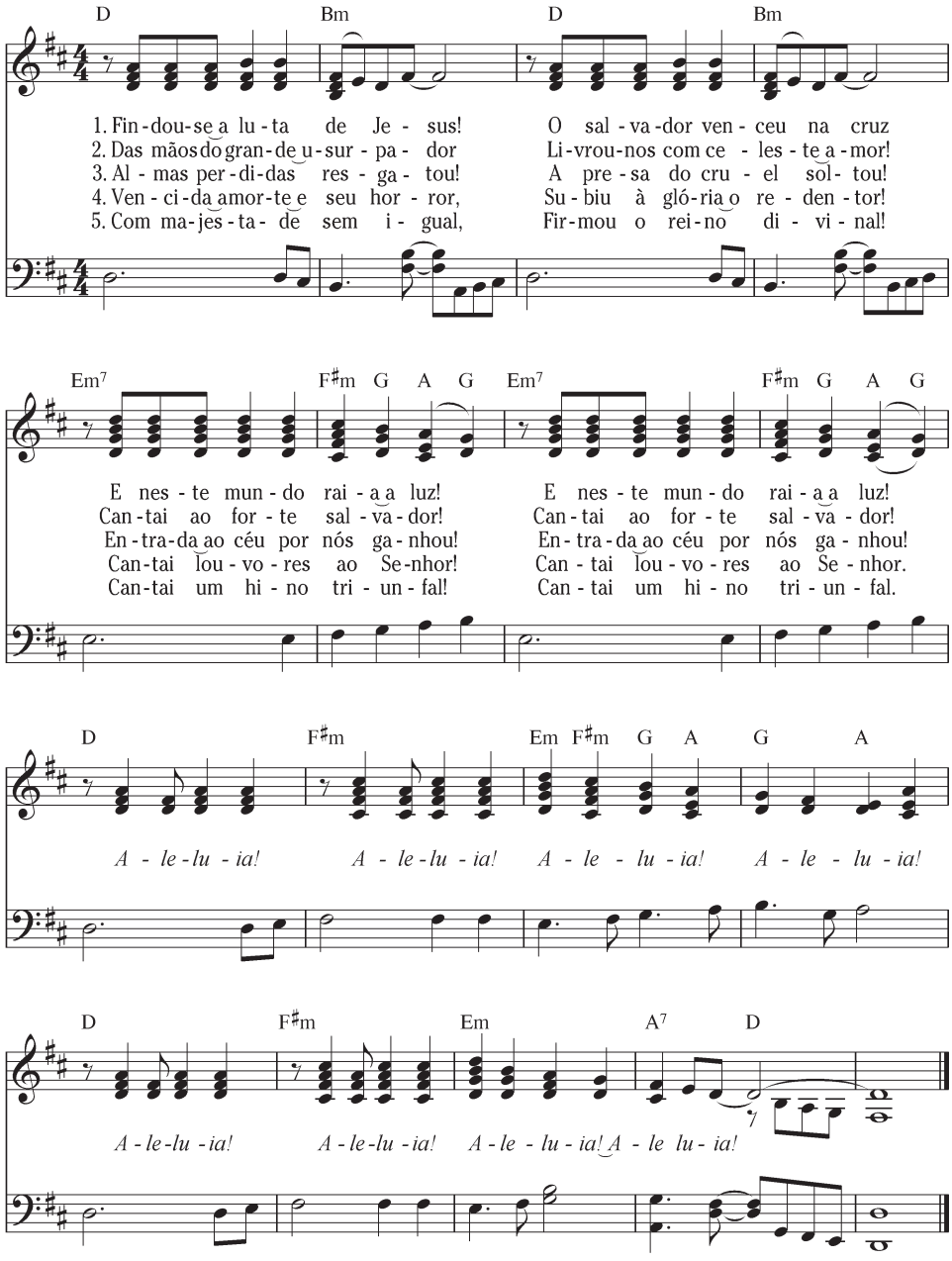
A VITÓRIA DE JESUS

THE STRIFE IS O'ER *(Finita jam sunt praelia)*

Hino Latino, 1695
Port.: Sarah Poulton Kalley, 1873

8.8.8.[8] com Aleluias

Fr. James Minchin, 1964



© Copyright da música James Minchin, 1964 - Usado com permissão.
© Copyright do texto da Igreja Evangélica Fluminense - Salmos e Hinos - Usado com permissão.

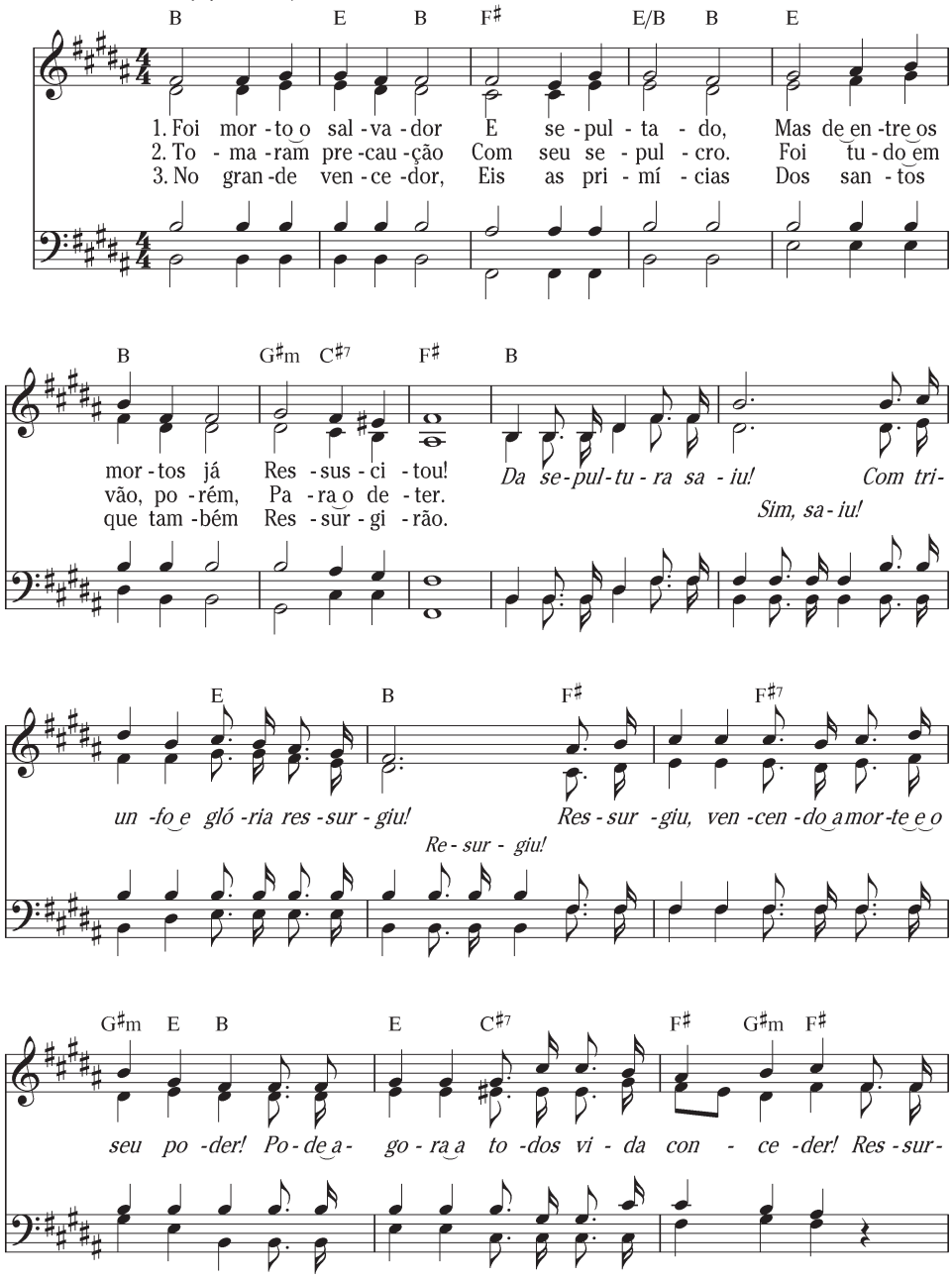
"Dou graças a Deus porque, unidos com Cristo, somos sempre conduzidos por Deus como prisioneiros no desfile de vitória de Cristo." (2Co 2.14)

375 RESSURGIU

CHRIST AROSE *(Low in the grave He lay)*

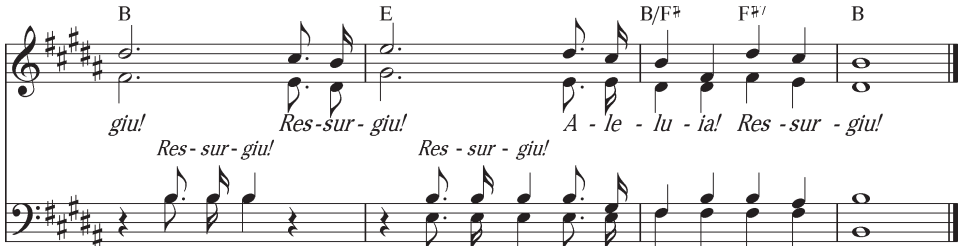
Robert Lowry, 1874 — 6.5.6.4 - Irregular — Robert Lowry, 1874

Trad. Ricardo Pitrowsky (1891-1965)



© Copyright do texto da Igreja Evangélica Fluminense - Salmos e Hinos - Usado com permissão.

"Sabedores de que, havendo Cristo ressuscitado dentre os mortos, já não morre; a morte já não tem domínio sobre ele." (Rm 6.9)



Páscoa

AMORÁVEL CONVITE

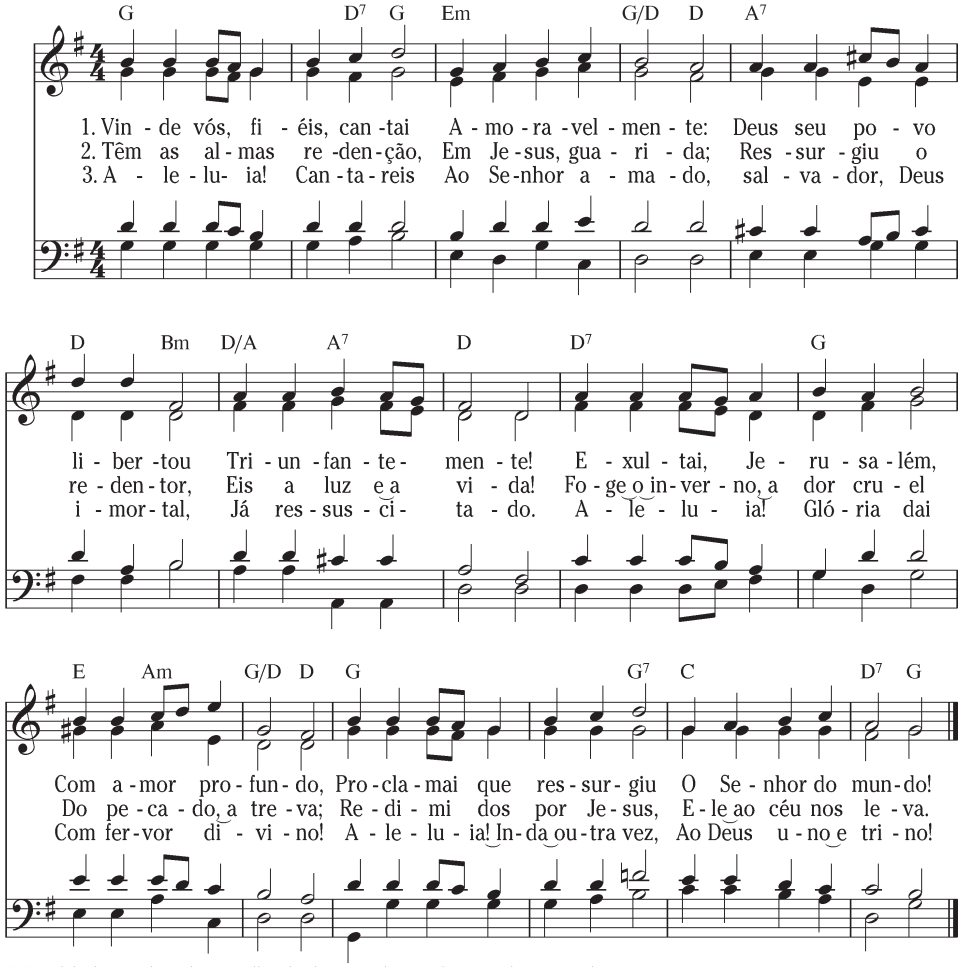
376

ST. KEVIN *(Come, ye faithful, raise the strain)*

John Mason Neale, 1853 baseado na Ode I do Pentecostarion de João Damasceno, séc. VIII
Adapt. Antônio de Campos Gonçalves, 1960

7.6.7.6.D

Arthur Seymour Sullivan, 1872



© Copyright do texto da Igreja Evangélica Fluminense - Salmos e Hinos - Usado com permissão.

"Pelo que também Deus o exaltou sobremaneira e lhe deu o nome que está acima de todo nome." (Fp 2.9)

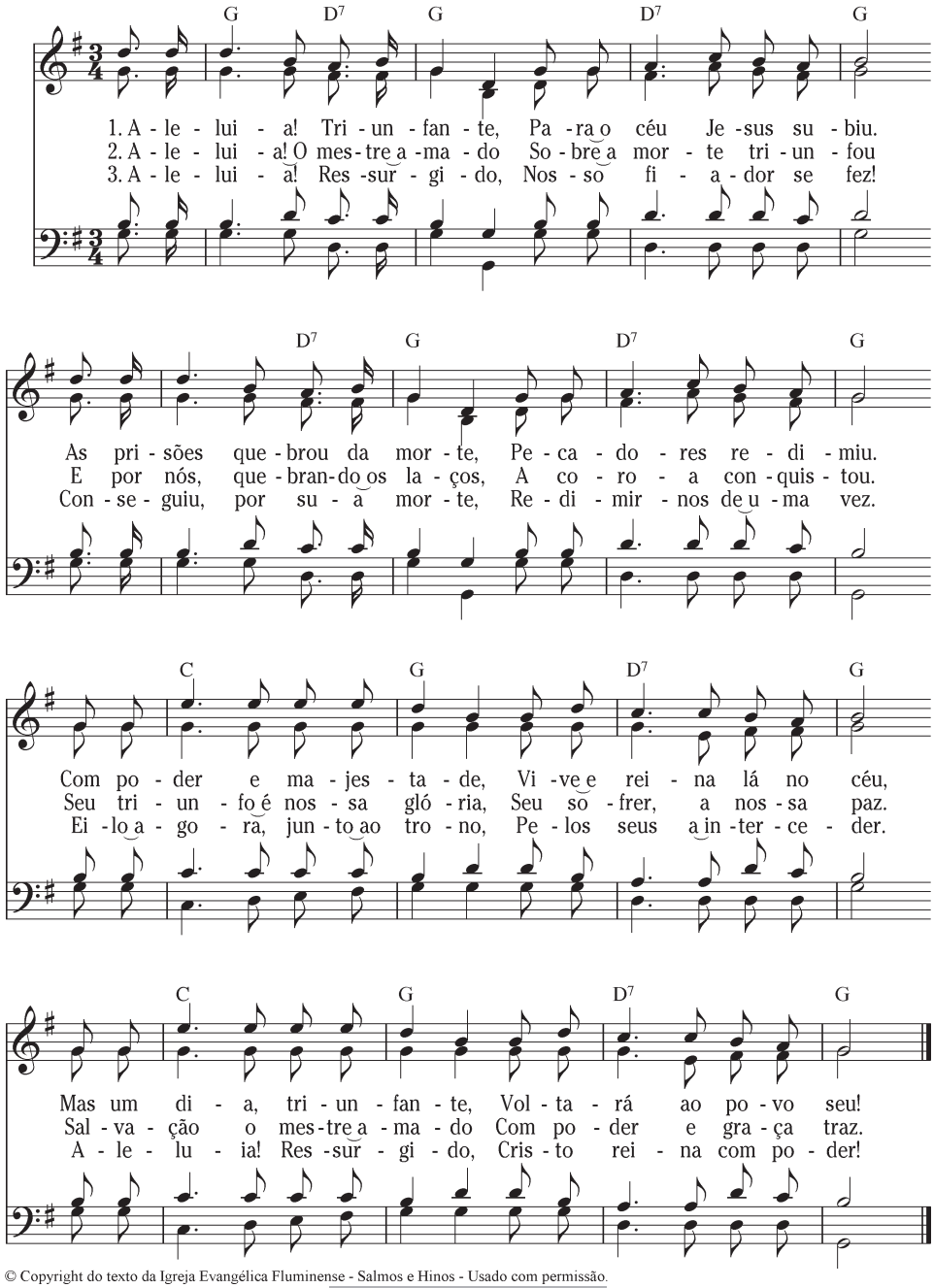
Ascensão do Senhor

377 JESUS TRIUNFANTE

HALLELUJAH, HE IS RISEN!

Philip Paul Bliss 8.7.8.7.D Philip Paul Bliss (1838-1876)

Trad. Manoel Antônio de Menezes, 1885



© Copyright do texto da Igreja Evangélica Fluminense - Salmos e Hinos - Usado com permissão.

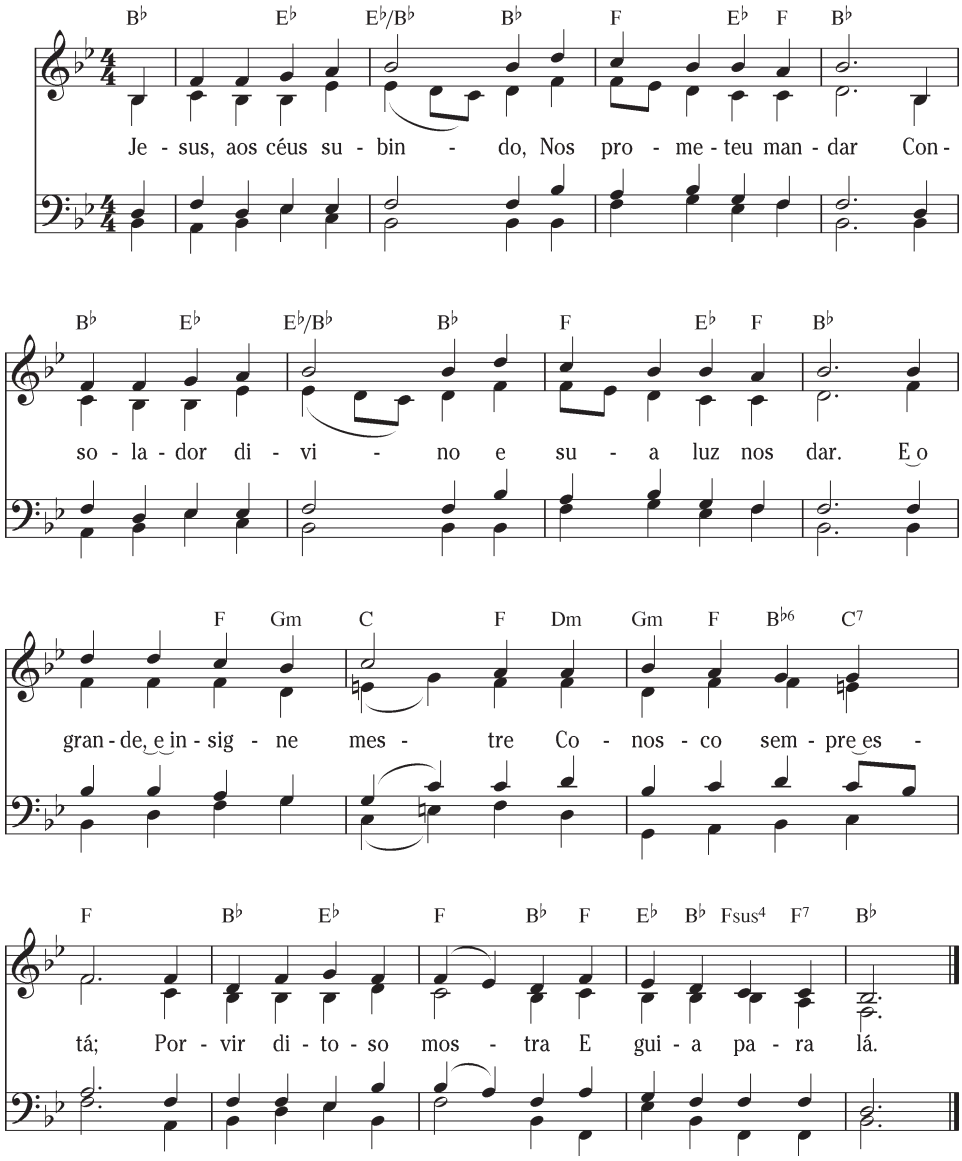
"Ditas estas palavras, foi Jesus elevado às alturas, à vista deles, e uma nuvem o encobriu dos seus olhos." (At 1.9)

PROMESSA DIVINA

378

ST. THEODULPH

Sarah Poulton Kalley (1825-1907) 7.6.7.6.D Melchior Teschner, 1613

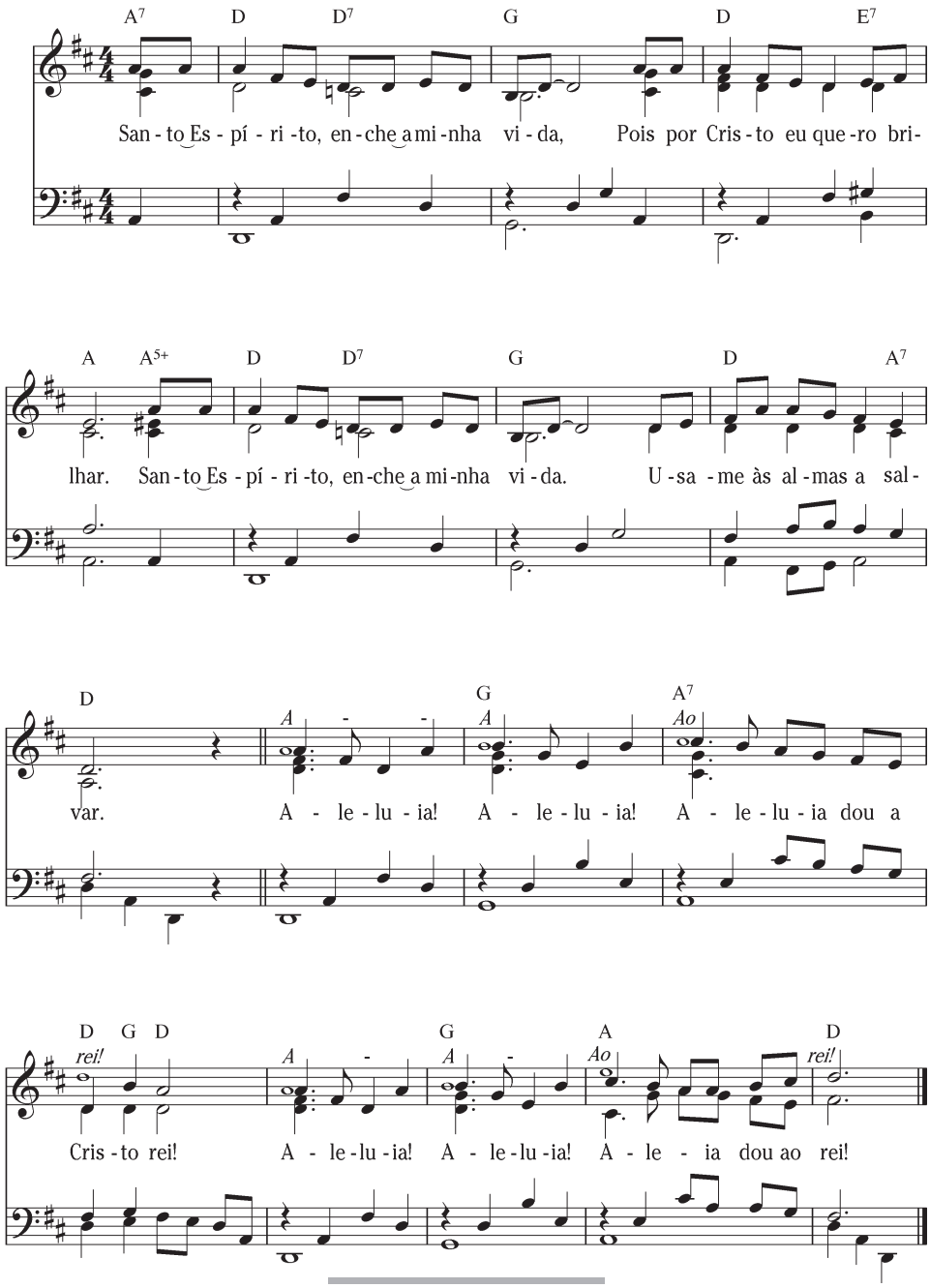


"E eu rogarei ao Pai, e ele vos dará outro Consolador, a fim de que esteja para sempre convosco." (Jo 14.16)

379 SANTO ESPÍRITO ENCHE A MINHA VIDA

GIVE ME OIL IN MY LAMP

Autor desconhecido — 11.9.11.9 com Aleluias — Tradicional Americana

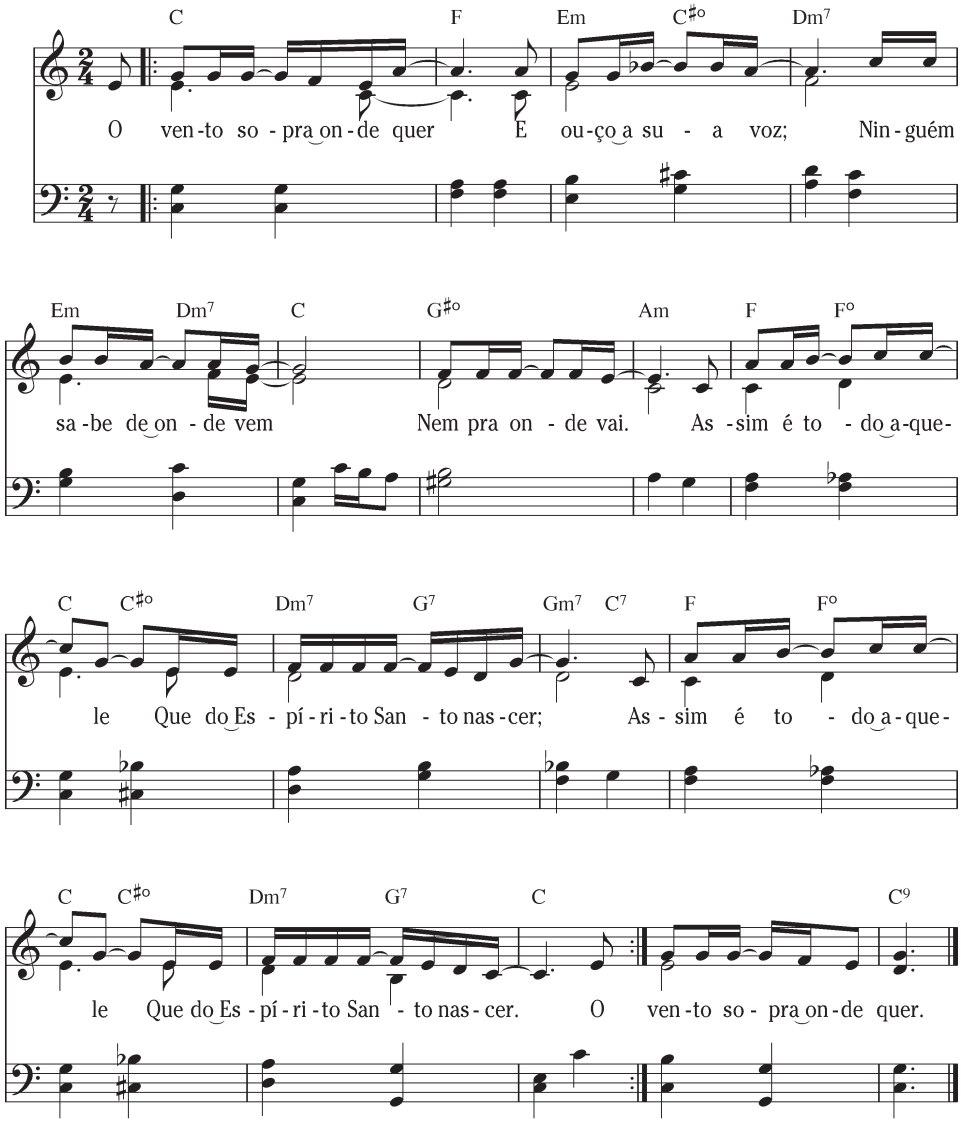


"Mas recebereis poder, ao descer sobre vós o Espírito Santo, e sereis minhas testemunhas tanto em Jerusalém como em toda a Judéia e Samaria e até aos confins da terra." (At 1.8)

O VENTO SOPRA ONDE QUER

RANGEL

João 3.8 | Irregular | Hermes M. Rangel
Arr. Maurício Silveira



© Copyright Hermes M. Rangel - Usado com permissão.
© Copyright do arranjo Maurício Silveira

"O vento sopra onde quer, ouves a sua voz, mas não sabes donde vem, nem para onde vai; assim é todo o que é nascido do Espírito." (Jo 3.8)

Pentecostes

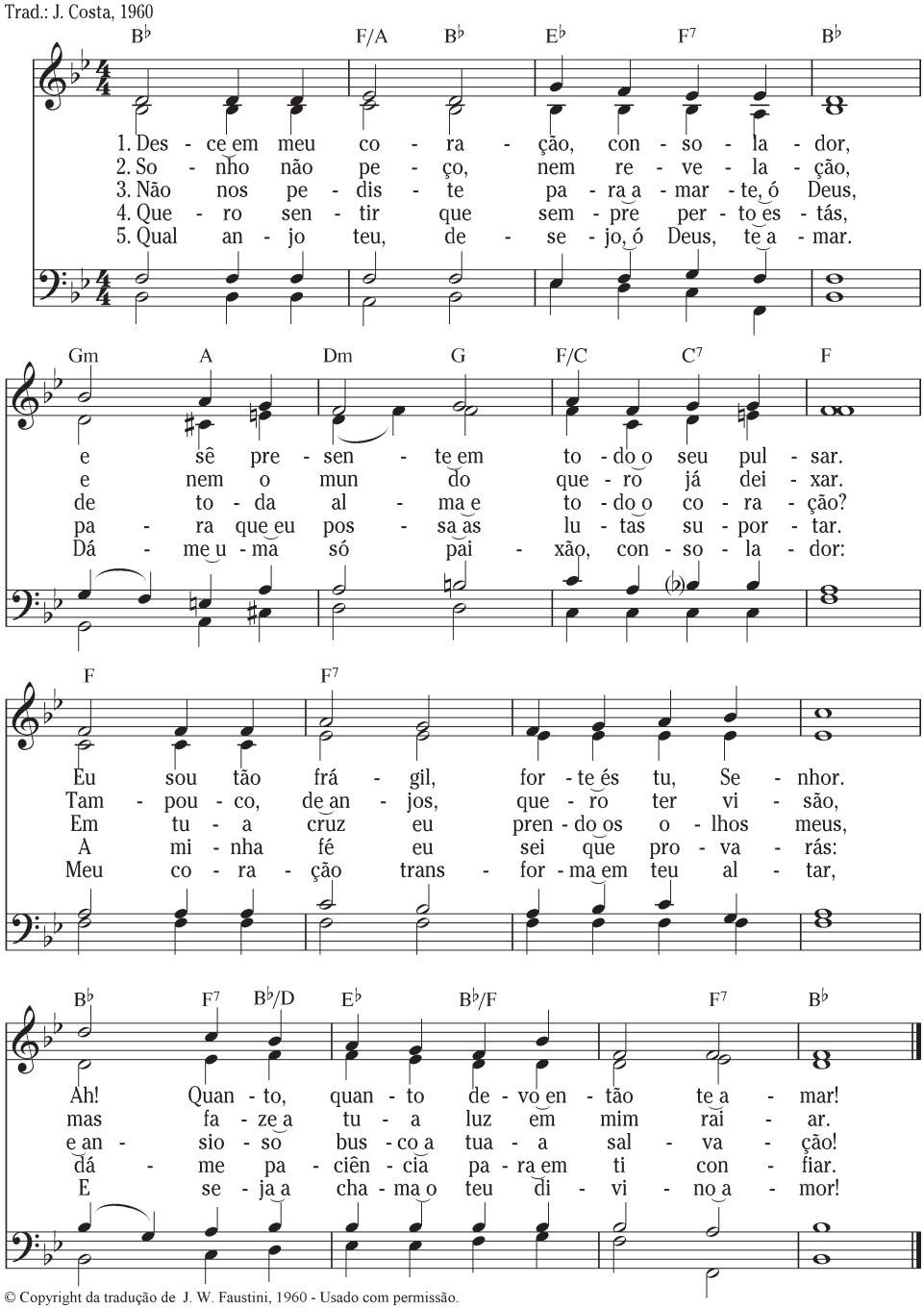
381 *1ª música*

DESCE EM MEU CORAÇÃO

MORECAMBE *(Spirit of God, descend upon my heart)*

George Croly (1780-1860) — 10.10.10.10 — Frederick Atkinson, 1870

Trad.: J. Costa, 1960



© Copyright da tradução de J. W. Faustini, 1960 - Usado com permissão.

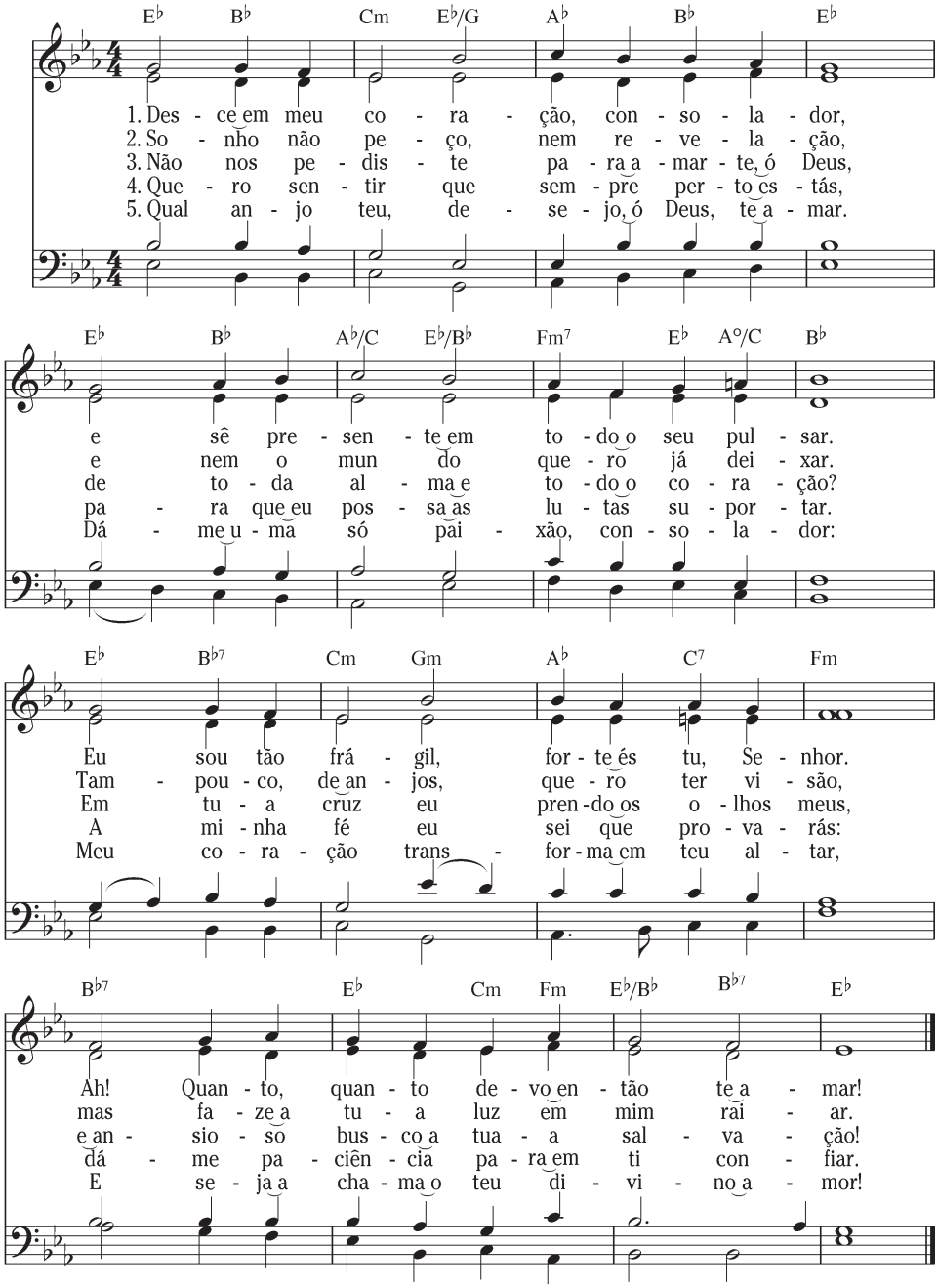
"O Espírito nos assiste; porque não sabemos orar como convém, mas o mesmo Espírito intercede por nós, com gemidos inexprimíveis." (Rm 8.26)

DESCE EM MEU CORAÇÃO

EVENTIDE *(Spirit of God, descend upon my heart)*

George Croly (1780-1860) — 10.10.10.10 — William Henry Monk, 1861

Trad.: J. Costa, 1960



© Copyright da tradução de J. W. Faustini, 1960 - Usado com permissão.

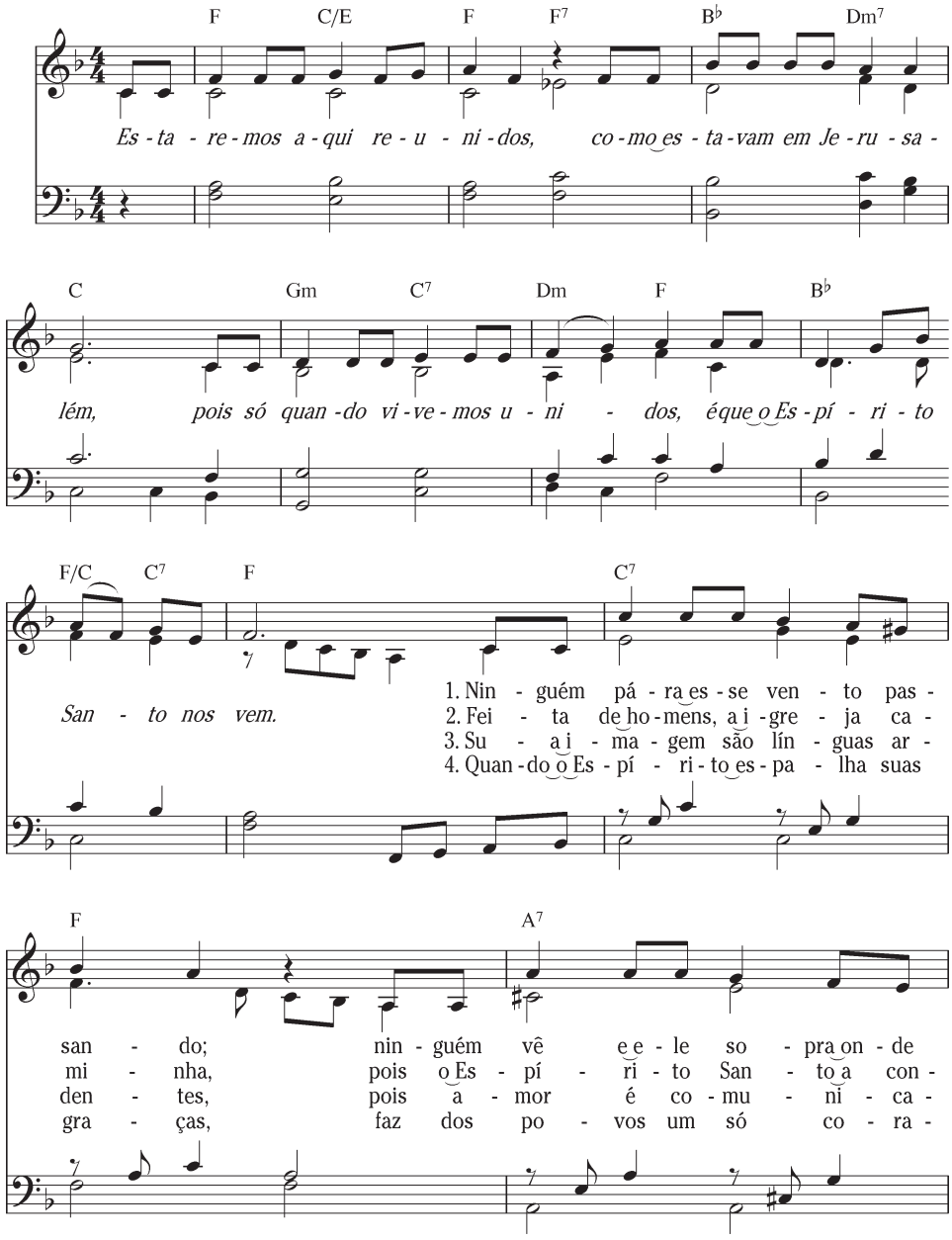
"O Espírito nos assiste; porque não sabemos orar como convém, mas o mesmo Espírito intercede por nós, com gemidos inexprimíveis." (Rm 8.26)

Pentecostes

382 ESTAREMOS AQUI REUNIDOS

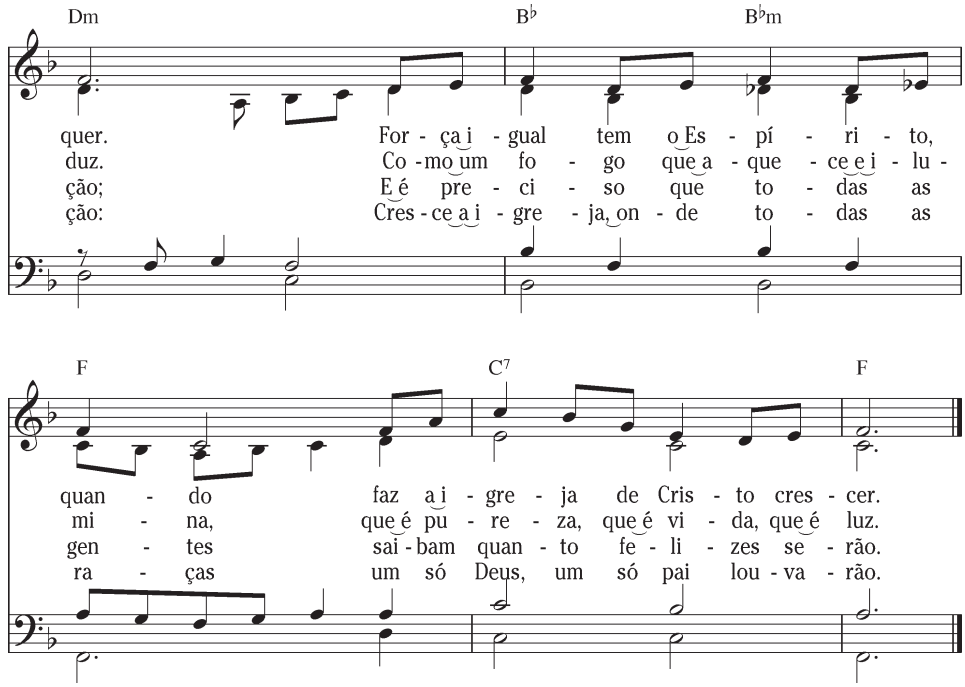
FLORO

Lúcio Floro, 1977 — 10.9.10.9 com estribilho — Míria T. Kolling, 1977
Arr. Marcio Roberto Lisbôa, 2005



© Copyright Editora Paulus - Usado com permissão.

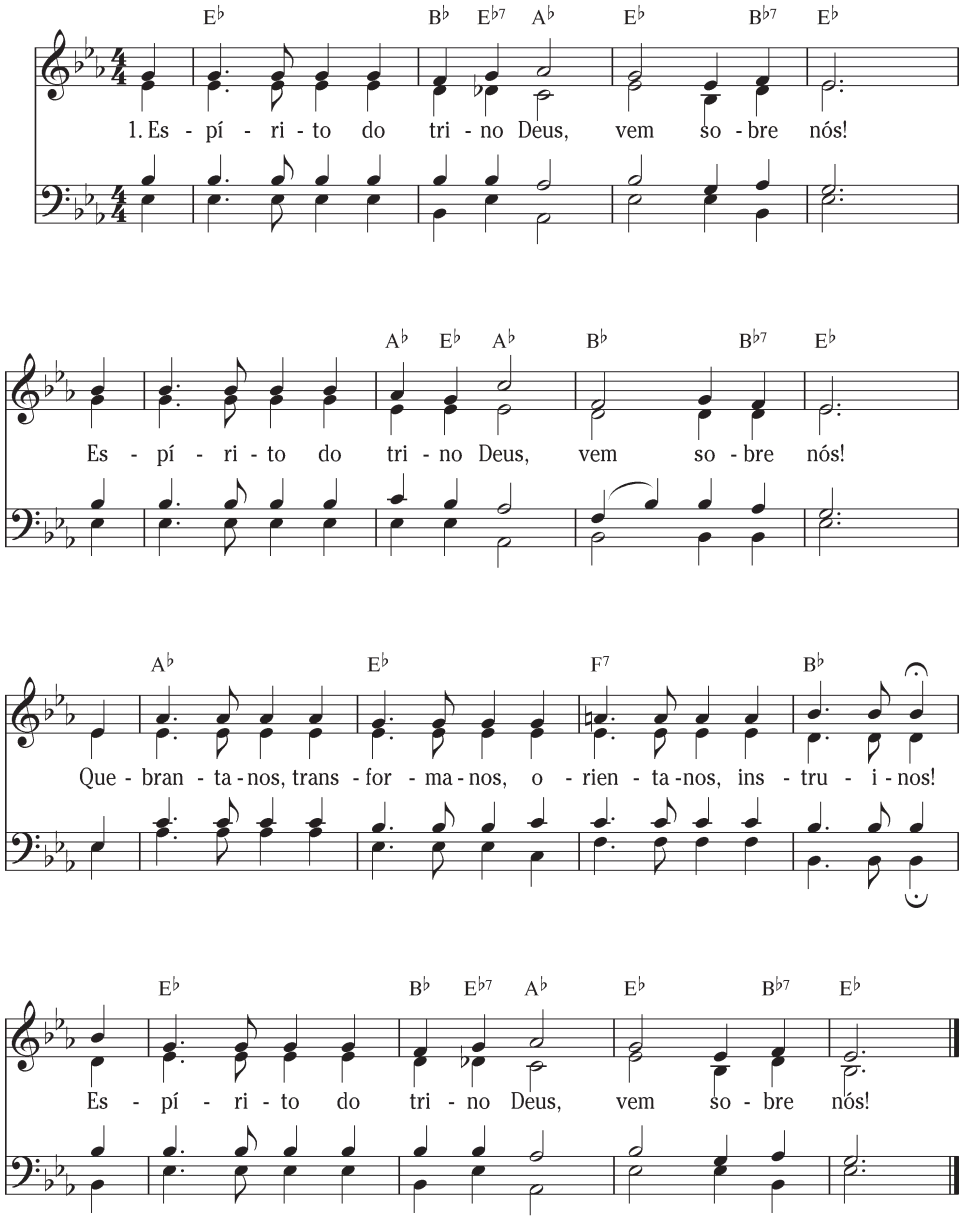
"O vento sopra onde quer, ouves a sua voz, mas não sabes donde vem, nem para onde vai; assim é todo o que é nascido do Espírito." (Jo 3.8)


Dm
B♭
B♭m
quer. For - ça i - gual tem o Es - pí - ri - to,
duz. Co - mo um fo - go que a - que - ce e i - lu -
ção; E é pre - ci - so que to - das as
ção: Cres - ce a i - gre - ja, on - de to - das as
F
C7
F
quan - do faz a i - gre - ja de Cris - to cres - cer.
mi - na, que é pu - re - za, que é vi - da, que é luz.
gen - tes sai - bam quan - to fe - li - zes se - rão.
ra - ças um só Deus, um só pai lou - va - rão.

383 ESPÍRITO DO TRINO DEUS Ⓗ

SPIRIT OF THE LIVING GOD *(Spirit of the living God, fall afresh on us)*

Daniel Iverson, alt. 8.4.8.4.8.8.8.4. Daniel Iverson, alt.



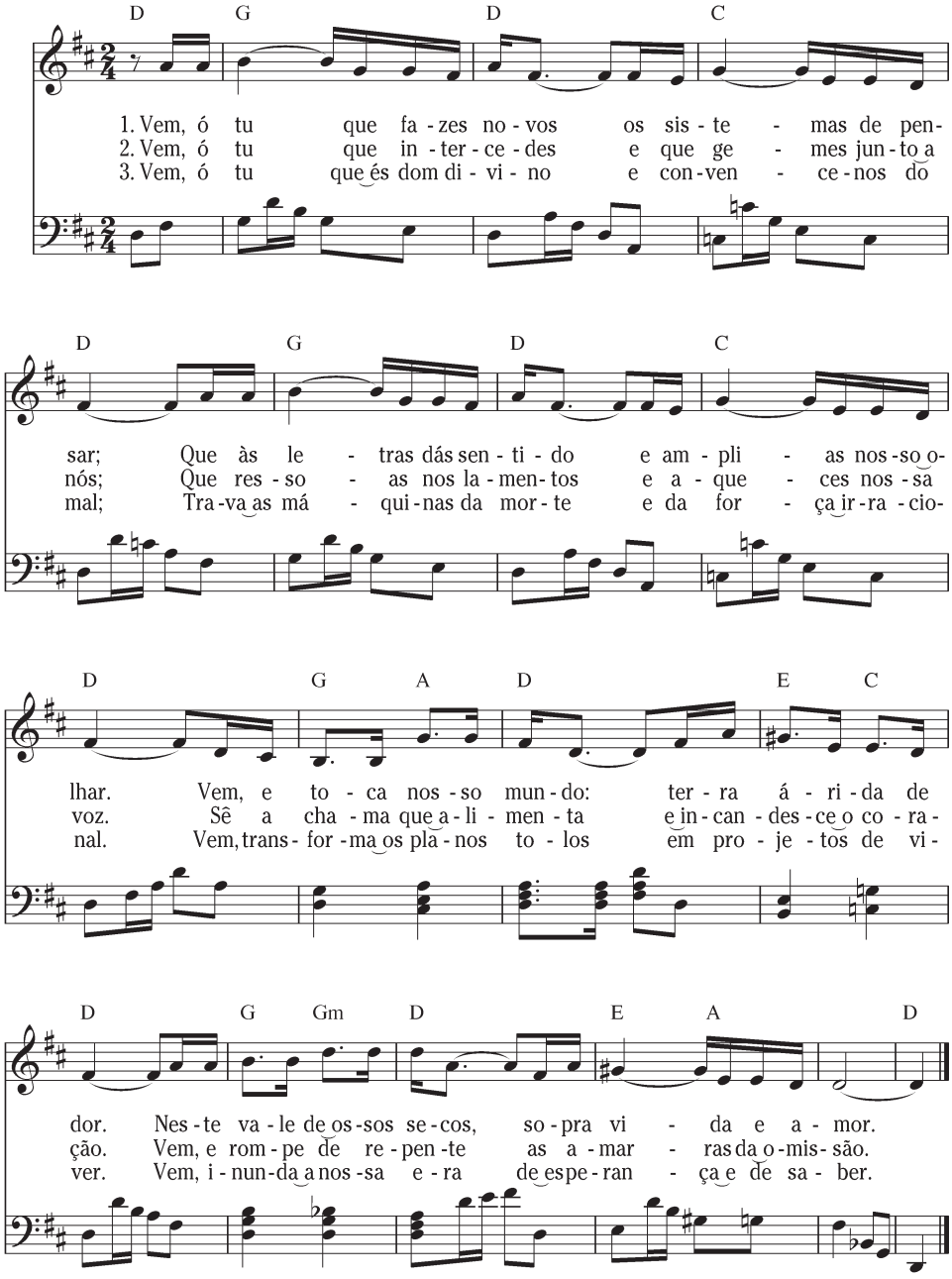
© Copyright Birdwing Music / CopyCare Brasil - Usado com permissão.

"Cria em mim, ó Deus, um coração puro e renova dentro de mim um espírito inabalável." (Sl 51.10)

VEM, Ó TU QUE FAZES NOVOS

VEM SANTO ESPÍRITO

Simei Monteiro, 1986 — 15.15.15.15 — Simei Monteiro, 1986



© Copyright Simei Monteiro, 1986 - Usado com permissão.

"Então, ele me disse: Profetiza ao espírito, profetiza, ó filho do homem, e dize-lhe: Assim diz o Senhor Deus: Vem dos quatro ventos, ó espírito, e assopra sobre estes mortos, para que vivam." (Ez 37.9)

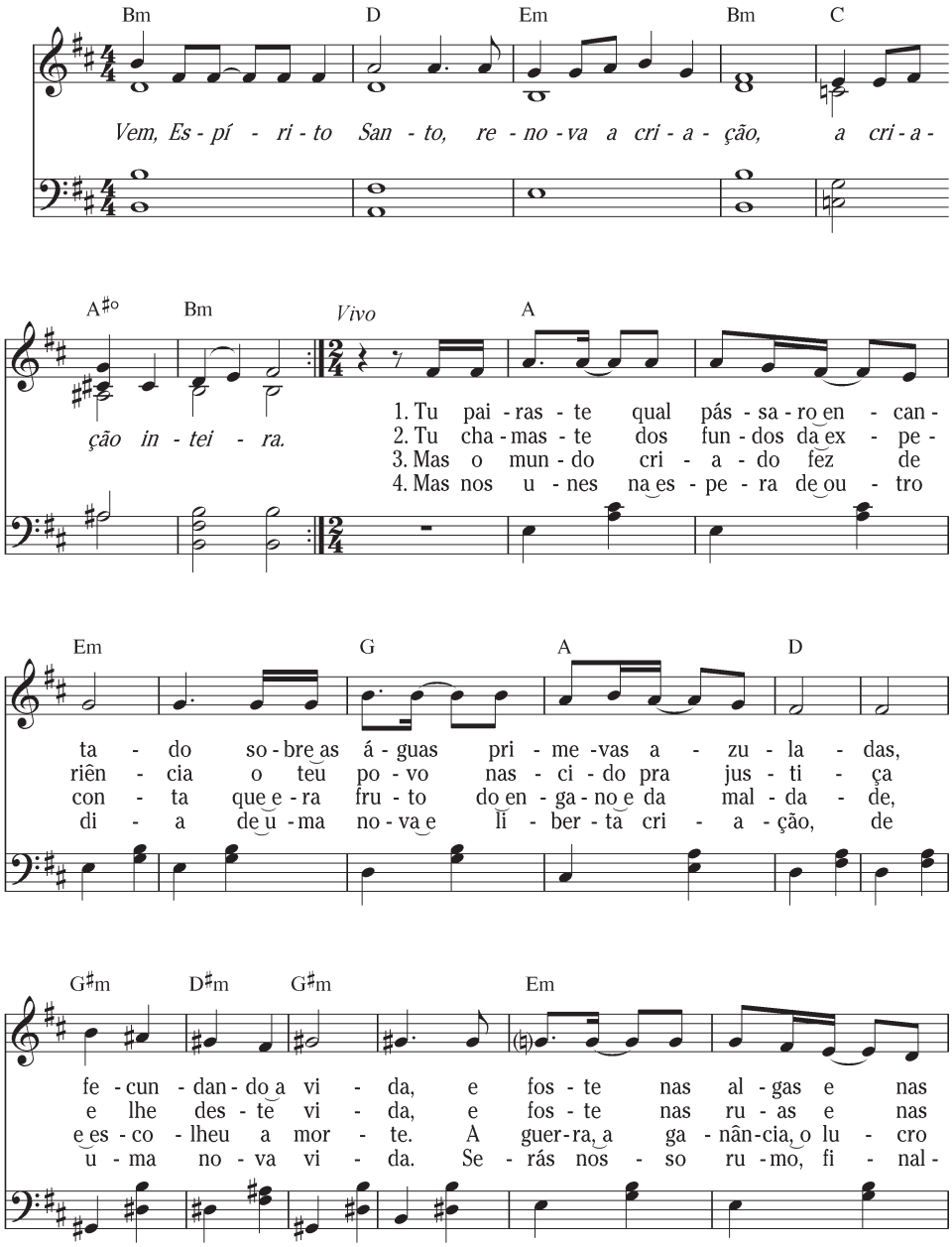
Pentecostes

385 RENOVA A CRIAÇÃO

PRIMEVAS

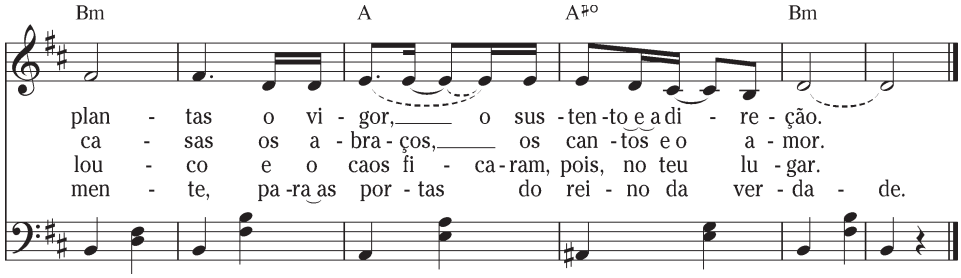
Jaci Maraschin — 11.11.6.10.10 com estribilho — Flávio Irala

1a vez-Largo, demais vezes como estribilho - Vivo



© Copyright da música de Flávio Irala - Usado com permissão.

"O Espírito de Deus pairava por sobre as águas." (Gn 1.2)



Pentecostes

VEM, SANTO ESPÍRITO DE DEUS

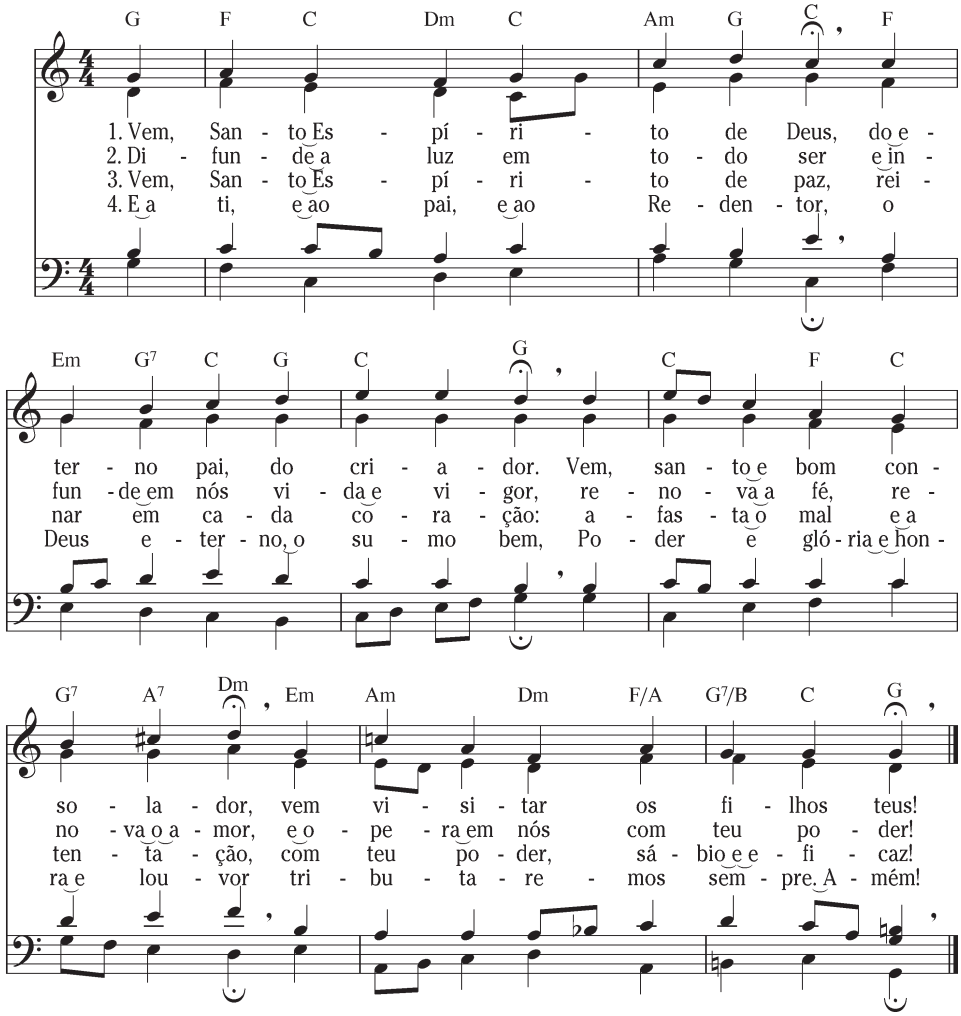
386

ENCHIRIDION *(Veni Creatur Spiritus)*

Texto gregoriano latino
Trad. Isaac N. Salum, 1961

8.8.8.8

Martinho Lutero, 1524
baseada numa melodia gregoriana



"Quando, porém, vier o Consolador, que eu vos enviarei da parte do Pai, ...esse dará testemunho de mim." (Jo 15. 26)

Pentecostes

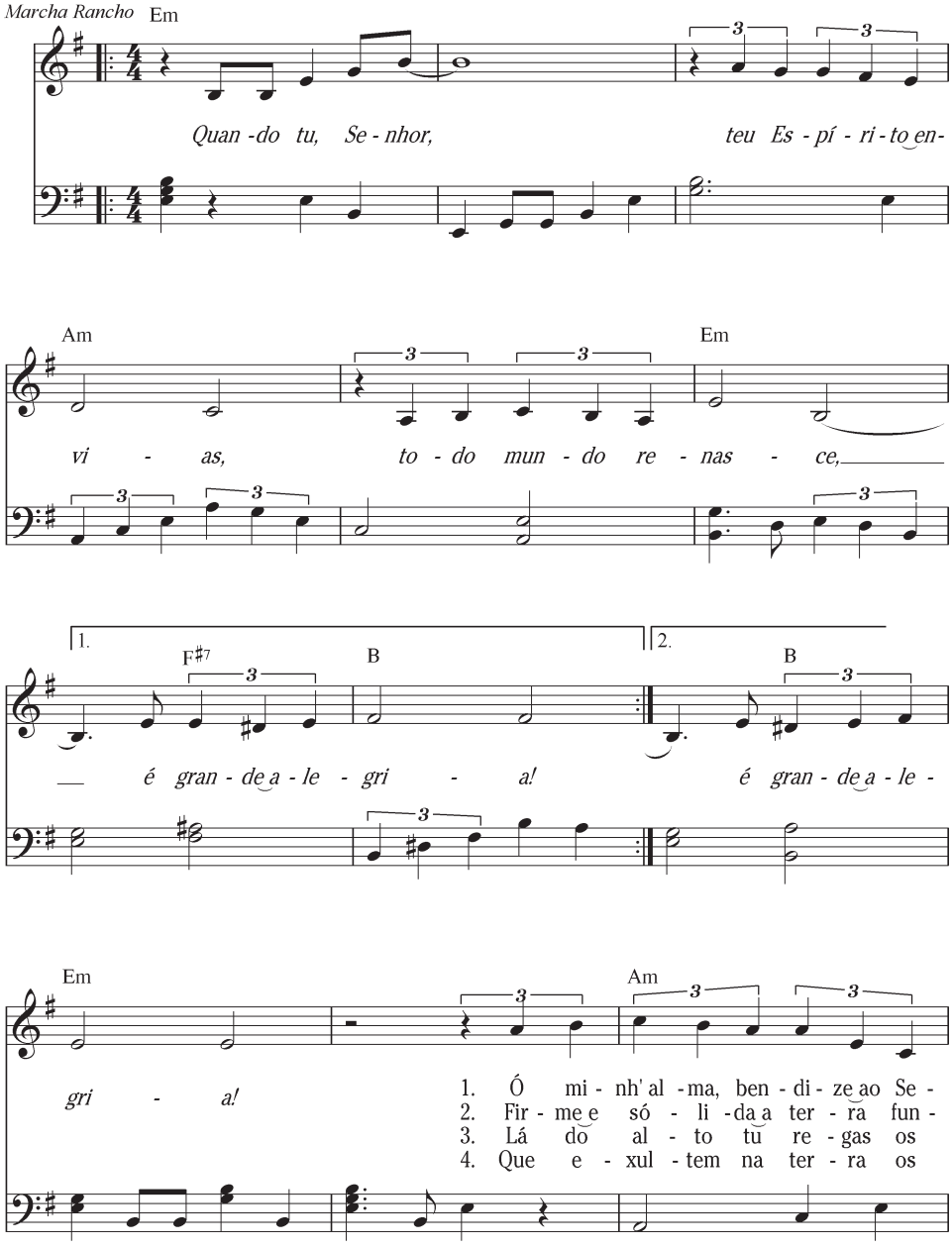
387

QUANDO TU, SENHOR

Salmo 104
Metrif. Reginaldo Veloso, alt

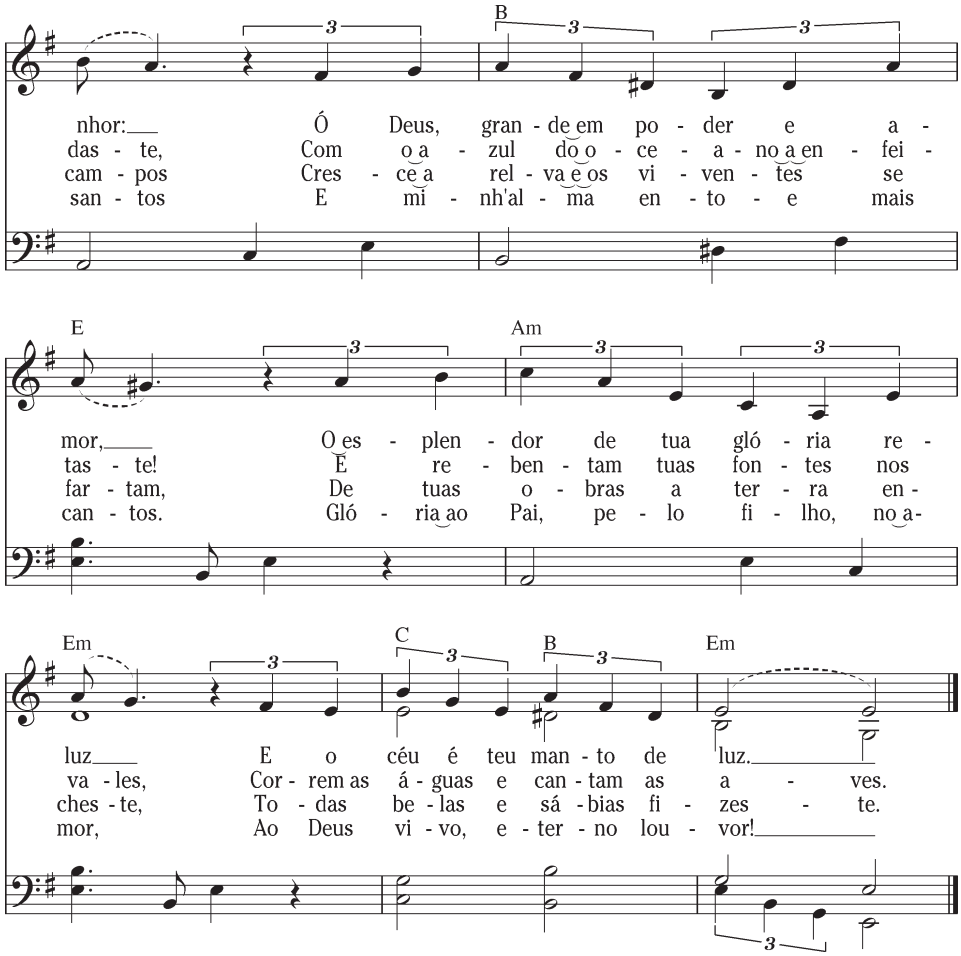
RELUZ
10.10.10.10 com estribilho

Reginaldo Veloso
Arr. Maurício Silveira



© Copyright Reginaldo Veloso - Usado com permissão.

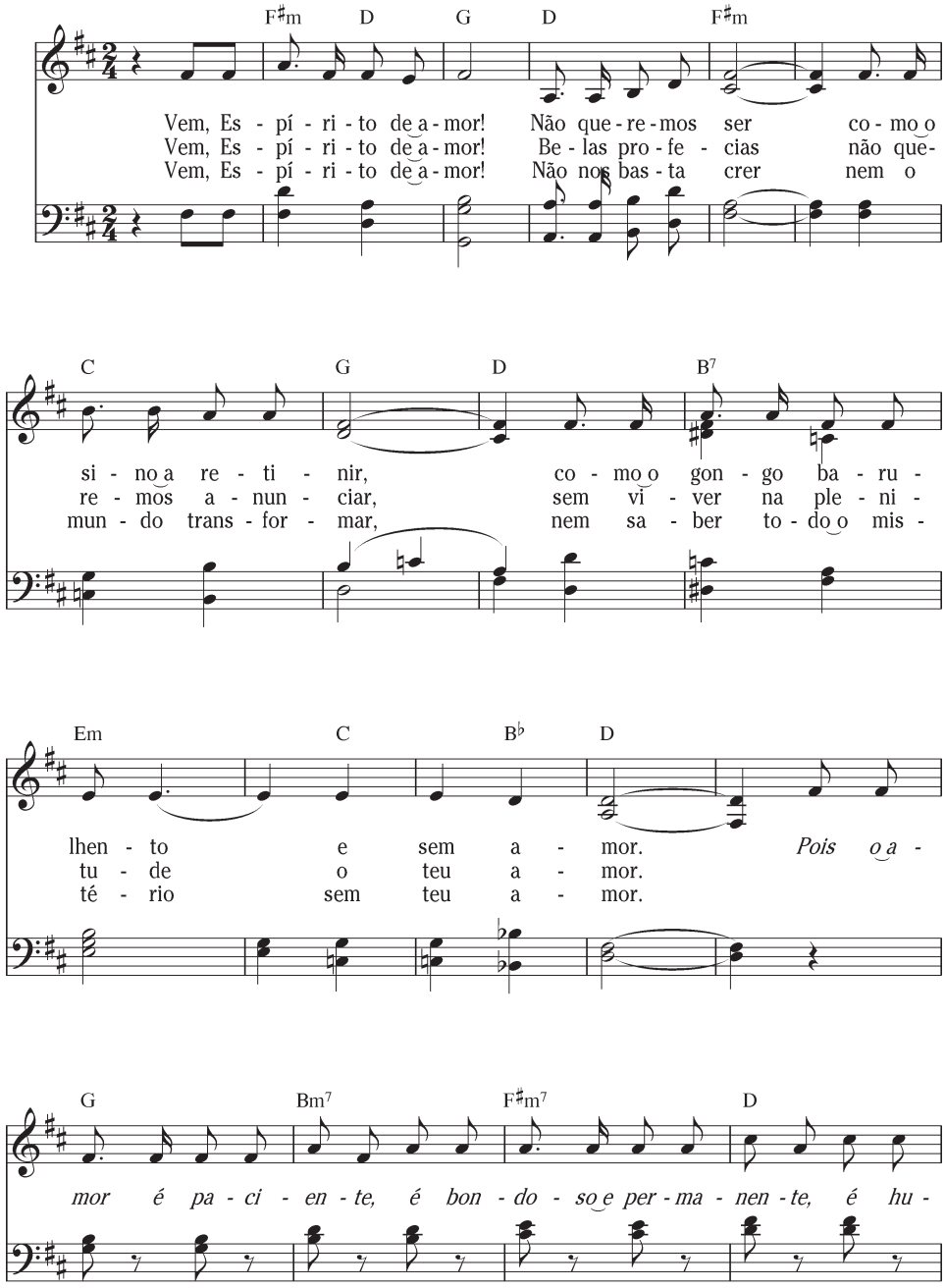
"O amor de Deus é derramado em nosso coração pelo Espírito Santo, que nos foi outorgado." (Rm 5.5)


B
nhor: Ó Deus, gran - de em po - der e a -
das - te, Com o a - zul do o - ce - a - no a en - fei -
cam - pos Cres - ce a rel - va e os vi - ven - tes se
san - tos E mi - nh'al - ma en - to - e mais
E
Am
mor, O es - plen - dor de tua gló - ria re -
tas - te! E re - ben - tam tuas fon - tes nos
far - tam, De tuas o - bras a ter - ra en -
can - tos. Gló - ria ao Pai, pe - lo fi - lho, no a -
Em
C
B
Em
luz E o céu é teu man - to de luz.
va - les, Cor - rem as á - guas e can - tam as a - ves.
ches - te, To - das be - las e sá - bias fi - zes - te.
mor, Ao Deus vi - vo, e - ter - no lou - vor!

388 VEM, ESPÍRITO DE AMOR!

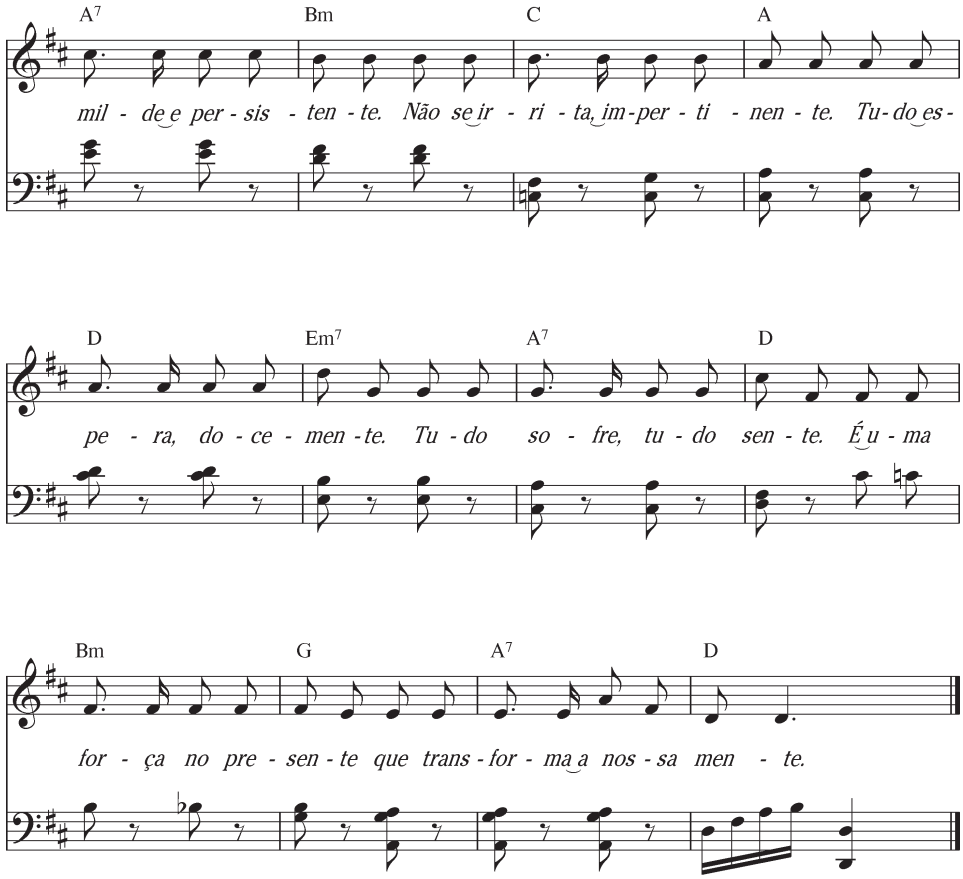
PENTECOSTES

Jaci Maraschin — 7.5.7.8.4 com estribilho — Jaci Maraschin



© Copyright Jaci Maraschin - Usado com permissão.

"O amor é paciente, é benigno; o amor não arde em ciúmes, não se ufana, não se ensoberbece." (1Co 13.4)

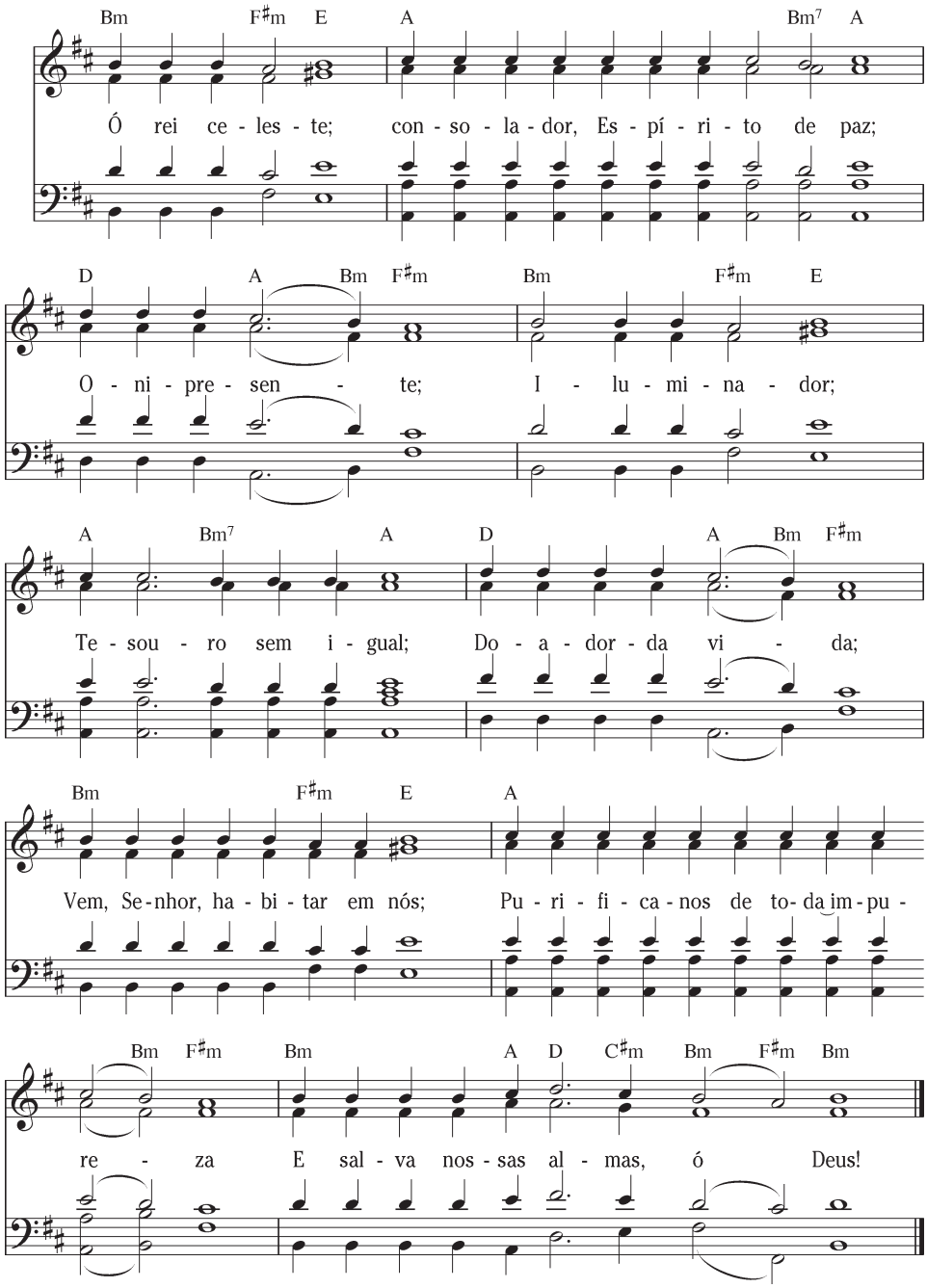

A7 Bm C A
mil - de e per - sis - ten - te. Não se ir - ri - ta, im - per - ti - nen - te. Tu - do es -
D Em7 A7 D
pe - ra, do - ce - men - te. Tu - do so - fre, tu - do sen - te. É u - ma
Bm G A7 D
for - ça no pre - sen - te que trans - for - ma a nos - sa men - te.

Pentecostes

389 ORAÇÃO AO ESPÍRITO SANTO

TSARJU NIBIESNI

Trad. João Moreira Coelho, 1960 — Irregular — Da Liturgia Ortodoxa



"Derramarei o meu Espírito sobre todas as pessoas. Os moços terão visões, e os velhos sonharão." (Ap 2.17)

MOMENTOS ESPECIAIS

Lar

390 *1ª música*

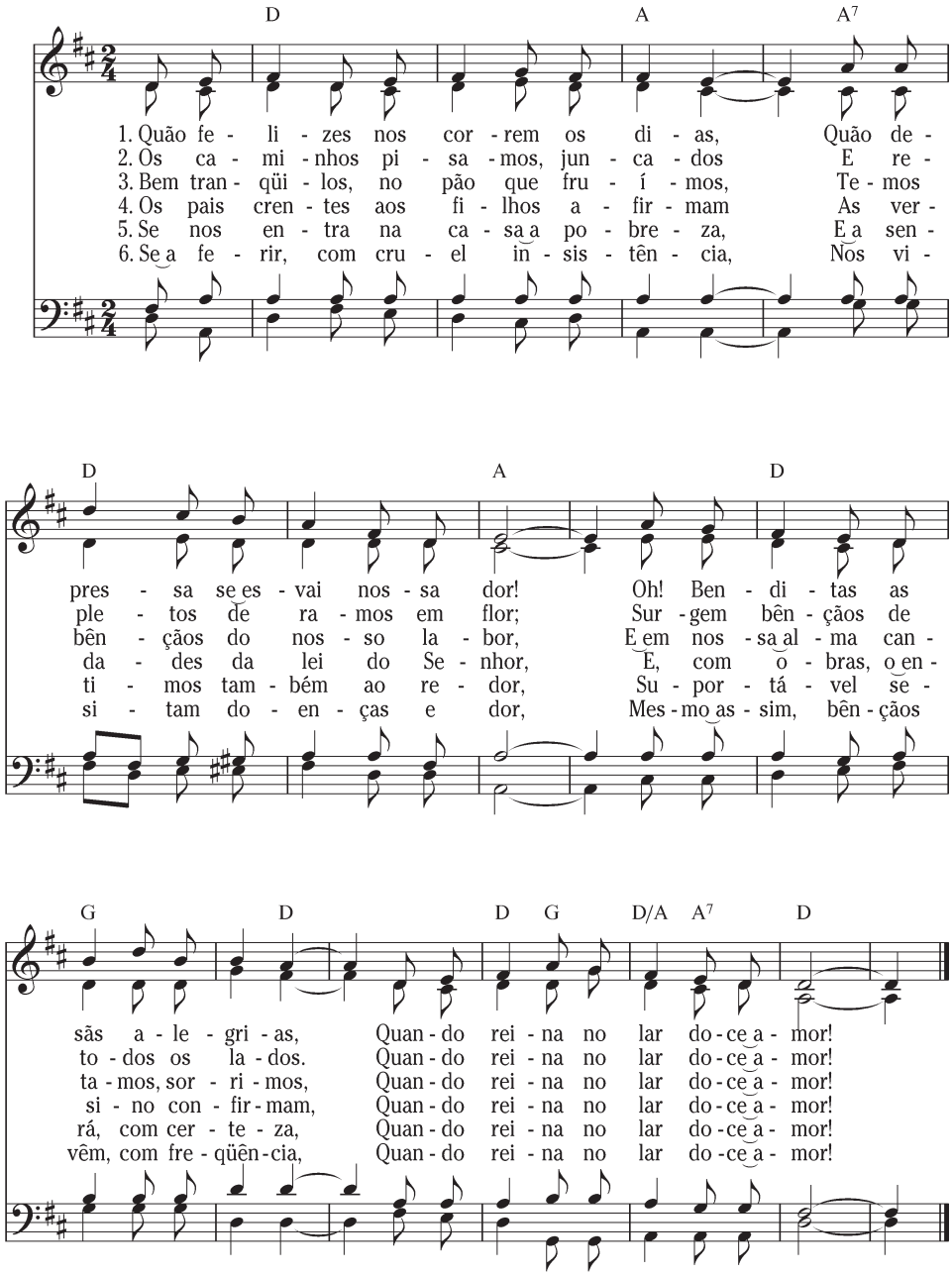
DOCE AMOR

AMOR NO LAR

John H. McNaughton, 1863
Adapt. Henry Maxwell Wright, 1918

10.9.10.9

Leopoldina Ruth da Conceição, 1918



© Copyright do texto da Igreja Evangélica Fluminense - Salmos e Hinos - Usado com permissão.

"Decidam hoje a quem vão servir... Porém eu e a minha família serviremos a Deus, o Senhor." (Js 24.15)

DOCE AMOR

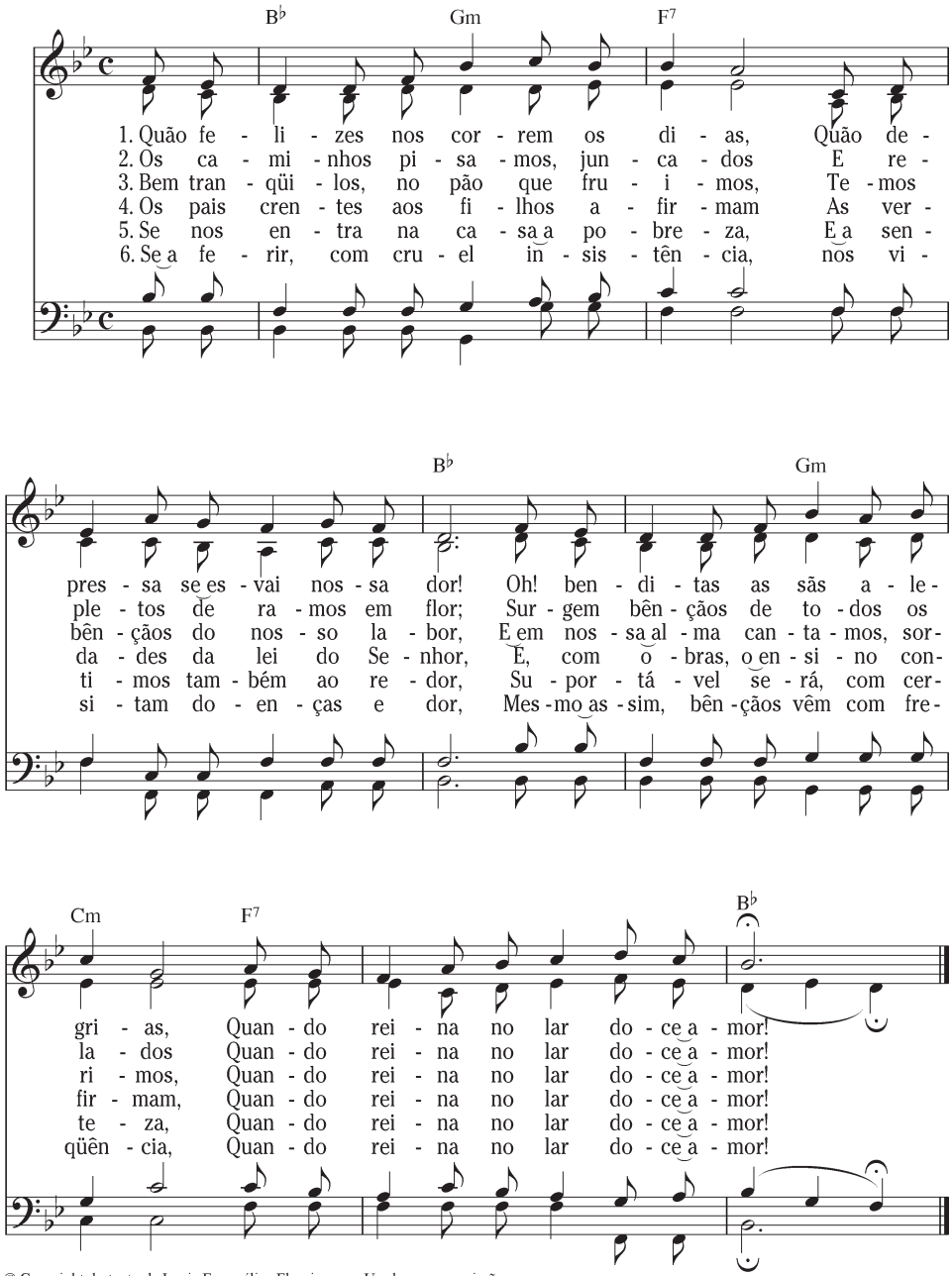
2ª música **390**

DOCE LAR

John H. McNaughton, 1863
Adapt Henry Maxwell Wright, 1918

10.9.10.9

J. W. Faustini, 2000



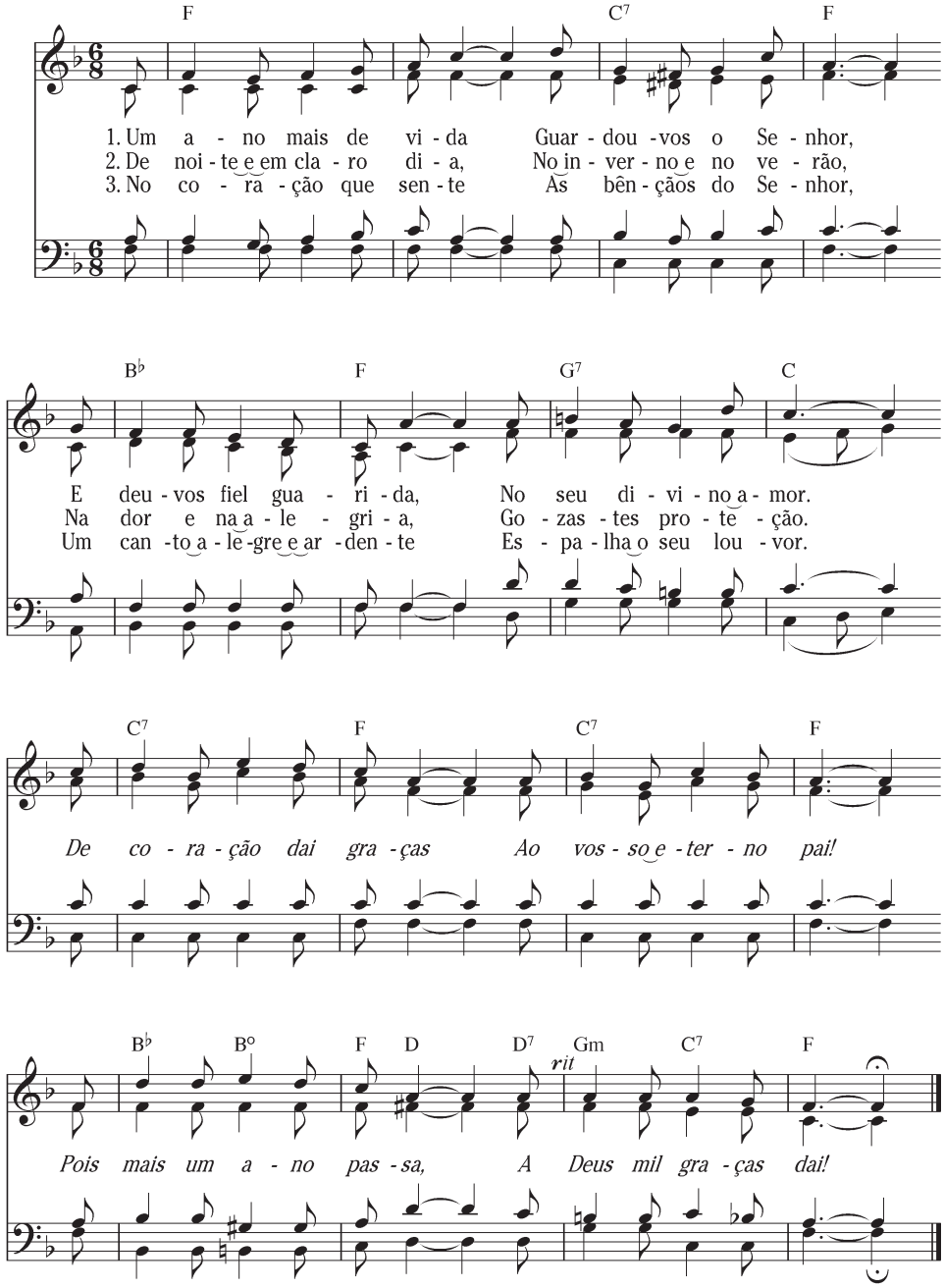
© Copyright do texto da Igreja Evangélica Fluminense - Usado com permissão.
© Copyright da música de J. W. Faustini, 2000 - Usado com permissão.

"Decidam hoje a quem vão servir... Porém eu e a minha família serviremos a Deus, o Senhor." (Js 24.15)

391 GRAÇAS PELO ANIVERSÁRIO

DIVINO AMOR

O.K. - J. 7.6.7.6 - 7.6.7.6 Autor Desconhecido



© Copyright da Igreja Evangélica Fluminense - Salmos e Hinos - Usado com permissão.

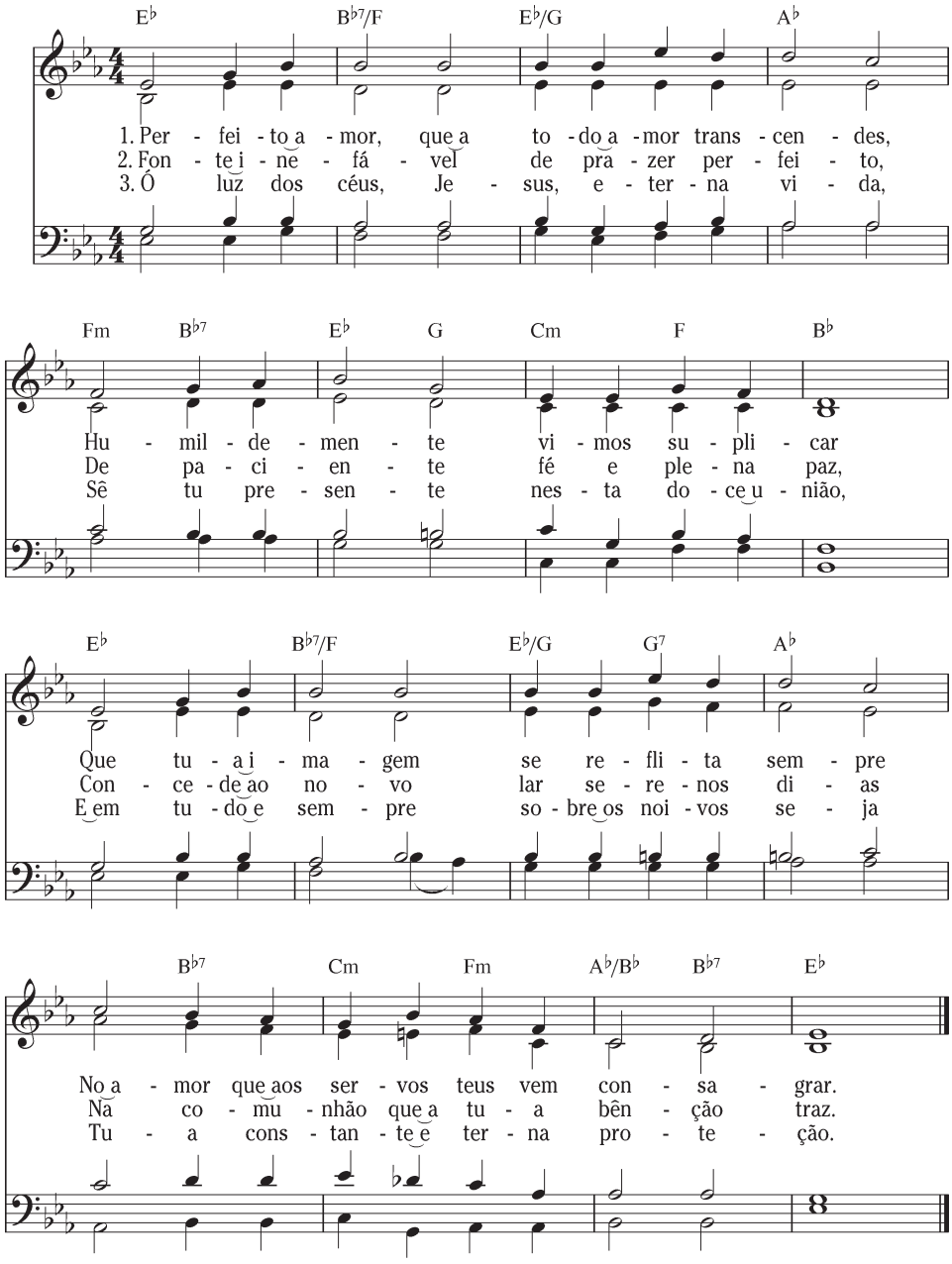
"Ensina-nos a contar os nossos dias, para que alcancemos coração sábio." (Sl 90.12)

PERFEITO AMOR

O PERFECT LOVE *(O perfect Love, all human thought transcending)*

Dorothy Frances Blomfield Gurney, 1883 — 11.10.11.10 — Joseph Barnby, 1889

Trad. Manoel da Silveira Porto Filho, 1963



© Copyright do texto da Igreja Evangélica Fluminense - Salmos e Hinos - Usado com permissão.

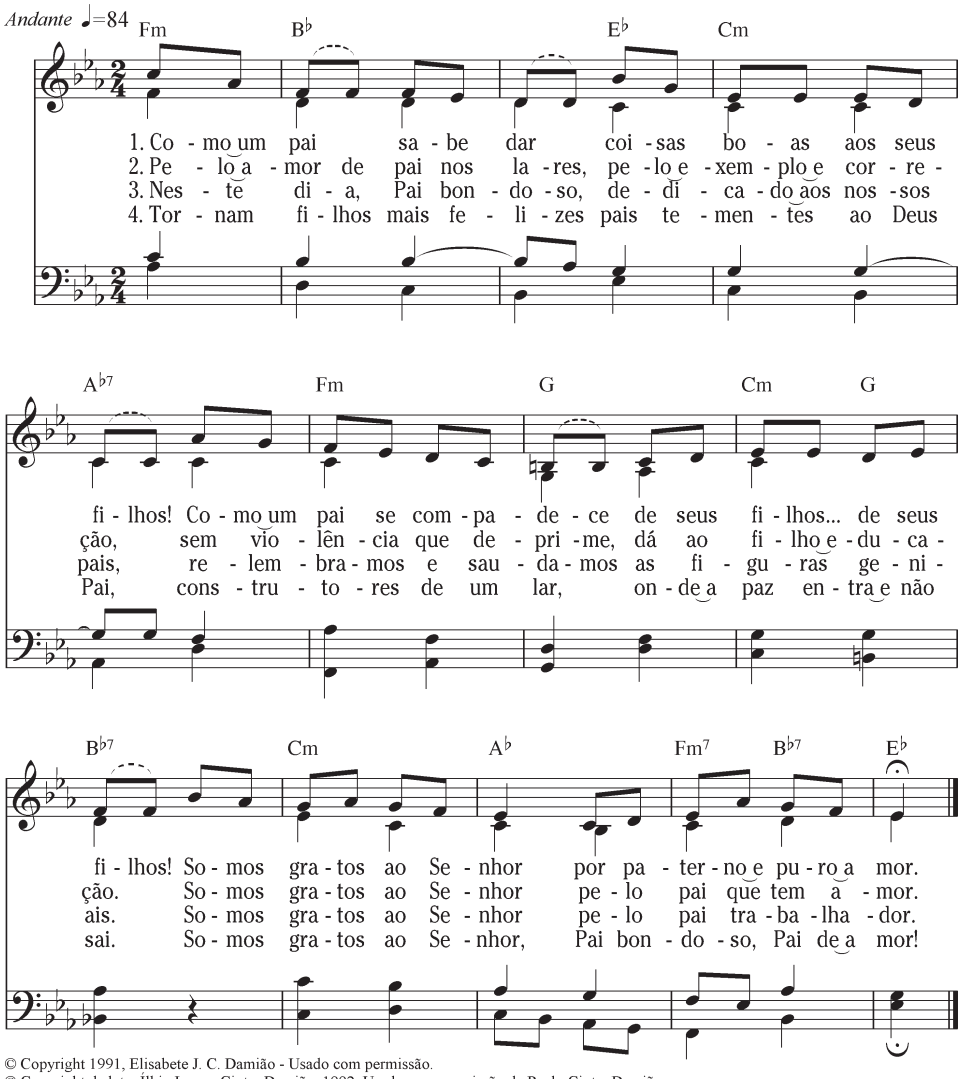
"Maridos, amai vossa mulher, como também Cristo amou a igreja e a si mesmo se entregou por ela." (Ef 5.25)

Dia dos Pais

393 COMO UM PAI SABE DAR

GRATIDÃO PELO PAI

Ílbia Jansen Cintra Damião, 1991 — 8.7.8.7.7.7 — Elisabete J. C. Damião, 1991



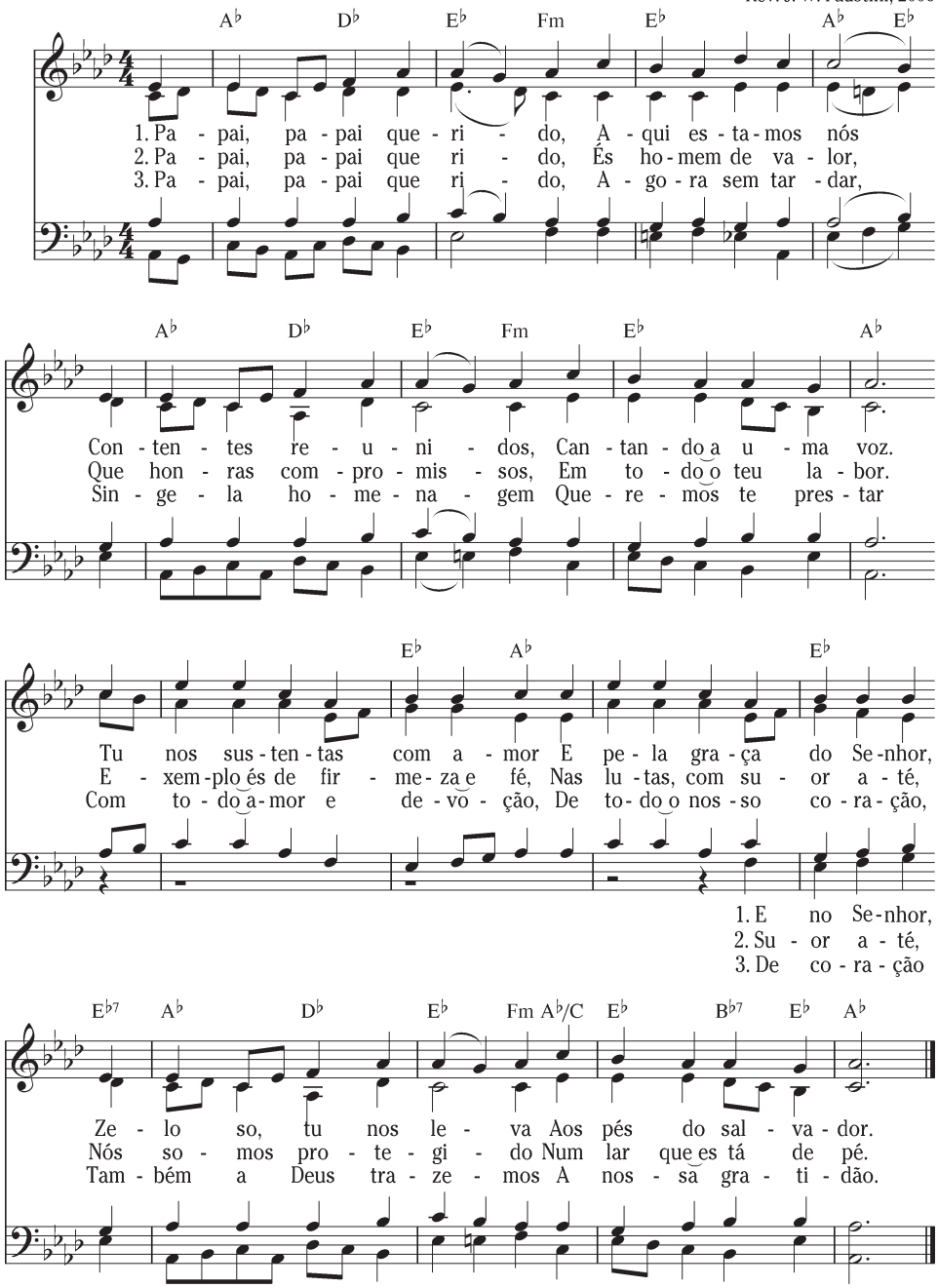
© Copyright 1991, Elisabete J. C. Damião - Usado com permissão.
© Copyright da letra Ílbia Jansen Cintra Damião, 1992. Usado com permissão de Paulo Cintra Damião.

"Ora, se vós, que sois maus, sabeis dar boas dádivas aos vossos filhos, quanto mais o Pai celestial dará o Espírito Santo àqueles que lho pedirem?" (Lc 11.13)

PAPAI, PAPAI QUERIDO

PAPAI QUERIDO

Julieta A. C. Evangelista, 2003, alt. — 7.6.7.6.8.8.7.6 — Julieta A. C. Evangelista, 2003
Rev. J. W. Faustini, 2006



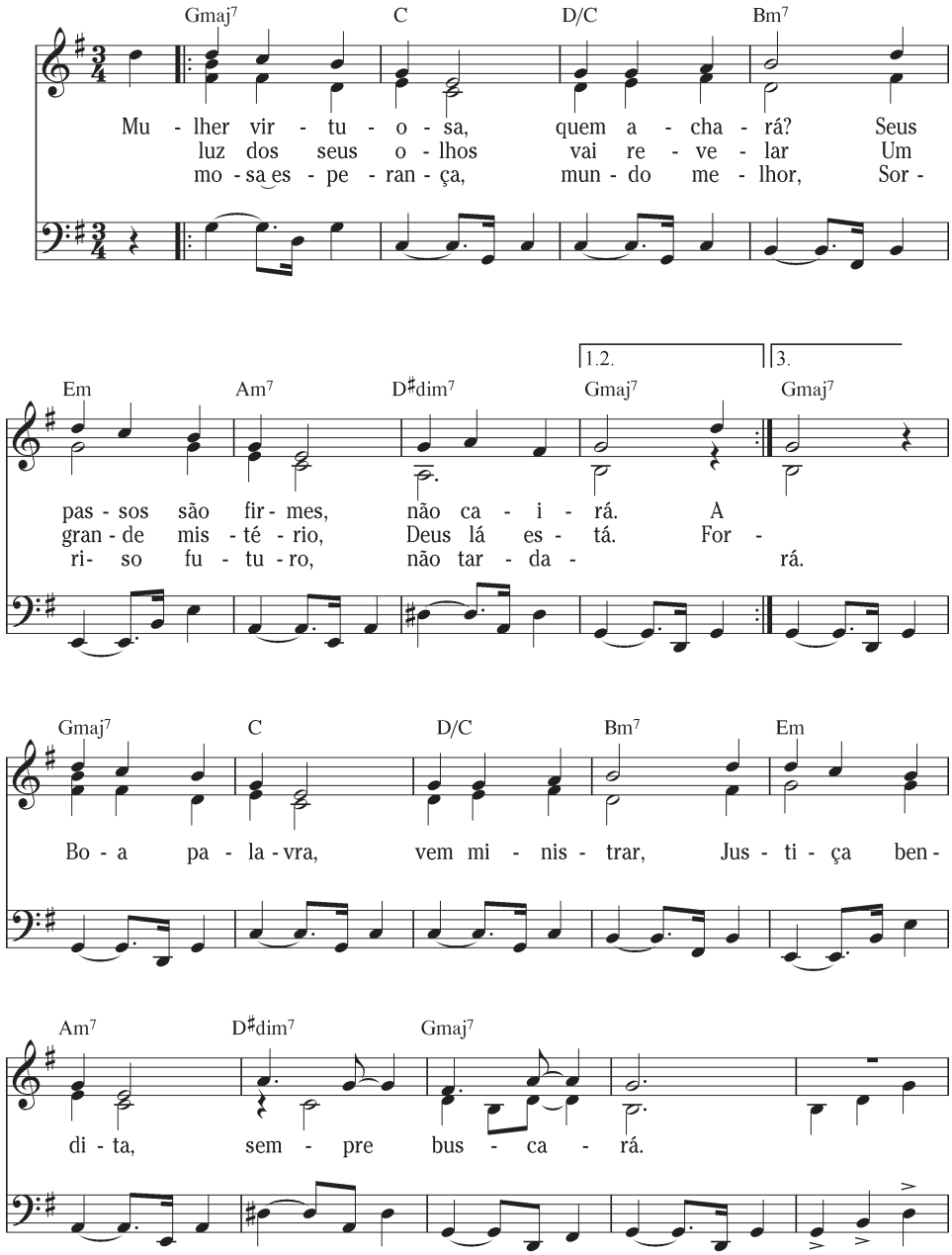
© Copyright, 2003 Julieta A. C. Evangelista, 2003 - Usado com permissão.

"Respeite o seu pai e a sua mãe, para que você viva muito tempo na terra que estou lhe dando." (Ex 20.12)

395 MULHER VIRTUOSA

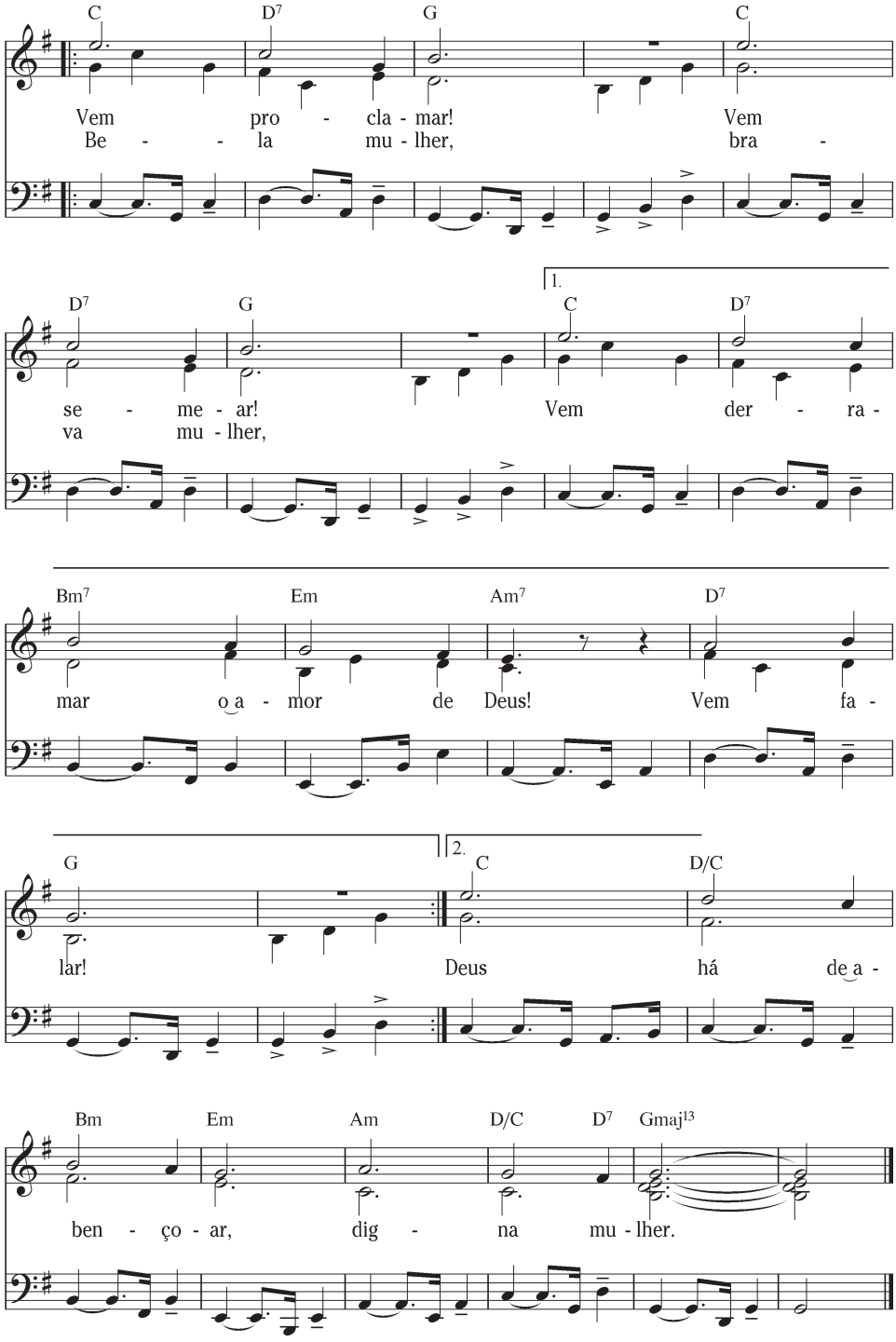
UMA CANÇÃO FEMININA

Hermes Mender Rangel — Irregular — Hermes Mender Rangel
Arr.: Marcio Roberto Lisbôa



© Copyright 2003 de Hermes Mender Rangel - Usado com permissão.
© Copyright do arranjo Marcio Lisbôa - Usado com permissão.

"Mulher virtuosa, quem a achará? O seu valor muito excede o de finas jóias." (Pr 31.10)


C D7 G C
Vem pro - cla - mar! Vem
Be - - la mu - lher, bra -
D7 G 1. C D7
se - me - ar! Vem der - ra -
va mu - lher,
Bm7 Em Am7 D7
mar o a - mor de Deus! Vem fa -
G 2. C D/C
lar! Deus há de a -
Bm Em Am D/C D7 Gmaj13
ben - ço - ar, dig - na mu - lher.

Dia das Mães

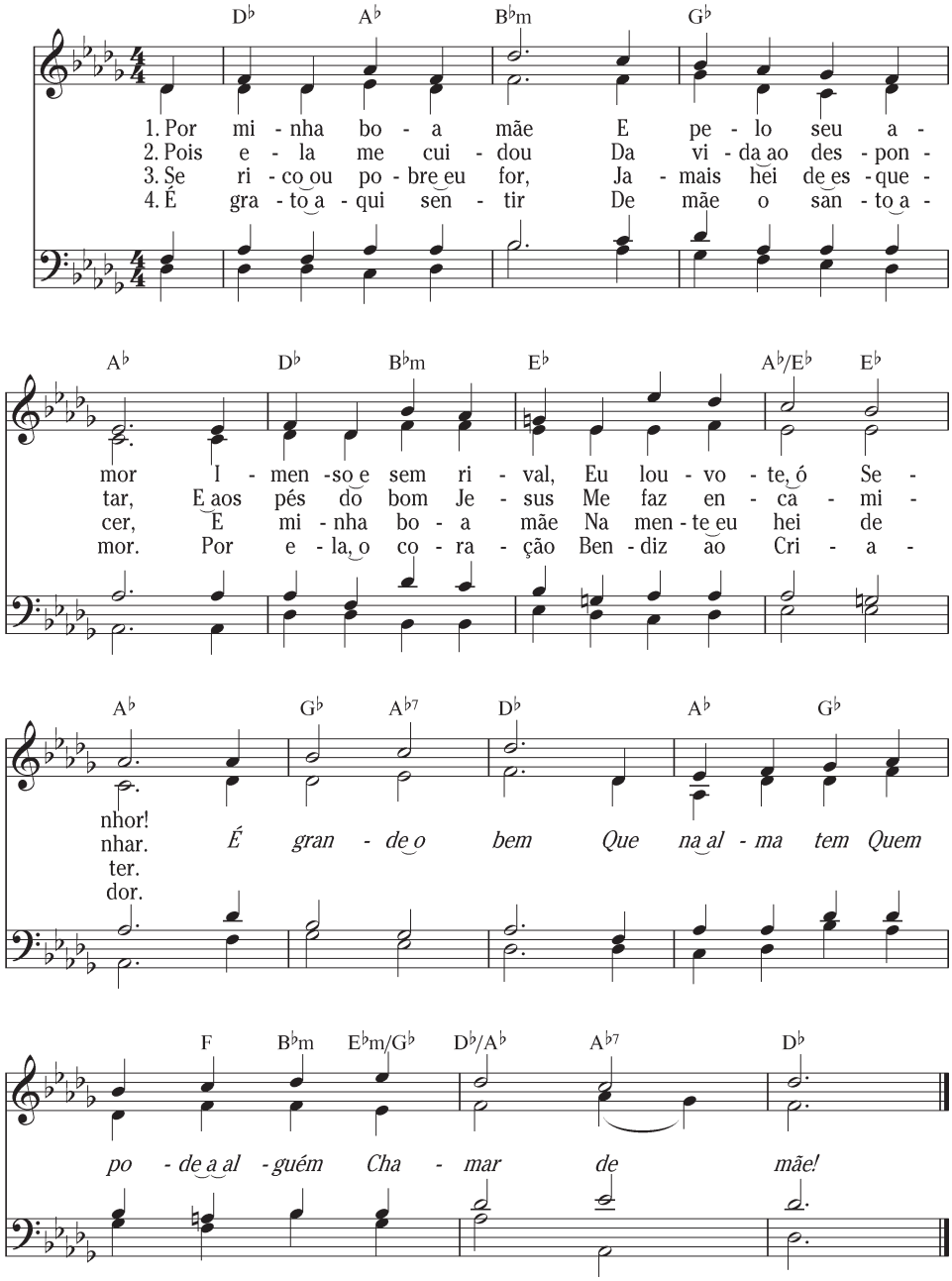
396 POR MINHA BOA MÃE

DARWALL´S

Autor Desconhecido

6.6.6.6 - 4.4.4.4

John Darwall (1731-1789)
da Coleção Universal Psalmodist, 1730



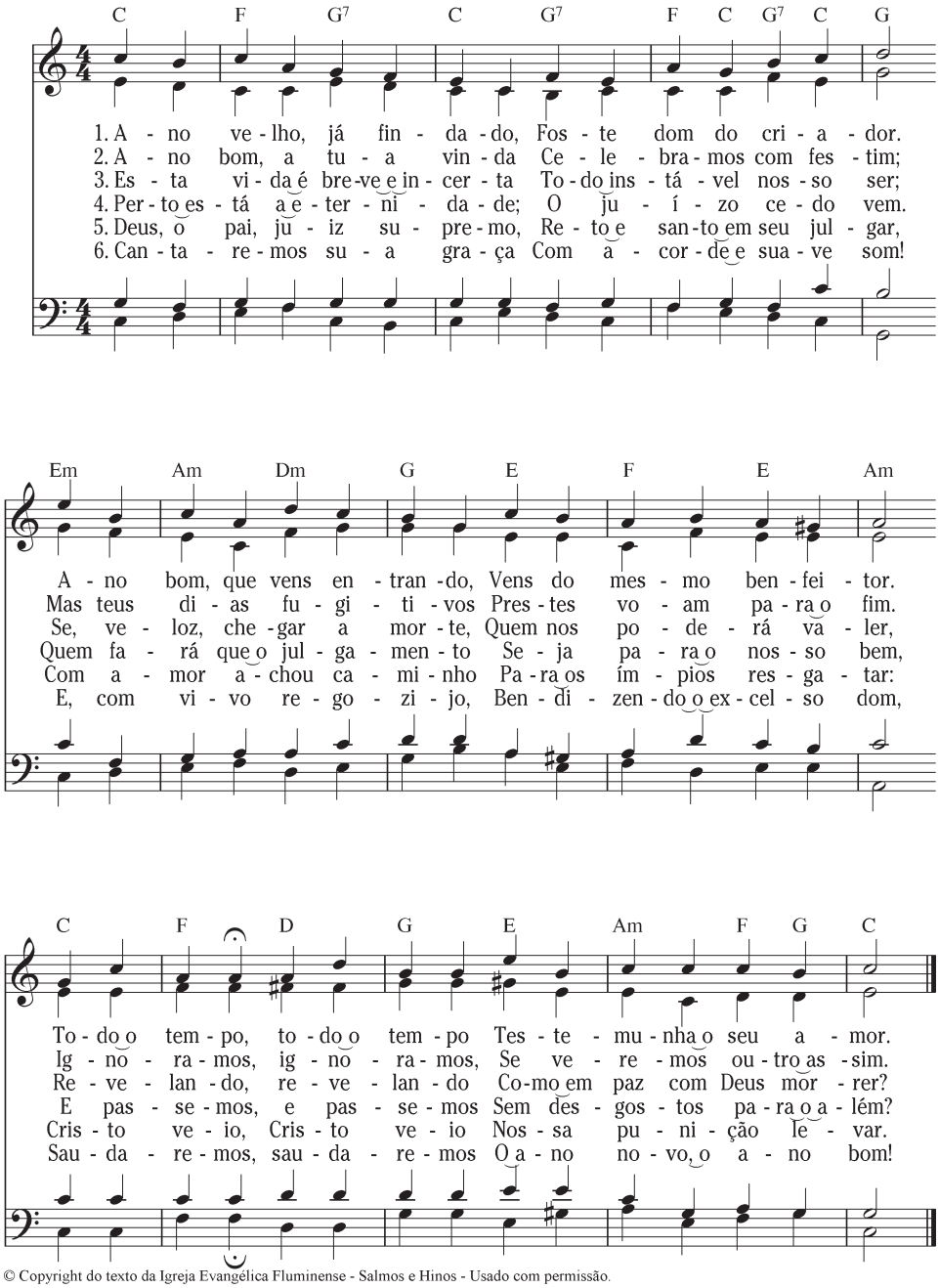
© Copyright do texto da Igreja Evangélica Fluminense - Salmos e Hinos - Usado com permissão.

"A força e a dignidade são os seus vestidos, e, quanto ao dia de amanhã, não tem preocupações." (Pr 31.25)

ANO BOM

HAVILAH

Sarah Poulton Kalley, 1879 — 8.7.8.7.4.[4.]7 — William Henry Havergal (1783-1870)



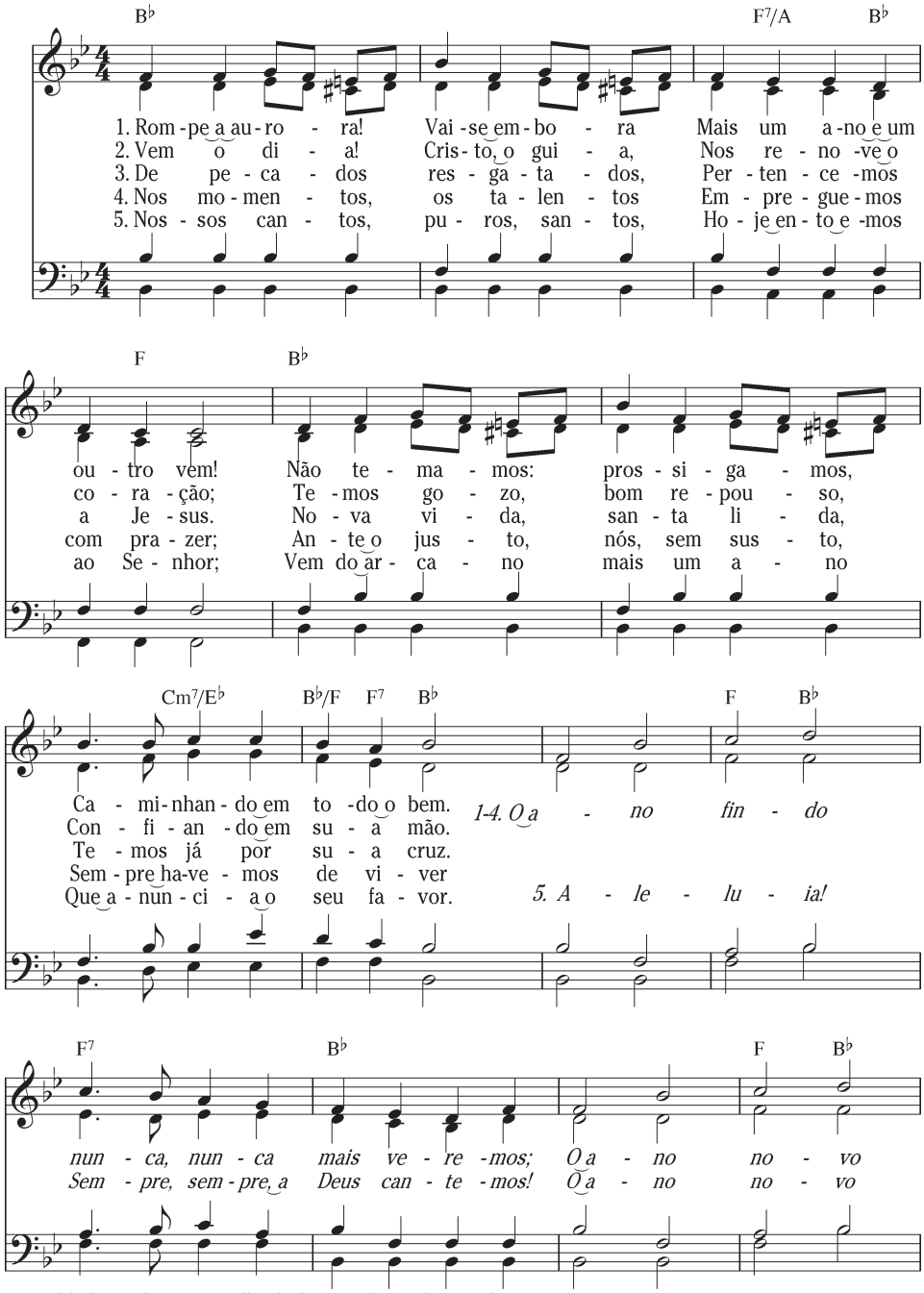
© Copyright do texto da Igreja Evangélica Fluminense - Salmos e Hinos - Usado com permissão.

"Coroas o ano da tua bondade; as tuas pegadas destilam fartura." (Sl 65.11)

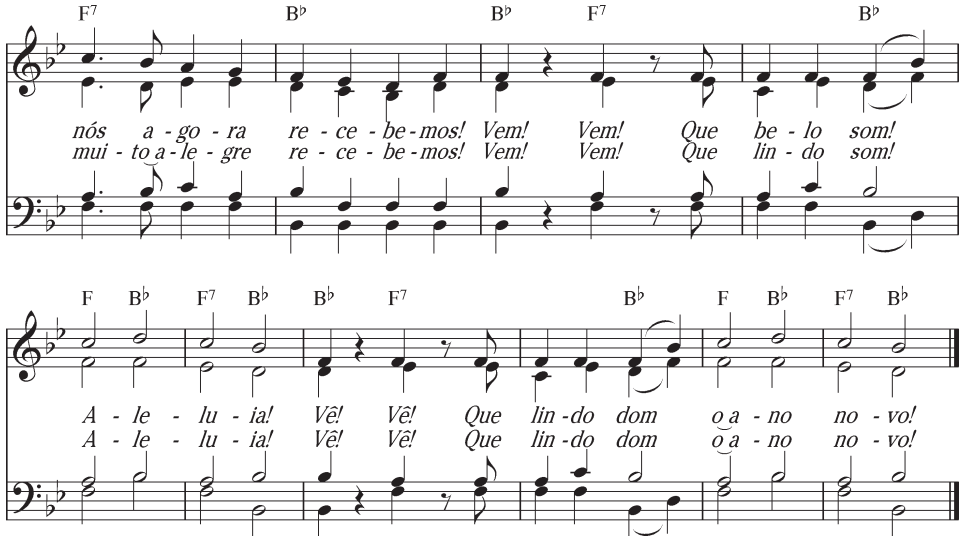
398 O ANO NOVO

JOY-BELLS *(Joy-bells ringing, children singing)*

João Gomes da Rocha, 1899 — 8.7.8.7 - 12.12.10.10 — Henry Tucker, 1850



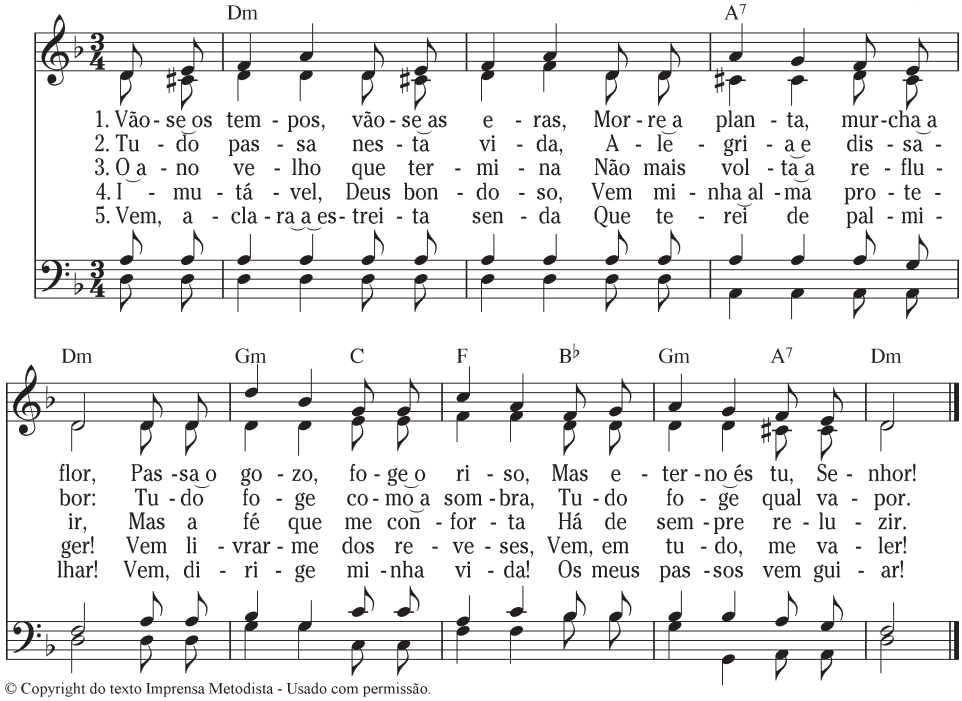
© Copyright do texto da Igreja Evangélica Fluminense - Salmos e Hinos - Usado com permissão.



VÃO-SE OS TEMPOS

KAS DZIEDAJA

Jerônimo Gueiros (1870-1953) 8.7.8.7 Melodia Tradicional da Letônia
Harm. Luiz Otávio Pereira do Carmo, 2006



© Copyright do texto Imprensa Metodista - Usado com permissão.

"Pois todos os nossos dias se passam na tua ira; acabam-se os nossos anos como um breve pensamento." (Sl 90.9)

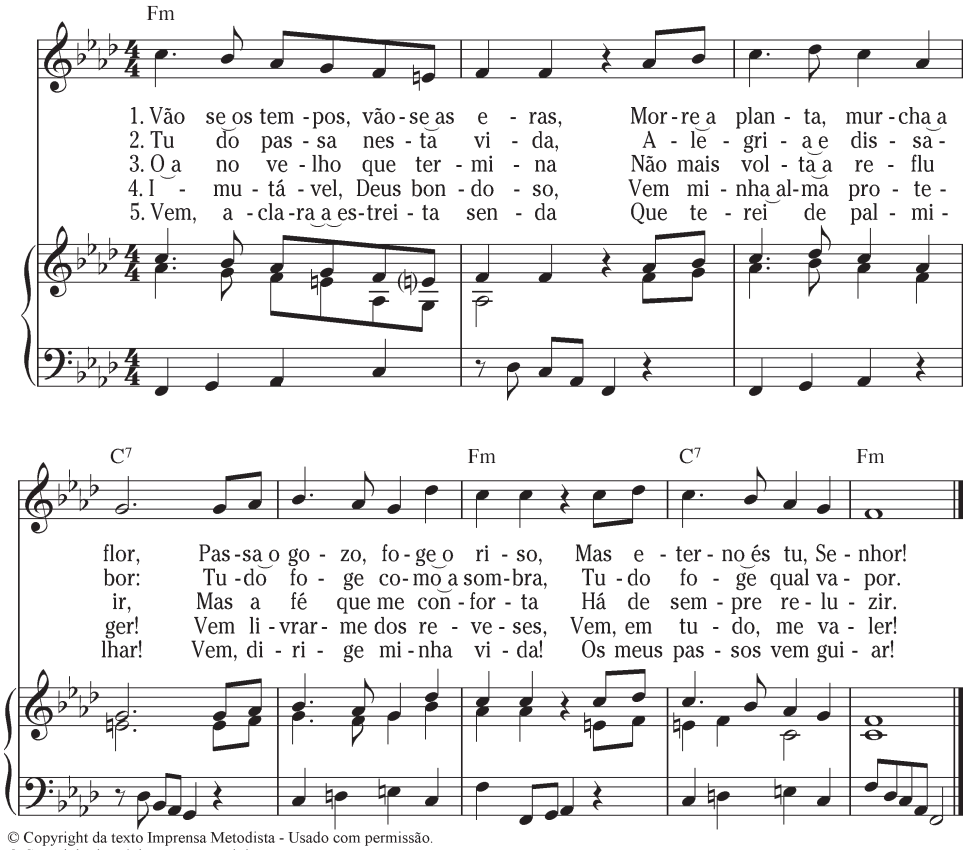
Ano Novo

399 *2ª música*

VÃO-SE OS TEMPOS

ANO NOVO

Jerônimo Gueiros (1870-1953) — 8.7.8.7 — J. W. Faustini



© Copyright da texto Imprensa Metodista - Usado com permissão.
© Copyright da música J. W. Faustini

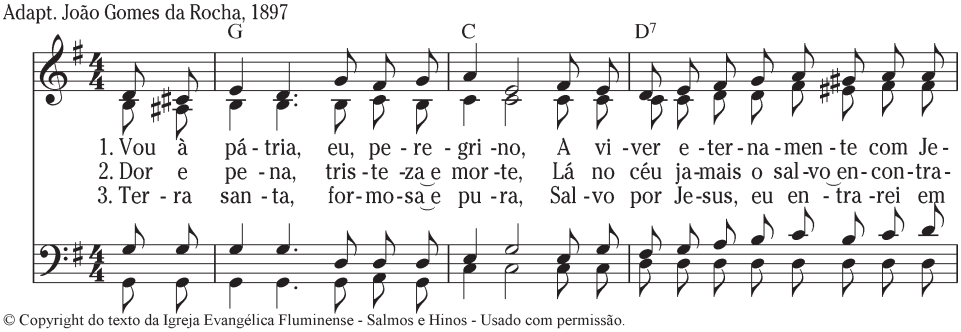
Funeral

400

VOU À PÁTRIA

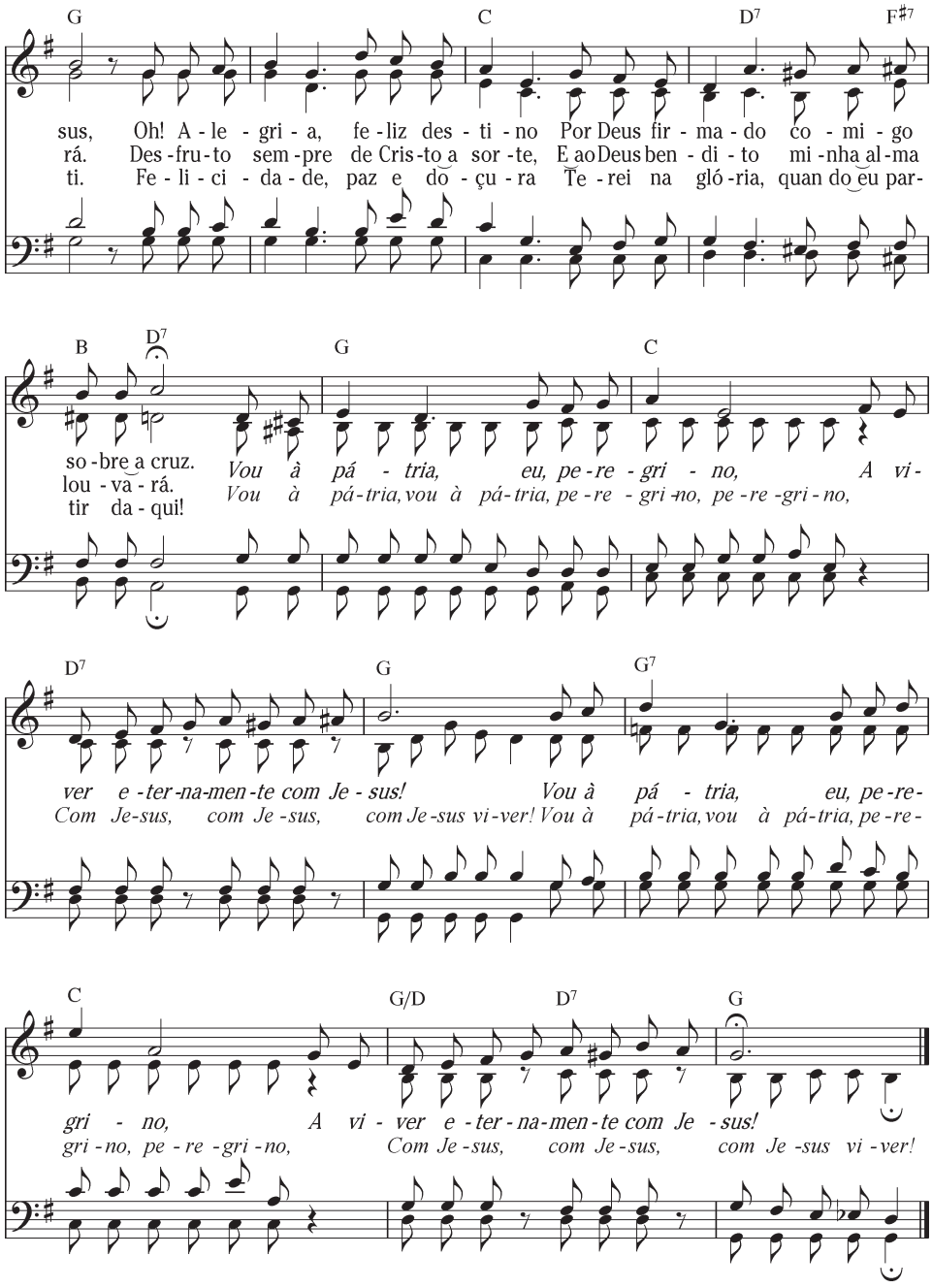
I AM A PILGRIM *(I am a pilgrim and a stranger)*

Mary Stanley Bunge Dana, (1810-) em Northern Harp, 1841
Adapt. João Gomes da Rocha, 1897 — 9.11.10.11 - 9.11.9.11 — J. Lincoln Hall, (1866-1930)



© Copyright do texto da Igreja Evangélica Fluminense - Salmos e Hinos - Usado com permissão.

"E lhes enxugará dos olhos toda lágrima, e a morte já não existirá, já não haverá luto, nem pranto, nem dor, porque as primeiras coisas passaram." (Ap 21.4)


G C D7 F#7
sus, Oh! A - le - gri - a, fe - liz des - ti - no Por Deus fir - ma - do co - mi - go
rá. Des - fru - to sem - pre de Cris - to a sor - te, E ao Deus ben - di - to mi - nha al - ma
ti. Fe - li - ci - da - de, paz e do - çu - ra Te - rei na gló - ria, quan do eu par -
B D7 G C
so - bre a cruz. Vou à pá - tria, eu, pe - re - gri - no, A vi -
lou - va - rá. Vou à pá - tria, vou à pá - tria, pe - re - gri - no, pe - re - gri - no,
tir da - qui!
D7 G G7
ver e - ter - na - men - te com Je - sus! Vou à pá - tria, eu, pe - re -
Com Je - sus, com Je - sus, com Je - sus vi - ver! Vou à pá - tria, vou à pá - tria, pe - re -
C G/D D7 G
gri - no, A vi - ver e - ter - na - men - te com Je - sus!
gri - no, pe - re - gri - no, Com Je - sus, com Je - sus, com Je - sus vi - ver!

Funeral

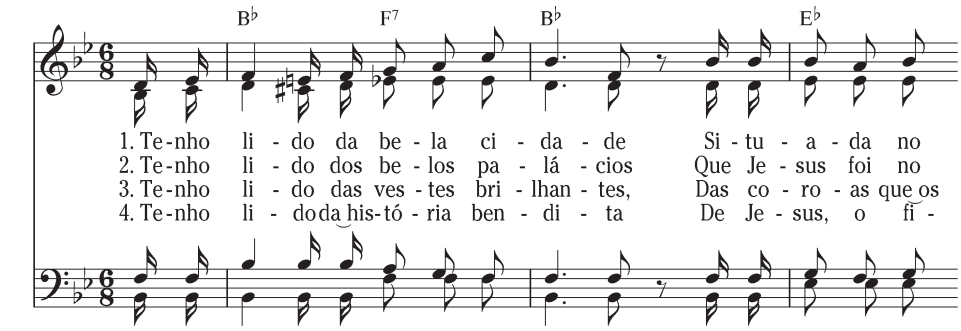
401 A CIDADE CELESTIAL

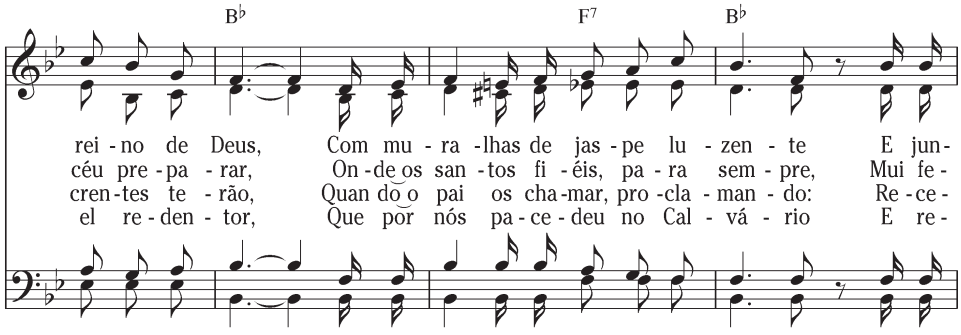
THE BEAUTIFUL CITY *(I have read of a beautiful city)*

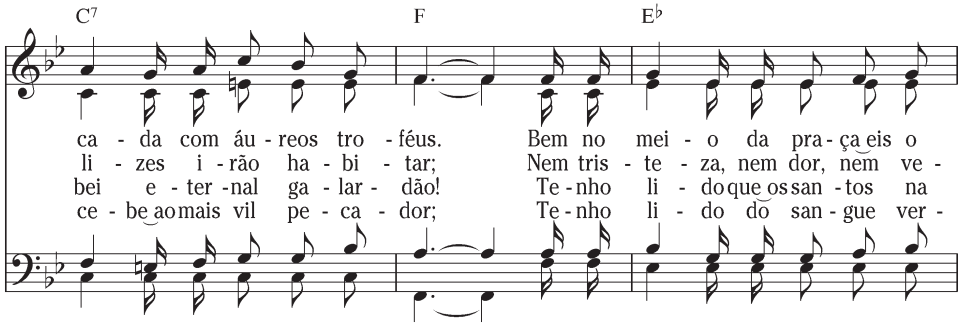
10.9.10.9.10.8.10.8 - 8.8.9.8

Jonathan Bush Atchinson, 1874
Trad. Manoel de Arruda Camargo, 1895

Otis F. Presbrey (1820-1901)

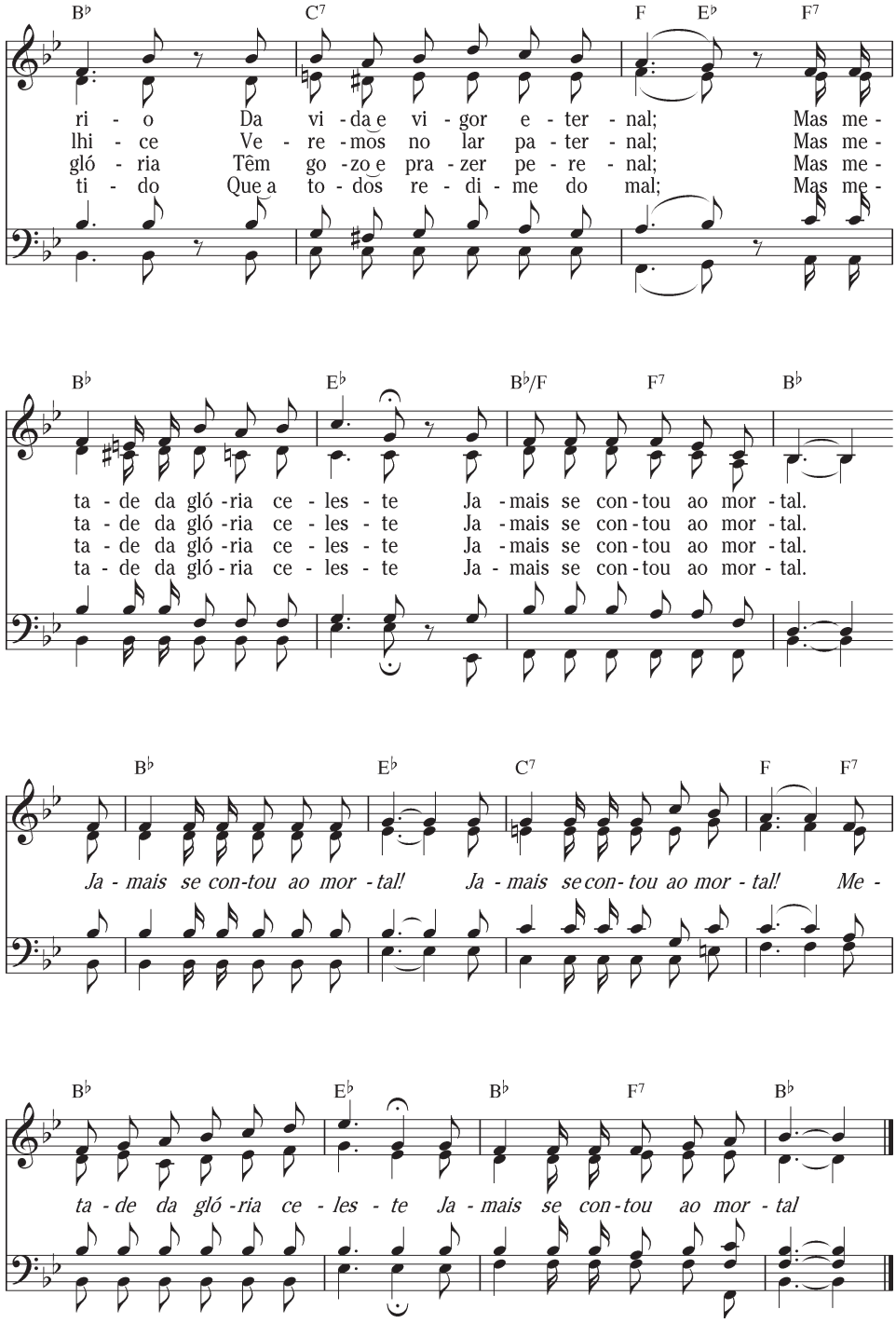






© Copyright do texto da Igreja Evangélica Fluminense - Salmos e Hinos - Usado com permissão.

"E me transportou, em espírito, até a uma grande e elevada montanha e me mostrou a santa cidade, Jerusalém, que descia do céu, da parte de Deus." (Ap 21.10)


B♭ C7 F E♭ F7
ri - o Da vi - da e vi - gor e - ter - nal; Mas me -
lhi - ce Ve - re - mos no lar pa - ter - nal; Mas me -
gló - ria Têm go - zo e pra - zer pe - re - nal; Mas me -
ti - do Que a to - dos re - di - me do mal; Mas me -
B♭ E♭ B♭/F F7 B♭
ta - de da gló - ria ce - les - te Ja - mais se con - tou ao mor - tal.
ta - de da gló - ria ce - les - te Ja - mais se con - tou ao mor - tal.
ta - de da gló - ria ce - les - te Ja - mais se con - tou ao mor - tal.
ta - de da gló - ria ce - les - te Ja - mais se con - tou ao mor - tal.
B♭ E♭ C7 F F7
Ja - mais se con - tou ao mor - tal! Ja - mais se con - tou ao mor - tal! Me -
B♭ E♭ B♭ F7 B♭
ta - de da gló - ria ce - les - te Ja - mais se con - tou ao mor - tal

Funeral

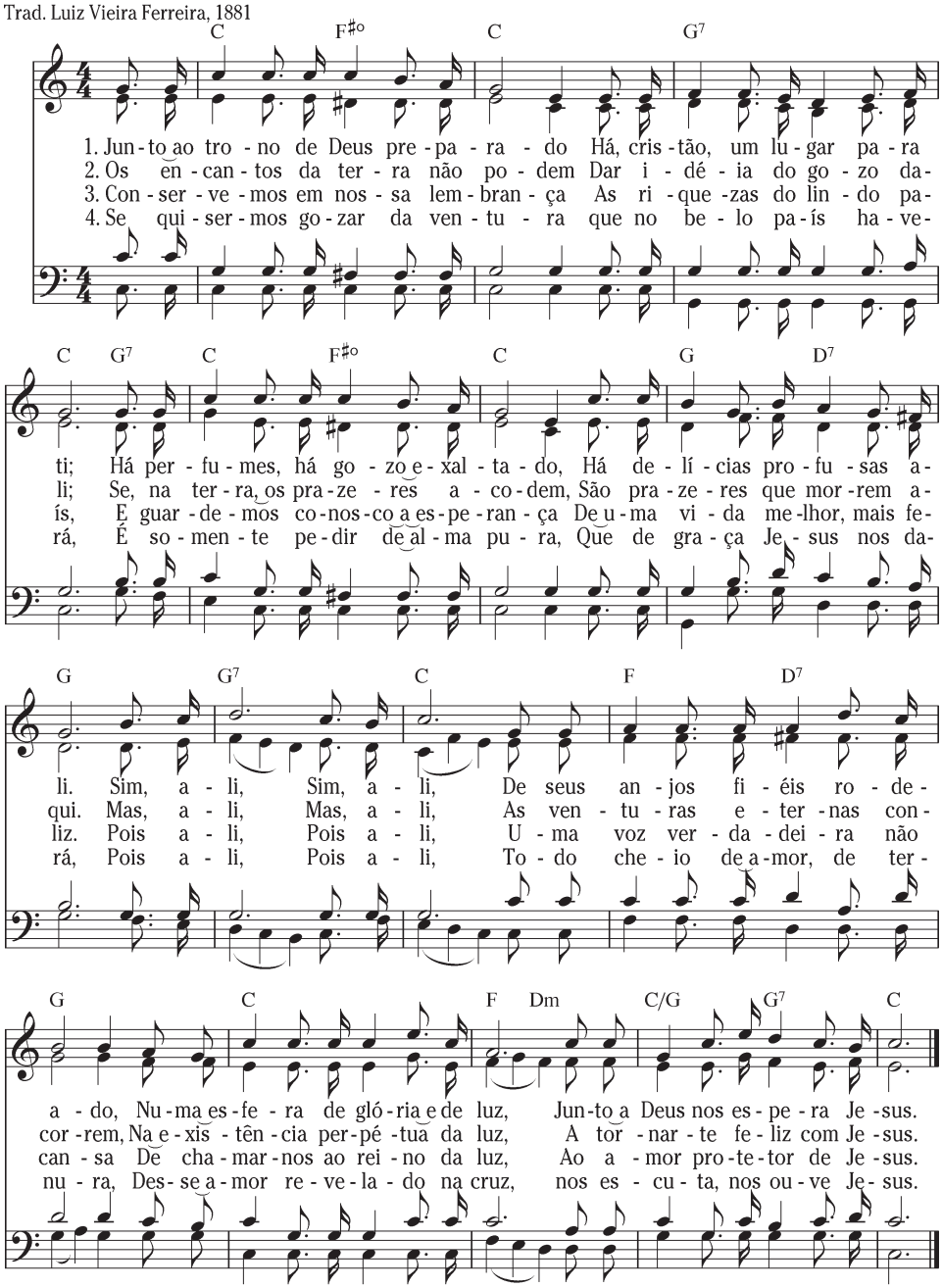
402 JUNTO AO TRONO DE DEUS

WE SPEAK OF THE REALMS

Elizabeth Mills (1805-1829)
em Singers and Songs, 1869
Trad. Luiz Vieira Ferreira, 1881

10.9.10.9.3.[3.]10.9.9

George Coles Stebbins (1846-1945)



© Copyright do texto da Igreja Evangélica Fluminense - Salmos e Hinos - Usado com permissão.

"Vi um grande trono branco e aquele que nele se assenta, de cuja presença fugiram a terra e o céu, e não se achou lugar para eles." (Ap 20.11)

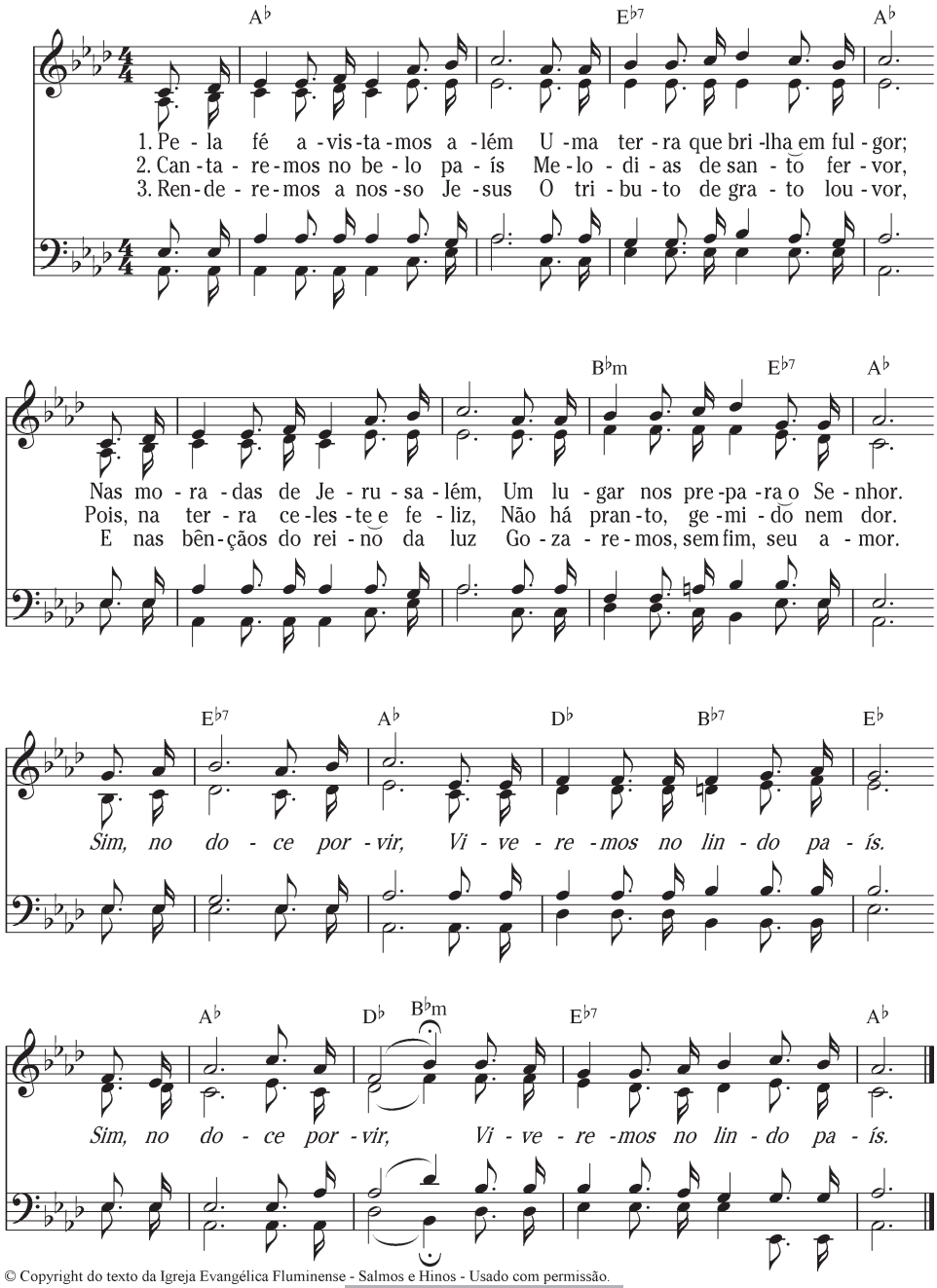
NO DOCE PORVIR

GATHERED HOME

Sanford Fillmore Bennett, 1867
Trad. John Boyle, 1888

9.9.9.9 - 6.9.[6.9.]

Ira David Sankey (1840-1908)



© Copyright do texto da Igreja Evangélica Fluminense - Salmos e Hinos - Usado com permissão.

"Na verdade, não temos aqui cidade permanente, mas buscamos a que há de vir." (Hb 13.14)

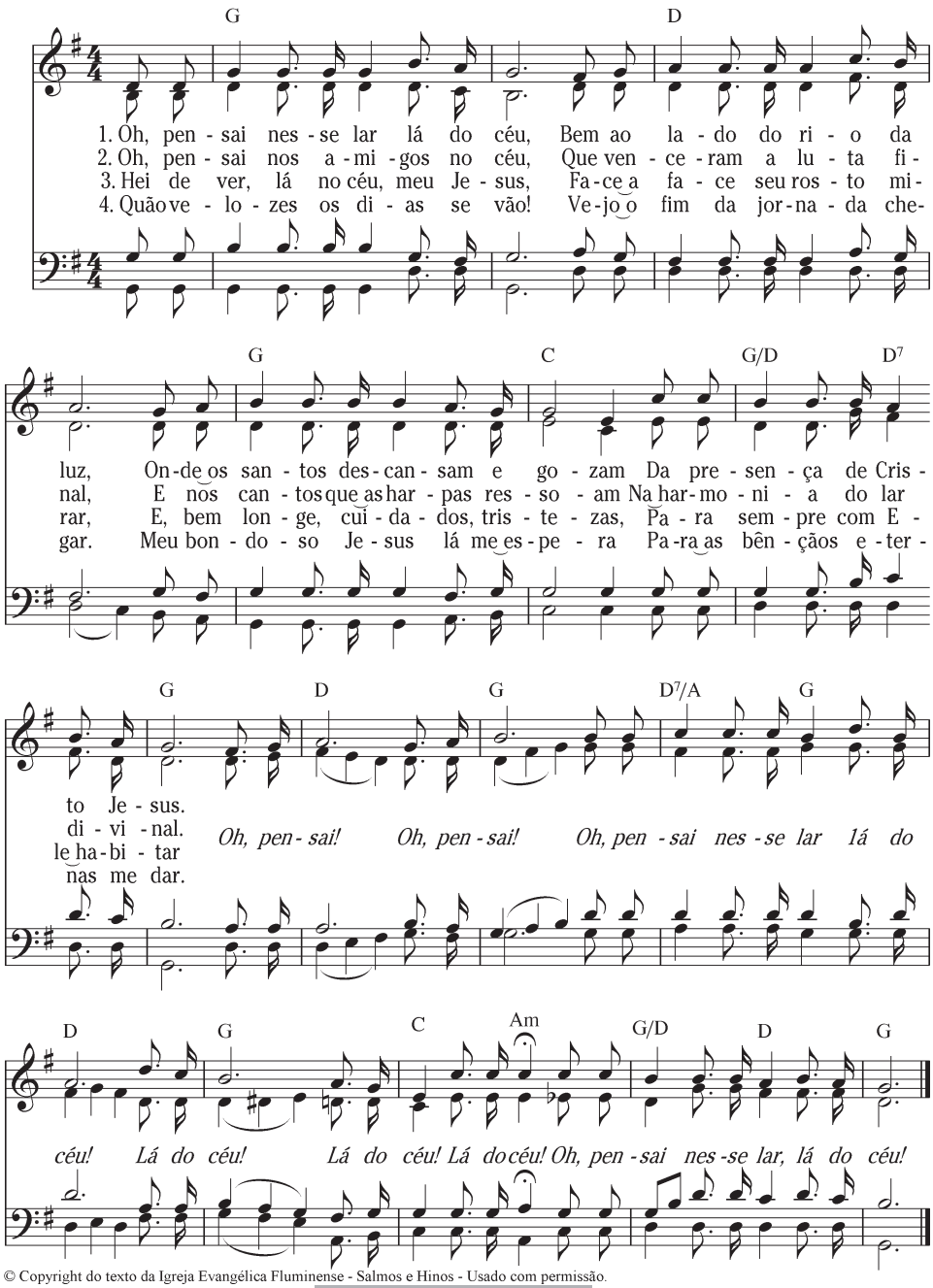
Funeral

404 O LAR DO CÉU

OH, THINK THE HOME

DeWitt Clinton Huntington (1830-1912) 9.9.10.9 - 6.9.9.9 Tullius Clinton O'kane (1830-1912)

Trad. Leônidas Philadelpho Gomes da Silva, 1892



© Copyright do texto da Igreja Evangélica Fluminense - Salmos e Hinos - Usado com permissão.

"Na casa de meu Pai há muitas moradas. Se assim não fora, eu vô-lo teria dito. Pois vou preparar-vos lugar." (Jo 14.2)

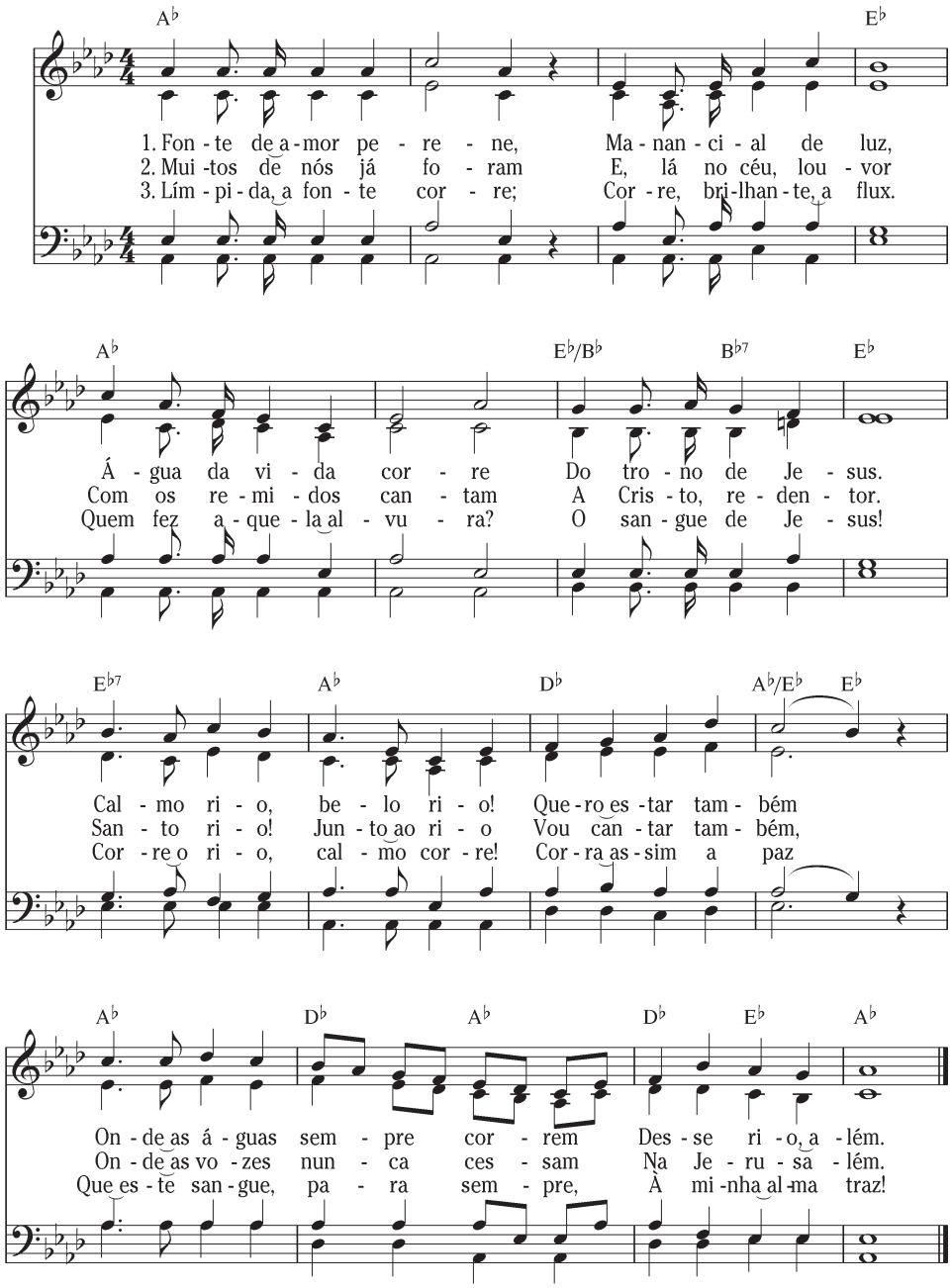
RIO DA VIDA

RIVER OF LIFE *(Fresh from the throne of glory)*

Horatius Bonar, 1859
Adapt. Leônidas Philadelpho Gomes da Silva, 1888

7.6.7.6.8.5.8.5

Robert Lowry (1826-1899)



© Copyright do texto da Igreja Evangélica Fluminense - Salmos e Hinos - Usado com permissão.

"Então, me mostrou o rio da água da vida, brilhante como cristal." (Ap 22.1)

Funeral

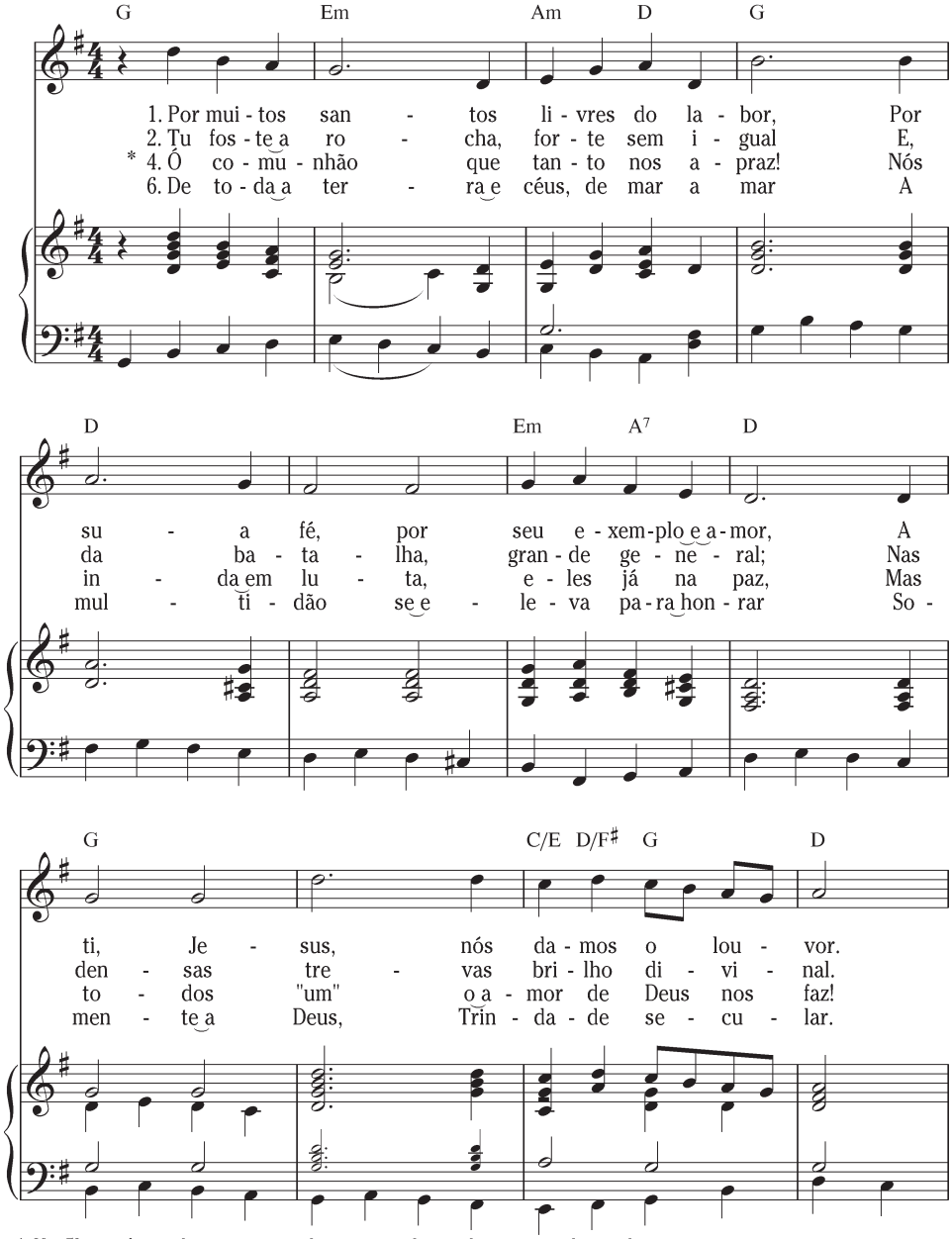
406 POR MUITOS SANTOS

SINE NOMINE *(For all the saints)*

William Walsham How, 1864
Trad. J. Costa, 1969

10.10.10.4.[4]

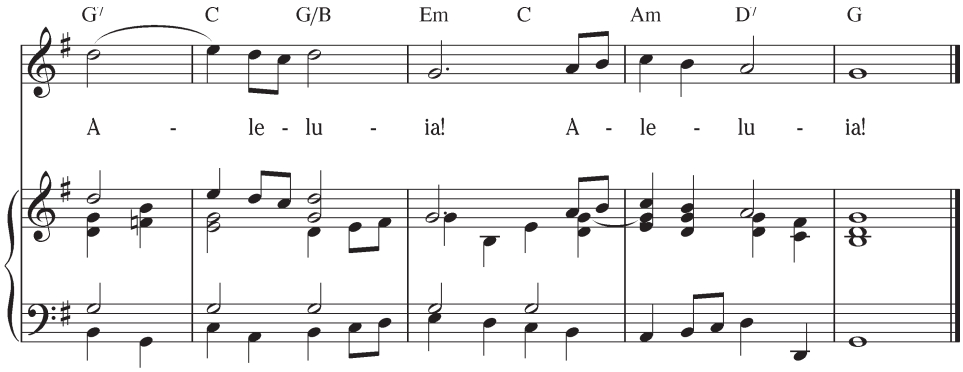
Ralph Vaughan Williams (1872-1958)



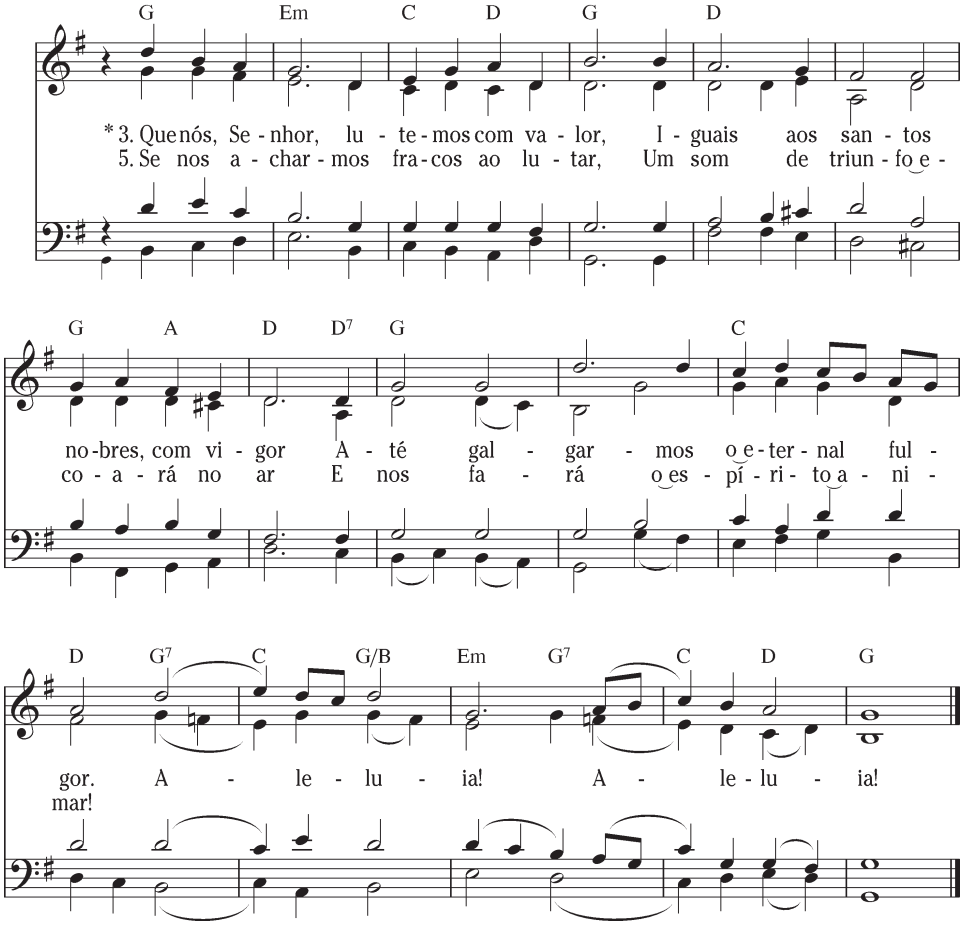
A 3ª e 5ª estrofes poderão ser omitadas ou cantadas em harmonia pelo coral

Music from The English Hymnal by permission of Oxford University Press.
© Copyright da tradução J. W. Faustini, 1969 - Usado com permissão

"Lhe foi dado vestir-se de linho finíssimo, resplandecente e puro. Porque o linho finíssimo são os atos de justiça dos santos." (Ap 19.8)



harmonia para 3ª e 5ª estrofe



Igreja

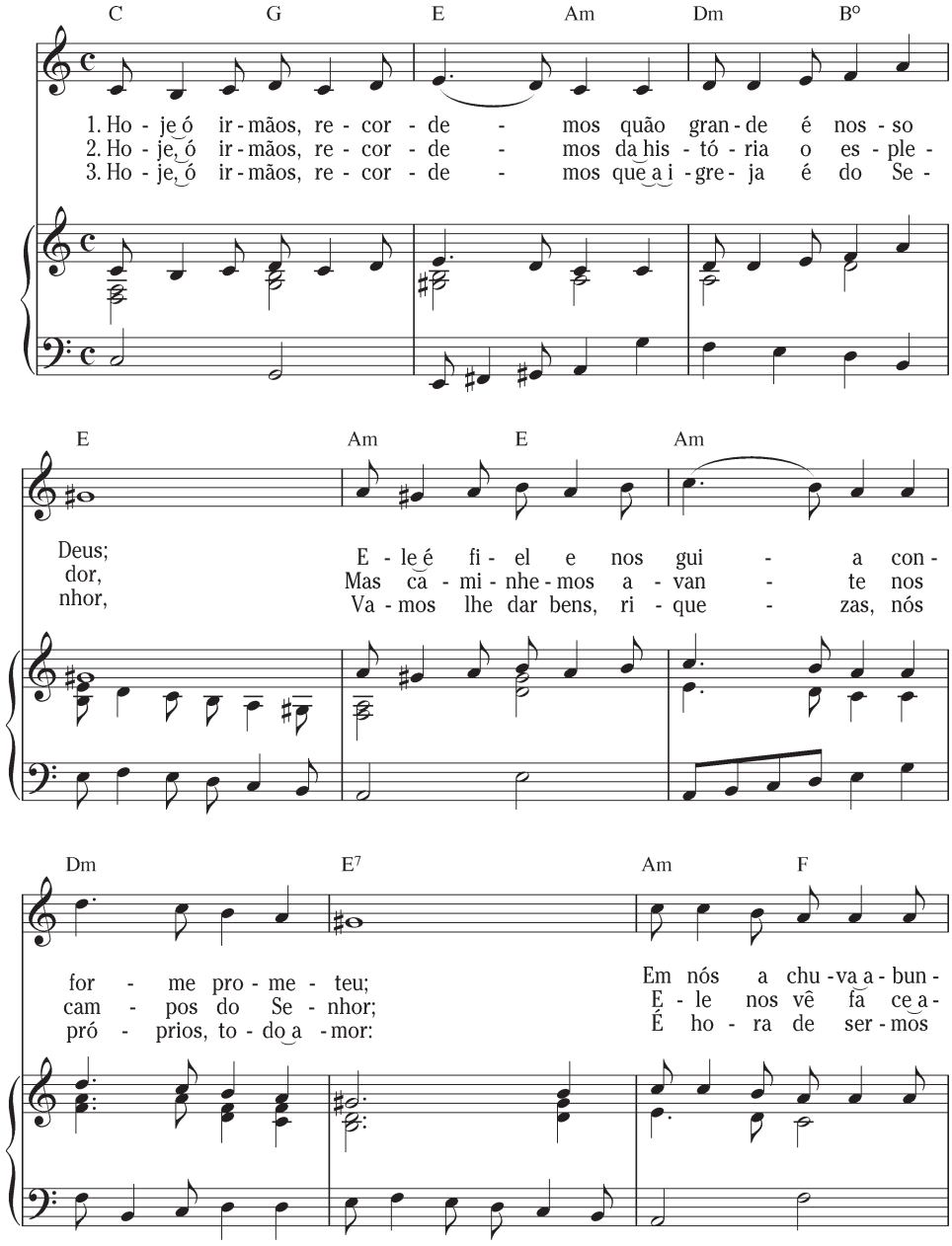
407 HOJE, Ó IRMÃOS, RECORDEMOS

DUDLEY *(This Is The Time To Remember)*

Texto inspirado num hino de Bryan J. Leech, 1982
J. W. Faustini, 2000

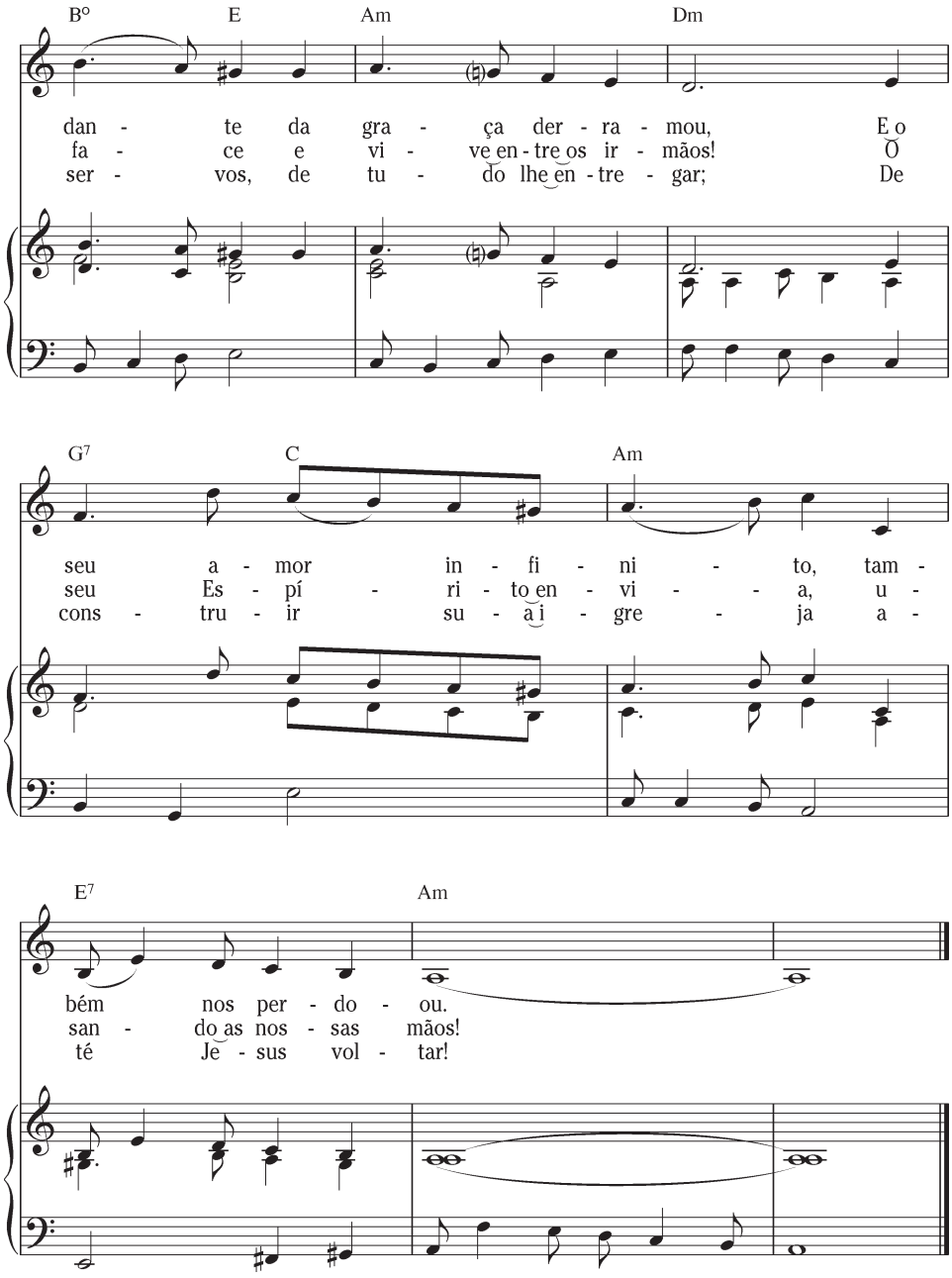
15.14.14.14

J. W. Faustini, 2006



© Copyright de J. W. Faustini, 2006 - Usado com permissão.

"O que ouvimos e aprendemos, o que nos contaram nossos pais, não o encobriremos a seus filhos; contaremos à vindoura geração os louvores do Senhor, e o seu poder, e as maravilhas que fez." (Sl 78.2-3)


B°
E
Am
Dm
dan - te da gra - ça der - ra - mou, E o
fa - ce e vi - ve en - tre os ir - mãos! Ó
ser - vos, de tu - do lhe en - tre - gar; De
G7
C
Am
seu a - mor in - fi - ni - to, tam -
seu Es - pí - ri - to en - vi - a, u -
cons - tru - ir su - a i - gre - ja a -
E7
Am
bém nos per - do - ou.
san - do as nos - sas mãos!
té Je - sus vol - tar!

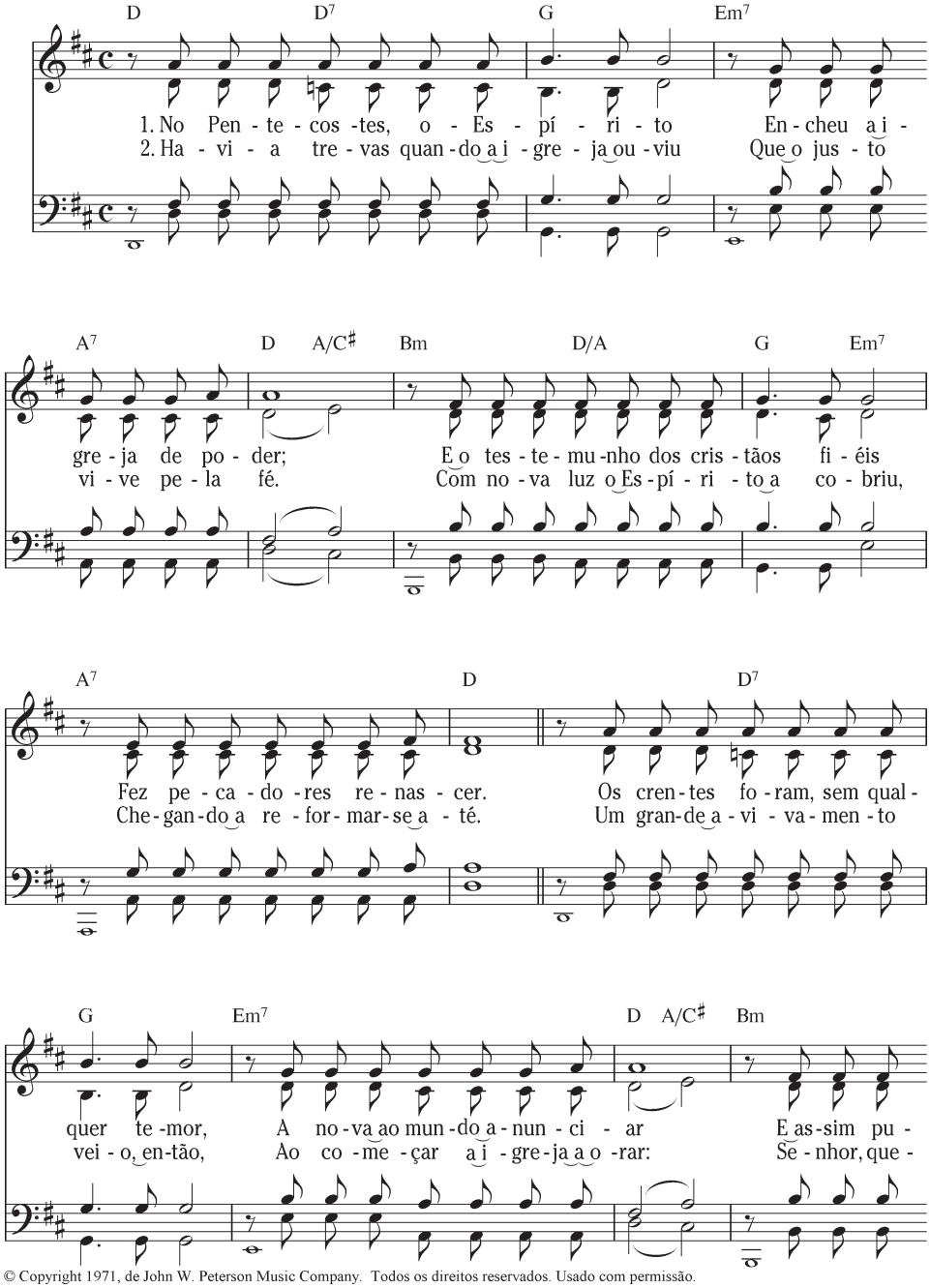
Igreja / Reforma Protestante / Pentecostes

408 VEM, SANTO ESPÍRITO

COME, HOLY SPIRIT

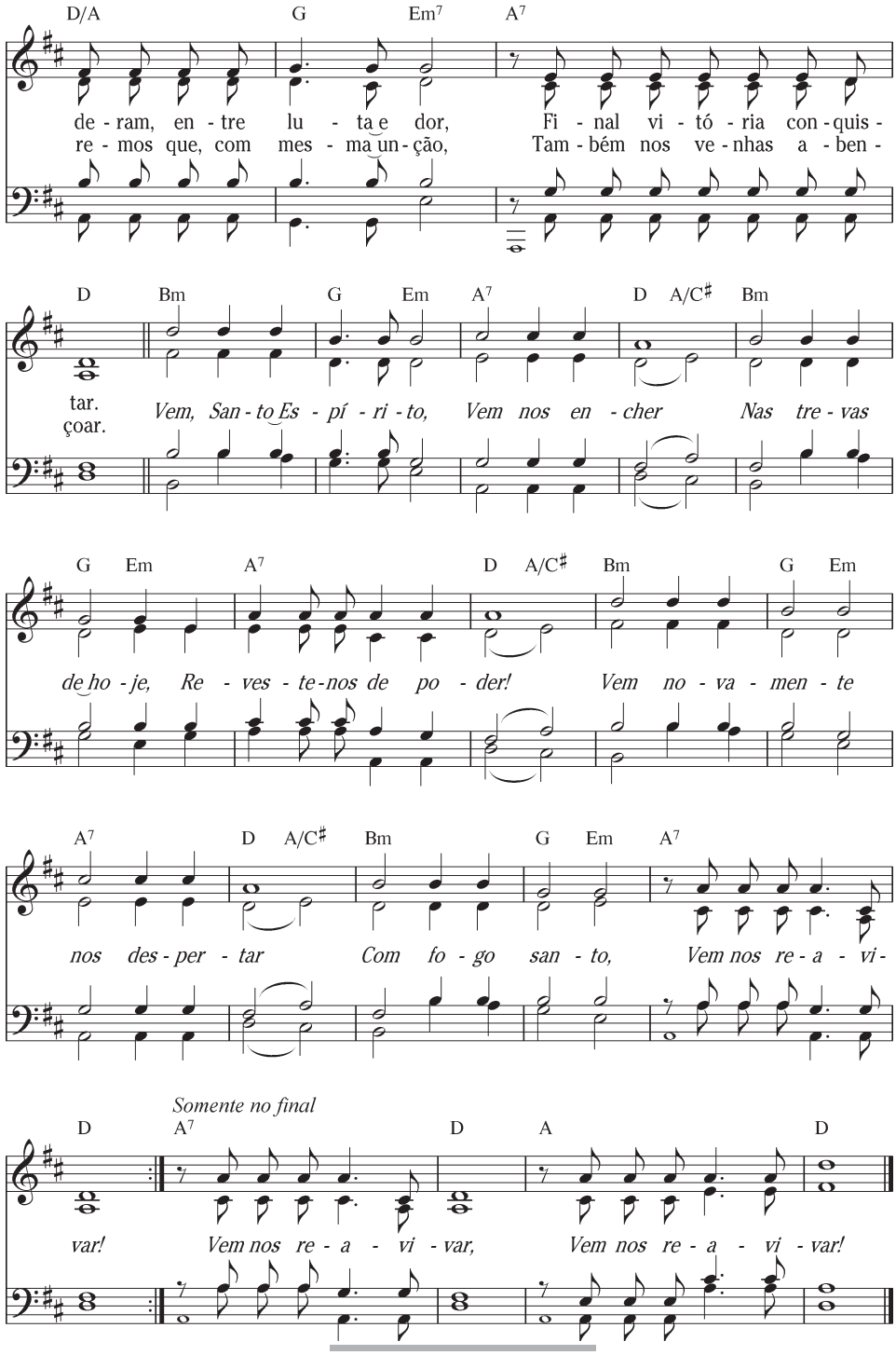
John W. Peterson, 1971 — 10.8.10.8.D com estribilho — John W. Peterson, 1971

Tradutor Anônimo, alt



© Copyright 1971, de John W. Peterson Music Company. Todos os direitos reservados. Usado com permissão.

"Quando, porém, vier o Consolador, que eu vos enviarei da parte do Pai, ...esse dará testemunho de mim." (Jo 15.26)


D/A G Em7 A7
de - ram, en - tre lu - ta e dor, Fi - nal vi - tó - ria con - quis -
re - mos que, com mes - ma un - ção, Tam - bém nos ve - nhas a - ben -
D Bm G Em A7 D A/C♯ Bm
tar.
çoar.
Vem, San - to Es - pí - ri - to, Vem nos en - cher Nas tre - vas
G Em A7 D A/C♯ Bm G Em
de ho - je, Re - ves - te - nos de po - der! Vem no - va - men - te
A7 D A/C♯ Bm G Em A7
nos des - per - tar Com fo - go san - to, Vem nos re - a - vi -
Somente no final
D A7 D A D
var! Vem nos re - a - vi - var, Vem nos re - a - vi - var!

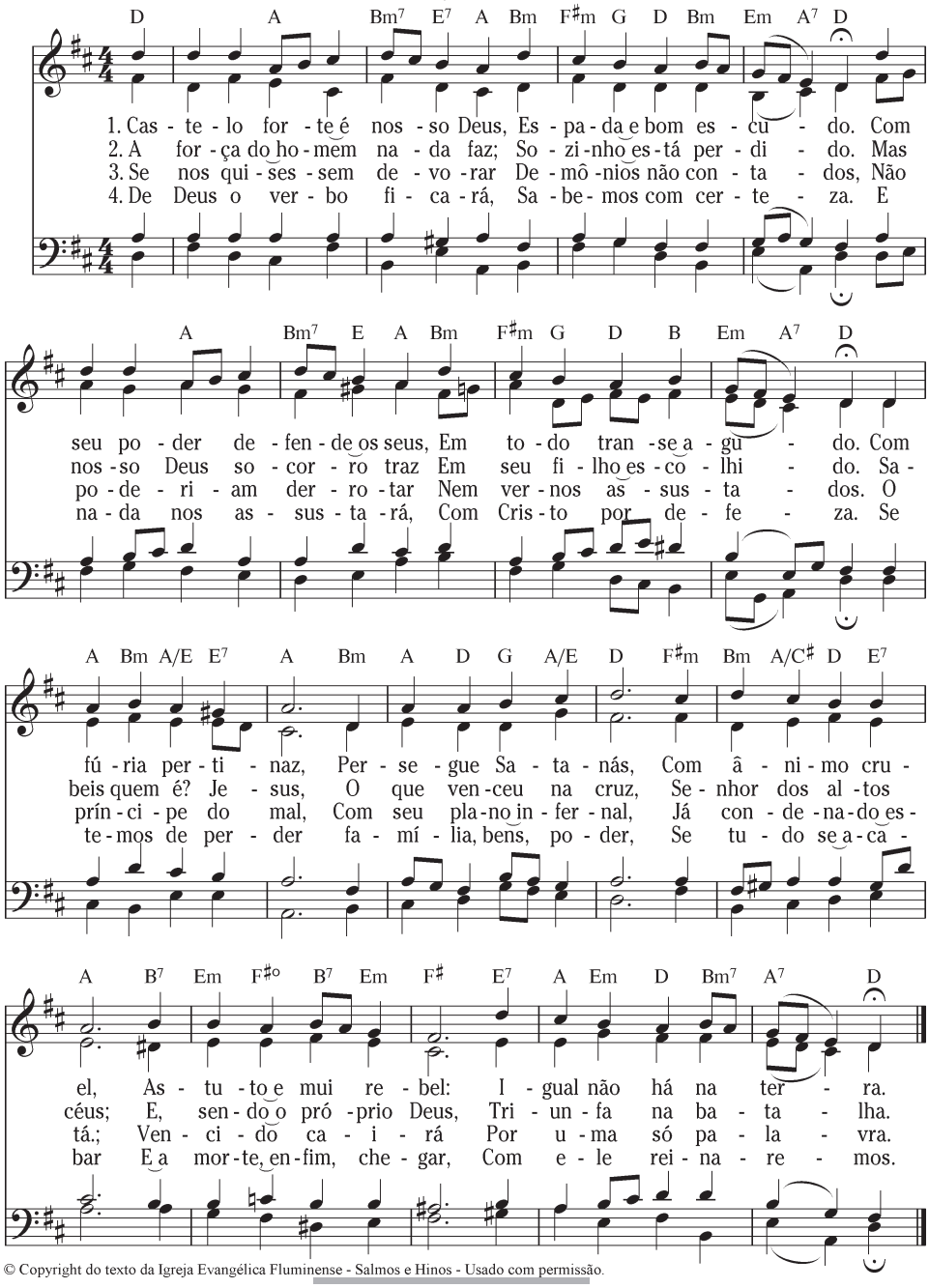
Igreja / Reforma Protestante

409 CASTELO FORTE

EIN' FESTE BURG
8.7.8.7.6.6.6.6.7

Martinho Lutero (1483-1546)
Trad. Jacob Eduard von Hafe, 1886
através da versão espanhola de Juan Bautista Cabrera (1837-1916)

Martinho Lutero (1483-1546)
do Gesangbuch Wittenberg, 1529
de Joseph Klug



© Copyright do texto da Igreja Evangélica Fluminense - Salmos e Hinos - Usado com permissão.

"O Senhor é a nossa rocha; ele é perfeito e justo em tudo o que faz. Ele é fiel e correto..." (Dt 32.4)

A IGREJA ESTÁ FIRMADA EM CRISTO

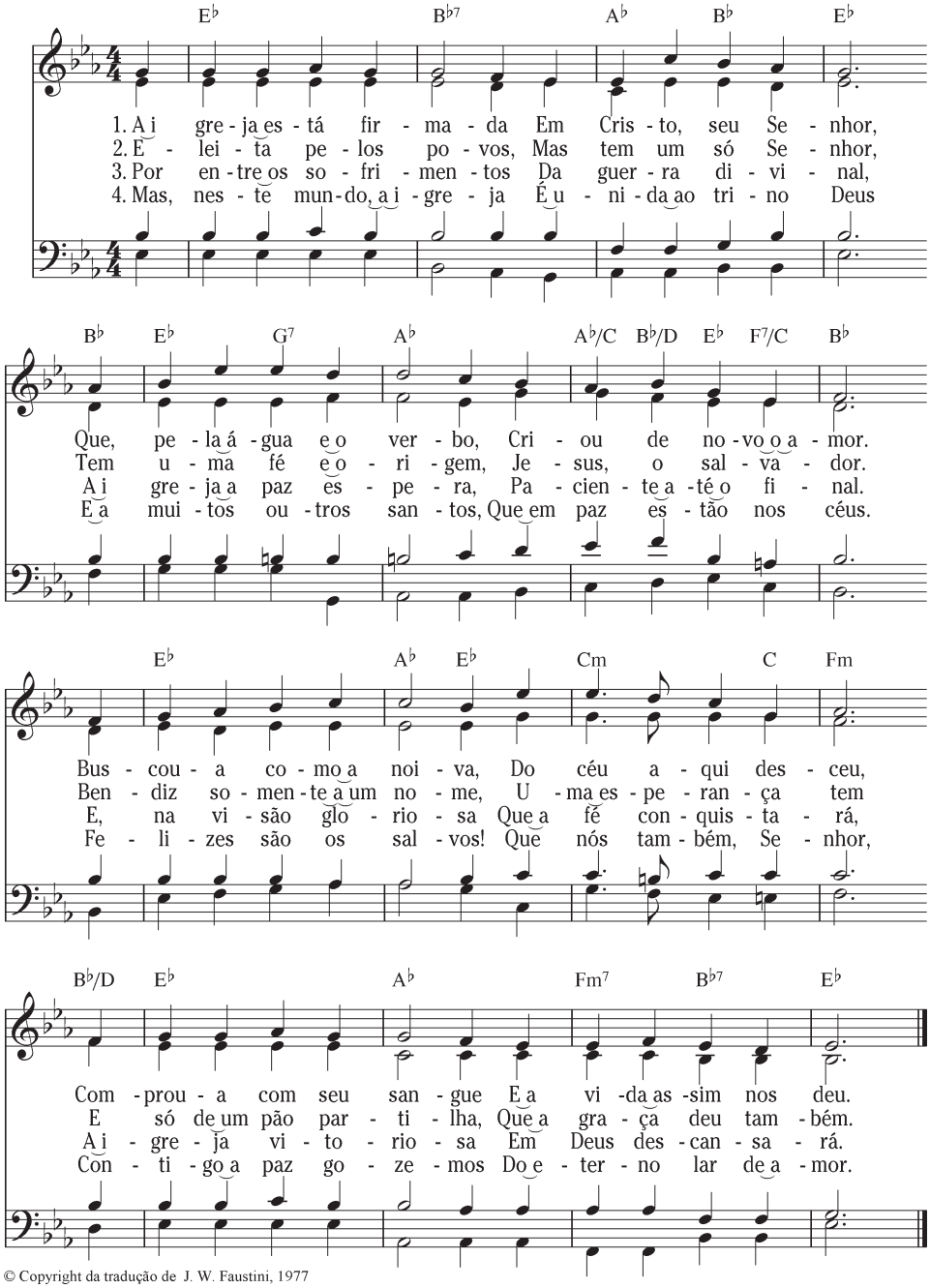
410

AURELIA *(The Church's one foundation)*

Samuel J. Stone, 1866
Trad. J. W. Faustini, 1977

7.6.7.6.D

Samuel Sebastian Wesley, 1864



© Copyright da tradução de J. W. Faustini, 1977

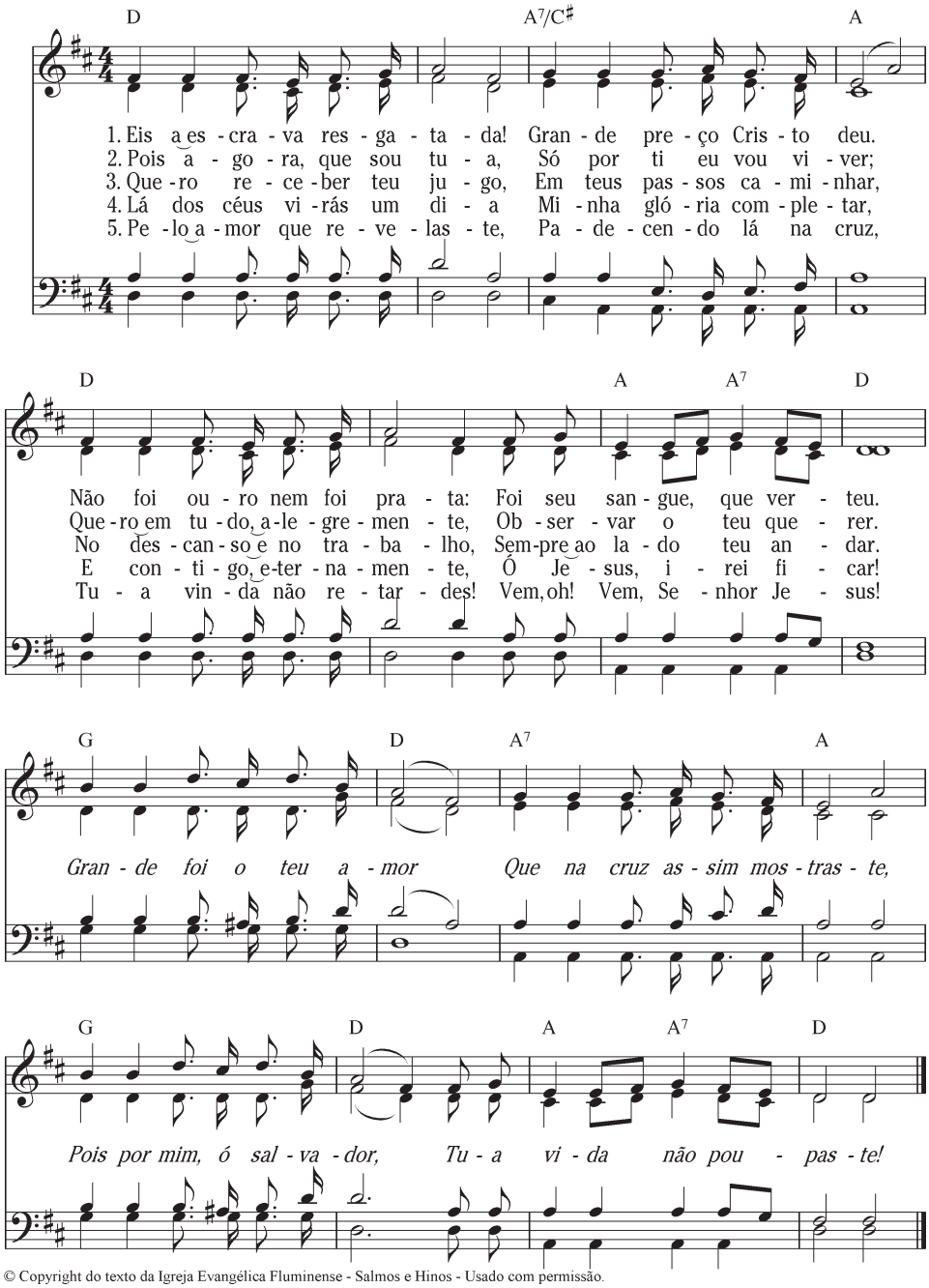
"Portanto, assim diz o Senhor Deus: Eis que eu assentei em Sião uma pedra, pedra já provada, pedra preciosa, angular, solidamente assentada; aquele que crer não foge." (Is 28.16)

Igreja

411 A IGREJA MILITANTE

BEAUTIFUL RIVER

José Joaquim Pereira Rodrigues, 1888 — 8.7.8.7 - 7.8.7.8 — Robert Lowry, 1865



© Copyright do texto da Igreja Evangélica Fluminense - Salmos e Hinos - Usado com permissão.

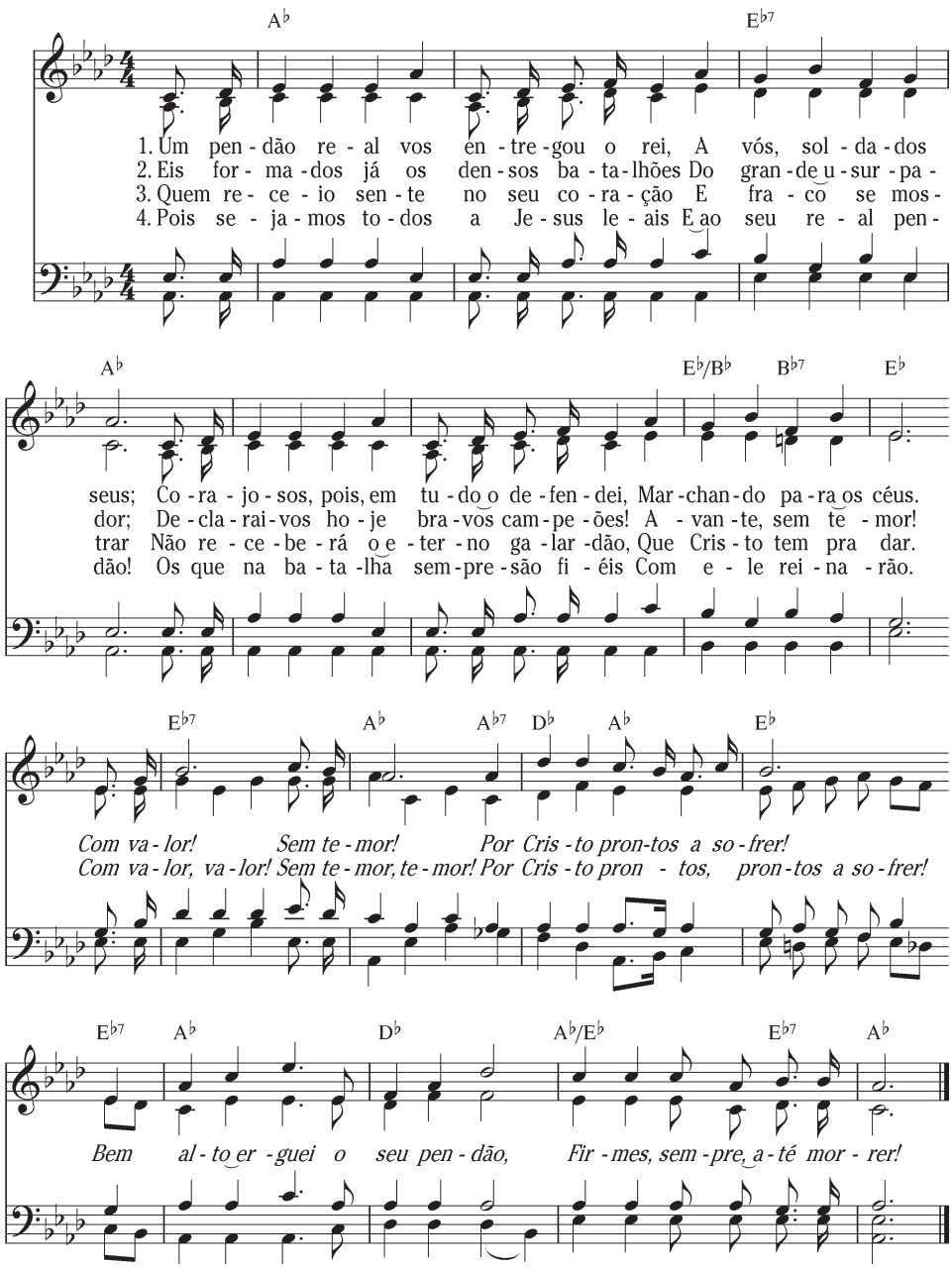
"Para pastoreardes a igreja de Deus, a qual ele comprou com o seu próprio sangue." (At 20.28)

O PENDÃO REAL

THE BANNER OF THE CROSS *(There's a royal banner)*

Daniel Webster Whittle (El Nathan), 1884 — 11.6.11.6 - 6.8.8.7 — James McGranahan, 1884

Adapt. Henry Maxwell Wright, 1893



© Copyright do texto da Igreja Evangélica Fluminense - Salmos e Hinos - Usado com permissão.

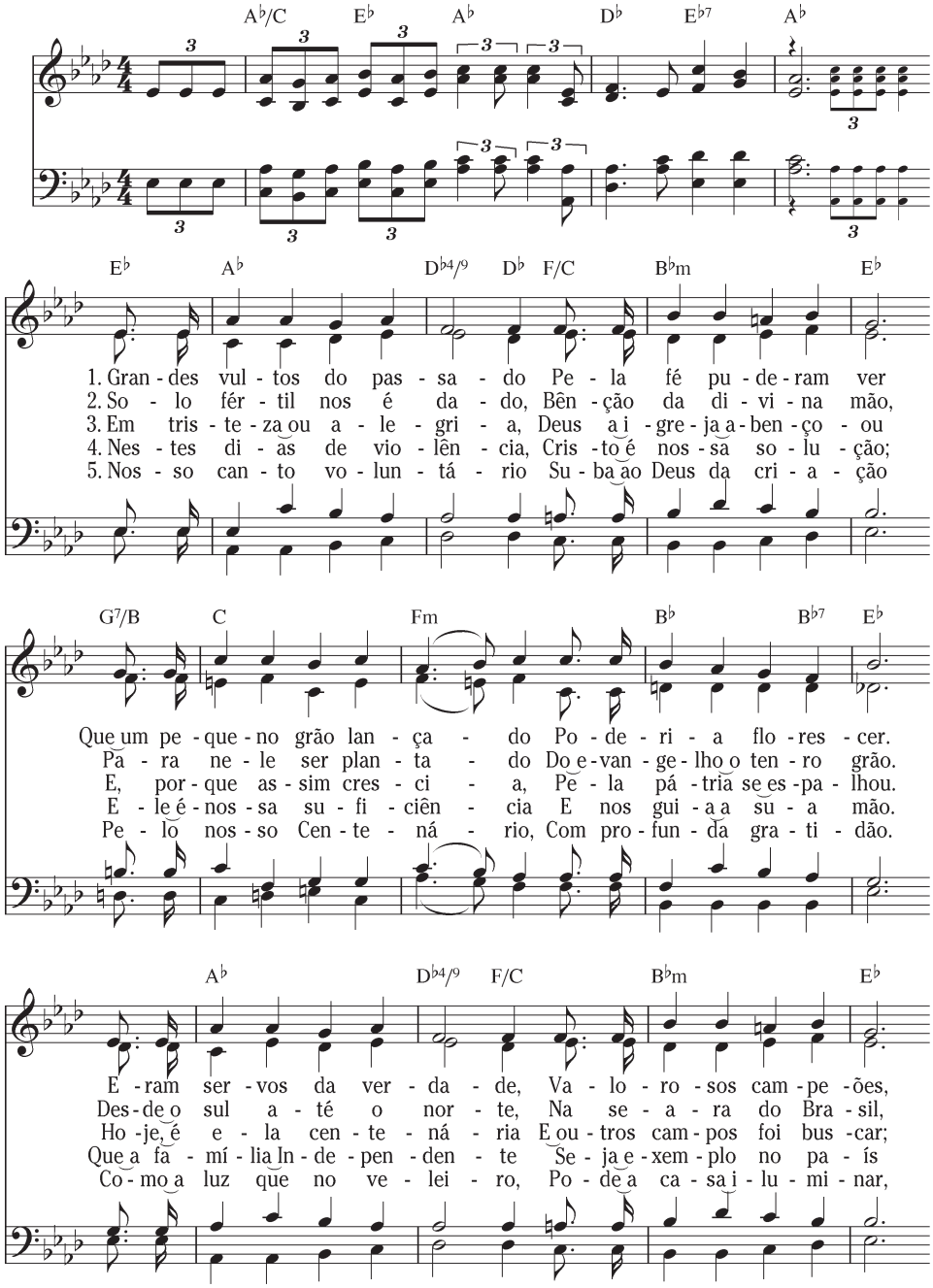
"Se perseveramos, também com ele reinaremos; se o negamos, ele, por sua vez, nos negará." (2Tm 2.12)

Igreja - IPIB

413 GRANDES VULTOS DO PASSADO

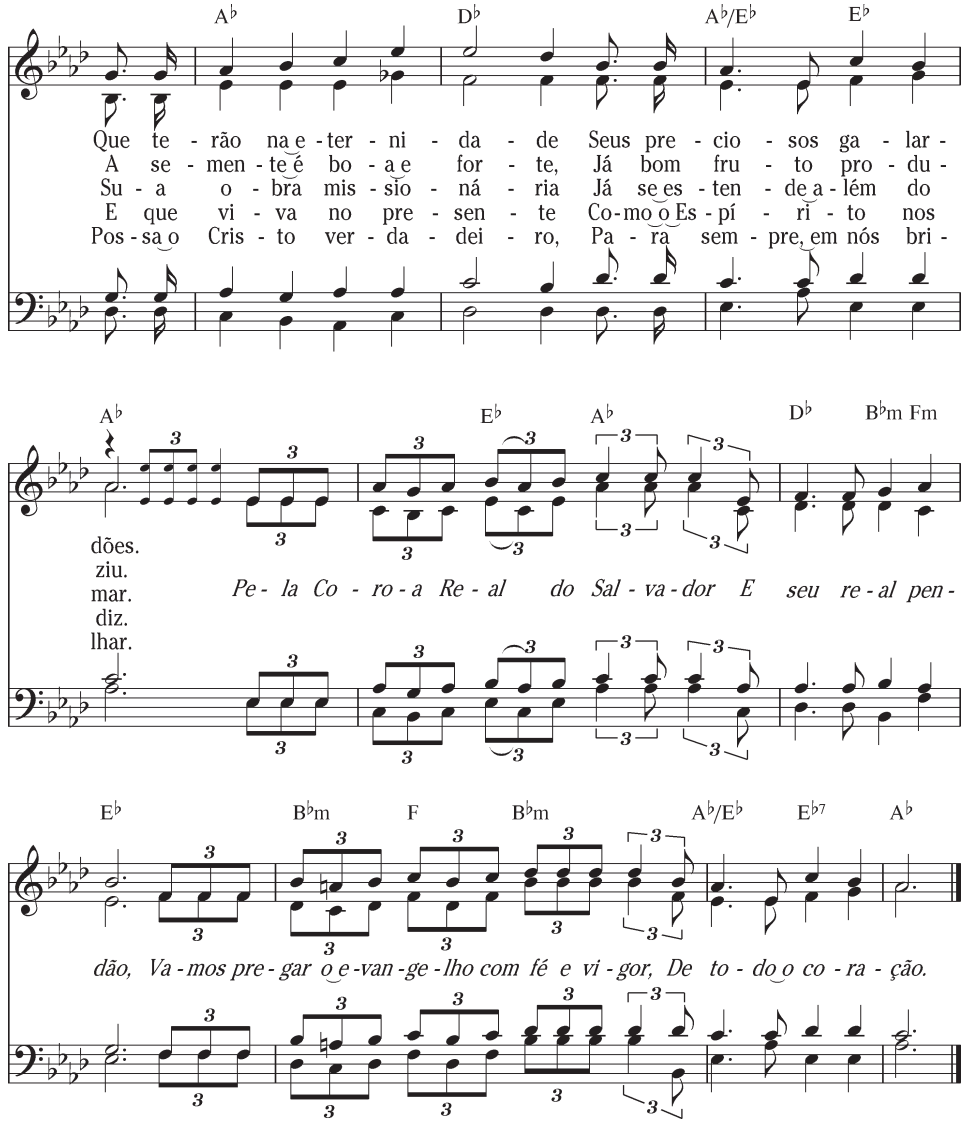
I CENTENÁRIO

J. W. Faustini, 2002 — 8.7.8.7.D com estribilho — J. W. Faustini, 2002



© Copyright de J. W. Faustini, 2002 - Usado com permissão.

"Portanto, também nós, visto que temos a rodear-nos tão grande nuvem de testemunhas, corramos, com perseverança, a carreira que nos está proposta." (Hb 12.1)

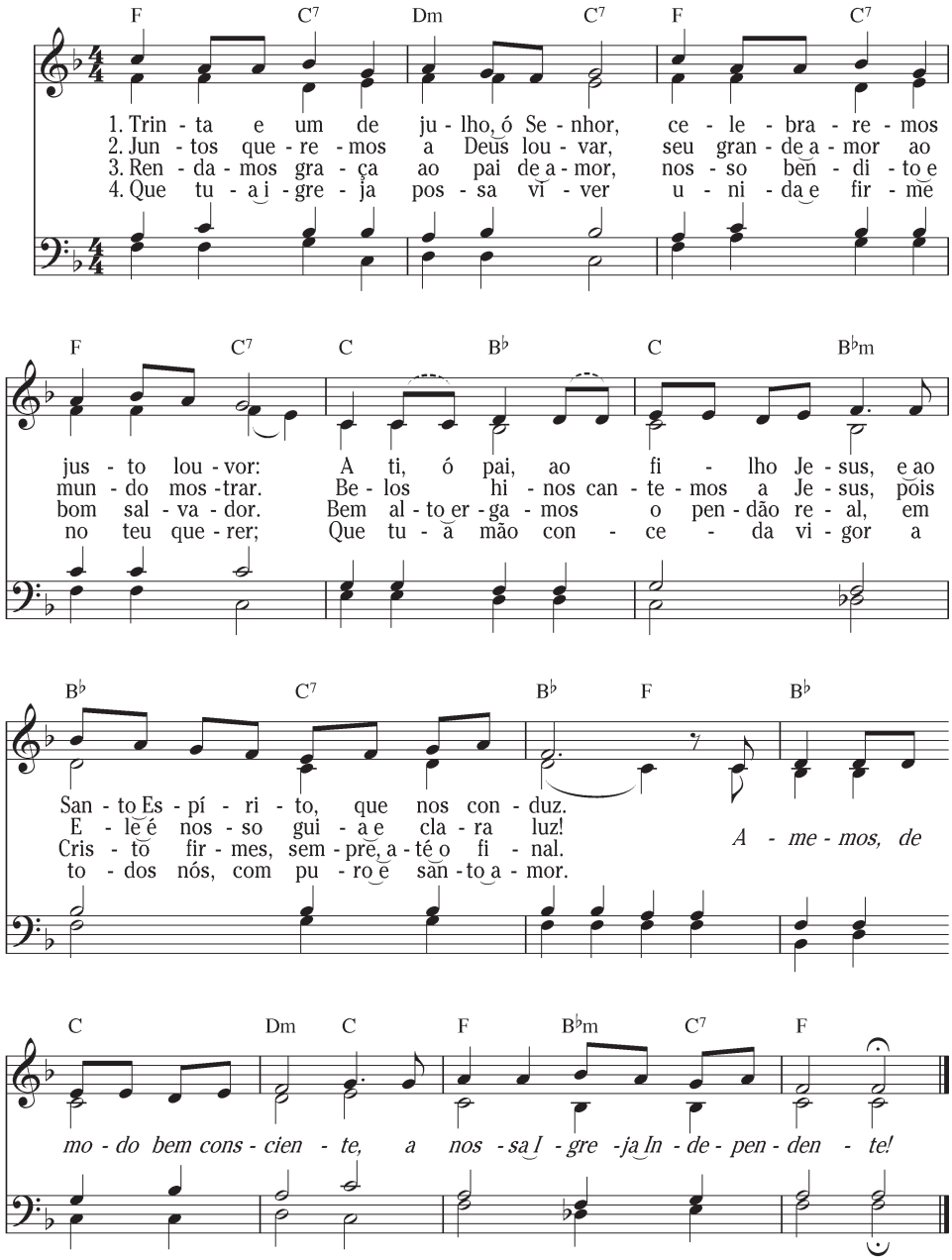

A♭ D♭ A♭/E♭ E♭
Que te - rão na e - ter - ni - da - de Seus pre - cio - sos ga - lar -
A se - men - te é bo - a e for - te, Já bom fru - to pro - du -
Su - a o - bra mis - são - ná - ria Já se es - ten - de a - lém do
E que vi - va no pre - sen - te Co - mo o Es - pí - ri - to nos
Pos - sa o Cris - to ver - da - dei - ro, Pa - ra sem - pre, em nós bri -
A♭ E♭ A♭ D♭ B♭m Fm
dões.
ziu.
mar.
diz.
lhar.
Pe - la Co - ro - a Re - al do Sal - va - dor E seu re - al pen -
E♭ B♭m F B♭m A♭/E♭ E♭7 A♭
dão, Va - mos pre - gar o e - van - ge - lho com fé e vi - gor, De to - do o co - ra - ção.

Igreja / IPIB

414 AMOR À NOSSA IGREJA

31 DE JULHO

Paulo Cintra Damião, 2000 — 9.9.9.10 – 10.9 — Elisabete J. C. Damião, 2000



© Copyright da música Elisabete J. C. Damião, 2000 - Usado com permissão.
© Copyright da letra Paulo Cintra Damião, 2000 - Usado com permissão.

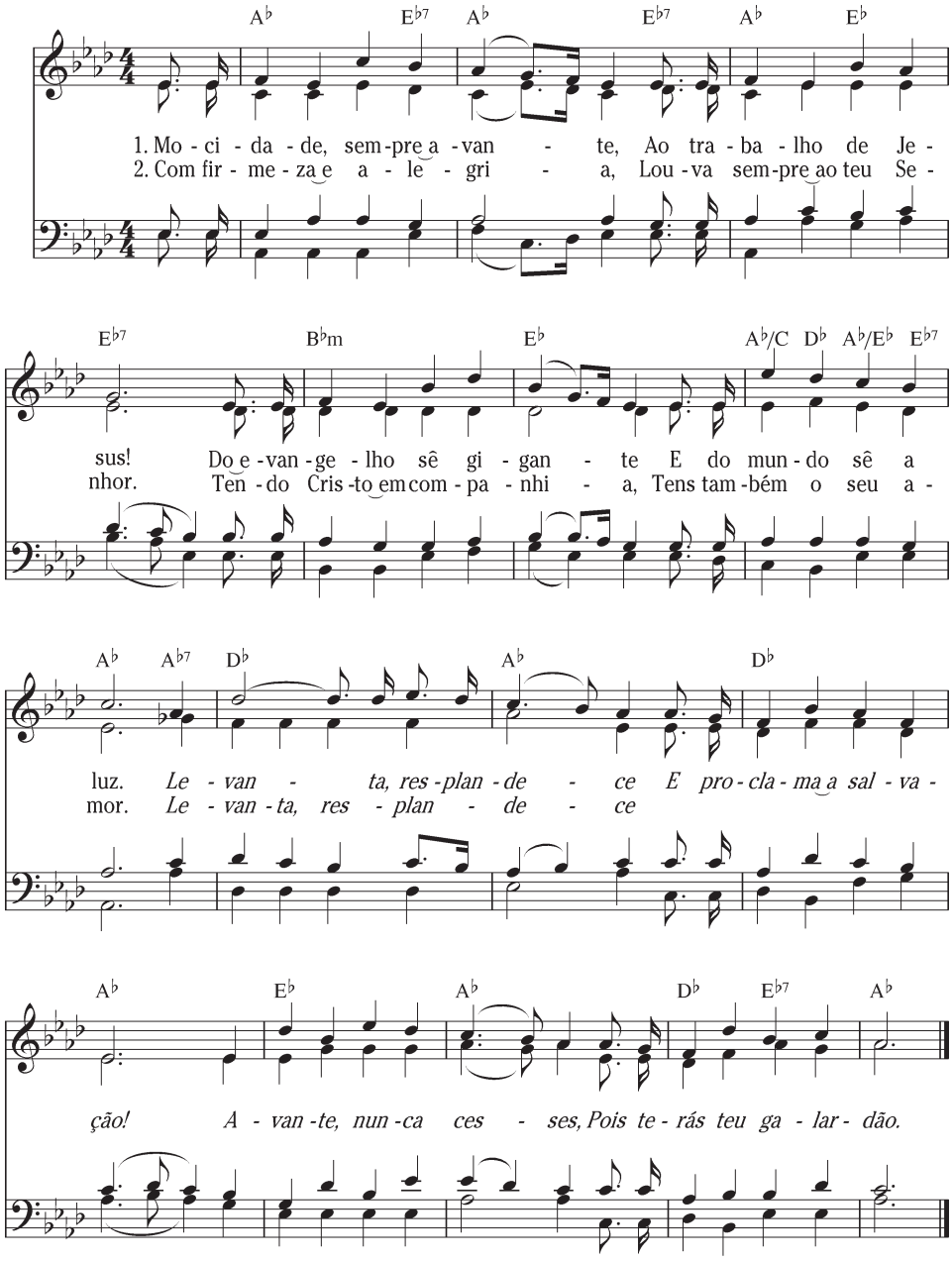
"Da multidão dos que creram era um o coração e a alma." (At 4.32)

MOCIDADE, SEMPRE AVANTE

MOCIDADE

João Carlos Hailer, 1958 — 8.7.8.7 com estribilho — J. W. Faustini, 1958

HINO OFICIAL DO UMPISMO



© Copyright da música de J. W. Faustini, 1958 - Usado com permissão.
© Copyright do texto de João Carlos Hailer, 1958 - Usado com permissão.

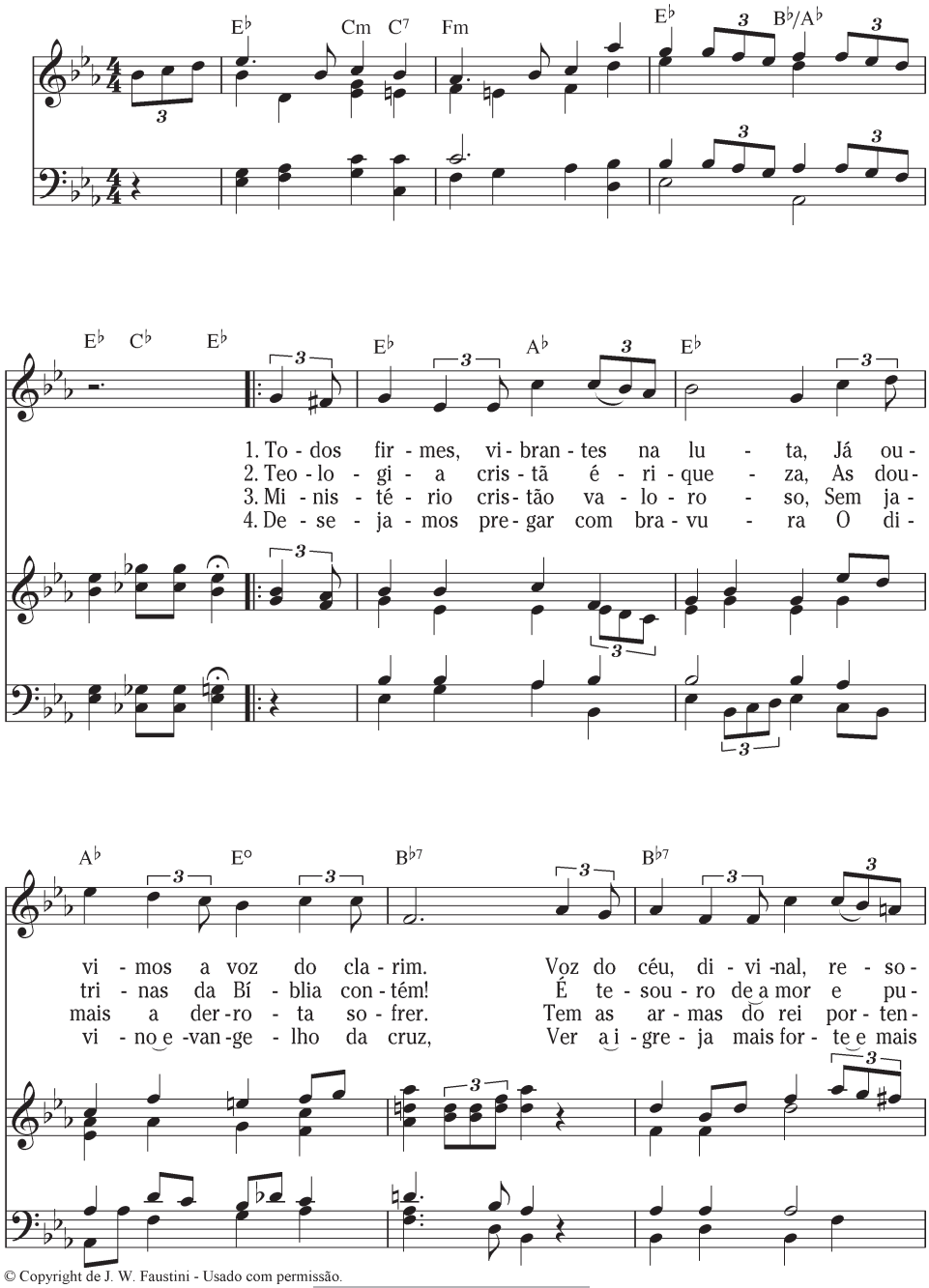
"Ninguém despreze a tua mocidade; pelo contrário, torna-te padrão dos fiéis, na palavra, no procedimento, no amor, na fé, na pureza." (1Tm 4.12)

Igreja

416 MINISTÉRIO CRISTÃO VALOROSO

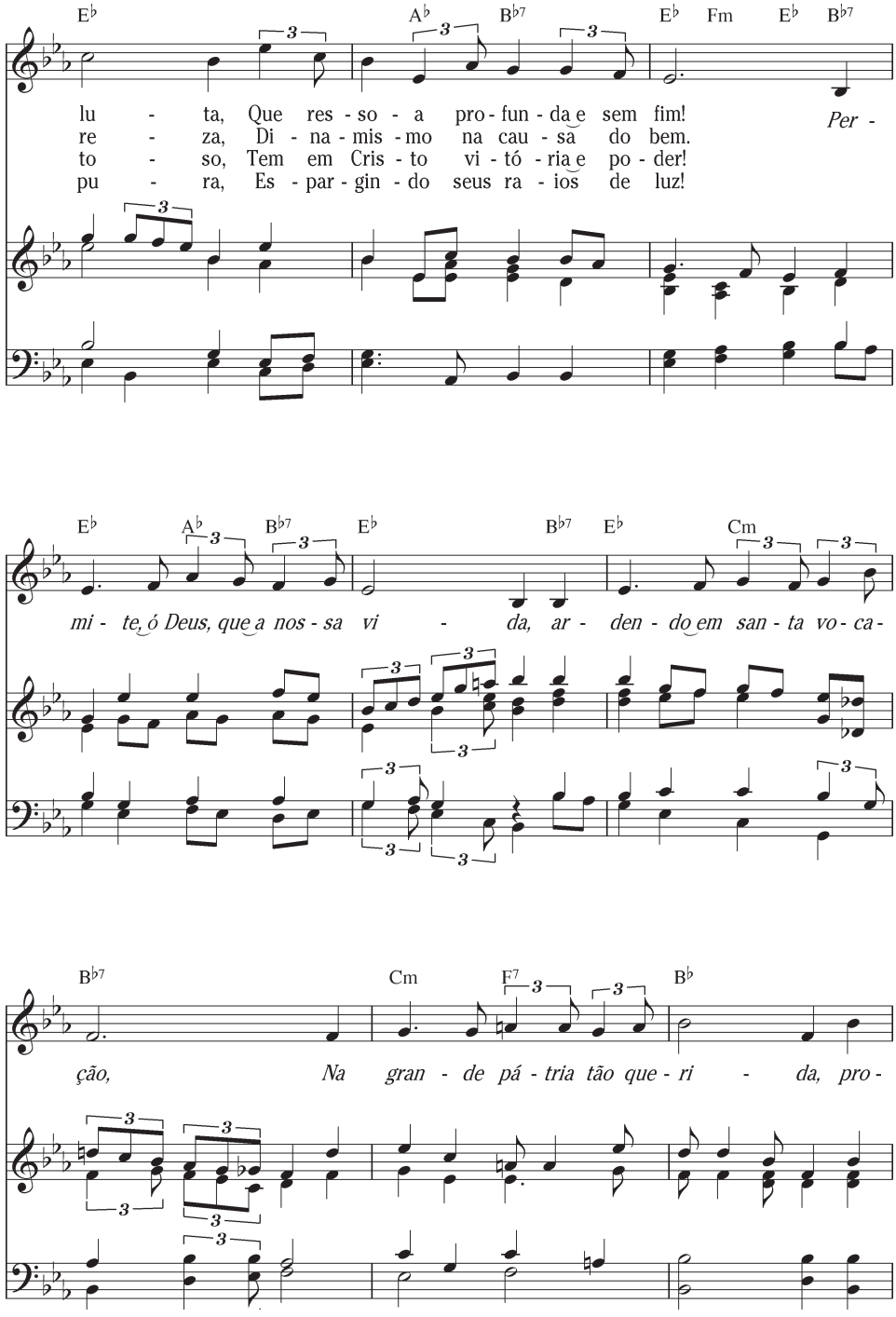
HINO OFICIAL DA EDUCAÇÃO TEOLÓGICA

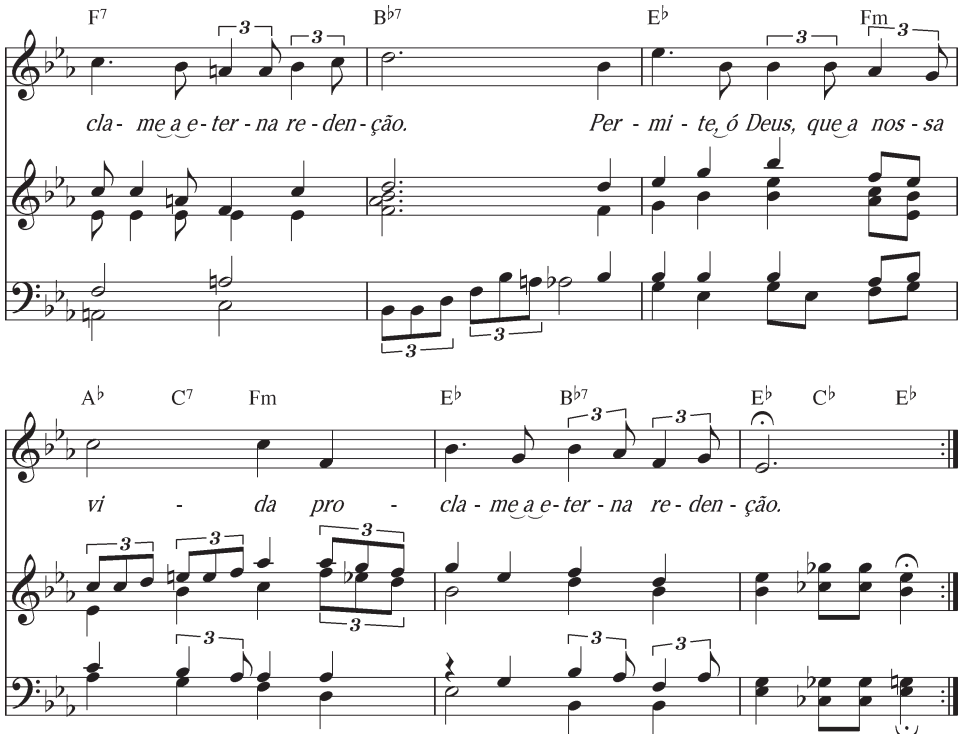
A. Machado Corrêa — 10.9.10.9 com estribilho — J. W. Faustini



© Copyright de J. W. Faustini - Usado com permissão.

"Tu, porém, sê sóbrio em todas as coisas, suporta as aflições, faze o trabalho de um evangelista, cumpre cabalmente o teu ministério." (2Tm 4.5)


E♭ A♭ B♭7 E♭ Fm E♭ B♭7
lu - ta, Que res - so - a pro - fun - da e sem fim! Per -
re - za, Di - na - mis - mo na cau - sa do bem.
to - so, Tem em Cris - to vi - tó - ria e po - der!
pu - ra, Es - par - gin - do seus ra - ios de luz!
E♭ A♭ B♭7 E♭ B♭7 E♭ Cm
mi - te ó Deus, que a nos - sa vi - da, ar - den - do em san - ta vo - ca -
B♭7 Cm F7 B♭
ção, Na gran - de pá - tria tão que - ri - da, pro -



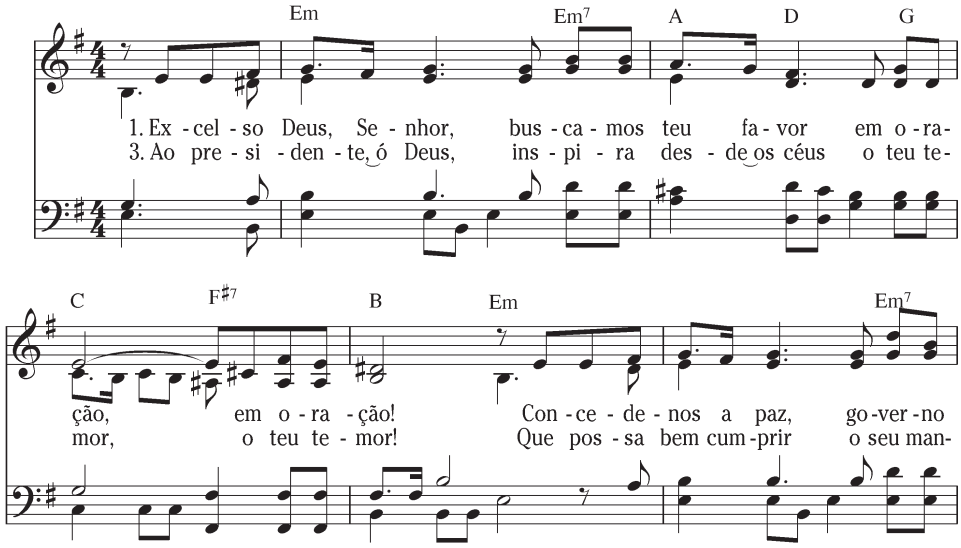
Pátria

417

ORAÇÃO PELA PÁTRIA

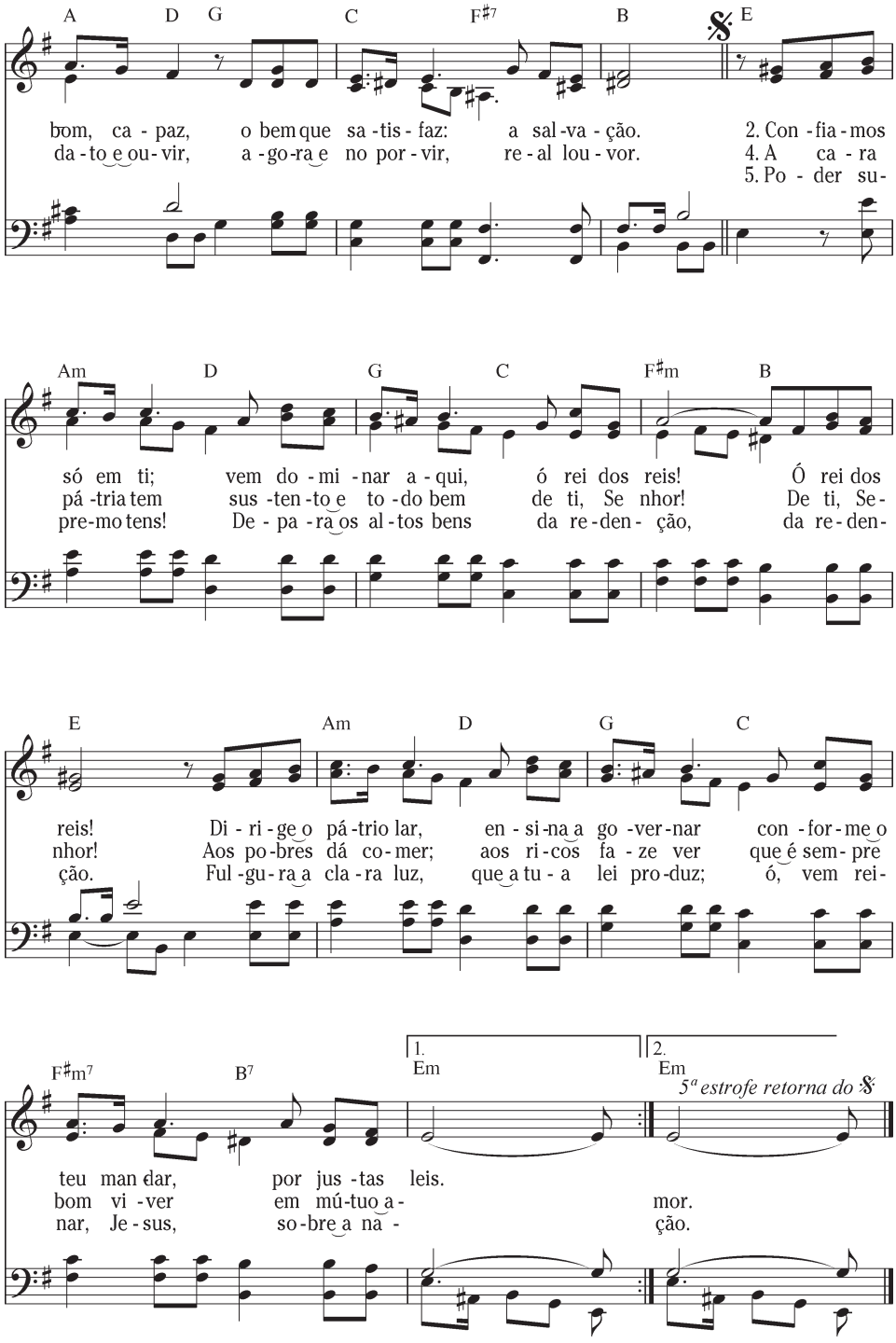
PÁTRIA

Sarah Poulton Kalley (1825-1907) 6.6.4[4].6.6.6.4 Luiza Cruz, 1986



© Copyright Norah Buyers, 1986 - Usado com permissão.

"Encontraram-se a graça e a verdade, a justiça e a paz se beijaram." (Sl 85.10)

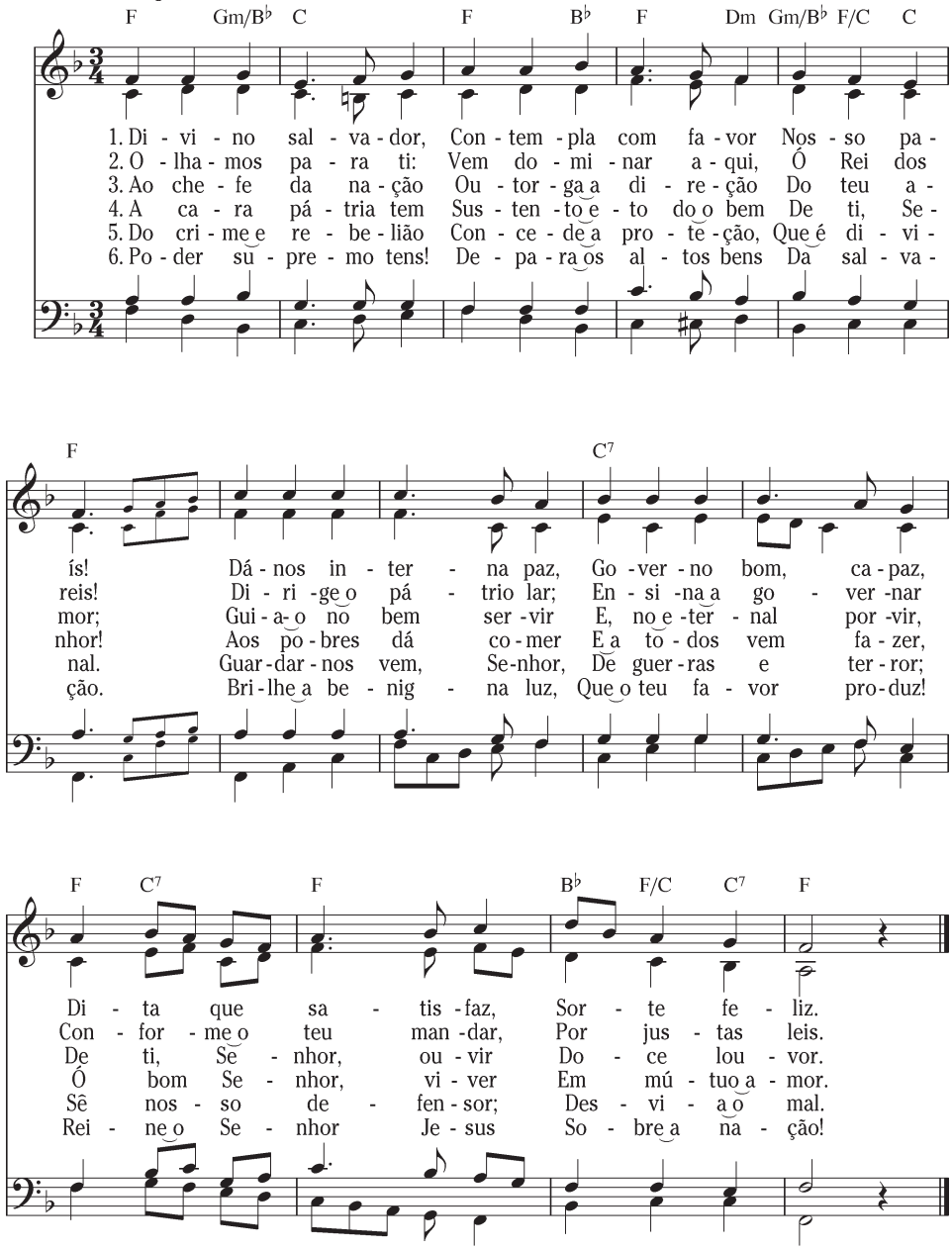

A D G C F♯7 B 𝄋 E
bom, ca - paz, o bem que sa - tis - faz: a sal - va - ção. 2. Con - fia - mos
da - to e ou - vir, a - go - ra e no por - vir, re - al lou - vor. 4. A ca - ra
5. Po - der su -
Am D G C F♯m B
só em ti; vem do - mi - nar a - qui, ó rei dos reis! Ó rei dos
pá - tria tem sus - ten - to e to - do bem de ti, Se nhor! De ti, Se -
pre - mo tens! De - pa - ra os al - tos bens da re - den - ção, da re - den -
E Am D G C
reis! Di - ri - ge o pá - trio lar, en - si - na a go - ver - nar con - for - me o
nhor! Aos po - bres dá co - mer; aos ri - cos fa - ze ver que é sem - pre
ção. Ful - gu - ra a cla - ra luz, que a tu - a lei pro - duz; ó, vem rei -
F♯m7 B7
1. Em
2. Em
5ª estrofe retorna do 𝄋
teu man dar, por jus - tas leis.
bom vi - ver em mú - tuo a - mor.
nar, Je - sus, so - bre a na - ção.

418 HINO PELA PÁTRIA

NATIONAL ANTHEM

Sarah Poulton Kalley, 1888 — 6.6.4.6.6.6.4 — Thesaurus Musicus, 1740

Insp. em Siegfried Augustus Mahlmann (1771-1826)
através de Charles Timothy Brooks, 1834
e John Sullivan Dwight, 1844



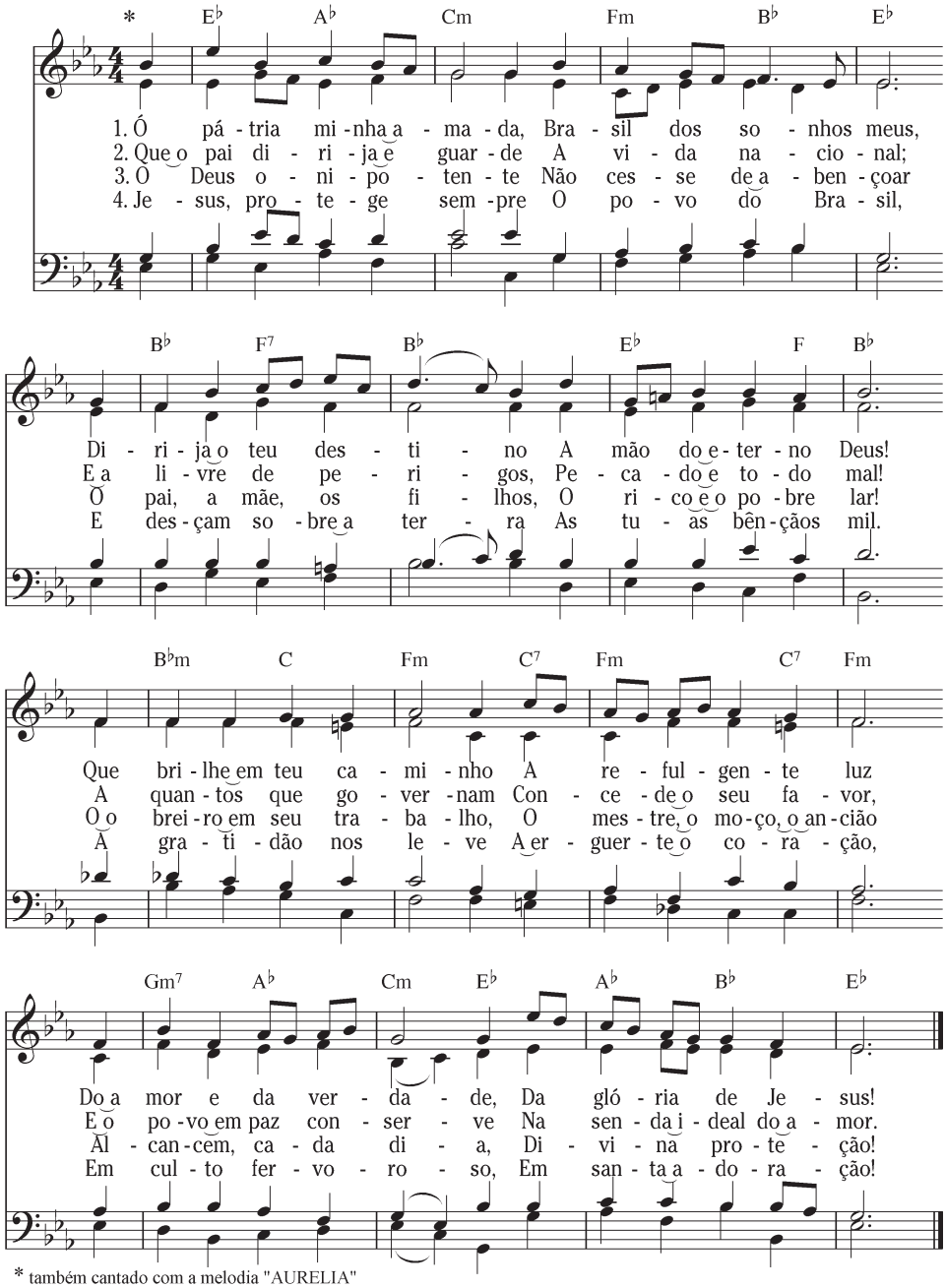
© Copyright do texto da Igreja Evangélica Fluminense - Salmos e Hinos - Usado com permissão.

"Porque eu sou o Senhor, teu Deus, o Santo de Israel, o teu Salvador; dei o Egito por teu resgate e a Etiópia e Sebá, por ti." (Is 43.3)

JESUS PROTEJA A PÁTRIA

KOMM, SEELE

Athalício Theodoro Pithan (1898-1966) — 7.6.7.6.D — Johann Wolfgang Franck (1644-c.1710)



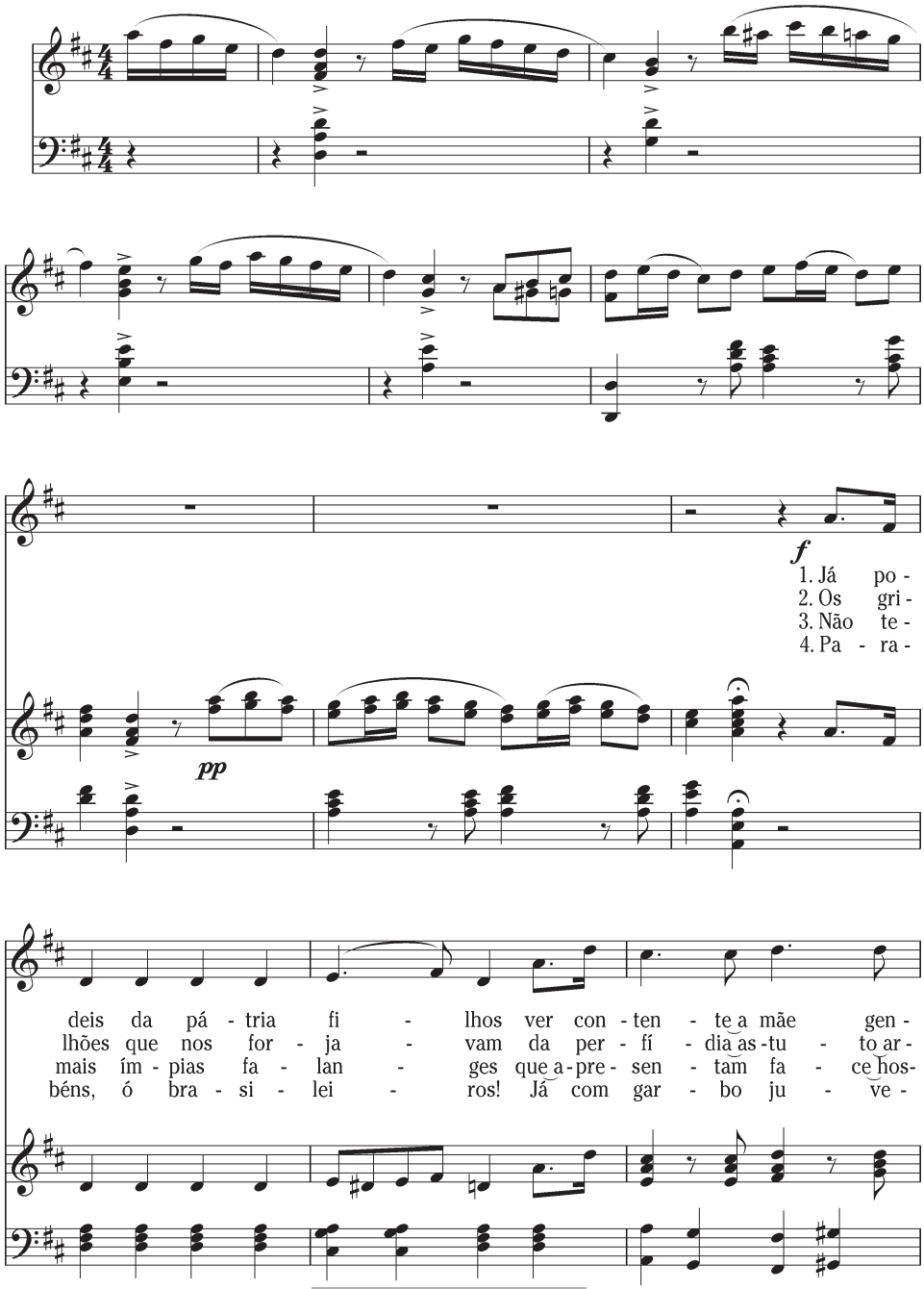
* também cantado com a melodia "AURELIA"

© Copyright do texto da Igreja Evangélica Fluminense - Salmos e Hinos - Usado com permissão.

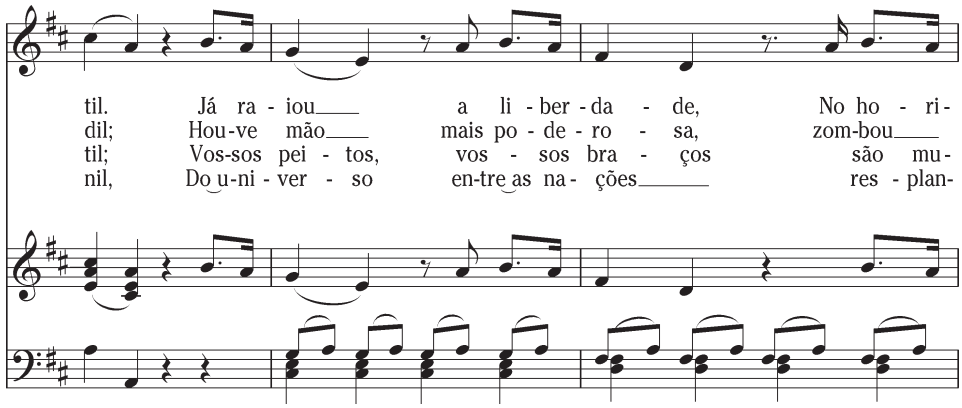
"Pois só tu és santo; por isso, todas as nações virão e adorarão diante de ti, porque os teus atos de justiça se fizeram manifestos." (Ap 15.4)

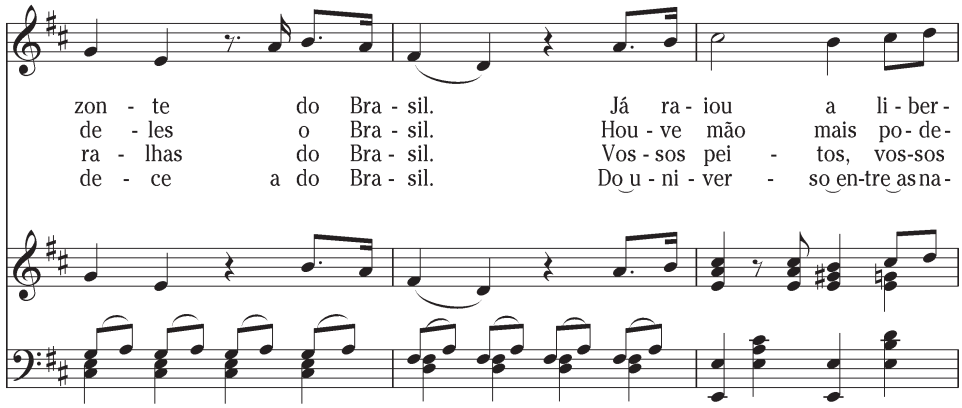
420 HINO DA INDEPENDÊNCIA

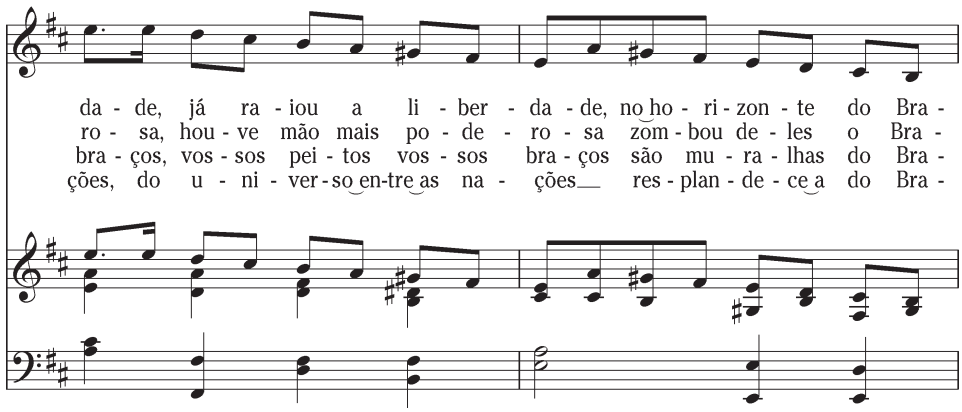
Evaristo Ferreira Veiga (1799-1837) D. Pedro I (1798-1834)

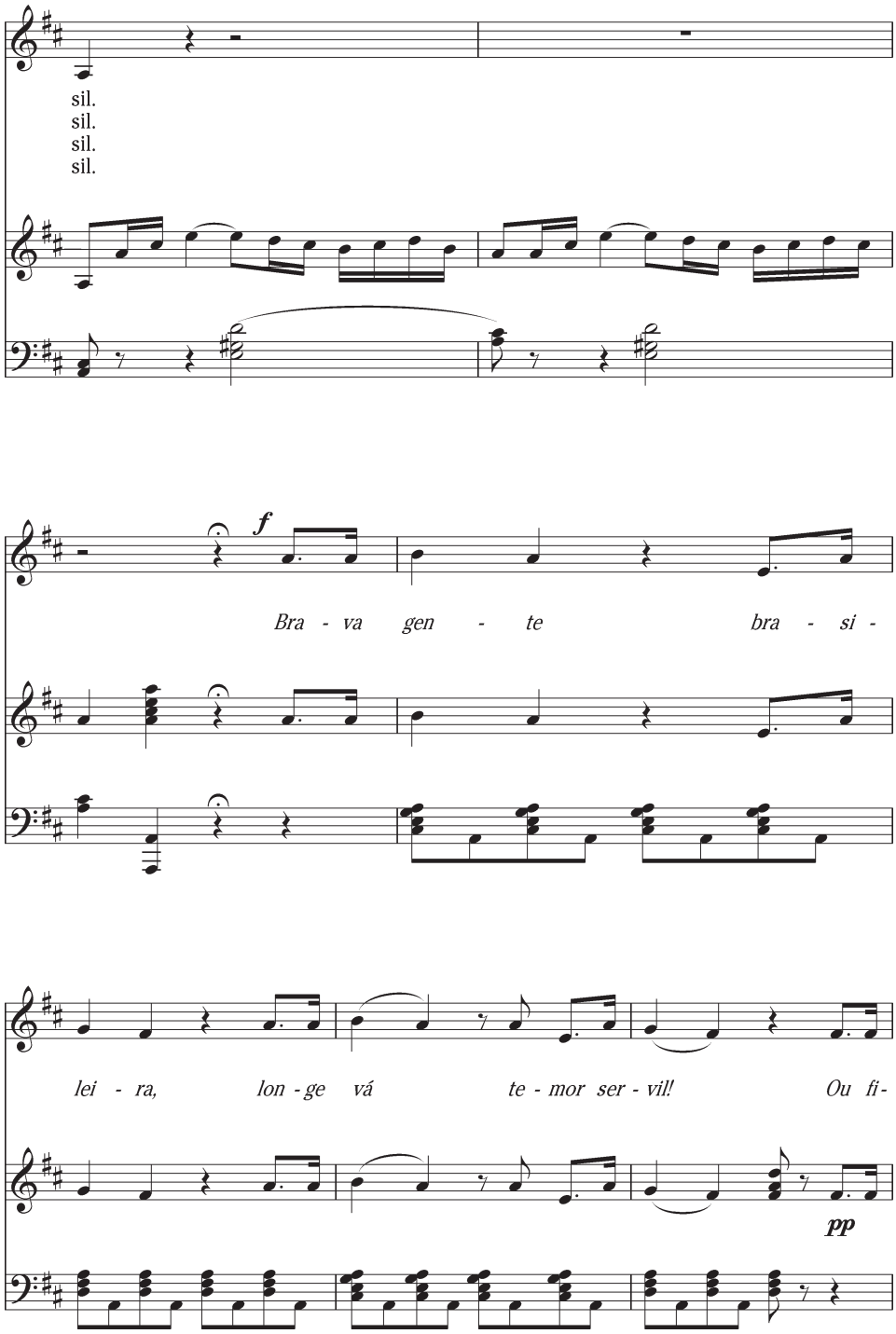


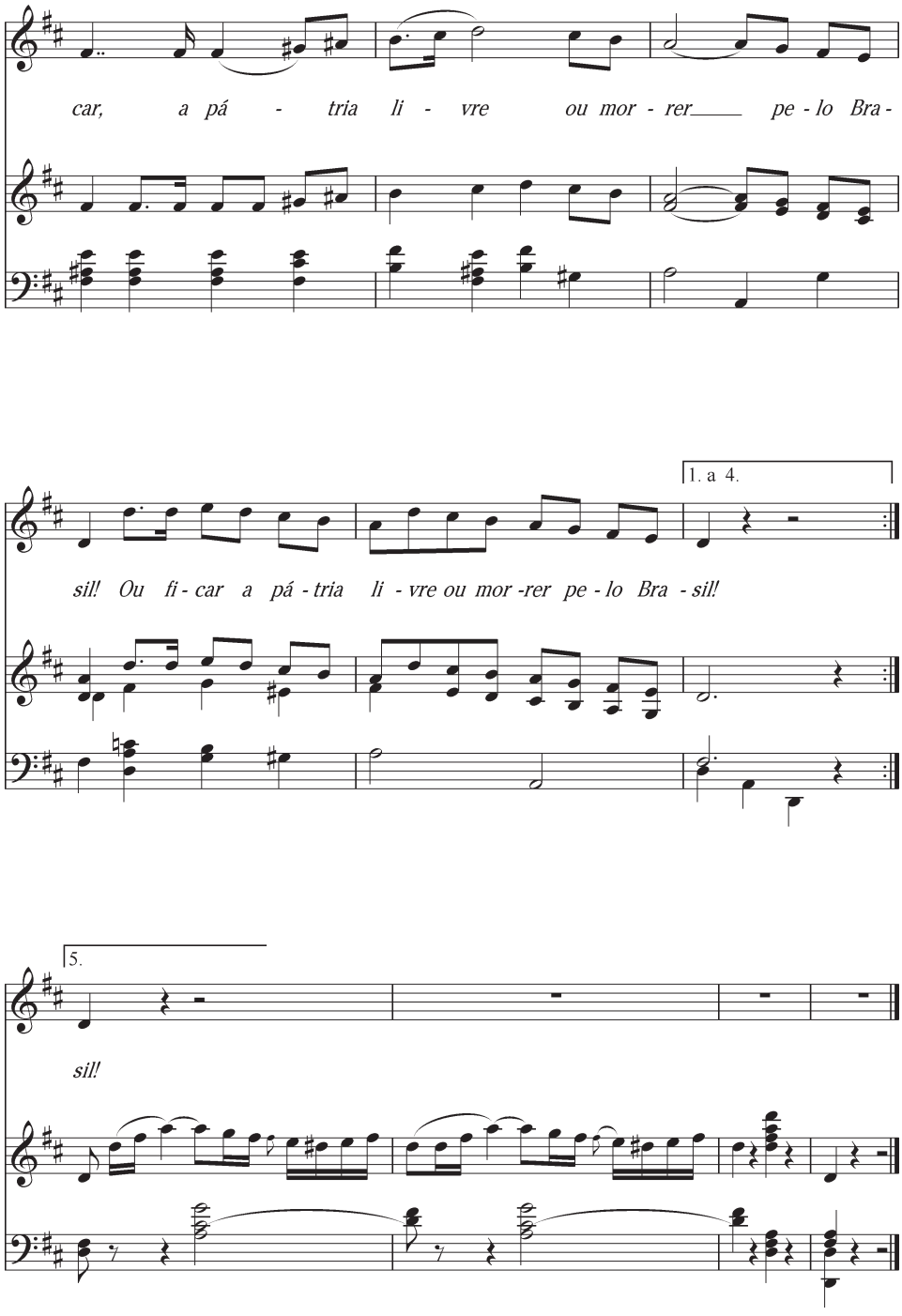
"Enviou ao seu povo a redenção; estabeleceu para sempre a sua aliança; santo e tremendo é o seu nome." (Sl 111.9)


til. Já ra - iou a li - ber - da - de, No ho - ri -
dil; Hou - ve mão mais po - de - ro - sa, zom - bou
til; Vos - sos pei - tos, vos - sos bra - ços são mu -
nil, Do u - ni - ver - so en - tre as na - ções res - plan -


zon - te do Bra - sil. Já ra - iou a li - ber -
de - les o Bra - sil. Hou - ve mão mais po - de -
ra - lhas do Bra - sil. Vos - sos pei - tos, vos - sos
de - ce a do Bra - sil. Do u - ni - ver - so en - tre as na -

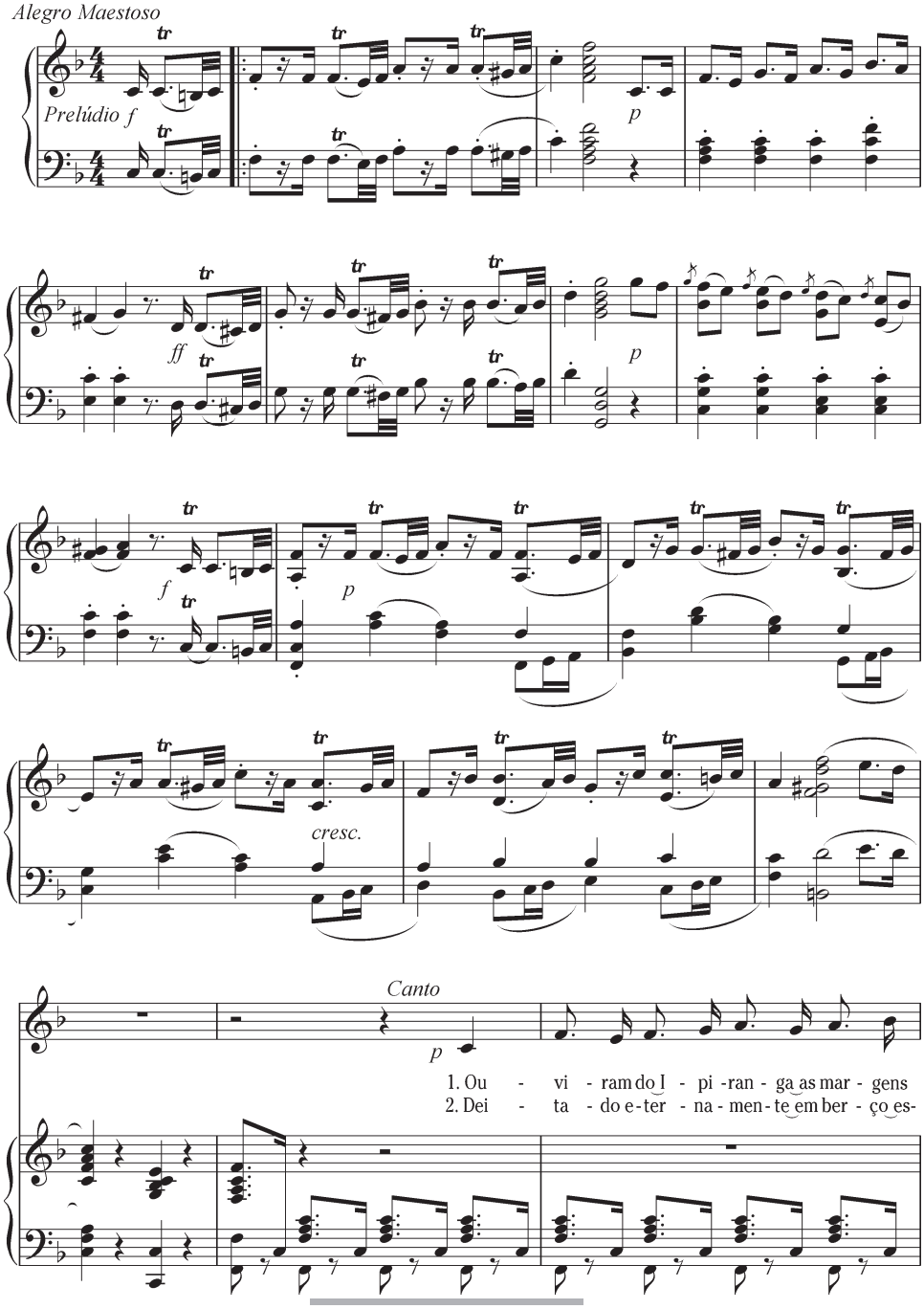

da - de, já ra - iou a li - ber - da - de, no ho - ri - zon - te do Bra -
ro - sa, hou - ve mão mais po - de - ro - sa zom - bou de - les o Bra -
bra - ços, vos - sos pei - tos vos - sos bra - ços são mu - ra - lhas do Bra -
ções, do u - ni - ver - so en - tre as na - ções res - plan - de - ce a do Bra -


sil.
sil.
sil.
sil.
f
Bra - va gen - te bra - si -
lei - ra, lon - ge vá te - mor ser - vil! Ou fi -
pp

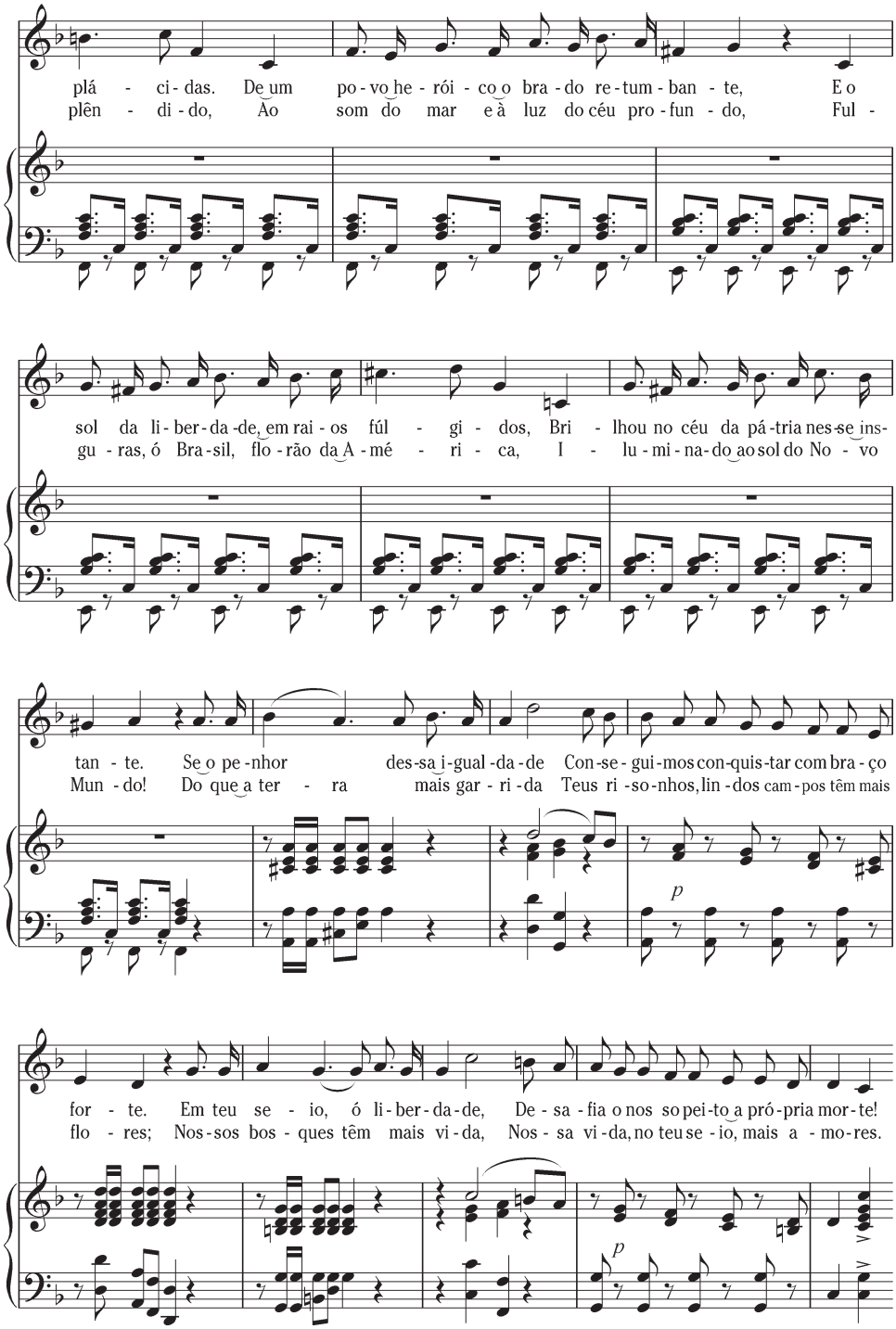

car, a pá - tria li - vre ou mor - rer pe - lo Bra -
1. a 4.
sil! Ou fi - car a pá - tria li - vre ou mor -rer pe - lo Bra - sil!
5.
sil!

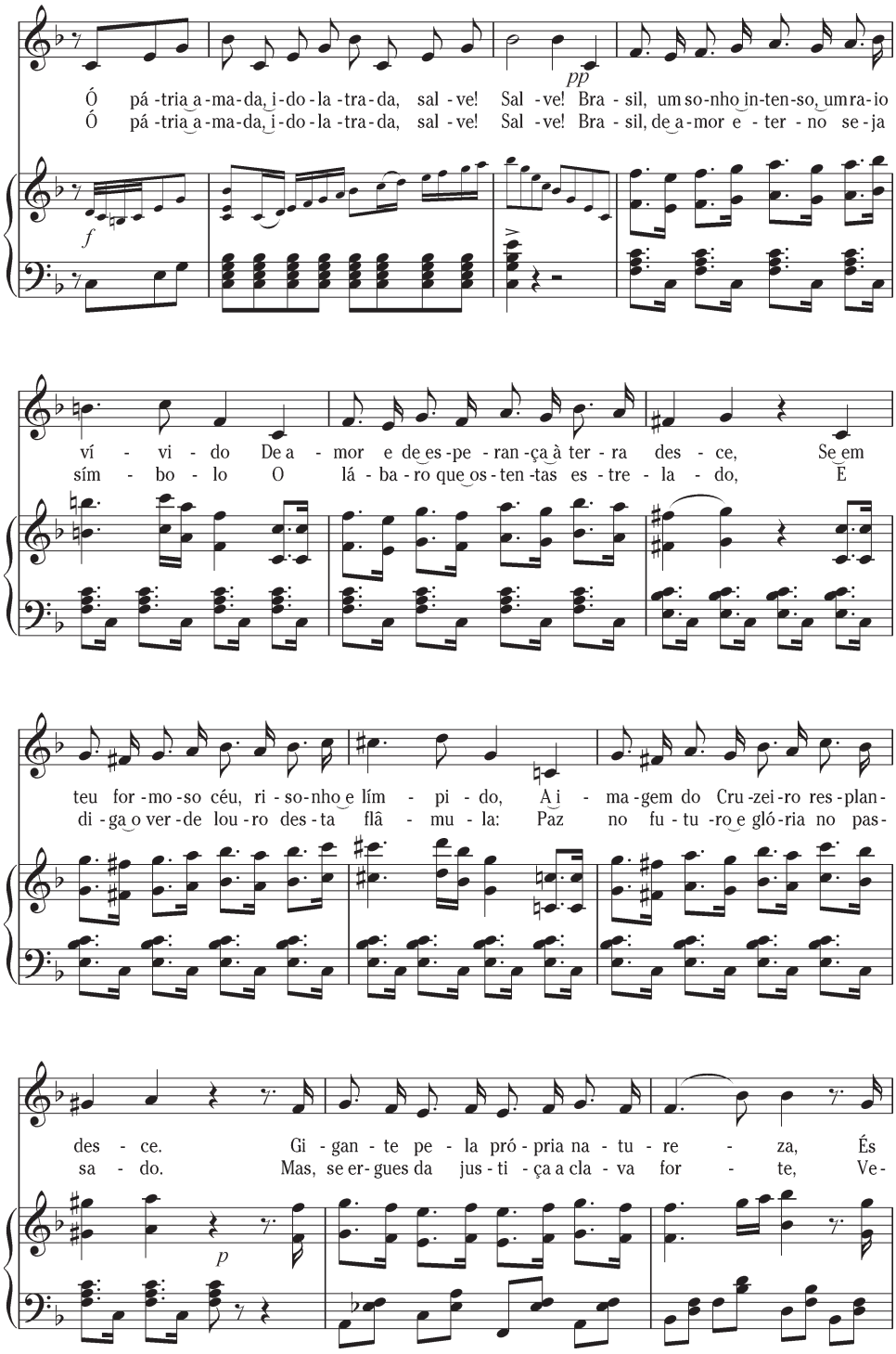
421 HINO NACIONAL BRASILEIRO

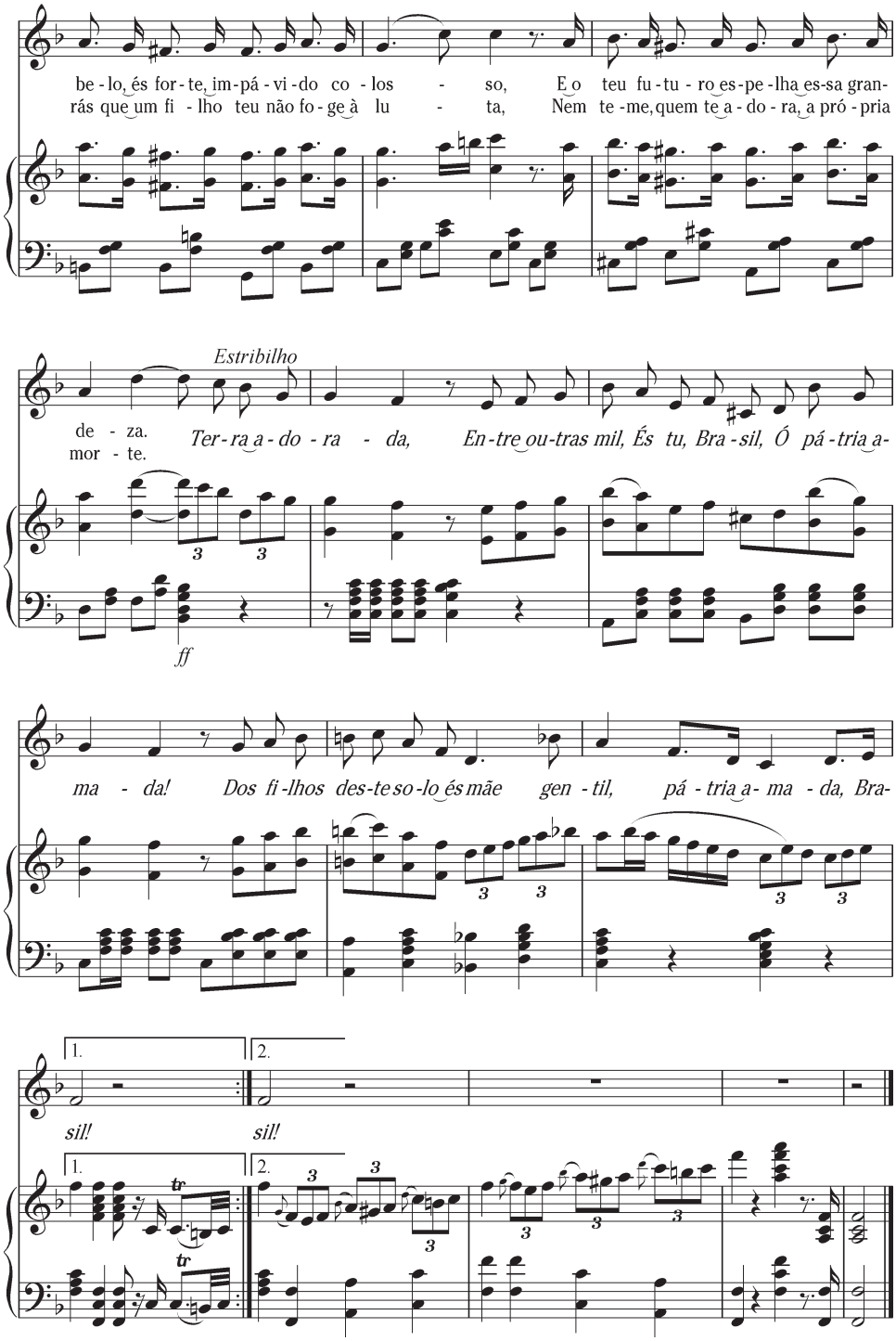
Joaquim Osório Duque Estrada (1870-1927) — Francisco Manuel da Silva (1795-1865)



"Falai de tal maneira e de tal maneira procedei como aqueles que hão de ser julgados pela lei da liberdade." (Tg 2.12)

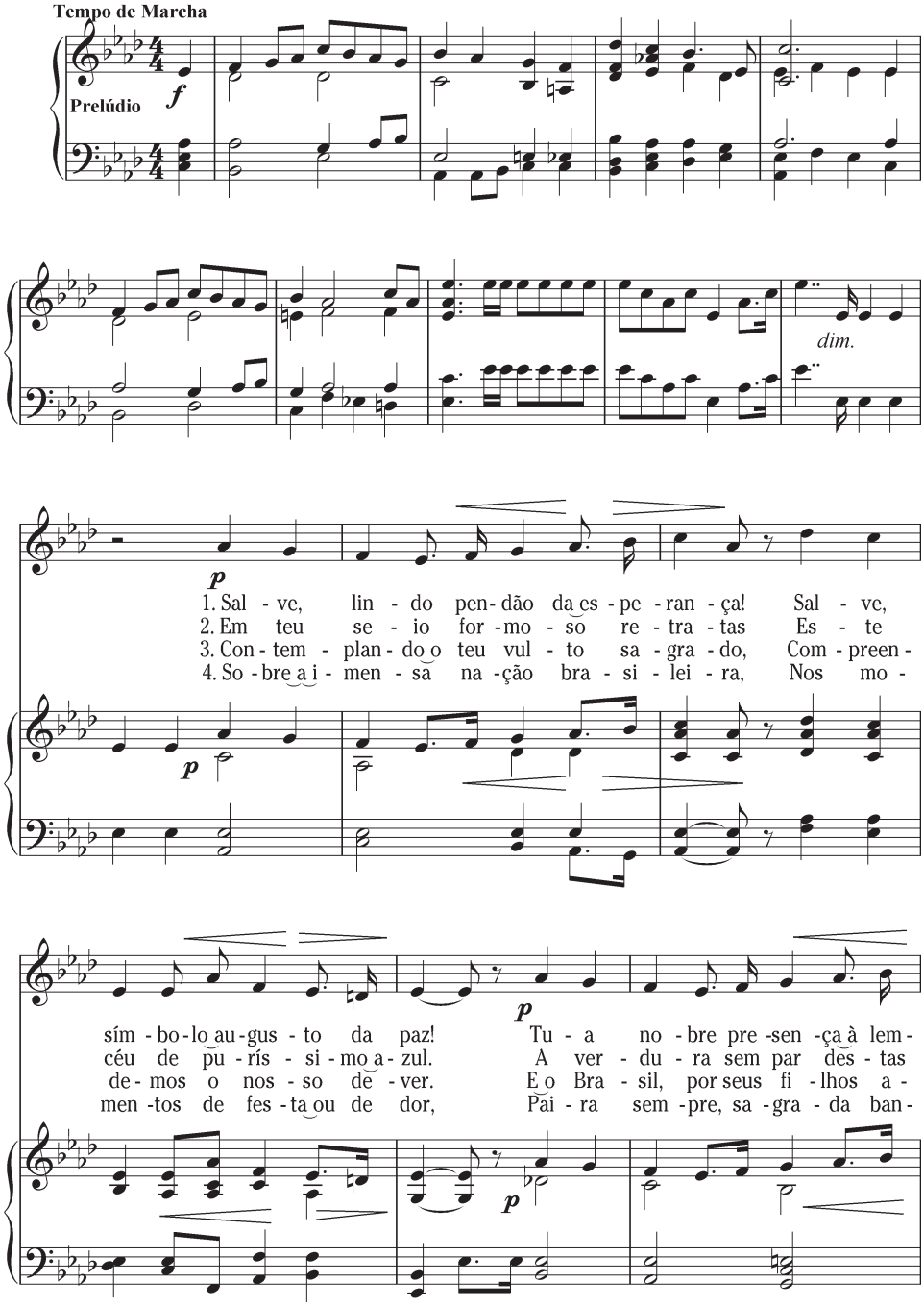

plá - ci - das. De um po - vo he - rói - co o bra - do re - tum - ban - te, E o
plên - di - do, Ao som do mar e à luz do céu pro - fun - do, Ful -
sol da li - ber - da - de, em rai - os fúl - gi - dos, Bri - lhou no céu da pá - tria nes - se ins -
gu - ras, ó Bra - sil, flo - rão da A - mé - ri - ca, I - lu - mi - na - do ao sol do No - vo
tan - te. Se o pe - nhor des - sa i - gual - da - de Con - se - gui - mos con - quis - tar com bra - ço
Mun - do! Do que a ter - ra mais gar - ri - da Teus ri - so - nhos, lin - dos cam - pos têm mais
p
for - te. Em teu se - io, ó li - ber - da - de, De - sa - fia o nos so pei - to a pró - pria mor - te!
flo - res; Nos - sos bos - ques têm mais vi - da, Nos - sa vi - da, no teu se - io, mais a - mo - res.
p


pp
Ó pá-tria a-ma-da, i-do-la-tra-da, sal-ve! Sal-ve! Bra-sil, um so-nho in-ten-so, um ra-io
Ó pá-tria a-ma-da, i-do-la-tra-da, sal-ve! Sal-ve! Bra-sil, de a-mor e-ter-no se-ja
f
ví-vi-do De a-mor e de es-pe-ran-ça à ter-ra des-ce, Se em
sím-bo-lo O lá-ba-ro que os-ten-tas es-tre-la-do, É
teu for-mo-so céu, ri-so-nho e lím-pi-do, A i-ma-gem do Cru-zei-ro res-plan-
di-ga o ver-de lou-ro des-ta flâ-mu-la: Paz no fu-tu-ro e gló-ria no pas-
des-ce. Gi-gan-te pe-la pró-pria na-tu-re-za, És
sa-do. Mas, se er-gues da jus-ti-ça a cla-va for-te, Ve-
p

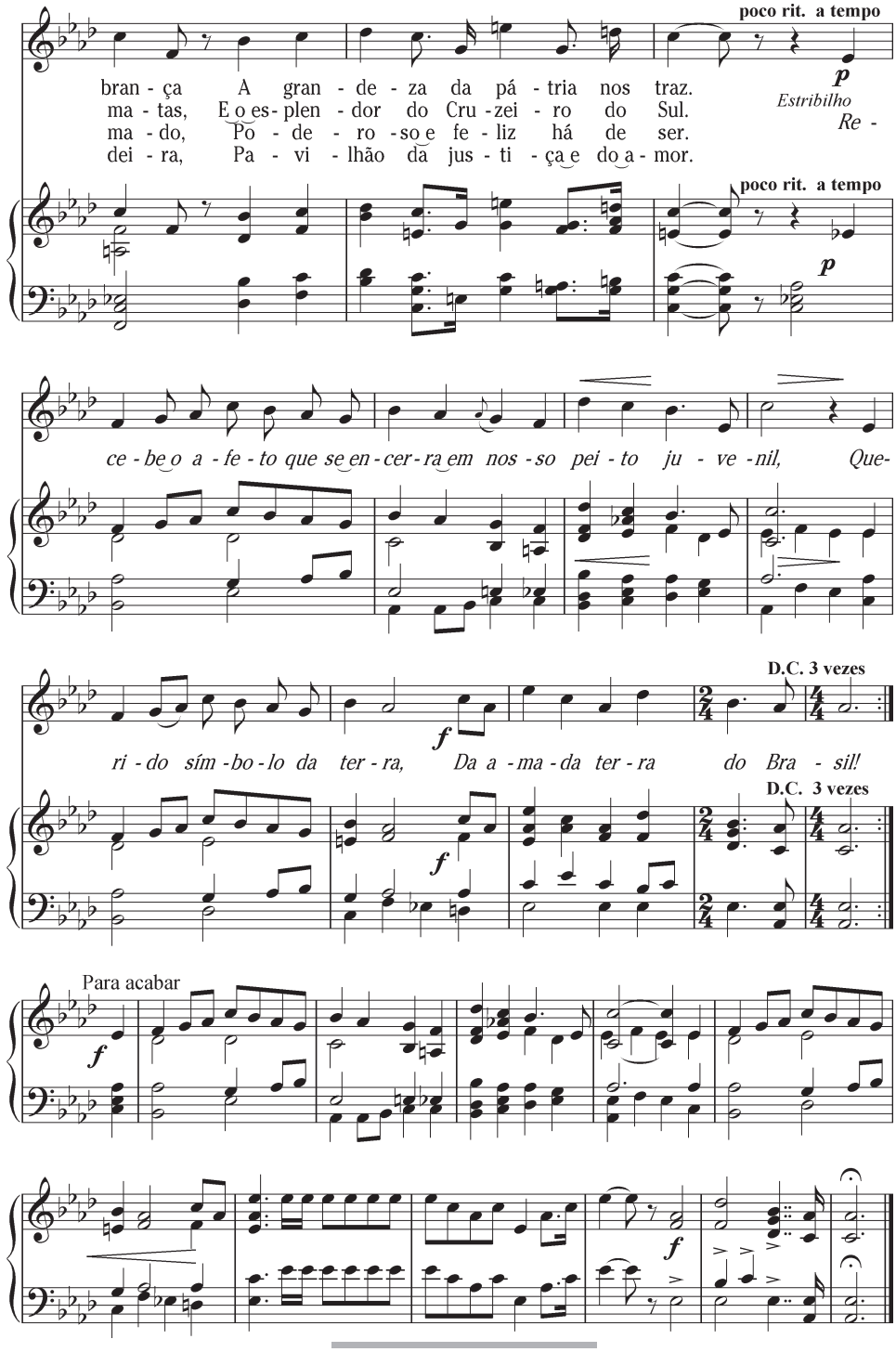

be - lo, és for - te, im - pá - vi - do co - los - so, E o teu fu - tu - ro es - pe - lha es - sa gran-
rás que um fi - lho teu não fo - ge à lu - ta, Nem te - me, quem te a - do - ra, a pró - pria
Estribilho
de - za.
mor - te.
Ter - ra a - do - ra - da, En - tre ou - tras mil, És tu, Bra - sil, Ó pá - tria a -
ff
ma - da! Dos fi - lhos des - te so - lo és mãe gen - til, pá - tria a - ma - da, Bra -
1.
2.
sil!
sil!
tr

422 HINO À BANDEIRA NACIONAL

Olavo Bilac (1865-1918) — Francisco Braga (1868-1945)



" E Moisés edificou um altar e lhe chamou: O Senhor é minha bandeira." (Ex 17.15)


poco rit. a tempo
bran - ça A gran - de - za da pá - tria nos traz.
ma - tas, E o es - plen - dor do Cru - zei - ro do Sul.
ma - do, Po - de - ro - so e fe - liz há de ser.
dei - ra, Pa - vi - lhão da jus - ti - ça e do a - mor.
p
Estribilho
Re -
poco rit. a tempo
p
ce - be o a - fe - to que se en - cer - ra em nos - so pei - to ju - ve - nil, Que-
D.C. 3 vezes
f
ri - do sím - bo - lo da ter - ra, Da a - ma - da ter - ra do Bra - sil!
D.C. 3 vezes
f
Para acabar
f
f

RESPONSOS

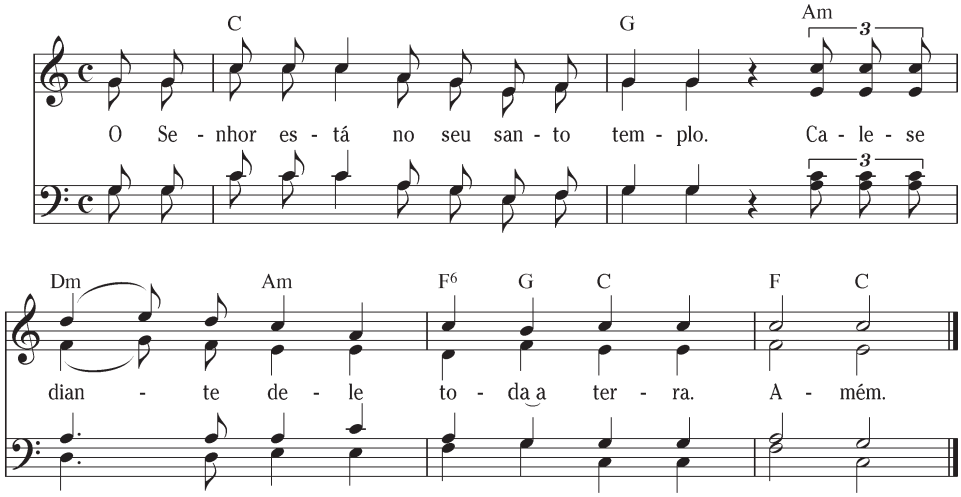
Convite à Adoração / Intróito

423 O SENHOR ESTÁ NO TEMPLO

INTRÓITO

Habacuque 2.20

J. W. Faustini, 1964



© Copyright J.W. Faustini, 1964 - Usado com permissão.

"O Senhor, porém, está no seu santo templo; cale-se diante dele toda a terra." (Hb 2.20)

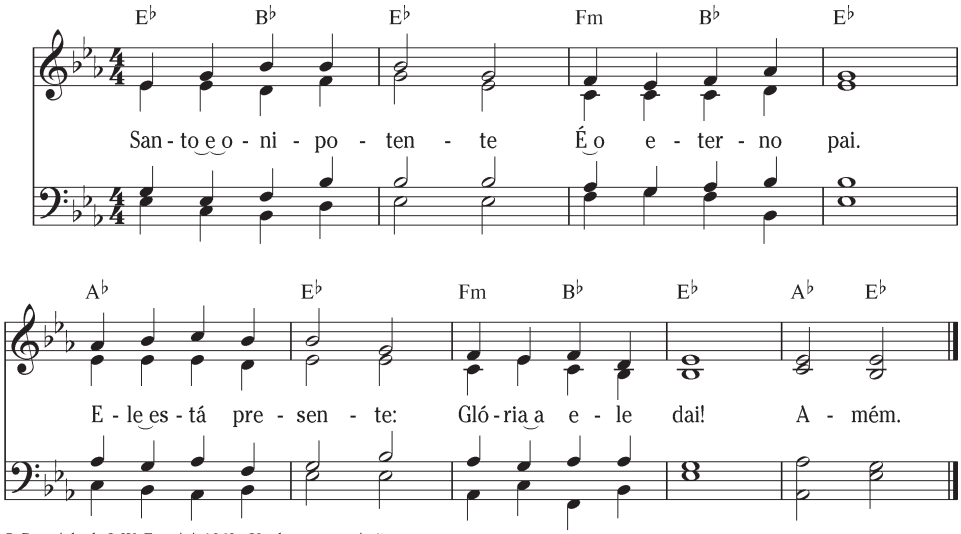
Convite à Adoração / Intróito

424 SANTO E ONIPOTENTE

Intróito

Eduardo Oscar Chaves, 1962

Jonas Christensen, 1962



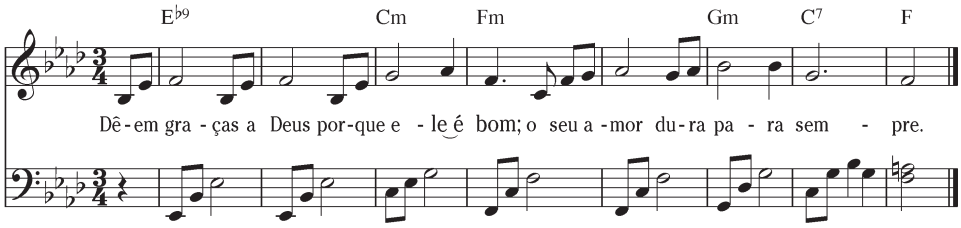
© Copyright de J. W. Faustini, 1962 - Usado com permissão

"Exaltai ao Senhor, nosso Deus, e prostrai-vos ante o seu santo monte, porque santo é o Senhor, nosso Deus." (Sl 99.9)

CONVITE À ADORAÇÃO
DÊEM GRAÇAS

425

Elisabete J. C. Damião



© Copyright Elisabete J. C. Damião - Usado com permissão.

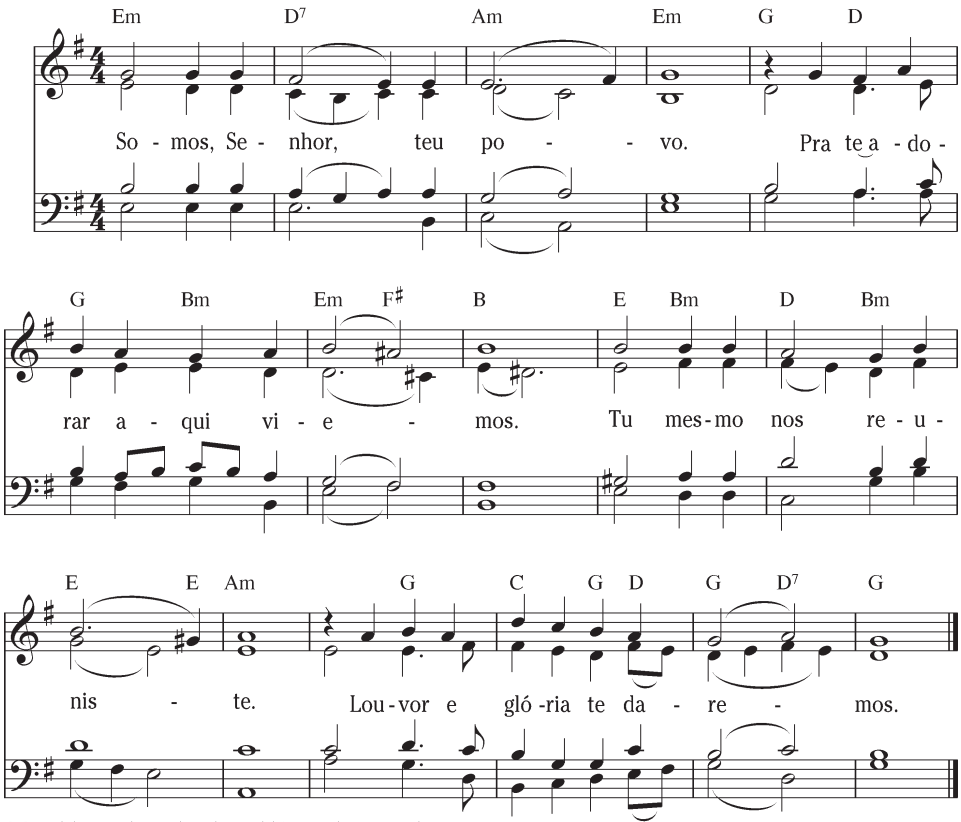
"daí se começou a invocar o nome do Senhor." (Gn 4.26)

SOMOS TEU POVO
Intróito

426

Marcio Roberto Lisbôa, 2002

Marcio Roberto Lisbôa, 2002



© Copyright 2005 de Marcio Roberto Lisbôa - Usado com permissão.

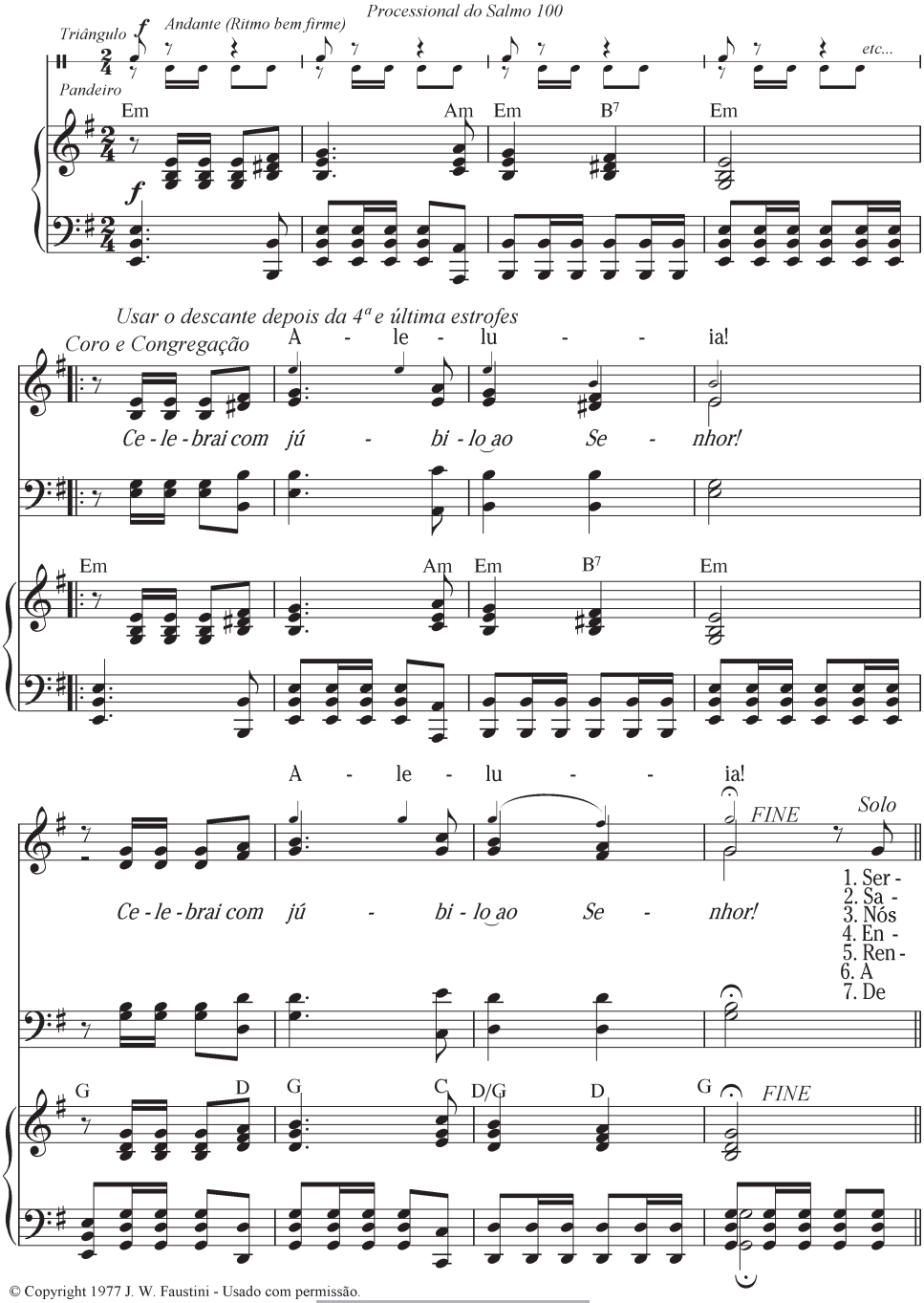
"Louvem a Deus na reunião dos seus servos fiéis." (Sl 149.1)

427 CELEBRAI COM JUBILO

ENTRADA FESTIVA

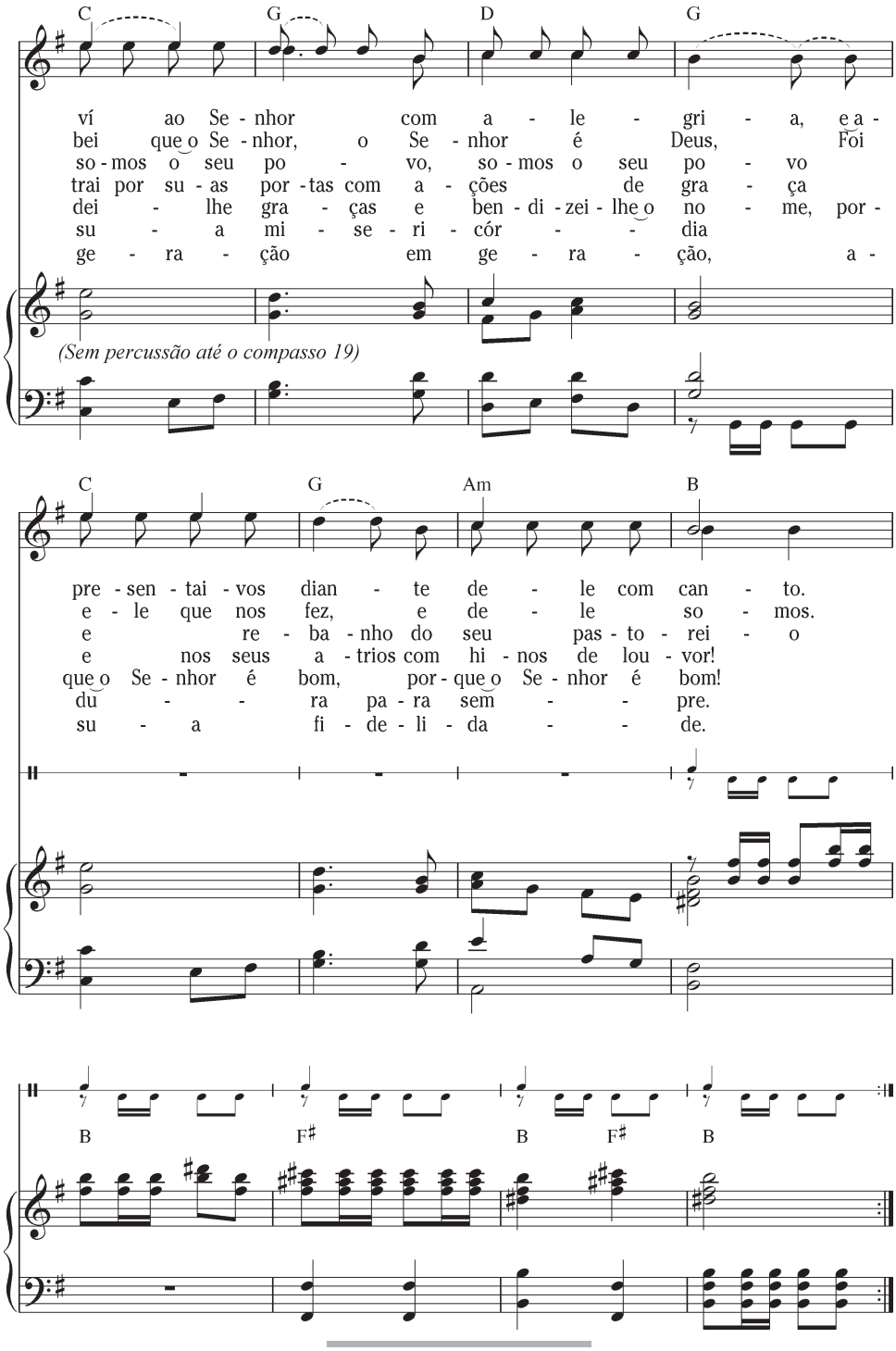
Salmo 100 — Irregular — J. W. Faustini, 1977

Processional do Salmo 100



© Copyright 1977 J. W. Faustini - Usado com permissão.

"Celebrai com júbilo ao Senhor, todos os confins da terra; aclamai, regozijai-vos e cantai louvores." (Sl 98.4)

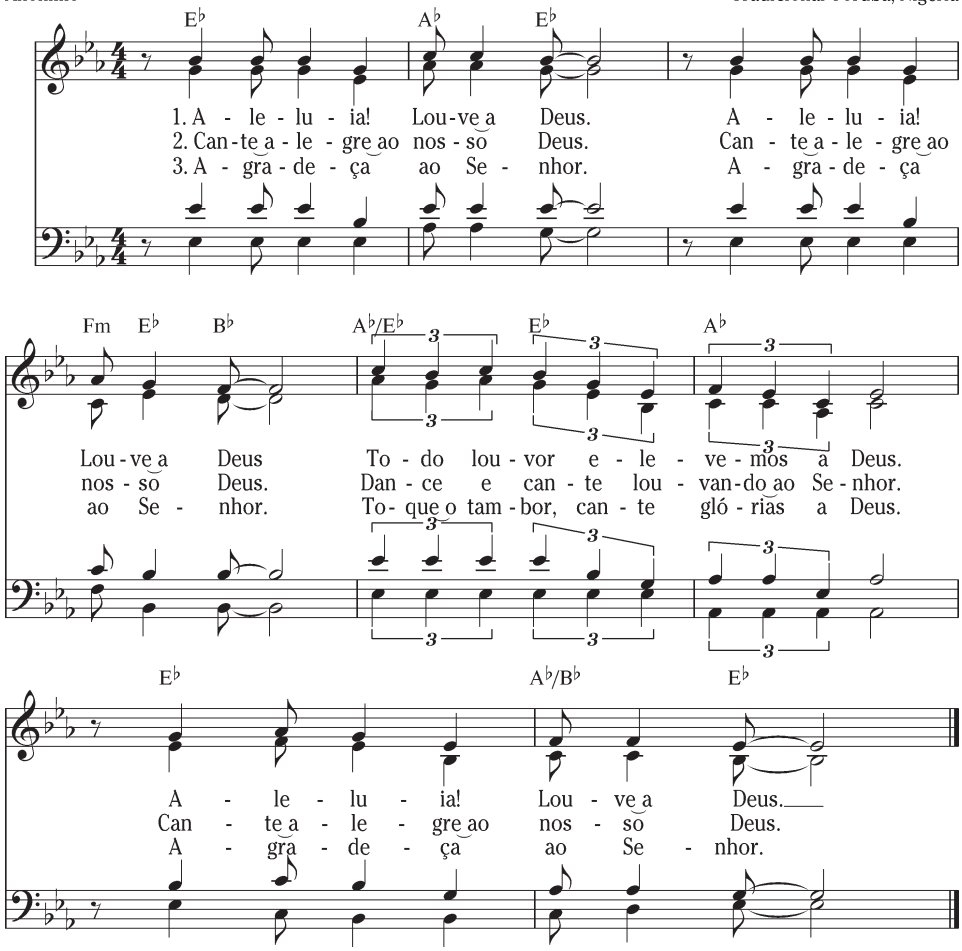

C G D G
ví ao Se - nhor com a - le - gri - a, e a -
bei que o Se - nhor, o Se - nhor é Deus, Foi
so - mos o seu po - vo, so - mos o seu po - vo
trai por su - as por - tas com a - ções de gra - ça
dei - lhe gra - ças e ben - di - zei - lhe o no - me, por -
su - a mi - se - ri - cór - - dia
ge - ra - ção em ge - ra - ção, a -
(Sem percussão até o compasso 19)
C G Am B
pre - sen - tai - vos dian - te de - le com can - to.
e - le que nos fez, e de - le so - mos.
e re - ba - nho do seu pas - to - rei - o
e nos seus a - trios com hi - nos de lou - vor!
que o Se - nhor é bom, por - que o Se - nhor é bom!
du - - ra pa - ra sem - - pre.
su - a fi - de - li - da - - de.
B F♯ B F♯ B

Convite à Adoração / Intróito

428 ALELUIA! LOUVE A DEUS

ALELUYA Y'IN OLUWA

Anônimo — Tradicional Yoruba, Nigéria

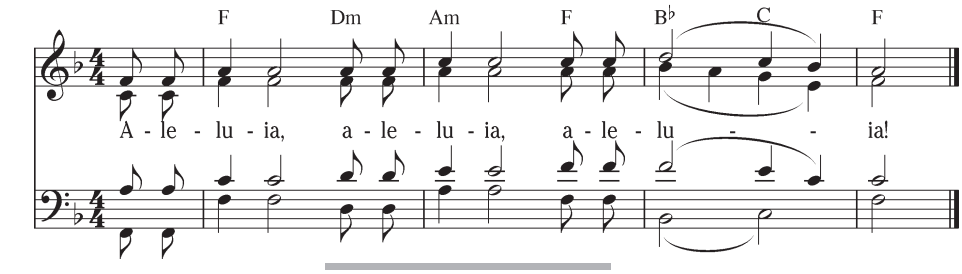


"Louvem o nome do Senhor, porque só o seu nome é excelso; a sua majestade é acima da terra e do céu." (Sl 148.3)

Antes ou após a leitura do evangelho / Oração eucarística

429 ALELUIA

Da Liturgia Luterana

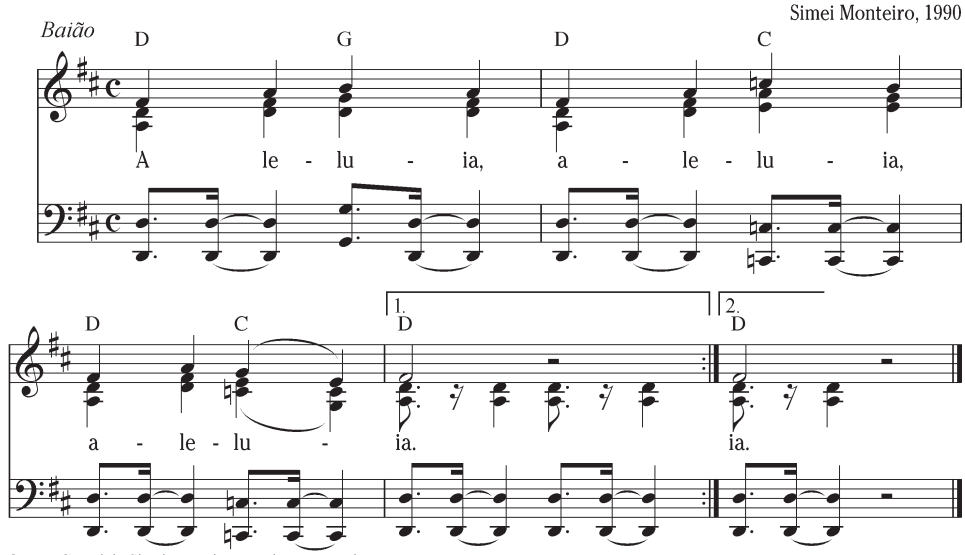


"Porque mui grande é a sua misericórdia para conosco, e a fidelidade do Senhor subsiste para sempre. Aleluia!" (Sl 117.2)

Antes ou após a leitura do evangelho / Oração eucarística

ALELUIA 430

Simei Monteiro, 1990



© 1990 Copyright Simei Monteiro - Usado com permissão.

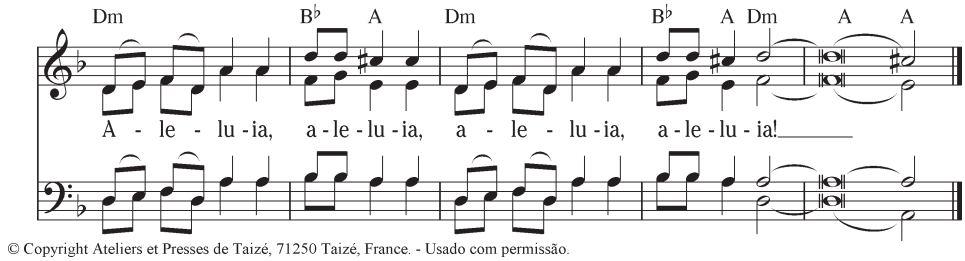
"Aleluia! Louvai o nome do Senhor; louvai-o, servos do Senhor." (Sl 135.1)

Antes ou após a leitura do evangelho / Oração eucarística

ALELUIA 431

ALELUIA 8

Jacques Berthier (1923-1994)
Comunidade de Taizé



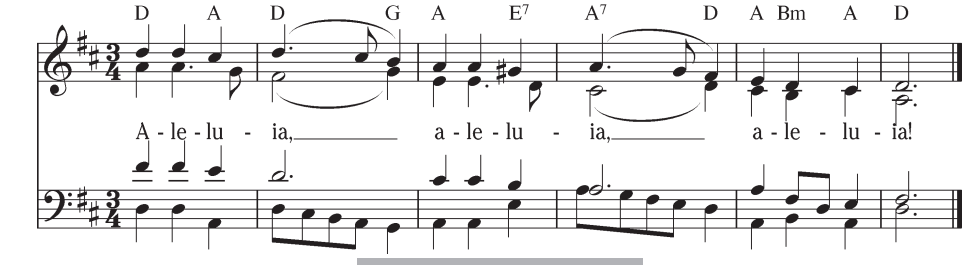
© Copyright Ateliers et Presses de Taizé, 71250 Taizé, France. - Usado com permissão.

"Aleluia! Rendei graças ao Senhor, porque ele é bom; porque a sua misericórdia dura para sempre." (Sl 106.1)

Antes ou após a leitura do evangelho / Oração eucarística

ALELUIA 432

M. Vulpius (1560-1615)



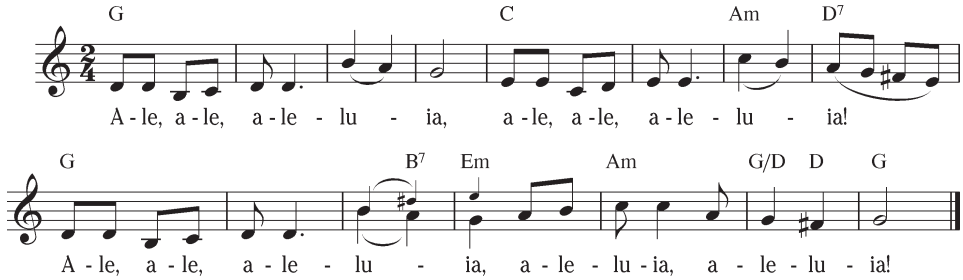
"Aleluia! Louva, ó minha alma, ao Senhor." (Sl 146.1)

Antes ou após a leitura do evangelho / Oração eucarística

433 ALELUIA

HALLE HALLE

Melodia Jamaicana

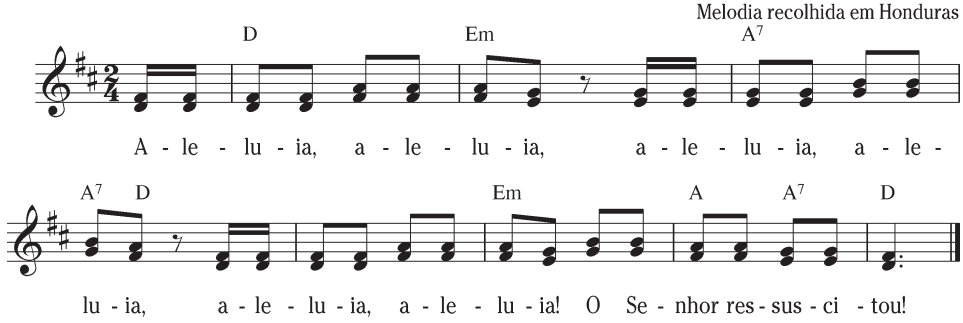


"Aleluia! Cantai ao Senhor um novo cântico e o seu louvor, na assembléia dos santos." (Sl 149.1)

Antes ou após a leitura do evangelho / Oração eucarística

434 ALELUIA

Compositor Desconhecido
Melodia recolhida em Honduras



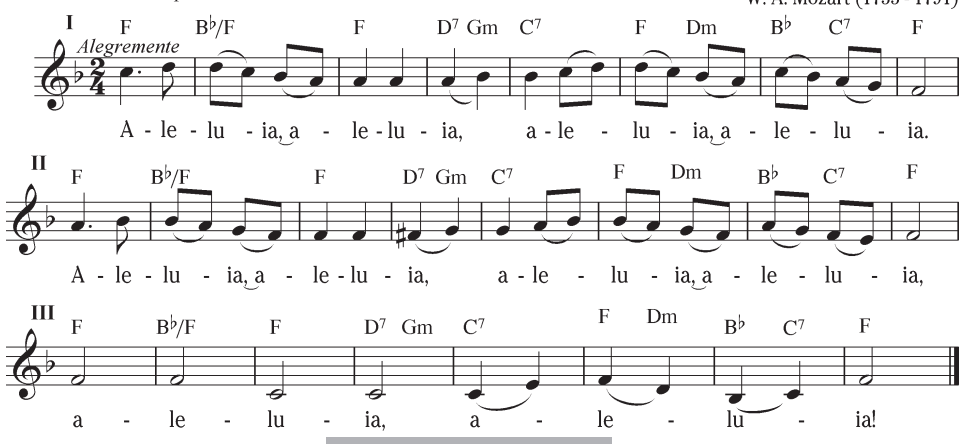
"Todo ser que respira louve ao Senhor. Aleluia!" (Sl 150.6)

Antes ou após a leitura do evangelho / Oração eucarística

435 ALELUIA

Cânone em três partes

W. A. Mozart (1755 - 1791)



"E os quatro seres viventes respondiam: Amém! Também os anciãos prostraram-se e adoraram." (Ap 5.14)

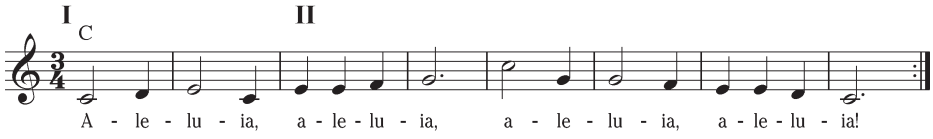
Antes ou após a leitura do evangelho / Oração eucarística

ALELUIA
NAOMI

436

Naomi Munakata

Cânone a 2 vozes



© Copyright Naomi Munakata - Usado com permissão.

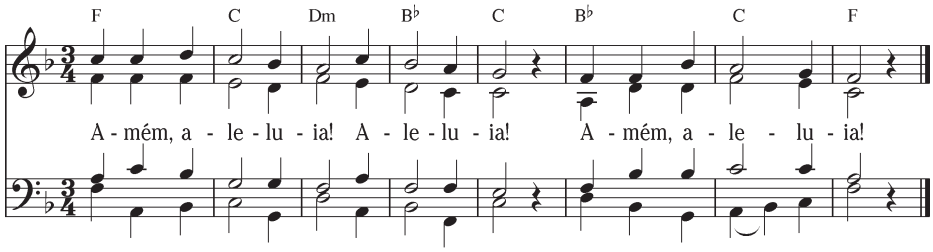
"Aleluia! Louva, ó minha alma, ao Senhor." (Sl 146.1)

Após as orações / Oração eucarística / Após a bênção

AMÉM, ALELUIA

437

Da Liturgia Calvinista



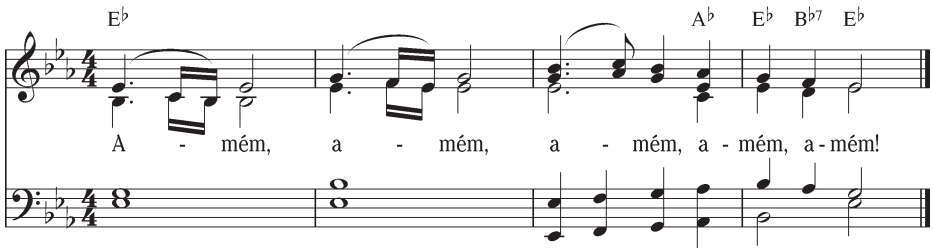
"Louvemos o único Deus, o nosso Salvador, a quem pertencem a glória, a grandeza, o poder e a autoridade, desde todos os tempos, agora e para sempre! Amém!" (Jd 25)

Após as orações / Após a bênção

AMÉM
AMERICAN AMEN

438

Espiritual Afro-Americano



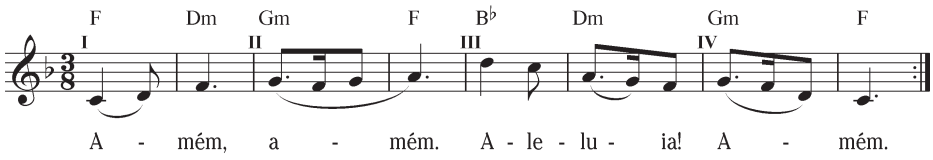
"Bendito seja o Senhor, Deus de Israel, da eternidade para a eternidade! Amém e amém!" (Sl 41.13)

Após as orações / Após a bênção

AMÉM

439

John L. Bell
Comunidade de Iona



Copyright © 1995 WGRG, Iona Community, Glasgow G2 3DH, Scotland. - Usado com permissão.

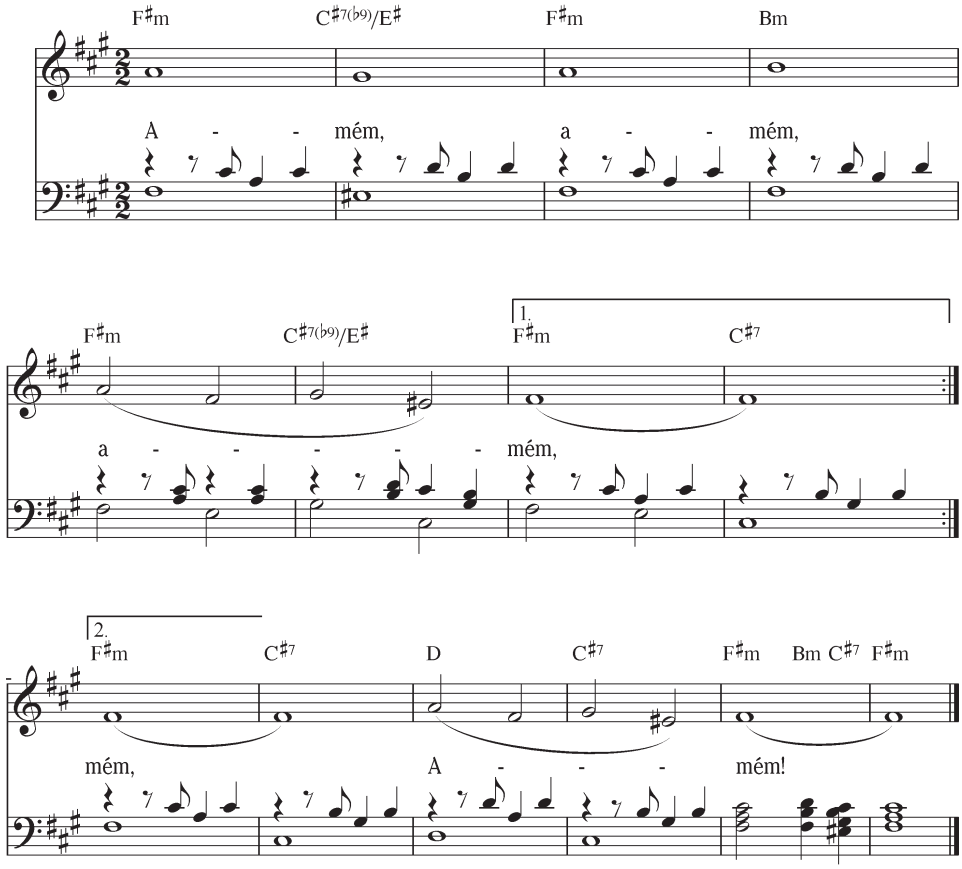
"Esdras bendisse ao Senhor, o grande Deus; e todo o povo respondeu: Amém! Amém!
E, levantando as mãos; inclinaram-se e adoraram o Senhor, com o rosto em terra." (Ne 8.6)

Após as orações / Após a bênção

440 AMÉM BRASILEIRO

AMÉM BRASILEIRO

Carlos Eduardo Brandão Calvani
Júlio Paulo Tavares Zabatiero



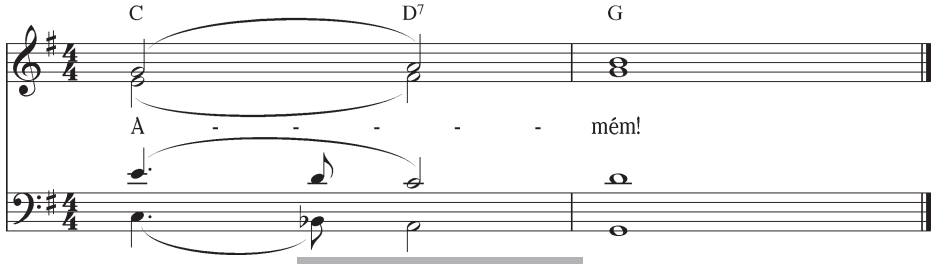
© Copyright de Carlos Eduardo Brandão Calvani e Júlio Paulo Tavares Zabatiero - Usado com permissão.

"Bendito para sempre o seu glorioso nome, e da sua glória se encha toda a terra. Amém e amém!" (Sl 72.19)

Após as orações / Após a bênção

441 AMÉM

John Holmes



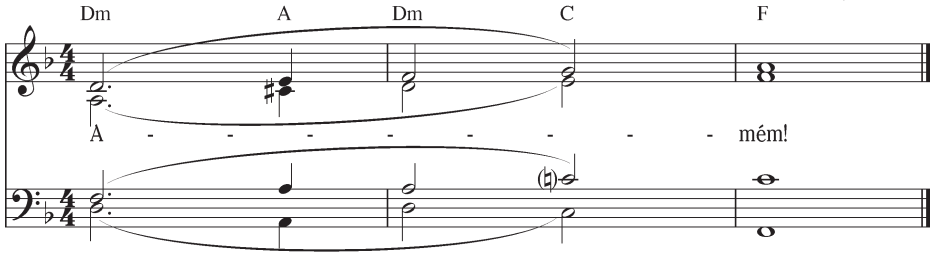
"Bendito seja o Senhor, Deus de Israel, da eternidade para a eternidade! Amém e amém!" (Sl 41.13)

Após as orações / Após a bênção

AMÉM

442

George W. Briggs (1875-1959)



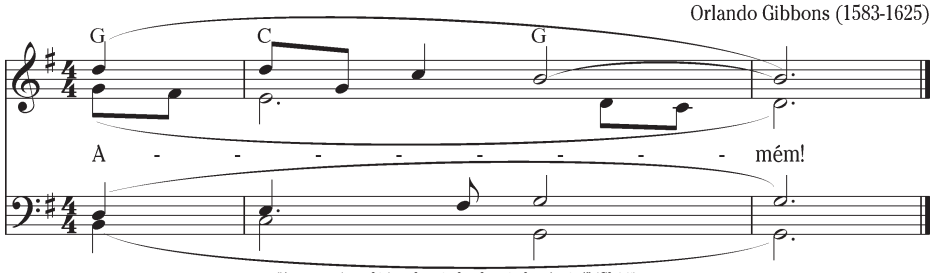
"E o Deus da paz seja com todos vós. Amém!" (Rm 15.33)

Após as orações / Após a bênção

AMÉM

443

Orlando Gibbons (1583-1625)



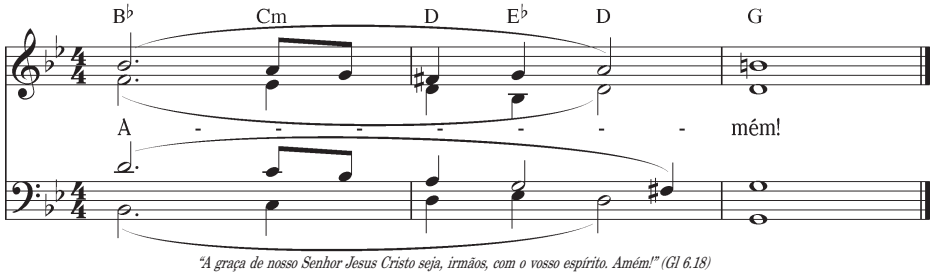
"A quem seja a glória pelos séculos dos séculos. Amém!" (Gl 1.5)

Após as orações / Após a bênção

AMÉM

444

Robert Ramsey, 1636



"A graça de nosso Senhor Jesus Cristo seja, irmãos, com o vosso espírito. Amém!" (Gl 6.18)

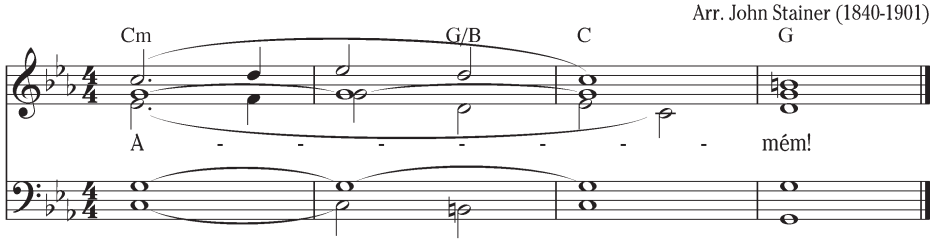
Após as orações / Após a bênção

AMÉM

445

Liturgia de Dresden

William Burd (1543-1623)
Arr. John Stainer (1840-1901)

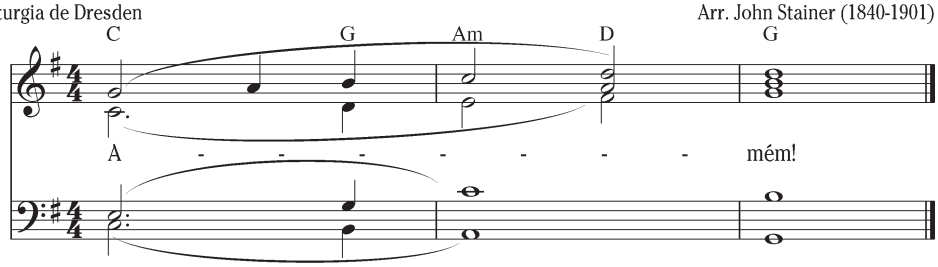


"Esdras bendisse ao Senhor, o grande Deus; e todo o povo respondeu: Amém! Amém!
E, levantando as mãos; inclinaram-se e adoraram o Senhor, com o rosto em terra." (Ne 8.6)

Após as orações / Após a bênção

446 AMÉM

Liturgia de Dresden — Arr. John Stainer (1840-1901)

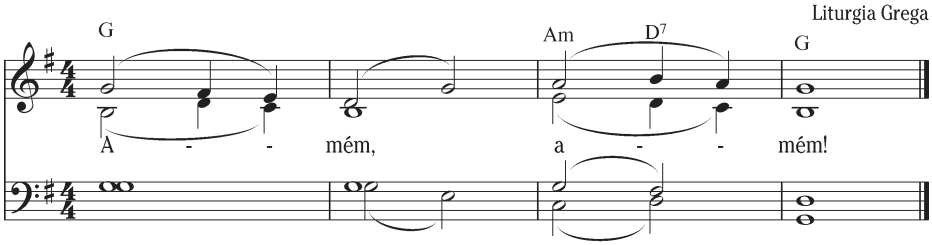


"A ele seja a glória, na igreja e em Cristo Jesus, por todas as gerações, para todo o sempre. Amém!" (Ef 3.21)

Após as orações / Após a bênção

447 AMÉM

Liturgia Grega

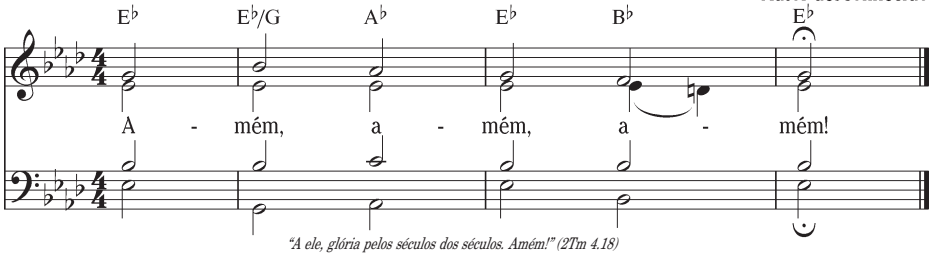


"Estas coisas diz o Amém, a testemunha fiel e verdadeira, o princípio da criação de Deus." (Ap 3.14)

Após as orações / Após a bênção

448 AMÉM

Autor desconhecido

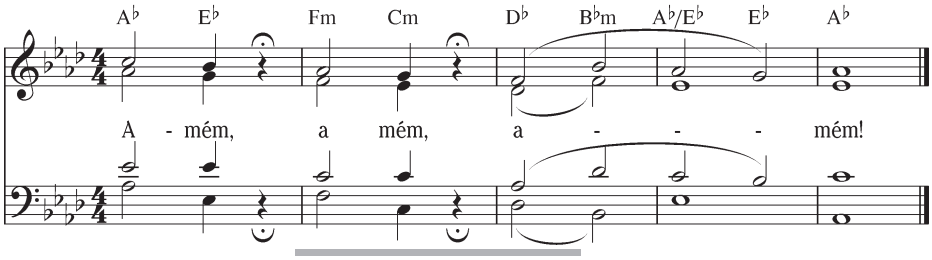


"A ele, glória pelos séculos dos séculos. Amém!" (2Tm 4.18)

Após as orações / Após a bênção

449 AMÉM TRÍPLICE

Dinamarquês



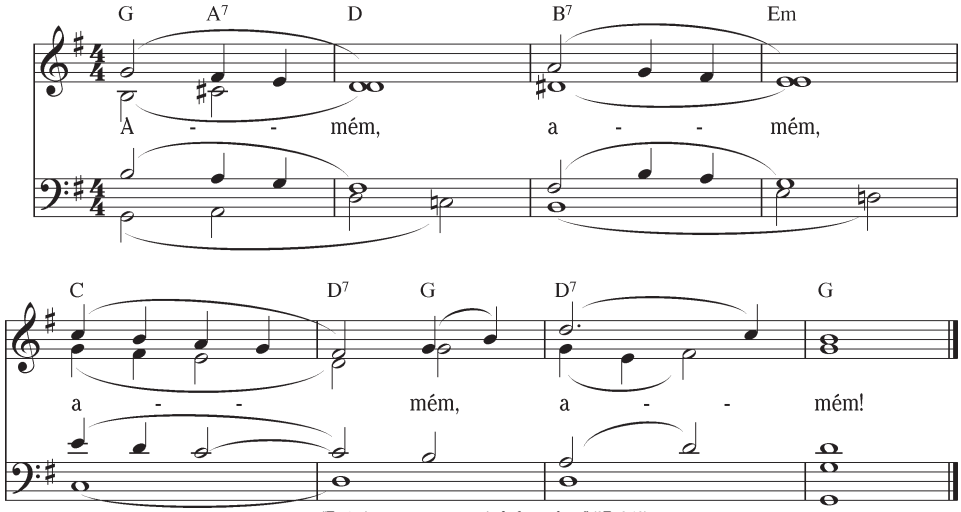
"Crescei na graça e no conhecimento de nosso Senhor e Salvador Jesus Cristo. A ele seja a glória, tanto agora como no dia eterno." (2Pe 3.18)

Após as orações / Após a bênção

AMÉM QUÁDRUPLO

450

John Stainer (1840-1901)



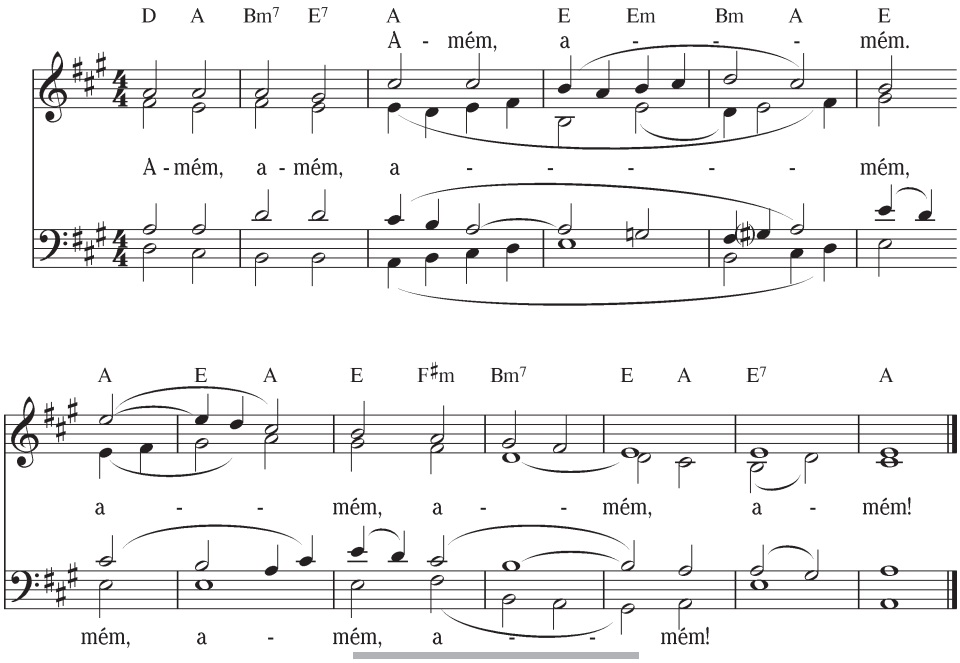
"E vós, irmãos, não vos canseis de fazer o bem." (2Ts 3.13)

Após as orações / Após a bênção

AMÉM SÉTUPLO

451

John Stainer, 1873



"Bendito seja o Senhor, Deus de Israel, desde a eternidade até a eternidade. E todo o povo disse: Amém! E louvou ao Senhor." (1Cr 16.36)

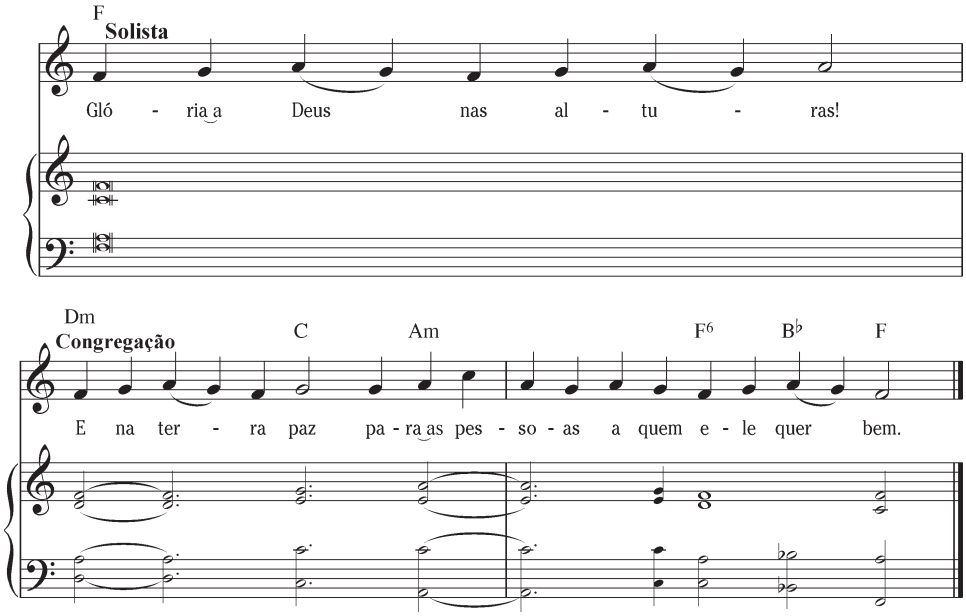
Após a declaração de perdão / Após a oração de gratidão / Após a celebração da Ceia do Senhor

452 GLÓRIA A DEUS

GLÓRIA IN EXCELSIS DEO

Texto litúrgico
Trad. Ricardo W. Irwin

Martinho Lutero



"E eis que a glória do Senhor apareceu na nuvem." (Ex 16.10)

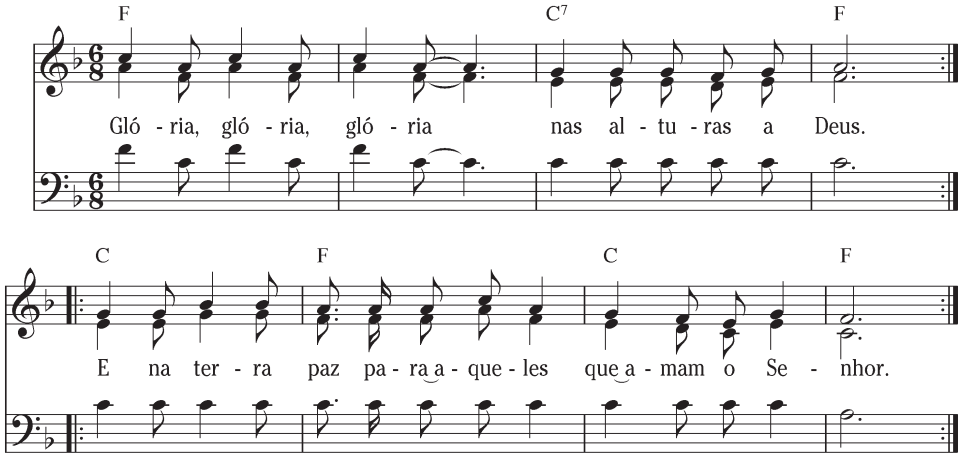
Após a declaração de perdão / Após a oração de gratidão / Após a celebração da Ceia do Senhor

453 GLÓRIA

EN LAS ALTURAS

Lucas 2.14

Melodia Latina
Pablo Sosa



© Copyright Pablo Sosa - Usado com permissão.

"Então, ele disse: Rogo-te que me mostres a tua glória." (Ex 33.18)

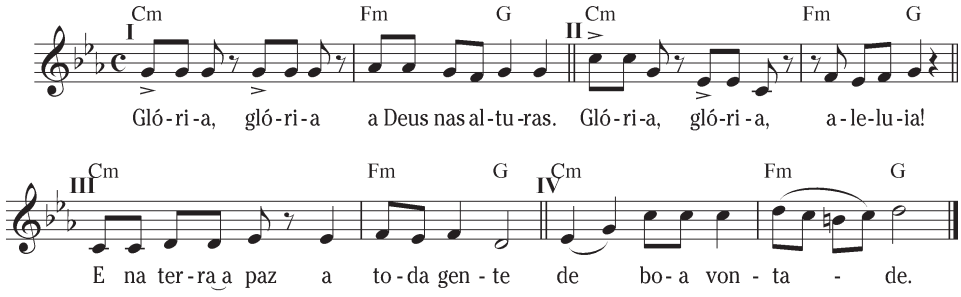
Após a declaração de perdão / Após a oração de gratidão / Após a celebração da Ceia do Senhor

GLÓRIA...E NA TERRA PAZ 454

GLORIA... ET IN TERRA PAX

Jacques Berthier (1923-1994)
Comunidade de Taizé

Cânone à 4 vozes



"Torna-te, pois, de excelência e grandeza, veste-te de majestade e de glória." (Jó 40.10)

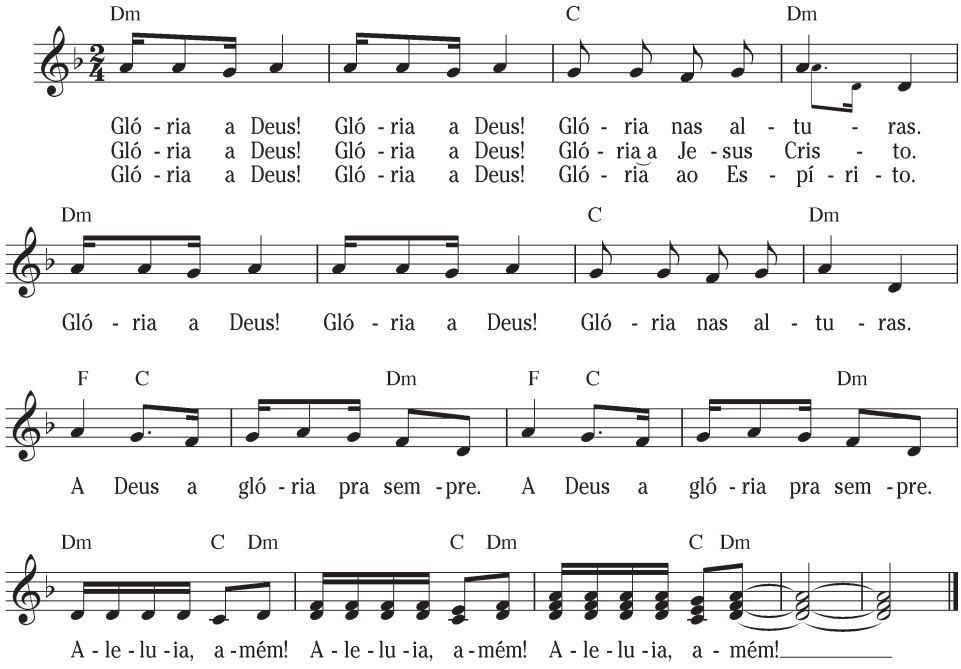
Após a declaração de perdão / Após a oração de gratidão / Após a celebração da Ceia do Senhor

GLÓRIA A DEUS 455

GLORIA A DIOS

Texto Litúrgico

Melodia Peruana



"Porque o Senhor restaura a glória de Jacó, como a glória de Israel." (Na 2.2)

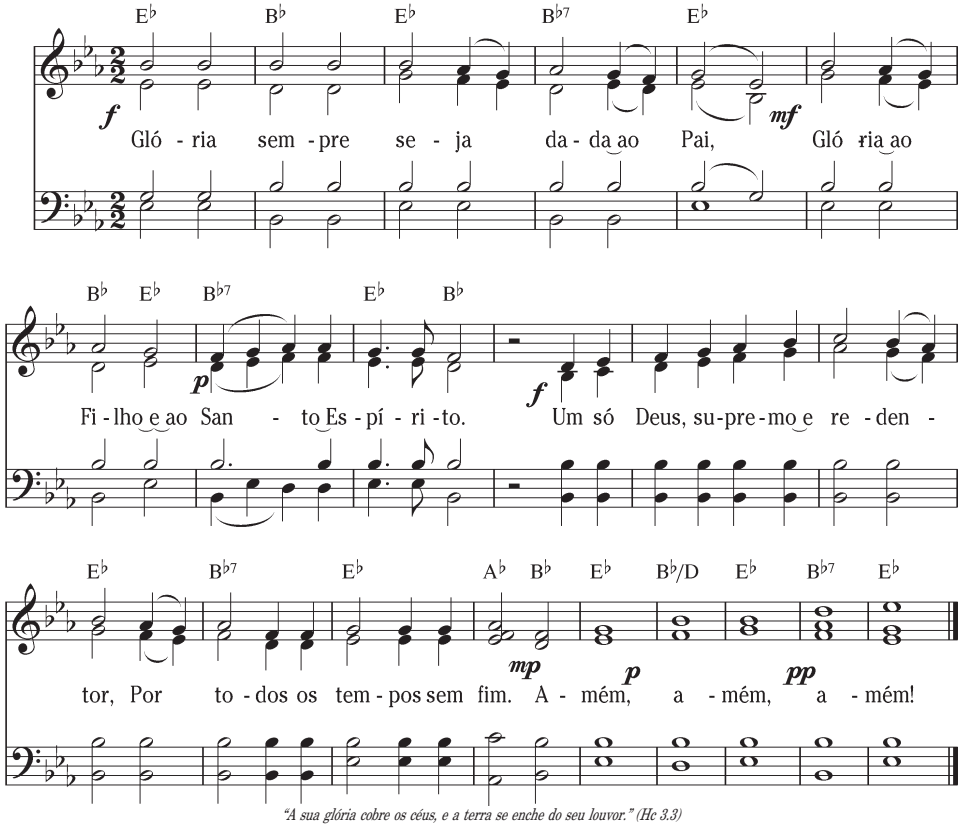
Após a oração de gratidão / Após a celebração da Ceia do Senhor

456 GLÓRIA À TRINDADE

ACLAMAÇÃO

Doxologia latina
Adapt. João Gomes da Rocha, 1888

William Jackson (1730-1803)



"A sua glória cobre os céus, e a terra se enche do seu louvor." (Hc 3.3)

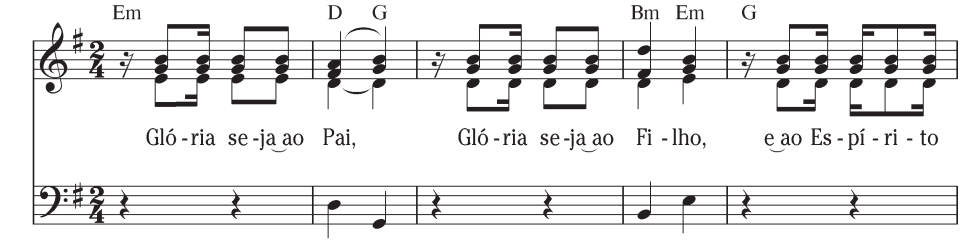
Após a declaração de perdão / Após a oração de gratidão / Após a celebração da Ceia do Senhor

457 GLÓRIA À TRINDADE

GLÓRIA PATRI

Latino do Século II
Adap.: Simei Monteiro

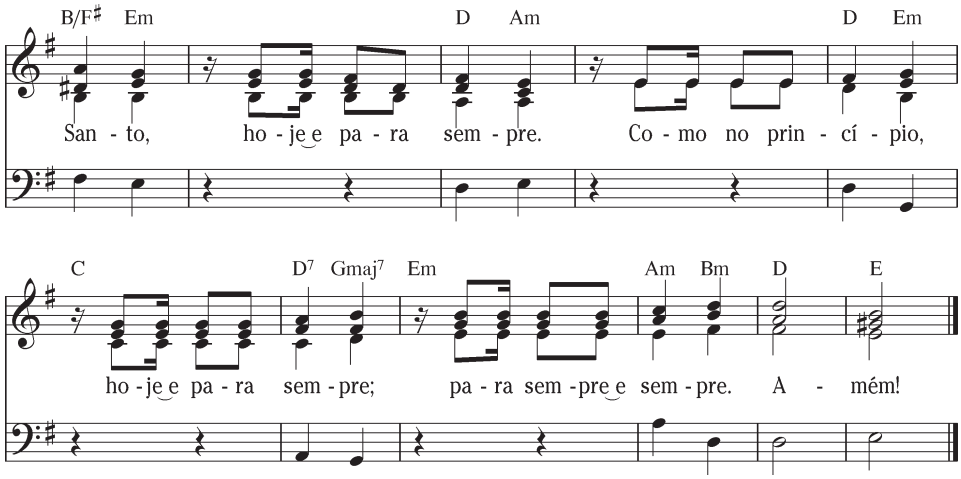
Simei Monteiro



© Copyright Simei Monteiro - usado com permissão.

Obs.: Pode ser de forma responsorial (cantor ou coro e congregação).
Para isso, repete-se cada frase, com exceção do amém final.

"A quem seja a glória pelos séculos dos séculos. Amém!" (Gl 1.5)



Canto inicial / Após a declaração de perdão / Após a leitura da Palavra
Após a oração de gratidão / Após o credo

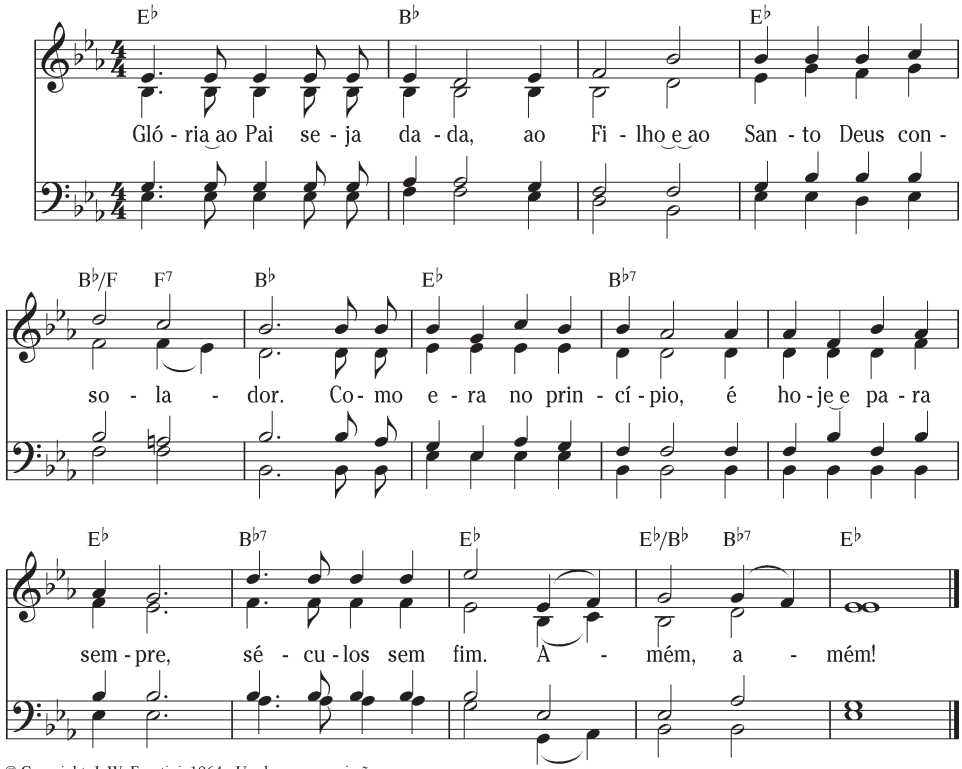
GLORIA AO PAI 458

GLORIA PATRI

Latino do Século II
Trad.: J. Costa, 1964

Irregular

Henry Greatorex (1813-1858)



© Copyright J. W. Faustini, 1964 - Usado com permissão.

"Ora, a nosso Deus e Pai seja a glória pelos séculos dos séculos. Amém!" (Fp 4.20)

Após a oração de gratidão / Após celebração da Ceia do Senhor

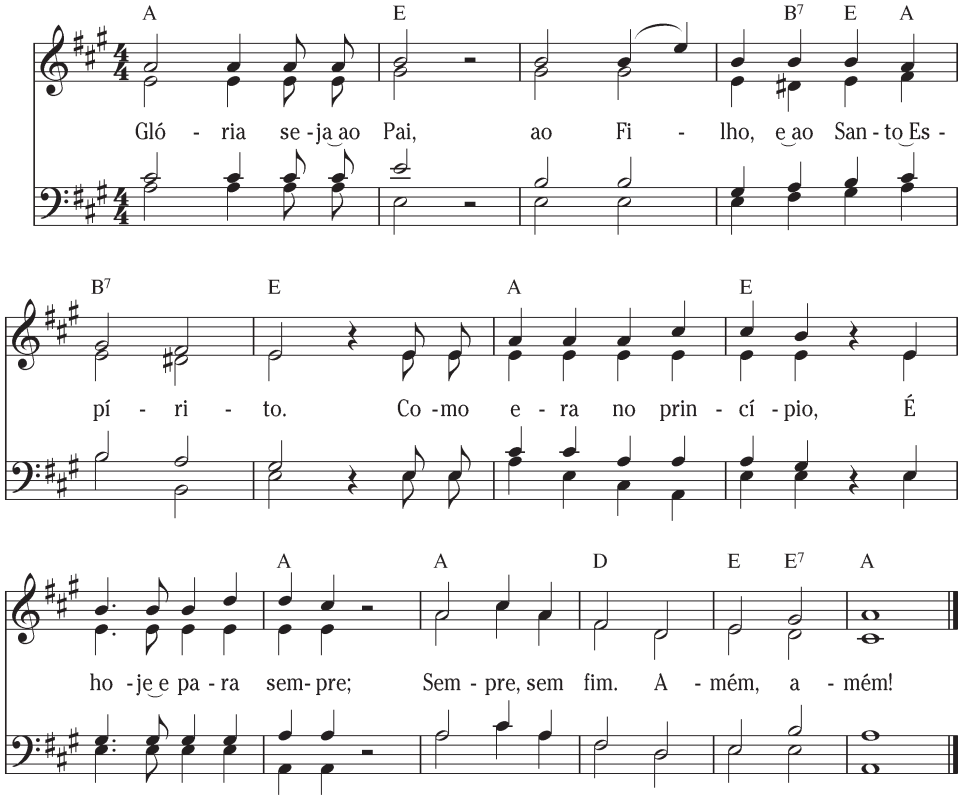
459 *1ª música*

GLÓRIA À TRINDADE

GLÓRIA PATRI

Latino do Século II — Charles Meineke (1782-1850)

Trad.: João Gomes da Rocha (1861-1947)



© Copyright do texto Imprensa Metodista - Usado com permissão.

"Dizendo: Amém! O louvor, e a glória, e a sabedoria, e as ações de graças, e a honra, e o poder, e a força sejam ao nosso Deus, pelos séculos dos séculos. Amém!" (Ap 7.12)

Após a oração de gratidão / Após celebração da Ceia do Senhor

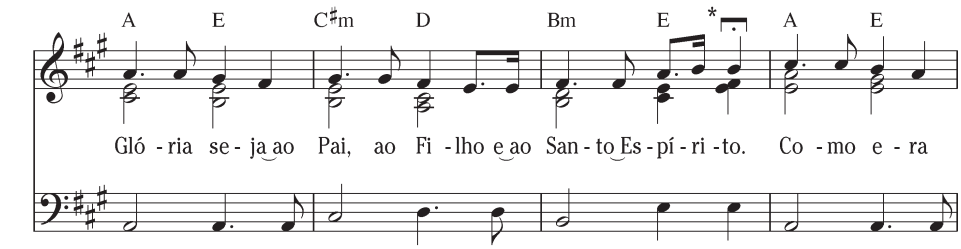
459 *2ª música*

GLÓRIA À TRINDADE

GLÓRIA PATRI

Latino do Século II — Anônimo

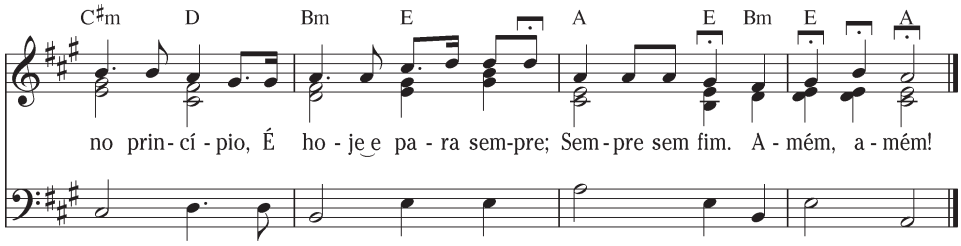
Trad.: João Gomes da Rocha (1861-1947)



© Copyright do texto Imprensa Metodista - Usado com permissão. © Música Direitos Reservados - Usado com permissão.

* *Fermata longa*

"Dizendo: Amém! O louvor, e a glória, e a sabedoria, e as ações de graças, e a honra, e o poder, e a força sejam ao nosso Deus, pelos séculos dos séculos. Amém!" (Ap 7.12)

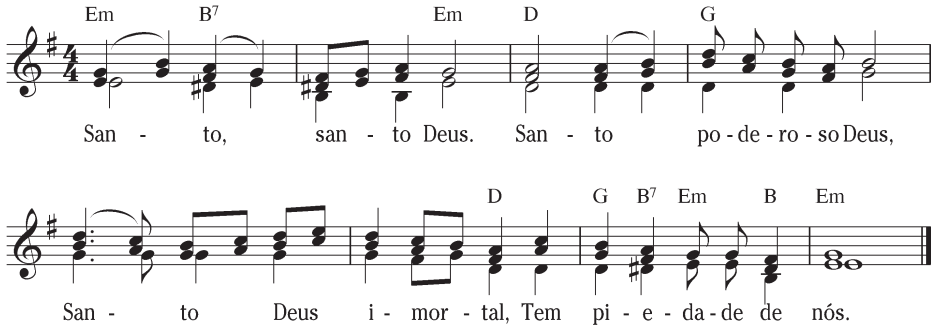


Antes ou após a oração de confissão

SANTO, SANTO DEUS
AGIOS O THEOS

460

Adap. Marcio Roberto Lisbôa, 2006 — da Liturgia Ortodoxa Russa



© Copyright da tradução de Marcio Roberto Lisbôa, 2006

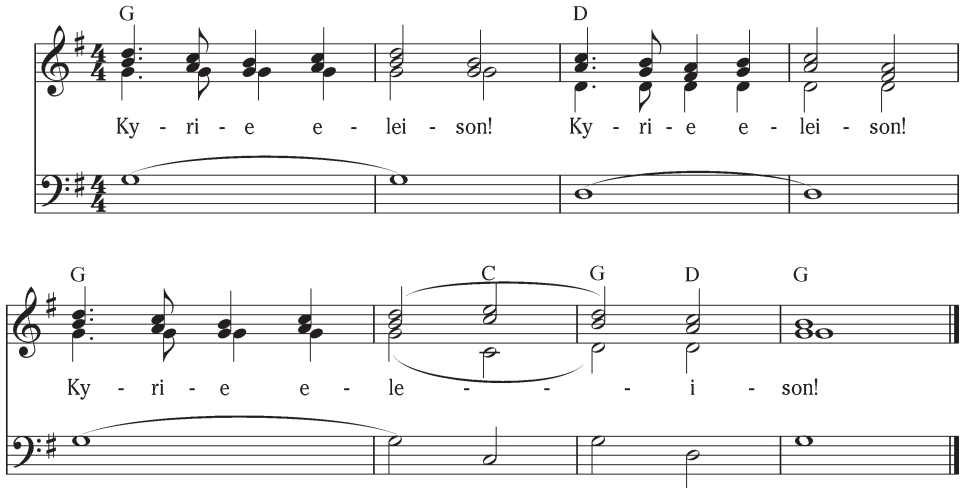
"E clamavam uns para os outros, dizendo: Santo, santo, santo é o Senhor dos Exércitos; toda a terra está cheia da sua glória." (Is 6.3)

Antes ou após a oração de confissão

KYRIE ELEISON
KYRIE ELEISON

461

Texto Litúrgico — da Liturgia Ortodoxa Russa



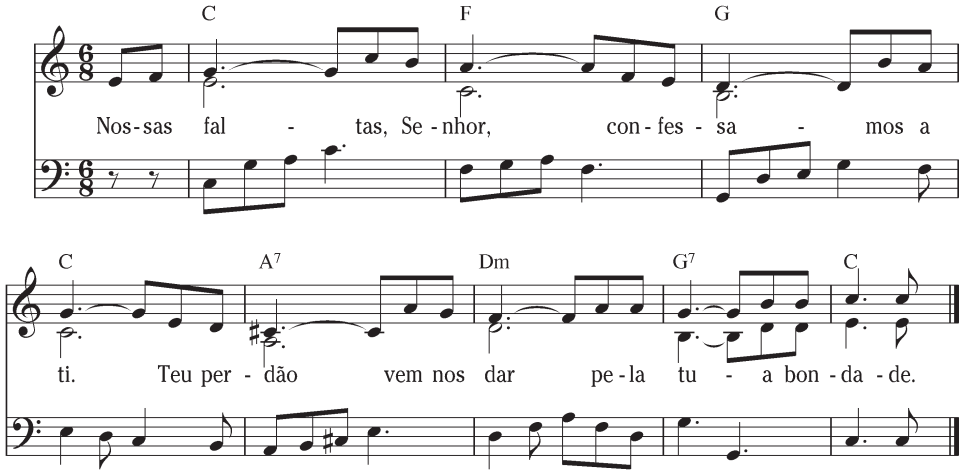
"Volta-te para mim e tem piedade de mim, segundo costumas fazer aos que amam o teu nome." (Sl 119.132)

Antes ou após a oração de confissão

462 NOSSAS FALTAS, SENHOR

ORE PURIAJU

Marcio Roberto Lisbôa, 2006 — Melodia Paraguaia



© Copyright do texto de Marcio Roberto Lisbôa, 2006

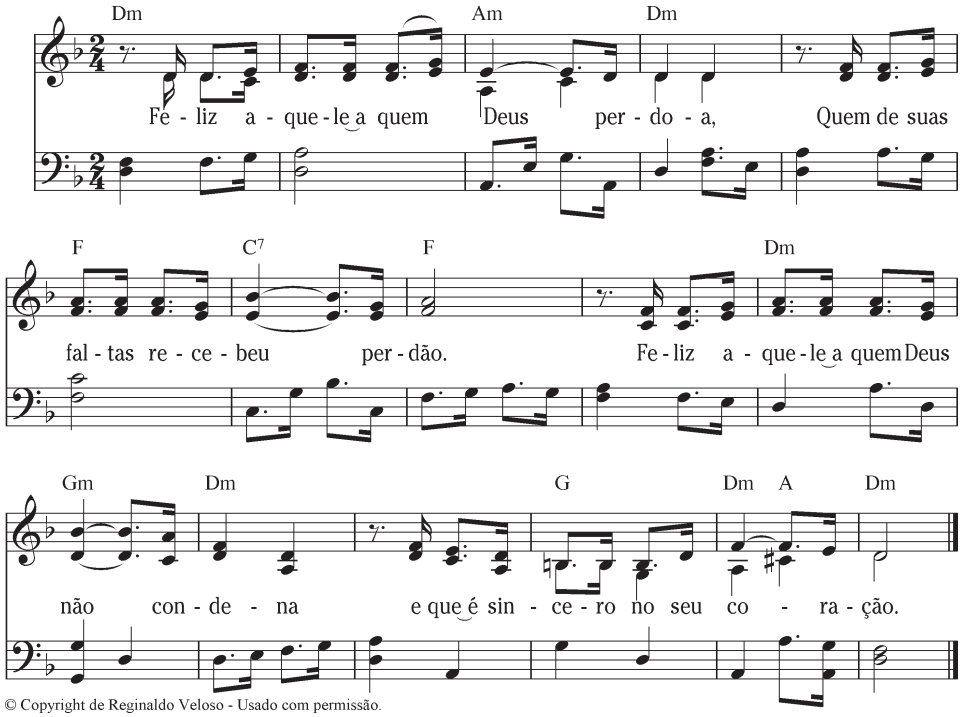
"Falava eu ainda, e orava, e confessava o meu pecado e o pecado do meu povo de Israel." (Dn 9.20)

Após a oração de confissão / Responso à declaração de perdão

463 FELIZ AQUELE

SALMO 32

Reginaldo Veloso — Reginaldo Veloso



© Copyright de Reginaldo Veloso - Usado com permissão.

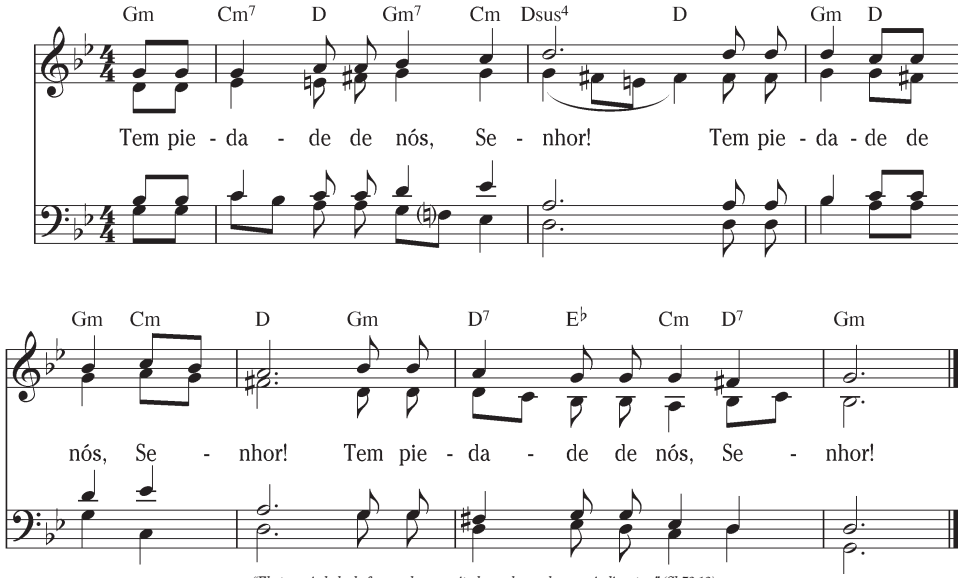
"Bem-aventurado aquele cuja iniqüidade é perdoada, cujo pecado é coberto." (Sl 32.1)

Após a oração de confissão

TEM PIEDADE DE NÓS, SENHOR! 464

KYRIE ELEISON

Texto Litúrgico — Da Liturgia Calvinista



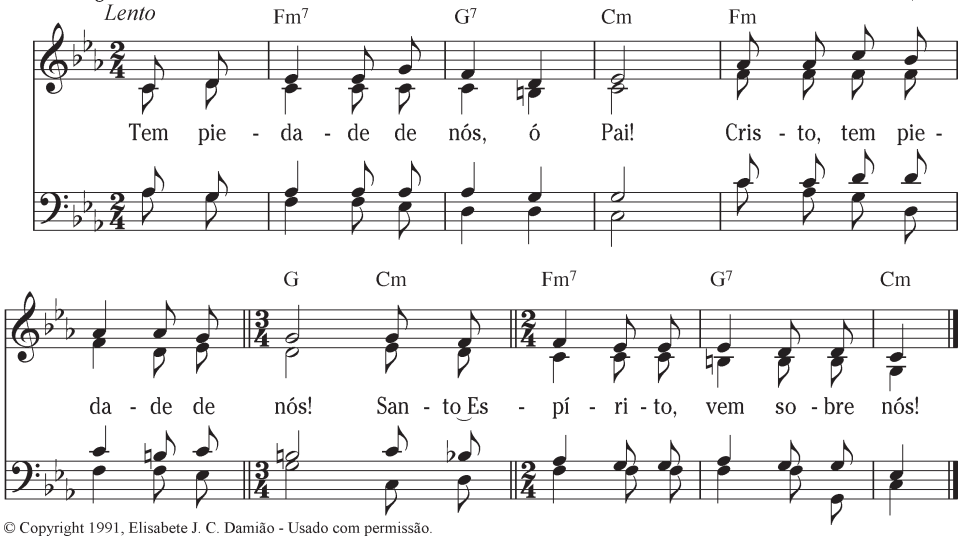
"Ele tem piedade do fraco e do necessitado e salva a alma aos indigentes." (Sl 72.13)

Após a oração de confissão

TEM PIEDADE DE NÓS! 465

PIEDADE

Texto Litúrgico — Elisabete J. C. Damião, 1991



© Copyright 1991, Elisabete J. C. Damião - Usado com permissão.

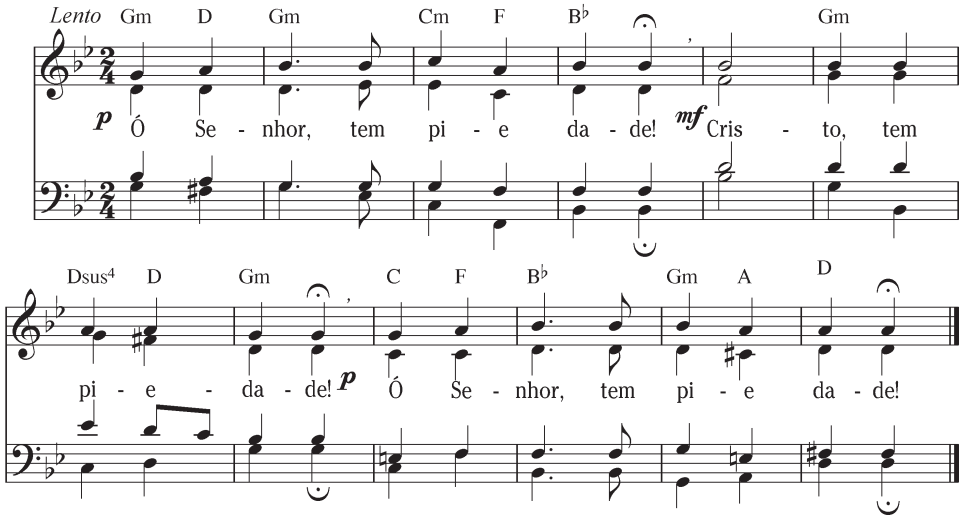
"Volta-te para mim e tem piedade de mim, segundo costumas fazer aos que amam o teu nome." (Sl 119.132)

Após a oração de confissão

466 SENHOR, TEM PIEDADE!

KYRIE

Mateus 9:27 — Da Liturgia Calvinista



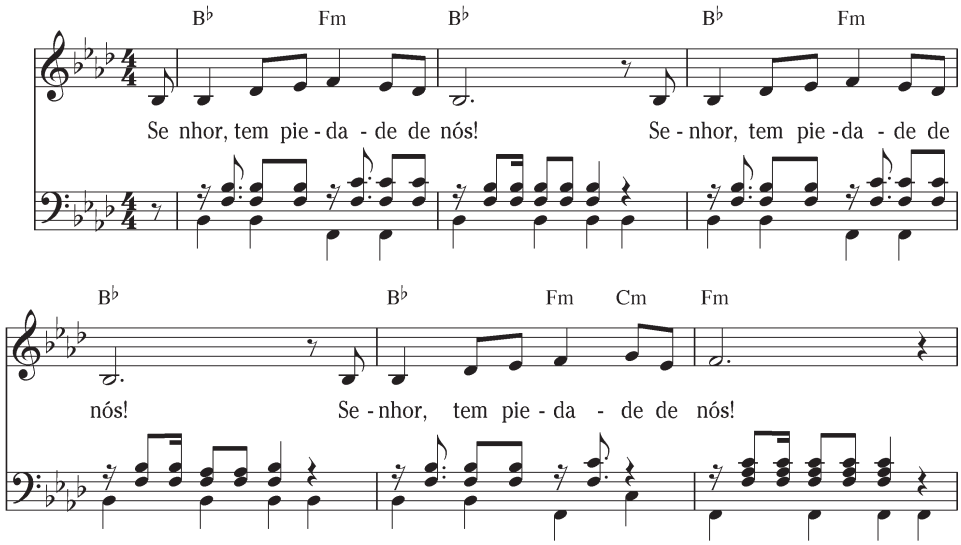
"Evidentemente, grande é o mistério da piedade." (1Tm 3.16)

Após a oração de confissão

467 SENHOR, TEM PIEDADE DE NÓS

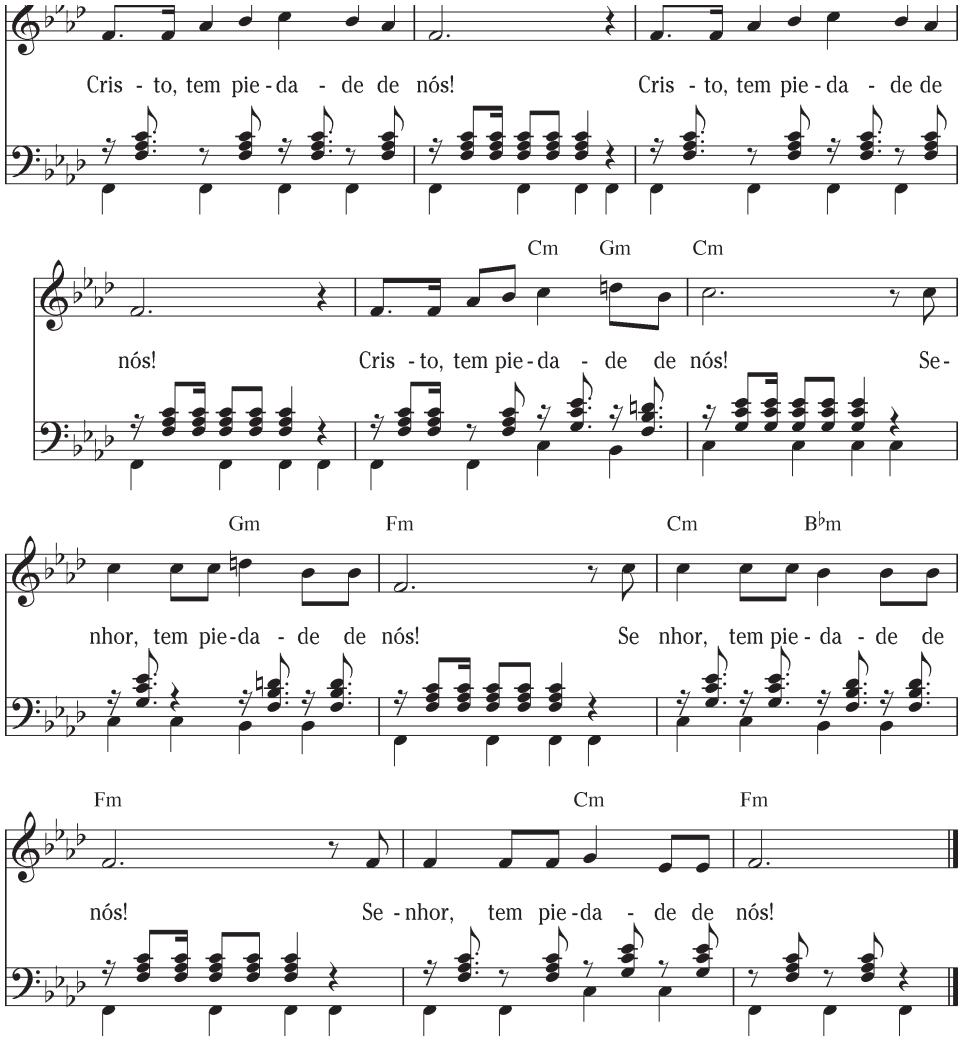
KYRIE I

Texto Litúrgico — Jaci Maraschin



© Copyright Jaci Maraschin - Usado com permissão.

"Levantar-te-ás e terás piedade de Sião; é tempo de te compadeceres dela, e já é vinda a sua hora." (Sl 102.13)

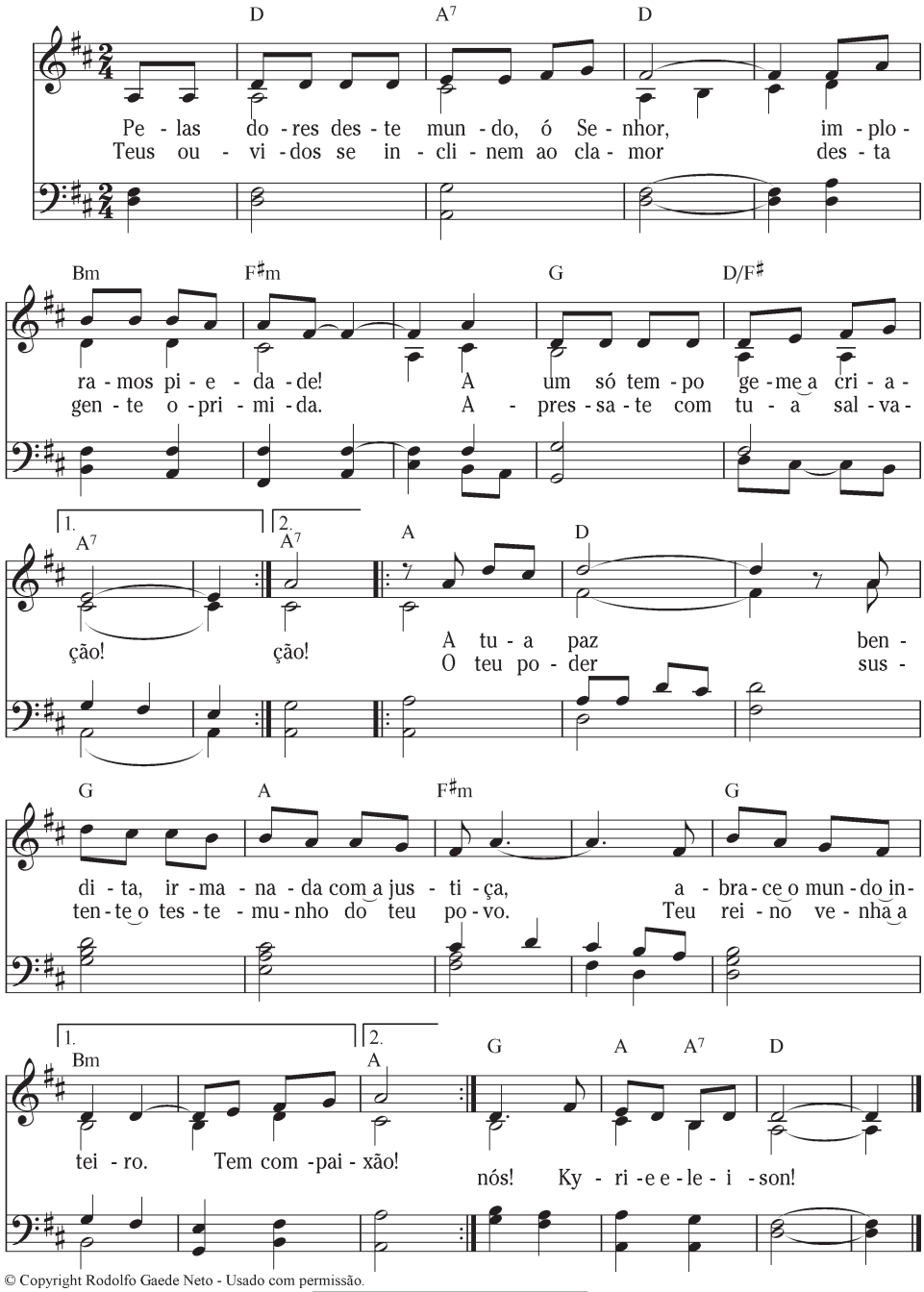

Cris - to, tem pie - da - de de nós! Cris - to, tem pie - da - de de
Cm Gm Cm
nós! Cris - to, tem pie - da - de de nós! Se -
Gm Fm Cm B♭m
nhor, tem pie - da - de de nós! Se nhor, tem pie - da - de de
Fm Cm Fm
nós! Se - nhor, tem pie - da - de de nós!

Após a oração de confissão

468 SENHOR, TEM PIEDADE!

KYRIE ELEISON

Rodolfo Gaede Neto — Irregular — Rodolfo Gaede Neto



© Copyright Rodolfo Gaede Neto - Usado com permissão.

"Grande é o mistério da piedade..." (1Tm 3.16)

CORDEIRO DE DEUS

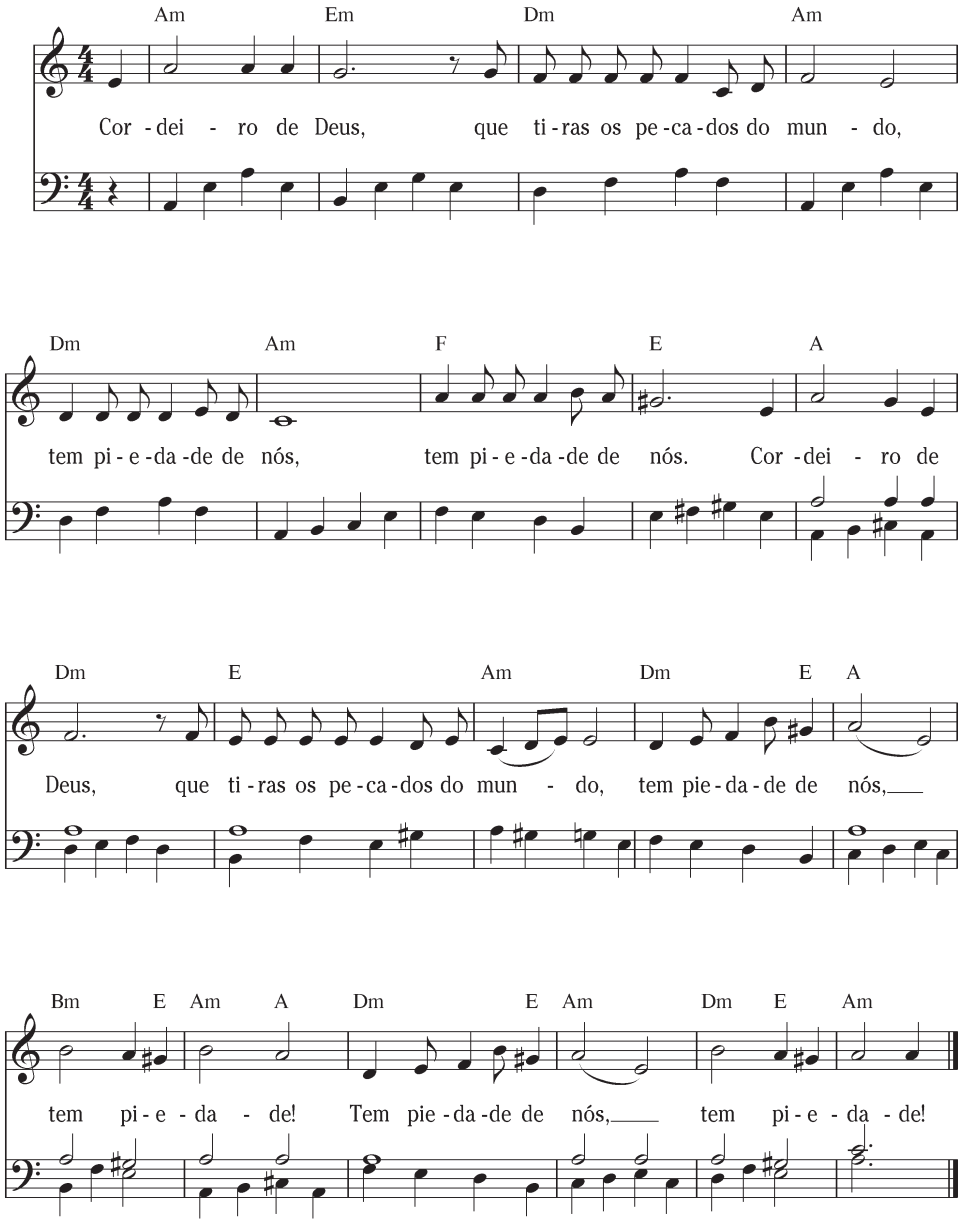
469

AGNUS DEI

Irregular

Clara Luz Ajo Lázaro e
Pedro Triana Fernandez
Trad.: Jaci Maraschin, 1987

Pedro Triana Fernandez e
Clara Luz Ajo Lázaro
Arr.: Takao Shirahata, 1987



© Copyright Pedro Triana Fernandez e Clara Luz Ajo Lázaro.
© Copyright Tradução Jaci Maraschin, 1987 - Usado com permissão.
© Copyright do arranjo Takao Shirahata, 1987 - Usado com permissão.

"Aí está o Cordeiro de Deus, que tira o pecado do mundo!" (Jo 1.29)

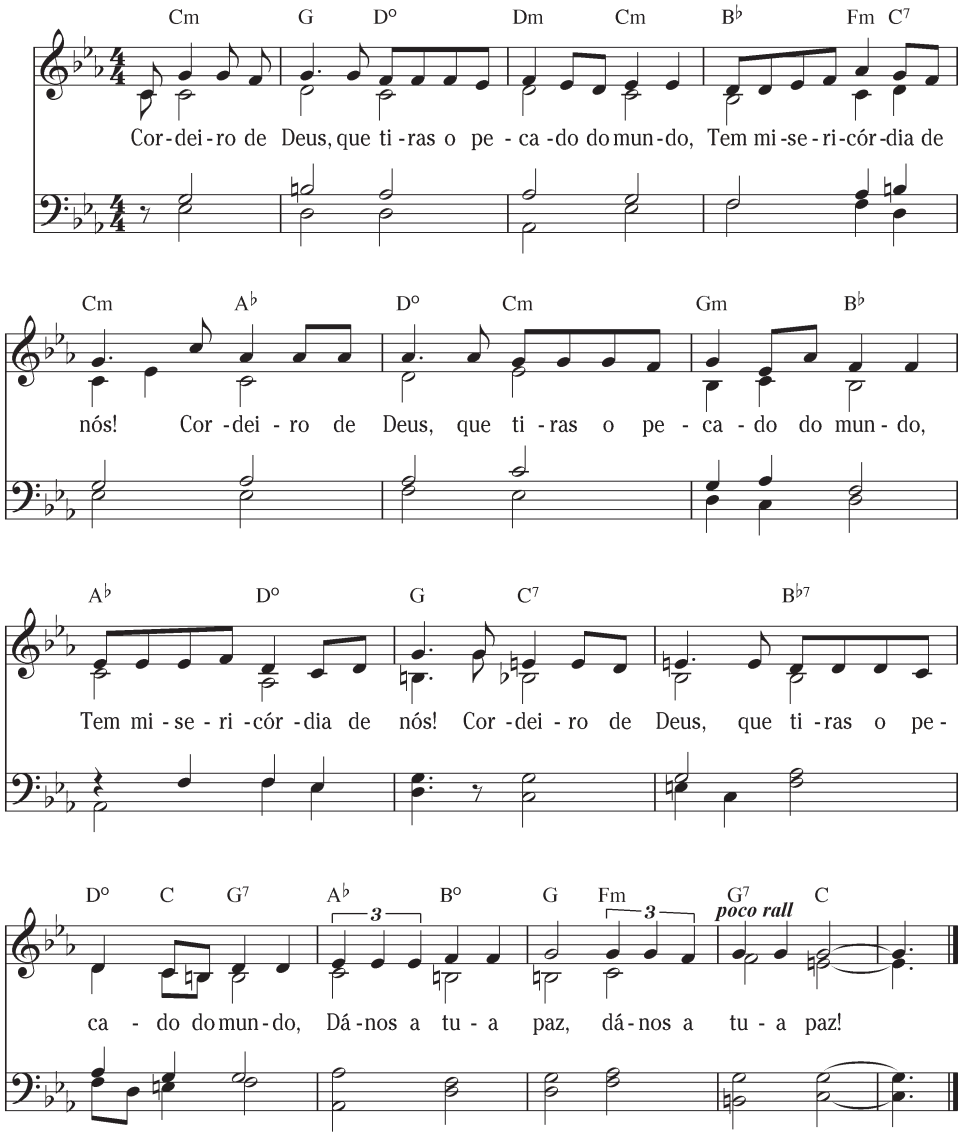
Após a oração de confissão / Após o Partir do Pão / Durante a comunhão do Povo de Deus

470 CORDEIRO DE DEUS

AGNUS DEI

João 1.29

Elisabete J. C. Damião, 1991



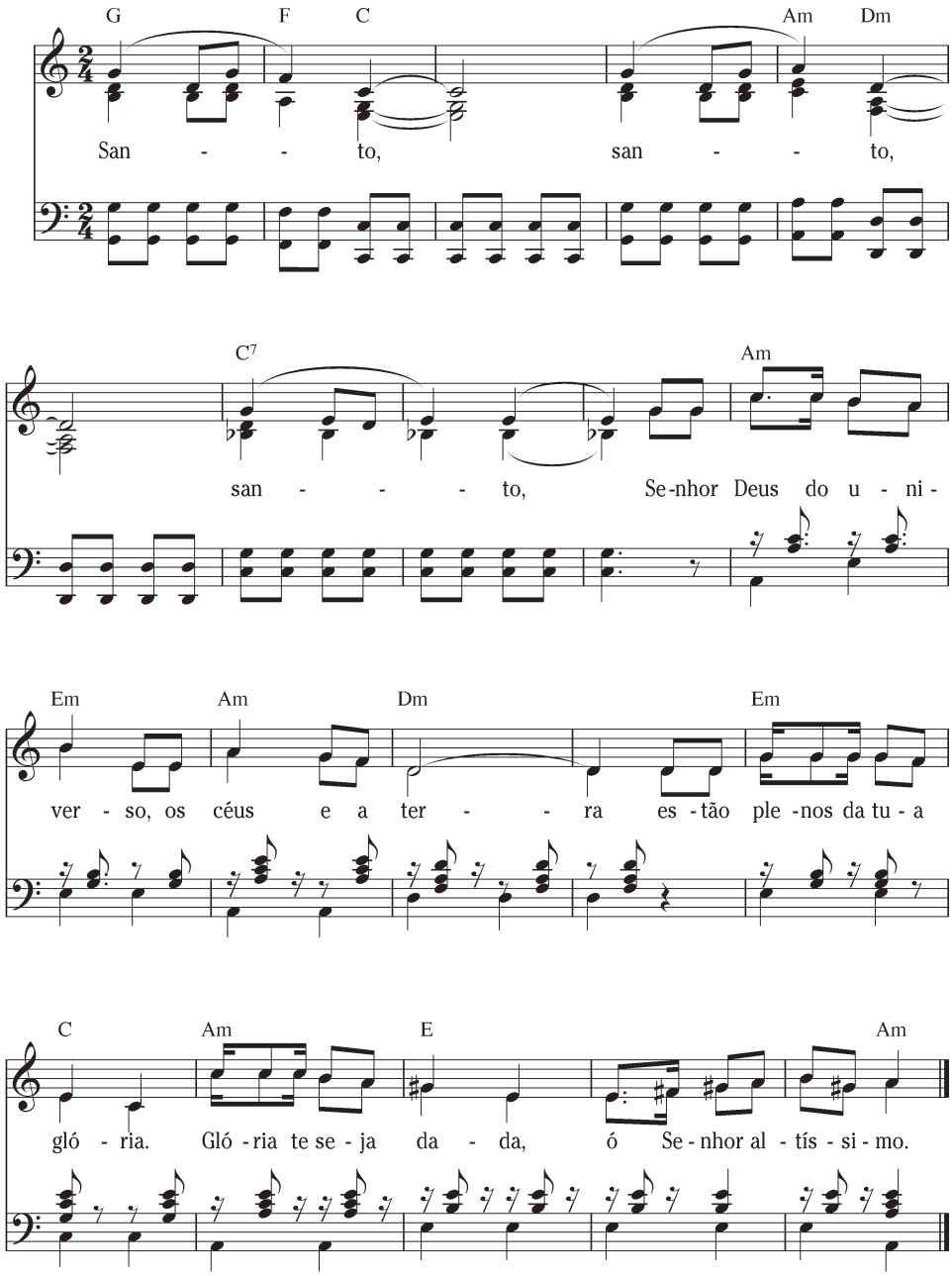
© Copyright 1991, Elisabete J. C. Damião - Usado com permissão.

SANTO, SANTO, SANTO

SANCTUS I

Texto Litúrgico

Jaci Maraschin



© Copyright Jaci Maraschin - Usado com permissão.

"Quem poderia estar perante o Senhor, este Deus santo? E para quem subirá desde nós?" (1Sm 6.20)

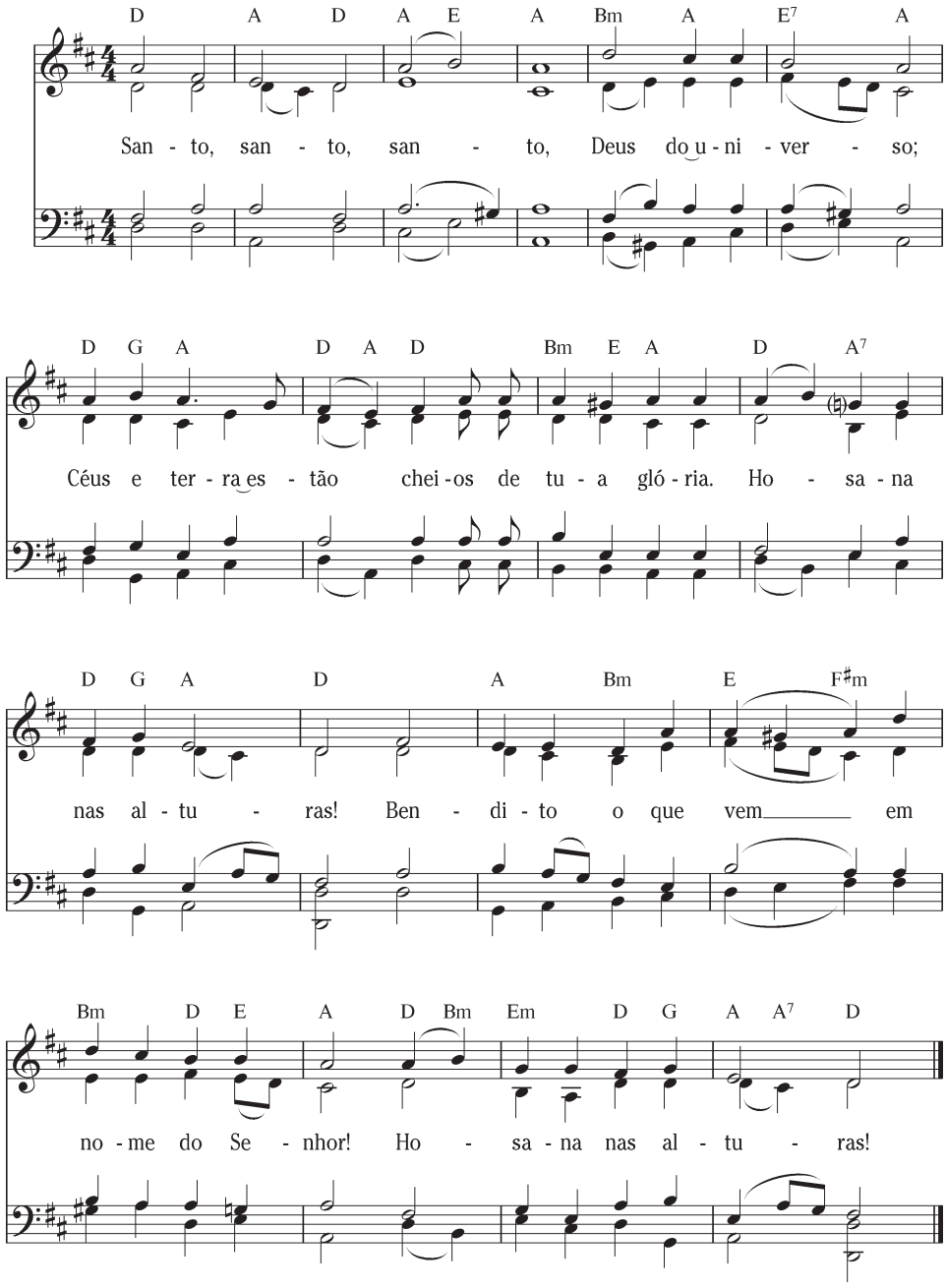
Na oração eucarística

472 SANTO, SANTO, SANTO

SANCTUS

Isaías 6.3
Mateus 21.9

J. S. Bach (1685-1750)



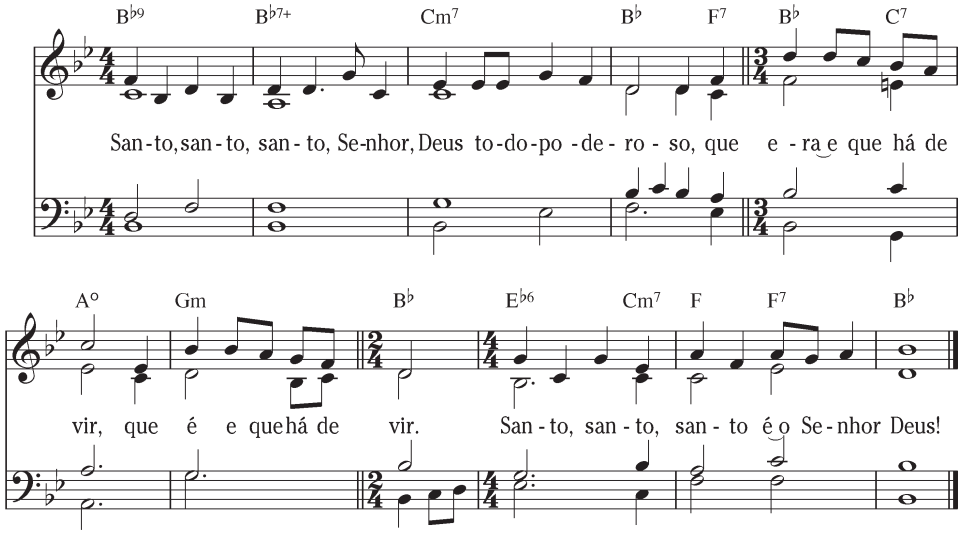
"E clamavam uns para os outros, dizendo: Santo, santo, santo é o Senhor dos Exércitos; toda a terra está cheia da sua glória." (Is 6.3)

SANTO
SANTO

473

Apocalipse 4. 8

Elisabete J. C. Damião, 1994
Arr. Maurício Silveira, 2004



© Copyright 1991, Elisabete J. C. Damião - Usado com permissão.
© Copyright do arranjo Maurício Silveira, 2004 - Usado com permissão.

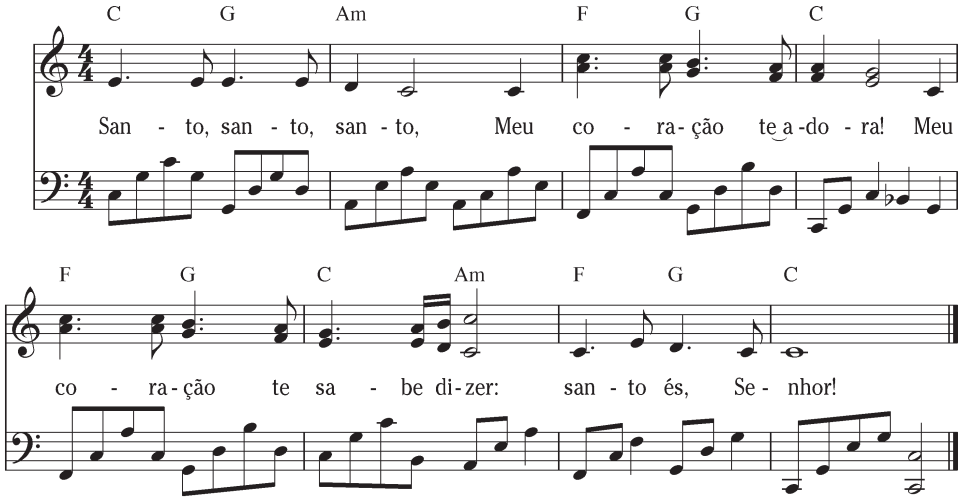
"Santo, santo, santo é o Senhor Deus, o Todo-Poderoso, que era, que é e que há de vir." (Ap 4.8)

SANTO
SANTO

474

Texto Litúrgico
Trad. Ricardo W. Irwin

Melodia Argentina



© Copyright da tradução de Ricardo W. Irwin - Usado com permissão.

"Porque não tenho negado as palavras do Santo." (Jó 6.10)

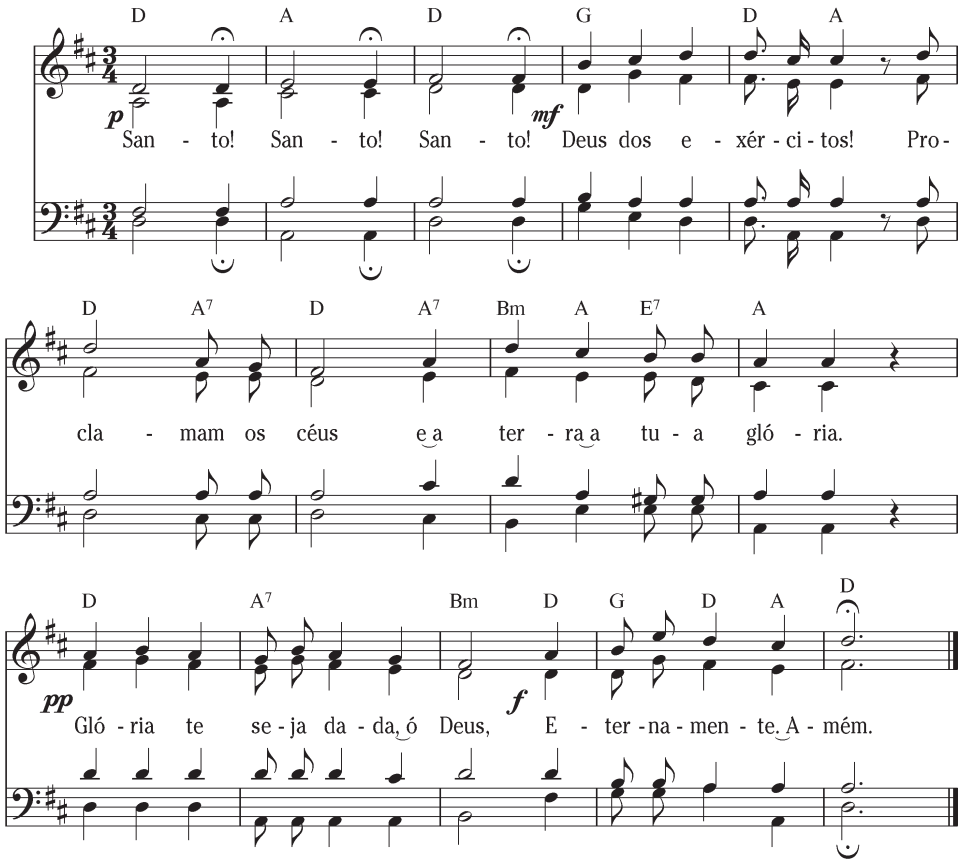
Na oração eucarística

475 SANTO! SANTO! SANTO!

SANCTUS

Isaías 6.3
Adapt. Sarah Poulton Kalley, 1869

John Camidge (1790-1859)



© Copyright do texto da Igreja Evangélica Fluminense - Salmos e Hinos - Usado com permissão.

"Porque não tenho negado as palavras do Santo." (Jó 6.10)

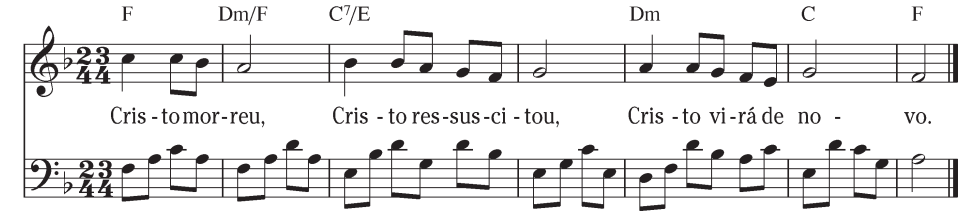
Na oração eucarística

476 CRISTO VIRÁ

AFIRMAÇÃO DE FÉ

Texto Litúrgico

Elisabete J. C. Damião, 1994



© Copyright 1994, Elisabete J. C. Damião - Usado com permissão.

"Para aprovardes as coisas excelentes e serdes sinceros e inculpáveis para o Dia de Cristo." (Fp 1.10)

Na oração eucarística

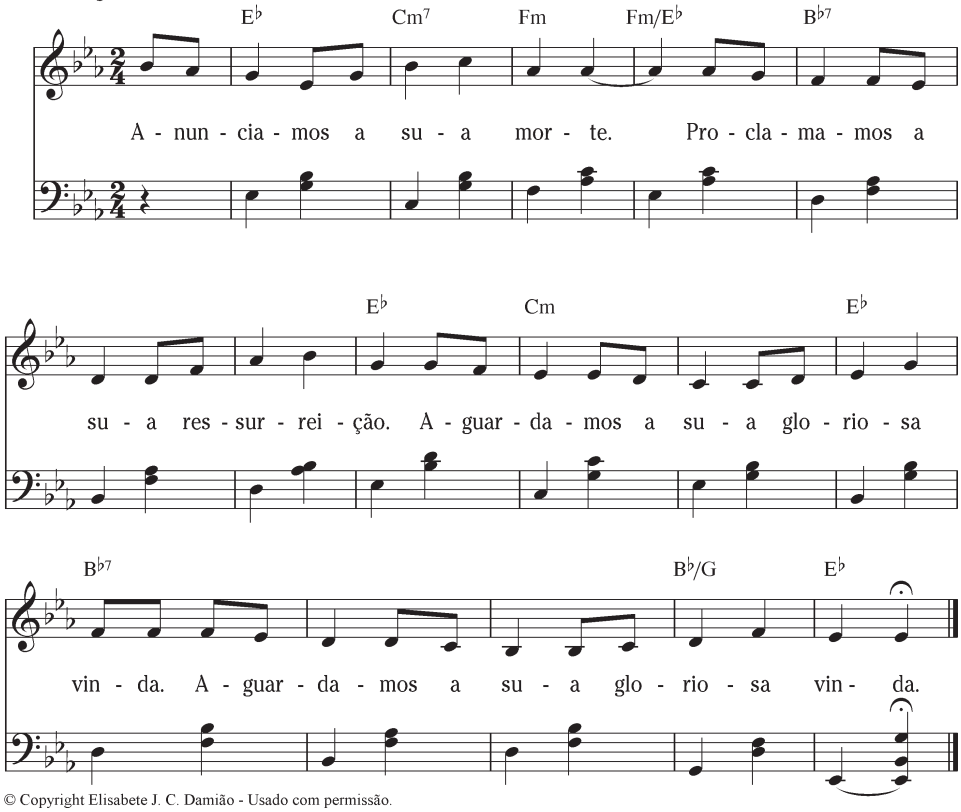
ANUNCIAMOS A SUA MORTE

477

AFIRMAÇÃO MEMORIAL

Texto Litúrgico

Elisabete J. C. Damião



© Copyright Elisabete J. C. Damião - Usado com permissão.

"Então, verão o Filho do Homem vir nas nuvens, com grande poder e glória." (Mc 13.26)

Canto inicial / Após a declaração de perdão

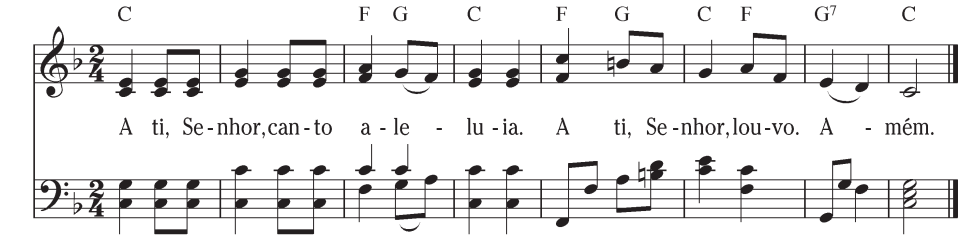
A TI, SENHOR

478

A TI, SENHOR

Jair F. Gasparini

Jair F. Gasparini
Harm. Leida Ferreira



© Copyright Jair F. Gasparini. © Copyright do arranjo Leida Ferreira - Usado com permissão.

"Aleluia! Louvai, servos do Senhor, louvai o nome do Senhor." (Sl 113.1)

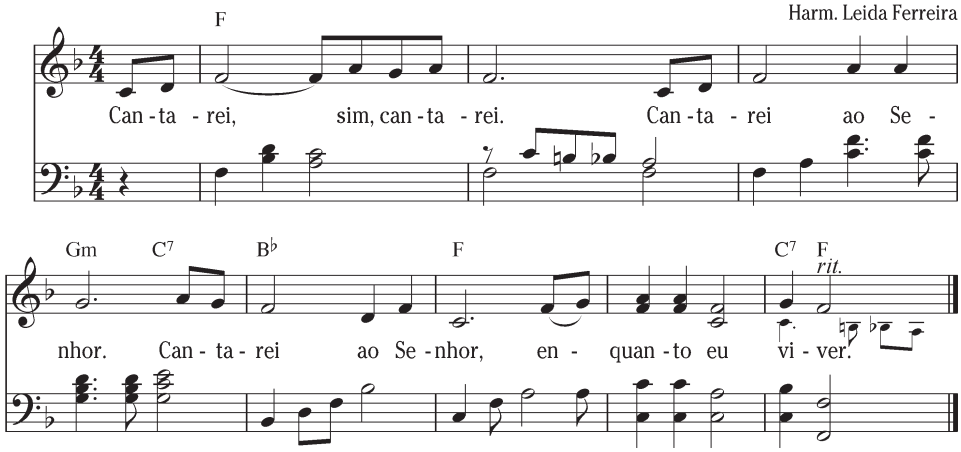
Canto inicial / Após a declaração de perdão

479 CANTAREI AO SENHOR

Adapt. Salmo 104.33

CANTAREI

Jair F. Gasparini
Harm. Leida Ferreira



© Copyright Jair F. Gasparini. © Copyright do arranjo Leida Ferreira - Usado com permissão.

"Cantarei ao Senhor enquanto eu viver; cantarei louvores ao meu Deus durante a minha vida." (Sl 104.33)

Canto inicial / Após a declaração de perdão / Após a leitura da Palavra

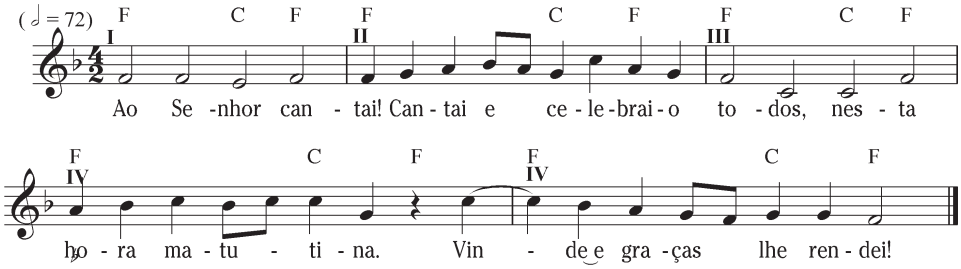
480 AO SENHOR CANTAI!

AO SENHOR CANTAI

Autor desconhecido
Trad. Péricles Morato Barbosa

M. Praetorius (1571-1621)

Cânone à 5 vozes



Celebrai com júbilo ao Senhor, todos os confins da terra; aclamai, regozijai-vos e cantai louvores." (Sl 98.4)

Canto inicial / Após a declaração de perdão / Após a leitura da Palavra

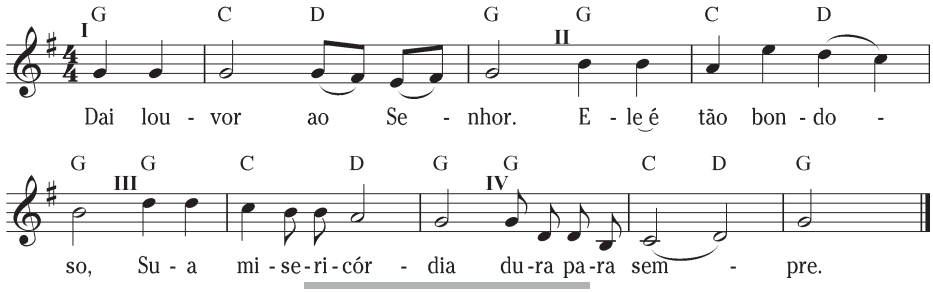
481 DAI LOUVOR AO SENHOR

DAI LOUVOR

Salmo 106.1

Tradicional Luterano

Cânone a 4 vozes



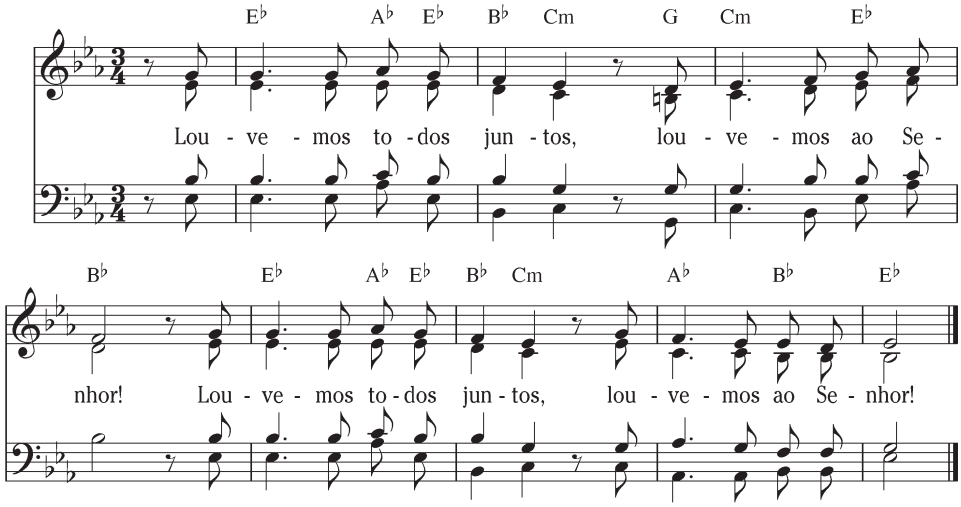
"Cantavam alternadamente, louvando e rendendo graças ao Senhor." (Ed 3.11)

Canto inicial / Após a declaração de perdão / Após a leitura da Palavra

LOUVEMOS TODOS JUNTOS 482

LAUDATE OMNES GENTES

Salmo 117. 1 — 7.6.7.6 — J. Berthier, Comunidade de Taizé



© Copyright Ateliers et Presses de Taizé, 71250 Taizé, France. - Usado com permissão.

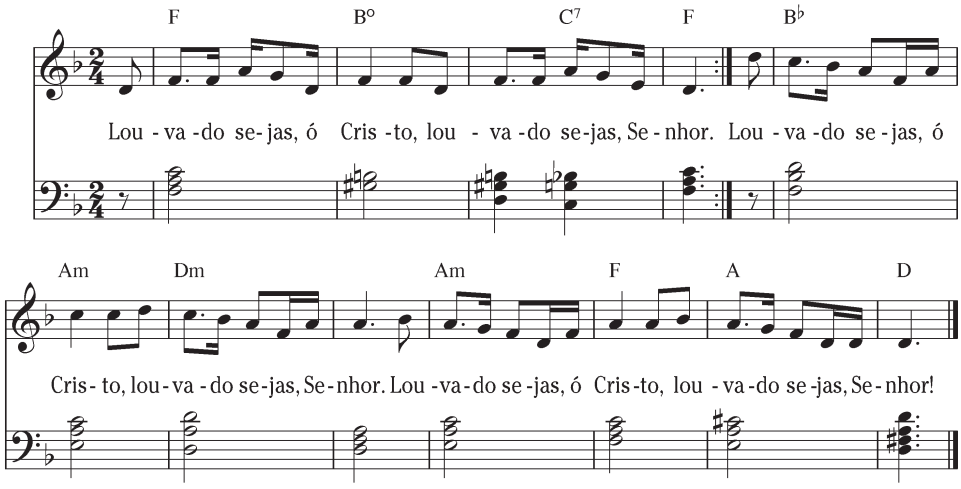
"Louvai ao Senhor, vós todos os gentios, louvai-o, todos os povos." (Sl 117.1)

Canto inicial / Após a declaração de perdão

LOUVADO SEJAS, Ó CRISTO 483

LOUVOR A CRISTO

Texto Litúrgico — 8.7.8.7 — Elisabete J. C. Damião, 1994



© Copyright 1994, Elisabete J. C. Damião - Usado com permissão.

"Canta, ó filha de Sião; rejubila, ó Israel; regozija-te e, de todo o coração, exulta, ó filha de Jerusalém." (Sf 3.14)

Canto inicial / Após a declaração de perdão / Após a leitura da Palavra

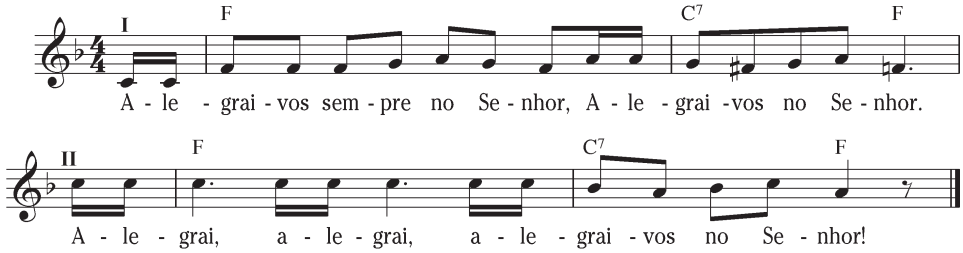
484 ALEGRAI-VOS SEMPRE

REJOICE

Filipenses 4.4

Melodia do Folclore americano

Cânone a 2 vozes



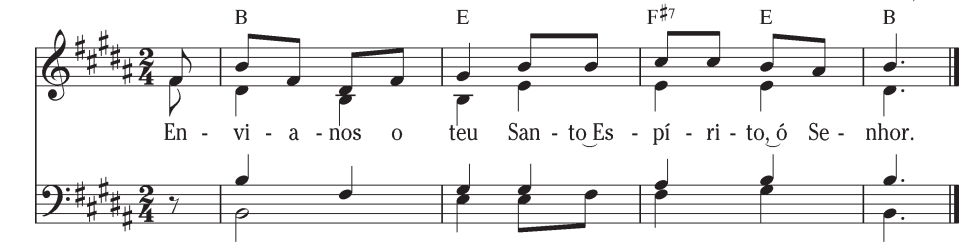
"Alegrai-vos sempre no Senhor; outra vez digo: alegrai-vos." (Fp 4.4)

Após oração por iluminação

485 ENVIA-NOS O TEU ESPÍRITO

ENVIA-NOS

Elisabete J. C. Damião, 1995



© Copyright 1995, Elisabete J. C. Damião - Usado com permissão.

"Ora, a esperança não confunde, porque o amor de Deus é derramado em nosso coração pelo Espírito Santo, que nos foi outorgado." (Rm 5.5)

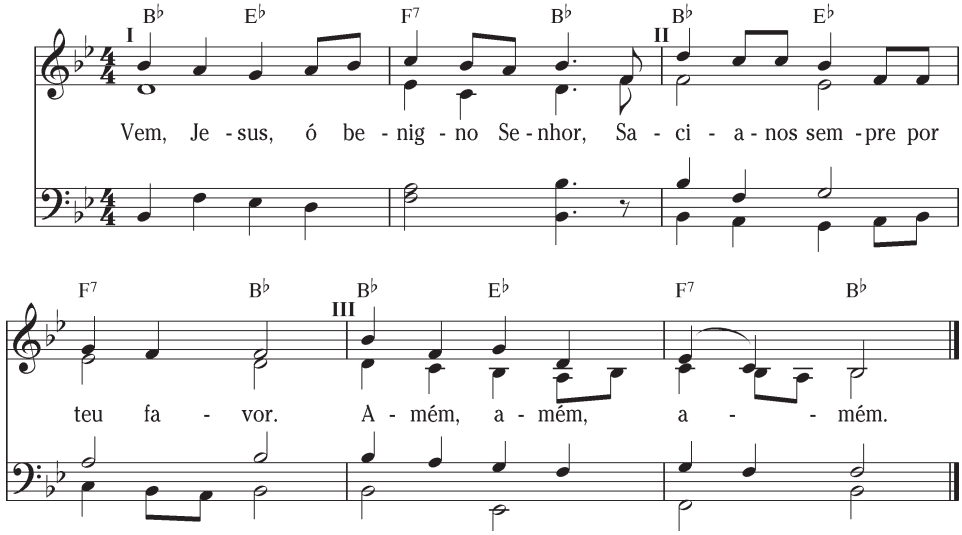
Após a oração por iluminação

486 VEM, JESUS, Ó BENIGNO SENHOR

VEM, JESUS

Tradicional Luterano

Cânone a 3 vozes



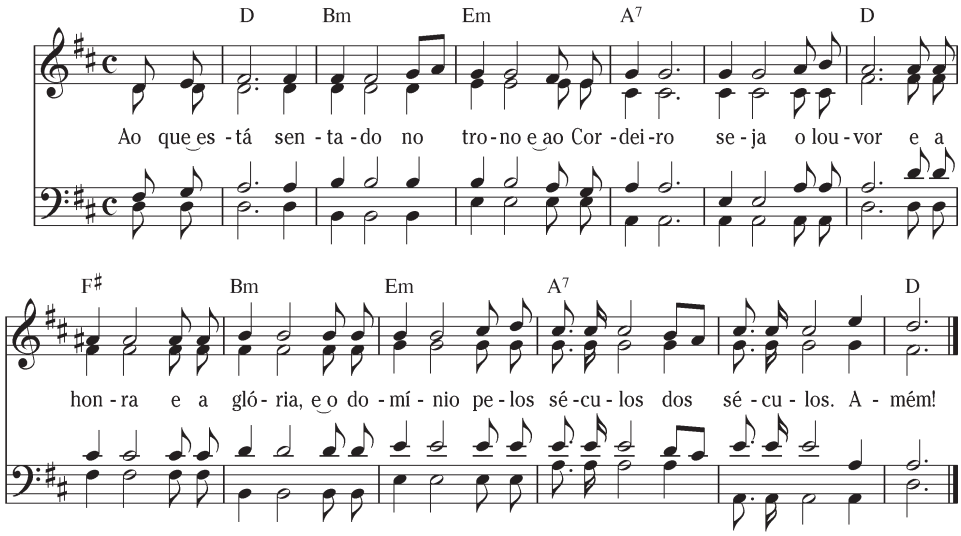
"Eu me alegrarei e regozijarei na tua benignidade, pois tens visto a minha aflição, conheceste as angústias de minha alma." (Sl 31.7)

Canto inicial / Após a proclamação da Palavra

AO QUE ESTÁ SENTADO NO TRONO 487

AL QUE ESTÁ SENTADO

Apocalipse 5:13 — Irregular — Jorge Himitian, 1971



© Copyright da tradução e harmonia de J. W. Faustini, 1978 - Usado com permissão.

"Ao que está sentado no trono e ao Cordeiro pertencem o louvor, a honra, a glória e o poder para todo o sempre!" (Ap 5.13)

Canto inicial / Após a declaração de perdão / Após a proclamação da Palavra

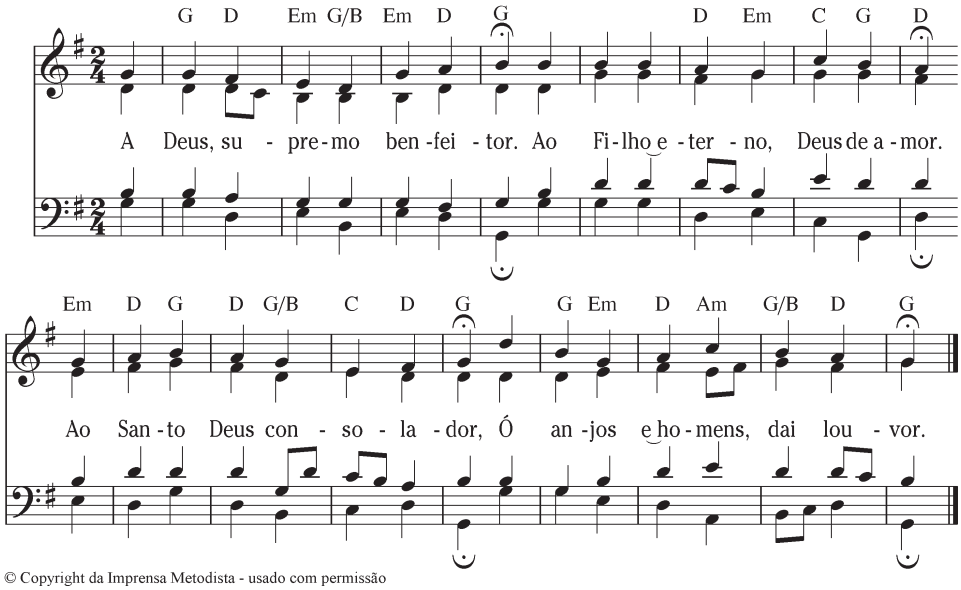
DOXOLOGIA 488

OLD HUNDRETH

Thomas Ken, 1692
Adapt. Sarah Poulton Kalley, 1861

8.8.8.8

Louis Bourgeois (c. 1510-c.1561)
Harm. Claude Goudimel, 1565



© Copyright da Imprensa Metodista - usado com permissão

"Tributai ao Senhor, ó famílias dos povos, tributai ao Senhor glória e força." (1Cr 16.28)

Canto inicial / Após a proclamação da Palavra

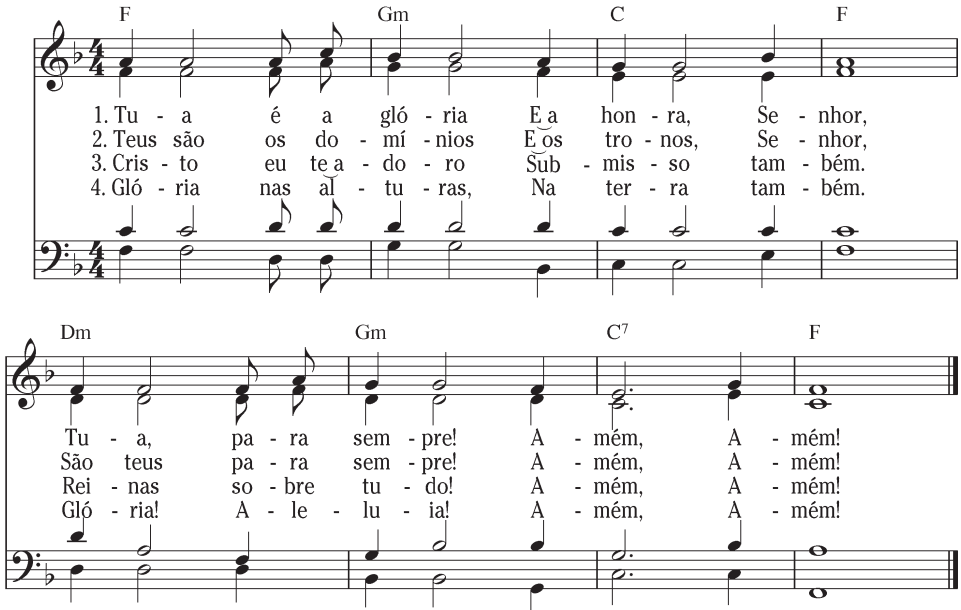
489 TUA É A GLORIA

TUYA ÉS LA GLORIA

Atrib. a Edward Miller, 1971
Trad. do Espanhol de J. W. Faustini, 1978

6.5.6.4

Atrib. a Edward Miller, 1971
harmonia de J. W. Faustini, 1978



Publicado em "Toda la Gloria a Jesus", 1971
© Copyright da tradução e harmonia de J. W. Faustini, 1978 - Usado com permissão.

"Agora nós o vemos coroado de glória e de honra por causa da morte que ele sofreu." (Hb 2.9)

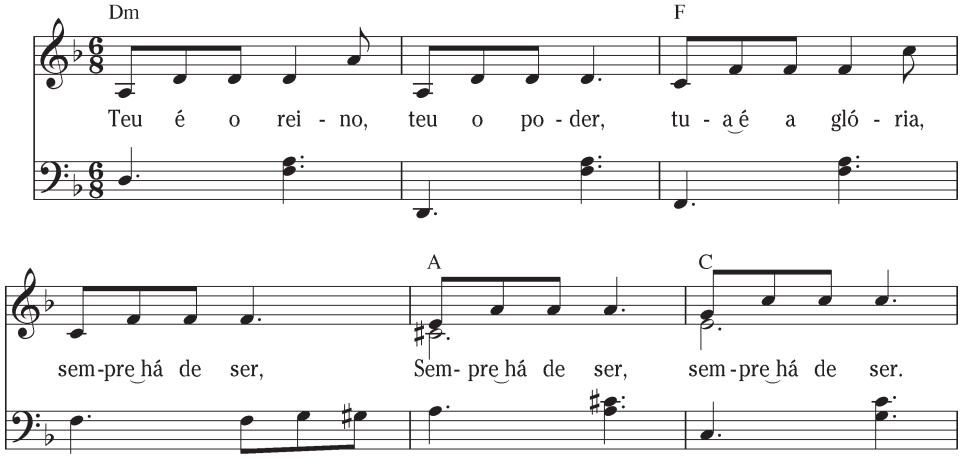
Canto inicial / Após a proclamação da Palavra

490 O REINO

EL REINO

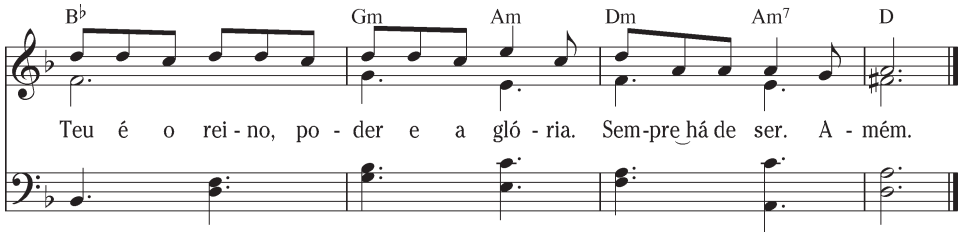
Mateus 6.13
Trad. Maria Aparecida Bento, 2005

Pablo Sosa



© Copyright da melodia Pablo Sosa - Usado com permissão.
© Copyright da tradução Maria Aparecida Bento, 2005 - Usado com permissão.

"Teu é o reino, o poder e a glória para sempre. Amém!" (Mt 6.13)

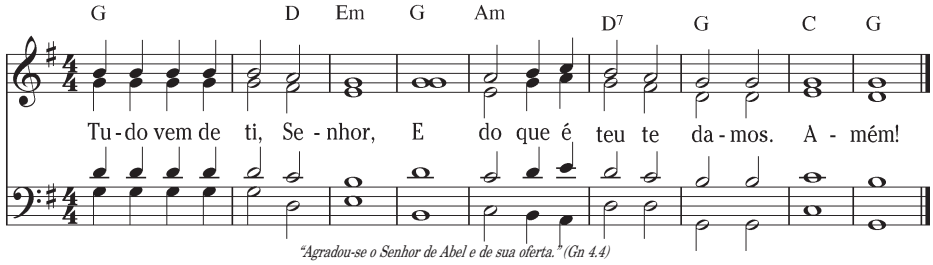


Ofertório

OFERTÓRIO
TUDO VEM

491

Texto Litúrgico — Ludwig van Beethoven (1770-1827)



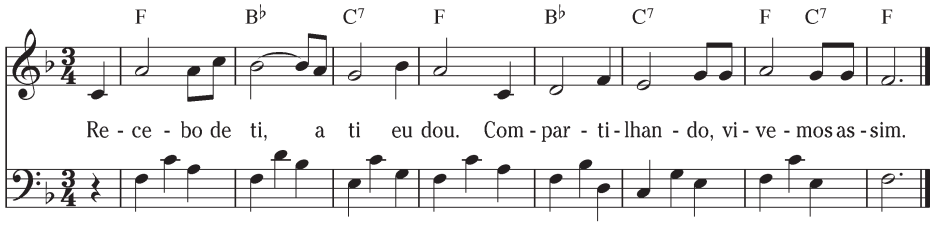
"Agradou-se o Senhor de Abel e de sua oferta." (Gn 4.4)

Ofertório

RECEBO DE TI
RABBI

492

Joseph Segal e Nathan Segal — Irregular — Joseph Segal e Nathan Segal
Trad. Marcio Roberto Lisbôa, 2006



© Copyright 1969, Nathan Segal - Usado com permissão.

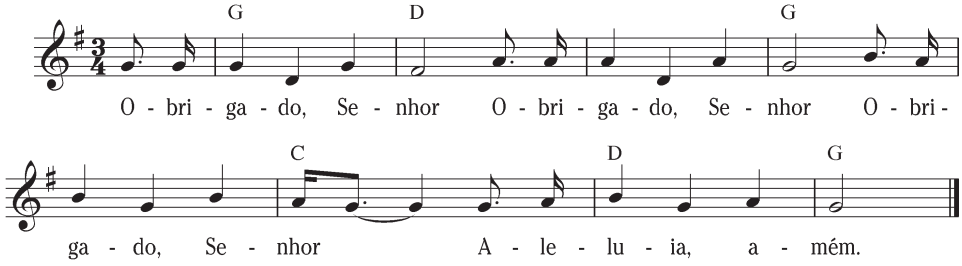
"Porque quem sou eu, e quem é o meu povo para que pudéssemos dar voluntariamente estas coisas? Porque tudo vem de ti, e das tuas mãos to damos." (1 Cr 29.14)

Ofertório

OBRIGADO, SENHOR
SIYABONGA *(Siyabonga, Jesu)*

493

Melodia africana



© Copyright da transcrição de Maggie Hamilton - Usado com permissão.

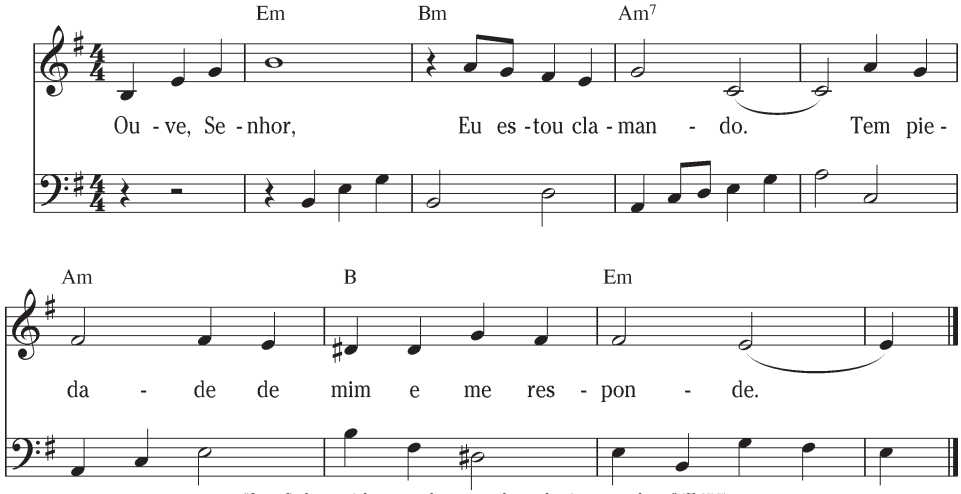
"Rendei graças ao Senhor dos senhores, porque a sua misericórdia dura para sempre." (Sl 136.3)

Após as orações de intercessão

494 OUVE, SENHOR!

ESTOU CLAMANDO

Autor Desconhecido



"Ouve, Senhor, a minha voz; eu clamo; compadece-te de mim e responde-me." (Sl 27.7)

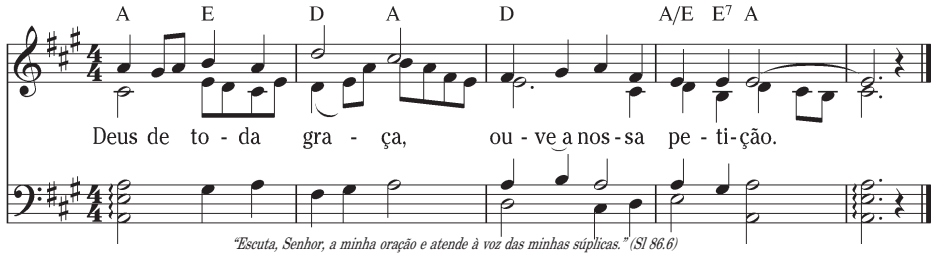
Após as orações de intercessão

495 INTERCESSÃO

DIX

Anônimo

Conrad Kocher, 1838



"Escuta, Senhor, a minha oração e atende à voz das minhas súplicas." (Sl 86.6)

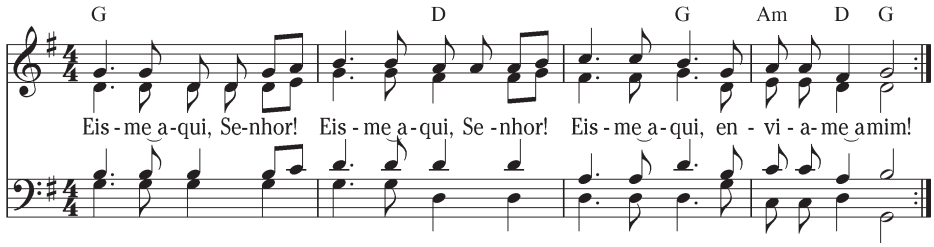
Envio / Consagração

496 EIS-ME AQUI, SENHOR

THUMA MINA 01

Tradicional Sulafricano
Trad. Marcio Roberto Lisbôa, 2006

Tradicional Sulafricano



"Depois disto, ouvi a voz do Senhor, que dizia: A quem enviarei, e quem há de ir por nós? Disse eu: eis-me aqui, envia-me a mim." (Is 6.8)

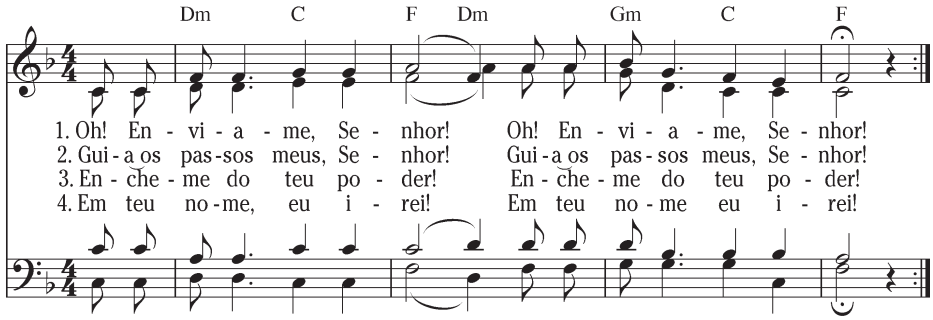
ESTOU AQUI, SENHOR

497

THUMA MINA 02

Tradicional Zulu, Africa do Sul
Trad. Marcio Roberto Lisbôa, 2006

Tradicional Zulu, Africa do Sul



"Eu, o Senhor, o chamei e o peguei pela mão, para que haja salvação por meio de você. Eu o criei e o enviei como garantia da aliança" (Is 42.6)

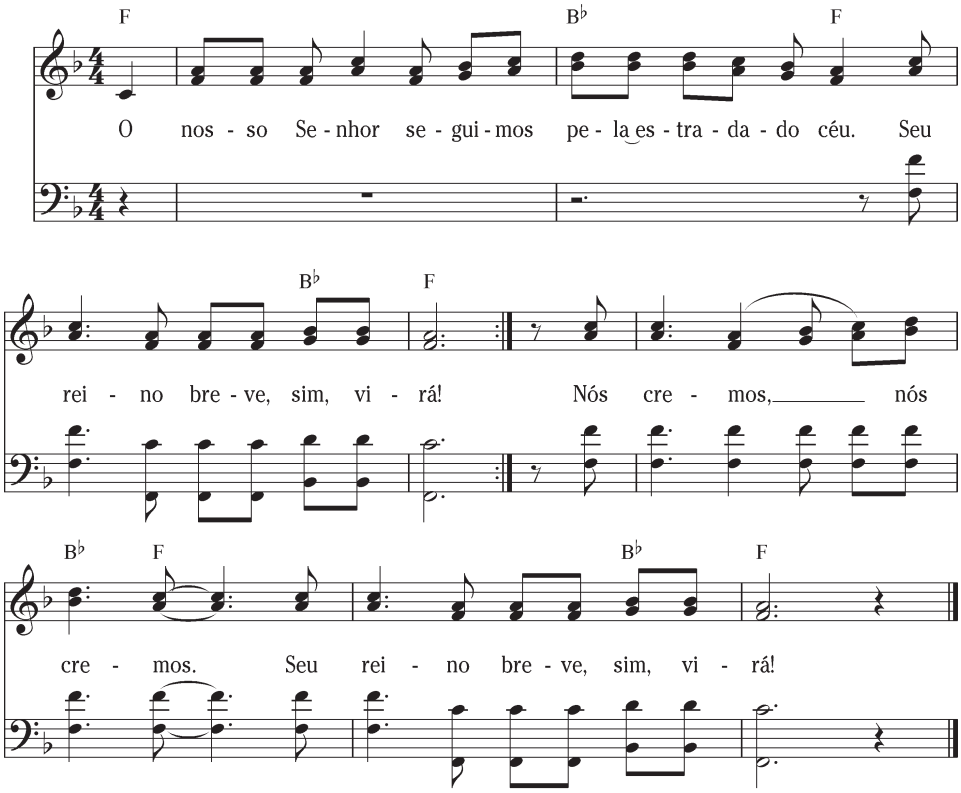
O NOSSO SENHOR SEGUIMOS

498

NA NZELA NA LOLA

Carolyyn Kappauf
trad. Marcio Roberto Lisbôa, 2005

Melodia tradicional do Zaire



© Copyright United Evangelical Mission. Usado com permissão de Thomas Sandner

"Então, Pedro começou a dizer-lhe: Eis que nós tudo deixamos e te seguimos." (Mc 10.28)

Envio

499

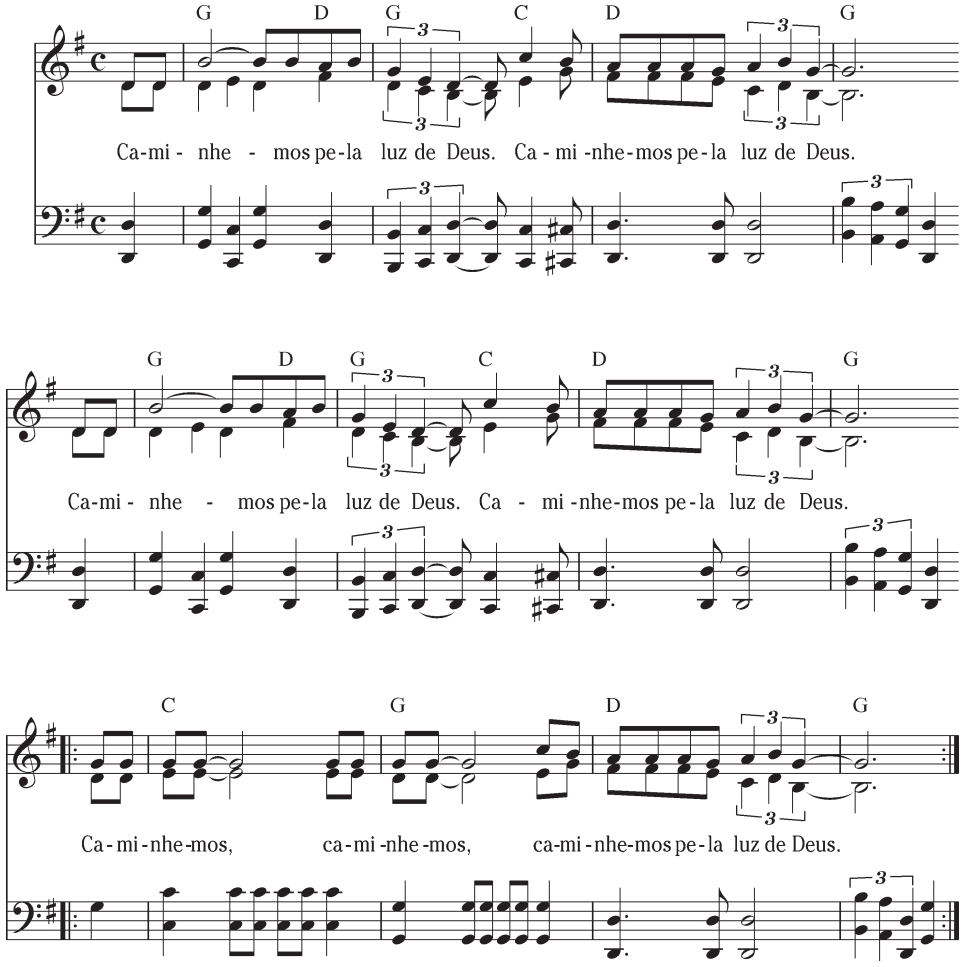
CAMINHEMOS PELA LUZ DE DEUS

SIYAHAMB' (Siyahamb'ekukhanyen kwenKhos)

Isaías 2.5

Tradudor desconhecido

Melodia Sul-africana



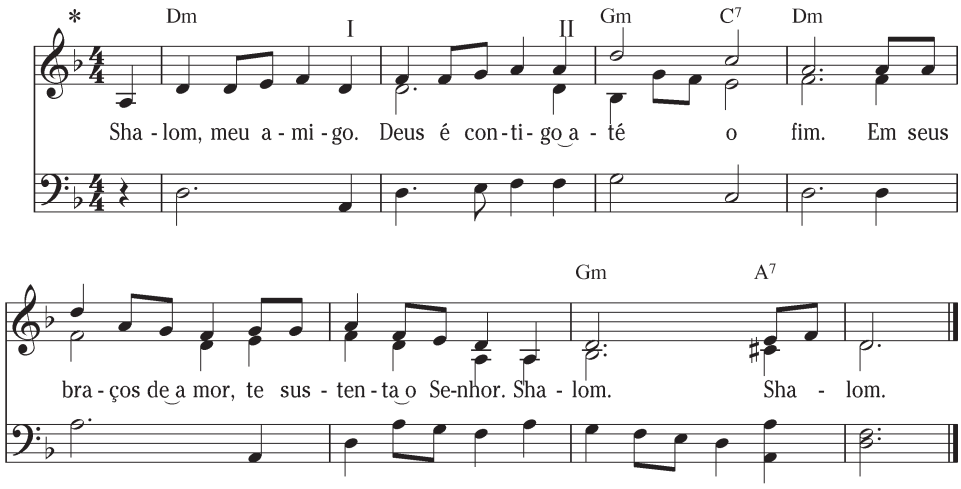
"O povo que andava na escuridão viu uma forte luz; a luz brilhou sobre os que viviam nas trevas." (Is 9.2)

Após o envio / Saudação da paz

SHALOM
SHALOM, SHAVERIM!

500

Tradutor desconhecido — Melodia Israelita



** pode ser cantado como um cânone*

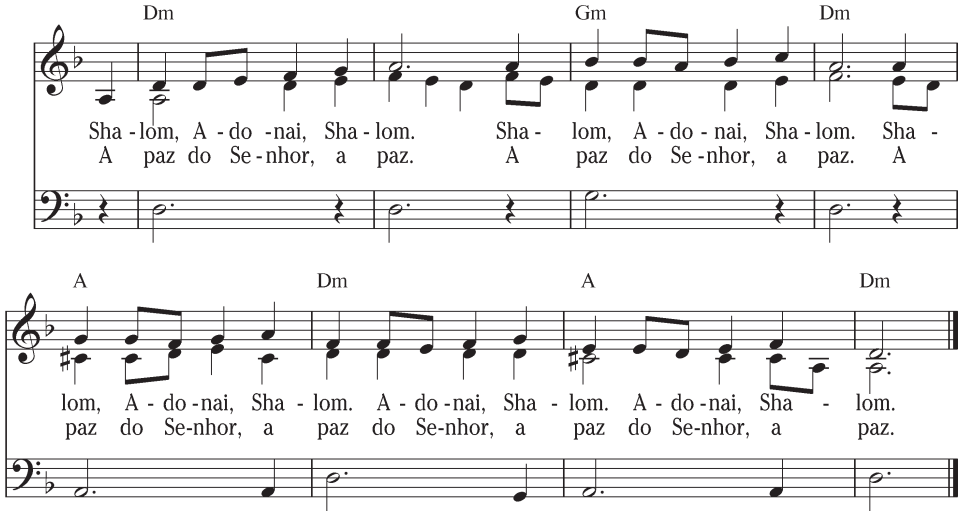
"Oh! Como é bom e agradável viverem unidos os irmãos!" (Sl 133.1)

Após o envio / Saudação da paz

A PAZ DO SENHOR
SHALOM ADONAI

501

Tradutor desconhecido — Melodia Israelita



"Oh! Como é bom e agradável viverem unidos os irmãos!" (Sl 133.1)

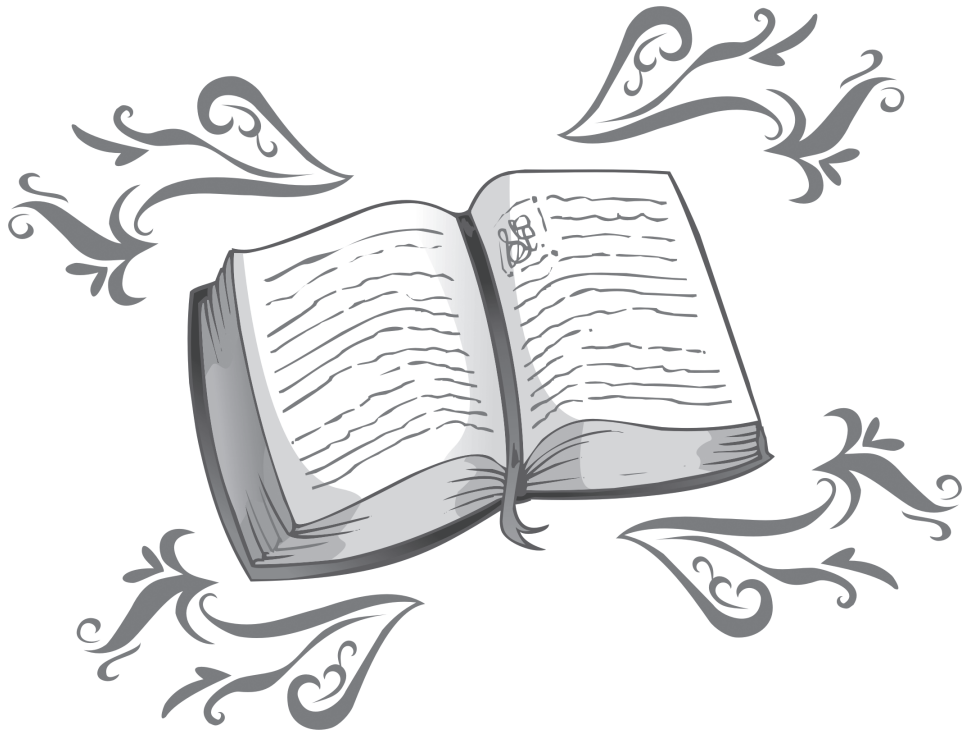
APÊNDICES

Prelúdios

Modelo de Liturgia

Notas Históricas

Índices



Prelúdio e Poslúdio

PRELÚDIO

O prelúdio é uma música especial na celebração litúrgica. Essa música pode ser meditativa ou jubilante, dependendo do teor do culto. Ele é parte integrante do culto, e não um apêndice, porque é o momento em que as mentes e os corações dos crentes são preparados, acalmados e concentrados em Deus, para adorá-lo.

Quando o prelúdio for música absoluta, isto é, sem associações de textos ou programas, ele deve estabelecer climas e atmosferas reverentes e adequadas ao culto, que podem variar entre introspeção ou exultação, dependendo da música, do momento ou da ocasião. Por esta razão, músicas seculares, ou músicas que chamem a atenção sobre si mesmas não devem ser usadas. As músicas mais solenes e mesmo as mais sóbrias ou remotas do nosso dia-a-dia têm sido reconhecidas como as mais adequadas em conduzir o crente à oração, devoção, introspecção ou mesmo ao júbilo e exultação.

Muitos prelúdios são baseados nas melodias dos hinos conhecidos. Este tipo de música é geralmente chamado de *prelúdio coral*. O coral, que não é um coral de vozes, mas é o hino congregacional cantado pelo povo, foi desenvolvido durante a Reforma. J. S. Bach e seus contemporâneos escreveram muitos prelúdios corais, baseados nos corais conhecidos, que eram tocados ao órgão no início do culto e mais tarde cantados pela congregação durante o decorrer da liturgia. Geralmente eram escolhidos de acordo com o calendário litúrgico. A vantagem do prelúdio coral é que ele, além de estabelecer a atmosfera adequada para o culto, pode trazer também à memória dos fiéis os textos dos hinos conhecidos.

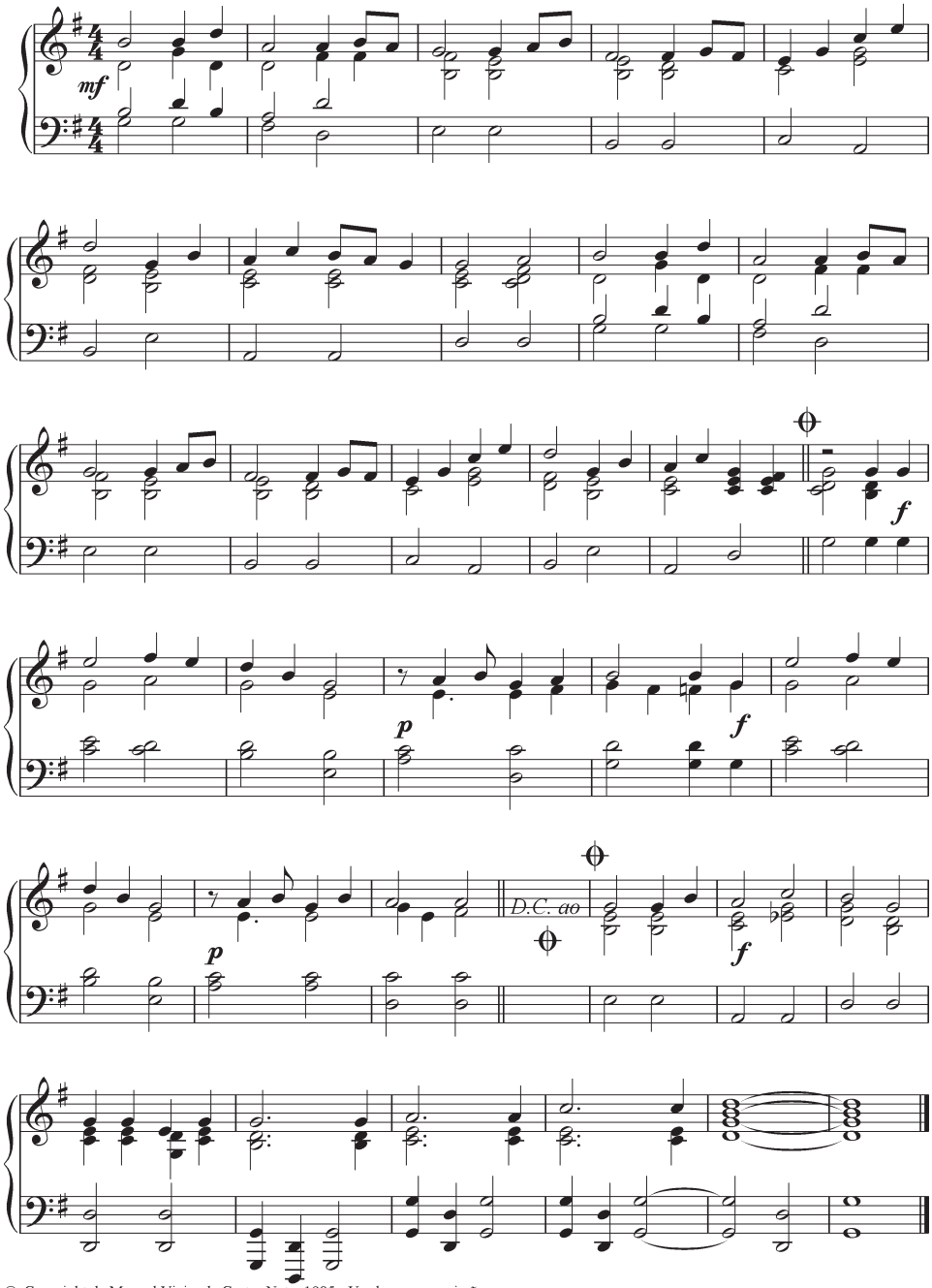
Prelúdio é culto. É hora de oração, de adentrar no mundo espiritual. É essencial que o organista se prepare muito bem para executar o prelúdio. Ele precisa ser bem escolhido, e bem executado, para que realmente edifique a igreja e seja uma ajuda positiva na atmosfera da liturgia.

POSLÚDIO

Na liturgia do culto, o objetivo maior é a resposta do povo, após a exortação ou ensino do evangelho. Isto é normalmente feito através de um hino coletivo, quando todos têm a oportunidade de responder aos diversos apelos divinos no transcorrer do culto. O poslúdio precisa acompanhar esta atmosfera de resolução, decisão e firmeza, e deve ser uma música vigorosa e alegre. É um momento de gratidão e regozijo da familia de Cristo, e a congregação educada permanece assentada até o fim da sua última nota. Há músicas que servem tanto para o prelúdio como para o poslúdio, dependendo da atmosfera desejada, mas tanto um quanto o outro precisam de discernimento na escolha e preparação adequada.

1
MEU SENHOR
PRELÚDIO Nº 32

Manoel Vieira de Castro Neto, 1985
sobre tema de Natanael Basílio de Moraes, 1976



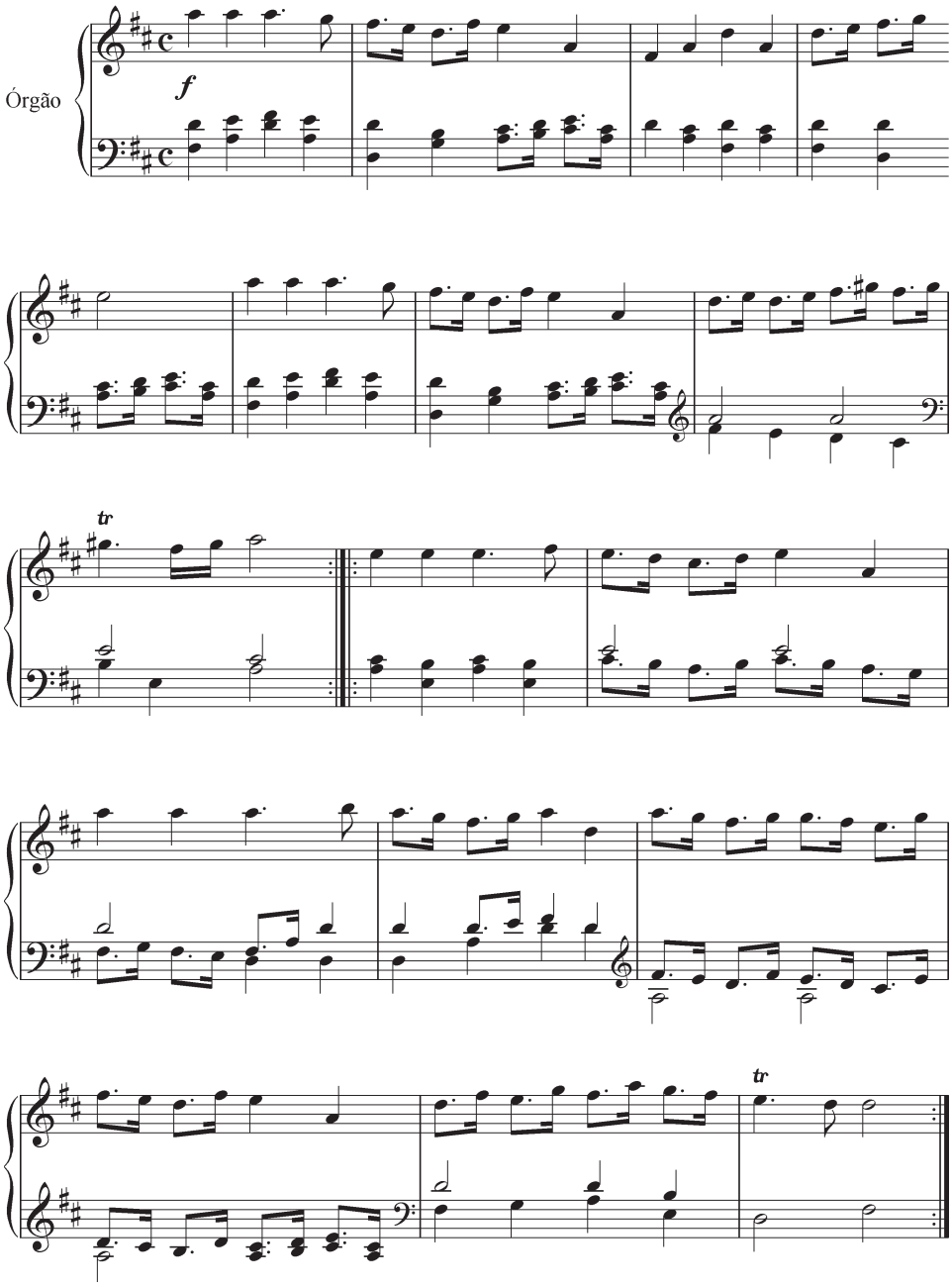
© Copyright de Manoel Vieira de Castro Neto, 1985 - Usado com permissão

2
MELODIA DO PISTÃO
PROCESSIONAL OU RECESSIONAL

Henry Purcell (1658-1690)
Arr. J. W. Faustini, 1981

Maestoso

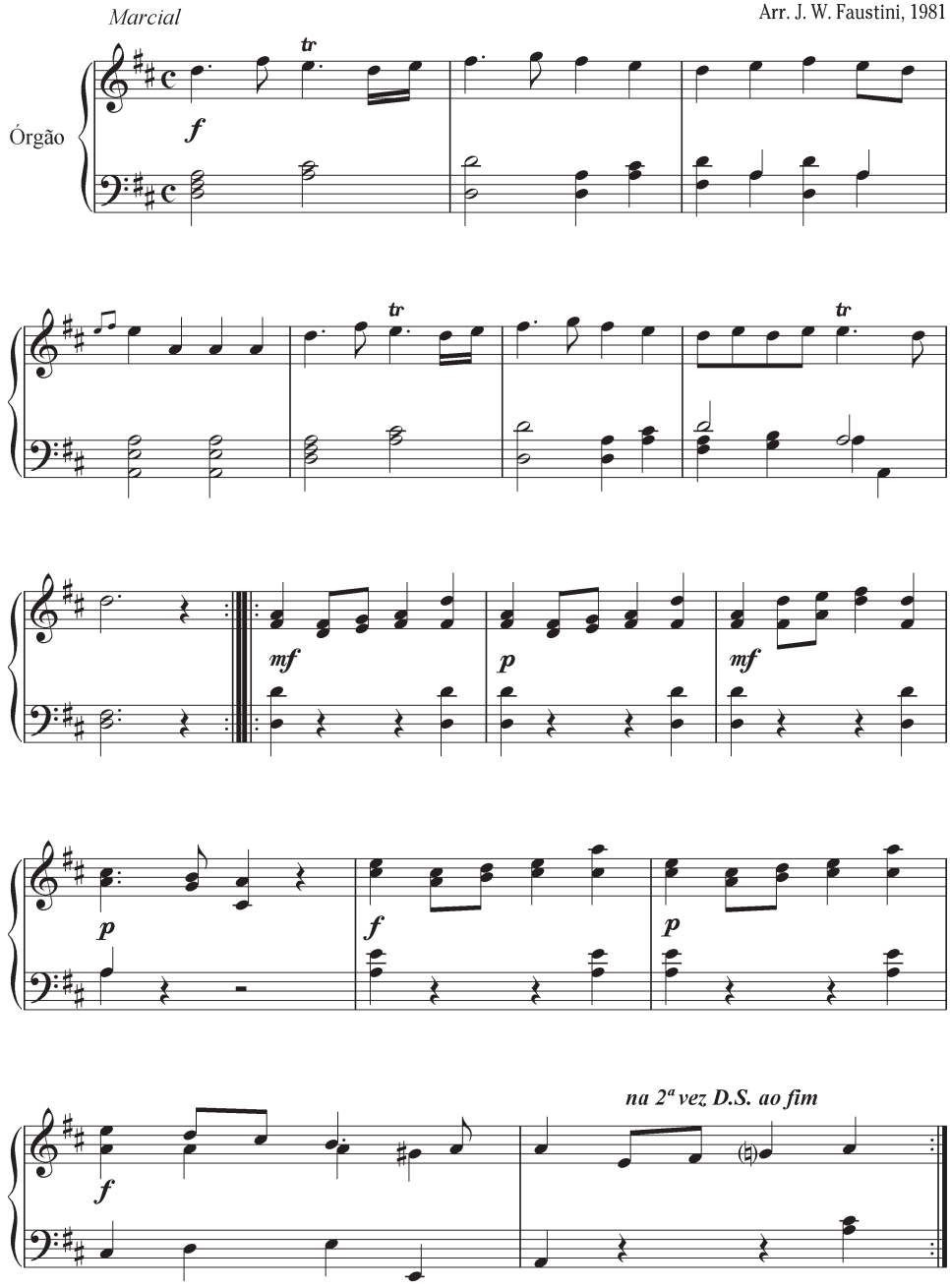
Órgão



VOLUNTÁRIO DO PISTÃO

PROCESSIONAL OU RECESSIONAL

Atribuído a Henry Purcell (1658 e 1696)
ou Jeremias Clarke (1643-1729)
Arr. J. W. Faustini, 1981

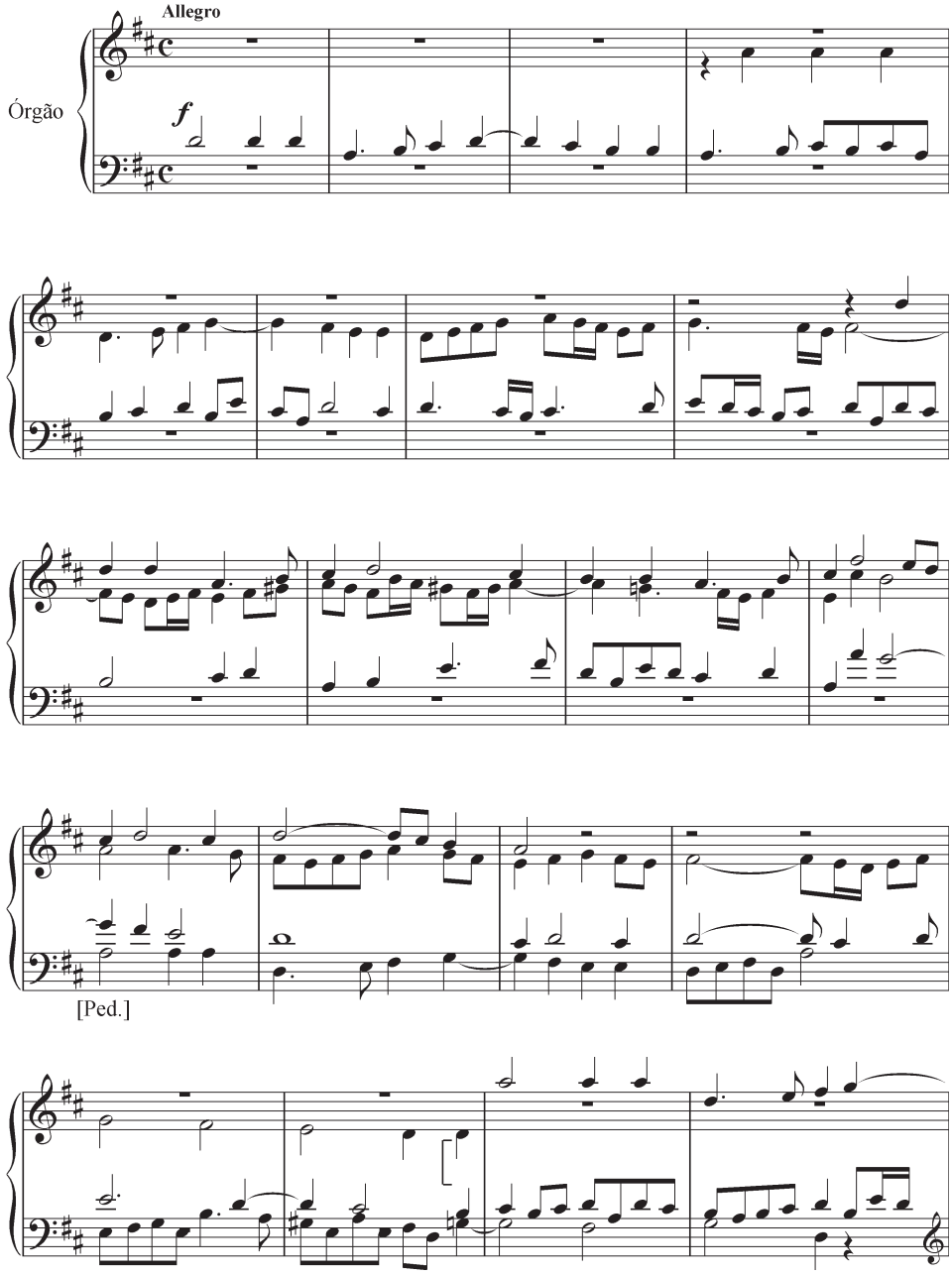


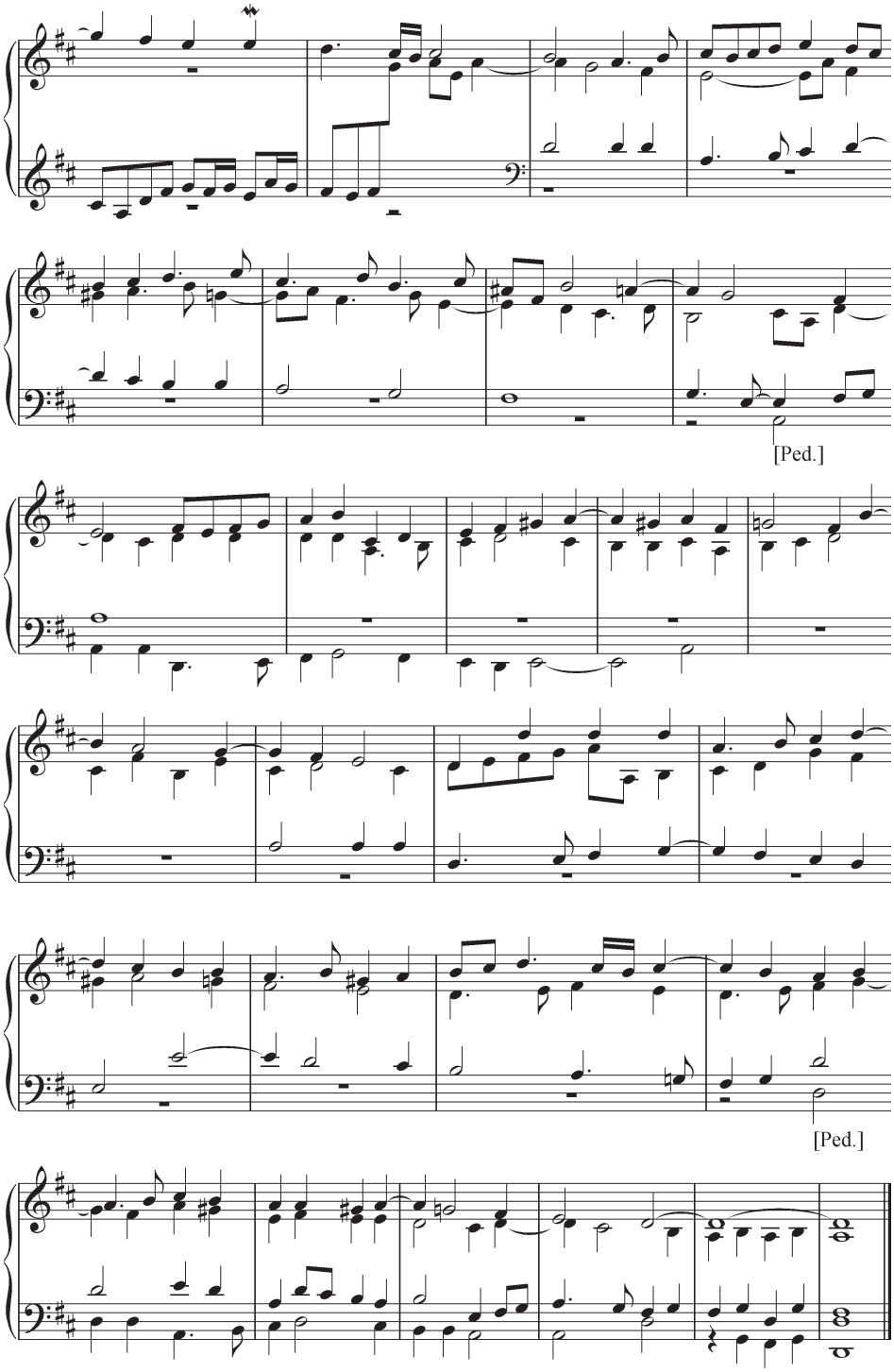
© Copyright do arranjo, 1981 de J.W. Faustini - Usado com permissão

4
CASTELO FORTE

EIN FESTE BURG IST UNSER GOTT
(FUGHETTE)

Johann Pachelbel (1663-1706)

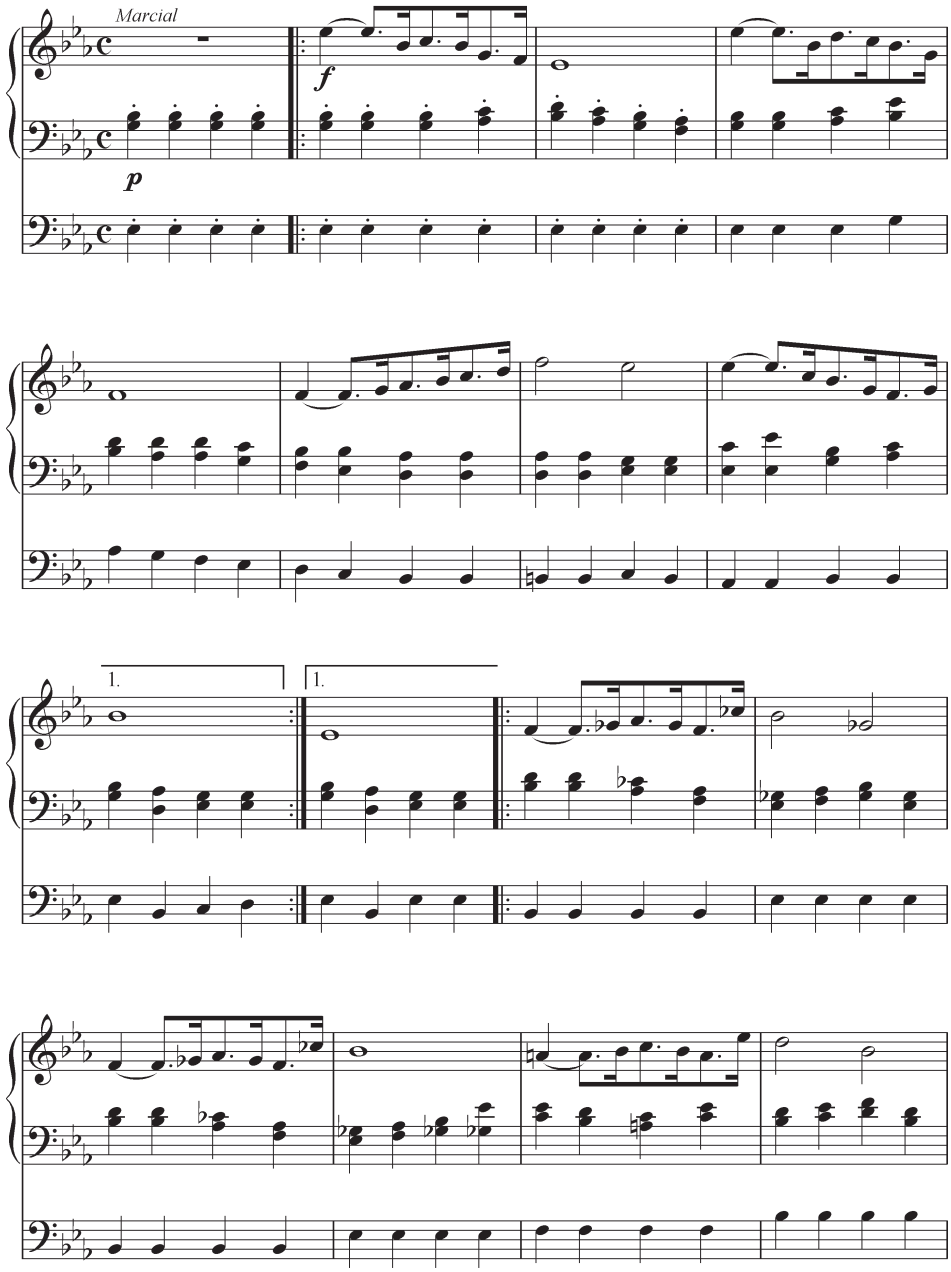



[Ped.]
[Ped.]

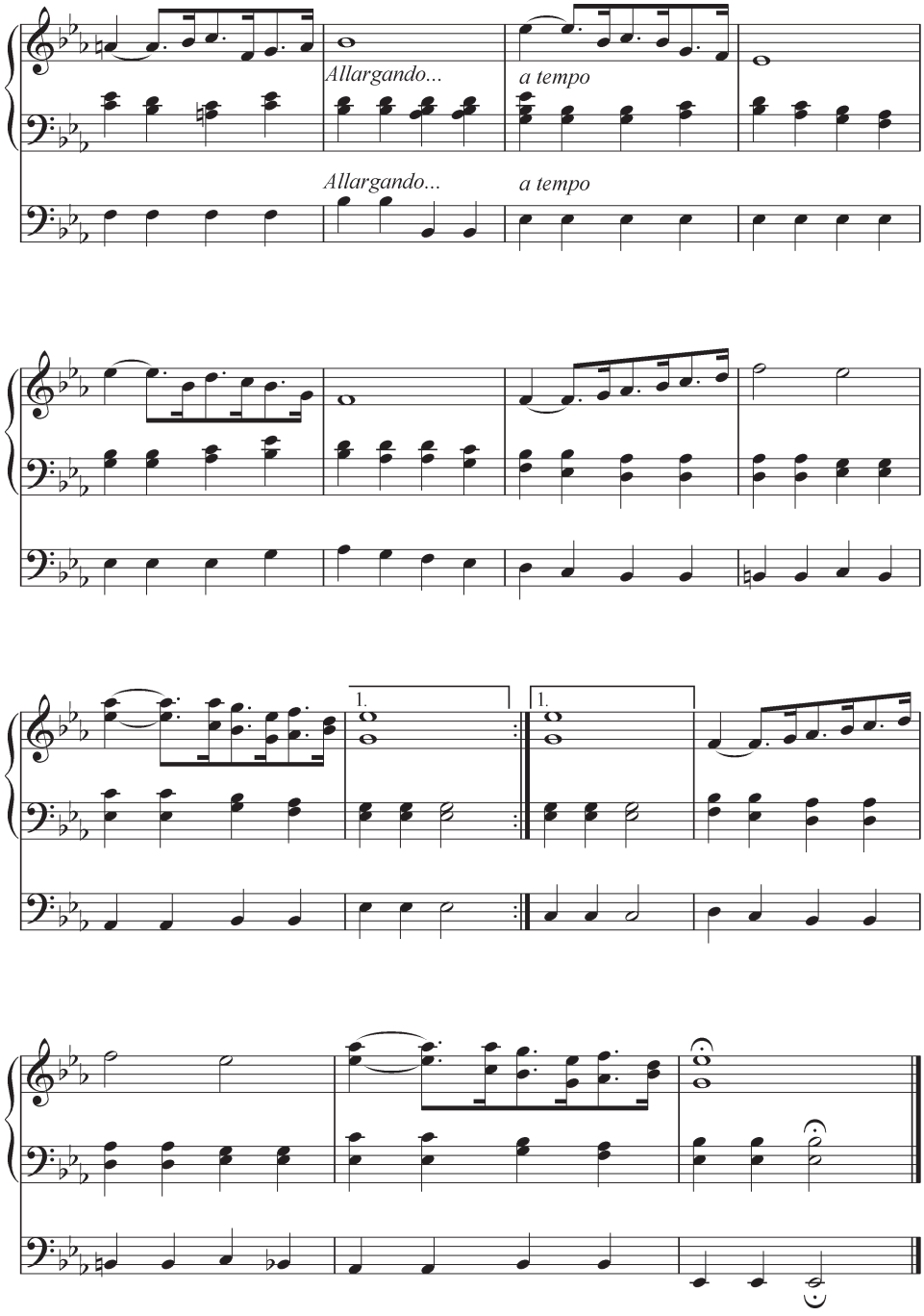
5
CLARINADA

Sw. Trumpet
Gt. Strings
Ped. 8,16

João Wilson Faustini, 1964



© Copyright 1991 de João Wilson Faustini - Usado com permissão.

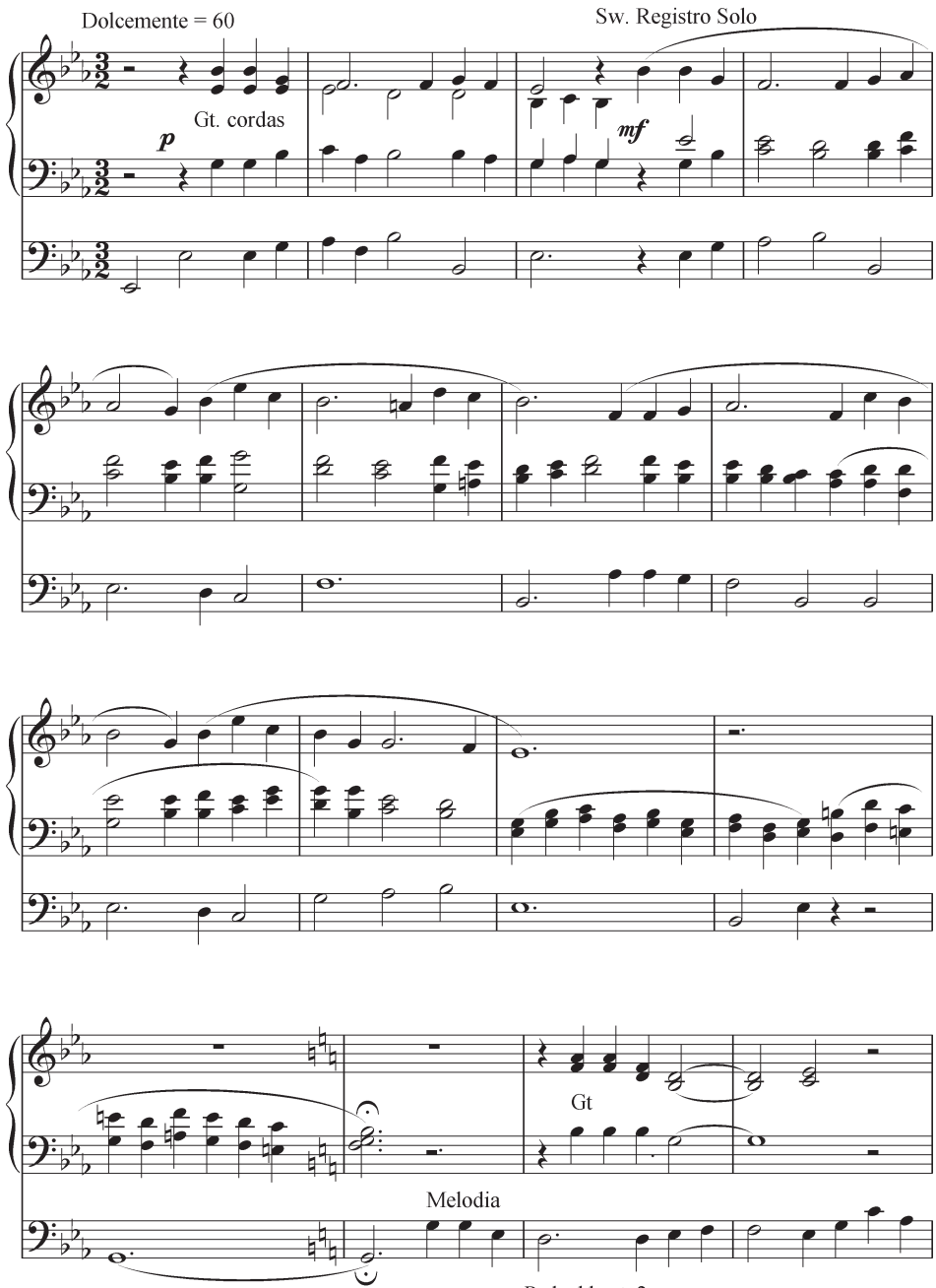

Allargando...
a tempo
Allargando...
a tempo
1.
1.

Prelúdio

6
COMPANHIA DIVINA
(Buscar-te-ei, Senhor, bem cedo)

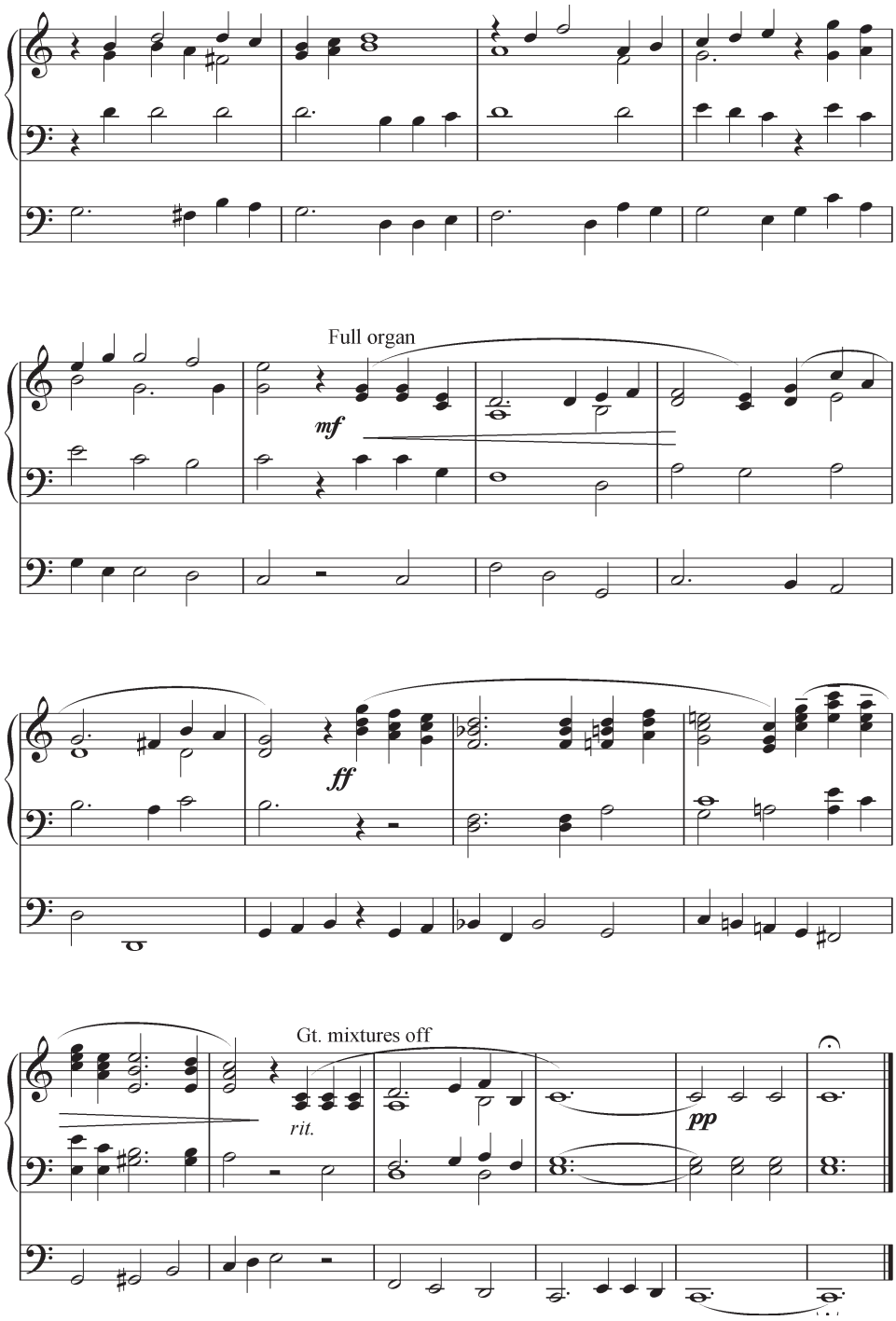
João W. Faustini, 1961

Gt. Strings
Sw. Reed solo
Ped. 16,8



© Copyright 1991 João Wilson Faustini - Usado com permissão

Ped add oct. 2

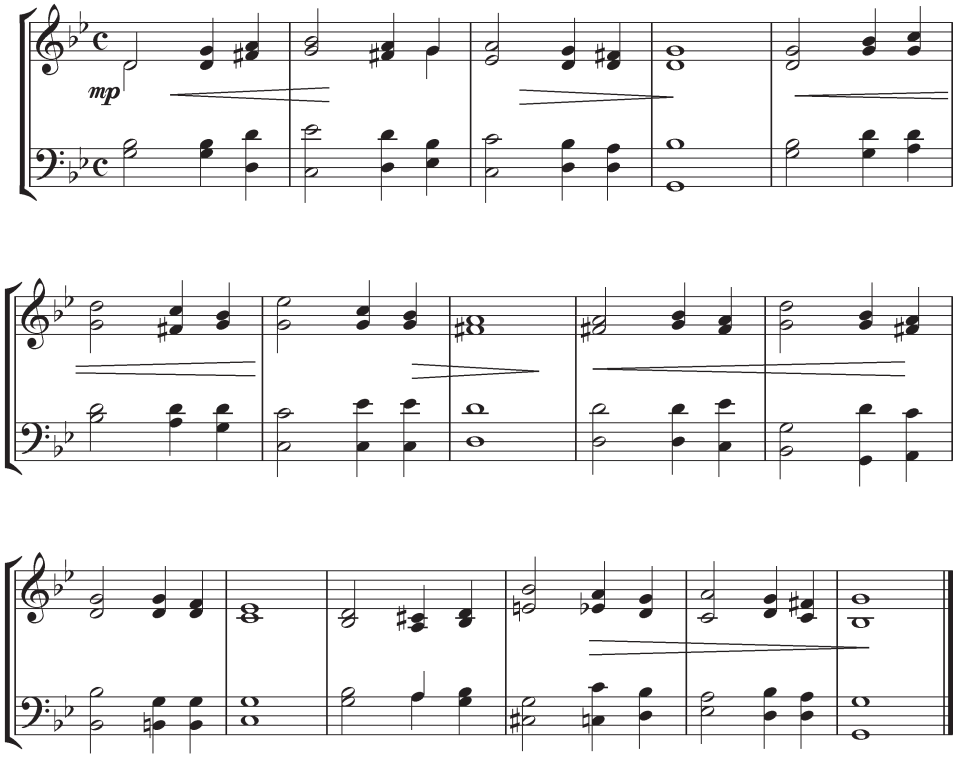

Full organ
mf
ff
Gt. mixtures off
rit.
pp

Prelúdio

7
DIANTE DE DEUS EM SILÊNCIO E ORAÇÃO

João W. Faustini, 1965

Reverentemente



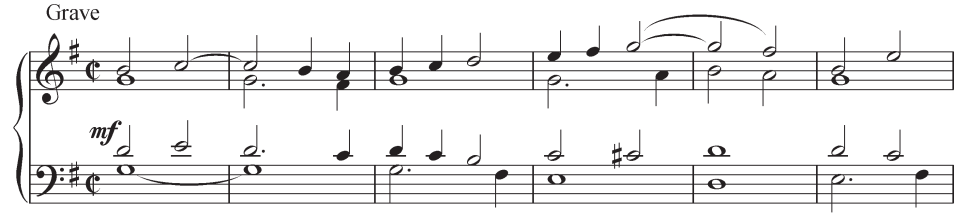
© Copyright de João W. Faustini, 1965 - Usado com permissão.

Prelúdio

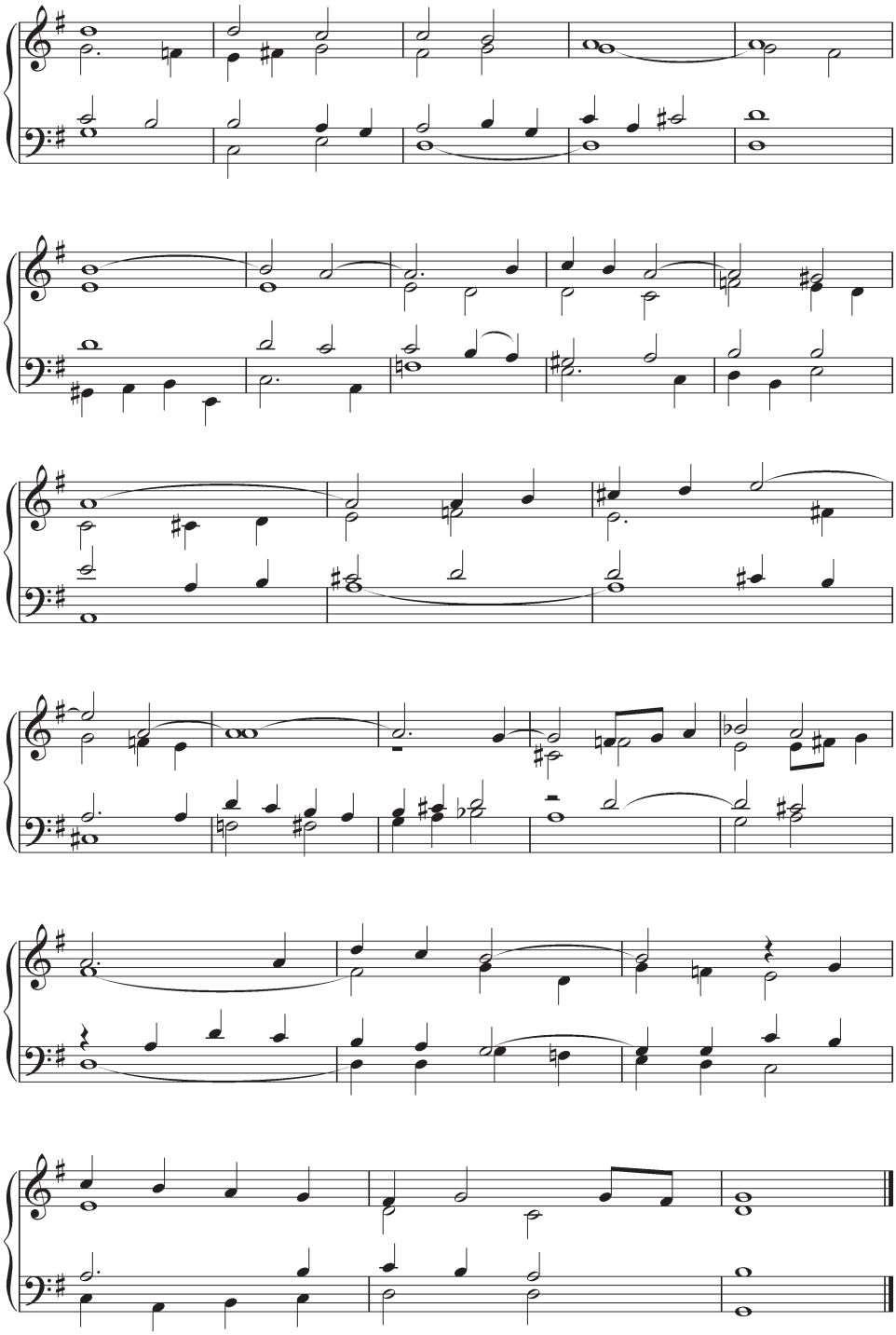
8
Ó DEUS, TEM MISERICÓRDIA!

Kyrie da "Messe pour les Convents"
François Couperin 1668-1733

Grave



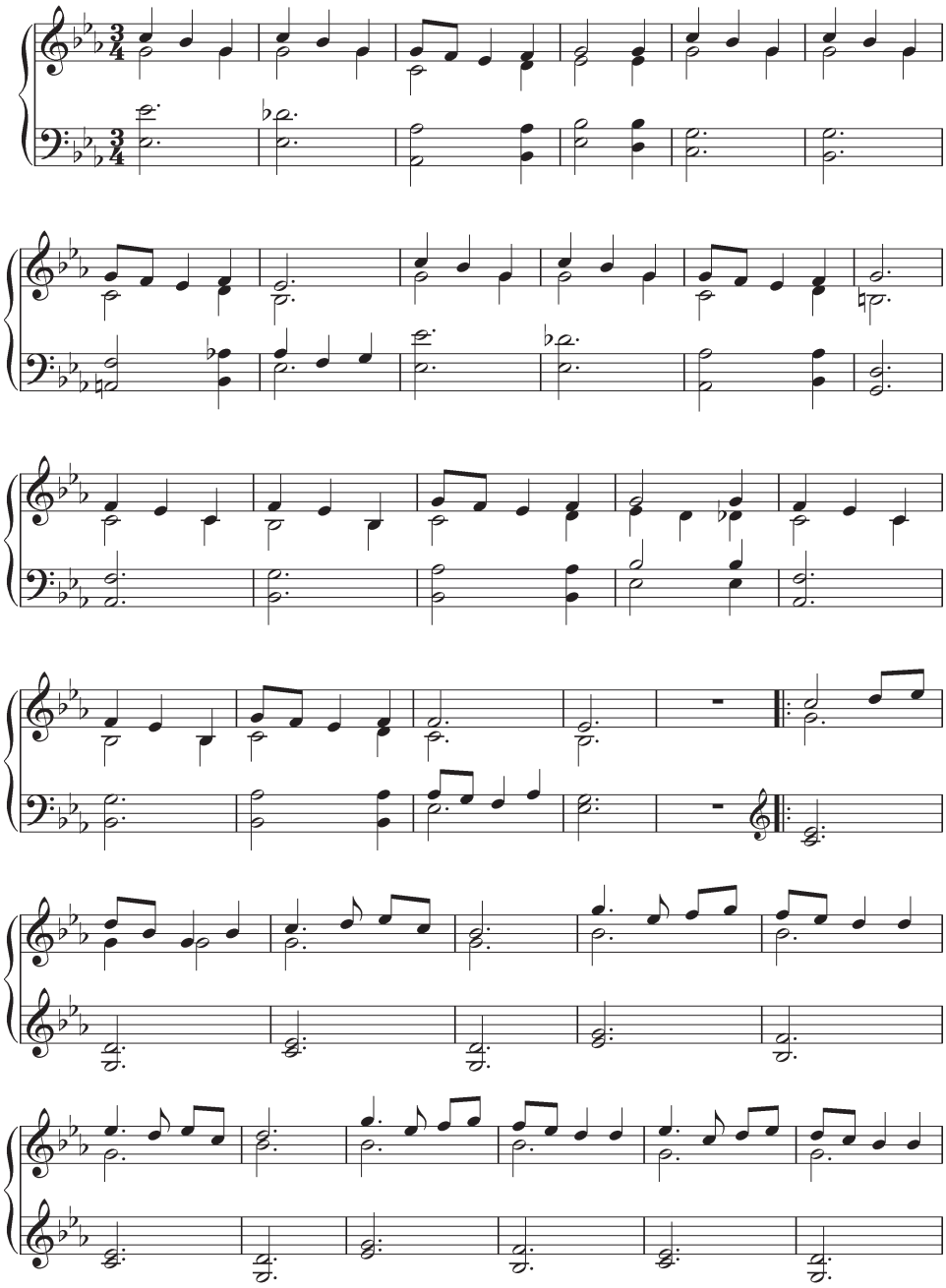
© Copyright J.W. Faustini, 2006 - Usado com permissão.



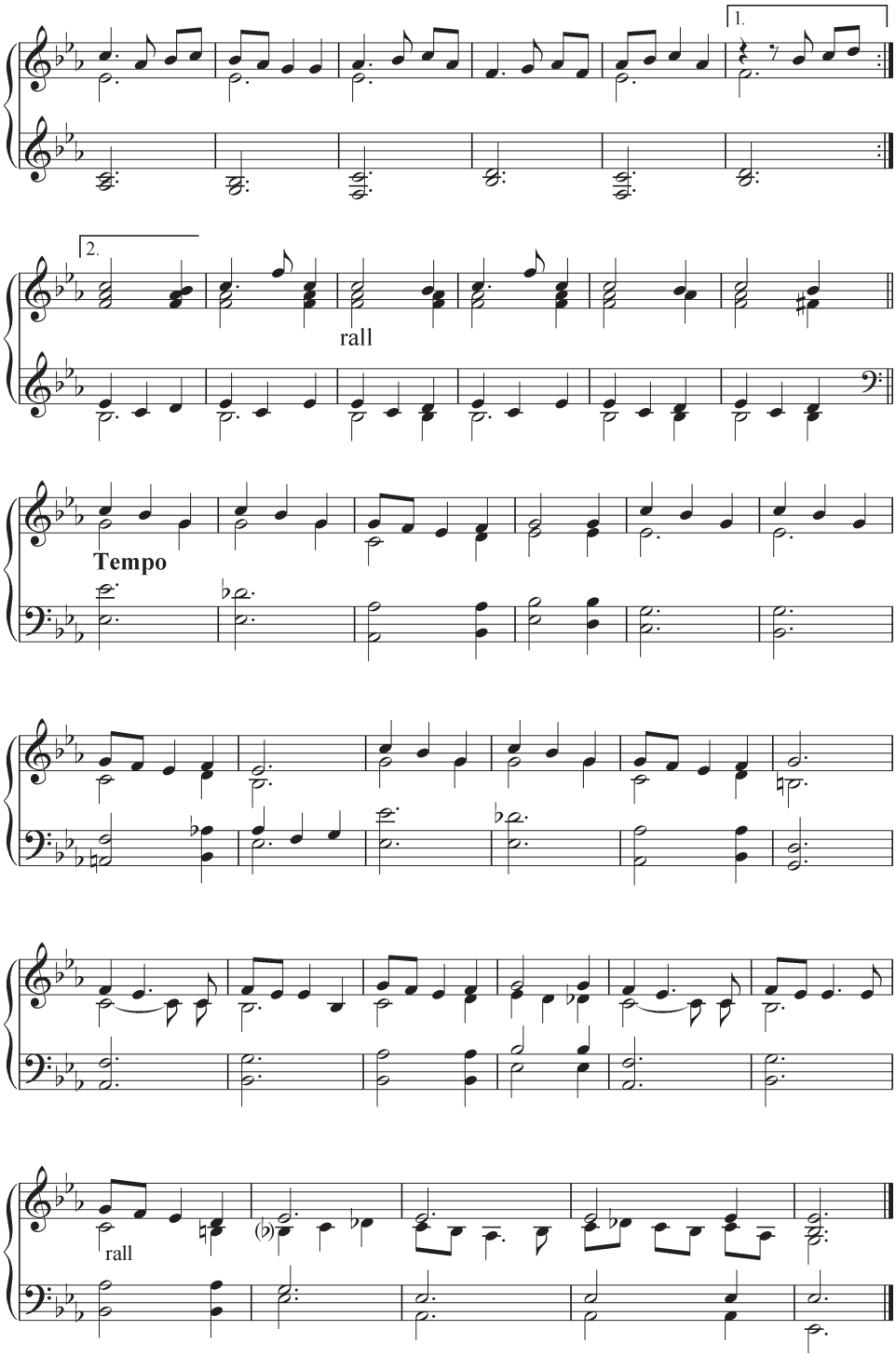
9
PRELÚDIO
PRELÚDIO Nº 11

Manoel Vieira de Castro Neto, 1984

Moderato



© Copyright de Manoel Vieira de Castro Neto, 1985 - Usado com permissão

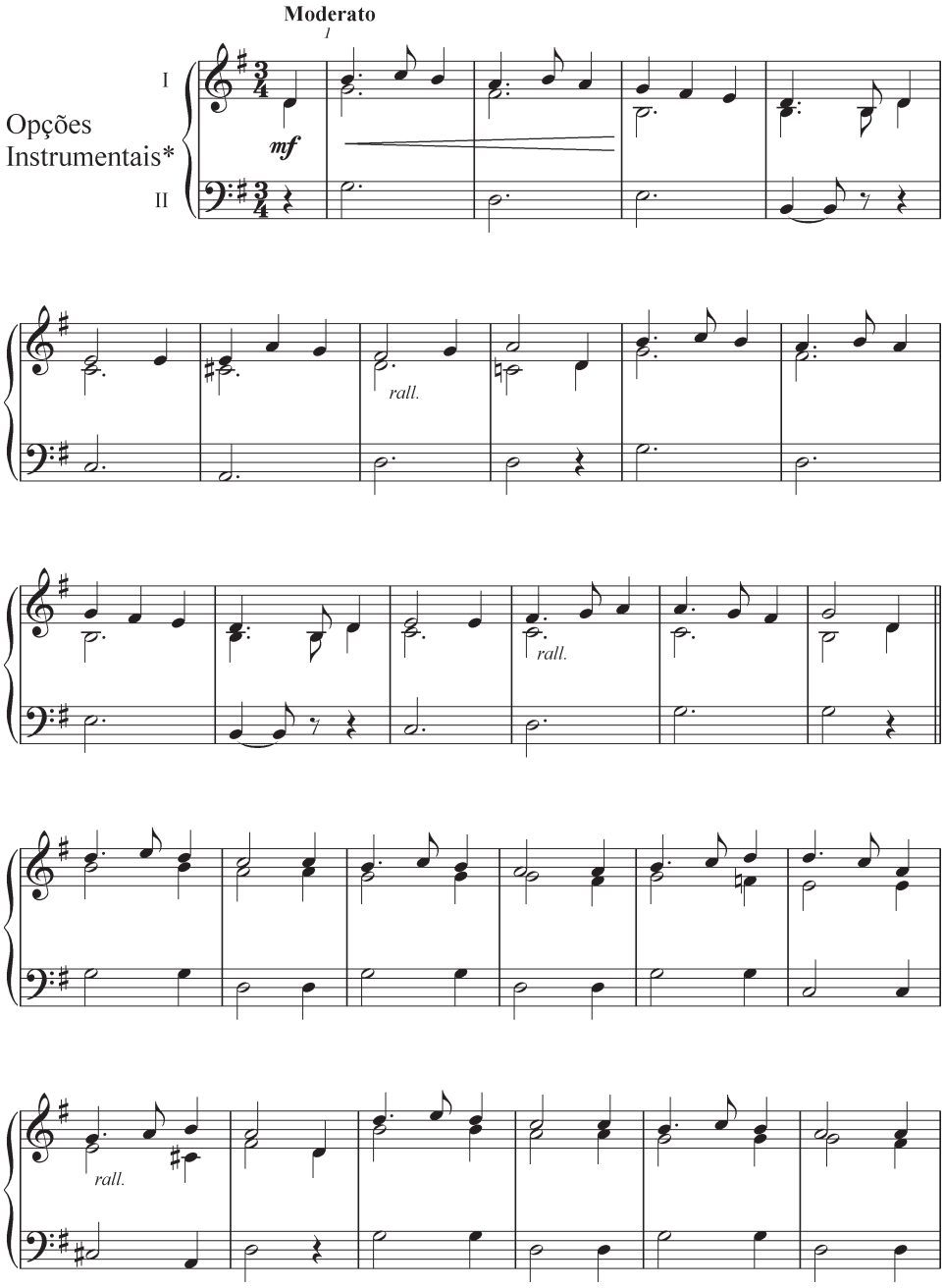

1.
2.
rall
Tempo
rall

Prelúdio

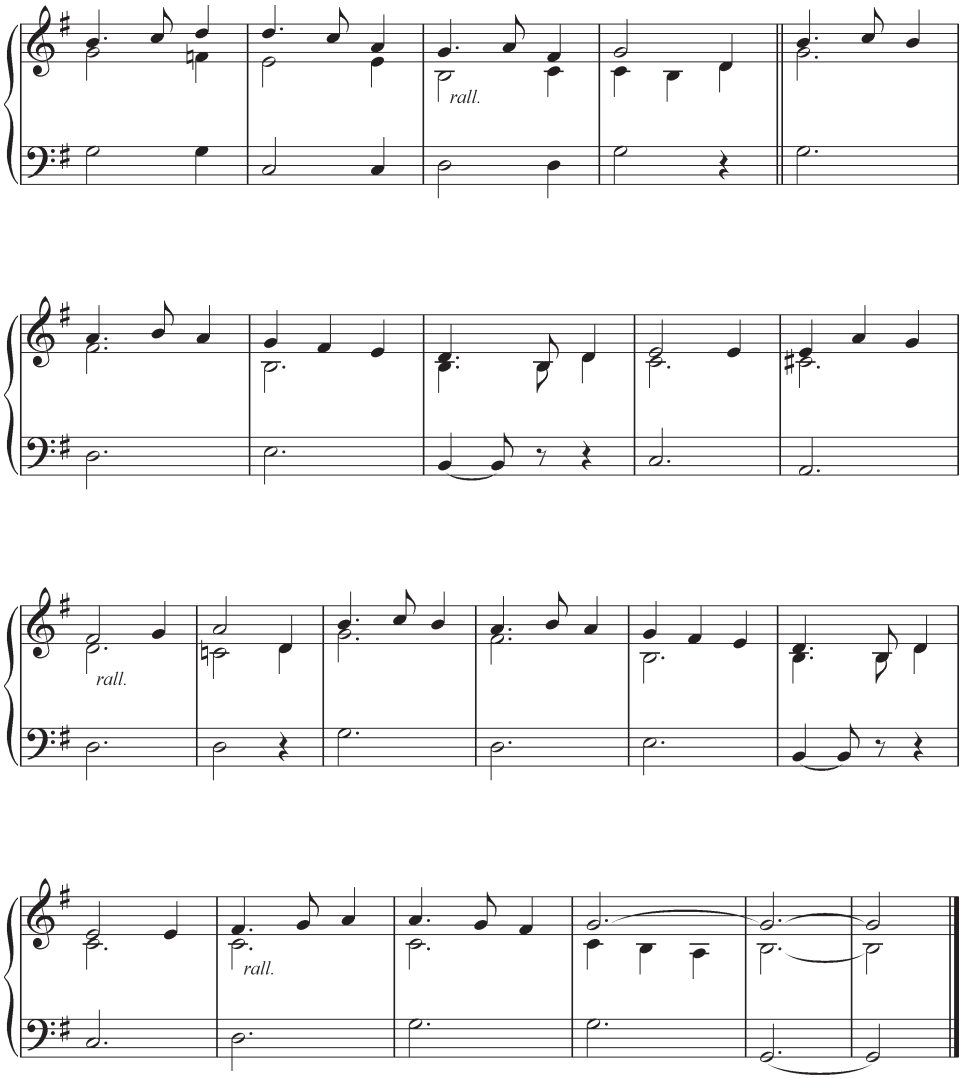
10
MEDITAÇAO UNIVERSAL

Opus 1, nº 2

Eugene Greenfield



© Copyright 2002 by Eugene Greenfield - All rights reserved. Usado com permissão.



* Opções Instrumentais:

1 - Piano: I/II

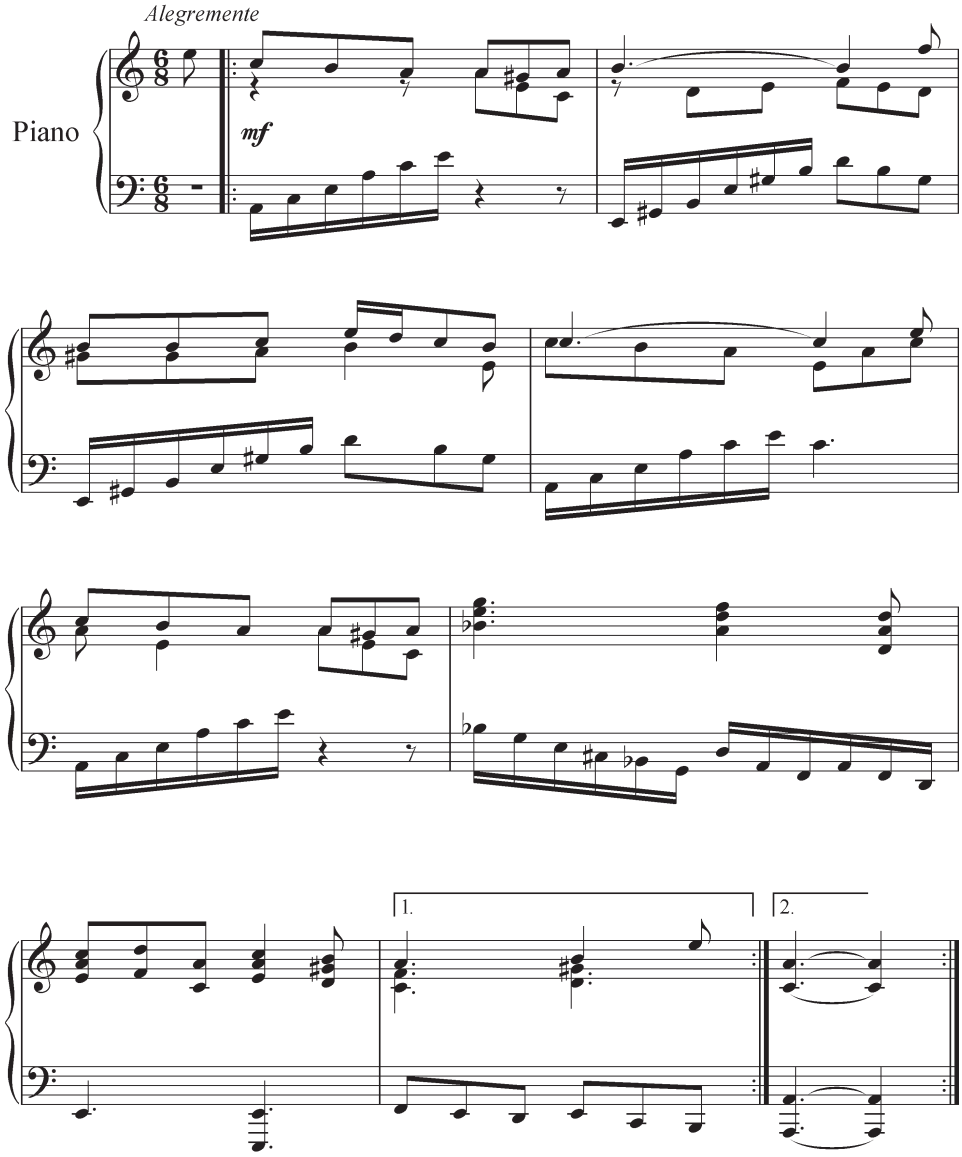
2 - Soprano Flute / Alto Flute: I Bass Flute: II

3 - Organ - Flute 8' / Flute 4': I/II

4 - Teclado:
a) Piano/Strings: I/II
b) Piano/Flute: I/II
c) Organ/Flute: I/II
d) Strings/Viola: I/II

11
IDE ALEGREMENTE
POSLÚDIO NOVA IORQUE

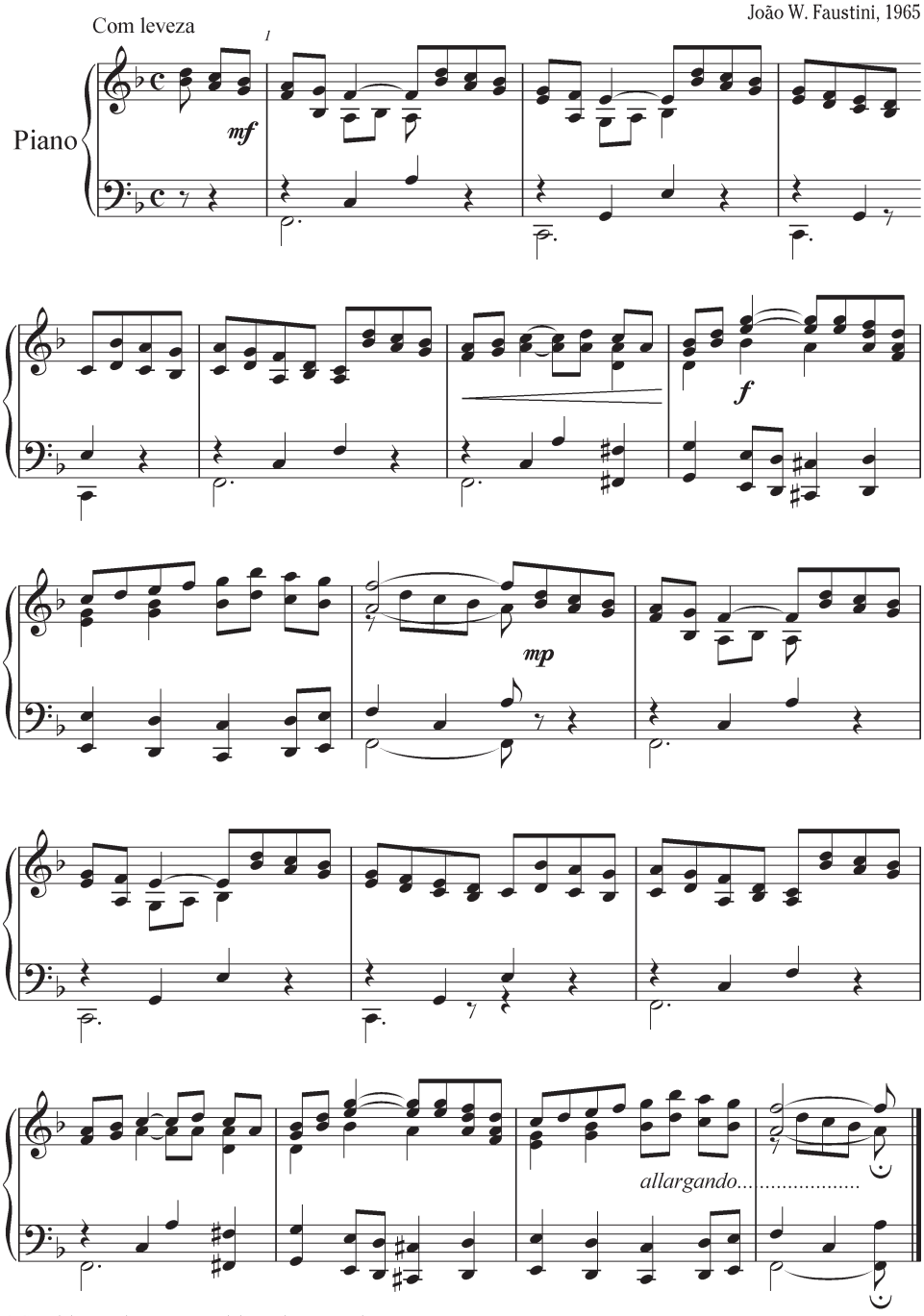
João W. Faustini, 1965



© Copyright de João W. Faustini, 1965 - Usado com permissão.

12
MEDITAÇÃO EM FÁ MAIOR Nº 1

João W. Faustini, 1965



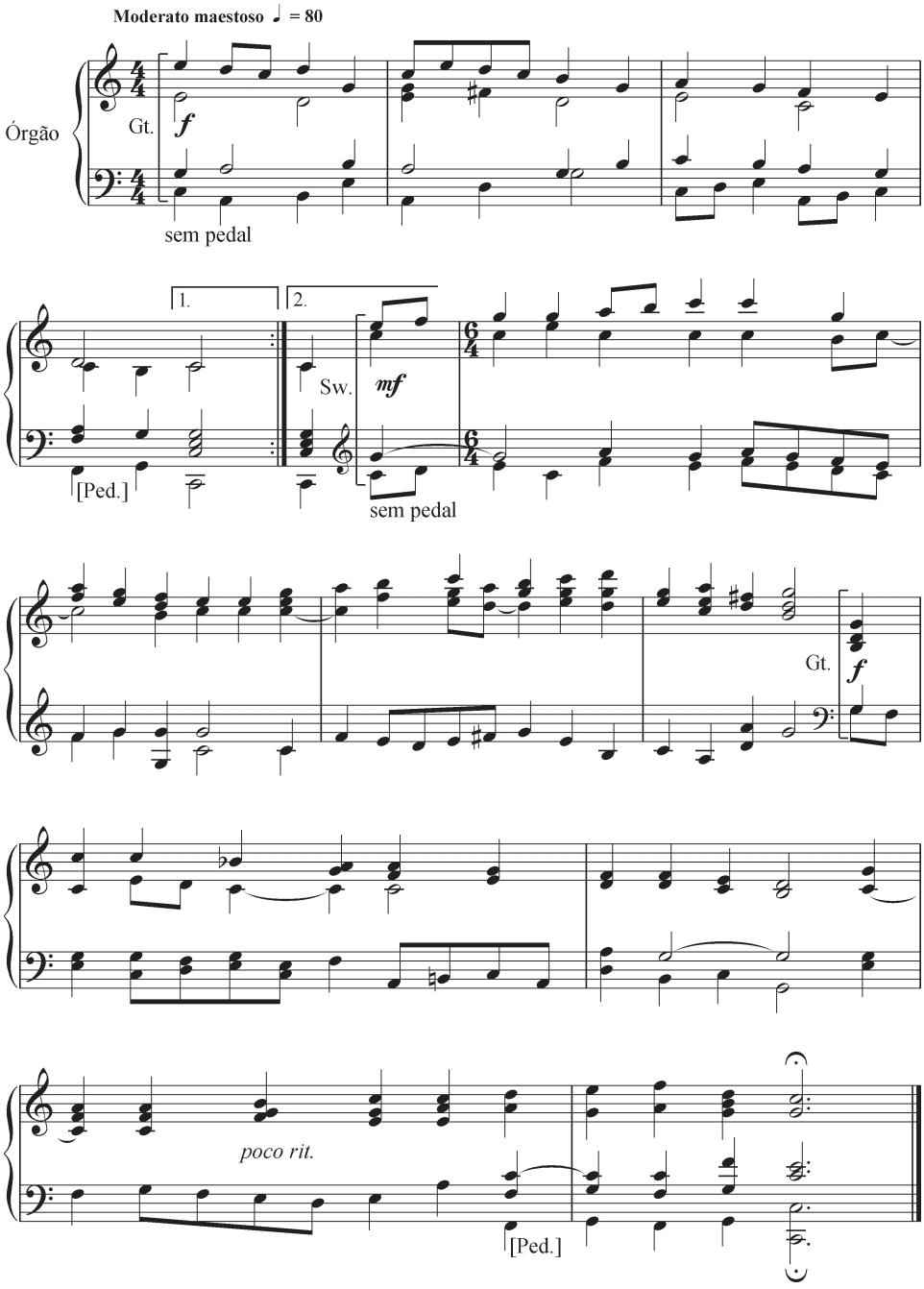
© Copyright 1965 de João W. Faustini - Usado com permissão.

Prelúdio / Poslúdio

Sw. Oboe, Flutes 8, 4
Gt. Full
Ped. Full 16, 8

13
POSLUDIO CORAL
EINS IST NOT, ACH HERR

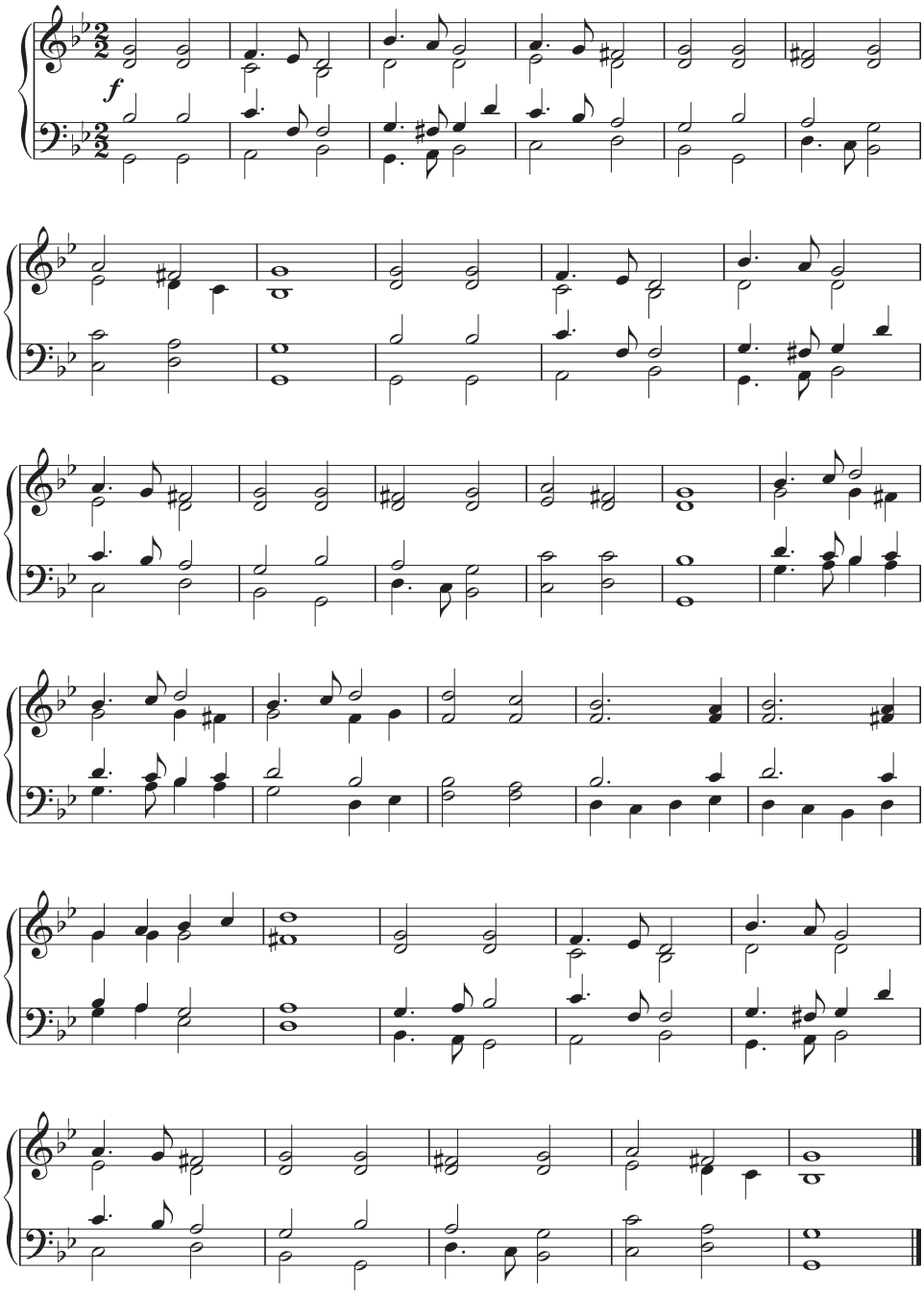
J. S. Bach (1685-1750)



14
AO SERVIÇO

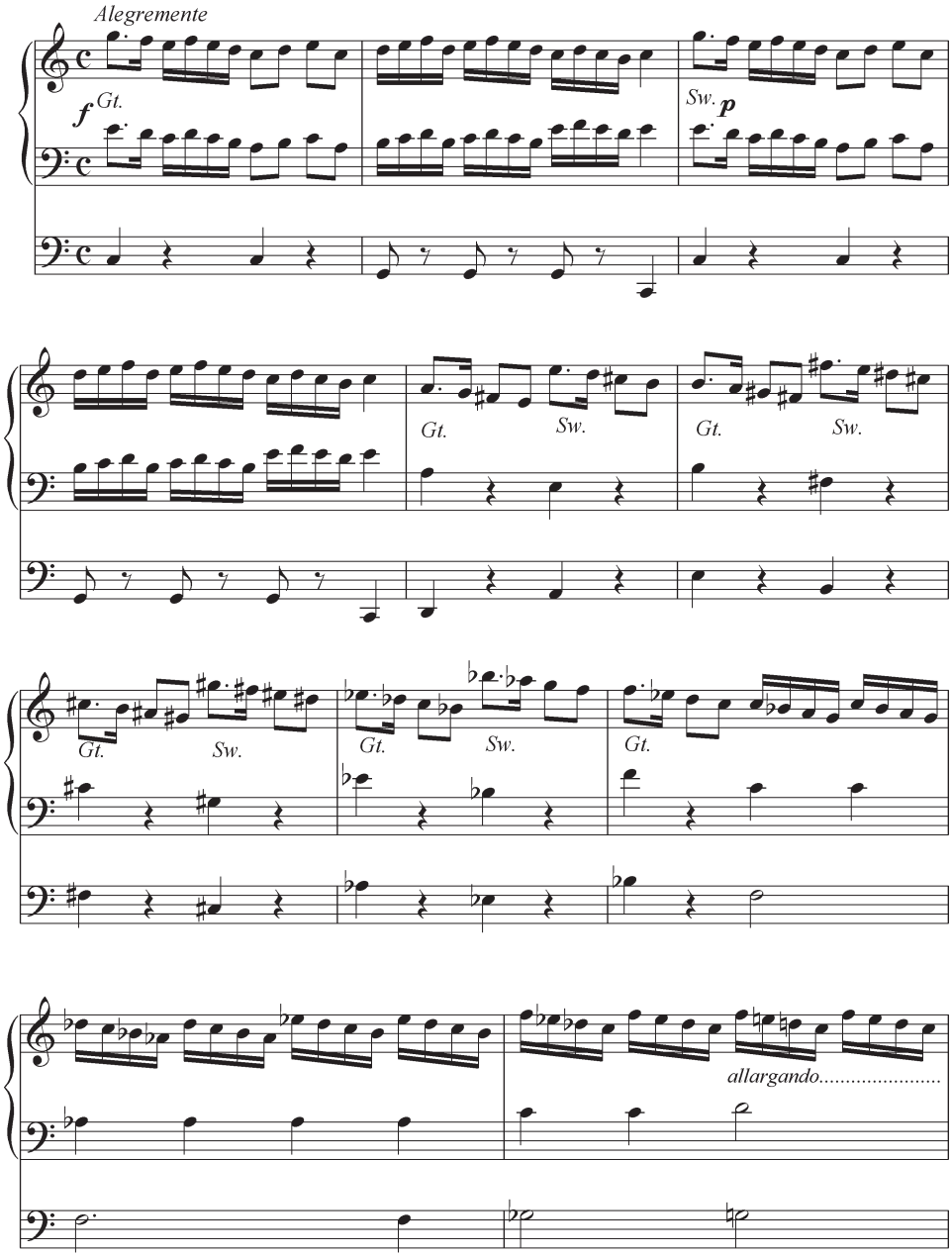
BLAENHAFREN *(Lord, whose love through humble service)*

Melodia Galesa

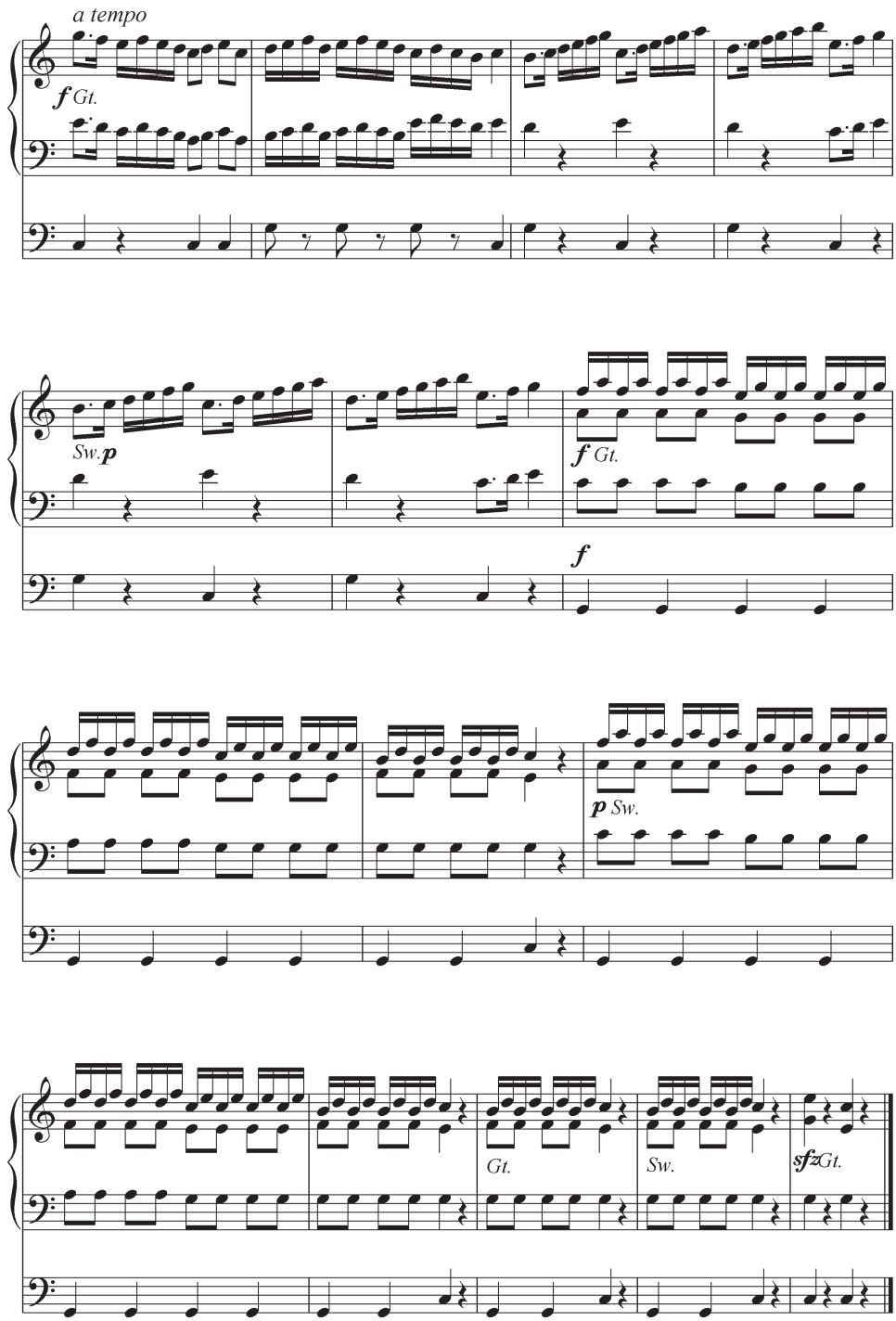


15
ALEGRIA DE NATAL
DECK THE HALLS

J. W. Faustini, 1983



© Copyright de João Wilson Faustini, 1983


a tempo
f Gt.
Sw. p
f Gt.
f
p Sw.
Gt.
Sw.
sfz Gt.

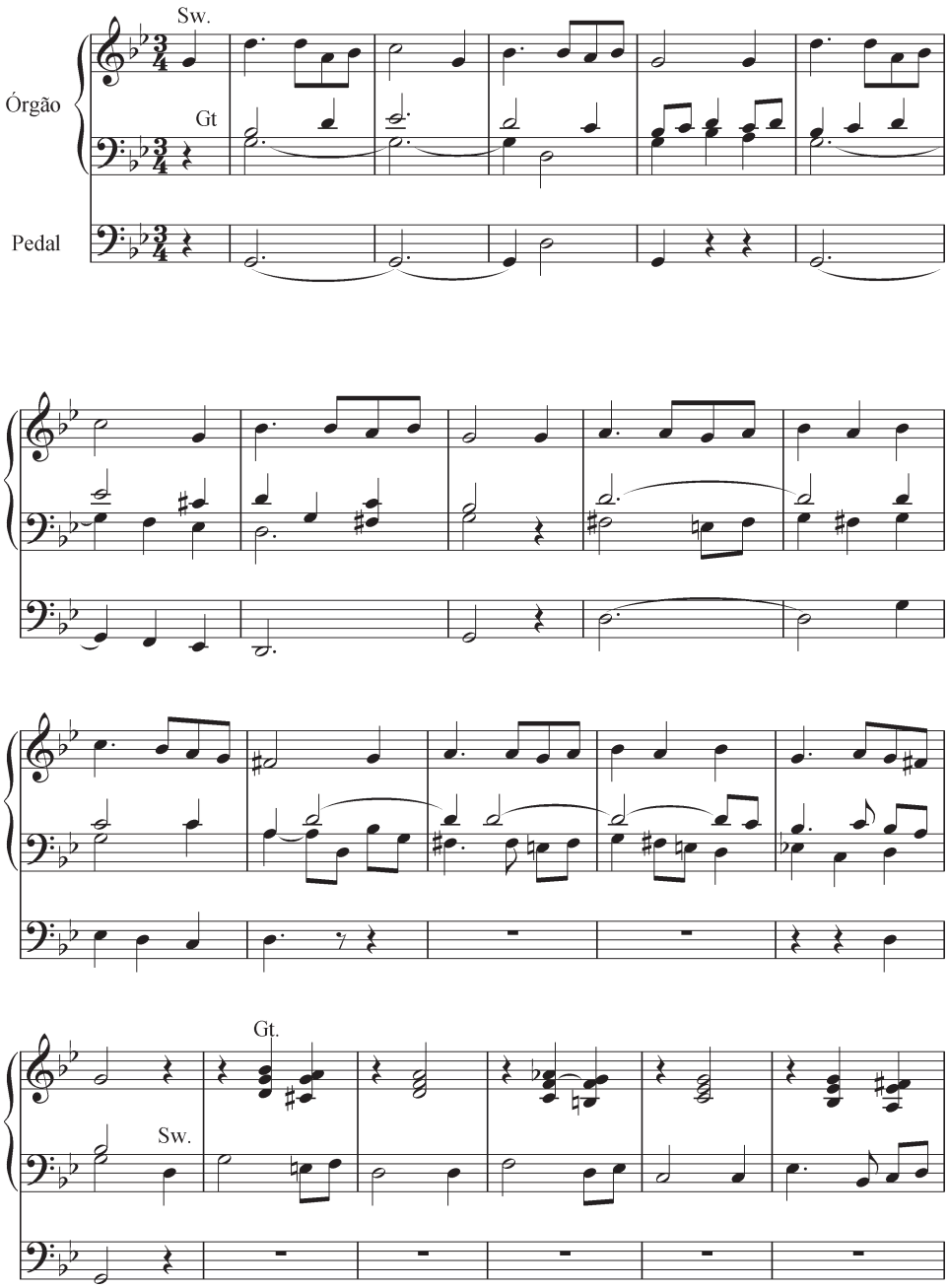
16

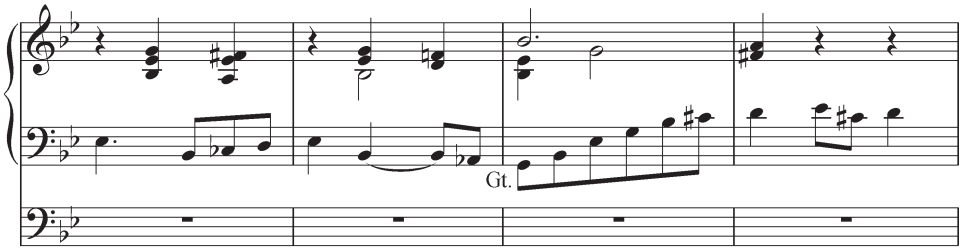
A JORNADA A BELÉM

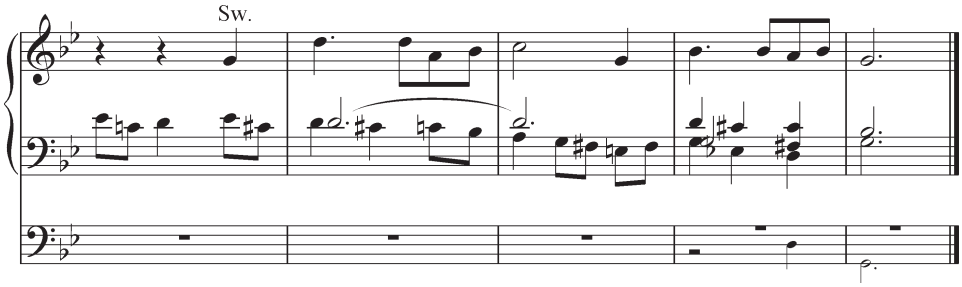
THE JOURNEY TO BETHELEHEM

Cesar Franck (1822-1890)

Poco Lento







17

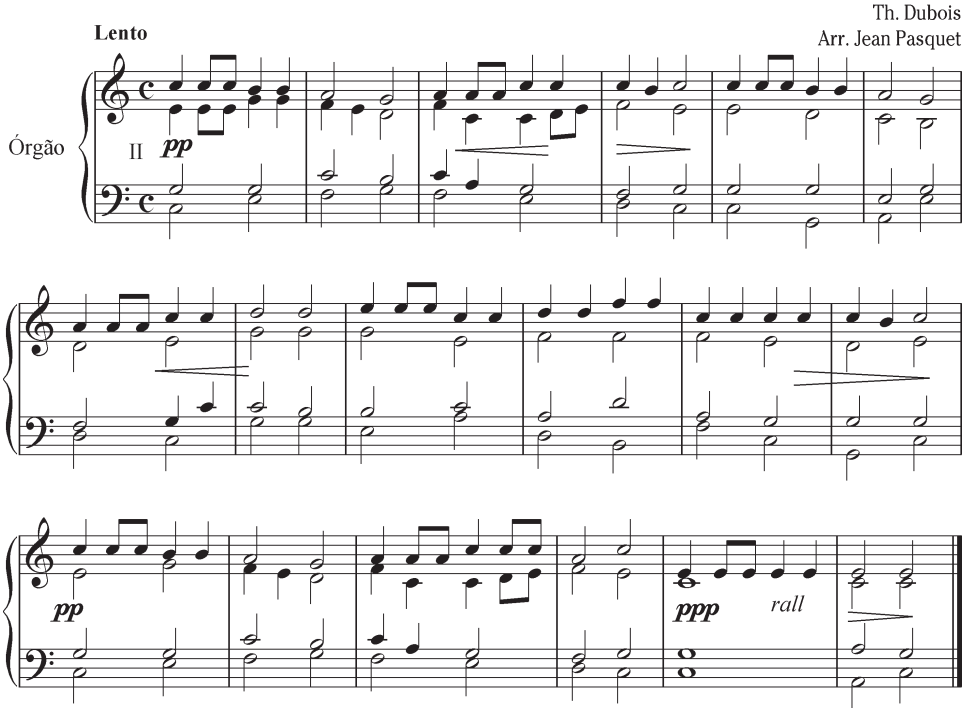
Prelúdio para a Paixão e Páscoa

ADORAMOS-TE CRISTO

SEVEN LAST WORDS OF CHRIST

Th. Dubois
Arr. Jean Pasquet

Lento

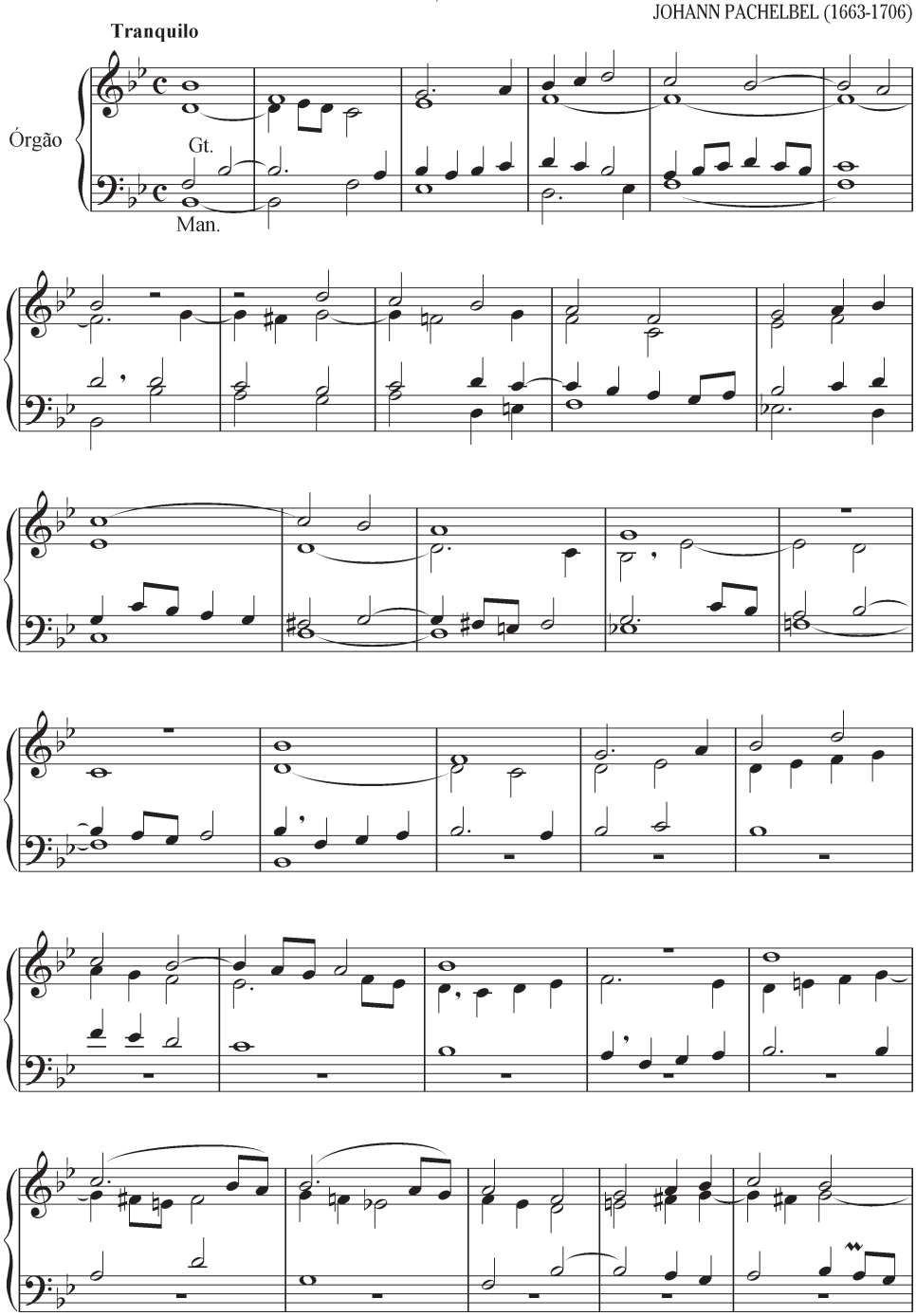


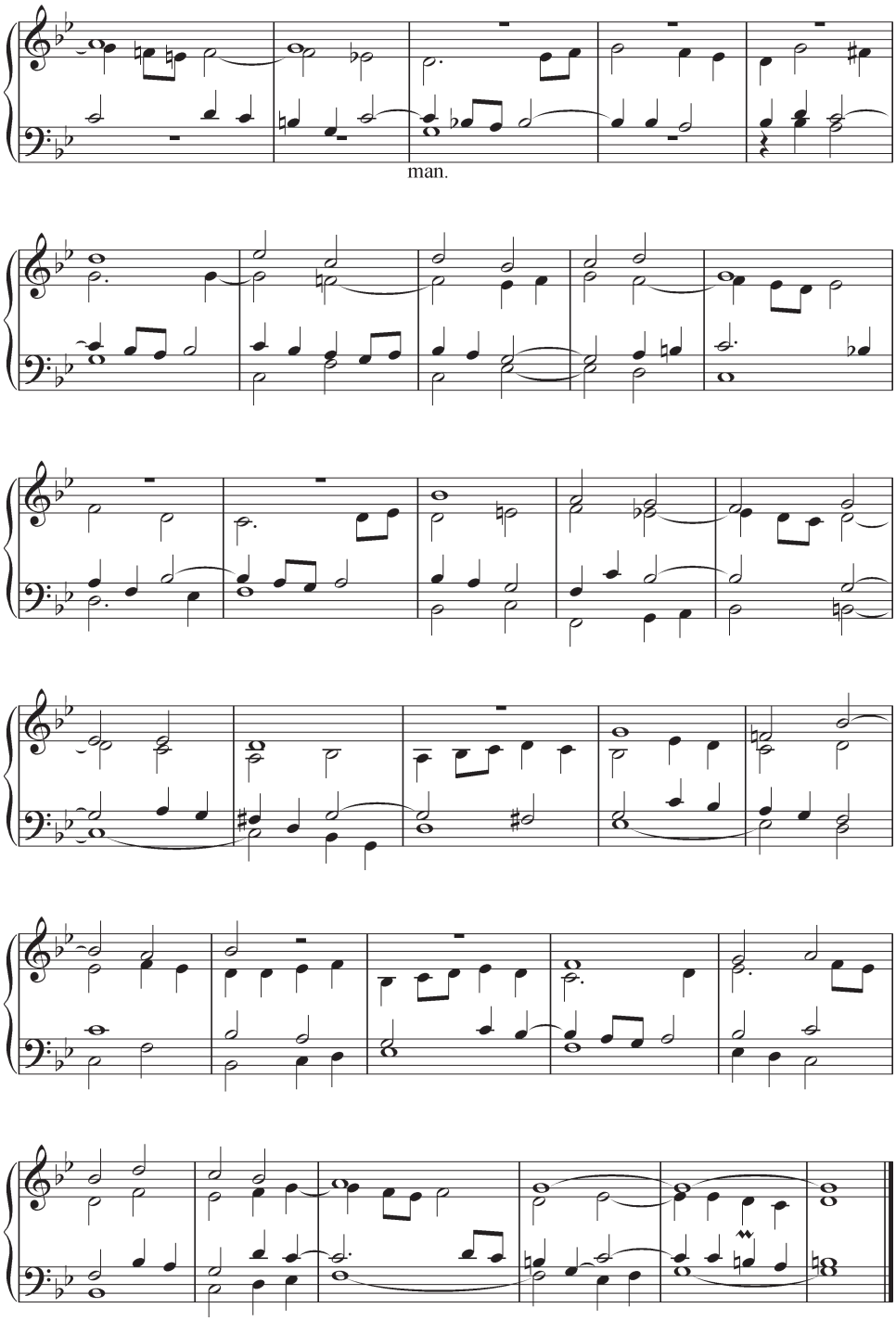
18

SOMENTE A TI, SENHOR JESUS CRISTO

ALLEIN ZU DIR, HERR JESUS CHRIST

JOHANN PACHELBEL (1663-1706)

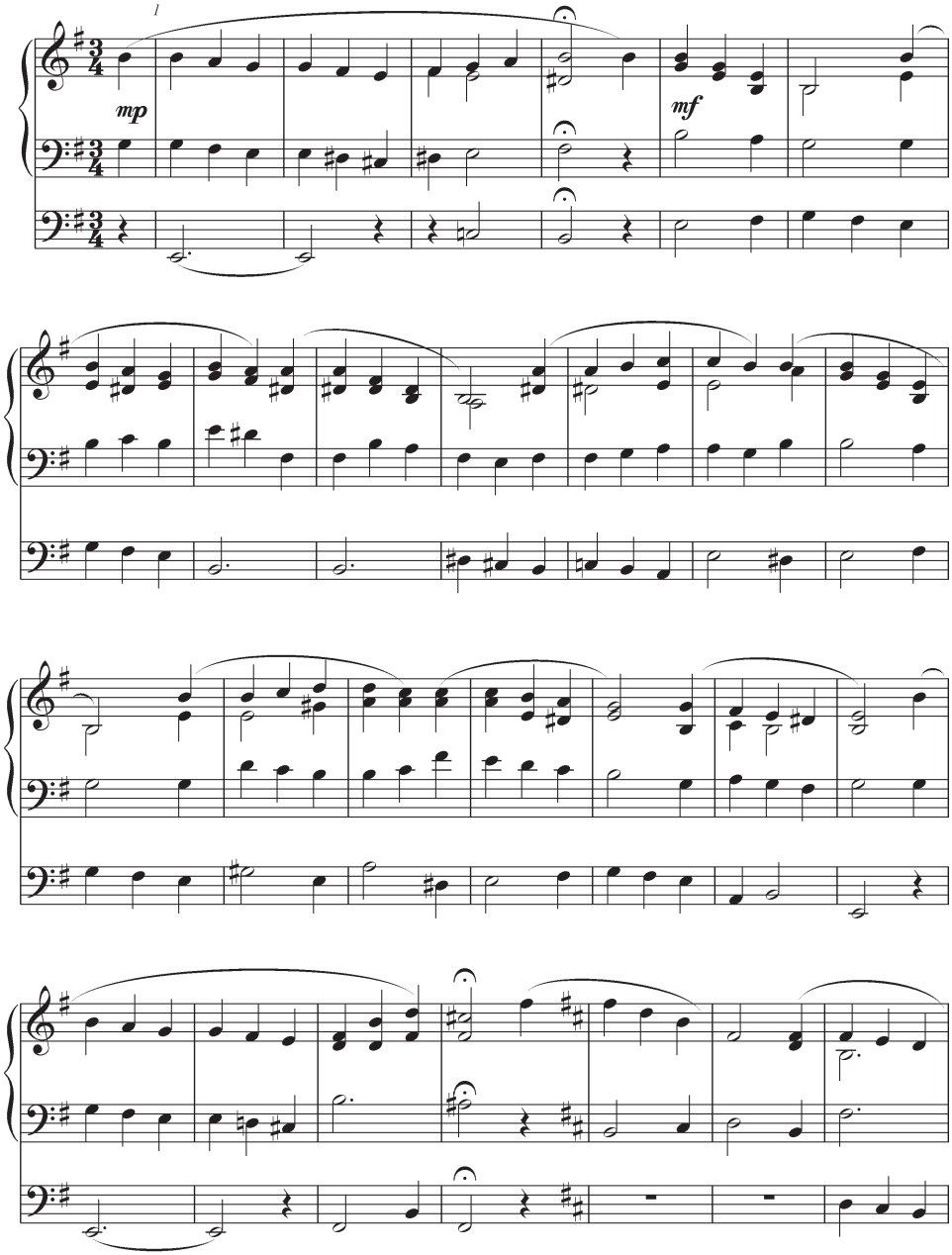



man.

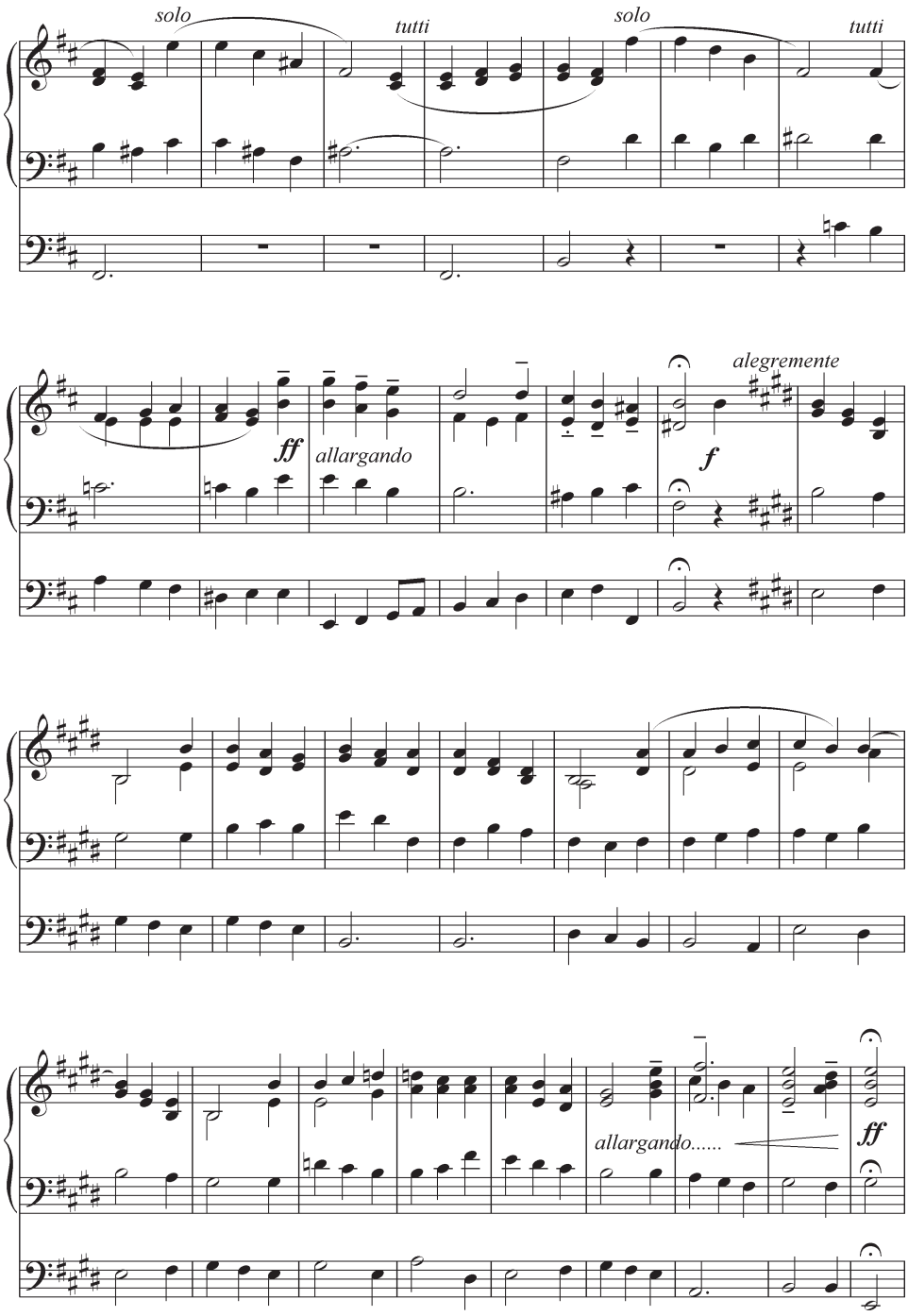
19
CANTAI AO SENHOR

Melodia folclórica brasileira
Arr. J. W. Faustini, 2001

Molto cantabile,sem pressa e fluente ♩ = 108



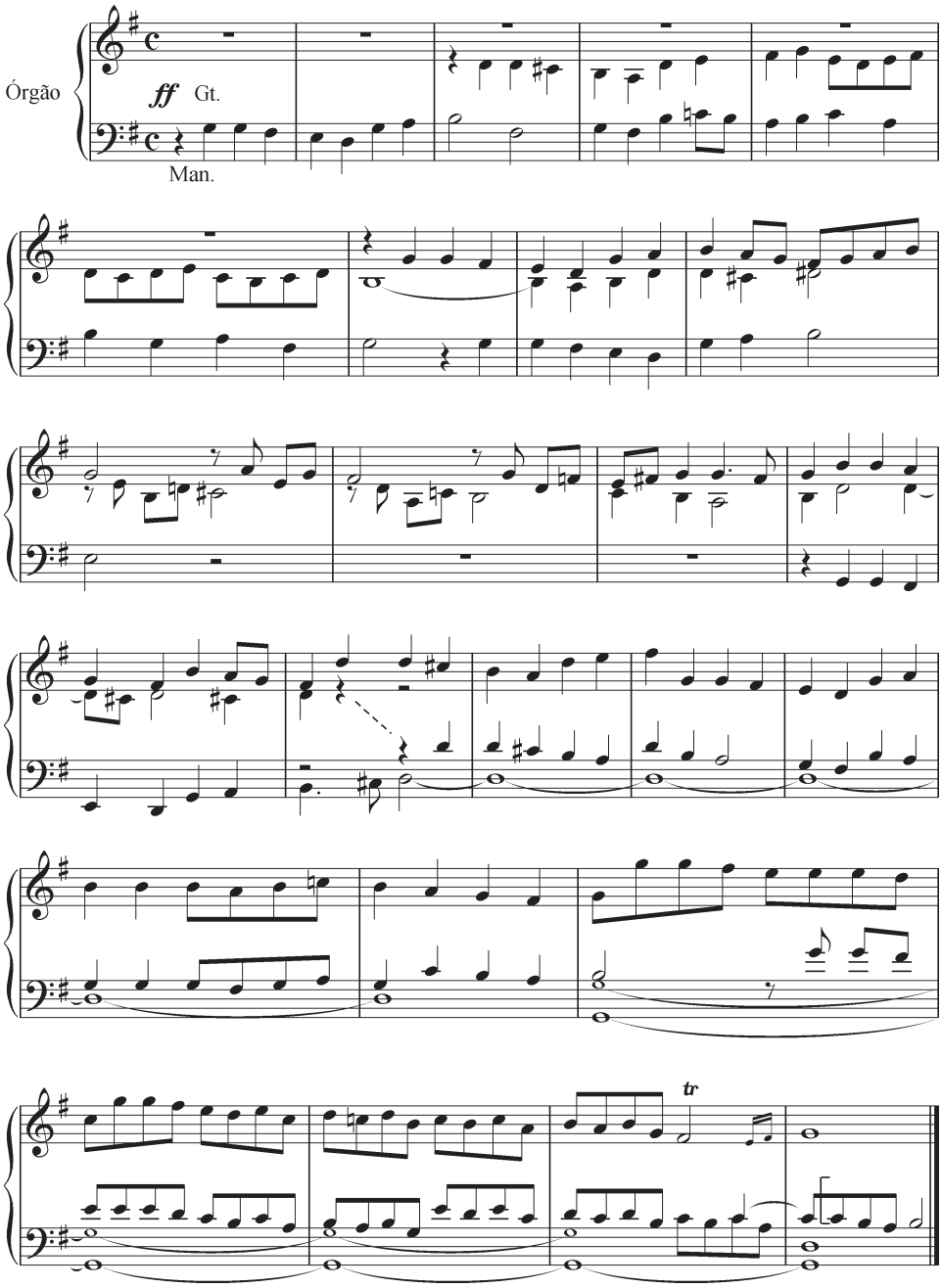
© Copyright de J. W. Faustini, 2001


solo
tutti
solo
tutti
ff
allargando
alegremente
f
allargando.....
ff

20
DOXOLOGIA
OLD HUNDREDTH

JOHANN CHRISTOPH BACH (1642-1703)

Allegro con moto (FUGHETTA)



Índice dos prelúdios

1. Meu Senhor - Manuel Vieira de Castro Neto
2. Melodia do Pistão - Henry Purcell - Arr. J. W. Faustini
3. Voluntário do Pistão - Henry Purcell / Jeremias Clarck - Arr. J. W. Faustini
4. Castelo Forte - Johann Pachelbel
5. Clarinada - J. W. Faustini
6. Companhia Divina - J. W. Faustini
7. Diante de Deus em Silêncio e Oração - J. W. Faustini
8. Ó Deus, tem misericórdia - François Couperin
9. Prelúdio nº11 - Manuel Vieira de Castro Neto
10. Universal Meditation - Eugene Greenfield
11. Chorale Postlude - J. S. Bach
12. Ide Alegremente - J. W. Faustini
13. Meditação em FáMaior nº1 - J. W. Faustini
14. Ao Serviço - Melodia Galesa
15. Alegria de Natal - J. W. Faustini
16. A Jornada à Belém - Cesar Franck
17. Nós te Adoramos, Cristo - Th. Dubois - Arr. Jean Pasquet
18. Somente a Ti, Senhor Jesus Cristo - Johann Pachelbel
19. Cantai ao Senhor - Melodia Folclórica Brasileira - Arr. J. W. Faustini
20. Doxologia - Johann Christoph Bach

Modelo de liturgia do Culto Dominical

I- REUNIMO-NOS PARA ADORAR AO SENHOR

- Prelúdio *(silêncio e oração)*

- Convite à adoração

Oficiante: Em nome do Deus Trino, o Pai e o Filho e o Espírito Santo, irmãos e irmãs, adoremos ao Senhor!

Povo: A nossa boca publicará o teu louvor, ó Deus vivo!

- Oração de adoração
- Leitura responsiva de adoração
- Hino de adoração

- Confissão de pecado

Oficiante: Confessemos a Deus os nossos pecados, pedindo o seu perdão.

Povo: Deus onipotente, pai de nosso Senhor Jesus Cristo, criador de todas as coisas, juiz de toda a humanidade: nós te confessamos os pecados que temos cometido contra ti e contra o nosso próximo, por pensamentos, palavras e obras; pelo mal que temos feito e pelo bem que deixamos de praticar. Nós, ó Deus, nos arrependemos e, de todo o coração, lamentamos a nossa culpa. Tem misericórdia de nós, ó Pai, por Jesus Cristo nosso Senhor.

- Responso de confissão *(CTP, 41 a 49 ou 461 a 470)*
- Confissão silenciosa
- Declaração de perdão

Oficiante: Se alguém pecar, temos Jesus Cristo, que não tem nenhuma culpa; ele nos defende diante do Pai. Porque é por meio do próprio Jesus Cristo que os nossos pecados são perdoados. *(1 João 2.1-2)*

- Hino de louvor *(CTP 50 a 99; 471 a 475)*
- Saudação da paz

II- ACOLHEMOS A PALAVRA DO SENHOR

- Oração por iluminação

Oficiante: Senhor, abre nosso coração e mente pelo poder de teu Espírito Santo, para que, enquanto as Escrituras estão sendo lidas e a tua Palavra proclamada, possamos ouvir com alegria o que tu nos dizes hoje. Amém.

- Leitura do Antigo Testamento
- Responso *(CTP, 429 a 436)*
- Leitura do Novo Testamento
- Proclamação da Palavra

- Convite ao Discipulado

Oficiante: Disse Jesus: Peçam e receberão; procurem e acharão; batam, e a porta se abrirá. *(Mateus*

7.7) Deus é rico em amor e misericórdia. Ele acolhe os que a ele retornam, porque, em Cristo, Deus veio até nós para que tenhamos vida plena.

- Hino Congregacional

- Credo Niceno

Cremos em um só Deus, Pai onipotente, criador do céu e da terra, e de todas as coisas, visíveis e invisíveis. Cremos em um só Senhor Jesus Cristo, Filho unigênito de Deus, gerado do Pai antes de todos os tempos, Deus de Deus, Luz de Luz, verdadeiro Deus de verdadeiro Deus, gerado, não feito, do mesmo Ser com o Pai, por meio do qual todas as coisas foram feitas, o qual por nós e pela nossa salvação desceu do céu, e encarnou do Espírito Santo e da virgem Maria, e se tornou verdadeiramente humano. Foi por nós crucificado sob Pôncio Pilatos, padeceu e foi sepultado, e ressuscitou ao terceiro dia, cumprindo as Escrituras; subiu ao céu, e está sentado à direita do Pai. Virá de novo com glória a julgar vivos e mortos, e o seu reino não terá fim. Cremos no Espírito Santo, o Senhor, o doador da vida, o que procede do Pai e do Filho, o qual juntamente com o Pai e o Filho é adorado e glorificado, o qual falou através dos profetas. Cremos na Igreja una, santa, católica e apostólica. Reconhecemos um só batismo para remissão dos pecados. Esperamos a ressurreição dos mortos e a vida do mundo vindouro. Amém.

- Batismo ou outra ordenança da igreja

- Orações de intercessão e súplica

- Ofertório

- Doxologia, cântico ou hino de louvor

III- RENDEMOS GRAÇAS AO SENHOR

- Preparação da mesa

- Convite à mesa

Ministro: Com amor eterno Deus nos amou primeiro e se ofereceu a nós em Jesus Cristo, para que tenhamos vida. Esta é a mesa do Senhor. Ele convida a todos os que nele confiam para participar da festa que ele mesmo preparou.

- A Grande Oração de Ação de Graças *(João Calvino)*

Oficiante: O Senhor esteja convosco.

Povo: E também contigo.

Oficiante: Elevemos o nosso coração.

Povo: Ao Senhor o elevamos.

Oficiante: Demos graças ao Senhor nosso Deus.

Povo: É bom, belo e justo louvar ao Senhor e render-lhe graças.

Oficiante: Pai onipotente, criador e sustentador da vida: as tuas bênçãos que nunca cessam, e a grandeza da tua bondade nos deixam maravilhados. Somos indignos do perdão, que pela tua misericórdia nos dás. Apenas podemos trazer-te nossa gratidão, depositando toda a confiança em teu Filho, pois somente ele é capaz de nos salvar do mal. Portanto, junto com todos os profetas, apóstolos, mártires e santos de todo o tempo e lugar, nós te louvamos, dizendo:

Povo: Santo, Santo, Santo, Senhor Deus do universo! Céus e terra estão cheios da tua glória. Hosana nas alturas! Bendito o que vem em nome do Senhor. Hosana nas alturas!

Oficiante: Deus de toda a glória: lembramos com gratidão como Jesus partiu o pão e deu o cálice para tornar-nos participantes de seu corpo e sangue, a fim de que ele vivesse em nós, e nós vivêssemos nele. Lembramos, com gratidão, como Jesus nos convida à sua mesa, imprimindo em nosso coração o seu sacrifício na cruz. Curvamo-nos com gratidão diante de Cristo, procla-mando a sua ressurreição e glória, e reconhecendo que somente as suas intercessões em nosso favor nos tornam dignos de participar desta refeição espiritual. Crendo na promessa da vida eterna dada por Cristo, vivemos nele, e proclamamos:

Povo: Cristo morreu! Cristo ressuscitou! Cristo virá de novo!

Oficiante: Pai onipotente: derrama sobre nós o teu Espírito Santo, para que, ao recebermos este pão e este vinho, tenhamos a certeza de que a promessa de Cristo será cumprida em nós. Pai eterno, através destes sinais do pão e do vinho, eleva nosso coração e mente às alturas, onde juntamente com teu Filho unigênito e o Espírito Santo recebes toda a glória, poder e honra para sempre e sempre.

- Responso *(CTP, 437 a 451)*

- Oração do Senhor

Oficiante: E agora, conforme nosso Salvador nos ensinou, oremos:

Povo: Pai nosso, que estás nos céus, santificado seja o teu nome; venha o teu reino, seja feita a tua vontade, assim na terra como no céu. O pão nosso de cada dia nos dá hoje; e perdoa-nos as nossas dívidas, assim como nós perdoamos aos nossos devedores; e não nos deixes cair em tentação, mas livra-nos do mal; pois teu é o reino, e o poder, e a glória para sempre. Amém.

- O Partir do Pão e a Instituição da Ceia do Senhor *(1 Co 11.23-26)*

O ministro, partindo o pão à vista do povo dirá:

Ministro: O Senhor Jesus, na noite em que foi traído, tomou o pão; e, tendo dado graças, o partiu e disse: Isto é o meu corpo, que é dado por vós; fazei isto em memória de mim.

Levantando o cálice à vista do povo:

Ministro: Por semelhante modo, depois de haver ceado, Jesus tomou o cálice, dizendo: Este cálice é a nova aliança no meu sangue; fazei isto, todas as vezes que o beberdes, em memória de mim.

- Distribuição dos Elementos

- Oração Após a Comunhão

Ministro: Senhor, tu te ofereceste a nós.

Povo: Agora, nós nos oferecemos a ti, pronta e sinceramente.

Ministro: Encheste nosso coração com a tua glória.

Povo: Ajuda-nos a glorificar-te em todas as coisas.

IV- SOMOS ENVIADOS EM NOME DE DEUS

- Hino

- Envio

Oficiante: Pelos nossos frutos seremos conhecidos se pertencemos a Cristo ou não. Demonstremos nossa fé na prática do bem e sejamos testemunhas da verdade por meio de nossa vida santa e íntegra. Tenhamos amor uns pelos outros, mas especialmente pelos pobres.

- Bênção Apostólica

Oficiante: A graça de nosso Senhor Jesus Cristo, o amor de Deus, e a comunhão do Espírito Santo sejam com todos nós. (2 Co 13.13)

- Amém

- Poslúdio *(silêncio e oração)*

Notas Históricas

LOUVOR - Nº 4

A melodia utilizada neste salmo, "Altamente os Céus Proclamam", é também adotada pela República Federal da Alemanha em seu Hino Nacional.

AÇÕES DE GRAÇAS - Nº 30(A)

A música deste hino (SH nº 20) está ligada, em sua origem, à utilização dos salmos metrificados pelas igrejas calvinistas, tanto no Saltério de Genebra quanto no Saltério utilizado pelo reformador John Knox, na Escócia. A mesma música é também muito utilizada para a doxologia trinitária "A Deus, Supremo Benfeitor", da lavra do Rev. Thomas Ken, bispo de Bath e Gales no século XVII.

SANTO, SANTO, SANTO - Nº 34

A melodia Nicæa foi composta para este hino pelo Rev. John Bacchus Dykes (1823-1876) para o hinário Ancient and Modern (1861). Este nome faz referência ao Concílio de Nicéia (325 AD), onde a doutrina da Trindade se tornou reconhecida.

VEM, ESPÍRITO DIVINO - Nº 35

Sarah Poulton Kalley (1825 – 1907) e seu esposo, o Dr. Robert Reid Kalley (1809 – 1888), organizaram o primeiro hinário protestante brasileiro – o *Salmos e Hinos* – cuja utilização inicial se deu em finais de 1861. O presente hino é um dos muitos que Sarah Kalley traduziu, compôs ou adaptou. Impressionada que estava com o avivalismo e as campanhas evangelísticas de Dwight L. Moody e Ira Sankey, Sarah Kalley fez uma quarta estrofe, na qual pede "as mesmas bênçãos" sobre o Brasil (cf. citação de Henriqueta Rosa Fernandes Braga).

DEUS ETERNO, TE ADORAMOS - Nº 36.B

A tradução e adaptação da letra deste hino é da lavra do saudoso Rev. Antônio de Godoy Sobrinho (1937 – 1999), grande líder da IPI do Brasil e fundador do Seminário Teológico da denominação em Londrina, Paraná, instituição que hoje leva o seu nome. A música é um arranjo do 4º movimento da 9 Sinfonia de Ludwig Van Bethoven (Coral), 18.

CANTAI A CRISTO - Nº 93

Vicente Themudo Lessa (1874 – 1939), um dos sete pastores que organizaram a Igreja Presbiteriana Independente e o historiador da IPI nos seus primeiros decênios de vida, informa que na noite do 31 de Julho de 1903 "entoavam-se hinos ao Senhor". O *Cantai a Cristo* foi um dos hinos entoados no nascimento da Igreja, dos três que Themudo Lessa destaca nominalmente em seu livro clássico *Annaes da Primeira Egreja Presbyteriana de São Paulo.*

TENDO MANDO E TUA LEI - Nº 104

O Rev. José Manoel da Conceição (1822 – 1873), o primeiro sacerdote católico a converter-se ao protestantismo no Brasil e o primeiro brasileiro a ser ordenado ao ministério sagrado, escreveu alguns hinos, dentre os quais a letra original do presente. A letra atual, inspirada na de Conceição, é da lavra do pastor e líder da Igreja Congregacional, Rev. Manoel da Silveira Porto Filho (1908 – 1988).

COM CRISTO, UM MUNDO NOVO - Nº 119

Um dos hinos preferidos da Igreja Presbiteriana Independente a partir dos anos 80. Foi Gravado por um conjunto masculino, *a capella,* no CD em comemoração ao centenário da IPI do Brasil. Hino oficial da União Latino- Americana de Juventude Evangélica (ULAJE), entidade bastante ativa nas décadas de 40 e 50. Visando a ser mais inclusivo, o hino recebeu uma alteração na primeira linha da primeira estrofe: "Forte Igreja", ao invés de "Homens fortes" (como constava na letra original).

ATENDE À MINHA VOZ - Nº 144

Conforme registra o *Salmos e Hínos (nº 4),* o mais tradicional dos hinários evangélicos brasileiros: "Cantado no Rio de Janeiro em francês, com metrificação de Clèment Marot, aos 10 de março de 1557, no primeiro culto evangélico realirado no Brasil". O culto mencionado foi dirigido pelos primeiros pastores protestantes que colocaram seus pés no Brasil, os reformados Pierre Richier e Guillaume Chartier, enviados pelo próprio João Calvino para atender à missão no Novo Mundo.

SEGURANÇA E PAZ - Nº 202

O autor da letra desse hino, Rev. Othoniel de Campos Mota (1878 – 1951), um dos pastores fundadores da IPI do Brasil, era homem de grande sensibilidade e fé, além de renomado filólogo e cultor da língua portuguesa. Segundo a historiadora e musicóloga Henriqueta Rosa Fernandes Braga, a poesia de *Pelo Vale Escuro* "vem infundindo segurança e paz aos desanimados".

CHUVAS DE BÊNÇÃOS - Nº 234

Um dos hinos cantados na noite do 31 de julho de 1903, quando da constituição da IPI do Brasil. Traduzido para o português por Salomão Ginsburg (1867 – 1927) no ano de 1890, tornou-se um dos hinos preferidos das denominações evangélicas brasileiras, particularmente no incentivo à contribuição e ao sustento da Igreja.

VIDA PLENA - Nº 264

Esta canção foi tema em 2004 da 24º Concílio Geral da Aliança Mundial de Igrejas Reformadas em Accra, Gana. É uma celebração da vida. Baseou-se na Highlife, a mais popular dança contemporânea em Gana e deve ser cantada vivamente com movimentos corporais e acompanhada com tambores, sinos e gongos.

CONVITE AO COMPROMISSO - Nº 265

Este poema foi escrito em 1982 para a Assembléia do CLAI em Huampani, da qual participou a IPI do Brasil como membro fundador.

DEUS CHAMA A GENTE - Nº 277

Este cântico é fruto de trabalho coletivo, resultado de um encontro promovido pela Sub-Secretaria de Promoção Artística da Igreja Metodista (SSPROARTE), realizado no ano de 1983. Neste encontro, que teve como objetivo compor canções evangelísticas havia um grupo de seis pessoas, letristas e músicos. Os compositores são: Ernesto Barros Cardoso, Tércio Bretanha Junker, Déa Cristiane Kerr Affini, Paulo Roberto Salles, Darlene Schützer e Éder Soares.

AO PÉ DA CRUZ - Nº 366

Esta conhecida canção evangelística traz a mais famosa poesia da lavra de Fanny Jane Crosby (1820 – 1915), digna representante do avivalismo norte-americano do século XIX. A tradução para o português é de Júlio Ribeiro (1845 – 1890), ao tempo em que esse reconhecido escritor brasileiro era membro da Igreja Presbiteriana de São Paulo (hoje, Primeira IPI de São Paulo).

ESPÍRITO DO TRINO DEUS - Nº- 383

Cântico introduzido no Brasil ao tempo das campanhas avivalistas do Rev. George W. Ridout, em 1931. Ridout, reconhecido evangelista e professor de teologia no Asbury College em Kentucky, EUA, influenciou vários líderes da IPI durante as décadas de 40 e 50 do século passado.

CASTELO FORTE - Nº 409

Composto por Martinho Lutero, o grande reformador alemão do século XVI. Tornou-se conhecido entre os protestantes de todo o mundo como "a Marselhesa da Reforma". Crê-se que tenha sido composto no contexto da Dieta de Spira, na qual os príncipes da Alemanha que se

identificavam com as reformas religiosas de Lutero "protestaram" contra o cerceamento de suas liberdades (1529). A primeira frase da letra do hino – "Castelo forte é o nosso Deus" – está inscrita na lápide de Lutero, em Wittenberg.

O PENDÃO REAL - Nº 412

Cantado no dia 31 de julho de 1903, quando do nascimento da IPI do Brasil, e "o mais celebrado" na ocasião, foi adotado como hino oficial. Sua tradução para o português, encetada em 1893 pelo lisboeta, filho de ingleses. Henry Maxwell Wright (1849 – 1931), visava a atender a instalação da Associação Cristã de Moços (ACM) no Brasil. Foi, porém, como hino oficial da IPI do Brasil que o *Pendão Real* se notabilizou no meio evangélico brasileiro. A letra oficialmente adotada pela IPI do Brasil, desde 1903, sofreu apenas uma alteração, determinada pelo Supremo Concílio de 1987: a substituição da palavra "negros" pela expressão "densos", na segunda estrofe do hino.

GRANDES VULTOS DO PASSADO - Nº 413

Com letra e música do maestro e pastor Rev. João Wilson Faustini, foi composto em 2002, a pedido da Assembléia Geral da Igreja, especialmente para as celebrações do primeiro centenário da Igreja Presbiteriana Independente do Brasil. Na primeira linha do estribilho, dá destaque ao moto e ao hino oficial da IPI do Brasil: "Pela Coroa Real do Salvador e Seu Real Pendão".

AMOR À NOSSA IGREJA - Nº 414

Hino composto por solicitação da Igreja para o nonagésimo-sétimo aniversário da IPI do Brasil, bem como para inspirar o movimento intitulado "Unidos no 31 de Julho" no ano de 2000.

MOCIDADE, SEMPRE AVANTE - Nº 415

Composto para ser o hino oficial da União da Mocidade Presbiteriana Independente (UMPI) para o triênio 1858 – 1961, fixou-se como o hino definitivo da juventude da Igreja Presbiteriana Independente do Brasil. Dois umpistas da Primeira Igreja de São Paulo, João Wilson Faustini (na época, já formado em música pelo Westminster Choir College de Princeton, EUA) e João Carlos Hailer elaboraram música e letra, respectivamente.

MINISTÉRIO CRISTÃO VALOROSO - Nº 416

O Rev. Adolpho Machado Corrêa (1907 – 1985), por muitos anos professor no Seminário da Igreja Presbiteriana Independente em São Paulo, fez o poema que, musicado por outro professor do Seminário, o maestro João Wilson Faustini, foi oficializado como hino da mais antiga Casa de Profetas paulistana. O Rev. Machado Corrêa, a propósito da letra do hino, afirmou que a obra evangélica, "de infinitas dimensões, só pode ser realizada se sentirmos que o Senhor Jesus está conosco e vibra no coração de alunos e professores".

HINO PELA PÁTRIA Nº 418

A melodia utilizada neste hino também é adotada pelo Reino Unido para seu Hino Oficial.

Indice dos autores, tradutores e adaptadores

Adams, Sarah Flower (1805-1848)..... 180
Afini, Déa Kerr (n. 1951) 277
Almeida, Antônio (1879-1969) 210, 368
Anônima., Letra inglesa 238
Anônima.., Adaptação portuguesa 337
Anônimo ...114, 238, 254, 269, 308, 333, 408, 428, 495
Araújo, João Dias de (n. 1930) 233, 293, 297, 297
Araújo., Joás Dias de (Séc. XX) 219
Atchinson, Jonathan Bush (1840-1882) 401
Bachelor, Mary A. 213
Baker, Theodore (1851-1934) 326
Baker., Mary Ann (m. 1881) 182
Barbosa, Péricles Morato 480
Barnemam, B. J. 71
Battersby, C. M. (sec.XIX) 44
Baxter, Lydia (1809-1974) 214, 283
Becker, Cornellius (1561-1604) 166
Bennard, George (1873-1958) 368
Bennett, Sanford Fillmore (1836-1898) 153, 403
Bento, Maria Aparecida (Séc. XX) 490
Bethune, George Washington (1805-1862) 31
Bilac, Olavo (1865-1918) 422
Bittner, Mary R. (n. 1938) 200
Black, James Milton (1856-1938) 199
Black., James L. 229
Blackmer, F. A. (Séc. XIX) 186
Blege, Walter (Séc. XX) 264
Blenkhorn, Ada 284
Bliss, Philip Paul (1838-1876) 105, 140, 181, 377
Boberg, Carl (1859-1940) 94
Bomilcar, Nelson Marialva (Séc. XX) 299
Bonar, Horatius (1808-1889) 17, 51, 192, 405
Borba, Asaph (Séc. XX) 37
Bowring, John (1792-1872) 357
Boyle, John (1845-1892) 66, 403
Brady, Nicholas (1659-1726) 64
Brooks, Phlillips (1835-1893) 344
Brooks., Charles Timothy (1813-1883) 418
Brown, Mary (c.1850-1900) 292
Bueno, Lídia (n. 1916) 63
Butler, Charles F. (Séc. XIX) 160
Cabrera, Juan Bautista (1837-1916) 409
Caldas, Antônio Pereira de Sousa (1762-1814) 66
Calvino, João (1509-1564) 69
Camargo, Hélio A. (Séc. XX) 83
Camargo Filho, Jorge Geraldo de (Séc. XX) 9
Camargo., Manoel de Arruda 401
Campbell, Jane Montgomery 54
Campos, Adhemar de (Séc. XX) 88
Campos., Antônio Ferreira de, ... 181
Cantoni, Umberto (n. 1929) 44
Capela, José Fernando (Séc. XX) 131
Cardoso, Ernesto Barros (-1996) 277, 313
Carmichael, Ralph (n. 1927) 73, 220
Carrera, Juan Bautista (1837-1916) 92
Cassel, Elijah Taylor (1849-1930) 84
Cassel., Flora Hamilton (1852-1911) 306
Caswall, E. (1814-1878) 84
Catman Jr., Johnson (1856-1926) 231
Charlesworth, Vernon J. (1839-) 194
Chaves, Eduardo Oscar (Séc. XX) 424
Chisholm, Thomas Obediah 63
Clairvaux, Bernard de (1091-1153) 361
Clark., Myron August (1866-1920) 165, 292
Claudius, Matthias (1740-1815)..... 54, 54
Coelho, João M. (Séc. XX) 162, 389
Comba, Margarita Comotto Cores de 119
Conceição, José Manoel da 104
Conrart, (1677) 287
Core, John (Séc. XX) 204
Corrêa, A. Machado 416
Costa., J. (Séc. XX) 7, 17, 39, 39, 53, 84, 84, 112, 224, 303, 310, 312, 314, 328, 347, 352, 358, 371, 372, 381, 381, 406, 458
Criação Coletiva, (Séc. XX) 277
Croly, George (1780-1860) 381, 381
Crosby, Fanny (1820-1915) 35, 52, 111, 154, 167, 198, 278, 309, 366
Cruz, Luiza (Séc. XX) 74, 169, 219
Cushing, William Orcutt (1823-1902) 87
Damião, Elisabete Jansen Cintra (Séc. XX) 393
Damião, Ílbia Jansen Cintra (Séc. XX) 27 97 287
Damião, Paulo Cintra (Séc. XX) 77, 230, 266, 340, 414
Darwood, William McKendree (1835-1914) 362
Day, Matilda C. 80
Dayyam, Daniel ben Judah (c. 1404) 56
Denyszczuk, Alice O. (Séc. XX) 225
Desconhecido 71, 115, 379, 396, 480, 486, 499
Dix, William C. (1837-1898) 352
Doddridge, Philip (1702-1751) 116 252
Draper, William Henry (1855-1933) 96
Duarte, Benjamin Rufino (1874-1942) 89, 160, 283
Duffield Jr., George (1818-1888) 282
Dwight, John Sullivan (1813-1893) 418
Dyke, Henry van 36, 36
Edmunds, Lidie Hewitt (c.1891) 47
Edwards, Lizzle 203
Elliot, Charlotte (1789-1871) 237
Emmerich, Nathanael 94
Entzminger, William Edwin (1859-1930) 116, 182, 197, 208, 241, 274, 275, 285, 359, 362
Estrada, Joaquim Osório Duque (1870-1927) 421
Evangelista, Julieta A.C. (Séc. XX) 394
Falk, Johann Daniel (1768-1826) 336
Faustini, João Wilson (1931-) 1, 5, 12, 20, 24, 47, 55, 60, 64, 69, 92, 114, 121, 122, 123, 130, 139, 178, 179, 188, 190, 200, 204, 207, 215, 217, 221, 222, 228, 255, 259, 268, 271, 272, 288, 290, 327, 329, 330, 331,

334, 341, 350, 354, 360, 369, 407, 410, 413, 487, 489
Fawcett, John (1740-1817) 316
Fernandez, Pedro Triana (Séc. XX) 258, 469
Ferraz, Salomão (1880-1969) 242, 344
Ferreira, Guilherme Luiz dos Santos (1849-1931).. 45, 118
Ferreira.., Luiz Vieira (1835-1908) 402
Ferreira..., Wilson Castro (n. 1913) 349
Floro, Lúcio 382
Fox, Henry Watson 81
Franzen, Frans Mikael (1771-1847) 331
Freire, José Ilídio (1892-) 260
Fry, Charles William (1837-1882) 113, 113, 211
G. M. J., ... 274
Gaede Neto, Rodolfo (Séc. XX) 468
Gasparini, Jair F. 318, 478, 479
Gerhard, ... 361
Gill, Thomas Hornblower 57
Ginsburg, Salomão Luiz 107, 108, 234, 236, 240, 249, 304
Gomes, Benedito Carlos (Séc. XX) 21
Gomes, Irene (Séc. XX) 321
Gonçalves, Antonio de Campos (1899-1981) 46, 79, 168, 302, 355, 357, 376
Goreh, Ellen Lakshmi (1853-) 165
Gould., Sabine Baring (1834-1924) 175
Green, Fred Pratt (1903-2000) 222
Gueiros, Jerônimo (1870-1953) ... 129, 135, 223, 251, 399
Guimarães, Rev. Sebastião (n.1945) 270
Gurney, Dorothy Frances Blomfield (1858-1932) 392
Hafe, Jacob Eduard von (Séc. XIX) 409
Hailer, João Carlos (Séc. XX) 415
Hamilton, Eliza H. (1888-) 205
Hankey, Katherine (1834-1911) 109
Harkness, Georgia (1891-1974) 156
Haussmann, Julie von (1826-1901) 154
Havergal, Frances Ridley (1826-1879) ..247, 247, 286, 298
Hawks, Annie Sherwood (1835-1918) 152
Hayford, Jack W. (Séc. XX) 1
Hazlett, Dilwynn MacFadden (1852-) 286
Heber, Reginald (1783-1826) 34, 276, 355
Hewitt, Eliza Edmunds (1652-1920) 245
Himitian, Jorge (Séc. XX) 487
Hino Grego do Sec. III, ... 330
Hoffman, Elisha Albright (1839-1929) 218
Holden, Ricardo (1828-1886) 353
Hopper, Edward (1816-1888) 197
Houston, James Theodore (1847-1929) 78, 164, 193, 316, 343
How, William Walsham (1823-1897) 406
Howe, Julia Ward (1819-1910) 314, 314
Huntington, DeWitt Clinton (1830-1912) 404
Ichter, Jerry Catron (n. 1925) 124
Irala, Flávio (Séc. XX) 257, 339
Irwin, Ricardo W. (n. 1920) 452, 474
Iverson, Daniel (1890-1977) 383
Jackson, Jill (1913-) 178
Jernigan, Dennis (Séc. XX) 228
Jones, Joseph 52, 58, 93, 103, 141, 205
Júnior, Gióia (Rafael Gióia Martins Jr) (1931-?) 311
Junker, Tércio Bretanha (Séc. XX) 277
Kaan, Fred (n. 1929) 310
Kaiser, Kurt (1934-) 134
Kalley, Sarah Poulton (1825-1907) 26, 29, 30, 35, 50, 101, 109, 126, 145, 147, 152, 153, 157, 172, 174, 177, 189, 196, 213, 214, 244, 246, 252, 267, 282, 295, 295, 295, 374, 374, 378, 397, 417, 418, 475, 488
Kelly, Thomas (1769-1855) 53
Ken, Thomas (1637-1711) 488
Kendrick, Graham (Séc. XX) 20
Kerr Neto, Guilherme (Séc. XX) 25, 67, 235
Kirst, Nelson (Séc. XX) 250
Lathbury, Mary Artemisia (1841-1913) 100
Latino, ... 358, 374, 456, 457, 458, 459
Latta, Eden Reeder (1839- ?) 98
Law, João (1813-1869) 31
Lázaro, Clara Luz Ajo (Séc. XX) 258, 469
Leech, Bryan J. 407
Leite, Adeline C. 326
Leite.., Marieny B. (Séc. XX) 325
Lemmel, Helen L. (1864-1961) 217
Leslie, W. 185
Letra tradicional francesa 346
Letra tradicional inglesa 33, 335, 348
Liasch, Jonatas (Séc. XX) 38
Lício, Blanche (1930-) 149
Lillenas, Haldor (1885-1959) 133
Lima, Caio Bros (Séc. XX) 324
Lima Filho, Walter de (Séc. XX) 15
Lima, Harrison Guanaes (Séc. XX) 50
Lisbôa, Marcio Roberto (Séc. XX) 42, 264, 426, 460, 462, 492, 496, 497, 498
Liturgia de Dresden 445, 446
Lomba, Antônio Querino 284
Longstaff, William Dunny (1822-1894) 249
Lopes, Gildo Francisco (Séc. XX) 48, 49, 125
Loureiro, Elias (Séc. XX) 8
Lowry, Robert (1826-1899) 152, 375
Lutero, Martinho (1483-1546) 342, 409
Lyte, Henry Francis (1793-1847) 155
Mackay, William Paton (1835-1885) 78
Mahlmann, Siegfried Augustus (1771-1826) 418
Main, Hubert Platt (1839-1925) 126
Maraschin, Jaci Correa (1929-) 206, 256, 258, 263, 281, 289, 296, 385, 388, 469
March, Daniel (1816-1909) 295, 295, 295
Marot, Clément (c. 1541) 162, 287
Martin, Samuel Wesley (1839-) 103
Martin, Walter Stillman (1862-1935) 161
Matheson, George (1842-1906) 117
McGranahan, James (1840-1907) 280
McHugh, Phill (Séc. XX) 3
McNair, Stuart Edmund (1867-1959) 163

McNaughton, John H. (1829-1891) 390, 390
Meincke, Sílvio (Séc. XX) 273
Menezes, Manoel Antônio de 18, 87, 309, 317, 377
Milan, Antônio Jose (1880-1911) 370
Miller, Edward (-1998) 239, 489
Miller., Sy (1908-1971) 178
Mills, Elizabeth 174, 402
Milman, Henry H. (1791-1868) 371
Milton, John (1608-1674) 90
Mohr, Joseph (1792-1848) 337
Monsel, John S. B. (1811-1875) 60
Monteiro, Simei Barros (Séc. XX) 6, 106, 128, 209, 262, 384, 430, 457
Moraes, Jilton 294
Moreton, Robert Hawkey (1844-1917) 56, 105, 203, 212, 338, 348, 351, 367
Mota, Jorge Cesar (1912-2001) 90, 96, 170, 326
Mota, Otoniel (1878-1951) 202, 291
Mote, Edward (1797-1874) 137
Muirhead, Alyne Gaynes (1885-1957) 133
Neale, John Mason (1818-1866) 360, 376
Nelson, Justus Henry (1849-1931) 91, 113, 142, 159, 183
Neumark, Georg (1621-1681) 207
Neves., Antônio Jose dos Santos (1827-1874) 365
Newton, John (1725-1807) 112
Niles, Nathaniel (1835-) 191
Nind, George Benjamim (1860-1932) 198
Nogueira, Edilson Botelho (n. 1957) 3, 43, 120, 301
Nunes, Nabor (Séc. XX) 261, 307
O.K. - J., ... 391
Oatman Jr., Johnson (1856-1926) 123
Ogden, Ina Duley (Séc. XX) 285
Ogden, William Augustine (1841-1897) 108
O'kane, Tullius Clinton (1830-1912) 93
Oliveira, João Chrysóstomo de (Séc. XX) 226
Oliveira, Leda Maria de Oliveira (Séc. XX) 315
Oliveira, Stella Pessôa da Silva 119
Oliveira, Valdomiro Pires de (Séc. XX) 16
Ortega, Gerson (Séc. XX) 300
Pacheco, José Gonçalves 336
Pagura, Frederico J. (1923-) 303
Pereira, Márcio (Séc. XX) 239
Perronet, Edward (1726-1792) 91
Peterson, John Willard (n. 1921) 114, 124, 171, 315, 408
Pickett, Ludie Carrington Day (1867-1953) 184
Pickett., Leander Lycurgus (1859-1928) 102
Pires, Carlos (Séc. XX) 169
Pires Júnior, Aristeu (Séc. XX) 243
Pithan, Athalício Theodoro (1898-1966) 419
Pitrowsky, Ricardo (1891-1965) 375
Plachaud, René - Louis 162
Pollard, Adelaide A. (1862-1934) 210
Porto Filho, Manoel da Silveira (1908-1988) 13, 94, 96, 104, 158, 161, 218, 232, 237, 342, 364, 392
Queiroz, Kleber Nobre de (Séc. XX) 70, 95
Rangel, Hermes M. (Séc. XX) 395
Rankin, Jeremiah Éames (1828-1904) 163
Ransom, John James (1853-1934) 363
Rehder, Jorge (n. 1956) 22
Reid, William W. (n. 1923) 215
Ribeiro, Clovis (Séc. XX) 320
Ribeiro., Júlio Cesar (1845-1890) 366
Rinckart, Martin (1586-1649) 72, 224
Roberts, Daniel Crane (1841-1907) 13
Robinson, Robert (1735-1790) 193
Rocha, João Gomes da (1861-1947) 2, 19, 32, 34, 57, 72, 155, 175, 180, 194, 370, 398, 459, 459
Rodrigues, João Lucas Esvael (Séc. XX) 356
Rodrigues., José Joaquim Pereira (1839-1902) 411
Root, George Frederick (1820-1895) 267
Salles, Paulo Roberto 277
Saltério Escocês, (1650) 188
Salum, Isaac Nicolau (1913-1993) 36, 156, 346, 361, 386
Sammis, John Henry (1846-1919) 107
Sandell-Berg, Karolina W. (1832-1903) 190
Santos, Mattathias Gomes dos (1879-1950) 11
Scholtes, Peter (1938-) 312
Schutmaat, Alvin (1921-1988) 179
Schütz, Johan Jakob (1640-1960) 5
Schützer, Darlene (Séc. XX) 277
Scriven, Joseph Medlicott (1819-1886) 212
See, Ruth (1873-1960) 335
Segal, Joseph (Séc. XX) 492
Segal, Nathan (Séc. XX) 492
Silva, A. J. Rodrigues da 278
Silva, Alfredo Henrique da (1870-1950) 33, 148, 276
Silva, Francisco Caetano Borges da (1863- ?) ... 137, 305
Silva, Hope Gordon (1926-) 63
Silva, José Augusto dos Santos e (1863-1940) 314
Silva, Leônidas Philadelpho Gomes da ..... (1854-1919) 247, 247, 404, 405
Silveira, Guaraci (1893-1953) 345
Skoog, Andrew L. (1856-1934) 190
Smart, Eliza Rivers (1848- ?) 231, 306
Smyth, Harper G. (1873-1945) 241
Soares., Éder 277
Sobrinho, Antônio de Godoy (Séc. XX) 36
Sosa, Pablo (Séc. XX) 75, 253
Souza, Genésio de (Séc. XX) 76
Souza., Mauro D. (Séc. XX) 279
Spafford, Horatio Gates (1828-1888) 208
Spitta, Karl Johann Philipp (1801-1859) 189
Stites, Edgar Page (1836-1921) 183
Stone, Samuel John (1839-1900) 410
Storm, August Ludvig (1862-1914) 225
Sutton, Joan Larie (Séc. XX) 63, 124, 134
Talbot, Nellie (1871?-1959?) 242
Tamez, Elza (Séc. XX) 265
Tate, Nahum (1652-1715) 64
Tersteegen, Gerhard (1697-1769) 2
Texto alemão, (1744) 84, 84, 326

Texto do dialeto Twi de Gana, ... 227
Texto latino anônimo (Séc.XVII XVIII) 343, 373, 374
Thomas, Alexcenah (Séc. XIX) 304
Thompson, Will Lamartine (1847-1909) 305
Threlfall, Jennette (1821-1880) 372
Toplady, Augustus Montague (1740-1778) 158
Torres, Ulises (Séc. XX) 42
Torres., André (Séc. XX) 65
Tradicional 14
Tradicional Africano, ... 493
Tradicional Afro-americano, ... 350
Tradicional Sulafricano, ... 496
Tradicional Zulu, Africa do Sul, ... 497
Tuller, Nilton (Séc. XX) 248
Veiga, Evaristo Ferreira (1799-1837) 420
Venter, Judson W. van (1855-1939) 240
Villa-Lobos, Heitor (1887-1959) 206
Walford, William W. (1772-1850) 147
Walter, Howard Arnold (1883-1918) 121
Wanderley, Ruy (Séc. XX) 166
Wardlaw, Mary (Séc. XIX) 192
Watts, Isaac (1674-1748) 7, 24, 363
Webb, Benjamim (1820-1885) 358
Weissel, Georg (1590-1635) 328
Wesley, Charles (1707-1788) 23, 130, 329, 351, 367
Whittle, Daniel Webster (1840-1901) .. 142, 234, 236, 412
Winkworth, Catherine (1827-1878) 207, 328
Witt., Marcos (Séc. XX) 216
Wordsworth, Christopher (1807-1885) 39, 39
Work Jr., John W. (1871-1925) 350
Wright, Henry Maxwell (1849-1931) 28, 54, 54, 59, 80, 81, 82, 86, 98, 100, 111, 117, 140, 143, 151, 154, 167, 173, 184, 185, 187, 191, 199, 211, 229, 245, 280, 298, 373, 390, 390, 412
Wright., Luísa Agnes (1845-1907) 186
Wright, Robert R. 30
Wyrtzen, Donald John (n. 1942) 259
Xavier, Valdiney Rodrigues (Séc. XX) 146
Zeller, Christian Heinrich (1779-1860) 66
Zelley, Henry J. (1859-1942) 89

Indice das fontes e origens de textos e melodias

Blankerburger Lieder 94
Braga, Henriqueta Rosa Fernandes (1909-1983) 336
Bright Jewels, (1868) 366
Brightest and Best, (1875) 52
Bundes-Lieder, (1680) 2
Cantata Festgesang, (1840) 351
Cânticos do Natal, (1947) 336
Cantiques du Messager, ... 118
Cantus Diversi, (1751) 343
Coleção Universal Psalmodist, (1730) 396
Coleção Zionsharfe, 1854.....372
Comunidade de Iona, ... 439
Comunidade de Taizé 431, 454, 482
Cox, Frances E. (1812-1897) 5
Damasceno, João (Séc. VIII) 376
Feutilée, La 17
Gemeinschafts Lieder, (1874) 157
Gesangbuch Wittenberg, (1535) 57, 409
Greatorex Collection, (1851) 232
Herder, (c.1776) 336
Hymns for the Young, (1836) 26
Hymns of Christian Faith, (1883) 165
Kirchengesänge, Bohemian Brethren's 5
Klug, Joseph (c. 1535) 57, 409
Lancashire Sunday School Songs, (1857) 174
Latino do Século II, ... 459
Liturgia Ortodoxa, ... 389
Lyra Davídica, (1708) 373
Oratório Messias, (1742) 345
Pentecostarion de João Damasceno, (Séc. VIII) 376
Praxis Pietatis Melica, (1648)..... 7, 72
Psalmodia Evangélica, (1789) 328
Psalmodia Sacra, (1715) 31
Psalteriolum Cantionum Catholicorum (1710) 327
Psaumes et Cantique, ... 148
Pure Gold, (1871) 309
Revival Tune Book, (1864) 50
Rheinhardt M.S. Üttingen, (1754) 367
Rippon's Selection of Hymns, (1787) 122
Rocha., João Gomes da (1861-1947) 66
Salmos e Hinos, Anônima de 66
Saltério de Genebra., (c. 1542) 144 162 201 287
Salvation Army Music, Vol. 2 86
Sarum Breviary, ... 360
Short Hymns, ... 329
Singers and Songs, (1869) 402
The Agincourt Song, (1415) 358
Thesaurus Musicus, (1740) 418
Union Harmony de Caldwell, (1837) 122
Valerius, Adrianus (1575-1625) 79
Volkschulen, Lieder fur (1800) 54

Compositores, arranjadores e harmonizadores

Afini, Déa Kerr (n. 1951) 277, 302
Ahnfelt, Oscar (1813-1882) 190
Alves Filho, Domingos (Séc. XX) 230, 266
Anônimo 66, 184, 196, 308, 459
Atkinson, Frederick C. (1841-1897) 381
Avocat, M. 118
Bach, Johan Sebastian (1685-1750) 201, 361, 472
Barnby, Joseph (1838-1896) 59, 84, 392
Barnemam, B. J. 71
Barthélémon, François Hippolyte (1741-1808) 40
Bartholdy, Félix Mendelssohn (1809-1847) 351
Bascoli, Mário (Séc. XX) 248
Beethoven, Ludwig Von (1770-1827)36, 36, 110, 251, 491
Bell, Andrew W. (Séc. XIX) 185
Bell., John L. (Séc. XX) 439
Bennard, George (1873-1958) 368
Berthier, Jacques (1923-1994) 431, 454, 482
Bisolli, Magno (Séc. XX) 138
Black, James Milton (1856-1938) 160, 199
Blackmer, F. A. (Séc. XIX) 186
Blege, Walter (Séc. XX) 264
Bliss, Philip Paul (1838-1876) 78, 105, 140, 181, 191, 208, 213, 286, 348, 377
Bomilcar, Nelson Marialva (Séc. XX) 22, 62, 85
Borba, Asaph (Séc. XX) 37
Bourgeois, Louis (c.1510-c.1561) 30, 30, 144, 162, 201, 287, 488
Bradbury, William Batchelder (1816-1868) 26, 137, 147, 167, 237, 246, 370
Braga , Henriqueta Rosa Fernandes (1909-1983) 46 342
Braga, Francisco (1868-1945) 422
Briggs, George W. (1875-1959) 442
Burd, William (1543-1623) 445
Buyers, Norah (Séc. XX) 321
Cairns, Thomas (Séc. XIX) 254
Calvani, Carlos Eduardo Brandão (Séc. XX) 440
Camargo Filho, Jorge Geraldo de (Séc. XX) 9, 67
Camidge, John (1790-1859) 475
Campbell, Thomas 130
Canção Natalina de Porto Rico, ... 354
Canto gregoriano 327, 364
Capela, José Fernando (Séc. XX) 131
Cardoso, Ernesto Barros (-1996) 277, 313
Carmichael, Ralph (n. 1927) 73, 220
Carmo, Luiz Otávio Pereira (Séc. XX) 399
Cassel, Flora Hamilton (1852-1911) 306
Christensen, Jonas (Séc. XX) 424
Clancy, John Walter (1844-1909) 126, 164
Clark, Jeremiah (c.1670-1707) 53
Conceição, Leopoldina Ruth da (1872-1907) 390
Conrart (1677) 170
Converse, Charles Crozat (1832-1918) 172, 212, 295
Cook, George Harrison (-1948) 89
Corrêa, A. Machado 6
Costa, Dulce (1914-2006) 215
Criação Coletiva, (Séc. XX) 277
Croft, Wiliam (1678-1727) 24
Crüger, Johann (1598-1662) 7, 72, 224
Cruz, Luiza (Séc. XX) 74 83 84 169 219 417
Cummings, William Hayman (1831-1915) 351
D. Pedro I (1798-1834) 420
Damião, Elisabete Jansen Cintra (Séc. XX) 27, 77, 97, 138, 230, 266, 340, 393, 414, 425, 465, 470, 473, 476, 477, 483, 485
Darwall, John (1731-1789) 396
Desconhecido 115, 116, 150, 391, 448, 494
Diniz, Jaime C. (1924-1989) 168, 357
Doane, William Howard (1832-1915) 35, 52, 109 283, 309, 366
Dykes, John Bacchus (1823-1876) 34, 192
Elliott, James William (1833-1915) 39
Ellor, James (1819-1899) 91
Enachev, Victorio (Séc. XX) 347
Espiritual Americano 255
Evangelista, Julieta A. C. (Séc. XX) 394
Excell, Edwin Othello (1851-1921) 112, 231, 242
Faustini, João Wilson (1931-) 10, 39, 54, 55, 60, 61, 65, 66, 69, 94, 104,127, 139, 149, 168,179, 189, 200, 202, 215, 221, 228, 233, 235, 247, 255, 268, 270, 271, 272, 286 288, 291, 293, 297, 303, 310, 312, 321, 322, 329, 330, 333, 334, 341, 347, 349, 352, 353, 354, 355, 357, 362, 390, 399, 407, 413, 415, 416, 423, 427, 487, 489
Fernandez, Pedro Triana (Séc. XX) 258, 469
Ferreira., Leida (Séc. XX) 318, 478, 479
Fleming, Friedrich Ferdinand (1778-1813) 92
Foster, Stephen Collins (1826-1864) 159
Franck, Johann Wolfgang (1641-c.1696) 419
Gabriel, Charles Holmer (1856-1832) 11, 123, 284
Gabriel, Charles Hutchison (1856-1832) 285
Gaede Neto, Rodolfo 468
Gasparini, Jair F. 318, 478, 479
Geistliche Kirchengesang Köln, (1623) 96
Giardini, Felice 33
Gibbons, Orlando (1583-1625) 443
Gläser, Carl Gotthelf 23
Gomes, Benedito Carlos (Séc. XX) 21
Gomes Jr, Ismael (Séc. XX) 71, 216, 228
Gottinari, João Carlos (Séc. XX) 273
Goudimel, Claude (c. 1505-1572) 30, 162, 287, 488
Gould, John Edgar (1919-) 197
Greatorex, Henry (1813-1858) 232, 458
Gregor, Christian (1723-1801) 324
Greiter, Matthieu (? -1525) 170
Grétry, André (1741-1813) 47
Gruber, Franz Xaver (1787-1863) 337
Haendel, Georg Friedrich (1685-1759) 223, 345

Hall, Joseph Lincoln (1866-1930) 119
Hamilton, Maggie (Séc. XX) 493
Harding, Harry Alfred (1856-1930) 104
Harding., James P. (1850-1911) 355
Hassler, Hans Leo (1564-1612) 361
Hastings, Thomas (1784-1872) 158
Hatton, João (c.1710-1793)..... 12
Havergal, Frances Ridley (1826-1879) 252, 397
Haydn, Franz Joseph (1732-1809) 4
Hayford, Jack W. (Séc. XX) 1
Hays, William S. (1837-1907) 113
Himitian, Jorge (Séc. XX) 487
Hodges, Edward (1796-1867) 36, 36
Hoffman, Elisha Albright (1839-1929) 218
Holmes, John (-1602) 441
Hudson, Ralph E. (1843-1901) 143
Hughes, John (1873-1923) 101
Hull, Asa 363
Hultman, John Alfred (1861-1942) 225
Husband, John Jenkins (1760-1825) 51
Husberg, Amanda (Séc. XX) 222
Irala, Flávio (Séc. XX) 16, 128, 265, 339, 385
Irvine, Jessie Seymour (1836-1887) 188
Iverson, Daniel (1890-1977) 383
Jackey, Fred 184
Jackson, Jill (1913-) 178
Jackson., Robert (1843-1914) 276
Jackson.., William (1730-1803) 456
Jeffery, J. Albert 156
Jernigan, Dennis (Séc. XX) 228
Jones, Tom 238
Junior, Aricó 201
Junker, Tércio Bretanha (Séc. XX) 262, 277
Kaiser, Kurt (1934-) 134
Kendrick, Graham (Séc. XX) 20
Kerr Neto, Guilherme (Séc. XX) 25
Kirkpatrick, William James (1838-1921) 47, 80
Kirst, Nelson (Séc. XX) 250
Knapp, Phoebe Palmer (1839-1908) 198
Knapp, William (1698-1768) 360
Koch, Mina (1845-1924) 202
Kocher, Conrad (1786-1872) 66, 495
Kolling, Míria (Séc. XX) 382
Lafferty, Karen (n. 1948) 136
Lauretti, Décio Emerique (Séc. XX) 297
Lázaro, Clara Luz Ajo (Séc. XX) 258, 469
Legge, Alfred (1843-1919) 173, 210
Leite, Marieny B. (Séc. XX) 99, 239, 257, 325
Lemmel, Helen L. (1864-1961) 217
Leoni, Michael (1751-1797) 56
Liasch, Jonatas (Séc. XX) 38
Lillenas, Haldor (1885-1959) 133
Lima Filho, Walter de (Séc. XX) 15, 323
Lisbôa, Marcio Roberto (Séc. XX) 22, 38, 49, 76,85, 88, 129, 132, 204, 226, 371, 382, 395, 426, 474
Liturgia Calvinista, ... 437, 464, 466
Liturgia Grega, ... 447
Liturgia Luterana, ... 429
Liturgia Ortodoxa, ... 460
liturgia Ortodoxa Russa, ... 461
Lombaris, Caio (Séc. XX) 320
Lopes, Edson (Séc. XX) 146
Lopes., Gildo Francisco (Séc. XX) 48, 49, 125
Loud, George H. (1859-1908) 175
Loureiro, Elias (Séc. XX) 8
Lowry, Robert (1826-1899) 152, 193, 338, 375, 405, 411
Lutero, Martinho (1483-1546) 57, 386, 409, 452
Main, Hubert Platt (1839-1925) 154
Manuel, Ralph (Séc. XX) 67, 294
Maraschin, Jaci Correa (1929-) 206, 256, 263, 281, 289, 296, 388, 467, 471
Martin, Samuel Wesley (1839-) 103
Martin, Walter Stillman (1862-1935) 161
Mason, Lowell (1792-1872) 19, 176, 180, 364
Maunder, John Henry 81
McEwan, Steve (Séc. XX) 88
McGranahan, James (1840-1907) 141, 142, 234, 274, 280, 412
McHugh, Phill (Séc. XX) 3
Meineke, Charles (1782-1850) 459
Melodia afro-americana 288, 369, 438
Melodia alemã 32, 60, 326
Melodia americana 112, 122, 379, 484
Melodia brasileira 290, 333
Melodia chinesa 90
Melodia da Jamaica 310, 433
Melodia de Gana 227
Melodia dinamarquêsa 449
Melodia finlandesa, ... 54
Melodia folclórica argentina 179, 474
Melodia folclórica brasileira 61
Melodia folclórica chilena 42
Melodia folclórica hispana 341
Melodia folclórica inglesa 127
Melodia galesa 101, 129, 151
Melodia holandesa 79
Melodia paraguaia 462
Melodia peruana 455
Melodia recolhida em Honduras 434
Melodia siciliana 336
Melodia tradicional 143
Melodia tradicional da Letônia 399
Melodia tradicional do Zaire 498
Melodia tradicional francesa 346
Melodia tradicional hebraica 56
Melodia tradicional inglesa 126, 335
Melodia tradicional sueca 94
Millard, Harrison (1828-1895) 58
Miller, Edward (-1998) 239, 489
Miller, Sy (1908-1971) 178
Minchin, James (1942-) 374

Monk, William Henry (1823-1889) 155, 381
Monteiro, Simei Barros (Séc. XX) 106, 209, 384, 430, 457
Moody, Mary Whittle (1870-) 236
Morris, Leila Naylor (1862-1929) 260
Moss, Edwin (1838-) 316
Mozart, W. Amadeus (1755-1791) 247, 435
Munakata, Naomi (Séc. XX) 436
Murray, James Ramsey (1841-1905) 342
Musselman, Lois (Séc. XX) 136, 171
Naegeli, Johann Georg (1773-1836) 176
Neander, Joachim (1650-1680) 2, 244
Negro Spiritual 350
Neumark, Georg (1621-1681) 207
Nogueira, Edilson Botelho (n. 1957) 43 120 226 301
Nunes, Nabor (Séc. XX) 261, 307
Ogden, William Augustine (1841-1897) 108, 304
Ohl, Jeremias F. 207
O'kane, Tullius Clinton (1830-1912) 93, 404
Ortega, Gerson (Séc. XX) 300
Palestrina, Giovanni P. da (1526-1594) 374
Palmer, Horatio Richmond (1834-1907) 182, 185
Parry, Joseph (1841-1903) 28
Peace, Albert Lister (1844-1912) 117
Peek, Joseph Y. 121
Perkins, Henry Southwick (1833-1914) 98
Peterson, John Willard (n. 1921) 114, 124, 171, 315, 408
Pickett, Leander Lycurgus (1859-1928) 102
Pires Júnior, Aristeu (Séc. XX) 243
Praetorius, Michael (1571-1621) 326, 480
Presbrey, Otis F. (1820-1901) 401
Queiroz, Kleber Nobre de (Séc. XX) 70, 95
Ramsey, Robert (? - 1644) 444
Rangel, Hermes M. (Séc. XX) 380, 395
Rappard, Dora (1642-) 157
Rehder, Jorge (n. 1956) 235, 299, 344
Reinhardt, Edmundo (Séc. XX) 273
Ribeiro, Clovis (Séc. XX) 320
Rimbault, Edward Francis (1816-1876) 116, 177
Rocha, João Gomes da (1861-1947) 456
Rodrigues, João Lucas Esvael (Séc. XX) 356
Rollo Júnior, Hiram (n. 1961) 359
Root, George Frederick (1820-1895) 87, 267
Rounsefell, Carrie Esther (1861-1930) 292
Runyan, William Marion (1870-1957) 63
Salles, Paulo Roberto 277
Salvation Army Music Vol. 2 211
Sankey, Ira David (1840-1908) 18, 45, 111, 113, 172, 194, 205, 298, 403
Santos, Renato Ribeiro dos (1898-1967) 135
Scholtes, Peter (1938-) 312
Schubert, Franz (1797-1828) 14, 195
Schültz, Heinrich (1585-1672) 166
Schulz, Johann Abraham Peter (1747-1800) 54
Schützer, Darlene (Séc. XX) 277
Segal, Joseph (Séc. XX) 492
Segal, Nathan (Séc. XX) 492
Sherwin, William Fiske (1826-1888) 100, 275
Shirahata, Takao (Séc. XX) 258, 469
Silva, Francisco Manuel da (1795-1865) 421
Silva, Paulo Cesar da (Séc. XX) 41
Silveira., Maurício (Séc. XX) 42, 279, 356, 380, 387, 473
Smart, Eliza Rivers (1848- ?) 64
Smart, Henry (1813-1879) 29
Smyth, Harper G. (1873-1945) 241
Soares, Éder 277
Sosa, Pablo (Séc. XX) 44, 75, 253, 453, 490
Souza, Genésio de (Séc. XX) 76
Souza, Mauro D. (Séc. XX) 279
Stainer, John (1840-1901) 335, 445, 446, 450, 451
Stebbins, George Coles (1846-1945) ..... 145 ,165, 249, 295, 402
Steffe, John William 314, 314
Stockton, John Hart (1813-1877) 82
Sullivan, Arthur Seymour (1842-1900) 187, 376
Sweney, John Robson (1837-1899) 183, 203, 229, 245, 278, 317
Tallis, Thomas (1505-1585) 269
Ten Swenska Psalmboken, (1697) 331
Teschner, Melchior (1584-1635) 378
Thompson, Will Lamartine (1847-1909) 305
Tomer, William Gould (1832-1896) 163
Torrens, Dick (Séc. XX) 311
Torres, André (Séc. XX) 65
Towner, Daniel Brink (1850-1919) 107
Tradicional africano 493
Tradicional afro-americano 497
Tradicional Luterano 481, 486
Tradicional Sulafricano 496, 499
Tradicional Yoruba, Nigéria 428
Tucker, Henry (1895- ?) 398
Tuller, Nilton (Séc. XX) 248
Urhan, Chrétien (1790-1845) 177
Vail, Silas Jones (1818-1884) 175, 214
Vasconcellos Jr, José 353
Veloso, Reginaldo (Séc. XX) 132, 319, 387, 463
Vianna, Fructuoso (1896-1976) 39
Vulpius, M. (1560-1615) 432
Wade, John Francis (c. 1710-1786) 343
Warren, George William (1828-1902) 13
Webb, George James (1803-1887) 282
Webster, Joseph Philbrick (1819-1875) 153
Weedon, Winffield Scott (1847-1908) 240
Wesley, Charles (1707-1788) 410
Whishaw, Alexander (1823-1882) 365
Williams, Thomas John (1869-1944) 151, 328
Williams, Ralph Vaughan (1872-1958) 406
Witt, Christian Friedrich (1660-1716) 31
Witt, Marcos (Séc. XX) 216
Wyrtzen, Donald John (n. 1942) 259
Xavier, Valdiney Rodrigues (Séc. XX) 50, 146
Zabatiero, Júlio Paulo Tavares (n. 1958) 440
Zuberbuhler, Sophia (1833-1893) 148
Zundel, John (1815-1882) 295

Indice primeiro verso original dos hinos estrangeiros

'Tis the promise of God 140
Abide with me! fast falls the eventide 155
Ach Gott, vom himmel sieh' 386
Adeste Fidelis, laeti, triunphantes 343
Agios o Theos 460
Al que está sentado en el trono 487
Alas! And did my Savior bleed 363
Aleluya Y'in Oluwa 428
All creatures of our God and King 96
All hail the power of Jesus' name! 91
All to Jesus, I surrender 240
Amazing grace 112
And can it be that I should gain? 130
As with gladness men of old 352
At the cross, at the cross 143
Awake! Awake! the Master now is 278
Away in a manger, no crib for a bed 342
Be not dismayed whate'er betide 161
Beneath the cross of Jesus 18
Bless, o Lord, the village road 215
Blessed assurance, Jesus is mine! 198
Blessèd be the fountain of blood 98
Blessing and honor and glory 17
Break thou the bread of life 100
Brightest and best of the sons of the 355
Cause me to come to Thy river 239
Come to the Savior, make no delay 267
Come, Holy Spirit 408
Come, shout and sing 86
Come, thou almighty King 33
Come, ye faithful, raise the strain 376
Da N'ase, da N'ase 227
Day by day, and with each passing 190
De tierra lejana venimos 354
Dios de la esperanza 179
Do not wait until some deed 285
Duermete, niño lindo 341
Ein' feste burg ist unser Gott 409
El cielo canta alegria! 75
Es ist ein Ros' entsprungen 326
Far, far away, in heathen darkness 280
Finita jam sunt prælia 374
For all that You've done I will 228
For all the saints 406
For the beauty of the earth 66
For the fruit 222
Fresh from the throne of glory 405
Freu dich sehr, o meine Seele 201
From you I receive 492
Give me oil in my lamp 379
Gloria Patri 458
Go bury thy sorrow 213
Go, tell it on the mountain 350
God be with you till we meet again 163
God of our fathers, whose almighty 13
God reveals His presence 2
Great is the Lord 88
Great is Thy faithfulness 63
Hallelujah, He is risen! 377
Hark! 'tis the Shepherd's voice I 304
Hark! Hark, my soul! Angelic songs 29
Hark! The herald angels sing 351
Hark, the voice of Jesus calling 295
Have Thine own way, Lord! 210
Heilig ist der Herr 14
Ho, reapers in the whitened harvest 274
Holy, holy, holy! Lord God 34
Hope of the world, Thou Christ 156
Hosanna, loud Hosanna 372
How firm a foundation 122
I am a pilgrim and a stranger 400
I am a stranger here, within a 306
I am the bread of life 264
I gave my life for Thee 286
I greet Thee, who my sure 69
I have found a friend in Jesus 113
I have read of a beautiful city 401
I hear ten thousand voices singing 81
I heard the voice of Jesus say 192
I know not why God's wondrous 142
I must have the Savior with me 203
I need Thee every hour 152
I would be true, for there are those 121
I've a message from the Lord, ... 108
I've reached the land of corn and 183
I've seen the lightning flashing 184
If thou but suffer God to guide thee 207
I'm pressing on the upward way 123
In the secret of His presence 165
Is your life a channel of blessing? 241
It may not be on the mountain top 292
It only takes a spark to get a fire 134
Jesus Christ is risen today 373
Jesus shall reign where're the sun 12
Jesus wants me for a sunbeam 242
Jesus, keep me near the cross 366
Jesus, my Lord, to Thee I cry 205
Jesus, Savior, pilot me 197
Joy to the world, the Lord is come! 345
Joy-bells ringing, children singing 398
Joyful, joyful, we adore Thee 36
Just as I am, without one plea 237
Kyrie Eleison 461
Les anges dans nos campagnes 346
Let there be peace on earth 178
Let us break bread together 255
Let us talents and tongues employ 310
Let us, with a gladsome mind 90
Lift up your heads 328
Like myrrh's precious fragrance 353

Primeiro verso original

Lord, the light of Your love is 20
Lord, thou hast been our dwelling- 57
Low in the grave He lay, Jesus my 375
Lungo i rivi quieti e ombrosi 195
Majesty, worship His majesty 1
Marvelous message we bring 315
Master, the tempest is raging 182
Meine Hoffnung stehet feste 244
Mine eyes have seen the glory 314
Miren que bueno! 253
More about Jesus would I know 245
More holiness give me 181
Morning has broken 129
Must I go, and empty handed? 295
My faith has found a resting 47
My hope is built 137
Na nzela na lola 498
Nearer, my God, to Thee 180
Nesta grande cidade vivemos 293
Now the day is over 175
Now, dear Lord, as we pray 220
Nun danket alle Gott 224
Nun dunket alle Gott 72
Nunca, Dios mio 92
O come and dwell in me 329
O day of rest and gladness 39
O for a thousand tongues to sing 23
O God our help in ages past 24
O how joyfully 336
O little town of Bethlehem, how 344
O Lord my God 94
O love that wilt not let me go 117
O love, how deep 358
O perfect love, all human thought 392
O selig Haus, wo man dich 189
O soul, are you weary and troubled? 217
O the peace my Saviour gives 186
O what a wonderful, wonderful day 114
O wondrous sight! O vision fair 360
Oh, sing of Jesus, "Lamb of God" 93
On a hill far away stood an old 368
On Calvr'y's brow my Savior died 362
Onward, Christian soldiers 187
Ore poriaju verekó 462
Pass me not, o gentle Savior 35
Praise God, from whom all 488
Praised be forever 66
Precious promise God has given 191
Que Dieu se monstre seulement 170
Rejoice and be glad! 50
Ride on! Ride on in magesty 371
Ring the bells of heaven! 87
Rock of ages, cleft for me 158
Savior, like a Shepherd lead us 26
Seek ye first 136
Señor, que és nuestro templo? 303
Shall we gather at the river 411
Shepherd of love, you knew I had 124
Since Christ my soul from sin set 160
Sing praise to God, who reigns 5
Sing them over again to me 105
Sing to the Lord of harvest 60
Siyahamb' ekukhanyen KwenKhos 499
Somebody's knocking at 288
Speak to my soul, dear Jesus 102
Spirit of God, descend upon my 381
Spirit of the living God 383
Stand up, stand up for Jesus 282
Stille nacht! Heilige nacht! 337
Suivez, suivez l'Agneau 118
Take my life, and let it be 247
Take the name of Jesus with you 283
Take time to be holy 249
Tell me the old, old story 109
Ten thousand thanks to Jesus 80
Thanks to God for my Redeemer 225
The church's one foundation 410
The first Noel the angel did say 335
The God of Abraham praise 56
The head that once was crowned 53
The Lord's my Shpeherd 188
The Lord's our rock, in Him we 194
There is a gate that stands ajar 214
There is a home eternal 185
There is beauty all around 390
There shall be showers of blessing 234
There's a royal banner given for 412
There's a land that is fairer than day 153
Thine is the Glory 223
This is the day the Lord hath made 7
This Is The Time To Remember 407
Though I may speak 127
To God be the glory 52
To the work! To the work! 309
Tuya es la gloria 489
Tuyo es el Reino 490
Veni , veni Emmanuel 327
Walking in sunlight all of my 89
We are one in the Spirit 312
We plow the fields, and scatter 54
We praise Thee, O God 78
We pray in ceaseless round 204
We sing of the realms of the blest 174
We speak of the realms of the blest 402
Were you there when they crucified 369
What a friend we have in Jesus 212
When all thy mercies, O my God 232
When I survey the wondrous 364
When morning gilds the skies 84
When morning gilds the skies 84
When peace, like a river 208
When terror casts a shadow 200
When the trumpet of the Lord 199
When upon life's billows you are 231
When we walk with the Lord 107
Who Is on the Lord's Side? 298
Wir treten zum Beten 79
Wonderful grace of Jesus 133
Worthy Is the Lamb 259

Indice da métrica das melodias

(5.)8.(5.)8.8.8
SOMEBODY'S KNOCKING AT 288

5.5.5.4.D
BUNESSAN 129
SABEDORIA 55

5.5.5.4.D - 5.5.5.4
LENINGTON 66

5.5.6.5.6.5.6.5
JUDAS MACCABEUS 223

5.6.7.5 - 8.5.8.5
REJOICE AND BE GLAD! 50

5.6.7.5 - 8.6.8.6
THE NEW SONG 78

6.4.6.4.6.6.[6.]4
BETHANY 180

6.4.6.4.6.6.6.4
JACKSONVILLE 164

6.5.6.4
TUYA ÉS LA GLORIA 489

6.5.6.4 - Irregular
CHRIST AROSE 375

6.5.6.5.D
BURY THY SORROW 213
HOLINESS 249
LYNDHURST 175
MIRRA 353
STERN, AUF DEN ICH SCHAUE 202

6.5.6.5.D - 6.5.6.5
ST. GERTRUDE 187

6.5.6.5.D
SUSPIRO 353

6.6.4.6.6.6.4
ITALIAN HYMN 33
NATIONAL ANTHEM 418

6.6.4[4].6.6.6.4
PÁTRIA 417

6.6.6.6 - 4.4.4.4
DARWALL'S 396

6.6.6.6 - 7.7.7.4
I NEED THEE 152

6.6.6.6 - 8.6.[8.6]
KENOSIS 286

6.6.6.6.7.6.8.6
PASS IT ON 134

6.6.7.6
DAI LOUVOR 481

6.6.8.4.D
LEONI 56

6.6.8.6
DENNIS 176
KYLSYTH ROAD 329

6.6.8.6.6.8.6.6.6
ARNSBERG 2

6.6.8.D
O DU FRÖHLICHE 336

6.6.9.D com estribilho
OLD RUGGED CROSS 368
TRUST AND OBEY 107

6.6.9.D. com estribilho
GRATIDÃO 83

6.7.6.7 - 6.7.[6.7]
PRECIOUS NAME 283

6.7.6.7.6.6.6.6
NUN DUNKET ALLE GOTT 224
NUN DUNKET ALLE GOTT 72

6.7.6.7.D
A CANÇÃO DO SENHOR NA 296

7.4.7.4.D
EASTER HYMN 373

7.5.7.8.4 com estribilho
PENTECOSTES 388

7.6.11. T - 7.6.11
THE LILY OF THE VALLEY 113

7.6.7.6
EMMANUEL 110
LAUDATE OMNES GENTES 482
TALLIS' ORDINAL 269

7.6.7.6 - 6.6.7.6
NEAR THE CROSS 366

7.6.7.6 - 7.6.7.6
DIVINO AMOR 391

7.6.7.6. D
LYMINGTON 276

7.6.[7.6]5.7.7.6
DA N'ASE, DA N'ASE 227

7.6.7.6.6.7.6
ES IST EIN'ROS' 326

7.6.7.6.7.6. com estribilho
WE ARE ONE IN THE SPIRIT 312

7.6.7.6.7.7 com estribilho
BEREDEN VÄG FÖR HERRAN 331

7.6.7.6.8.5.8.5
RIVER OF LIFE 405

7.6.7.6.8.8.8
PAPAI QUERIDO 394

7.6.7.6.D
AURELIA 410
DAY OF REST 39
ELLACOMBE 372
HERZLICH THUT MICH 361
KOMM, SEELE 419
NYLAND 54
RUTHERFORD 177
SÁBADO 39
ST. KEVIN 376
WEBB 282
WIE LIEBLICH IST DER MAIEN 60

7.6.7.6.D - 7.6.7.6
EVANGEL 109

7.6.7.6.D - 7.6.7.6.D
SPEAK TO MY SOUL 102

7.6.7.6.D - 7.6.8.6
WIR PFLÜGEN 54

7.6.8.6
ELIZABETH 268

7.6.8.6.8.6.8.6
CLEPHANE 18

7.7.6.7.7.6
LAUDES DOMINI 84
PSAUME 68 162

7.7.6.7.7.6.[6]
NORAH BUYERS 84

7.7.7.6.D
TEMPLO 303

7.7.7.7

ALETTA 246
TRUSTING MORE 186

7.7.7.7 - 5.5.8.8

MORE ABOUT JESUS 245

7.7.7.7 - 5.6.5.6

A CEIA DO SENHOR 256

7.7.7.7 - 7.7.7.7.4.7

COME, THOU BURNING SPIRIT ... 211

7.7.7.7.7.7

DIX 66
NATUREZA 352
PILOT 197
TOPLADY 158

7.7.8.7.6.7.8.7 com estribilho

THE GOSPEL BELLS 103

7.7.8.7.8.7.8.7 [8.7]

PAI NOSSO SERTANEJO 261

7.8.7.7.7.6.8.8 - 5.5.8.5

BEAUTIFUL HOME 185

7.8.7.8 com estribilho

MIREN QUE BUENO 253

7.8.8.7 com estribilho

FOLGUEDOS 209

8.4.8.4.8.8.8.4

WILLIAMSBURG 222

8.4.8.4.8.8.8.4.

SPIRIT OF THE LIVING GOD 383

8.5.8.5 com estribilho

PASS ME NOT 35

8.6.8(7).6(7) com estribilho

GRATIDÃO 230

8.6.8.6

AMAZING GRACE 112
AZMON 23
BELÉM 359
EVAN 252
GRÄFENBERG/NUN DANKET 7
ST. ANNE 24
ST. MAGNUS 53

8.6.8.6 - 6.7.6.7

I'LL BE A SUNBEAM 242

8.6.8.6 - 6.9.6.9

OH SING OF JESUS 93

8.6.8.6 - 8.6.8.6

GETHSEMANE 363
LANDAS 47
NONE BUT CHRIST 141

8.6.8.6 - 9.10.8.7

EL NATHAN 142

8.6.8.6 com estribilho

BEAUTIFUL VALLEY 275
DIADEM 91

8.6.8.6.[6.]8

ANTIOCH 345

8.6.8.6.7.6.8.6

ST. LOUIS 344

8.6.8.6.8.8.[8.]6

BETTER WORLD 126

8.6.8.6.D

VOX DILECTI 192

8.6.8.6.D.8.6 com Hosana

VISTA ALEGRE 370

8.7.8.5.D - 8.7.8.5

WAITING AT THE WELL 348

8.7.8.7

CÂNTICO DE NATAL 340
FÔS HILARON 330
KAS DZIEDAJA 399
LOUVOR A CRISTO 483
MANOAH 232
MOZART 247
OFERTA 233
SARDIS 251
STUTTGART 31

8.7.8.7 - 12.12.10.10

JOY-BELLS 398

8.7.8.7 - 5.5.8.5

I SURRENDER ALL 240

8.7.8.7 - 5.7.8.7

SHOWERS OF BLESSING 234

8.7.8.7 - 6.7

COBLENTZ 244

8.7.8.7 - 7.7.8.7

THE SAVIOUR WITH ME 203

8.7.8.7 - 7.8.7.8

BEAUTIFUL RIVER 411

8.7.8.7 - 8.7.8.7

GOD IS HERE 229
LONE AND WEARY 45
PARA OS MONTES 150

8.7.8.7 com estribilho

JESUS IS COMING AGAIN 315
LES ANGES DANS NOS 346
MOCIDADE 415
ORDENANÇA 266
THE GATE AJAR FOR ME 214

8.7.8.7.

BEM-TE-VI 215

8.7.8.7.[7]

MINHA VIDA CONSAGRADA 247

8.7.8.7.8.7.[8.7] com estribilho

PÃO E VINHO 258

8.7.8.7.4.[4.]7

HAVILAH 397

8.7.8.7.4.[4.]7.[7]

CWM RHONDDA 101

8.7.8.7.4.7

ULPHA 316

8.7.8.7.6.6.6.6.7

EIN' FESTE BURG 409

8.7.8.7.7.7

ALIANÇA 270

8.7.8.7.8.8.7

MIT FREUDEN ZART 5
NUN FREUT EUCH 57

8.7.8.7.8.8.7.7

FREU DICH SEHR, O MEINE 201
HOMENAGEM 201

8.7.8.7.8.8.7.7.7.7

MENDELSSOHN 351

8.7.8.7.D

ADEUS 357
ADEUS 168
AGEU 365
ÂNIMO 196
AUSTRIAN HYMN 4
AWAYS CHEERFUL 193
BEECHER 295
CONVERSE 295
CRIMOND 188
EBENEZER 151
ERIE 212
HALLELUJAH, HE IS RISEN! 377
HYMN TO JOY 36
HYMN TO JOY 36
MARANATA 32
PROVIDENCE 295
SHEPHERD / BRADBURY 26
ST. OLAF 139
TACKSÄGELSE 225

8.7.8.7.D com estribilho

DA CEPA 132
I CENTENÁRIO 413
LUNGO RIVI QUETI, OMBROSI 195

8.7.8.7.D.[7]

IN THE SECRET OF HIS 165

8.7.8.7.D.[8.7]

TELL ME THE STORY 111

8.7.9.7.8.6.10.7 - Irregular

PEACE! BE STILL! 182

8.7.9.9.6.[6]

STILLE NACHT 337

8.8 - 7.[7]

LET US, WITH A GLADSOME 90

8.8.4.[4]8.8.4.[4] com Aleluias

LASST UNS ERFREUN 96

8.8.7.8.8.7.D

PSAUME 68 170

8.8.8.[8] com Aleluias

FINITA / The Strife Is O'er 374

8.8.8.6 - 6.6.8.6

TAKE ME AS I AM 205

8.8.8.7

A LA RU 341
PRIUS PETENDAM 254
TUA PALAVRA 106

8.8.8.8

CLAMOR 204
DEO GRACIAS 358
DUKE STREET 12
ENCHIRIDION 386
ESPÍRITO E HISTÓRIA 206
ESPLENDOR 347
FOEL-FRAS 104
HAMBURG 364
ICH HEB MEINE AUGEN 166
MORNING HYMN 40
O WALY WALY 127
OLD HUNDREDTH 30, 488
PERDÓN 42
PREGAÇÃO 371
TRURO 328
WAREHAM 360
WOODWORTH 237

8.8.8.8 - 11.8.11.8

A SHELTER IN THE TIME OF 194

8.8.8.8 - 6.8.6.8

BRING THEM IN 304

8.8.8.8 - 8.8.8.8

HEXACOPA 362
WHERE JESUS IS 160

8.8.8.8 - 8.8.8.8.8.8

BEULAH LAND 183, 317

8.8.8.8 com Aleluias

FINITA 374

8.8.8.8 com estribilho

DEUS NORDESTINO 95
HAPPY DAY 116
HIGHER GROUND 123
LINSTEAD 310
SOLID ROCK 137
VENI, VENI, EMMANUEL 327

8.8.8.8.6.6.8.8.[8.8]

WORDS OF LIFE 105

8.8.8.8.7.7

GRATIDÃO PELO PAI 393

8.8.8.8.D

SAGINA 130

8.8.8.8.D.[8.8]

SWEET HOUR 147

8.8.8.9 - irregular

CELESTE 174

8.8.8.9.8.7.8.9 - 6.6.8.8

BLESSED BE THE FOUNTAIN 98

9.10.9.10.[10.]

MORRIS 260

9.10.9.8. com estribilho

UNIDOS NO CORPO DE CRISTO .. 311

9.11.10.11 - 9.11.9.11

I AM A PILGRIM 400

9.6.9.6

WILTSHIRE 64

9.6.9.6 - 6.5.5.6.6

GOD WILL TAKE CARE OF YOU ... 161

9.6.9.6. - 14.15.15.[15.]14

THEY THAT WAIT 274

9.7.8.7. 8.8.8.8 e coda

CAMINHANDO 279

9.8.8.9 - 10.9.10.9

GOD BE WITH YOU 163

9.8.8.9.5

RICHIER 144

9.8.9.8

I SEMINÁRIO 149

9.8.9.8 com estribilho

OH! SWEET IS THE STORY 11
TURN YOUR EYES UPON JESUS .. 217

9.8.9.8. 6.6.5.6.6.5

SALMO XXXIII 287

9.8.9.8.8.8

WER NUR DEN LIEBEN GOTT 207

9.8.9.8.D

JUBILEE 81
MADRUGADA 291

9.9.10.9 - 10.10.5.5.10

CHANNEL OF BLESSING 241

9.9.10.9 - 6.9.9.9

OH, THINK THE HOME 404

9.9.9.5 - 5.[5.]9.5

LOOK TO THE SAVIOR 82

9.9.9.6 - 9.9.9.6

COME TO THE SAVIOR 267

9.9.9.6.D. 15.7. 9.9.9.6

HE IS ALL TO ME 73

9.9.9.8.6

ST. MARGARET 117

9.9.9.9

CONSCIÊNCIA 297
STORM 221
THEODORA 173, 210

9.9.9.9 - 6.9.[6.9]

GATHERED HOME 403
SWEET BY-AND-BY 153

9.9.9.9 - 9.9.9.9

ASSURANCE 198

9.9.9.9 com estribilho

JESUS CRISTO, ESPERANÇA DO .. 273

9.9.9.9.D

QUE ESTOU FAZENDO? 297

9.9.9.10 - 10.9

31 DE JULHO 414

10.10.10.10

BREAD OF LIFE 100
COMUNHÃO 250
CRIATURAS 27
EVENTIDE 381
EVENTIDE 155
MORECAMBE 381
NATIONAL HYMN 13
PALMEIRA 334

10.10.10.10 - 10.10.10.10

MOMENT BY MOMENT 236

10.10.10.10 - 10.13.9.[9]

AJUNTAMENTO 9

10.10.10.10 com estribilho

RELUZ 387

10.10.10.10.12 com estribilho

O DIA DA VITÓRIA 146

10.10.10.12

CALVINO 69

10.10.10.4

CAMACUÁ 44

10.10.10.4.[4]

SINE NOMINE 406

10.10.10.8

SARUM 59

10.10.11.11

ST. JOSEPH 28

10.10.6.8.7

LET US BREAK BREAD 255

10.10.9.10. com estribilho

DESPERTA-ME 294

10.6.10.6.9.9.4.[4.]

ES IST NOCH RAUM 157

10.8.10.8 D com estribilho

COME, HOLY SPIRIT 408

10.9.10.9

DOCE LAR 390
FLORO 382
LOVE AT HOME 390
MEGALÓPOLIS 293
SUBIR 135

10.9.10.9 - 10.9.10.9

HEAVENLY SUNLIGHT 89

10.9.10.9 - 8.9.8.9

PRECIOUS PROMISE 191

10.9.10.9 com estribilho

HINO OFICIAL DO SEMINÁRIO 416

10.9.10.9.10.8.10.8 - 8.8.9.8

THE BEAUTIFUL CITY 401

10.9.10.9.3.[3.]10.9.9

WE SPEAK OF THE REALMS 402

10.9.10.9.D

BLOTT EN DAG 190
RÓSEAS FLÔRES 290

Métrica das melodias

11.10.11.10
HOLD THOU MY HAND 154
MORNING STAR 355
NOÉ 271
O PERFECT LOVE 392

11.10.11.10 - 10.8.10.8
O STORE GUD / HOW GREAT 94

11.10.11.10 - 8.8.11.7
GO YE INTO ALL THE WORLD 280

11.10.11.10 com estribilho
FAITHFULNESS 63
PILGRIMS 29

11.10.11.10
CHRIST THE HOPE OF THE 156

11.10.11.10.[10]
I WOULD BE TRUE 121

11.10.11.10.D
AURORA 189
BEYOND! 145
HARK! HARK! MY SOUL! 172

11.10.11.7
FILHOS 272

11.10.11.8 - 8.6
VEILLE TOUJOURS 148

11.11 - 12.11.[12.11]
PROMISE OF GOD 140

11.11.11.10
CANTAI AO SENHOR 61

11.11.11.11
ASPIRATION 181
COMUNHÃO 263
FOUNDATION 122
HEILIG, HEILIG, HEILIG 14
LAVAPÉS 281
MUELLER 342
O QUANTA QUALIA 17
VIDA E LUZ 302

11.11.11.11 - 11.11.11.11
WHO IS ON THE LORD'S SIDE? ... 298

11.11.11.11 - 12.12.11.11
TO GOD BE THE GLORY 52

11.11.11.11 - 9.9.9.11
COUNT YOUR BLESSINGS 231

11.11.11.11 com estribilho
MIL GRAÇAS 226

11.11.11.11. com estribilho
ARGENTINA 179
CANTO DO POVO REUNIDO 313

11.11.11.11.D com estribilho
ENTRE NÓS ESTÁ 308

11.11.11.14 - 8.13.[8.13]
NEVER ALONE 184

11.11.11.5
FLEMMING 92

11.11.11.7 - 7.7.11.7
RADIANCY 284

11.11.11.7.D - 12.13.11.11.11.7
HAPPY SONG 167

11.11.6.10.10 com estribilho
PRIMEVAS 385

11.6.11.6 - 6.8.8.7
THE BANNER OF THE CROSS 412

11.7.11.7. - 11.11.7
SOFTLY AND TENDERLY 305

11.8.11.8. com estribilho
LOOK AND LIVE! 108

11.8.11.8.11.9.11.9 - 12.8.12.9
CONSECRATION 292

11.8.11.9 com estribilho
VILLE DE HAVRE 208

11.9.11.9 - 9.9.11.9
RING THE BELL 87

11.9.11.9. com Aleluias
Give Me Oil In My Lamp 379

12.10.12.10 - 12.10.12.10
AT THE CROSS / HUDSON 143

12.10.14.12
CENTENÁRIO 200

12.11.12.11
ANJO DA PAZ 349
TELFORD 46
WAS LEBET, WAS SCHWEBET 367
WIR TRETEN ZUM BETEN 79

12.12 - 12.12.11.11
LOS MAGOS 354

12.12.12.10
NICÆA 34

12.12.12.12 - 6.6.10.8
TO THE WORK! 309

12.12.12.8 - 8.8.12.8
THE KING'S BUSINESS 306

12.8.9.8.12.8 - 8.8.8.8
O CORPO 128

12.9.12.9. com estribilho
IS YOUR ALL ON THE ALTAR? 218

13.12.13.12 - 8.10
THE FIRST NOEL 335

13.12.13.13.4.6
SUIVEZ L'AGNEAU 118

13.13.13.13 - 8.6.8.6
SALOMÃO 80

13.13.7.7.12. com estribilho
WONDERFUL GRACE 133

13.9.13.9 com estribilho
BRIGHTEN THE CORNER 285

14.14.12.10 - 12.12.12.10
REALIDADE 86

14.14.14 - [14.12.14]
ÁGUA 6

15.11.15.11 - 8.7.8.11
WHEN THE ROLL IS CALLED 199

15.14.14.14
DUDLEY 407

15.15.15.15
VEM SANTO ESPÍRITO 384

15.15.15.6 - 8.[8.8.] 6
BATTLE HYMN 314

16.12 ou 8.8.8.4.D
OFERENDA DOS SENTIDOS 289

Índice dos nomes das melodias

31 DE JULHO 414
A CANÇÃO DO SENHOR NA 296
A CEIA DO SENHOR 256
A LA RU 341
A SHELTER IN THE TIME OF 194
A TI SENHOR 478
ACESSO 37
ACLAMAÇÃO 456
ADESTE, FIDELIS 343
ADEUS 357
ADEUS 168
AFIRMAÇÃO DE FÉ 476
AFIRMAÇÃO MEMORIAL 477
AGEU 365
AGIOS O THEOS 460
AGNUS DEI 470
AGNUS DEI 469
ÁGUA 6
AJUNTAMENTO 9
AL QUE ESTÁ SENTADO 487
ALEGRIA 51
ALELUYA Y'IN OLUWA 428
ALETTA 246
ALIANÇA 270
AMAZING GRACE 112
ÂNIMO 196
ANJO DA PAZ 349
ANO NOVO 399
ANTIOCH 345
AO SENHOR CANTAI 480
AO ÚNICO 21
ARAONITA 322
ARGENTINA 179
ARNSBERG 2
AS WE COME TO THEE IN 220
ASPIRATION 181
ASSURANCE 198
AT THE CROSS / HUDSON 143
AURELIA 410
AURORA 189
AUSTRIAN HYMN 4
AWAKE! AWAKE! 278
AWAYS CHEERFUL 193
AZMON 23
BANDEIRA 422
BARNABÉ 235
BATTLE HYMN 314
BEAUTIFUL HOME 185
BEAUTIFUL RIVER 411
BEAUTIFUL VALLEY 275
BEECHER 295
BELÉM 359
BEM-TE-VI 215
BÊNÇÃO 325
BENDIZE, Ó MINHA ALMA 10
BEREDEN VÄG FÖR HERRAN 331
BETHANY 180
BETTER WORLD 126
BEULAH LAND 183, 317
BEYOND! 145
BLESSED BE THE FOUNTAIN 98
BLOTT EN DAG 190
BREAD OF LIFE 100
BRIGHTEN THE CORNER 285
BRING THEM IN 304
BUNESSAN 129
BURY THY SORROW 213
CALVINO 69
CAMACUÁ 44
CAMINHANDO 279
CANÇÃO DA CHEGADA 16
CANTAI AO SENHOR (Bomilcar) 61
CANTAI AO SENHOR (Faustini) 62
CANTAREI 479
CÂNTICO DE NATAL 340
CANTO DO POVO REUNIDO 313
CAUSE ME TO COME 239
CELESTE 174
CENTENÁRIO 200
CHANNEL OF BLESSING 241
CHRIST AROSE 375
CHRIST THE HOPE OF THE 156
CLAMOR 204
CLEPHANE 18
COBLENTZ 244
COME TO THE SAVIOR 267
COME, HOLY SPIRIT 408
COME, THOU BURNING 211
COMUNHÃO (Maraschin) 263
COMUNHÃO (Kirst) 250
CONSCIÊNCIA 297
CONSECRATION 292
CONVERSE 295
COUNT YOUR BLESSINGS 231
CREDO 138
CRIATURAS 27
CRIMOND 188
CRISTALINA 15
CWM RHONDDA 101
DA CEPA 132
DA N'ASE, DA N'ASE 227
DAI LOUVOR 481
DARWALL'S 396
DAY OF REST 39
DÊEM GRAÇAS 425
DENNIS 176
DEO GRACIAS 358
DESPEDE-NOS 320
DESPERTA-ME 294
DEUS NORDESTINO 95
DIADEM 91
DIE GNADE 324
DIVINO AMOR 391
DIX 66, 495
DOCE LAR 390
DUDLEY 407
DUKE STREET 12
É TEU POVO 8
EASTER HYMN 373
EBENEZER 151
EIN' FESTE BURG 409
EL CIELO CANTA ALEGRÍA! 75
EL NATHAN 142
EL REINO 490
ELE REINA 300
ELIZABETH 268
ELLACOMBE 372
EMMANUEL 110
EN LAS ALTURAS 453
ENCHIRIDION 386
ENGRANDECIDO 76
ENTRE NÓS ESTÁ 308
ENVIA-NOS 485
ERIE 212
ES IST EIN'ROS' 326
ES IST NOCH RAUM 157
ESPÍRITO E HISTÓRIA 206
ESPLENDOR 347
ESTOU CLAMANDO 494
ESTRELA DA MANHÃ 38
ESTRELA DE BELÉM 356
EVAN 252
EVANGEL 109
EVENTIDE 155, 381
EXPRESSÃO DO AMOR 70
FAITHFULNESS 63
FILHOS 272
FINITA 374
FLEMMING 92
FLORO 382
FOEL-FRAS 104
FOLGUEDOS 209
FÔS HILARON 330
FOUNDATION 122
FREU DICH SEHR, O MEINE 201
GATHERED HOME 403
GETHSEMANE 363
GIVE ME OIL IN MY LAMP 379
GLORIA A DIOS 455
GLÓRIA IN EXCELSIS DEO 452
GLORIA PATRI (Greatorex) 458
GLORIA PATRI (Monteiro) 457
GLÓRIA PATRI (anônimo) 459
GLÓRIA PATRI (Meineke) 459
GLÓRIA POR SIEMPRE 65
GLORIA... ET IN TERRA PAX 454
GO YE INTO ALL THE WORLD .. 280

GO, TELL IT 350
GOD AND GOD ALONE 3
GOD BE WITH YOU 163
GOD IS HERE 229
GOD WILL TAKE CARE OF YOU ... 161
GRAÇA 323
GRÄFENBERG/NUN DANKET 7
GRATIDÃO (Cruz) 83
GRATIDÃO (Damião) 230
GRATIDÃO E PARTILHA 257
GRATIDÃO PELO PAI 393
GREAT IS THE LORD 88
HALLE, HALLE - JAMAICANA 433
HALLELUJAH, HE IS RISEN! 377
HAMBURG 364
HAPPY DAY 116
HAPPY SONG 167
HARK! HARK! MY SOUL! 172
HAVILAH 397
HE IS ALL TO ME 73
HEAVEN CAME DOWN 114
HEAVENLY SUNLIGHT 89
HEILIG, HEILIG, HEILIG 14
HERZLICH THUT MICH 361
HEXACOPA 362
HIGHER GROUND 123
HINO NACIONAL 421
HINO OFICIAL DO SEMINÁRIO 416
HOLD THOU MY HAND 154
HOLINESS 249
HOMENAGEM 201
HYMN TO JOY 36
I AM A PILGRIM 400
I CENTENÁRIO 413
I JOÃO 1:9 41
I JUST KEEP TRUSTING MY 171
I NEED THEE 152
I SEMINÁRIO 149
I SURRENDER ALL 240
I WOULD BE TRUE 121
I´LL BE A SUNBEAM 242
ICH HEB MEINE AUGEN 166
IGREJA PRESENTE 299
IN THE SECRET OF HIS 165
INCLUSÃO 74
INDEPENDÊNCIA 420
INVITACIÓN AL COMPROMISO ... 265
IS YOUR ALL ON THE ALTAR? 218
ITALIAN HYMN 33
JACKSONVILLE 164
JESUS CRISTO, ESPERANÇA 273
JESUS IS COMING AGAIN 315
JÔNATAS DE AQUINO 238
JOY-BELLS 398
JUBILEE 81
JUDAS MACCABEUS 223
JUNTOS 301
JUSTUS DOMINUS 19
KAS DZIEDAJA 399
KENOSIS 286
KOMM, SEELE 419
KYLSYTH ROAD 329
KYRIE 466
KYRIE ELEISON 464
KYRIE ELEISON (Gaede Neto) 468
KYRIE ELEISON 461
KYRIE I 467
LANDAS 47
LASST UNS ERFREUN 96
LAUDATE OMNES GENTES 482
LAUDES DOMINI 84
LAVAPÉS 281
LENINGTON 66
LEONI 56
LES ANGES DANS NOS 346
LET US BREAK BREAD 255
LET US, WITH A GLADSOME 90
LIFE IN FULLNESS 264
LINSTEAD 310
LOGO DE MANHÃ 243
LONE AND WEARY 45
LOOK AND LIVE! 108
LOOK TO THE SAVIOR 82
LOS MAGOS 354
LOUVOR A CRISTO 483
LOUVORES E HONRAS 25
LOVE AT HOME 390
LUNGO RIVI QUETI, OMBROSI 195
LYMINGTON 276
LYNDHURST 175
MADRUGADA 291
MAJESTY 1
MANOAH 232
MARANATA 333
MEGALÓPOLIS 293
MENDELSSOHN 351
MEU IRMÃO 318
MIL GRAÇAS 226
MINHAS PALAVRAS 99
MIREN QUE BUENO 253
MIRRA 353
MIT FREUDEN ZART 5
MOCIDADE 415
MOMENT BY MOMENT 236
MOMENTO NOVO 277
MORE ABOUT JESUS 245
MORECAMBE 381
MORNING HYMN 40
MORNING STAR 355
MORRIS 260
MOZART 247
MUELLER 342
MUITOS VIRÃO 67
NA NZELA NA LOLA 498
NÃO A NÓS 85
NATALÍCIO 338
NATIONAL ANTHEM 418
NATIONAL HYMN 13
NATUREZA 352
NEAR THE CROSS 366
NEVER ALONE 184
NICÆA 34
NOÉ 271
NONE BUT CHRIST 141
NORAH BUYERS 84
NOSSA DIACONIA 125
NUN DUNKET ALLE GOTT 72, 224
NUN FREUT EUCH 57
NUNC DIMITIS 319
NYLAND 54
O CORPO 128
O DIA DA VITÓRIA 146
O DOM DO AMOR 49
O DU FRÖHLICHE 336
O LOUVOR DE TODOS OS POVOS 97
O PERFECT LOVE 392
O QUANTA QUALIA 17
O STORE GUD / HOW GREAT 94
O WALY WALY 127
OFERENDA DOS SENTIDOS 289
OFERTA 233
OH SING OF JESUS 93
OH! SWEET IS THE STORY 11
OH, THINK THE HOME 404
OLD FOLKS AT HOME 159
OLD HUNDREDTH 30, 488
OLD RUGGED CROSS 368
OPÇÃO 307
ORDENANÇA 266
ORE PURIAJU 462
OUTRA CANÇÃO DE NATAL 339
PAI NOSSO 262
PAI NOSSO SERTANEJO 261
PALMEIRA 334
PÃO E VINHO 258
PAPAI QUERIDO 394
PARA OS MONTES 150
PASS IT ON 134
PASS ME NOT 35
PÁTRIA 417
PEACE! BE STILL! 182
PENTECOSTES 388
PERDÓN 42
PIEDADE 465
PILGRIMS 29
PILOT 197
PODER DE DEUS 115
PRECE 169
PRECIOUS NAME 283
PRECIOUS PROMISE 191
PREGAÇÃO 371
PRESENÇA 43
PRIMEVAS 385
PRIUS PETENDAM 254
PROCESSIONAL DO SALMO 100 427
PROMISE OF GOD 140
PRONTOS PARA ADORAÇÃO 22

PROVIDENCE 295
PSAUME 6 162
PSAUME 68 170
QUE ESTOU FAZENDO? 297
RABBI 492
RADIANCY 284
RANGEL 380
REALIDADE 86
REJOICE 484
REJOICE AND BE GLAD! 50
RELUZ 387
RENUEVAME 216
RICHIER 144
RING THE BELL 87
RIVER OF LIFE 405
RÓSEAS FLÔRES 290
RUTHERFORD 177
SÁBADO 39
SABEDORIA 55
SAGINA 130
SALMO 150 77
SALMO 32 463
SALMO XXXIII 287
SALOMÃO 80
SANCTUS 475
SANCTUS 472
SANCTUS I 471
SANTO (Damião) 473
SANTO (Argentina) 474
SARDIS 251
SARUM 59
SAR-XALÔM 58
SEEK YE FIRST 136
SEGURO 219
SHALOM, ADONAI 501
SHALOM, SHAVERIM! 500
SHEPHERD / BRADBURY 26
SHEPHERD OF LOVE 124
SHINE, JESUS, SHINE 20
SHOWERS OF BLESSING 234
SINE NOMINE 406
SIYABONGA 493
SIYAHAMB' 499
SOFTLY AND TENDERLY 305
SOLID ROCK 137
SOMEBODY'S KNOCKING AT 288
SPEAK TO MY SOUL 102
SPIRIT OF THE LIVING GOD 383
ST. ANNE 24
ST. GERTRUDE 187
ST. JOSEPH 28
ST. KEVIN 376
ST. LOUIS 344
ST. MAGNUS 53
ST. MARGARET 117
ST. OLAF 139
ST. THEODULPH 378
STERN, AUF DEN ICH SCHAUE 202
STILLE NACHT 337
STORM 221
STUTTGART 31
SUBIR 135
SUIVEZ L'AGNEAU 118
SUSPIRO 353
SWEET BY-AND-BY 153
SWEET HOUR 147
TACKSÄGELSE 225
TAKE ME AS I AM 205
TALLIS' ORDINAL 269
TELFORD 46
TELL ME THE STORY 111
TEMPLO 303
TÉRMINO 321
TERRA DO CORAÇÃO 120
THANK YOU, LORD 228
THE BANNER OF THE CROSS 412
THE BEAUTIFUL CITY 401
THE FIRST NOEL 335
THE GATE AJAR FOR ME 214
THE GOSPEL BELLS 103
THE KING'S BUSINESS 306
THE LILY OF THE VALLEY 113
THE NEW SONG 78
THE SAVIOUR WITH ME 203
THE STRIFE IS O'ER 374
THEODORA 173, 210
THEY THAT WAIT 274
THUMA MINA (1) 496
THUMA MINA (2) 497
TO GOD BE THE GLORY 52
TO THE WORK! 309
TOPLADY 158
TRURO 328
TRUST AND OBEY 107
TRUSTING MORE 186
TSARJU NIBIESNI 389
TUA PALAVRA 106
TUDO VEM 491
TURN YOUR EYES UPON JESUS 217
TUYA ÉS LA GLORIA 489
ULPHA 316
UM NOVO TEMPLO 131
UMA CANÇÃO FEMININA 395
UNIDOS COMO IRMÃOS 48
UNIDOS NO CORPO DE 311
VASO NOVO 248
VEILLE TOUJOURS 148
VEM LOUVAR 71
VEM SANTO ESPÍRITO 384
VEM, JESUS 486
VENI, VENI, EMMANUEL 327
VICTORY 119
VIDA E LUZ 302
VILLE DE HAVRE 208
VISTA ALEGRE 370
VOX DILECTI 192
WAITING AT THE WELL 348
WAREHAM 360
WAS LEBET, WAS 367
WE ARE ONE IN THE SPIRIT 312
WE SPEAK OF THE REALMS 402
WEBB 282
WER NUR DEN LIEBEN GOTT 207
WERE YOU THERE 369
WHEN THE ROLL IS CALLED 199
WHERE JESUS IS 160
WHO IS ON THE LORD'S SIDE? 298
WIE LIEBLICH IST DER MAIEN 60
WILLIAMSBURG 222
WILTSHIRE 64
WIR PFLÜGEN 54
WIR TRETEN ZUM BETEN 79
WONDERFUL GRACE 133
WOODWORTH 237
WORD PEACE 178
WORDS OF LIFE 105
WORTHY IS THE LAMB 259

Índice dos assuntos e momentos litúrgicos

Ano Cristão - Advento

Assim como a noite aguarda 146
Brilho cheio de alegria 330
Cristo vem me buscar 333
Do tronco rude e forte 326
Estrela da Alva, Cristo Jesus 173
Ó vem, ó vem, Emanuel 327
Oh! Preparai caminho 331
Vossas cabeças levantai 328

Ano Cristão - Natal

A cada momento que passa 339
Ah! Um anjo proclamou o 335
Cantai e folgai! O Messias 50
Eis dos anjos a harmonia 351
Hoje é Natal no país do café 334
Mal supõe aquela gente 348
Nasce Jesus! Fonte de luz! 338
No céu brilhou fulgente luz 347
Noite de paz! Noite de amor! 337
Noite jubilosa, noite portentosa . 336
Nossas mui alegres 340
Num berço de palhas dormia 342
Oh! Vinde, fiéis, triunfantes 343
Pastores seus rebanhos 350
Pequena vila de Belém 344
Repousa, lindo menino 341
Surgem anjos proclamando 346
Um anjo formoso desceu das 349
Vinde, cantai! Jesus nasceu! 345

Ano Cristão - Epifania

Brilha estrela em profusão 356
Como outrora com prazer 352
De distante terra 354
Estrela da Alva, Cristo Jesus 173
Ó linda estrela 355
Qual mirra fragrante 353
Sentinela, vai-se a noite 357

Ano Cristão - Ascensão do Senhor

Aleluia! Triunfante para céu 377
Jesus, aos céus subindo 378

Ano Cristão - Batismo do Senhor

Amor profundo 358
Às águas do Jordão 359

Ano Cristão - Transfiguração do Senhor

Visão de glória singular 360

Ano Cristão - Quaresma

Ao contemplar a tua cruz 364
Ó fronte ensangüentada 361
Ó vós, que passais pela cruz do .. 367
Oh! Como foi, Senhor Jesus 362
Pendurado no madeiro 365
Por meus delitos expirou 363
Quero estar ao pé da cruz 366
Rude cruz se erigiu, dela o dia 368

Ano Cristão - Ramos

Caminha em majestade vai 371
Hosana, forte hosana 372
Hosana! Hosana! Hosana! 370

Ano Cristão - Páscoa

Cristo já ressuscitou! Aleluia 373
Findou-se a luta de Jesus 374
Foi morto o Salvador e sepultado 375
Vinde, vós fiéis, cantai 376
Viste quando o Senhor morreu 369

Ano Cristão - Pentecostes

Desce em meu coração 381
Em mim vem habitar 329
Espírito do trino Deus, vem sobre 383
Ninguém pára esse vento 382
Ó minh´alma, bendize ao Senhor 387
Ó Rei celeste; Consolador, ... 389
O vento sopra onde quer 380
Santo Espírito, enche a minha 379
Tu pairaste qual pássaro 385
Vem, Espírito de amor 388
Vem, ó tu que fazes novos 384
Vem, Santo Espírito de Deus 386

Ano Cristão - Domingo da Trindade

A Deus, supremo benfeitor 488
A ti, ó Deus, altíssimo Senhor 59
Creio em um só Deus 138
Cremos em um Pai eterno 139
Deus está no templo 2
E a graça do Senhor Jesus Cristo . 324
Eterno Pai, teu povo congregado 172
Ó dia tão querido, de paz 39
Que a graça do Senhor Jesus 323
Santo! Santo! Santo! Deus 34
Santo, Santo, Santo és tu, ... 14
Vem, ó Todo-poderoso 32
Vem tu, eterno Deus 33
Vós, criaturas de Deus Pai 96

Ano Cristão - Cristo, Rei do Universo

Cristo Jesus há de reinar 12

Ação de Graças

Ver: Gratidão

Adoração

Ao único que é digno de receber .. 21
Adorai em majestade 1
Altamente os céus proclamam 4
Ao Deus da criação louvai 5
Aqui chegando, Senhor 6
As grutas, as rochas imensas 11
Bendize, ó minha alma 10
Como água cristalina 15
Cristo Jesus há de reinar 12
Deus está no templo 2
Deus eterno, te adoramos 36b
Deus, somente Deus 3
Deus dos antigos, cuja forte mão .. 13
É teu povo aqui presente 8
És a nossa estrela da manhã 38
Eis-nos, ó Pastor divino 26
Este é o dia que o Senhor 7
Grande é o Senhor! E mui digno ... 88
Honra, poder, majestade e 17
Jesus em tua presença 37
Jesus, teu nome é santo 18
Justo és, Senhor, em teus santos .. 19
Louvores e honras ao nome de 25
Luz do amor de Jesus que brilha ... 20
Mil línguas eu quisera ter, mil 23
No santo dia do Senhor 40
Nome algum, na terra existe 31
Ó Deus, eterno ajudador 24
Ó dia tão querido, de paz, ... 39
Ó Pai eterno das criaturas 27
Ó Rei sublime em majestade 29
Oh! Vinde adorar ao Deus 28
Os povos que na terra estão 30
Que as palavras dos meus lábios .. 99
Quem pelo mundo transitar 30
Vem, ó Todo-poderoso 32
Vem tu, eterno Deus 33
Santo! Santo! Santo! Deus onip ... 34
Vem Espírito divino, grande 35
Tuas obras te coroam 36a
Santo, Santo, Santo és tu, ... 14
Seja bendito o Cordeiro 98

Afirmação de Fé

Creio em um só Deus 138
Cremos em um Pai eterno 139
Descanso eterno minha fé 47
Deus tem prometido entre os 140
Jesus, agora, sim, eu sei 141
Minha esperança firme está 137
Não sei por que de Deus o amor . 142
Oh! Bem cego eu andei e 143

Amor de Deus

Amaste a mim, Senhor, ainda 118
Amor, que por amor desceste 117

Bênção / Despedida

Agora, Senhor, podes deixar 319
Despede-nos, Senhor 320
E a graça do Senhor Jesus Cristo . 324
Grande Deus, em paz, agora 316
O culto terminou 321
Oh! Vem agora bom Jesus 317

Quanto vale um olhar, um 318
Que a graça do Senhor Jesus 323
Que Deus nos abençoe 322
Que o teu amor que nos une 325

Bíblia
Ver: Palavra de Deus

Calendário Cristão
Ver: Ano Cristão

Convite para Confissão
Deus está presente 43

Comunhão Fraternal
Estamos aqui, Senhor, viemos 16
Haja na terra a paz 178
Jesus, pastor amado, reunidos 177
Ó Deus de esperança 179
Quanto vale um olhar 318
Que vista amável é 176
Vejam como é bonito 253
Ver também: Unidade

Confiança
Assim como a noite aguarda 146
As tuas mãos dirigem meu 145
Com Jesus há morada feliz 153
Comigo habita, ó Deus! A noite .. 155
Como há de ser conclusa a longa 189
Da linda pátria estou bem longe . 159
Depois que Cristo me salvou 160
Deus se levanta e ao seu olhar ... 170
Deus vos guarde pelo seu poder . 163
Dia-a-dia, em tudo que acontece 190
Eis marchamos para aquele bom 167
Eis na terra o céu presente 168
Elevarei os olhos meus além 166
Em Jesus confiar, sua lei 107
Estás abatida, ó minha alma? 217
Eu creio, Senhor, na divina 46
Eu só confio em meu Senhor 171
Falamos do mundo feliz 174
Não desanimes, ó coração 161
Não sei por que de Deus 142
Não temas! Contigo sempre 184
Nas mãos de Deus 219
Neste mundo sozinho 185
Numa bela tarde 221
O choro pode durar uma noite 209
Ó Jesus bendito, terno e bom 187
O meu pastor é o bom Jesus 188
O Senhor do céu falou-nos 196
Oh! Quão preciosa e rica 191
Oh! Que paz Jesus me dá 186
Ouvi o Salvador dizer 192
Para os montes olharei 150
Pelo vale escuro seguirei Jesus ... 202
Pelos bosques e campinas 195
Quão bondoso amigo é Cristo 212
Que segurança! Sou de Jesus 198
Quero o Salvador comigo 203
Rocha eterna, meu Jesus 158
Rochedo forte é o meu Senhor 194
Se paz a mais doce eu puder 208
Vai, alma tristonha, teu pranto ... 213

Confissão
A ti, Senhor, te pedimos 42
Deus está presente 43
Eu creio, Senhor, na divina 46
Jesus, Senhor, me chego a ti 205
Meu pecado resgatado 45
Que as palavras dos meus lábios .. 99
Se confessarmos os nossos 41
Se sofrimento te causei, Senhor 44
Seja bendito o Cordeiro 98

Consagração
A chama pequenina um grande .. 134
Aqui chegando, Senhor 6
Buscai primeiro o Reino de Deus . 136
Caminhemos pela luz de Deus 499
Com Cristo unido na morte da 236
Desce em meu coração 381
É grande a nossa emoção de 49
É meu desejo 121
Eis-me aqui 496
Eis-me, ó Salvador, aqui 246
Em fervente oração vem o teu 218
Eu quero ser, Senhor amado 248
Forte Igreja, chama-nos Jesus 119
Haja na terra a paz 178
Jesus, Senhor, me chego a ti 205
Logo de manhã, quero te buscar . 243
Mais de Cristo eu quero ser 245
Mais perto quero estar 180
Mais pureza dá-me, mais horror . 181
Mais que terra do sertão 120
Maravilhosa graça! Graça de 133
Meu bom Pastor, sabias que me . 124
Mil línguas eu quisera ter pra 289
Minha esperança firme está 137
Minha vida consagrada 247
Não deixarei de ter amor! 130
Nestes dias do mundo moderno . 290
Nos céus eu vejo esplendente 242
Nós somos pedras vivas 131
O Espírito de Deus, sobre Ele 132
Qual adorno desta vida 126
Que a beleza de Cristo se veja 238
Que firme alicerce 122
Quero estar ao pé da cruz 366
Quero ser um vaso de bênção 241
Redime o tempo 129
Salve, dia festivo, ridente 135
Se com destreza eu falar 127
Sede a luz do mundo como 302
Seguindo para o alto eu vou 123
Senhor, não quero apenas ser 307
Sobre a cruz Jesus comprou-me .. 244
Tal qual estou, sem demorar 237
Tempo de ser santo tu deves 249
Tu nos deste este corpo que 128
Tua é a glória e a honra, Senhor . 489
Tudo a ti, Jesus, entrego 240
Vamos unir nossas forças 125
ver também: Dedicação

Convite à adoração - Intróito
Adorai em majestade 1
Aleluia! Louve a Deus 428
Ao Deus da criação louvai 5
Celebrai com júbilo 427
Dêem graças a Deus porque ele .. 425
O Senhor está no seu santo 423
Oh! Vinde adorar ao Deus 28
Santo e onipotente 424
Somos, Senhor, teu povo 426

Declaração de Perdão
Descanso eterno minha fé achou .. 47

Deus
Ao Deus da criação louvai 5
Ao Deus de Abraão louvai 56
Ao Deus de nossos pais louvor 57
Bendize, ó minha alma 10
Cantai alegremente 60
Cantai ao Senhor um cântico 61
Cantai ao Senhor um novo 62
Desperta, ó povo fiel e santo 287
Deus dos antigos, cuja forte mão .. 13
Deus eterno, te adoramos 36b
Deus, somente Deus 3
Durante toda a minha vida 64
Grande é o Senhor! E mui digno ... 88
Hoje é tempo de louvar a Deus 71
Justo és, Senhor, em teus santos .. 19
Louvamos-te, ó Deus, pelo dom 78
Louvemos ao Senhor, ao Pai da 72
Louvores a Deus, mui sinceros 79
Na luz da madrugada 84
Não a nós, Senhor 85
No santo dia do Senhor 40
O céu exulta contente, aleluia 75
Ó Deus, eterno ajudador 24
Ó Pai eterno das criaturas 27
Ó Rei sublime em majestade 29
Oh! Vinde adorar ao Deus 28
Os povos que na terra estão 30
Quem pelo mundo transitar 30
Queremos cantar um hino a ti, ... 74
Santo, Santo, Santo és Tu, ... 14
Santo! Santo! Santo! Deus 34
Sê engrandecido, ó Deus 76
Senhor meu Deus, quando eu, ... 94
Seja louvado o Deus supremo 66
Só a ti o louvor de todos os 97
Tu és fiel, Senhor, meu Pai 63
Vinde, alegres, adoremos 90
Vós, criaturas de Deus Pai 96

Deus Criador (Criação)
Ao Deus da criação louvai 5
Deus, somente Deus 3

Oh! Vinde adorar ao Deus 28
Queremos cantar um hino a ti, ... 74
Senhor meu Deus, quando eu, ... 94
Tu és fiel, Senhor, meu Pai 63

Dia do Senhor

Este é o dia que o Senhor 7
Ó dia tão querido, de paz, ... 39
No santo dia do Senhor 40

Espírito Santo

Espírito Santo, que vive em mim . 169
O vento sopra onde quer 380
Santo Espírito enche a minha 379
Vem, Espírito de vida 206
Vem Espírito divino, grande 35

Ver também:
Ano Cristão - Pentecostes

Oração e Súplica

A cidade, ó Deus, protege 215
À minha voz, ó Deus atende 144
Ao orarmos Senhor 220
Atenta na fraqueza 162
Bem de manhã, embora o céu 148
Bendita a hora de oração 147
Buscar-te-ei, Senhor, bem cedo .. 149
Careço de Jesus 152
Com tua mão segura bem a 154
Conosco estás! Ventura sem 157
Cristo, esperança nossa 156
Deus presente está conosco 229
Dirijo a ti, Jesus, minha oração ... 164
Eis-nos juntos, ó Senhor 66
Eis-nos, ó Pastor divino 26
Em fervente oração vem o teu 218
Escreve tu, com tua mão 104
Estrela da Alva, Cristo Jesus 173
Eterno Pai, teu povo congregado 172
Faze-me chegar aos teus rios 239
Finda-se este dia que meu Pai 175
Fortalece a tua Igreja 151
Grande Deus, em paz, agora 316
Guia, ó Cristo, a minha nau 197
Haja na terra a paz 178
Jesus, Pastor amado, reunidos 177
Jesus, Senhor, me chego a ti 205
Logo de manhã, quero te buscar . 243
Mais perto quero estar 180
Mais pureza dá-me, mais horror . 181
Mestre! O mar se revolta 182
Meu pecado resgatado 45
Na terra abençoado estou 183
Ó Deus de esperança 179
Ó Rei celeste, Consolador, ... 389
Oh! Vem agora bom Jesus 317
Preciosas são as horas 165
Qual suspira a corça inquieta 201
Quando lá dos céus descendo 199
Que as palavras dos meus 99
Que o teu amor que nos une 325
Que vista amável é 176
Quero buscar e pedir ao Senhor .. 294
Renova-me, Senhor Jesus 216
Se a Deus suplicas força e 207
Se ataques terroristas nos vêm ... 200
Tua vontade faze, ó Senhor 210
Vem, Espírito de vida 206
Vem, Senhor, do bem a fonte 193
Tu, que sobre a amarga cruz 211
Um pouco além do presente 273

Dedicação

Chuvas de bênçãos teremos 234
Em tudo as tuas mãos, Senhor 232
Faze-me chegar aos teus rios 239
Não fica bem a gente passar 235
Que a beleza de Cristo se veja 238

ver também: Consagração

Diaconia

Jesus, tu reuniste os teus amigos 281
Não fica bem a gente passar 235
Nesta grande cidade vivemos 293
Que estou fazendo se sou cristão 297
Senhor, não quero apenas ser 307
Seu nome é Jesus Cristo, e passa 308
Vamos unir nossas forças 125

Esperança Cristã

Assim como a noite aguarda o 146
Cristo, esperança nossa 156
Fonte de amor perene 405
Junto ao trono de Deus 402
Na terra abençoado estou 183
Pela fé avistamos além 403
Quando lá dos céus descendo 199
Quero estar ao pé da cruz 366
Rude cruz se erigiu, dela o dia 368
Vinde, meninos! Vinde a Jesus .. 267

ver também: Lar Celeste

Envio

ver Missão

Evangelho e Salvação

A alegria está no coração 51
A chama pequenina um grande .. 134
Achei um bom amigo, Jesus 113
Ah, seu eu tivesse mil vozes 275
Alguém à tua porta está 288
Amaste a mim, Senhor, ainda 118
Amor, que por amor desceste 117
As novas do evangelho 103
A tua graça alcançou-nos, afinal . 313
Buscai primeiro o Reino de Deus . 136
Cantai a Cristo, o Salvador 93
Cantai e folgai! O Messias 50
Conta-me a história de Cristo 111
Conta-me a velha história 109
Depois que Cristo me salvou 160
Deus tem prometido entre os 140
É franca a porta divinal 214
Eis mensagem do Senhor, ... 108
Estás abatida, ó minha alma? 217
Fala à minha alma, ó Cristo 102
Feliz o dia em que aceitei 116
Findou-se a luta de Jesus 374
Forte Igreja, chama-nos Jesus 119
Jesus, agora, sim, eu sei 141
Leva tu contigo o nome 283
Louvamos-te, ó Deus, pelo dom 78
Mais que terra do sertão 120
Manso e suave, eis Jesus nos 305
Maravilhosa graça! Graça de 133
Mensagem maravilhosa 315
Meu bom Pastor, sabias que me . 124
Milhares de milhares ouço 81
Nas estrelas vejo a sua mão 73
Nunca meu Mestre cessará 92
O Espírito de Deus, sobre Ele 132
Ó vós, que passais pela cruz do .. 367
Oh! Bem cego eu andei e 143
Oh! Como foi, Senhor Jesus 362
Oh! Que belos hinos hoje lá 87
Ouvi o Salvador dizer 192
Por meus delitos expirou 363
Preciosa graça de Jesus 112
Quão bem-aventurado o servo 110
Qual adorno desta vida 126
Repeti-mas inda outra vez 105
Salve, dia festivo, ridente 135
Só Deus com seu poder 115
Um pouco além do presente 273
Um só corpo, um esforço comum 311

Gratidão

Chuvas de bênçãos teremos 234
Dai graças ao Senhor, de 224
Demos graças ao Senhor 227
Em tudo as tuas mãos, Senhor 232
Graças dou, sim, pela vida 225
Graças pelos muitos frutos 222
Graças rendemos 223
Graças te dou por tudo que 226
Grande Deus, em paz, agora 316
Muitas vezes, Senhor, nosso 83
Pela excelsa majestade 230
Por tudo, ó Deus 228
Se da vida vagas procelosas 231

Igreja

A Igreja está firmada em Cristo .. 410
É teu povo aqui presente 8
Eis a escrava resgatada 411
Fortalece a tua Igreja 151
Vem e sopra sobre nós 9

Iluminação

Enquanto, ó Salvador, teu livro ... 100
Eterno Pai, teu povo 172
Fala à minha alma, ó Cristo 102
Fonte da celeste vida 101
Vem, Espírito divino, grande 35

Intercessão

A cidade, ó Deus, protege 215

Divino Salvador, contempla com . 418
Excelso Deus Senhor 417
Por vós oramos sempre 204

Lar Celeste

Com Jesus há morada feliz 153
Como há de ser conclusa a 189
Da linda pátria estou bem longe . 159
Falamos do mundo feliz 174
Junto ao trono de Deus 402
Oh, pensai nesse lar lá do céu 404
Pela fé avistamos além 403
Tenho lido da bela cidade 401
Vou à pátria, eu, peregrino 400

Jesus Cristo

A Deus demos glória, pois seu 52
Achei um bom amigo, Jesus 113
Adorai em majestade 1
Ao contemplar a tua cruz 364
Ao que está sentado no trono 487
Ao único que é digno de receber .. 21
Bendito o Rei que vem em 58
Cantai a Cristo, o Salvador 93
Cantai e folgai! O Messias 50
Conosco vinde agora dar 86
Conta-me a história de Cristo 111
Cristo Jesus há de reinar 12
De todas as tribos, povos e raças .. 67
Digno é o cordeiro que foi morto 259
Do tronco rude e forte 326
Este é o dia que o Senhor 7
Eu sou o pão da vida 264
Findou-se a luta de Jesus 374
Glória pra sempre ao cordeiro 65
Honra, poder, majestade e 17
Jesus em tua presença 37
Jesus, teu nome é santo 18
Leva tu contigo o nome 283
Louvores e honras ao nome de 25
Luz do amor de Jesus que brilha ... 20
Mil vezes mil louvores rendamos .. 80
Morri na cruz por ti, morri 286
Na cruz buscando meu Redentor .. 82
Nome algum, na terra existe 31
Nunca meu Mestre cessará 92
O Espírito de Deus, sobre Ele 132
Ó fronte ensangüentada 361
Oh! Como foi, Senhor Jesus 362
Os meus olhos viram o esplendor 314
Peregrinando por sobre os 89
Quando à alma sequiosa 314
Repeti-mas inda outra vez 105
Rude cruz se erigiu, dela o dia 368
Saudai o nome de Jesus 91
Seja bendito o cordeiro 98
Tua é a glória e a honra, ... 489

Louvor

A alegria está no coração 51
A Deus demos glória, pois seu 52
A fronte que uma vez sangrou 53
A terra semeamos 54
A ti, ó Deus, altíssimo Senhor 59
Ao Deus de Abraão louvai 56
Ao Deus de nossos pais louvor 57
Bendito o Rei que vem em nome .. 58
Cantai a Cristo, o Salvador 93
Cantai alegremente 60
Cantai ao Senhor um cântico 61
Cantai ao Senhor um novo 62
Cantai e folgai! O Messias 50
Conosco vinde agora dar 86
De todas as tribos, povos e raças .. 67
Durante toda a minha vida 64
Eis-nos juntos, ó Senhor 66
Eu te saúdo amado redentor 69
Glória pra sempre ao Cordeiro 65
Grande é o Senhor! E mui digno ... 88
Hoje é tempo de louvar a Deus 71
Jesus em tua presença 37
Louvai a Deus no seu santuário 77
Louvamos-te, ó Deus, pelo dom 78
Louvemos ao Senhor, ao Pai da 72
Louvores a Deus, mui sinceros 79
Mil vezes mil louvores rendamos .. 80
Milhares de milhares ouço 81
Muitas vezes, Senhor, nosso 83
Na cruz buscando meu Redentor .. 82
Na luz da madrugada 84
Nas estrelas vejo a sua mão 73
Nunca meu Mestre cessará 92
O céu exulta contente, aleluia 75
O Deus de todo o Universo 95
Oh! Que belos hinos hoje lá nos ... 87
Para expressar o meu amor 70
Peregrinando por sobre os 89
Porque perguntam as nações 85
Que as palavras dos meus lábios .. 99
Queremos cantar um hino a ti, ... 74
Sábio dos sábios 55
Saudai o nome de Jesus 91
Sê engrandecido, ó Deus da 76
Seja bendito o Cordeiro 98
Seja louvado o Deus supremo 66
Senhor meu Deus, quando eu, ... 94
Só a ti o louvor de todos os 97
Tu és fiel, Senhor, meu Pai 63
Vinde, alegres, adoremos 90
Vós, criaturas de Deus Pai 96

Missão

Ah, seu eu tivesse mil vozes 275
Aqui chegando, Senhor 6
Avante, avante, ó crentes 282
A tua graça alcançou-nos, afinal . 313
Caminhemos pela luz de Deus 499
Ceifeiros da seara santa 274
Como vamos cantar 296
Desperta, ó povo fiel e santo 287
Deus chama a gente pra um 277
Do vasto Mato Grosso até o 276
É tempo! É tempo! O Mestre 278
Eis os milhões que em trevas 280
Eis-me aqui 496
Estamos todos caminhando 279
Eu e você, igreja presente 299
Forte Igreja, chama-nos Jesus 119
Jesus, tu reuniste os teus 281
Juntos na mesma fé, no mesmo .. 301
Louvores e honras ao nome de 25
Mil línguas eu quisera ter pra 289
Morri na cruz por ti, morri 286
Na tênue luz da madrugada 291
Não fica bem a gente passar 235
Não somente pra fazer um feito . 285
Nem sempre será para onde eu .. 292
Nesta grande cidade vivemos 293
Nestes dias do mundo moderno . 290
O Espírito do Senhor está sobre .. 300
O nosso Senhor seguimos pela ... 498
Ouço o clamor do bom Pastor 304
Os meus olhos viram o esplendor 314
Ouve, a voz divina clama 295
Quando à alma sequiosa 314
Que estou fazendo se sou cristão 297
Quem está do lado do bom 298
Quero buscar e pedir ao Senhor .. 294
Sede a luz do mundo como quer . 302
Senhor, que é nosso templo 303
Sou forasteiro aqui, em terra 306
Vamos nós trabalhar, somos 309
Vamos vozes e dons usar 310

Momentos Especiais - Aniversário

Um ano mais de vida 391

Momentos Especiais - Ano Novo

Ano velho, já findado 397
Rompe a aurora! Vai-se embora . 398
Vão-se os tempos 399

Momentos Especiais - Casamento

Perfeito amor, que a todo amor .. 392

Momentos Especiais - Dia Internacional da Mulher

Mulher virtuosa, quem achará 395

Momentos Especiais - Dia das Mães

Mulher virtuosa, quem achará 395
Por minha boa mãe e pelo seu 396

Momentos Especiais - Dia dos Pais

Como um pai sabe dar coisas 393
Papai, papai querido 394

Momentos Especiais - Funeral

Fonte de amor perene 405
Junto ao trono de Deus 402
Oh, pensai nesse lar lá do céu 404

Pela fé avistamos além 403
Por muitos santos 406
Tenho lido da bela cidade 401
Vinde, meninos! Vinde a Jesus .. 267
Vou à pátria, eu, peregrino 400

Momentos Especiais - Igreja
A Igreja está firmada em Cristo .. 410
Castelo forte é nosso Deus 409
Eis a escrava resgatada 411
Hoje, ó irmãos, recordemos 407

Momentos Especiais - Igreja - IPIB
Grandes vultos do passado 413
Mocidade, sempre avante 415
Todos firmes vibrantes na luta 416
Trinta e um de julho, ó Senhor 414
Um pendão real vos entregou 412

Momentos Especiais - Lar
Quão felizes nos correm os dias .. 390

Noite
Brilho cheio de alegria 330

Ofertório
Cantai alegremente 60
Em tudo as tuas mãos, Senhor 232
Nossa vida preciosa 233
Recebo de ti 492
Tudo vem de ti, Senhor 491

Palavra de Deus
As novas do evangelho 103
A tua graça alcançou-nos, ... 313
Conta-me a história de Cristo 111
Conta-me a velha história 109
Eis mensagem do Senhor, ... 108
Em Jesus confiar, sua lei 107
Enquanto, ó Salvador, teu livro ... 100
Escreve tu, com tua mão 104
Eterno Pai, teu povo 172
Fala à minha alma, ó Cristo 102
Fonte da celeste vida 101
Quão bem-aventurado o servo 110
Repeti-mas inda outra vez 105
Tua palavra na vida 106

Pátria
Excelso Deus Senhor 417
Divino Salvador, contempla 418
Já podeis da pátria filhos 420
Ó Pátria minha amada, Brasil 419
Ouviram do Ipiranga, as 421
Salve, lindo pendão da 422

Primícias
Cantai alegremente 60
Graças pelos muitos frutos 222

Reforma
Castelo forte é nosso Deus 409
No Pentecostes, o Espírito 408

Reunião do Povo de Deus
Estamos juntos, prontos para 22
Vejam como é bonito 253
Vem e sopra sobre nós 9

Sacramentos - Batismo
Às águas do Jordão 359
O batismo é sacramento 266

Sacramentos - Batismo Infantil
Jesus, a ti queremos agora 269
Nos braços de Maria 268
Nossos filhos Te pertencem 270
Os nossos filhos são de Deus 271
Os nossos filhos, ó Senhor, ... 272
Vinde, meninos! Vinde a Jesus .. 267

Sacramentos - Santa Ceia
Agradecemos, Senhor, pelo pão . 257
Agradecidos chegamos a ti 250
Eis-me aqui, Senhor bondoso 251
De joelhos partamos nosso pão .. 255
Digno é o Cordeiro que foi morto 259
Disposta a mesa, ó Salvador 252
Eu sou o pão da vida 264
Estamos aqui, Senhor, viemos 16
Na ceia do Senhor nós 263
Nosso Pai que estas nos céus 261
Ó Jesus, ó vera Páscoa 254
O pão da eucaristia 256
Pai Nosso que estás nos céus 262
Pão e vinho te trazemos 258
Um só corpo, um esforço 311
Um só rebanho, um só Pastor 260
Vamos vozes e dons usar 310
Vejam como é bonito 253
Venham, celebremos a ceia 265

Saudação da Paz
É grande a nossa emoção de 49
Shalom, Adonai, Shalom 501
Shalom, meu amigo 500
União sem distinção 48

Responsos - Canto inicial
A Deus, supremo Benfeitor 488
A ti Senhor canto, aleluia 478
Alegrai-vos sempre no Senhor 484
Aleluia! Louve a Deus 428
Ao que está sentado no trono 487
Ao Senhor cantai! Cantai e 480
Cantarei, sim cantarei 479
Dai louvor ao Senhor, Ele é tão ... 481
Estamos aqui, Senhor, viemos 16
Glória ao Pai seja dada 458
Louvado sejas, ó Cristo 483
Louvemos, todos juntos 482
O reino é teu, é teu o poder 490
Somos Senhor teu povo 426
Tua é a glória e a honra, ... 489

Responsos - Antes ou após a oração de confissão
Kyrie Eleison 461
Santo, Santo Deus 460

Responsos - Após a oração de confissão
Cordeiro de Deus que tiras o 469
Cordeiro de Deus que tiras o 470
Feliz aquele a quem Deus 463
Nossas faltas, Senhor 462
Pelas dores deste mundo 468
Senhor, tem piedade, Cristo 466
Senhor, tem piedade de nós 467
Tem piedade de nós, Senhor 464
Tem piedade de nós, ó Pai 465

Responsos - Após a declaração de perdão
A Deus, supremo Benfeitor 488
A ti, Senhor, canto, aleluia 478
Alegrai-vos sempre no Senhor ... 484
Ao Senhor cantai! Cantai e 480
Cantarei, sim, cantarei 479
Dai louvor ao Senhor, Ele é tão .. 481
Feliz aquele a quem Deus 463
Glória a Deus nas alturas 452
Glória a Deus, glória a Deus 455
Glória ao Pai seja dada 458
Glória seja ao Pai 457
Glória, glória, a Deus nas alturas 454
Glória, glória, glória nas alturas . 453
Louvemos, todos juntos 482
Louvado sejas, ó Cristo 483

Responsos - Após a oração por iluminação
Envia-nos o teu Santo Espírito, .. 485
Vem, Jesus, ó benigno Senhor ... 486

Responsos - Leitura do evangelho
Aleluia 429
Aleluia 430
Aleluia 431
Aleluia 432
Aleluia 433
Aleluia 434
Aleluia 435
Aleluia 436
Amém, Aleluia 437

Responsos - Após a leitura da Palavra
Alegrai-vos sempre no Senhor ... 484
Ao Senhor cantai! Cantai e 480
Dai louvor ao Senhor, Ele é 481
Glória ao Pai seja dada 458
Louvemos, todos juntos 482

Responsos - Após a proclamação da Palavra
Ao que está sentado no trono 487
A Deus, supremo Benfeitor 488
O reino é teu, é teu o poder 490
Tua é a glória e a honra, ... 489

Responsos - Gratidão
Ao Senhor cantai! Cantai e 480
Dêem graças a Deus porque 425
Obrigado, Jesus 493

Responsos - Após a oração de gratidão
Glória a Deus nas alturas 452
Glória a Deus, glória a Deus 455
Glória ao Pai seja dada 458
Glória seja ao Pai 457
Glória seja ao Pai, ao Filho 459
Glória sempre seja dada ao Pai ... 456
Glória, glória, a Deus nas alturas 454
Glória, glória, glória nas alturas .. 453

Responsos - Na oração eucarística
Aleluia 429
Aleluia 430
Aleluia 431
Aleluia 432
Aleluia 433
Aleluia 434
Aleluia 435
Aleluia 436
Amém, Aleluia 437
Anunciamos sua morte 477
Cristo morreu, Cristo ressuscitou 476
Santo, Santo, Santo 471
Santo, Santo, Santo, Deus dos 475
Santo, Santo, Santo, Senhor, ... 472
Santo, Santo, Santo, Senhor 473
Santo, Santo, Santo, meu 474

Responsos - Após o Partir do Pão
Cordeiro de Deus que tiras o 469
Cordeiro de Deus que tiras o 470

Responsos - Durante a comunhão do povo
Cordeiro de Deus que tiras o 469
Cordeiro de Deus que tiras o 470

Responsos - Após a celebração da Ceia do Senhor
Glória a Deus nas alturas 452
Glória a Deus, glória a Deus 455
Glória seja ao Pai 457
Glória seja ao Pai, ao Filho 459
Glória sempre seja dada ao Pai ... 456
Glória, glória, a Deus nas alturas 454
Glória, glória, glória nas alturas .. 453

Responsos - Após as orações de intercessão
Deus de toda a graça 495
Ouve, Senhor, eu estou clamando 494

Responsos - Após o Envio
Caminhemos pela luz de Deus 499
Eis-me aqui 496
O nosso Senhor seguimos pela ... 498
Oh, envia-me 497
Shalom, Adonai, Shalom 501
Shalom, meu amigo 500

Responsos - Após as orações / Após a bênção
Amém 438
Amém 441
Amém 442
Amém 443
Amém 444
Amém 445
Amém 446
Amém 447
Amém 448
Amém 449
Amém (Quadruplo) 450
Amém (Sétuplo) 451
Amém Brasileiro 440
Amém IONA 439
Amém, Aleluia 437

Testemunho
Achei um bom amigo 113
Feliz o dia em que aceitei 116
Maravilhoso e sublime pra mim .. 114
Preciosa graça de Jesus 112
Só Deus com seu poder 115

Unidade
Juntos na mesma fé, no mesmo .. 301
No Espírito unidos somos um 312
Um só corpo, um esforço 311
Um só rebanho, um só Pastor 260

Volta de Cristo
Mensagem maravilhosa 315
Os meus olhos viram o esplendor 314
Quando lá dos céus descendo 199
Um pouco além do presente 273

Índice dos textos bíblicos metrificados

Números 6.24-26 322
Salmo 1 110
Salmo 5 144
Salmo 6 162
Salmo 8 27
Salmo 19 4
Salmo 19.14 99
Salmo 23 ..... 195, 188
Salmo 30 209
Salmo 32 463
Salmo 33 287
Salmo 34 64
Salmo 42 201
Salmo 48 88
Salmo 67 97
Salmo 68 170
Salmo 72 12
Salmo 90 24
Salmo 92 40
Salmo 96 62
Salmo 98 61
Salmo 100 ..... 30, 427,
Salmo 102.1-2 ..... 10, 494
Salmo 104 387
Salmo 106.1 481
Salmo 115 85
Salmo 117.1 482
Salmo 118 7
Salmo 121 ..... 166, 150
Salmo 133 ..... 176, 253
Salmo 136 90
Salmo 145.17-18 19
Salmo 150 ..... 77, 95
Isaías 6.3 475
Isaías 6.3 - Mateus 21.9 472
Isaías 11 ..... 132, 326
Isaías 61 300
Jer. 18.4-6 248
Habacuque 2.20 423
Mateus 2.1-11 356
Marcos 4.35-41 221
Mateus 6.13 490
Mateus 6.33; 4.4; 7.7 136
Mateus 6.9-13 261
Mateus 9.27 466
Lucas 2.14 453
Lucas 2.29-32 319
João 1.29 470
João 3.8 380
1 Corintios 13 ..... 126, 127, 388
2 Coríntios 5.17 115
Efésios 2 131
Efésios 6.1-4 394
Filipenses 4.4 484
1 Pedro 2.5 131
1 João 1:9 41
Apocalipse 5.12 259
Apocalipse 5:13 487

Índice referencial aos hinos do hinário Salmos e Hinos contidos neste hinário

52 ..... A Deus demos glória, pois seu ..... HSH 233
488 .... A Deus, supremo Benfeitor ..... HSH 227
410 .... A Igreja está firmada em Cristo ..... HSH 535
144 .... À minha voz, ó Deus atende ..... HSH 004
54 ..... A terra semeamos ..... HSH 041
59 ..... A ti, ó Deus, altíssimo Senhor ..... HSH 032
113 .... Achei um bom Amigo, Jesus, o ..... HSH 138
335 .... Ah! Um anjo proclamou o primeiro ..... HSH 089
377 .... Aleluia! Triunfante para céu Jesus ..... HSH 121
4 ..... Altamente os céus proclamam ..... HSH 006
118 .... Amaste a mim, Senhor, ainda, ... HSH 044
446 .... Amém ..... HSH 652 VI
441 .... Amém ..... HSH 652 I
449 .... Amém ..... HSH 652 X
447 .... Amém ..... HSH 652
445 .... Amém ..... HSH 652 V
444 .... Amém ..... HSH 652 IV
443 .... Amém ..... HSH 652 III
442 .... Amém ..... HSH 652 II
448 .... Amém ..... HSH 652 IX
450 .... Amém (Quadruplo) ..... HSH 652 XI
451 .... Amém (Sétuplo) ..... HSH 652
117 .... Amor, que por amor desceste ..... HSH 134
397 .... Ano velho, já findado ..... HSH 616
364 .... Ao contemplar a tua cruz ..... HSH 109
56 ..... Ao Deus de Abraão louvai ..... HSH 232
57 ..... Ao Deus de nossos pais louvor ..... HSH 037
103 .... As novas do evangelho ..... HSH 273
145 .... As tuas mãos dirigem meu destino ..... HSH 358
282 .... Avante, avante, ó crentes ..... HSH 443
148 .... Bem de manhã, embora o céu sereno HSH 486
147 .... Bendita a hora de oração ..... HSH 488
58 ..... Bendito o Rei que vem em nome do ..... HSH 103
93 ..... Cantai a Cristo, o Salvador ..... HSH 394
50 ..... Cantai e folgai! O Messias chegou ..... HSH 098
152 .... Careço de Jesus ..... HSH 170
409 .... Castelo forte é nosso Deus ..... HSH 640
274 .... Ceifeiros da seara santa ..... HSH 451
234 .... Chuvas de bênçãos teremos ..... HSH 510
236 .... Com Cristo unido na morte da cruz ..... HSH 368
153 .... Com Jesus há morada feliz ..... HSH 558
154 .... Com tua mão segura bem a minha ..... HSH 577
155 .... Comigo habita, ó Deus! A noite ..... HSH 361
157 .... Conosco estás! Ventura sem igual ..... HSH 250
86 ..... Conosco vinde agora dar louvores a ..... HSH 234
111 .... Conta-me a história de Cristo ..... HSH 095
109 .... Conta-me a velha história ..... HSH 094
373 .... Cristo já ressuscitou! Aleluia ..... HSH 120
159 .... Da linda pátria estou bem longe ..... HSH 592
160 .... Depois que Cristo me salvou ..... HSH 387
13 ..... Deus dos antigos, cuja forte mão ..... HSH 064
2 ..... Deus está no templo ..... HSH 245
229 .... Deus presente está conosco ..... HSH 511
140 .... Deus tem prometido entre os ..... HSH 050
163 .... Deus vos guarde pelo seu poder ..... HSH 650
164 .... Dirijo a ti, Jesus, minha oração ..... HSH 490
252 .... Disposta a mesa, ó Salvador ..... HSH 543
418 .... Divino Salvador, contempla com ..... HSH 627
276 .... Do vasto Mato Grosso até o Ceará ..... HSH 460
214 .... É franca a porta divinal ..... HSH 283
278 .... É tempo! É tempo! O Mestre está ..... HSH 455
411 .... Eis a escrava resgatada ..... HSH 536
351 .... Eis dos anjos a harmonia ..... HSH 076
167 .... Eis marchamos para aquele bom ..... HSH 475
108 .... Eis mensagem do Senhor, aleluia ..... HSH 287
280 .... Eis os milhões que em trevas tão ..... HSH 456
251 .... Eis-me aqui, Senhor bondoso ..... HSH 542
246 .... Eis-me, ó salvador aqui ..... HSH 330
66 ..... Eis-nos juntos, ó Senhor ..... HSH 254
26 ..... Eis-nos, ó Pastor divino ..... HSH 220
107 .... Em Jesus confiar, sua lei observar ..... HSH 439
232 .... Em tudo as tuas mãos, Senhor ..... HSH 261
100 .... Enquanto, ó Salvador, teu livro ler ..... HSH 260
104 .... Escreve tu, com tua mão ..... HSH 499
172 .... Eterno Pai, teu povo congregado ..... HSH 029
46 ..... Eu creio, Senhor, na divina promessa .. HSH 168
102 .... Fala à minha alma, ó Cristo ..... HSH 344
174 .... Falamos do mundo feliz ..... HSH 578
175 .... Finda-se este dia que meu Pai me ..... HSH 525
374 .... Findou-se a luta de Jesus ..... HSH 118
375 .... Foi morto o Salvador e sepultado ..... HSH 117
101 .... Fonte da celeste vida ..... HSH 257
405 .... Fonte de amor perene ..... HSH 568
151 .... Fortalece a tua Igreja ..... HSH 552
119 .... Forte Igreja, chama-nos Jesus ..... HSH 647
456 .... Glória sempre seja dada ao Pai ..... HSH 035
316 .... Grande Deus, em paz, agora ..... HSH 264
197 .... Guia, ó Cristo, a minha nau ..... HSH 492
370 .... Hosana! Hosana! Hosana! ..... HSH 106
269 .... Jesus, a ti queremos agora oferecer ..... HSH 556
141 .... Jesus, agora, sim, eu sei ..... HSH 391
177 .... Jesus, Pastor amado, reunidos hoje ..... HSH 432
205 .... Jesus, Senhor, me chego a ti ..... HSH 319
18 ..... Jesus, teu nome é santo ..... HSH 204
402 .... Junto ao trono de Deus preparado ..... HSH 570
19 ..... Justo és, Senhor, em teus santos ..... HSH 061
283 .... Leva tu contigo o nome ..... HSH 395
78 ..... Louvamos-te, ó Deus, pelo dom de ..... HSH 248
72 ..... Louvemos ao Senhor, ao Pai da ..... HSH 063
245 .... Mais de Cristo eu quero ser ..... HSH 338
180 .... Mais perto quero estar ..... HSH 360
181 .... Mais pureza dá-me, mais horror ao ..... HSH 516
348 .... Mal supõe aquela gente ..... HSH 077
305 .... Manso e suave eis Jesus nos ..... HSH 282
284 .... Medo tens que o inimigo vá vencer ..... HSH 302
182 .... Mestre! O mar se revolta ..... HSH 102
45 ..... Meu pecado resgatado ..... HSH 514
80 ..... Mil vezes mil louvores rendamos a ..... HSH 244
81 ..... Milhares de milhares ouço ..... HSH 256
247 .... Minha vida consagrada ..... HSH 333

286 .... Morri na cruz por ti, morri pra te ..... HSH 153
82 ..... Na cruz buscando meu Redentor ..... HSH 396
183 .... Na terra abençoado estou ..... HSH 585
161 .... Não desanimes, ó coração ..... HSH 051
142 .... Não sei por que de Deus o amor ..... HSH 412
184 .... Não temas! Contigo sempre Eu ..... HSH 176
338 .... Nasce Jesus! Fonte de luz! ..... HSH 075
292 .... Nem sempre será para onde eu ..... HSH 445
185 .... Neste mundo sozinho ..... HSH 365
40 ..... No santo dia do Senhor ..... HSH 019
337 .... Noite de paz! Noite de amor! ..... HSH 074
336 .... Noite jubilosa, noite portentosa ..... HSH 084
242 .... Nos céus eu vejo esplendente ..... HSH 595
342 .... Num berço de palhas dormia Jesus ..... HSH 092
92 ..... Nunca, meu Mestre, cessarão ..... HSH 381
361 .... Ó fronte ensangüentada ..... HSH 108
187 .... Ó Jesus bendito, terno e bom ..... HSH 407
254 .... Ó Jesus, ó vera Páscoa ..... HSH 545
419 .... Ó Pátria minha amada, Brasil ..... HSH 629
29 ..... Ó Rei sublime em majestade e glória ... HSH 246
196 .... O Senhor do céu falou-nos ..... HSH 049
367 .... Ó vós, que passais pela cruz do ..... HSH 111
143 .... Oh! Bem cego eu andei e perdido ..... HSH 317
362 .... Oh! Como foi, Senhor Jesus ..... HSH 112
191 .... Oh! Quão preciosa e rica promessa ..... HSH 423
87 ..... Oh! Que belos hinos hoje lá nos céus .. HSH 485
186 .... Oh! Que paz Jesus me dá ..... HSH 651
317 .... Oh! Vem agora bom Jesus ..... HSH 265
28 ..... Oh! Vinde adorar ao Deus Criador ..... HSH 238
343 .... Oh! Vinde, fiéis, triunfantes, alegres .... HSH 073
404 .... Oh, pensai nesse lar lá do céu ..... HSH 583
30 ..... Os povos que na terra estão ..... HSH 020
304 .... Ouço o clamor do bom Pastor ..... HSH 610
295 .... Ouve, a voz divina clama ..... HSH 458
192 .... Ouvi o Salvador dizer ..... HSH 477
403 .... Pela fé avistamos além ..... HSH 586
202 .... Pelo vale escuro seguirei Jesus ..... HSH 419
365 .... Pendurado no madeiro ..... HSH 152
344 .... Pequena vila de Belém ..... HSH 081
89 ..... Peregrinando por sobre os montes ..... HSH 389
392 .... Perfeito amor, que a todo amor ..... HSH 554
363 .... Por meus delitos expirou ..... HSH 435
396 .... Por minha boa mãe e pelo seu amor ... HSH 622
165 .... Preciosas são as horas ..... HSH 489
126 .... Qual adorno desta vida ..... HSH 433
201 .... Qual suspira a corça inquieta ..... HSH 013
314 .... Quando à alma sequiosa ..... HSH 377
199 .... Quando lá dos céus descendo ..... HSH 125
110 .... Quão bem-aventurado o servo ..... HSH 001
212 .... Quão bondoso amigo é Cristo ..... HSH 140
390 .... Quão felizes nos correm os dias ..... HSH 624
238 .... Que a beleza de Cristo ..... HSH 651 XIV
198 .... Que segurança! Sou de Jesus ..... HSH 409
176 .... Que vista amável é ..... HSH 026
298 .... Quem está do lado do bom Salvador ... HSH 441
366 .... Quero estar ao pé da cruz ..... HSH 362
203 .... Quero o Salvador comigo ..... HSH 369
241 .... Quero ser um vaso de bênção ..... HSH 341
105 .... Repeti-mas inda outra vez ..... HSH 274
158 .... Rocha eterna, meu Jesus ..... HSH 408
194 .... Rochedo forte é o meu Senhor ..... HSH 172
398 .... Rompe a aurora! Vai-se embora ..... HSH 619
34 ..... Santo! Santo! Santo! Deus ..... HSH 247
475 .... Santo, Santo, Santo, Deus dos ..... HSH 059
91 ..... Saudai o nome de Jesus ..... HSH 231
231 .... Se da vida as ondas agitadas são ..... HSH 379
98 ..... Seja bendito o Cordeiro ..... HSH 438
66 ..... Seja louvado o Deus supremo ..... HSH 057
94 ..... Senhor meu Deus, quando eu, ... HSH 065
244 .... Sobre a cruz Jesus comprou-me ..... HSH 331
306 .... Sou forasteiro aqui, em terra ..... HSH 303
346 .... Surgem anjos proclamando ..... HSH 079
237 .... Tal qual estou, sem demorar ..... HSH 321
249 .... Tempo de ser santo tu deves tomar ..... HSH 354
401 .... Tenho lido da bela cidade ..... HSH 563
211 .... Tu, que sobre a amarga cruz ..... HSH 513
36 ..... Tuas obras te coroam ..... HSH 070
240 .... Tudo a ti, Jesus, entrego ..... HSH 335
349 .... Um anjo formoso desceu das alturas ... HSH 091
391 .... Um ano mais de vida ..... HSH 621
412 .... Um pendão real vos entregou ..... HSH 466
213 .... Vai, alma tristonha, teu pranto ..... HSH 372
309 .... Vamos nós trabalhar, somo servos ..... HSH 440
33 ..... Vem tu, eterno Deus ..... HSH 033
35 ..... Vem, Espírito divino, grande ..... HSH 216
32 ..... Vem, ó Todo-poderoso ..... HSH 030
193 .... Vem, Senhor, do bem a Fonte ..... HSH 224
345 .... Vinde, cantai! Jesus nasceu! ..... HSH 080
267 .... Vinde, meninos! Vinde a Jesus ..... HSH 609
376 .... Vinde, vós fiéis, cantai ..... HSH 115
96 ..... Vós, criaturas de Deus Pai ..... HSH 069
400 .... Vou à pátria, eu, peregrino ..... HSH 589

Indice em ordem alfabética dos hinos por primeira linha da estrofes e dos estribilhos*

A alegria está no coração 50
A cada momento que passa 339
A chama pequenina um 134
A cidade, ó Deus, protege 215
A Deus demos glória, ... 52
A Deus, supremo Benfeitor 488
A fronte que uma vez sangrou 53
A Igreja está firmada em Cristo .. 410
À minha voz, ó Deus atende 144
A paz do céu encheu 114
A terra semeamos 54
A ti Senhor canto, aleluia 478
A ti, ó Deus, altíssimo Senhor 59
A ti, Senhor, te pedimos 42
A tua graça alcançou-nos 313
A tua graça, Senhor, ... 6
Achei um bom Amigo, ... 113
Acordai! Acordai! Despertai! 167
Adorai em majestade 1
Agora, Senhor, podes deixar 319
Agradecemos, Senhor, pelo pão . 257
Agradecidos chegamos a ti 250
Ah! Um anjo proclamou 335
Ah, se eu tivesse mil vozes 275
Alaru 341
Alegrai-vos sempre no Senhor 484
Aleluia 433
Aleluia 432
Aleluia 430
Aleluia 436
Aleluia 429
Aleluia 435
Aleluia 431
Aleluia 434
Aleluia! Aleluia! 379
Aleluia! Aleluia! 136
Aleluia! Já creio, sim creio 140
Aleluia! Louve a Deus 428
Aleluia! Toda a glória 78
Aleluia! Triunfante para céu 377
Alguém à tua porta está 288
Altamente os céus proclamam 4
Alvo mais que a neve 98
Amaste a mim, Senhor, ... 118
Amém 446
Amém 443
Amém 448
Amém 449
Amém 441
Amém 442
Amém 444
Amém 447
Amém 438
Amém 445
Amém (Quadruplo) 450
Amém (Sétuplo) 451
Amém Brasileiro 440
Amém IONA 439
Amém, Aleluia 437
Amemos, de modo bem 414
Amor profundo 358
Amor, que por amor desceste 117
Ano velho, já findado 397
Anunciamos sua morte 477
Ao contemplar a tua cruz 364
Ao Deus da criação louvai 5
Ao Deus de Abraão louvai 56
Ao Deus de nossos pais louvor 57
Ao Deus eterno e fiel 70
Ao orarmos, Senhor 220
Ao que está sentado no trono 487
Ao Senhor cantai! Cantai 480
Ao único que é digno 21
Aqui chegando, Senhor 6
Às águas do Jordão 359
As grutas, as rochas imensas 11
As novas do Evangelho 103
As ondas atendem...Sossegai 182
As tuas mãos dirigem 145
Assim como a noite aguarda 146
Atenta na fraqueza 162
Avante, avante, ó crentes 282
Batizai, sim, batizai 266
Bem de manhã, e sem cessar 148
Bem de manhã, embora o céu 148
Bendita a hora de oração 147
Bendito o Rei que vem 58
Bendito seja sempre o Cordeiro 67
Bendize, ó minha alma 10
Brava gente brasileira longe 420
Brilha estrela em profusão 356
Brilha no meio do teu viver 285
Brilha, Jesus! 20
Brilhando, brilhando 242
Brilho celeste! Brilho celeste 89
Brilho cheio de alegria 330
Buscai primeiro o Reino 136
Buscar-te-ei, Senhor, bem cedo .. 149
Cada momento me guia 236
Calvário de vergonha e dor 362
Caminha em majestade vai 371
Caminhemos pela luz de Deus 499
Canta, minha alma! 198
Cantai a Cristo, o Salvador 93
Cantai alegremente 60
Cantai ao Senhor um cântico 61
Cantai ao Senhor um novo 62
Cantai e folgai! O Messias 50
Cantarei, sim, cantarei 479
Careço de Jesus 152
Castelo forte é nosso Deus 409
Ceifeiros da seara santa 274
Celebrai com júbilo 427
Celebrai, celebrai 264
Chegou a nossa hora 299
Chuvas de bênçãos teremos 234
Com Cristo unido na morte 236
Com Jesus há morada feliz 153
Com Jesus no porvir 153
Com tua mão segura bem a 154
Com valor! Sem temor 412
Comigo estar! Comigo estar! 184
Comigo habita, ó Deus! 155
Como água cristalina 15
Como há de ser conclusa 189
Como outrora com prazer 352
Como um pai sabe dar 393
Como vamos cantar 296
Confiando no Senhor 203
Conosco estás! Ventura 157
Conosco vinde agora dar 86
Conta as bênçãos, dize 231
Conta-me a história de Cristo 111
Conta-me a velha história 109
Conta-me a velha história 109
Cordeiro de Deus que tiras 469
Cordeiro de Deus que 470
Creio em um só Deus 138
Cremos em um Pai eterno 139
Crer e observar 107
Cristo, esperança nossa 156
Cristo já ressuscitou! Aleluia 373
Cristo Jesus há de reinar 12
Cristo morreu, ressuscitou 476
Cristo vem me buscar 333
Cristo vivo está 310
Da cepa brotou a rama 132
Da linda pátria estou 159
Da sepultura saiu 375
Dai glória a Deus, Emanuel 327
Dai graças ao Senhor 224
Dai louvor ao Senhor 481
Dai louvores, celebrai-o 50
De cada canto da terra 95
De coração dai graças 391
De distante terra 354

* *Os estribilhos estão indicados em itálico*

primeira linha da estrofes e dos estribilhos

De joelhos partamos nosso pão .. 255
De ti, Senhor, careço 152
De todas as tribos, povos 67
De todo bem, a Fonte 54
Dêem graças a Deus 425
Deixa a luz do céu entrar 284
Demos graças ao Senhor 227
Depois que Cristo me salvou 160
Descanso eterno minha fé 47
Desce em meu coração, ... 381
Despede-nos com tua paz 317
Despede-nos, Senhor 320
Desperta, ó povo fiel e santo 287
Deus chama a gente 277
Deus cuidará de ti 161
Deus de toda a graça 495
Deus dos antigos 13
Deus está no templo 2
Deus está presente 43
Deus eterno, te adoramos 36
Deus presente está conosco 229
Deus se levanta e ao seu olhar ... 170
Deus tem prometido 140
Deus vos guarde pelo seu 163
Deus, somente Deus 3
Dia-a-dia, em tudo que 190
Digno é o Cordeiro 259
Dirijo a ti, Jesus, minha oração ... 164
Dispõe de minha vida 307
Disposta a mesa, ó Salvador 252
Divino Salvador, contempla 418
Do tronco rude e forte 326
Do vasto Mato Grosso 276
Durante toda a minha vida 64
E a graça do Senhor Jesus 324
É Cristo só meu Salvador 141
É franca a porta divinal 214
É grande a nossa emoção 49
É grande o bem 396
É meu desejo 121
É tempo! É tempo! O Mestre 278
É teu povo aqui presente 8
Eis a escrava resgatada 411
Eis a mensagem que me deu 306
Eis dos anjos a harmonia 351
Eis marchamos para aquele 167
Eis mensagem do Senhor 108
Eis na terra o céu presente 168
Eis os milhões que em trevas 280
Eis-me aqui 496
Eis-me aqui, Senhor bondoso 251
Eis-me, ó Salvador, aqui 246
Eis-nos juntos, ó Senhor 66
Eis-nos, ó Pastor divino 26
Elevarei os olhos meus 166
Em fervente oração 218
Em Jesus confiar, sua lei 107
Em mim vem habitar 329
Em tudo as tuas mãos, Senhor 232
Enquanto, ó Salvador 100
Então minha alma canta a ti, ... 94
Entre nós está e não o 308
Envia-nos o teu Santo Espírito 485
Era o seu nome Barnabé 235
És a nossa estrela da manhã 38
Escreve tu, com tua mão 104
Espírito do trino Deus 383
Espírito Santo, que vive 169
Estamos aqui, Senhor 16
Estamos juntos, prontos 22
Estamos todos caminhando 279
Estaremos aqui reunidos 382
Estás abatida, ó minha alma? 217
Este é o dia que o Senhor 7
Estou pronto a fazer 292
Estou pronto pra ir 25
Estrela da Alva, Cristo Jesus 173
Eterno Pai, teu povo 172
Eu creio, Senhor, na divina 46
Eu e você, igreja presente 299
Eu quero ser, Senhor amado 248
Eu só confio em meu Senhor 171
Eu sou o pão da vida 264
Eu te exaltarei, ó Deus 209
Eu te saúdo, amado Redentor 69
Eu venho como estou 205
Excelso Deus Senhor 417
Exultai! Exultai! Vinde todos 52
Fala à minha alma, ó Cristo 102
Falamos do mundo feliz 174
Faze-me chegar aos teus rios 239
Faze-me ouvir bem manso 102
Faze-me um vaso de bênção 241
Feliz aquele a quem Deus 463
Feliz o dia em que aceitei 116
Finda-se este dia 175
Findou-se a luta de Jesus 374
Foi morto o Salvador 375
Foi na cruz, foi na cruz 143
Fonte da celeste vida 101
Fonte de amor perene 405
Fortalece a tua Igreja 151
Forte eu serei em confessar 363
Forte Igreja, chama-nos Jesus 119
Glória a Deus nas alturas 452
Glória a Deus, glória a Deus 455
Glória ao Pai seja dada 458
Glória ao Salvador 82
Glória pra sempre ao 65
Glória seja ao Pai 457
Glória seja ao Pai (1ª mús.) 459
Glória seja ao Pai (2ª mús.) 459
Glória sempre seja dada 456
Glória! Glória! Os anjos 87
Glória, glória, a Deus 454
Glória, glória, aleluia 314
Glória, glória, aleluia 314
Glória, glória, glória nas 453
Graça! Que maravilhosa 133
Graças dou, sim, pela vida 225
Graças pelos muitos frutos 222
Graças Rendemos 223
Graças te dou por tudo 226
Grande Deus, em paz, agora 316
Grande é o Senhor! 88
Grande foi o teu amor 411
Grandes vultos do passado 413
Guia, ó Cristo, a minha nau 197
Há, porém, neste dia um 83
Haja na terra a paz 178
Hoje é Natal no país do café 334
Hoje é tempo de louvar 71
Hoje, ó irmãos, recordemos 407
Honra, poder, majestade 17
Hosana! Hosana! Hosana! 370
Hosana, forte hosana 372
Já podeis da pátria filhos 420
Jamais se contou ao mortal 401
Jesus, a ti queremos 269
Jesus, agora, sim, eu sei 141
Jesus, aos céus subindo 378
Jesus, em tua presença 37
Jesus, Pastor amado 177
Jesus, Senhor, me chego a ti 205
Jesus, teu nome é santo 18
Jesus, tu reuniste os teus 281
Junto ao trono de Deus 402
Juntos na mesma fé 301
Justo és, Senhor 19
Kyrie Eleison 461
Leva tu contigo o nome 283
Levanta, resplandece 415
Logo de manhã, quero 243
Louvado sejas, ó Cristo 483
Louvai a Deus no seu 77
Louvamos-te, ó Deus 78
Louvemos ao Senhor, ... 72
Louvemos, todos juntos 482
Louvores a Deus, mui sinceros 79
Louvores e honras ao nome 25
Luz do amor de Jesus 20
Mais alto, vem, Senhor, ... 123
Mais de Cristo eu quero ser 245
Mais perto quero estar 180
Mais pureza dá-me, ... 181
Mais que terra do sertão 120
Mais, mais de Cristo 245
Mal supõe aquela gente 348

Manda, oh! Manda, em ricas 229
Manso e suave eis Jesus 305
Maravilhosa graça! 133
Maravilhoso e sublime pra mim .. 114
Marchar, sim, avante 278
Mas eu sei em quem tenho 142
Medo tens que o inimigo 284
Mensagem maravilhosa 315
Mestre! O mar se revolta 182
Meu bom Pastor, sabias 124
Meu pecado resgatado 45
Meu Senhor! Meu Senhor 244
Mil línguas eu quisera ter 289
Mil línguas eu quisera ter, mil 23
Mil vezes mil louvores 80
Mil vezes sim, mil vezes sim 80
Milhares de milhares ouço 81
Minha esperança firme está 137
Minha vida consagrada 247
Mocidade sempre avante 415
Morri na cruz por ti 286
Morri, morri na cruz por ti 286
Muitas vezes, Senhor, ... 83
Mulher virtuosa, quem achará 395
Na ceia do Senhor nós celebra 263
Na cruz buscando 82
Na luz da madrugada 84
Na tênue luz da madrugada 291
Na terra abençoado estou 183
Não a nós, Senhor, não a nós 85
Não deixarei de ter amor! 130
Não desanimes, ó coração 161
Não fica bem a gente 235
Não sei por que de Deus 142
Não somente pra fazer 285
Não temas! Contigo sempre 184
Nas estrelas vejo a sua mão 73
Nas mãos de Deus 219
Nasce Jesus! Fonte de luz! 338
Nasce Jesus! Nasce Jesus! 338
Natal! Nata! Natal! Natal! 335
Nem sempre será para onde 292
Nesta grande cidade vivemos 293
Neste mundo sozinho 185
Nestes dias do mundo moderno . 290
Ninguém pára esse vento 382
No céu brilhou fulgente luz 347
No Espírito unidos somos um 312
No labor, com fervor 309
No Pentecostes o Espírito 408
No santo dia do Senhor 40
Noite de paz! Noite de amor! 337
Noite jubilosa, ... 336
Nome algum, na terra existe 31
Nome bom, doce à fé 283
Nos braços de Maria 268
Nos céus e no mar, e na terra 11
Nos céus eu vejo esplendente 242
Nós somos pedras vivas 131
Nós te damos, ó Senhor, ... 230
Nossa vida preciosa 233
Nossas faltas, Senhor 462
Nossas vozes mui alegres 340
Nosso Pai que estás nos céus 261
Nossos filhos te pertencem 270
Num berço de palhas dormia 342
Numa bela tarde 221
Nunca me deixar 185
Nunca meu Mestre cessará 92
O ano findo nunca, nunca mais .. 398
O batismo é sacramento 266
Ó bela terra de fulgor 183
Ó brilhante estrela 354
O céu exulta contente, aleluia 75
O choro pode durar uma noite 209
O culto terninou 321
Ó Deus de esperança 179
O Deus de todo o Universo 95
Ó Deus, eterno ajudador 24
O dia da vitória 146
Ó dia tão querido, de paz 39
Ó dia tão querido, de paz, ... 39
O Espírito de Deus, sobre Ele 132
O Espírito do Senhor está 300
Ó fronte ensangüentada 361
Ó Jesus bendito 187
Ó Jesus bendito, terno e bom 187
Ó Jesus, ó vera Páscoa 254
Ó linda estrela 355
O meu pastor é o bom Jesus 188
Ó minh´alma, bendize 387
O nosso Senhor seguimos 498
Ó Pai eterno das criaturas 27
O pão da eucaristia 256
Ó Pátria minha amada, Brasil 419
Ó Rei celeste; Consolador 389
Ó Rei sublime em majestade 29
O reino é teu, é teu o poder 490
O sangue de Jesus me lavou 86
O Senhor do céu falou-nos 196
O Senhor é quem te guarda 150
O Senhor está no seu santo 423
Ó Senhor, vem me dirigir 294
Ó vem, ó vem, Emanuel 327
O vento sopra onde quer 380
Ó vós, que passais pela cruz 367
Obrigado, Jesus 493
Oh! Bem cego eu andei 143
Oh! Como foi, Senhor Jesus 362
Oh! Cristo é nosso abrigo 194
Oh! Glória, Aleluia! Maranata! ... 333
Oh! Grande amor 130
Oh! Não temas! 191
Oh! Preparai caminho 331
Oh! Quão preciosa e rica 191
Oh! Que belos hinos 87
Oh! Que paz Jesus me dá 186
Oh! Vem agora bom Jesus 317
Oh! Vinde adorar ao Deus 28
Oh! Vinde, fiéis, triunfantes 343
Oh, aleluia! Sim, é céu 160
Oh, envia-me 497
Oh, graça imensa, pois, assim 214
Oh, olhai, irmãos olhai 108
Oh, pensai nesse lar lá do céu 404
Oh, pensai! Oh, pensai! 404
Os meus olhos viram 314
Os nossos filhos são de Deus 271
Os nossos filhos, ó Senhor, ... 272
Os povos que na terra estão 30
Os que confiam no Senhor 274
Ouço o clamor do bom Pastor 304
Ouve, a voz divina clama 295
Ouve, Senhor, eu estou 494
Ouvi o Salvador dizer 192
Ouviram do Ipiranga, ... 421
Pai Nosso que estás nos céus 262
Pão e vinho com amor 258
Pão e vinho te trazemos 258
Papai, papai querido 394
Para expressar o meu amor 70
Para os montes olharei 150
Partilhar o pão, distribuir 256
Pastores seus rebanhos 350
Pela coroa real do Salvador 413
Pela excelsa majestade 230
Pela fé avistamos além 403
Pelas dores deste mundo 468
Pelo amor conhecido é 312
Pelo seu poder e no seu amor 163
Pelo vale escuro seguirei Jesus ... 202
Pelos bosques e campinas 195
Pendurado no madeiro 365
Pequena vila de Belém 344
Peregrinando por sobre os montes 89
Perfeito amor, que a todo amor .. 392
Permite, ó Deus, que a nossa 416
Pois o amor é paciente 388
Pois, somos vencedores 279
Por isso, vem! Entra na roda 277
Por meus delitos expirou 363
Por minha boa mãe 396
Por muitos santos 406
Por tudo o que temos ouvido 311
Por tudo, ó Deus 228
Por vós oramos sempre 204
Porque eterno é seu amor 90
Porque perguntam as nações 85

primeira linha da estrofes e dos estribilhos

Preciosa graça de Jesus 112
Preciosas são as horas 165
Qual adorno desta vida 126
Qual mirra fragrante 353
Qual suspira a corça inquieta 201
Quando à alma sequiosa 314
Quando lá dos céus descendo 199
Quando tu, Senhor, teu Espírito .. 387
Quando, enfim, chegar o dia 199
Quanto vale um olhar 318
Quão bem-aventurado o servo 110
Quão bondoso amigo é Cristo 212
Quão felizes nos correm 390
Que a beleza de Cristo se veja 238
Que a graça do Senhor Jesus 323
Que alegria! Sem pecado 267
Que as palavras dos meus lábios ... 99
Que Deus nos abençoe 322
Que estou fazendo 297
Que firme alicerce 122
Que o teu amor que nos une 325
Que prazer eu senti no dia 116
Que segurança! Sou de Jesus 198
Que vista amável é 176
Quem de Cristo ao lado 298
Quem está do lado 298
Quem pelo mundo transitar 30
Queremos cantar um hino 74
Quero buscar e pedir ao Senhor .. 294
Quero estar ao pé da cruz 366
Quero o Salvador comigo 203
Quero ser um vaso de bênção 241
Recebe o afeto que se encerra 422
Recebo de ti 492
Redime o tempo 129
Renova-me, Senhor Jesus 216
Repeti-mas inda outra vez 105
Repousa, lindo menino 341
Rocha eterna, meu Jesus 158
Rochedo forte é o meu Senhor 194
Rompe a aurora! Vai-se 398
Rude cruz se erigiu 368
Sábio dos sábios 55
Salvação! Salvação! 93
Salve, dia festivo, ridente 135
Salve, lindo pendão 422
Santa paz e perdão 103
Santo e onipotente 424
Santo Espírito, enche 379
Santo Espírito ,ouve, com favor 35
Santo! Santo! Santo! Deus onipotente 34
Santo, Santo Deus 460
Santo, Santo, Santo 471
Santo, Santo, Santo 475
Santo, Santo, Santo, meu coração .. 474
Santo, Santo, Santo, Santo és 14
Santo, Santo, Santo, ... 473
Santo, Santo, Santo, ... 472
Saudai o nome de Jesus 91
Se a Deus suplicas 207
Se ataques terroristas 200
Se com destreza eu falar 127
Se confessarmos 41
Se da vida as ondas agitadas 231
Sê engrandecido, ó Deus 76
Se paz a mais doce 208
Se sofrimento te causei, Senhor 44
Sede a luz do mundo 302
Seguindo para o alto eu vou 123
Seja bendito o Cordeiro 98
Seja louvado o Deus supremo 66
Seja louvado o Deus supremo 66
Sempre amável, tão clemente 195
Senhor meu Deus, quando eu 94
Senhor, não quero apenas 307
Senhor, que é nosso templo 303
Senhor, tem piedade de nós 467
Senhor, tem piedade, ... 466
Sentinela, vai-se a noite 357
Seu nome é Jesus Cristo 308
Shalom, Adonai, Shalom 501
Shalom, meu amigo 500
Sim, eu sempre amarei 368
Sim, na cruz, sim, na cruz 366
Sim, no doce porvir 403
Só a ti o louvor 97
Só Deus com seu poder 115
Sobre a cruz Jesus comprou-me .. 244
Somos Senhor teu povo 426
Sou feliz com Jesus 208
Sou forasteiro aqui 306
Sua bondade infinita 275
Surgem anjos proclamando 346
Tal qual estou, sem demorar 237
Tem piedade de nós, ó Pai 465
Tem piedade de nós, Senhor 464
Tempo de ser santo tu deves 249
Tenho lido da bela cidade 401
Todo o poder o Pai me deu 280
Todos firmes vibrantes na luta 416
Trinta e um de julho, ó Senhor 414
Tu és fiel, Senhor, meu Pai 63
Tu nos deste este corpo 128
Tu pairaste qual pássaro 385
Tu, que sobre a amarga cruz 211
Tua é a glória e a honra 489
Tua palavra na vida 106
Tua vontade faze, ó Senhor 210
Tuas obras te coroam 36
Tudo a ti, Jesus, entrego 240
Tudo entregarei 240
Tudo vem de ti, Senhor 491
Um anjo formoso desceu 349
Um ano mais de vida 391
Um pendão real vos entregou 412
Um pouco além do presente 273
Um só corpo, um esforço 311
Um só rebanho, um só pastor 260
União sem distinção 48
Vai buscar! Vai buscar! 304
Vai, alma tristonha, teu pranto ... 213
Vai, dize-o nas montanhas 350
Vamos nós trabalhar 309
Vamos unir nossas forças 125
Vamos vozes e dons usar 310
Vão-se os tempos 399
Vejam como é bonito 253
Vejam que belo, como é bom 253
Vem e sopra sobre nós 9
Vem, Espírito divino, ... 35
Vem já! Vem já! Alma cansada .. 305
Vem louvar 71
Vem tu, eterno Deus 33
Vem! Oh, vem, Jesus, Senhor 211
Vem, Espírito de amor 388
Vem, Espírito de vida 206
Vem, Espírito Santo 385
Vem, inflama viva chama 45
Vem, Jesus, ó benigno Senhor 486
Vem, ó todo-poderoso 32
Vem, ó tu que fazes novos 384
Vem, Santo Espírito 408
Vem, Santo Espírito de Deus 386
Vem, Senhor, do bem a fonte 193
Venha o teu Reino, Senhor 273
Venham, celebremos a ceia 265
Vinde ouvir a doce história 348
Vinde, alegres, adoremos 90
Vinde, cantai! Jesus nasceu! 345
Vinde, meninos! Vinde a Jesus .. 267
Vinde, ó remidos, filhos 29
Vinde, vós fiéis, cantai 376
Visão de glória singular I 360
Viste quando o Senhor morreu 369
Vós, criaturas de Deus Pai 96
Vossas cabeças levantai 328
Vou à pátria, eu, peregrino 400

CANTAI
TODOS OS
POVOS

Ao cadastrar-se como usuário do hinário CTP você poderá receber informações sobre material complementar: hinologia, hinódia, novos arranjos, futuros lançamentos, etc.

Preencha o formulário abaixo e envie para:

COMISSÃO DO HINÁRIO "CANTAI TODOS OS POVOS"
IGREJA PRESBITERIANA INDEPENDENTE DO BRASIL
Rua da Consolação, 2121
Cerqueira César, CEP 01301-100, São Paulo, SP

CADASTRO DE USUÁRIO
DO HINÁRIO "CANTAI TODOS OS POVOS"

Nome: _____

Endereço: _____ nº _____

Bairro: _____ CEP _____-_____

Cidade: _____ Estado: _____

Telefone: (___) _____ e-mail: _____

Igreja: _____

Relação com a igreja: ( ) regente ( ) organista ( ) pastor ( ) outra _____

_____

Comentários sobre este hinário _____

_____

_____

Registro via internet visite http://www.ipib.org/cantaitodosospovos
ou use do formulário acima